

6336

61110/2



explaining, exp  
declassified, co  
Pamphlet, pass, en

22/1



Exploration, exploration,  
decentralized, car  
Ramp pass, car

22.11

1827



# طرائق التحقیق

تألیف: محمد معصوم شیرازی «معصومیشاه»

«نایب القدر»

جلد دوم

بافهرستهای اعلام واماکن وقبائل ونسبها و کتب

تصحیح

محمد جعفر محبوب

از انتشارات

کتابخانه سنائی



تذکره شاعران

«شاعران و شاعری در هند و پاکستان»  
«مجموعه»

1988

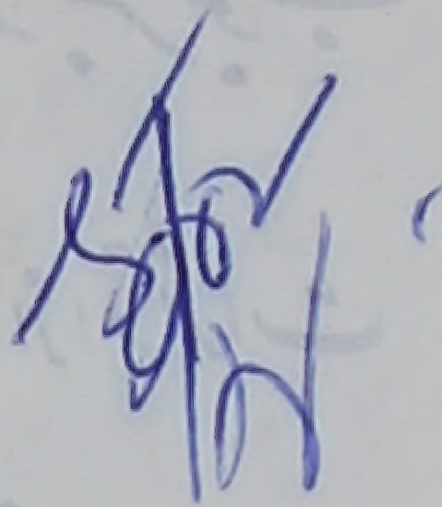
پیشگفتار و مقدمه از دکتر...

KASHMIR UNIVERSITY

Iqbal Library

Acc. No 25967.7...

Dated ...10.2.88



حق چاپ و عکس برداری از این کتاب مخصوص کتابخانه سنائی است



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## وصل اول

در ذکر اشخاص مشرفین خدمت حضرت مولی امیر المؤمنین  
علی بن ابیطالب علیه السلام

و ابتدا مینماید بذکر حدیث شریف مروی در کافی مستنداً عن ابی جعفر علیه السلام  
قال قلت له لم سمي امیر المؤمنین قال الله سماه وهكذا انزل فی کتابه واذ اخذ ربك من  
ظهورهم ذریتهم واشهدهم علی انفسهم الست بربکم و ان محمداً رسولی و ان علیاً  
امیر المؤمنین.

و اصحاب سر آنحضرت بسیار اند و معنی سرو کتمان در اواخر اصل دویم مشروحاً  
مذکور شد.

اما از صحابه کبار ارکان اربعه اند که سلمان و ابی ذر و عمار و مقداد باشند و دیگر  
غالب اصحاب صفه رضی الله عنهم که قریب چهارصد نفر بوده اند.

و حافظ ابو نعیم در کتاب خود که مسمی بحلیه اصحاب صفه است بترتیب حروف  
تہجی ذکر نموده و در اصل دوم این کتاب نقل نمود بعضی آیات و حکایات که در حق  
آنان وارد شد.

و اما از تابعین که از اصحاب سر آنجناب بوده اند نیز بی شمارند. از آن جمله مالک بن  
حارث نخعی و میثم تمار و رشید هجری و سعید بن جبیر و قنبر و ابو عمره و او ایس قرنی و  
حسن بصری و کمیل بن زیاد نخعی و امثالهم رضوان الله علیهم.



## ابو عبدالله سلمان بن اسلم الفارسی

این کنیه و اسم بعد از ظهور اسلام بوده و نام اصلی آنجناب در کتاب کمال الدین روزبه بن خشنودان مذکور است و میفرماید از اوصیای حضرت (ع) بوده در حمل امانت.

و در تاریخ گزیده ماهیة بن بدخشان بن اروجین بن مرد سالار نوشته و میگوید نسب بمنوچهر ملك میرساند و اصلا اصفهانی بوده از دیه (جیان) و صاحب مراصد الاطلاع نیز چنین میگوید که جیان بفتح جیم و تشدید یاء حطی و در آخرش نون از دهات اصفهان و مضافات قهابست و از آنجاست سلمان فارسی انتهى.

و مضعف این قولست روایت معتبر ابن بابویه که روزی حضرت امیر المؤمنین صلوات الله علیه از سلمان پرسید که یا ابا عبدالله خبرده ما را از اول کار خود گفت اگر دیگری میپرسید نمیگفتم و لکن اطاعت فرمان تو لازم است من مردی بودم از اهل شیراز از دهقان زادگان و بزرگان ایشان تا آخر روایت و باین روایت سخن بعضی که میگویند چون مطلق ملك ایران را فارس مینامیده اند در قدیم و از این جهت سلمان اصفهانی را فارسی میگویند از میان میرود و مقوی آنست عهدنامه رسول خدا صلی الله علیه و آله بخط امیر المؤمنین علیه السلام به ماهاد بن فرخ بن بدخشان برادر زاده سلمان مرحمت فرمودند و صورتش در تاریخ گزیده مسطور است و در آنجا مینویسد که اولاد او در شیراز آن عهد نامه را دارند.

و مؤید او است آثاریکه در دشت ارجن شیراز بسلمان منسوب مینمایند چنانچه بعضی تصریح نموده که سلمان از دشت ارژن است.

ولکن معاضد قول اول و منافی قول ثانی است روایتی که بعبدالله بن عباس رضی الله عنه منسوب است که گفته است سلمان با من گفت که پدر من دهقانی بود که در بعضی از قراء اصفهان توطن داشت الی آخر و ممکن است جمع هر دو باینکه اصلا شیرازی بوده و توطن اصفهان نموده و بالجمله اهل هر کجا باشد.

گر ز بغداد و هری یار ازری اند

بی مزاج آب و گل نسل ویند

و چون دین تقلیدی را کافی نمیدانست از ابتدای صبا در تحقیق یقین بود و در شایدهی که از اینراه بوی میرسید صبر مینمود تا آنکه بعد از رنج بیشمار بخدمت حضرت ختمی مرتبت مشرف و از ربه مالکان جور رهائی یافت و در سلك موالی حضرت درآمد و خط آزادی بوی مرحمت شد.

و تفصیل این اجمال در روایت ابن عباس و ابن بابویه و کتب سیر مذکور است اگر چه آن دو روایت اختلافاتی دارند ولی در اصل مدعا موافقند و چون کتابهای مخصوص در احوال سلمان و فضایل وی از فریقین تألیف شده اکتفا مینماید در این اوراق بذکر هفت مطلب که بمنزله اطوار و انوار سبعه است.



## مطلب اول

آنکه مشهور بین مورخین و ظاهر بعضی روایات آنست که جناب سلمان در سال اول هجرت بشرف

بیعت نبویه عامه فایز گردید.

و سید المتألهین حیدر بن علی الاملی در کتاب کشکول بروایت مشایخ متمسک است که سلمان قبل از ظهور دین احمدی در مکه با حضرتش سری و سری داشته و چون صاحب عقل و دانش بوده طرف مشورتش همیشه داشتند چنانکه در ابتدای بعثت با وی فرمود اولاً بیکه اظهار دعوت دین حنیف نمایم او اشاره بابی بکر صدیق کرد با دلائل و جناب خاتم تصدیق نمود الی آخر الروایة چنانکه حفر خندق نیز با اشاره او بود .

## ایمان جناب سلمان

وقاضی نورالله در مجلس سیم مجالس المؤمنین باین عبارت میفرماید مخفی نمازند که بعضی از

مورخان انکار ملاقات سلمان با حضرت رسالت ( ص ) در اول بعثت نموده اند و این انکار ناشی از جهل بحال سلمان است و قرآن تصدیق بآن نموده چه در آنوقت که کفار عرب درباره حضرت گفتند که سلمان او را تعلیم میکند خدای تعالی فرمود در رد آنان که يقولون انما يعلمه بشر لسان الذی یلحدون الیه اعجمی و هذا لسان عربی مبین .

و قاضی بیضاوی و غیر او از مفسران سلمان را از احتمالات شأن نزول این آیه دانسته اند و در عدم اقتضای تذکر او ایشان را شبهه ایست که مقام گنجایش ذکر و دفع آن ندارد .

## مطلب دوم

آنست که در اخبار امامیه ( ع ) بسیار است که

میان سلمان و اباذر عقد مؤاخات فرموده حضرت

رسالت چنانچه بعد از این بعضی را بیان کنیم . ولی ابن خلدون مغربی در تاریخ خود آورده که سال اول هجرت عقد مؤاخات نمود میان مهاجرین و انصار و از آنجمله میان ابی ذر غفاری و منذر بن عمرو برادری قرار گرفت و بین سلمان فارسی و ابی الدرداء مؤاخات انعقاد یافت الی آخر .

و تحقیق آنست که عقد مؤاخات دو نوبت بوقوع پیوسته اول اختصاص بمهاجران داشته و انصار را در آن دخلی نبوده چنانچه از عبدالله بن عمر مرویست که رسول خدا صلی الله علیه و آله عقد برادری بست میان ابوبکر و عمر و طلحه و زبیر و عثمان بن عفان و عبدالرحمن بن عوف ، پس علی مرتضی گفت یا رسول الله میان یاران عقد برادری بستی و بجهت من برادری تعیین نکردی . آنحضرت فرمود انت اخي فی الدنيا والاخرة .

اما کیفیت مؤاخات ثانی آنست که بعد از هجرت به پنج ماه یا هشت ماه در میان چهل و پنج نفر از مهاجر و چهل و پنج کس از انصار واقع شد و از آن جمله میان سلمان فارسی و ابی الدرداء و در این باب کتابی قلمی شد مضمون آنکه آنجماعت از معاونت هم تقصیر نمایند و از یکدیگر میراث برند و اصحاب مؤاخات بنا بر نوشته



مذكوره از يكديگر ميراث ميبردند تا بعد از غزوة بدر آيه و اولوا الارحام بعضهم  
اولى ببعض نازل شد آن حكم منسوخ گشت .

و قال الجوهرى و فى الحديث انه صلى الله عليه وآله وسلم حالف بين قريش  
والانصار يعنى اخا بينهم لانه لاحلف فى الاسلام والحلف بالكسر العهد يكون بين القوم .

در كشف الغمه بروايت حذيفة بن اليمان مرويست  
عقد مؤاخات سلمان  
و ابى ذر

كه چون حضرت مقدس نبوى در وقت مؤاخات  
هر يك از رجال مهاجران را نظيرى از  
انصار پيدا کرده ميان ايشان عقد برادرى بست دست على بن ابيطالب عليه السلام را گرفته  
فرمود اين برادر من است قال حذيفة فرسول الله سيد المرسلين و امام المتقين الذى ليس  
له شبيه و نظير و على اخوه و نیز در آن كتاب است كه از سلمان مرويست كه گفته  
انا بايعنا النبى على نصيح المسلمين والايتام بعلى بن ابيطالب ( ع ) .

و فى الكافى باسناده عن احمد بن ادریس عن عمران بن موسى عن هرون بن مسلم  
عن مصعدة بن صدقة عن ابى عبد الله ( ع ) قال ذكرت التقية يوماً عند على بن الحسين  
فقال والله لو علم ابوذر مافى قلب سلمان لقتله ولقد اخا رسول الله بينهما فما ظنكم  
بساير الخلق ان علم العلماء صعب مستصعب لا يحتمله الا نبى مرسل او ملك مقرب او عبد  
مؤمن امتحن الله قلبه للايمان فقال و انما صار سلمان من العلماء لانه امرء منا اهل البيت  
فلذلك نسبه الى العلماء .

و فى الكشى فى الموثق عن الصادق عليه السلام ادرك سلمان العلم الاول والاخر و  
هو بحر لا ينزح وهو منا اهل البيت الحديث .

و حكى عن فضل بن شاذان انه قال ما نشأ فى الاسلام رجل من كافة الناس كان  
افقه من سلمان الفارسى .

و فى الكامل عند ذكر مسير الحسين ( ع ) الى الكوفة و كان زهير بن القين البجلي  
قد حج و كان عثمانياً فلما عاد جمعهم بالطريق و كان يساير الحسين من مكة الا انه لا ينزل  
معه فاستدعاه يوماً الحسين فشق عليه ذلك ثم اجابه على كره فلما عاد من عنده نقل ثقله  
الى ثقل الحسين .

ثم قال لاصحابه من احب منكم ان يتبعنى والا فانه آخر العهد وسأحدثكم حديثاً  
غزونا ففتح علينا واصبنا غنائم ففرحنا و كان معنا سلمان الفارسى فقال لنا اذا ادركتم  
سيد شباب اهل محمد فكونوا اشد فرحاً بقتالكم معه بما اصبتم اليوم من الغنائم الحديث  
و فى منتهى المقال ما مضمونه ان اباذر كان عند سلمان و هما يتحدثان و سلمان  
يطبخ وانكب القدر على وجهه ولم يسقط من مرقه ولاود كه شىء فاخذه سلمان فوضعه  
على حاله الاول و وقع مرة اخرى كذلك ففعل سلمان كذلك فتعجب ابوذر و خرج و هو  
مدعور فلقى امير المؤمنين عليه السلام و ذكر له ذلك فقال يا اباذر ان سلمان لو حدثك بما



يعلم لقلت رحم الله قاتل سلمان يا اباذران سلمان باب الله في الارض من عرفه كان مؤمناً  
و من انكره كان كافراً و ان سلمان منا اهل البيت.

و في المرقوع عن الصادق عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه و آله يا سلمان  
لو عرض علمك على مقدار لكفر يا مقدار لو عرض علمك على سلمان لكفر .

وعن ابي جعفر عليه السلام قال ذكرت التقية يوماً عند علي (ع) فقال لو علم ابوذر  
ما في قلب سلمان لقتله ولو علم سلمان ما في قلب ابي ذر لقتله و قد اخا رسول الله (ص)  
بينهما فما ظنك بساير الخلق واجاب السيد المرتضى عن هذا الخبر اولاً بانه من اخبار الاحاد ثم  
قال من اجود ما قيل في تأويله ان الهاء في قوله لقتله راجع الى المطلاع لا الى المطلع  
عليه كانه اراد انه اذا اطلع على ما في قلبه وعلم موافقة باطنه لظاهره اشتدت محبته له  
و تمسكه بمودته و نصرته الى ان يقتله ذلك كما يقول فلان يهوى و فلانا يحبه حتى انه  
قد قتله حبه انتهى .

اقول ما ذكره قدس سره من التأويل يا بابه قول علي لا يذر لو حدثك بما يعلم  
لقلت رحم الله قاتل سلمان و كذا قول النبي (ص) لسلمان لو عرض علمك على مقدار لكفر  
ولمقداد يا مقدار لو عرض علمك على سلمان لكفر و كذا استشهاد علي بمواخاة النبي بينهما  
و قوله فما ظنك بساير الخلق والذي افهمه انه لا احتياج الى تأويل اصلاً ولا توجيه مطلقاً  
بل المقصود من هذه الاخبار كالشمس في رابعة النهار وهو ان هذين الجليلين مع  
مواخاة النبي بينهما و غاية جلالهما و علو رتبتهما لو اطلع احدهما على ما في قلب الآخر  
و ما يصدر منه من الامور العجيبة والافعال الغريبة لما احتمل ذلك بل اكفره و حكم بقتله  
ينادي بذلك قوله فما ظنك بساير الخلق اي من لم يبلغ درجتهم ولم يصل الى رتبته  
و هلا ترى الى ابي ذر لما وقف على شيء نزد من كرامات سلمان كيف تركه و خرج  
من عنده متعجباً مذعوراً ومن المعلوم انه لو اطلع على اكثر من ذلك لازداد تعجبه وذعره  
و هكذا الى ان يصل الى حد لا يحتمله ولا يدركه عقله فيحكم بكفره و يأمر بقتله و  
الى هذا اشار سيد الساجدين عليه السلام بقوله نظماً.

اني لا كتم من علمي جواهره	كيلا يرى الحق ذو جهل فيفتننا
و قد تقدم في هذا ابو حسن	الى الحسين و وصي قبله الحسن
يا رب جوهر علم لو ابوح به	لقليل لي انت ممن يعبد الوثن
ولا يستحل رجال مسلمون دمي	يرون اقبح ما يأتونه حسناً

والاخبار بهذا المضمون مستفيضة بل متواتره فتبتع ووقفت بعد برهة على الفوائد النجفية  
فرايته ذكر في جملة ما ذكر في تأويل الاخبار المذكورة ما ذكرناه ولا يخفى انه اوجهها  
و قد استشهد ايضاً بالايات المذكورة وهو نعم الوفاق .



## در سر بودن سلمان از اهل بیت

### مطلب سوم

در سر بودن سلمان است از اهل بیت از اخبار مذکوره معلوم شد که سلمان از اهل بیت است

و اهل تاریخ و سیر از فریقین نیز نقل نموده اند چنانچه در جنگ خندق که احزاب باشد و در ماه شوال سال چهارم هجرت بقول ابن خلدون یا پنجم بگفته ابن اثیر واقع شد

قال فی الکامل لما سمع بهم رسول الله امر بحفر الخندق و اشار به سلمان الفارسی و کان اول مشهد شهد مع رسول الله (ص) و هو يومئذ حر و قسم الخندق بین المسلمین فاختلف المهاجرون والانصار کان یدعیه انه منهم فقال رسول الله سلمان منا سلمان من اهل البیت .

و در کتاب درج الدرر و تاریخ گزیده صورت عهد نامه که بخط امیر المؤمنین علیه السلام و امر ختمی ماب صلی الله علیه و آله بسلمان و برادر زاده او مرحمت شده و معظم صحابه مهر نموده اند مذکور است و از جمله مندرجات این عهد نامه است .

فهذا الكتاب لاهل بیت سلمان ان لهم ذمة الله و ذمتی علی دمائهم و اموالهم فی الارض التي یقیمون فیها سهلها و جبلها و مراعیها و عیونها غیر مطلوبین و لامضیقاً علیهم فمن قرء علیہ کتابی هذا من المؤمنین و المؤمنات فعلیه ان یحفظهم و یکرمهم و لا یتعرض لهم بالاذی و المکروه و قد رفعت عنهم جر الناصیة و الجزیة و الحصر و العشر الی سایر المؤمن و الکلف ثم ان سئلوا کم فاعطوهم و ان استعانوا بکم فاعینوهم و ان استجاروا بکم فاجروهم و ان اساءوا فاغفروا لهم و ان اسی علیهم فامنعوا عنهم و لهم ان یعطوا من بیت مال المسلمین فی کل سنة مائتی حلة مائة فی شهر رجب و مائة فی الاضحی فقد استحق سلمان ذلک منا و لان فضل سلمان علی کثیر من المؤمنین و انزل فی الوحی علی و ان الجنة الی سلمان اشوق من سلمان الی الجنة و هو ثقتی و امینی و تقی و نقی و ناصح لرسول الله و المؤمنین و سلمان منا اهل البیت فلا یخالفن احد هذه الوصیة فیما امرت به من الحفاظ و البر لاهلیت سلمان و ذرارهم من اسلم منهم و من اقام علی دینہ و من خالف هذه الوصیة فقد خالف الله و رسوله و علیه اللعنة الی یوم الدین و من اکرهم فقد اکرمنی وله عند الله الثواب و من اذاهم فقد اذانی و انا خصمه یوم القيمة جزائه نار جهنم و برئت ذمتی منه و السلام علیکم و کتب علی بن ایطالب بامر رسول الله فی شهر رجب سنة تسع من الهجرة و حضر ابوبکر و عثمان و طلحه و زبیر و عبدالرحمن و ابوذر و بلال و مقداد و جماعة اخر من المؤمنین .

و قال الشیخ الاعظم فی فتوحاته فی الباب التاسع و العشرین فی معرفة منزلة سر سلمان الذی الحق به اهل البیت و الاقطاب الذین ورثهم منهم و معرفة اسرارهم .  
العبد مرتبط بالرب لیس له  
عند انفصال یری فعلاً و تقدیراً  
اعلم ایدک الله انا روینا من حدیث جعفر بن محمد الصادق عن ابیه محمد بن علی



عن ابيه على بن الحسين عن ابيه الحسين بن على عن ابيه على ابن ابي طالب عن رسول الله صلى الله عليه وآله انه قال مولى القوم منهم و خرج الترمذى عن رسول الله (ص) انه قال اهل القرآن هم اهل الله و خاصته و قال تعالى فى حق المختصين من عباده ان عبادى ليس لك عليهم سلطان فكل عبد الهى توجه لاحد عليه حق من المخلوقين فقد نقص من عبوديته لله بقدر ذلك الحق فان ذلك المخلوق يطلبه بحقه وله عليه سلطان به فلا يكون عبداً محضاً خالصاً لله وهذا هو الذى رجح عند المنقطعين الى الله تعالى انقطاعهم عن الخلق ولزومهم السياحات والبرارى والسواحل والفرار من الناس والخروج عن ملك الحيوان فانهم يريدون الحرية من جميع الاكوان ولقيت منهم جماعة كثيرة فى ايام سياحتى من الزمان الذى حصل لى فيه هذا المقام ما ملكت حيواناً اصلاً بل ولا الثوب الذى البسه فانى لا البسه الا عارية لشخص معين اذن لى بالتصرف فيه والزمان الذى اتملك الشئ فيه اخرج عنه من ذلك الوقت اما بالهبة او بالعتق ان كان ممن يعتق وهذا حصل لى لما اردت التحقق بعبودية الاختصاص لله تعالى فقل لى لا يصح لك ذلك حتى لا يقوم لاحد عليك حجة قلت ولا الله انشاء الله قيل لى وكيف يصح لك ان لا يقوم الله عليك حجة قلت انما تقام الحجج على المنكرين لا على المعترفين وعلى اهل الدعاوى واصحاب الحظوظ لا على من قال مالى حق ولا حظ و لما كان رسول الله صلى الله عليه وآله عبداً محضاً قد طهره الله واهل بيته تطهيراً و اذهب عنهم الرجس و هو كل ما يشينهم فان الرجس هو القدر عند العرب هكذا حكى الفراء قال الله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت و يطهركم تطهيراً فلا يضاف اليهم الا مطهر ولا بد فان المضاف اليهم هو الذى يشبههم فما يضيفون لانفسهم الا من له حكم الطهارة والتقديس فهذه شهادة من النبى لسلمان الفارسى بالطهارة والحفظ الالهى والعصمة حيث قال فيه رسول الله سلمان منا اهل البيت و شهد الله لهم بالتطهير و ذهاب الرجس عنهم واذا كان لا يضاف اليهم الى مطهر مقدس و حصلت له العناية الربانية الالهية بمجرد الاضافة فما ظنك باهل البيت فى نفوسهم فهم المطهرون بل هم عين الطهارة فهذه الاية تدل على ان الله تعالى قد اشرك اهل البيت مع رسول الله فى قوله **لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ** و اى وسخ و قد راقد من الذنوب و اوسخ فطهر الله سبحانه نبيه بالمغفرة فما هو ذنب بالنسبة الينا ولو وقع منه (ص) لكان ذنباً فى الصورة لافى المعنى لان الذم لا يلحق به على ذلك من الله ولا منا شرعاً فلو كان حكمه حكم الذنب لصحبه ما يصحب الذنب من المذمة ولم يكن يصدق قوله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت و يطهركم تطهيراً فدخل الشرفاء و اولاد فاطمة كلهم و هو من اهل البيت مثل سلمان الفارسى الى يوم القيمة فى حكم هذه الاية من الغفران فهم المطهرون اختصاصاً من الله و عناية بهم لشرف محمد و عناية الله به ثم قال بعد كلام وهؤلاء هم اقطاب هذا المقام ومن هؤلاء الاقطاب ورث سلمان شرف مقام اهل البيت فكان سلمان اعلم الناس بما لله على عباده من الحقوق و مالا نفسهم والخلق عليهم من الحقوق و اقواهم على ادائها و فيه قال رسول الله لو كان



الایمان بالثریا لناله رجال من فارس و اشار الى سلمان الفارسی و فی تخصیص النبی ذکر الثریا دون غیرها من الکواکب اشاره بدیعه لمثبتی الصفات السبع لانها سبعة کواکب فافهم فسر سلمان الذی الحق به اهل البیت ما اعطاه النبی من اداء کتابته و فی هذا فقه عجیب وهو عتیقه و مولی القوم منهم والکل موالی الحق و رحمته وسعت کل شیء و کل شیء عبده و مولاه .

### سبب آمدن سلمان به مدائن

**مطلب چهارم** در سبب آمدن سلمان از مدینه به مدائن چنانچه از تاریخ کامل در سال چهاردهم و ابتدای امر قادیسیه مستفاد میشود آنستکه چون خبر شوریدگی آنسامان و اتفاق لشکر ایران و ضعف حال مثنی بن حارث شیبانی بعرض عمر رسید بعد از مشاوره با دانشمندان سعد را سپهسالار و با لشکری آراسته روانه نمود .

لم یدع عمر ذارای ولا شرف ولا خطیباً ولا شاعراً ولا وجیهاً من وجوه الناس الا سیره الى سعد و جعل علی القضاء وقسمه الفیء بینهم عبدالرحمن بن ربیعۃ الباهلی و جعل رائدهم و داعیتهم سلمان الفارسی و الکاتب زیاد بن ابیه .

اقول الرائد الذی یرسل فی طلب الکلاء لقال لا یکذب الرائد اهل و فی المجمع و اصل الرائد الذی یتقدم القوم لیبصر لهم الکلاء و مساقط الغیث .

و در ماه صفر سال شانزدهم که فتح مدائن نمودند نیز مینویسد : و نزل سعد القصر الابيض و سرح سعد زهرة فی آثارهم الى النهروان و مقدار ذلك من کل جهة و کان سلمان الفارسی رائداً للمسلمین و داعیتهم دعا اهل بهر سیر ثلاثاً و اهل القصر الابيض ثلاثاً .

و از جمله کرامات سلمان آنستکه در وقت عبور لشکر عرب از دجله یتحدثون کما یتحدثون فی البر و کان الذی یسایر سعداً سلمان الفارسی و قال سلمان الاسلام جدید دخلوا فیه افواجاً فخرجوا منه کما قال سلمان لم یفقد و اشیتاً الا ان مالک بن عامر العنبری سقط منه قدح فذهبت به جریة الماء فلما عبروا التفتت الريح الى الشاطئ فتناوله بعض الناس فعرفه صاحبه .

و أعثم کوفی مینویسد که چون لشکر عرب تا بقصر شیرین بگشودند بسعد و قاص نوشتند که دستوری دهد تا بطلوان روانه شوند در تعاقب یزدجرد یا آنکه خود نیز بیاید باتفاق بروند . سعد با آنکه ناتوان بود رفتن خود را اقرب بصواب دانست لهذا سلمان فارسی را بخواند و در مداین نایب خویشتن گردانید و روان شد . و نیز در صفحه بعد مینویسد که عمر نامه نوشت بسعد و قاص که سلمان را برمداین

و اطراف والی گردان و خود بجانب کوفه رفته بعمارت آنجا مردم را تحریص نما .



## وفات سلمان و حذیفه بن الیمان

## مطلب پنجم

آنستکه باتفاق مورخین جناب سلمان در مدائن  
رخت بسرای جاودان کشید ولی اختلاف است در

سال وفات . صاحب تاریخ گزیده در سنه بیست و هفت و در خلافت عثمان نوشته .  
و در خزینة الاصفیا سال سی و سه گفته و از جمله ماده تاریخ را کلمه « پاکباز  
۳۳ » درج کرده و معتبرین در سال سی و شش نوشته اند مانند شیخ عبدالله یافعی و ابن اثیر .  
قال فی الکامل عند عدة حوادث سنة ست و ثلثین فی هذه السنة مات حذیفه بن الیمان  
بعد قتل عثمان بیسیر ولم یدرک الجمل و قتل ابنه صفوان و سعید مع علی علیه السلام  
بصفین بوصیته الیهما و فیها مات سلمان الفارسی فی قول بعضهم و کان عمره مائتین و خمسین  
سنة هذا اقل ما قیل فیہ و قیل ثلثمائة و خمسون سنة و کان قد ادرك بعض اصحاب  
المسیح علیه السلام .

و سید شهید قاضی نورالله در مجلس سیم از مجالس بعد از آنکه سال وفات آن  
جناب را در سال سی و شش مرقوم داشته میفرماید و چنین مرویست که حضرت امیر المؤمنین  
علیه السلام در یکشب از مدینه بمداین رفته و سلمان را غسل داده و در همان شب بمدینه  
مراجعت فرمودند .

راقم گوید حضرت امیر علیه السلام در آن تاریخ در حدود بصره بودند و  
نزدیک مداین .

و نیز در مجلس پنجم در ترجمه سید عزالدین بن اقساسی الکوفی که از نقبا و  
اشراف و صاحب فضل و ادب بوده مینویسد که روایت کرده اند که روزی مستنصر خلیفه  
عباسی بزیارت قبر سلمان فارسی رفت و سید مذکور با او همراه بود و در آن اثنا  
خلیفه بسید گفت که دروغ است آنکه غلات شیعه میگویند که علی بن ابیطالب در یکشب  
از مدینه بمداین آمد و سلمان را غسل داده و در همان شب بمدینه مراجعت نمود سید  
در جواب او این ابیات را بدیهه انشاء کرد :

انکرت لیلة اذ سار الوصی الی	ارض المداین لما ان لها طلباً
و غسل الطهر سلماً و عادالی	اغراض یثرب و الاصباح ما و حبا
و قلت ذلک من قول الغلاة و ما	ذنب الغلاة اذ الهم یوردوا کذباً
فأصف قبل رد الطرف من سباء	بعرش بلقیس وافی یخرق الحجباً
فانت فی آصف لم تغل فیہ بلی	فی حیدر انا غال ان ذاعجباً
ان کان احمد خیر المرسلین فذا	خیر الوصیین او کل الحدیث هبا

خلاصه مزار کثیر الانوار حذیفه و سلمان در کنار شرقی دجله بغداد مطواف  
مسلمانان است .

و در مرصدا الاطلاع مذکور است که مداین جمع مدینه است و چون چندین شهر



پهلوی یکدیگر بنا شده بود باین نام معروف گردیده و نام هر شهر برانقل نموده و بعد میگوید و فی الجانب الشرقي ایوان کسری و قبر سلمان الفارسی و حذیفه بن الیمان یقصد هما الناس فی کل سنة للزیارة فی شعبان و راقم در اوقات مجاورت در عتبات مکرر زیارت مشرف شده.

### تأهل سلمان و غم آن

ملطب ششم آنست که سلمان گرفتار پای بند عسیال و اولاد گردید.

چنانچه شیخ شهید علیه الرحمه در حاشیه قواعد از کتاب صفوة الصفوة نقل نموده از بنی کنده زن خواسته بود و سید شهید در مجالس میفرماید و بتحقیق پیوسته که او را دو پسر بوده و از ایشان نسل و نتاج بسیار حاصل شده و بعضی از ایشان در آن ولایت بوده و اهل فضل و دانش بوده اند و آنچه در میان چهار مشهور است که سلمان محبوب بوده و هرگز تأهل اختیار نکرده مهمل و غلط است انتهی کلامه.

و در رجال ابو علی از خلف بن حماد کشی مرویست از جناب صادق علیه السلام قال قال تزوج سلمان امرئة من کنده فدخل علیها فاذا لها خادمة و علی بابها عباءة فقال سلمان ان فی بیتکم هذا المریضا وقد تحولات الکعبة فیہ الحدیث.

و در فصل سیم از باب چهارم کتاب اثنی عشریه در مواعظ عدویه مرویست از ابن المسیب قال خرج علی علیه السلام یوماً من البیت فاستقبله سلمان فقال له کیف أصبحت یا ابا عبد الله قال أصبحت فی غموم اربعة غم العیال یطلبون الخبز و الشهوات و الخالق یطلب الطاعة و الشیطان یأمر بالمعصية و ملک الموت یطلب الروح فقال له یا ابا عبد الله فان لك بكل خصلة درجات.

و نقل المحقق الکاشانی فی کتاب الحقایق قال الصادق (ع) فی کلام له مع الصوفیة ثم من قد علمتم بعده فی فضله و زهده سلمان الفارسی و ابوذر رضی الله عنهما فاما سلمان فکان اذا اخذ عطاءه دفع منه قوته لسنة حتی یحضر عطاءه من قایل فقیل له یا ابا عبد الله انت فی زهدك تصنع هذا و انت لا تدری لعلک تموت الیوم او غداً فکان جوابه ان قال مالکم لا ترجون لی البقاء کما خفتم علی الفناء اما علمتم یا جهلة ان النفس قد تلتأت علی صاحبها اذا لم یکن لها من العیش ما تعتمد علیه فاذا هی احرزت معیشتها اطمأنت و اما ابوذر فکان له نوبقات و شویہات یجلها و یندبج منها اذا اشتهی امله اللحم او نزل به ضیف او رای باهل الماء الذین معه خصاصة نحر لهم الجزور او من الشاة علی قدر ما ینذهب عنهم بقرم اللحم فیقسمه بینهم و اخذ هو کنصیب واحد منهم لا یتفضل علیهم و من ازهد من هولاء و قد قال فیهم رسول الله صلی الله علیه و آله ما قال و لم یبلغ من امرهم ان صار الا یملکان شیئا البتہ الحدیث.

و در تاریخ گزیده میگوید از سخنان سلمان است الناس اربعة اصناف اسد و ذئب



و ثعلب و ضان . فاما الاسد الملوک یا کلون الناس اکلا، والذئب التجار یجلسون، والثعلب القراء المخذعون ، والضان المؤمنون والمؤمن ینهسه کل من راه .

اقول و فی الخصال عن زرارة بن اوفی عن علی بن الحسین علیه السلام فقال یا زرارة الناس فی زماننا علی ست طبقات اسد و ذئب و ثعلب و کلب و خنزیر و شاة فاما الاسد فملوک الدنیا یحب کل واحد منهم ان یغلب ولا یغلب ، و اما الذئب فتجار کم یذمون اذا اشتروا و یمدحون اذا باعوا ، و اما الثعلب فهو لاء الذین یا کلون بادیانهم و لا یكون فی قلوبهم ما یصفون بالسنتهم، و اما الکلب بهر علی الناس بلسانه و یکرمه الناس من شر لسانه، و اما الخنزیر فهو لاء المخشون و اشباههم لا یدعون الی فاحشة الا اجابوا، و اما الشاة فالؤمنون الذین تجز شعورهم و یؤکل لحومهم و یکسر عظمهم فکیف یصنع الشاة بین اسد و ذئب و ثعلب و کلب و خنزیر.

آنستکه از جناب سلمان رضی الله عنه و سایر ارکان

### مطلب هفتم

اربعه نشر سلسله نشده و کسی چنین ادعائی ننموده

مگر آنکه شیخ ابوطالب مکی در کتاب قوة القلوب سخنی گفته که عقل و نقل و اجماع مشایخ برخلاف او اتفاق دارند تفصیل این اجمال آنکه بعضی مشایخ نقشبندیه سلسله خود را بعد از آنکه بشیخ ابوالقاسم کرکانی رسانیده میگویند ویرا انتساب در علم باطن بدو جانب است یکی بشیخ ابوالحسن خرقانی و ویرا بشیخ ابویزید بسطامی بروحانیت انتساب بوده نه بظاهر زیرا که ابوالحسن بمدتی بعد از وفات ابا یزید بدنیا آمده.

و همچنین ارادت ابا یزید خدمت حضرت صادق علیه السلام بروحانیت است چرا که ابا یزید بزمانی بسیار بعد از ارتحال امام متولد شده و حضرت امام را دو نسبت ثابت است بقول شیخ ابوطالب مکی در قوت القلوب یکی از آباء کرام خود تا به حضرت امیرالمؤمنین (ع) و نسبت دیگر امام (ع) بقاسم بن محمد بی ابی بکر است که پدر مادر امام است و قاسم نسبت علم باطن بسلمان میرساند و ارادت سلمان بابی بکر صدیق درست کرده است.

و شیخ احمد فاروقی که ملقب بمحدد الف ثانی است در مکاتیب و رسائل خود این نسبت را پسندیده و ابی بکر صدیق را مبدأ سلسله میداند و صاحب رشحات که از معارف نقشبندیه است نیز نقل هر دو نسبت را از ابوطالب مکی نموده اگرچه تصریح بترجیح هیچیک ننموده ولی تلویحاً نسبت اولیه را پسندیده چنانچه بعد از ذکر نسبت اولی می گوید و مشایخ طریقت سلسله نسبت ائمه اهل البیت را از جهت عزت و نفاست و شرفی که دارد سلسله الذهب نام کرده اند .

و سید شهید قاضی نورالله این سلسله را مخترع و بی اصل میداند .

و مرحوم حاج محمد جعفر همدانی در مرآت و حاج زین العابدین شیروانی در



بستان‌السیاحه تصدیق محقق شوشتری را نموده و بچندین وجه این نسبت دوم را تضعیف نموده اند .

راقم گوید از مقدمه کتاب مخصوص در اصل سیم محقق شد که تمام سلاسل بحضرت ولی اولیا منتهی است و در احوال او پس قرنی مشروحاً بیاید که نسبت روحانیت کافی نیست بدون مبایعه جسمانی و نیز بتحقیق در سلسله طیفوریه مذکور شده که سالها ابایزید سقائی دولت‌سرای حضرت امام را می‌نموده ، و در ذکر معاصرین معروف کرخی رفع شبهه که بعضی نموده اند که ابایزید بعد از مدت‌ها ارتحال امام بدنیا آمده مستوفی تحریر نماید و سلسله نقشبندیّه حقه را در ضمن سلاسل چهارده گانه معروفیه مندرج گرداند . و آنچه ابوطالب مکی و مقلدان او گفته اند از سخنان شعبه‌ای از نقشبندیّه اوزبکان ماوراءالنهر ترکستان توران و هندوستان است و چقدر تباین دارد سخن ابوطالب مکی با اقوال ابن قتیبه که میگوید هیچ‌کس از صحابه رافضی بودند و سلمان را از آنجمله شمرده .

و در کامل بهائی منقول است که چون سلمان بابو بکر بیعت نکرد فاروق باو گفت اگر بنی هاشم تخلف کردند از بیعت ترا چه افتاده فقال انا شیعة لهم فی الدنيا والاخرة اتخلف بتخلفهم و ابایع بیعتهم .

### قاسم بن محمد بن ابی بکر رضی الله عنه

و آنچه در این مقام مناسب است ترجمه قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق است و ضمناً معلوم شود که قاسم خدمت سلمان نرسیده بلکه بعد از ارتحال جناب سلمان متولد شده یا هفت ساله بوده که سلمان بدار آخرت ارتحال فرموده .

ابو القاسم زمخشری در ربیع الا برار و شمس الدین احمد بن خلکان در وفيات الاعیان نقل نموده اند که چون اسرای فارس را بنزد فاروق آوردند سه دختر از یزدجرد در آنها بود پس از مبایعه سایرین خلیفه حکم بفروش پردگیان یزدجرد نمود علی ابن ابیطالب (ع) بوی فرمود دختران ملوک را چون سایر سبایا نشاید معامله نمود فاروق از طریق سودای آنها جویا شد علی علیه السلام حکم داد که باید بقیمت درآورند و بهر مبلغ رسید کسی که طالب باشد و اختیار آنها نماید بدهد پس تقویم نمودند خود آنحضرت تمام را برداشت یکی را بعبدالله بن عمر عطا فرمود و از او سالم بن عبدالله متولد شد و دیگری را بریب خود محمد بن ابی بکر مرحمت فرمود و از بطن او قاسم بن محمد بن ابی بکر پدید آمد و سیم را بفرزند ارجمند خود خامس آل بخشید و از وی حضرت سجاد (ع) بظهور رسید و ایشان پسران خاله یکدیگرند .

و ابن خلکان گوید جناب امام زین العابدین (ع) را ابن‌الخیرتین گویند بواسطه قول پیغمبر که فرمود از برای خدا از بندگانش دو طایفه برگزیده است از عرب قریش



واز عجم فارس .

و کلینی در باب مولد ابو عبدالله حضرت صادق علیه السلام از کتاب کافی میفرماید مادر آن جناب ام فروه دختر قاسم بن محمد بن ابی بکر است و والده ام فروه اسما بنت عبدالرحمن بن ابی بکر بوده .

و از اسحق بن جریر روایت کرده که حضرت صادق (ع) فرموده که سعید بن مسیب و قاسم بن محمد بن ابی بکر و ابو خالد کابلی از ثقاته علی بن الحسین علیهما السلام بوده اند و در کتب رجال قاسم را از اصحاب سجاد و باقر (ع) نوشته اند و ابوعلی در منتهی المقال میفرماید که وی جد مادری مولینا الامام ابی عبدالله جعفر الصادق (ع) و پسر خاله سید الساجدین و فقیه و فاضل بوده .

و ابن خلکان در ترجمه وی آورده که از بزرگان تابعین و یکی از فقهای هفت گانه است که در مدینه بوده اند و روایت از جماعت صحابه دارد و جمعی از وی روایت دارند و در سال یکصد و یک یا دو یا دوازده در قدید بضم قاف بر وزن زیر که منزلت میان مدینه و مکه وفات نمود و عمرش هفتاد یا دوسال علاوه بیش نبود .

راقم گوید بنا بر آنکه قاسم هفتاد و دوسال داشته و سلمان در سنه سی و شش ارتحال از دار معین فرموده قاسم در سال یکصد و یک، باین حساب تقریباً قاسم هفت ساله بوده که سلمان در مداین رخت بسرای جاودان کشیده و بنا بر قول کسیکه قاسم هفتاد سال داشته و در یکصد و دوازده و سلمان در بیست و هفت انتقال بدار آخرت نموده اند قاسم پنجاه سال بعد بدنیا آمده.

و تحقیق آنست که قاسم در امر ظاهر و باطن و بیعت عامه نبویه و خاصه ولویه خدمت حضرت امام زین العابدین علی بن الحسین بن علی علیهم السلام مشرف گشته.

قال عبدالله بن جعفر الحمیری فی اواخر الجزء الثالث من قرب الاسناد انه ذکر عند الرضا (ع) القاسم بن محمد بن ابی بکر و سعید بن المسیب فقال (ع) کانا علی هذا الامر.

ولنختم ترجمه سلمان بکتاب امیر المؤمنین علیه السلام الیه تیمناً قبل ایام خلافته کما فی نهج البلاغه قال علیه السلام اما بعد فانما مثل الدنيا مثل الحية این مسها قاتل سمها فاعرض عما يعجبك فيها لقلة ما يصحبك منها وضع عنك همومها لما ايقنت من فراقها و کن انس ما تكون بها احذر ما تكون منها فان صاحبها كلما اطمأن فيها الى سرور اشخصته عنه الى محذور.

### ابو سعید مقداد بن عمرو البهرانی

قال الجوهري بهراء قبيلة من قضاة والنسبة اليهم بهرانی مثل بخرانی علی غیر قیاس لان قیاسه بهراوی بالواو.



و قال ابن خلدون المغربي عند ذكره بطون قضاة الخلاف في قضاة هل هم لحمير اولعدنان ثم رحج القول بانهم من حمير و قال ابن الكلبي قضاة بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير. ثم قال اتفق النسابون على ان قضاة لم يكن له من الولد الا الحافى ومنه سائر بطونهم و للحافى ثلاثة من الولد عمرو و عمران و اسلم بضم اللام من عمرو بن الحافى حيدان و بلى و بهرا و من بهرا جماعة من الصحابة منهم المقداد بن عمرو وينسب الى الاسود بن عبد يغوث بن وهب خال رسول الله اخى امه و تبناه فنسب اليه و يقال ان خالد بن برمك مولى بنى بهراء و قال امامنا العلامة في الخلاصة المقداد بن الاسود الكندى كان اسم ابيه عمرو البهراني و كان الاسود بن عبد يغوث قد تبناه فنسب اليه يكنى ابا عبد ثاني الاركان الاربعة عظيم القدر شريف المنزلة كان من خواص على عليه السلام.

وعن الشهيد رحمه الله انه قال في حواشيه على الخلاصة ان بهرا الشايخ عشر جدا لمقداد. و روى الترمذى باسناده الحسن عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله ان الله امرنى بحب اربعة و اخبرنى بانه يحبهم قيل يا رسول الله عسى ان تسميهم لنا قال على منهم و يقول ذلك لنا و ابوذر و مقداد و سلمان.

و فى منتهى المقال عند ترجمة سعد بن مالك ابنى سعيد الخدرى الخزرجى الانصارى فيما كتبه الرضا (ع) للمؤمنين الذين مضوا على منهاج الرسول و لم يبدلوا و لم يغيروا بعد نبينهم سلمان بن اسلم الفارسى و ابوذر جندب بن جنادة و المقداد بن الاسود و عمار بن ياسر و سهل بن حنيف و حذيفة ابن اليمان و ابو الهيثم بن تيهان و خالد بن سعيد و عبادة بن صامت و ابو ايوب الانصارى و خزيمة بن ثابت ذوالشهادتين و ابو سعيد الخدرى و امثالهم رضى الله عنهم .

و قال ابن الاثير عند عده حوادث سنة ثلاث و ثلاثين و فيها مات المقداد بن عمرو المعروف بالمقداد بن الاسود صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله و اوصى ان يصلى عليه الزبير. در مجالس المؤمنين از تاريخ شيخ ابو الحسن مقدسى نقل نموده كه مقداد مردى بلند قد گندم گون بود و ضياعه دختر زبير بن عبدالمطلب زوجه او بود و در جميع غزوات در خدمت پيغمبر صلى الله عليه وآله وسلم مجاهده نمود

### ابوذر الغفارى جندب بن جنادة

و بقولى جندب بن السكن و بعضى نام شريفش را برير بن جنادة گفته اند. قال الجوهري عند لغة ذر الذر جمع ذرة و هى اصفر النمل و منه سمى الرجل ذو او كنى بابى ذر و قال فى لغة غفرو بنو غفار من كنانة رهط ابي ذر الغفارى و قال عند لغة جندب و الجندب ضرب من الجراد و اسم رجل قال سيبويه نونها زائدة.

و فى المجمع الجندب كدرهم الجراد و فيه لغات فتح الدال و ضمها و كسر ها و قيل



هو ذكر الجراد والجمع جنادب وجندب بن السکن اسم ابی ذر و فی لغة غفر وبنو غفار ککتاب .

و قال عبدالرحمن بن خلدون المغربي فی المجلد الثاني من تاریخه و اما کنانة الی ان قال و من ضمرة غفار بن ملیل بن ضمرة بطن کان منهم ابو ذر الغفاری الصحابی و هو جندب بن جنادة بن سفیان بن عبید بن حرام بن غفار و صاحبہ کثیر الشاعر الذی تشبب بعزة بنت جمیل بن حفص بن ایاس بن عبدالعزی بن حاجب بن غافر بن غفار و ذکر فی شجرة غفار بن ملیل بن ضمرة بن بکر بن عبد مناف بن کنانة .

و مجلسی در عین الحیوة از ارباب سیر معتبره نقل کرده که وقتی که ابو ذر از شام بمدینه آمد عثمان بوی گفت هیچ چشم بدیدار تو روشن مباد ای جندب . ابو ذر فرمود پدر مرا جندب نام نهاد و مصطفی مرا عبدالله نام کرد .

و نیز در آن کتاب از علی بن ابراهیم روایت کرده که ابو ذر را پسری بود نام او ذر و در زمان توقف وی در ربنده قبل از پدر وفات یافت فضایل ابو ذر بسیار و محامدش بیشمار است از کبار صحابه سید ابرار و خواص موالیان حیدر مختار و در ضمره مهاجر و یکی از ارکان اربعه و چهارم کسی است که ایمان بر رسول آورده .

و در خبر است که در روز قیامت منادی ندا کند که کجایند حواریین محمد بن عبدالله صلی الله علیه و آله آنچنان که آنیکه نقض عهد وی را ننموده اند پس بر پای ایستند سلمان فارسی و مقداد و ابو ذر .

و نیز روایتست که رسول خدا (ص) فرمود که باری تعالی مرا امر نموده بدوستی چهار تن علی بن ابیطالب (ع) و مقداد بن اسود و ابو ذر غفاری و سلمان فارسی .

و صاحب استیعاب گفته ابو ذر وعاء علم بود و در زهد و ورع و قول حق گوی مسابقت از اقران ربوده و حضرت ختمی مرتبت درباره او فرموده ما اظلت الخضراء و لا اقلت الغبراء من ذی لهجة اصدق من ابی ذر . یعنی آسمان بلند سایه نیفکنده بر کسی و زمین تیره بر نداشته سخن گویی را که راستگو تر از ابو ذر باشد .

و نیز نقل از قول رسول (ص) نموده و ابو ذر فی امتی شبیه عیسی بن مریم فی زهد .

و نقل نموده که از امیر المؤمنین علیه السلام حال ابو ذر را پرسیدند فرمود که او مردیست در علوم دینی و مسائل یقینی آنچه فهمیده و حفظ کرده دیگران از فهم آن عاجز اند .

### کیفیت ایمان ابو ذر و ابتدای اسلام او

و در کیفیت ایمان ابو ذر و ابتدای قبول او دین حنیف را بعضی از محدثین چنین روایت نموده اند که در يك منزلی مکه ابو ذر گوسفند میچرانید

گرگی از جانب راست او متوجه گوسفندان او شد بعضای خویش راندش پس از سمت



چپ حمله نمود باز با عصا دورش نمود و فرمود از تو خبیث تر گرگی ندیدم آن گرگ بسخن آمد و گفت اهل مکه از من بدترند که خدا پیغمبری بسوی ایشان فرستاده و او را بدروغ نسبت میدهند و ناسزا میگویند ابوذر چون سخن گرگ را بشنید روانه خدمت آن جناب شد تا آخر حکایت .

راقم گوید عجیبی نباشد که انطقنا الله الذی انطق کلشی .

و ابن اعثم کوفی در تاریخ خود هنگامیکه خلیفه خالد ولید را از عراق بیاری ابو عبیده و سرداری مأمور مینماید چنین نوشته که تا رسیدند بطرف بیابان شام و از مسلمانان کسی را هرا نمیدانست پس رافع بن عمیر طائی پیش خالد آمد و گفت من این راه را نیکو شناسم و این رافع پسر عمیر است که گرگ با او سخن کرد و آنچنان بود که در زمان حضرت رسول (ص) عمیر طائی کوسفندی چند داشت و در صحرائی می چرانید گرگی کوسفندی از آن کوسفندان بر بود عمیر بر عقب گرگ بدوید و کوسفند را از او بازستد. گرگ با او بسخن در آمد که ای مردمان خدایتعالی مرا روزی نهاده بود روزی خویش میخوردم شما از من گرفتید عمیر گفت عجب حکایتی است که گرگ سخن میکند گرگ گفت عجب تر آنکه پیغمبری بحق بیرون آمده و شما را براه راست میخواند و شما دعوت او را اجابت نمیکنید و روی به بتان آورده اید و آنها را میپرستید و بت پرستی را بر عبادت پروردگار اختیار میکنید. عمیر از حکایت کردن گرگ متعجب و حیران ماند و سخن گرگ در دل عمیر جای گرفت و در دل تصدیق کرد و بخدمت مصطفی آمد و حال گرگ را باز نمود و ایمان آورد و مسلمان شد و در دین اسلام منزلاتی شریف یافت الی آخر .

و در آخر روایتی که از کلینی در ابتدای اسلام ابوذر نقل شده آنست که چون حضرت رسالت شهادتین تلقین من نمودند گفتند ای اباذر بجانب وطن خود برو و تا رفتن تو پسر عمویی از تو فوت شده باشد که بغیر از تو وارثی نداشته باشد مال او را بگیر و در نزد عیال خود باش تا امر نبوت مظاهر گردد و آخر بنزد ما بیا چون بوطن باز گشت ترکه پسر عم را تصرف نمود و مکث کرد تا هنگامیکه حضرت هجرت بمدینه فرمود و امر اسلام رواج گرفت .

و در تاریخ کامل در وقایع خلافت فاروق مذکور است که چون بنای فرض عطا و دیوان نهاد چهار نفر را که ادراک بدر نموده بودند ملحق به بدرین نمود و ایشان امام حسن و امام حسین و سلمان و ابوذر میباشند .

و محقق شوشتری در مجالس نقل نموده که ابوذر بعد از اسلام بجهت تعلیم احکام ملک علام باقوام خود بمیان ایشان رفت و بهدایت و ارشاد ایشان اشتغال داشت تاغزای بدر واحد و خندق بفعل آمد بعد از آن در مدینه بخدمت حضرت پیغمبر (ص) توجه نمود تا وقت وفات آنحضرت در خدمت او بود و در زمان خلافت عمر به نیت غزا متوجه شام گردید



و تازمان خلافت عثمان آنجا آرمید و بنا بر آنکه معاویه از جانب عثمان والی آن ولایت بود بتجملات دنیا و تشیید مبانی و عمارات علیا مشعوف و مایل بود زبان به توبیخ و سرزنش گشاده میگفت اعمال و افعال تو مطابق سنت سنیة حضرت خیر البریه نیست معاویه از استماع این سخنان رنجیده مکتوبی بعثمان فرستاد که ابوذر را بولایت دیگر فرستد و چون تفصیل سخنان ابوذر با معاویه و ارسال او از شام بمدینه و زحماتی که در آنراه از شتر سواری و بی خوابی بوی رسید و کلماتیکه میان عثمان و ابی ذر رد و بدل گردید و اخراج وی از مدینه به رنده و سختیهای که بر او در آنجا وارد آمده تا وفات نمود در کتب تواریخ مذکور و مخصوص در تاریخ احمد بن اعثم کوفی مشروح است در این مقام اکتفا مینماید ببعضی سخنان آنجناب :

**مواعظ ابوذر و سخنان آنجناب** و فی الکافی عند باب ذم الدنيا والزهد فیها باسناده قال (ع) قال ابوذر جزا الله الدنيا عني مذمة بعد رغیفین من الشعیرا تغدی باحدهما و اتعشی بالآخر و بعد شملتى الصوف اتزر باحديهما وارتدی بالآخری .

و فی الکشی باسناده قال قال ابوذر من جزا الله عنه الدنيا خيراً فجزاها الله عني مذمة بعد رغیفی شعیر و باقی الروایة مثل ما فی الکافی الا قوله شملتى صوف .  
و فی الکافی فی هذا الباب ایضاً قال کان ابوذر يقول فی خطبته یا مبتغی العلم کان شیئاً من الدنيا کان لم یکن شیئاً الا ما ینفع خیره و یضر شره الا من رحم الله یا مبتغی العلم لا یشغلك اهل و لامال عن نفسك انت يوم تفارقهم کضیف بت فیهم ثم غدوت عنهم الی غیرهم و الدنيا و الاخرة کمنزل تحولت منه الی غیره و ما بین الموت و البعث الا کنومة نمتها ثم استیقظت منها یا مبتغی العلم قدم لمقامک بین یدی الله عز و جل فانک مثاب بعملک کما تدین تدان یا مبتغی العلم .

و فی الکشی باسناده عن ابی عبد الله علیه السلام قال قال (ع) ان اباذر بکی من خشية الله حتی اشمکی عینیه فخافوا علیهما فقیل له یا اباذر لو دعوت الله فی عینیک فقال انی عنهما لمشغول و ما عنانی اکبر فقیل له و ما شغلك عنهما قال العظیمتان الجنة و النار قال و قیل له عند الموت یا اباذر مالک قال عملی قال انما نسئلك عن الذهب و الفضة قال ما اصبح فلا امسی و ما امسی فلا اصبح لنا کندوج نضع فیه حر متاعنا سمعت حبیبی رسول الله کندوج المرء قبره .

و فی الاثنی عشریة عن جعفر بن محمد عن ابيه علیهما السلام قال قام ابوذر عند الکعبة فقال انا جندب بن السکن فاکشفه الناس فقال لو ان احدکم اراد سفراً لا یتخذ فیه من الزاد ما یصلحه فسقر يوم القيمة اما تزدون فیه ما یصلحکم فقام الیه رجل فقال ارشدنا فقال صم يوماً شدید الحر للنشور و حج حجة لفظایم الامور و صلر کعتین فی سواد اللیل لوحشة القبور و کلمة خیر تقولها و کلمة شر تسکت عنها صدقة منك علی مسکین لعلک



تنجوا يا مسكين من يوم عسير اجعل الدنيا درهمين درهماً انفقته على عيالك  
و درهماً قدمته لآخرتك والثالث يضر و لا ينفع لا ترده واجعل الدنيا كلمتين كلمة في  
طلب الحلال وكلمة في طلب الآخرة والثالثة تضر و لا تنفع لا تردها ثم قال قتلني هم  
لا أدركه و روى أيضاً قريب من ذلك باختلاف يسير في الفصل الثامن من الباب الثاني .

وفي الكافي مسنداً عن أبي عبد الله عليه السلام قال ان

### دعاء ابوذر

اباذر اتي رسول الله (ص) ومعه جبرئيل في صورة

دحية الكلبي و قد استخلاه رسول الله فلما راهما انصرف عنهما و لم يقطع كلامهما فقال  
جبرئيل اما لو سلم لرددنا عليه يا محمد ان له دعاء يدعو به اهل السماء فاسأله عنه اذا  
عرجت الى السماء فلما ارتفع جاء ابوذر الى النبي (ص) فقال له يا اباذر ما منعك ان تكون  
سلمت علينا حين مررت بنا فقال ظننت يا رسول الله ان الذي معك دحية فقال ذلك جبرئيل  
و قال اما لو سلم علينا لرددنا عليه فلما علم ابوذر انه كان جبرئيل دخله من الندامة حيث  
لم يسلم عليه ماشاء الله .

فقال (ص) ما هذا الدعاء الذي تدعو به فقد اخبرني جبرئيل ان لك دعاء معروفاً

في السماء فقال نعم يا رسول الله اقول اللهم اني اسئلك الامن والايمان بك والتصديق  
بنبيك والعافية من جميع البلاء والشكر على العافية والغنى عن شرار الناس .

و روى الشيخ ابو علي الطبرسي في مكارم الاخلاق باسناده عن أبي الاسود قال

قدمت الزبدة فدخلت على أبي ذر جندب بن جنادة فحدثني ابوذر و قال دخلت ذات يوم

في صدر نهاره على رسول الله صلى الله عليه و آله في مسجد فلم اوفى المسجد احداً من الناس

الا رسول الله و علي علي جانبيه فاغتنمت خلوة المسجد فقلت يا رسول الله بابي انت وامي

او صيني بوصية فاحفظها فقال يا اباذر اعبدا الله كأنك تراه فان كنت لا تراه فانه يراك .

و روى الشيخ ابو الفتوح الرازي عند تفسير قوله تعالى ان الله اصطفى آدم و نوحاً

الاية باسناده عن عبد الله بن عباس انه قال رأيت في موسم الحج رجلاً على هيئة اعرابي

و على رأسه عمامة سوداء وكلمة رويت حديثاً روى حديثاً ولما فرغ قال معاشر الناس من

عرفني فقد عرفني و من لم يعرفني فانا انبئته باسمي انا جندب بن جنادة الغفاري صاحب

رسول الله صلى الله عليه و آله سمعته يقول في هذا المكان والاصمت اذ نادى ان الله اصطفى

آدم و نوحاً و آل ابراهيم و آل عمران على العالمين ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم

فاما الذرية فمن نوح والال من ابراهيم و السلالة من اسمعيل والعتره الهادية الذرية الطاهرة

من محمد والصديق الاكبر علي بن ابي طالب فايته الامة المتحيرة بعد نبيها لو قدمتم

من قدمه الله و رسوله و اخرتم من اخره الله و رسوله لما عال ولي الله و لا طاش

منهم في سبيل الله ولا اختلف الامة بعد نبيها الا كان تأويلها عن اهل البيت فدوقوا بما كسبتهم و

سيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون .

و روى الشيخ ابو الفتوح الكراچكي في كتاب كنز الفوائد باسناده عن ابن عباس



قال قال رأيت ابا ذر الغفاري متعلقاً بحلقة بيت الله الحرام و هو يقول يا ايها الناس من عرفني فقد عرفني و من لم يعرفني انبئته باسمي انا جندب الربذي ابو ذر الغفاري اني رأيت رسول الله صلى الله عليه و آله في العام الماضي وهو آخذ بهذه الحلقة و هو يقول ايها الناس لو صمتتم حتى تكونوا كاوتار و صليتم حتى تكونوا كالحنايا و دعوتهم حتى تقطعوا ارباً ارباً ثم بغضتم علي بن ابي طالب اكبركم الله في النار قم يا ابا الحسن فضع خمسك في خمسي يعني كفك في كفي فان الله اختارني و اياك من شجرة انا اصلها و انت فرعها فمن قطع فرعها اكبه الله علي وجهه في النار علي سيد المسلمين و امام المتقين يقتل الناكثين و المارقين و الجاحدين علي مني بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبي بعدي .

و في نهج البلاغة و من كلام له عليه السلام لابي ذر رحمه الله لما اخرج الى الربرة يا ابا ذر و انك غضبت لله فارح من غضبت له ان القوم خافوك علي دنياهم و خفتهم علي دينك فاترك في ايديهم ما خافوك عليه و اهرب منهم بما خفتهم عليه فما احوجهم الي ما منعهم و ما اغناك عما منعوك و ستعلم من الرابع غداً و الاكثر حسداً ولو ان السموات و الارض كانتا علي عبد رتقاً ثم اتقى الله لجعل الله له منهما مخرجاً لا يونسك الا الحق ولا يوحشك الا الباطل فلو قبلت دنياهم لاحبوك ولو قرضت منها لامنوك .

و در ترجمه تاريخ ابن اعثم است كه ابو ذر در ربه  
مقام ساخت و آنجا روزگاري ميگذاشت صادر و

### وفات ابي ذر غفاري

وارد حجاج نزد او ميرسيدند و او را مراعات کرده ، تحفه ها مي فرستادند ، هيچ چيز از هيچ كس قبول نمي كرد تا او را هم آنجا وفات رسيد . چون ابو ذر را وفات نزديك شد زن او بر بالين او نشسته بود ميگريست . بوذر از او پرسيد چرا ميگريي گفت بسبب غربت تو و ضايع بودن ما و از خانمان دور افتادن و در غربت وفات رسيدن تو بردل من كار مي كند و ديگر آنكه من عورتى ضعيفم و بيكس ، ميترسم كه چنانچه بايد كار تو نتوانم و ترا نيك تجهيز و تكفين نتوانم كرد . بوذر گفت اي ام ذر دل قوي دار و در گريستن توقف انداز كه رسول خدا فرموده است كه وفات تو در غربت باشد و جماعتى نيك مردان در آن حالت نزد تو برسند و ترا دفن كنند اکنون بدانكه چون مرا فرمان حق رسد از كسى يارى خواه تا از گوسفندى چند كه هست يكسر گوسفندى ذبح كند و طعامى ترتيب ده و بر سر راه بنشين جماعتى از مسلمانان برسند و بخواهند بگذرند ايشانرا از حال من خبر ده و درخواست كن تا مرا دفن كنند . چون از تدفين من فارغ شوند طعاميكه ساخته باشي پيش ايشان آر تا بخورند و بروند تو در ربه چندي مقام ساز و بجانب مدينه باز گرد و آنجا ميباش تا وقتيكه فرمان حق در رسد . اين سخنها بگفت و بگذشت ام ذر چنانچه ابو ذر وصيت کرده بود فرمود تا گوسفندى بكشند و طعامى مهيا ساخت و بيايد و دلتنگ و انديشمند بر سر راه بنشست ناگاه طايفه اى از زيارت كعبه معظمه در رسيدند چون احنف بن قيس تميمي و صعصعة بن صوحان العبدي و خارجه بن الصلت التميمي و عبدالله



بن مسلمة التميمی و هلال بن مالك المزنی و جریر بن عبد الله البجلی و مالك اشتر بن حارث بن عبد يغوث النخعی بود . چون این جماعت معارف آنجا رسیدند پیرزنی را دیدند که بر سر راه نشسته گمان بردند که مگر محتاج است و از ایشان چیزی خواهد چون نزدیک رسیدند امذر برخاست و گفت ای مسلمانان ابوذر صاحب رسول الله از جهان در گذشت و من ضجیع اویم و غریب و بیکسم و بر کفن و دفن او قادر نیستم اگر شما مرا در این امر یاری کنید خداوند از شما راضی باشد . آن قوم چون خبر وفات ابوذر شنیدند بگریستند و تأسفها خوردند و از باری سبحانه او را آمرزش خواستند و آنجا فرود آمدند و ابوذر را بشتند و هر کس از ایشان خواست که کفن ابوذر را از خود ترتیب کند در آن امر میان ایشان گفتگوی برفت . عاقبة الامر قرار دادند که هر کس جامه از خویش بدهد و او را از آن کفن بدوزند بر آن جمله برفتند و کار او ساخته کردند در باریکی از ایشان پاره حنوط بیرون آوردند و آن سنت بجا آورده نماز کردند و مدفون ساختند چون از آن کار فارغ شدند اشتر نخعی بر سر گور او برپای خاست و بعد از حمد و ثنای بار باری گفت ای بار خدایا ابوذر غفاری صاحب رسول الله است که بکتابها و پیغمبران تو ایمان آورده و در راه تو غزا کرده و بر جاده اسلام ثابت قدم بوده و تغییر و تبدیل بشعار شرع راه نداده چیزی دیده بود که نه بطریق سنت و جماعت بود بر آن انکار آورد او را بیازردند و حقیر شمردند و از دوات جوار حبیب تو محروم گردانیدند و از شهر بیرون کردند و ضایع گذاشتند تا او را در غربت وفات رسید بار خدایا آنچه از بهشت مؤمنان را وعده کرده ای حظ او از آن موفور گردان و سزای آنکس که او را از مدینه که حرم رسول تست بیرون کرد و ضایع گذاشت چنانچه مستوجب است برضان . اشتر بر سر تربت ابوذر این دعا بگفت و حاضران آمین گفتند . چون روز بیای آمد امذر آن طعام که ساخته بود پیش ایشان آورد ایشان طعام بخوردند و آنشب بدانجا بودند تا بامداد امذر را وداع کرده برفتند .

و ابن اثیر در سنه سی و دو وفات جناب ابی ذر را در کتاب کامل مذکور نموده .  
و بقولی نسبت داده که موتش در سال سی و یک گفته و تفصیل حال و احتضار وی چنانچه مذکور شد باختلاف یسیر بدختر ابوذر نسبت داده .

و قال و کان فیه ابن مسعود فبکی و قال صدق رسول الله (ص) یموت وحده و یبعث وحده و حملوا اهلہ معهم حتی اقدموہم مکة و نعوه الی عثمان فضم ابنته الی عیالہ .

و قیل ان ابن مسعود لم یحمل اهل ابی ذر معه انما ترکهم حتی قدم علی عثمان بمکة فاعلمہ بموته فجعل عثمان طریقہ علیہم فحملہم معه .

قال الجوهری الریذة بالكسر الصوفة والربرة بالتحریك لغة فیہا والربرة ایضاً موضع فیہ قبر ابی ذر الغفاری .



وفی المرصد الربذة بفتح الراء المهملة و الباء الموحدة المفتوحة و ذال معجمة مفتوحة من قرى المدينة علی ثلثة اميال منها قریبة من ذات عرق علی طریق الحجاز اذا رحلت من فید ترید مكة یسها قبر ابی ذر خربت فی سنة تسع عشرة و ثلثمائة بالقرامطة .  
اقول و قبره الشریف مزار معروف بالربذة و تصرف الان بالصفراء بین الحرمین الشریفین و قدرزقه حین انصرافی من المدينة الطیبة الی مكة المعظمة و قد ذكرت ذلك فی کتاب تحفة الحرمین و سعادة الدارین .

### ابو الیقظان عمار بن یاسر العنسی

عمار بتشدید المیم و العنسی بالنون نسبة الی العنس . قال فی الکامل هو بطن من مراد و قال ابن خلدون فی مشجره عنس بن مذحج بن ادو بن زید بن یسجب بن عریب بن زید بن کهلان بن سبأ بن یسجب بن یعرب بن قحطان و قال اسم مذحج مالک بن زید بن کهلان و منهم مراد و اسمه یخا بر بن مذحج مادر آنجناب سمیه نام داشت و هر سه اسلام آوردند بر رسول الله (ص) و عمار بعد از سی و اندی که بشرف اسلام در آمدند در خانه ارقم بن ابی الارقم با صهیب در یکروز قبول بیعت عامه نبویه نمودند و چون امر اسلام بر ملا شد کفار بنای تعذیب مستضعفین مسلمین را نهادند و مراد از آن کسانیست که سبقت در اسلام داشت و نبود برای آنها قوتی و عشیرتی که منع اذیت را از ایشان نماید و چون یاسر مولی و حلیف بنی مخزوم بود لهذا آن طایفه یاسر و سمیه و عمار را همه روزه بانواع سختی مبتلا میداشتند که از دین حنیف رجوع نمایند تا آنکه یاسر در عذاب بمرد و سمیه در آن گرفتاری سخن خشن بابی جهل گفت آن بی انصاف بحربه ای که در دست داشت بقبل وی فرو برد و جان بجان آفرین تسلیم کرد و اول کسی که در راه اسلام شربت شهادت نوشید سمیه است و عمار را نیز هر روزی بنحوی تعذیب مینمودند که سب نبی نماید و الا بوالدین ملحق شود . ناچار زبان بسب رسول و مدح لات و عزی بگشاد و از آن عذاب الیم جان سلامت برد و بخدمت حضرت رسید و میگریست . پیغمبر اکرم بوی فرمود چه میشود ترا . تفصیل عرض نمود . فرمود در قلب خود چه میبینی گفت اطمینان بایمان . پس فرمود ای عمار اگر ثانیاً کفار این گفتار از تو خواستند باز گو پس خداوند این آیه فرو فرستاد

**الا من اکره و قلبه مطمئن بالایمان .**

و فی الکافی عند باب التقیة باسناده عن ابی عبد الله علیه السلام فقال له السائل ارأیت ان اختار القتل دون البرائة فقال والله ما ذلک علیه ولا له الا ما مضی علیه عمار بن یاسر حیث اکرهه اهل مكة و قلبه مطمئن بالایمان فانزل الله عزوجل فیہ الایة فقال له النبی (ص) عندها یا عمار ان عادوا فعد فقد انزل الله عذرك و امرک ان تعودان عادوا .  
خلاصه آنجناب رابع ارکان و در زمره مهاجرین اولین است که از مکه بحبشه رفتند و بدو قبله نماز خواندند و در تمام مشاهد با رسول بودند .



و قاضی در مجالس از جامع صغیر شیخ جلال الدین سیوطی نقل نموده که رسول اکرم فرمود که بهشت مشتاق لقای چهار تنست و ایشان علی و عمار و سلمان و مقداد میباشند و در سال بیست و یکم هجری چنانکه ابن اثیر گوید ولایت کوفه را فاروق عمار داد و در سنه بیست و دو عزلش نمود. فقال عمر لعمار اسائك العزل قال ما سربی حین استعملت.

و در ترجمه تاریخ ابن اعثم کوفی مذکور است که عثمان تا یکسال طریق عدل و انصاف پیش گرفت. دیگر باره خوی بگردانید و کارهاییکه نه بروفق صواب و سنت بود پیش گرفت. صحابه رسول الله (ص) را دشوار افتاد. انجمن شدند و اندیشه کردند که نزد او روند و کارهای او را که نه بر جاده شرع کرده از وقت خلافت او تا هنگام تحریر مکتوب جمله باز گویند گفتند تواند بود که در حضور او بعضی از افعال او فرا یاد نیاید یا اگر بدانیم نتوانیم گفت بهتر آنستکه بسوی او مکتوب کنیم پس قلم بدست کردند و از آنوقت که عثمان بر مسند جای کرد تا اکنون هر چه بیرون شرع پیغمبر کار کرده بود در قلم آوردند و خواستند همگان بهم روند و این مکتوب را باو دهند از پس آن عمار یاسر را دیدار کردند و گفتند: عثمانرا بدینگونه کتابی کرده ایم توانی او را داد؟ گفت: توانم و آن مکتوبرا بگرفت و بدر سرای عثمان آمد وقتی بر رسید که عثمان از سرای بیرون میشد. بر در سرای عمار را دید که مکتوبی بدست دارد گفت: یا اباالبقظان چه حاجت داری؟ گفت: مرا حاجتی نیست جماعتی از اصحاب رسول خدا انجمن شده اند و آنچه بیرون شریعت کرده ای بسوی تو کتاب کرده اند تا تو بخوانی و جواب باز دهی. عثمان خشمگین آن مکتوبرا بگرفت و سطری چند از آن بر خواند و از دست بینداخت. عمار گفت: این کتابرا اصحاب رسول کرده اند از دست میفکن و در آن نظر کن و آنچه نوشته اند بکار بند. من این سخن بنصیحت تو میرانم عثمان گفت: ای پسر سمیه دروغ میگوئی. گفت: شك نیست که من پسر سمیه و پسر یاسر. عثمانرا خشم بیفزود و غلامان خویش را فرمود تا عمار را چندان بزدند که از پای در افتاد و بیهوش گشت آنگاه خود پیش شد و لگدی چند بر شکم و مذا کیر او بزد. عمار غشی آورد و علت فتق در او ظاهر گشت و عظیم رنجور شد و بیهوش افتاد. بنی مخزوم که اقربا و بنی عم عمار بودند خبر یافتند. هاشم بن ولید بن مغیره با جمعی از بنی مخزوم بیامدند و عمار را بر گرفتند و بوثاق او بردند و بر بستر انداختند چنانکه از خود بیخبر بود سوگند بر زبان راندند که اگر عمار را از این رنج وفات رسد عثمانرا بکشند. عمار هم بر آنحالت بیخبر و بیهوش بود تا بعضی از شب نماز پیشین و نماز شام و خفتن از او فوت شد. میان شب بهوش آمد بر خاست و نمازها را قضا کرد این معامله که با عمار یاسر رفت هم آنجمله بود که صحابه رسول از عثمان نپسندیدند و بر وی انکار کردند. این خبر بابوذر رسید ابوذر آنوقت در شام بود. زبان بطعن



عثمان بگشاد الخ .

و جناب عمار در روزگار خود هیچوقت از رضایت خاطر حضرت امیرالمؤمنین (ع) بیرون نبود و همیشه در انجام خدمت قصور نمینمود . چنانچه زمان ورود حضرت بمنزل ذیقاو عمار را برای جمع لشکر بکوفه فرستاد و با حسن وجهی نه هزار و دویست مرد جنگی فراهم آورد و باردوی علی علیه السلام پیوست . در وقعه جمل بسی شجاعتها بظهور رسانید و در وقایع صفین چه سخنها فرمود با عمرو بن العاص چنانچه شرح آن کلمات در تاریخ ابن اعثم مذکور است .

و در آخر مینویسد چون سخن بدینجا رسید مردم شام برخاستند و از مقال و فعال عمار همی یاد کردند چون بنزدیک معاویه رسیدند گفت : بگوئید تا چگونه شدید و چه گفتند و چه پاسخ گفتید ؟ گفتند : چه گوئیم ، سخنهای عمار یاسر شنیدیم که از شمشیر برنده تر و از زهر افی گزنده تر بود و عمرو عاص با آن قوه مقال در جواب او کنگی مادر زاد یا صورتی از جماد مینمود . و نیز گوید حصین بن مالک و حارث بن عوف در سپاه معاویه بودند در مجلسی که بنا شد عمار یاسر و عمرو عاص در کار علی و معاویه با احتجاج سخن کنند حاضر شدند چون سخنان عمار را که در میان حق و باطل فصل الخطاب بود بشنیدند و عمرو عاص را بدیدند که در بنواب چون گاو خراس اُخرس مانده حارث روی با حصین کرد و گفت : هیچ نظاره کردی که پسر عاص در سخن چگونه بیچاره ماند بهتر آنکه از جنگ کناره گیریم یکی بجمص رفت و دیگری بمصر شتافت . پس چون عمرو سخن با عمار بیای برد و با لشکر گاه معاویه باز شد گروهی از لشکریان بنزدیک او آمدند و گفتند ای عمرو تو ما را گفتی که رسول خدای در حق عمار گفت که : یدور الحق مع عمار حیثما دار . گفت : آری من چنین گفتم و این سخن از مصطفی شنیده ام شما را چه افتاده که عمار را از ما بیگانه خوانید ندیدید که عمار بنزدیک ما آمد پس او از ما شمرده شود . ذوالکلاع حمیری گفت ای عمرو از خدای بترس و چندین هرزه ملای و اغلو طه مده ! این چگونه آمدن بود ؟ ما بودیم و دیدیم که عمار پیامد و ساعتی با تو بنشست و ترا با زخم زبان چنان بخشست که با زخم سنان کس خسته نشود و تو چون کودکی نورس بلکه گاوی اُخرس در جواب او عاجز و گنگ ماندی اکنون این فضیحت را آمدن عمار نام نهادستی کاش هرگز نیامدی و این رسوائی برمانیاوردی ! عبدالله بن سوید سید قبیلۀ جرش روی با ذوالکلاع کرد و گفت ترا چه افتاد که عمار بن یاسر را با عمرو عاص از بهر محاوره و مناظره حاضر ساختی . گفت : از بهر آن حدیث که عمرو از رسول خدا ( ص ) روایت کرد که آنحضرت با عمار یاسر فرمود که : تقتلك الفئة الباغية .

پس چون عبدالله بن سوید این سخن بشنید این اشعار از بهر عمرو بن العاص

انشاد کرد :



این جواب مسکتر را عبدالله بن عمرو و معاویه گفت معاویه در خشم شده سه روز با عبدالله سخن نکرد و مدت عمر عمار نود و یک سال بوده .

و در ترجمه تاریخ ابن اعثم کوفی مذکور است که چون عمار یاسر دل از جان بر گرفته بود و بی تحاشی حمله ها میکرد و جماعتی از اهل بغی گرد او بر آمدند پسر حویر السکونی نیزه بر تهیگاه عمار زد و عمار از آن زخم رنجور گشت و با صف خویش آمد و آب خواست غلامی داشت نام او راشد ، پیامد و قدحی بیاورد و گفت ایخواجه من بیدل آب این شیر بیاشام همانانیکو باشد . چون عمار آنقدح شیر بدید تکبیر گفت ، و گفت : صدق رسول الله . پرسیدند چو نیست و چگونه بوده است گفت : روزی در خدمت مصطفی (ص) بودم مرا خبر داد و فرمود ای عمار آخر چیزیکه از دنیا روزی تو باشد قدح شیری خواهد بود . پس آن شیر را بستد و بیاشامید شیر از جراحت او بیرون آمد عمار کلمه شهادت بگفت و جان بداد امیر المؤمنین (ع) از واقعه عمار خبر یافت بیالین او آمد چون او را بر آن حالت بدید از اسب فرود آمد و سر او بر زانو نهاد و این اشعار بگفت :

الا ایها الموت الذی لیس تارکی  
اراک بصیراً بالذین احبهم  
ارحمتی فقد افنیت کل خلیل  
کانک تنحو نحوهم بدلیل

پس فرمود هر کس از وفات عمار دلتنگ نشود او را از مسلمانی نصیبی نباشد .  
خدای بر عمار رحمت کناد آن ساعت که او را از خاک برانگیزاند خدای عمار را پیامرزا د آنروز که او را از نیک و بد سؤال کنند هر وقت که در خدمت مصطفی سه کس را دیده ام عمار چهارم ایشان بود و اگر چهار کس بودند عمار پنجم ایشان بوده است نه یک نوبت عمار را بهشت واجب بلکه دو نوبت و سه نوبت او را بهشت واجب گشته است خداوند او را در بهشت عدن جای دهد او را بکشتند و حق با او بود و هم حضرت مصطفی فرماید الحق مع عمار حیثما دار و ربایندة سلاح و سلب او را بهره ناز باشد آنگاه بر وی نماز گزاشت و با آن جامه که داشت بخاک سپرد .

و در خبر است که عمرو عاص با معاویه گفت : مردم ما عمار یاسر را کشتند گفت : چه زیان دارد کشته باشند . عمرو گفت : مگر نشنیده ای که مصطفی با عمار گفت : تقتلک الفئة الباغية .

معاویه گفت : انما قتله من اخرجه این سخن همیگفت که مردم شام را در جنگ امیر المؤمنین خللی بخاطر راه نکنند عبدالله بن عمرو حاضر بود گفت بر این تقدیر واجب میکنند که حمزه سیدالشهدا را رسول خدا (ص) کشته باشد که او را بجنگ آورد و در قتل او وحشی را گناهی نیست . معاویه روی با عمرو عاص کرد و گفت این پسر سفیه را که هرزه میلاید و بی اندیشه و رویه چیزی میگوید از من دور کنید الخ .

و قال ابن اثیر فی الکامل و خرج عمار بن یاسر علی الناس فقال اللهم انک تعلم انی لو اعلم ان رضاک فی ان اذف بنفسی فی هذا البحر لفعلته اللهم انک تعلم انی لو اعلم



ان رضاك فى ان اضع ظبة سيفى فى بطنى ثم انحنى عليها حتى تخرج من ظهري لفعلته و  
وانى لا اعلم اليوم عملا هو ارضى لك من جهاد هؤلاء الفاسقين و لو اعلم عملا هو ارضى  
لك منه لفعلته و الله انى لا ارى قوماً ليضرينكم ضرباً يرتاب منه المبطلون و ايم الله لو ضربونا  
حتى يبلغوا بناسعفات هجر لعلمت انا على الحق و انهم على الباطل ثم قال من يتبغى  
رضوان الله ربه و لا يرجع الى مال و لا ولد فاته عصابة فقال اقصدوا بنا هؤلاء القوم  
الذين يطلبون دم عثمان و الله ما ارادوا الطلب بدمه و لكنهم ذاقوا الدنيا و اسحبوها و  
علموا ان الحق اذا ازمهم حال بينهم و بين ما يتمرغون فيه منها و لم يكن لهم سابقة  
يستحقون بها طاعة الناس و الولاية عليهم فخذعوا اتباعهم و قالوا امامنا قتل مظلوماً  
ليكونوا بذلك جبابرة ملوكا فبلغوا ماترون فلولا هذا ما تبعهم من الناس رجلا ن الله  
ان تنصرنا فطالما نصرت و ان تجعل لهم الامر فادخلهم بما احدثوا فى عبادك العذاب  
الاليم ثم مضى معه تلك العصابة فكان لا يمر بواد من اودية صفين الا تبعه من كان هناك  
من اصحاب النبى ثم جاء الى هاشم بن عتبة بن ابي وقاص و هو مر قال و كان صاحب راية  
على و كان اعور فقال يا هاشم اعور اوجبتنا لخير فى اعور لا يغشى الباس اركب يا هاشم  
فركب و مضى معه و هو يقول .

اعور يبغى اهله محلا

قد عالج الحيوة حتى ملا

لا بد ان يفلا او يفلا

يتلمهم بنى الكعوب تلا

و عمار يقول يا هاشم تقدم الجنة تحت ظلال السيوف و الموت تحت اطراف الاسل  
و قد فتحت ابواب السماء و تزينت الحور العين اليوم القى الاحبة محمداً و خربه و تقدم  
حتى دنى من عمرو بن العاص فقال له يا عمرو بعت دينك بمصر تباً لك فقال له لا ولكن  
اطلب بدم عثمان قال انا اشهد على علمى فيك انك لا تطلب بشيء من فعلك وجه الله  
و انك ان لم تقتل اليوم تمت غدا فانظر اذا اعطى الناس على قدر نياتهم ما نيتك لقد  
قاتلت صاحب هذه الراية ثلاثا مع رسول الله و هذه الرابعة ماهى بابر و اتقى ثم قاتل عمار  
فلم يرجع و قتل و قال جبة بن جوين العرنى قلت لحذيفة بن اليمان حدنيا فانا نخلف  
الفتن فقال عليكم بالفتنة التى فيها ابن سمية فان رسول الله (ص) قال تقتله الفئة الباغية  
الناكبة عن الطريق و ان اخر رزقه ضياح من لبن و هو الممزوج بالماء من اللبن قال حية  
فشهدته يوم قتل و هو يقول اتونى باخر رزق لى فى الدنيا فاتى بضئاح من لبن فى قدح اروح له  
حلقة حمراء فما اخطاء حذيفة مقياس شعرة فقال اليوم القى الاحبة محمداً و خربه و الله  
لو ضربونا حتى يبلغوا بناسعفات هجر لعلمت انا على الحق و انهم على الباطل ثم  
قتل قتله ابو الغارية و اخبر رأسه ابن حوى الشكسكى و قيل قتله غيره .

و قد كان ذوالكلاع سمع عمرو بن العاص يقول قال رسول الله (ص) لعمار بن ياسر  
تقتلك الفئة الباغية و اخر شربة تشربها ضياح من لبن فكان ذوالكلاع يقول لعمر و ما  
هذا ويحك يا عمرو فقال عمرو انه سيرجع الينا فقتل ذوالكلاع قبل عمار مع معويه و اصيب



عمار بعده مع علی (ع) فقال لمعوية ما ادری بقتل ابیها انا اشد فرحاً بقتل عمار او قتل ذی الکلاع و الله لو بقی ذوالکلاع بعد قتل عمار لمال بعامه اهل الشام الى علی فانی جماعة الى معوية کلهم يقول انا قتلت عماراً فیه قول عمرو فما سمعته يقول فیخلطون فاتاه ابن حوی فقال انا قتلتہ فسمعته يقول الیوم القی الاحبة محمداً و حزبه فقال له عمرو و انت صاحبه ثم قال روید و الله ما ظفرت یداک و لقد اسخطت و بك قیل ان ابا الفارسیة قتل عمار او غاش الى زمن الحجاج و دخل علیه فاكرمه الحجاج فقال له انت قتلت ابن سمیة یعنی عماراً قال نعم فقال من سره ان ينظر الى عظیم الباع يوم القيمة فلینظر الى هذا الذی قتل ابن سمیة ثم سئل ابو الفارسیة حاجته فلم یجبه الیها فقال نوطیء لهم الدنیا و لا یعطونا منها و یزعم انی عظیم الباع يوم القيمة فقال الحجاج اجل والله من كان ضرره مثل احد و فخره مثل جبل و رقان و مجلسه مثل المدينة و الربذة انه العظیم الباع والله لو ان عماراً قتله اهل الارض کلهم لدخلوا کلهم النار .

و قال عبدالرحمن السلمی لما قتل عمار دخلت عسکر معوية لانظر اهل بلغ منهم قتل عمار ما بلغ منا و کنا اذا ترکنا القتال تحدثوا الینا و تحدثنا الیهم فاذا معوية و عمرو و ابو الاعور و عبدالله بن عمرو و يتسایرون فادخلت فرسی بینهم لثلایفوتنی ما یقولون فقال عبدالله لاییه یا ابة قتلتهم هذا الرجل فی يومکم هذا وقد قال رسول الله (ص) ما قال قال و ما قال قال اولم یکن المسلمون ینقلون فی بناء مسجد النبی لبنة لبنة و عمار لبنتین لبنتین فغشی علیه و اثناء رسول الله فجعل یمسح التراب عن وجهه و یقول و یحک یا بن سمیة الناس ینقلون لبنة لبنة و انت لبنتین لبنتین رغبة فی الاجر و انت مع ذلك تقتلک الفئة الباغیة فقال عمرو لمعوية اما تسمع ما یقول عبدالله قال و ما یقول فاخبره فقال معوية انحن قتلناه انما قتله من جاء به فخرج الناس من فساطیطهم و اخبیتهم یقولون انما قتل عماراً من جاء به فلا ادری من کان اعجب هو ام هم .

و فی المجمع و عمار یاسر بالثقیل اسم رجل من الصحابة نقل انه لما قتل يوم الصفین احتمله امیر المؤمنین (ع) الى خیمته و جعل یمسح الدم عن وجهه و یقول .  
و ما ظبیته تسبی الطباء بطرفها  
باحسن ممن خضب السیف وجهه  
خوش دمی کز بهر یار نازنین میرد کسی  
چون شهید عشق را در کوی خود جامیدهند  
چون بیاید مرد باری اینچنین میرد کسی  
جای آن دارد که بهر این زمین میرد کسی  
در کتاب کامل بهائی از کتاب محیط عبدالجبار معتزلی نقل شده که علی علیه السلام پیش از قتل عمار هر گز ابتدا بقتال اهل بغی نفرمود و چون روز بیست و ششم از محاربة صفین عمار را بکشتند حکم کفار بر ایشان جاری نمود و ابتدا بقتال میکرد و میفرمود من اصابه سیفی فهو فی النار

و قال ابن خلکان عند ترجمة ابی عمر یوسف بن عبد البر صاحب الاستیعاب و صنف



كتاب بهجة المجالس و انس المجالس جمع فيه اشياء مستحسنة تصلح للمذاكرة و المحاضرة من ذلك انه قيل لجعفر بن محمد الصادق عليه السلام كم تتأخر الرؤيا قال راى النبى (ص) كان كلباً ابقع بلغ فى دمه فكان شمر بن ذى الجوشن قاتل حسين بن على عليهما السلام و كان ابرص فكان تأخير الرؤيا خمسين سنة .

و من ذلك ان بعض اهل الشام قال لعمر بن الخطاب رأيت كان الشمس و القمر اقتتلا و مع كل واحد منهما فريق من النجوم قال مع ايهما كنت قال مع القمر قال مع الآية الممحوة لاعملت لى عملاً ابدا فعزاه و قتل مع معوية بن ابى سفيان بصفين انتهى .  
اقول قوله الآية الممحوة اشارة الى قوله تعالى فى سورة بنى اسرائيل :

و جعلنا الليل و النهار آيتين فمحونا آية الليل و جعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم و لتعلموا عدد السنين و الحساب و كل شىء فصلناه تفصيلا .

وفات صاحب الاستيعاب يوم الجمعة آخر يوم من شهر ربيع الاخر سنة ثلاث و ستين و اربعمائة بمدينة شاطبة من شرق الاندلس .

## مالك بن الحارث الاشتر النخعي

نسبته الى نخع بالتحريك قبيلة من اليمن من بطون مذحج .

قال ابن خلدون المغربى و اما مذحج واسمه مالك بن زيد بن اد بن زيد بن كهلان و منهم مراد و اسمه يخابر بن مذحج و منهم سعد العشيرة بن مذحج و من بطون مذحج النخع و رها و مسيلة و بنو الحرث بن كعب فاما النخع فهو جسر بن عمرو بن علة بن جلد بن مذحج و مسيلة بن عامر بن عمرو بن علة و اما رها فهو ابن منبه بن حرب بن علة .

و قال الجوهري فى باب الجيم و فصل الميم مذحج مثال مسجد ابو قبيلة باليمن و هو مذحج بن يحابر بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا قال سيبويه الميم من نفس الكلمة و فى المجمع مذحج اسم اكمة باليمن ولدت عندها امرأة من حمير و اسمها مذلة ثم كانت زوجة اد فسميت المرأة باسمها ثم صار اسماً للمقبيلة منهم قبيلة الانصار و على هذا فلا ينصرف للتأنيث و العلمية و الاكمة كقصبة تل صغير و الجمع اكم كقصب و اكما كقصبات .

و الاشتر من الشتر و هو مصدر من باب تعب و هو انقلاب الجفن الى الاسفل و منه سمي الرجل و الاشران مالك و ابنه كذا فى المجمع و الصحاح و النهاية .

و فى القاموس الشتر القطع فعله ضرب و بالتحريك الانقطاع و انقلاب الجفن من اعلى و اسفل و انشقاؤه و استرخاء اسفله .

و الاشتر مالك بن الحارث النخعي الشاعر التابعى و الاشران هو و ابنه ابراهيم .

و فى شرح نهج البلاغة الاشتر فى اللغة الديك و انما لقب به و صفاً له بالشجاعة

و تشبيهاً له فى لقط الرجال فى الحرب بالديك فى لقط بالديك فى لقط المحبوب .



و قاضی در مجالس گوید لقب شریفش اشتر و در التقاط مبارزان جنگاور از خروس در چیدن ارزن چابکتر بود و لهذا چون طرماس بن عدی از جانب امیر المؤمنین علیه السلام نزد معاویه رفت معاویه گفت بعلی بن ابی طالب بگو که من بعدد دانهای گاورس شهر کوفه لشکر جمع کرده‌ام و اینک بجنگ تو می‌ایم. طرماس در جواب بگفت که حضرت امیر را دیکی یعنی خروسی است که او اشتر لقب دارد جمیع آنها را بمنقار رمح خود خواهد چید. معاویه خجل گردید و در کتاب خلاصه مذکور است که اشتر جلیل القدر عظیم المنزله بود و اختصاص او به امیر المؤمنین علیه السلام روشن تر از آنست که پنهان ماند و آنحضرت بموت او تأسف بسیار خورد و گفت که اشتر از برای من چنان بود که من از برای پیغمبر بودم انتهى.

صاحب روضة الصفا آورده که در روز حرب جمل سه مرتبه بر جماعتی که در حوالی شتر عایشه بودند حمله آورد و در هر مرتبه یکپای شتر ام المؤمنین را قطع کرد.

و در ترجمه ابن اعثم کوفی مذکور است که روز آخر ایام حرب جمل مالک اشتر جلالت مینمود و مبارز میکشت عبدالله زبیر چون او را بدید بانگ بر آورد و گفت ای دشمن خدای یکزمان در جای خود باش که از همه عالم ترا میطلبم تا دست برد مردانرا ببینی این بگفت و نیزه بگردانید و اسب بر او راندز مانی بایکدیگر به نیزه جنگ کردند. آخر اشتر نیزه بر او حواله کرد و از اسبش پینداخت و فرود آمد و بر سینه او نشست. عبدالله زبیر حیلها کرد و خود را از او برهاند. اشتر آنروز روزه دار بود و پیش از آن بدو روز از بیماری چیزی نخورده بود و الا ممکن نبود که عبدالله از چنگال اشتر خلاص یابد.

و نیز در آن کتاب از وقایع صفین روزیکه پیش از لیلة الهرب است مسطور است مبارزان هر دو لشکر ساخته کار و آراسته کارزار شدند. امیر المؤمنین علیه السلام زره مصطفی (ص) بخواست و در بر کشید و شمشیر آنحضرت حمایل کرد و دستار رسول خدا را بر سر نهاد و بر اسب آنرور بر نشست و بمیان هر دو صف آمد و در میانه معرکه بایستاد و باواز بلند گفت ای مردمان هر کس امروز خویش را بخدای بفروشد سوگند که از این روز بسیار باز خواهند گفت، و صبر و نصر مقارن یکدیگر و از ثبات و قرار کارهای دشوار آسان گردد. بدانید که این کینهها هنوز از بقایای بدر واحد و معادات جاهلیت که در سینه معاویه متمکن بوده است امروز میخواهد که آن کینهها باز خواهد و سینه خویشرا از آن دردهای قدیم و کینههای دیرینه شفا دهد و این مطلب را در دایرة حصول تیسیر دهد فقاتلوا ائمة الکفر انهم لا یمان لهم اعلهم ینتهون مهاجرو انصار و معارف عراق و حجاز گفتند ای امیر المؤمنین ما امروز بجهت تحصیل رضای تو از سریقین و بصیرت و ایقان واضح با این قوم جنگ میکنیم و چون عمار یا سردر خدمت



تو از دست لشکر معاویه کشته گشت اگر از آنک شهادتی بود بر خاست و حقیقت دانستیم که ایشان اهل بغی اند و یقین و بصیرت ما در خدمت تو و متابعت تو زیادت گشت و همگان پیش تو ایستاده ایم و ترا زبان بلبیک گشاده و طاعت ترا میان بسته بسعادت در پیش روی تو متابعت تو میکنیم و هر خدمت که آن دشوارتر مارا بفرمای تا شرایط بندگی در اتمام آن بتقدیم رسانیم امیر المؤمنین علیه السلام چون این سخن از ایشان بشنید تحسین فرمود و اسب براند و ده هزار مرد تمام سلاح از سواران حجاز و عراق با شمشیرهای کشیده بر عقب او برفتند امیر المؤمنین میراند و رجز میخواند و عدی بن حاتم بر عقب رجز خوانان تا نزدیک لشکر معاویه رسیدند امیر المؤمنین علیه السلام فرمود: که حمله خواهیم کرد شما حمله ده هزار نفر در موافقت من و موافقت یکدیگر چنانکه از هم جدا نشوید و حمله شما چون حمله یک مرد باشد کنیز این سخن بگفت و حمله کرد و آن ده هزار مرد در متابعت آن حضرت و موافقت یکدیگر حمله کردند و یکبار بر لشکر شام زدند هیچ صفی نماند که نه شکستند و چندانی از خلق بکشتند که دست و پای اسبان حمله از خون سرخ شد لشکر معاویه در ایشان قوتی و حرکتی نماند معاویه روی بعمر و کرد و گفت بابا عبدالله امروز وقت صبر است تا فردا فخر توان کرد عمر و گفت راست میگوئی و لیکن امروز مرگ حق است و حیوة باطل و اگر علی با آن لشکر هم بر این حمله یک دیگر بکنند هلاک از ما و از باقی لشکر بر آید.

و اشتر نخعی روی بابناء عم و اقرباء خویش آورده بود و میگفت یا آل مذحج اگر شما سنگ بدنندگان گرفته اید خدایتعالی راهنوز خشنود نکرده اید و در خصمان خویش اثری از وهن و خلل پدید نیامورده اید شما پسران جنگید و از پستان شجاعت شیر خورده اید و در میان طعن و ضرب نشو و نما یافته اید ای اصحاب غارات و سواران صبح و دلیران جهان کجائید امروز روز مردانست بکوشید تا رضای خدایتعالی حاصل کنید این کلمات بگفت و حمله کرد و خویشان او از قبایل مذحج با او بهم حمله کردند اهل شام از جنگ ایشان متحیر گشتند و دست و پای ایشان از کار برفت.

و اشتر در آنروز بر اسب بزرگ سیاه بر نشسته بود و تیغ یمانی بدست گرفته بهر گاه که او را بجنباندی گمان افتادی که اخگر است سوزنده و چون دست بر آوردی از شعاع آن چشمها خیره شدی بر چنین اسبی متواتر حمله میکرد و با چنین شمشیری میزد و میکشت و مرد میافکند نه ضعفی بدو راه مییافت و نه اسب را خستگی و نه شمشیر را خللی میافتاد پس شمشیر را در نیام کرده و نیزه بر داشت و حمله های گران میکرد و مردان شام را میانداخت تا نیزه او بشکست و چون نیزه شکسته شد بایستاد و رجزی میگفت مردی از یاران امیر المؤمنین علیه السلام گفت: الله در هذا الرجل یعنی خدای یار این مرد باد اگر این جنگ از سر نیتی خالص و عقیدتی صادق میکند ولیکن مرا چنان فرا خاطر میاید که او جنگ از جهت روی و ریا میکند و بدان ثنا و



محمّد خاق میجوید نه رضای خالق این سخن بسمع اشتر رسانیدند عظیم در خشم شد و بگفت :

ایها الجاهل المسیء بی الظن  
امثلی یجوز فیہ الظنون  
لست ممن باع الهدی بهواه  
ان من باع دینه مغبون  
آنمرد که این سخن گفته بود چون سخنان اشتر بشنود پشیمان شد و گفت :  
اصابت ظنونی فی رجال کثیرة  
و اخطأ ظنی فی الاشتیر مالک  
و ما کان فیما قلت اثم و انما  
توصیه ان لا اعود لذلك

و این جنگ هم بر این منوال بود تا آفتاب بنصف النهار رسید و وقت نماز پیشین بگذشت و نمازها فوت شد امیر المؤمنین علیه السلام در حین کارزار و در اثناء گیرودار انصار را آواز داد و میگفت در چنین روزی روی از جنگ بر تافتن پشت بدین آوردنست و این آیه قرائت فرمود «ولنبلو نکم حتی نعلم المجاهدین منکم و الصابرین و نبلو اخبارکم» اگر بهشت میطلبید و رضای خدا میجوئید تائی و توقف نکنید و در کار باشید اول کسیکه بعد از استماع اینمقال حمله کرد ابو الهیثم بن التیهان بود رجزی بخواند و متواتر حمله میکرد و میکشت تا کشته شد. زنی از انصار او را مرثیه ای خوش میگوید . پس خزیمه بن ثابت ذو الشهادتین رجزی بگفت و حمله کرد و چند مرد را از صف معاویه بینداخت عاقبة الامر شهید شد دختر او منیعه او را مرثیه میگوید . پس پسران ابو خالد انصاری یکی نام خالد و دیگری خلدہ بمیدان آمدند خالد حمله میکرد و میگفت .

هذا علی و الهدی یقوده  
من خیر عدنان قریش عوده  
و خلدہ حمله میکرد و میگفت :  
هذا علی و الهدی امامه  
هذا الذی ثبتنا قدومه

هر دو حمله هائی نیکو بردند و چهل مبارز از لشکر معاویه بینداختند و عاقبة الامر شهد شهادت چشیدند اشتر در آنحالت بگریست امیر المؤمنین بدید و گفت خدای چشم ترا نگریاناد! چرا میگری اشتر گفت میبینم که جماعتی در خدمت تو کشته میشوند و شهادت مییابند و من همچنین میمانم و سعادت شهادت نمییابم گریه من بدین سبب است امیر المؤمنین علیه السلام او را بنواخت و ثناها گفت و بشارت داد و این دو بیت انشاد فرمود :

ای یومیک من الموت تفر  
یوم لم یقدر او یوم قدر  
یوم لا یقدر لا تخش الردی  
و عن المقدور لا یغنی الحذر

القصة جنگ هم بر آن صفت قائم بود تا سواران پیاده شدند و زانوها بر زمین نهادند و روی بروی شمشیر میزدند و علمها بیفتاد و گرد و غباری عظیم بدید آمد چنانکه همدیگر را نمیدیدند و نمازها فوت شد و آنروز کسرا فراغت نبود که نماز گزاردی شرایط و ارکان نماز را بایماء و اشاره و تکبیر میگزاردند و در طعن و ضرب مبالغه ها میکردند تا شب در آمد و جنگ همچنان قائم بود و کار بدان درجه رسید که یکدیگر



را بدست میگرفتند و میکشیدند و یکدیگر را بدنمان میگزیدند و امیرالمومنین (ع) در اینحال ساعتی حمله میکرد و ساعتی سر بر میآورد و در آسمان مینگریست و دعا میگفت و چون شیر غضبان در تاریکی شب بر آنجماعت حمله کردی و یاران با او موافقت کردند هر گاه امیرالمومنین علیه السلام بدست خویش مردی را از اهل شام بکشتی تکبیری بگفتی و تکبیرات آنحضرت در آنشب شمردند پانصد و بیست و سه تکبیر بر آمد همچنان آنجنگ بر پا بود تا آفتاب بلند شد و جماعتی کشتگان آنروز و شب را بشمردند از جانبین سی و شش هزار مرد کشته شده بود هنوز جنگ بر قرار بود معاویه عمروعاص را گفت آن حیلها که ذخیره نهاده ای کجاست امروز وقت آنستکه تدبیری اندیشی و اختلالی در کار علی آوری و الا هلاك از ما بر آید و یکی از ما از این موقف جان نبرد. عمرو گفت بفرمای تا هر مصحف که درخیمه ها نهاده بر سر نیزه ها بسته باواز بلند بگویند ای مسلمانان با ما بقرآن کار کنید ای معاویه این از آن حیلهاست که ذخیره نهاده ام یقین دارم کار بروفق مراد تو بر آید و من خود اشعث بن قیس و بعضی دیگر از شجعان لشکر علی را بفریب از راه برده ام و منتظر چنین حیلها هستم یقین بدان که چون مصاحف بر سر نیزه ها رود دیگر کسی از لشکر علی قدم مبارزت پیش ما ننهد چون اهل شام این سخن بشنیدند بتعجیل مصاحف بر سر نیزه ها بستند بلکه بجای مصحف خشت بر سر نیزه میکردند و بعضی از روی عجله نیزه بر مصحف فرو برده بلند میداشتند.

القصة بعد از آنکه اشتر قرین ظفر بود و بامر امام دست از جنگ برداشت و با اشعث و امثال او سخنان گفت و بجائی نرسید اشتر گفت افسوس که شما را بفریفتند و شما فریفته شدید و ما پنداشتیم که آثار سجود بر پیشانی آثار زهد است در دنیا و شما را باین شرافتی خواهد بود چون آفتاب معلوم گشت که شما طالبان دنیائید و در دمت شهوت گرفتار شده اید لعنت بر شما باد که میان ما و شما دوری افتاد کاشکی چنانکه قوم نمود هلاك شدند شما را هم هلاکت بودی تا از لوث مجالست و خبث عقیده شما خلاص یافتی بعد از آن زبان بدشنام ایشان بر گشاد و ایشانرا دشنامها داد و ایشانهم او را دشنامها دادند و تازیانه بروی او زدند و اشتر تازیانه بروی ایشان زد آخر قصد کشتن یکدیگر کردند بنی اعمام اشتر بیاری اشتر بر خاستند و نزدیک بود که فتنه دیگر پدید آید امیرالمومنین ایشانرا تسکین داد یکی از یاران آنحضرت گفت ای اشتر امیرالمومنین گفتار ایشانرا قبول کرد تو چرا رضا نمیدهی. اشتر گفت بهرچه امیرالمومنین علیه السلام رضا داد منهم رضا دادم.

القصة معاویه را کار بکام شد بعد از آنکه بکلی مأیوس بلکه امید بقا نداشت بدان حیل مظهر گشت و بعد از آن گفت و الله که در آنوقت که اشتر جنگ میکرد میخواستیم که او را بگویم مرا از علی امانی بستان تا بخدمت او آیم و اندیشه گریختن



داشتم اما مرا آن اشعار که عمرو بن الاطنابه گفته است یاد آمد دل بر جنگ نهادم و ثبات نمودم تا آنکه علی اشتر را باز خواند و او باز گشت چنانچه کار بر مراد شد اشعار عمرو اینست :

و اخذ الحمد بالثمن الربیع  
و ضربی هامة البطل المشیح  
و نفسی ماتقر علی القبیح  
مکانک تحمدی او تستریحی  
و احمی بعد عن عرض صحیح

ابت لی عفتی و ابا بلائی  
واعطائی علی المکروه مالی  
بایض مثل لون الملح صاف  
و قولی كلما جشات و جاشت  
لادفع عن مآثر صالحات

و محقق شوشتری در مجالس المؤمنین فرماید که اشتر با آنکه بحلیه عقل و شجاعت و بزرگی و فضیلت محلی بود همچنین بزیور علم و زهد و فقر و درویشی آراسته بود .

در مجموعه ورام بن ابی فراس مسطور است که مالک روزی از بازار کوفه می گذشت و چنانکه شیوه اهل فقر است کرباس خامی در بر و پاره ای از همان کرباس بجای عمامه بر سر داشت یکی از بازاریان بر سر دکانی نشسته بود چون اشتر را دید که بچنان وضع و لباس میرود در نظر او خوار آمده از روی استخفاف شاخ بقله براشتر انداخت اشتر حلم ورزیده باو التفات ننمود و بگذشت یکی از حاضران که اشتر را میشناخت چون اینجالت مشاهده کرد به آن بازاری خطاب کرد که وای بر تو هیچ دانستی که آن چه کس بود که باو اهانت کردی؟ گفت ندانستم گفت آن مالک اشتر بود صاحب امیر المؤمنین علیه السلام. پس آن مرد بازاری از تصور آن کار که کرده بود بلرزه در آمده از عقب اشتر روانه شد که خود را باو رساند و از او عذر بخواهد دید که اشتر بمسجیدی در آمده بنماز مشغولست صبر کرد تا چون اشتر از نماز فارغ شد و سلام داد خود را بر پای او انداخت و پای او را بوسیدن گرفت اشتر ملتفت شد سر او را بر گرفت و گفت این چه کار است که میکنی؟ گفت عذر گناهی که از من صادر شده از تو میخواهم که ترا نشناخته بودم . اشتر گفت بر تو هیچ گناهی نیست بخدا سو گند که من بمسجد از برای آن آمده بودم که از برای تو استغفار کنم و طلب آمرزش نمایم .

و ابن ابی الحدید در شرح نهج البلاغه گوید که اگر کسی سو گند خورد که خدای تعالی در عرب و عجم خلق نکرده است مانند اشتر مگر استاد او علی بن ابیطالب گمان ندارم که در آن سو گند گناهی داشته باشد و چه نیک گفته آن عزیز که چون کیفیت شجاعت اشتر از او پرسیدند در جواب گفت چه گویم در وصف کسیکه حیوة او اهل شام را منهزم ساخت و ممات او اهل عراق را و سزاوار است باو آنچه امیر المؤمنین (ع) در حق وی فرموده که اشتر از برای من چنان بود که من از برای پیغمبر .

و قال ابن ابی الحدید ایضاً مالک الاشتر کان فارساً شجاعاً رئیساً من اکابر الشیعة



و عظمائها شديد التحقيق بولاء امير المؤمنين ونصره .

و قال عليه السلام فيه بعد موته رحم الله مالكا فلقد كان لي كما كنت لرسول الله .  
ثم قال ابن ابن الحديد و قد روى المحدثون حديثاً يدل على فضيلة للاشتر و هي  
شهادة قاطعة من النبي بانه من المؤمنين و قد ذكره ابن عبد البر في كتاب الاستيعاب ثم نقل  
عنه وفاة ابي ذر و جعل حضور مالك قبل موته و انه جهزه و دفنه و منه جماعة فيهم  
حجر انه قال لهم ابو ذر ابشروا فاني سمعت رسول الله يقول لنفر انا فيهم ليموتن رجل  
منكم بفلاة من الارض فتشهد عصابة من المؤمنين و ليس من اولئك النفر احداً اهلك في  
قرية و جماعة ثم قال قرء كتاب الاستيعاب على شيخنا عبد الوهاب بن سكيمة المحدث و انا  
حاضر فلما انتهى القارى الى هذا الخبر قال استاذي عمر بن عبد الله الدباس و كنت احضر  
معه سماع الحديث لنقل الشيعة بعد هذا ما شئت فما قال المرتضى و المفيد الا بعض ما كان حجر  
والاشتر يعتقدانه . في عثمان و من تقدمه فاشار اليه الشيخ بالسكوت فسكت انتهى  
فتدبر فيه .

و قال ابن الاثير عند ذكره سنة ثمان و ثلاثين و

### شهادت مالك اشتر

قتل محمد بن ابي بكر الرديق بمصر فلما بلغ

علياً كتب امر مصر الى الاشتر و هو بنصيبين يستدعيه فحضر عنده فاخبره خبر اهل مصر و قال ليس  
لها غيرك فاخرج اليها فاني لو لم اوصيك اكتفيت برأيك و استعن بالله و اخلط الشدة  
باللين و ارفق ما كان الرفق ابلغ و تشدد حين لا يغني الا الشدة فخرج الاشتر يجهز الى  
مصر و انت معوية عيونه بذلك و عظم اليه و كان قد طمع في مصر فعلم ان الاشتر ان  
قدمها كان اشد عليه من محمد بن ابي بكر فبعث معوية الى المقدم على اهل الخراج بالقلزم  
و قال له ان الاشتر قد ولي مصر فان كفيته لم آخذ منك خراجاً ما بقيت فخرج الحابسات  
حتى اتى القلزم و اقام به و خرج الاشتر من العراق الى مصر فلما انتهى الى القلزم استقبله  
ذلك الرجل فعرض عليه النزول فنزل عنده و اتاه بطعام فلما اكل اتاه بشربة من عسل  
قد جعل فيه سمّاً فسقاه اياه فلما شربها مات و اقبل معوية يقول لاهل الشام ان علياً قد  
وجه الاشتر الى مصر فادعوا الله عليه فكان يدعون الله عليه كل يوم و اقبل الذي سقاه الى  
معوية فاخبره بمهلك الاشتر فقام معوية خطيباً ثم قال اما بعد فانه كانت لعلی يمينان فقطعت  
احدهما بصفين يعني عمار بن ياسر و قطعت الاخرى اليوم يعني الاشتر و لما بلغ علياً  
قتله قال ان الله و انا اليه راجعون مالك و ما مالك و هل موجود مثل ذلك لو كان من  
حديد لكان فنداً او كان من حجر لكان صلداً على مثله فلتبك البواكي .

و كان الاشتر قد روى الحديث عن عمرو على و خالد بن الوليد و ابي ذر و روى

عنه جماعة .

و في رجال الكشي و ابن داود انه لما نعى الاشتر الى امير المؤمنين عليه السلام تأوه  
حزناً و قال رحم الله مالكا و ما مالك عز على هالكا لو كان صخر لكان صلداً ولو كان



جبلًا لكان فنداً و كانه قدمنى قدأ .

و فى تعليقات البهيهانى عز على هالكأ اى شق واشتد على هلاكه والصخر الحجارة  
العظام والصلد الصلب و فند جبل بين الحرمين الشريفين .

اقول الفند بكسر الفاء و سكون النون و ادال المهمة قطعة من الجبل طولا قوله  
عز على هالكأ اى ثقیل على كونه هالكأ و كثيراً يستعمل هذا اللفظ لهذا المعنى قال الله  
تعالى عزيز عليه ما عنتم اى ثقیل عليه مشقتكم .

وقول الشاعر :

عزيز علينا ان نريك تسير .

و قوله لو كان صخرأ يعنى فى تحمله المشاق والمكاره سيما مكاره الحروب قوله  
و كان قدمنى قدأ اما على البناء للمفعول والمعنى و كان الاشر فى الصلابة والشجاعة  
و تحمل المشاق والمكاره قطع منى فشا بهنى و كانه خلق مما خلقت و جبل مما جبلت  
و اما بناء للفاعل ويكون الضمير لهلاكه واشتهاده والقدا الشق طولا والقط الشق عرضاً  
والقدا القامة ويكون المعنى كان من خبر شهادته انشق وانقطع منى قامتى وانكسر ظهري .

و فى المجمع و روى انه لما جاء هلاك مالك الاشر الى على صعد المنبر فخطب الناس  
ثم قال الا ان مالك بن الحرث قد قضى نحبه و اوفى بعهده ولقى ربه فرحم الله مالكا لو كان  
جبلًا لكان فندا ولو كان حجراً لكان صلدأ والله در مالك و مامالك و هل قامت النساء  
بمثل ذلك وهل موجود كما لك فلما نزل و دخل القصر اقبل عليه رجال من قريش قالوا  
لاشد ماجزعت عليه وقد هلك قال اما والله هلاكه قد اعز اهل المغرب و اذل اهل المشرق  
قال و بكى عليه اياماً و حزن عليه حزناً شديداً وقال لا ارى مثله بعده ابداً .

و كان سبب هلاكه انه لما جاء الى على مصاب محمد بن ابي بكر و قد قتله معوية  
بن حديج السكونى بمصر جزع عليه جزعاً شديداً ثم بعث الى الاشر ووجهه الى مصر  
فصحبه نافع مولى عثمان بن عفان فى الطريق قدس له السم بعسل و قتله .

ولنختم ترجمته قدیر خم بذکر بعض مناقبه من كلام استاده عليه السلام كما فى  
نهج البلاغة :

و من كتاب له عليه السلام الى اهل مصر لما ولى عليهم الاشر من عبدالله على  
امير المؤمنين الى القوم الذين غضبوا الله حين عصى فى ارضه و ذهب بحقه فضرب الجور  
سراذقه على البر والفاجر و المقيم والظاعن فلا معروف يستراح اليه و لا منكر يتناهى  
عنه اما بعد فقد بعث اليكم عبداً من عباد الله لا ينأى ايام الخوف و لا ينكل عن الاعداء  
ساعات الروع اشد على الفجار من حريق النار و هو مالك بن الحارث اخو مذحج فاسمعوا  
له و اطيعوا امره فيما طابق الحق فانه سيف من سيوف الله لا كليل الظبه و لا نابى الضريبة  
فان امركم ان تنفروا فانفروا و ان امركم ان تقيموا فاقيموا فانه لا يقدم و لا يحجم ولا



يؤخر ولا يقدم الا عن امرى و قد اثرتكم به على نفسى لنصيحتي لكم و شده شكمتي على عدوكم .

و روى الشيخ ابوالحسن احمد بن على النجاشى هذا الكتاب باسناده عن صمصمة بن صوحان عند ترجمته بزيادة و اختلاف يسير فليلا حظ و من عهد له (ع) كتبه للاشتر النخعى على مصر و اعمالها حين اضطرب امر محمد بن ابى بكر و هو اطول عهد كتبه و اجمعه للمحاسن .

اقول يا ليت ولاننا ينظرون اليه و يعملون بالقانون فمن ذلك العهد قوله عليه السلام .

و اكثر مدارس العلماء و منافثة الحكماء فى تثبيت ما صلح عليه امر بلادك واقامة ما استقام به الناس قبلك و اعلم ان الرعية طبقات لا يصلح بعضها الا ببعض و لاغنى ببعضها عن بعض فمنها جنود الله ومنها كتاب العامة والخاصة ومنها قضاة العدل و منها عمال الانصاف والرفق و منها اهل الجزية والخراج من اهل الذمة ومسلمة الناس ومنها التجار و اهل الصناعات و منها الطبقة السفلى من ذوى الحاجة والمسكنة و كل قد سمي الله سهمه ووضع على حده وفريضة فى كتابه وسنة نبيه عهداً منه عندنا محفوفاً فالجنود باذن الله حصون الرعية و زين الولاة و عز الدين وسبل الا من وليس تقوم الرعية الا بهم ثم لاقوام للجنود الا بما يخرج الله لهم من الخراج الذى يقوون به على جهاد عدوهم و يعتمدون عليه فيما اصلحهم ويكون من وراء حاجتهم ثم لاقوام لهذين الصنفين الا بالصنف الثالث من القضاة والعمال والكتاب لما يحكمون من المعاهد و يجمعون من المنافع و يؤتمنون عليه من خواص الامور و عوامها و لاقوام لهم جميعاً الا بالتجار و ذوى الصناعات فيما يجتمعون عليه من مراقبتهم و يقيمونه من اسواقهم و يكفونهم من الترافق بايديهم مما لا يبلغه وفق غيرهم ثم الطبقة السفلى من اهل الحاجة والمسكنة الذين يحق رفقهم و معونتهم وفى الله لكل سعة ولكل على الوالى حق بقدر ما يصلحه و ليس يخرج الوالى من حقيقة ما الزمه الله تعالى من ذلك الا بالاهتمام والاستعانة بالله و توطين نفسه على ازوم الحق والصبر عليه فيما خف عليه او ثقل فول من جنودك انصحهم فى نفسك لله ولرسوله و لامامك و انقاهم جيئاً و افضلهم حلاً ممن يبطئ عن الغضب و يستريح الى العذر و يرؤف بالضعفاء و ينبو على الاقوياء و ممن لا يثيرة العنف و لا يقعد به الضعف ثم الصق بذوى الاحساب و اهل البيوتات الصالحة والسوابق الحسنة ثم اهل النجدة والشجاعة والسخاء والسماحة فانهم جماع من الكرم وشعب من العرف ثم تفقد من امورهم ما يتفقده الوالدان من ولدهما الى ان قال (ع) بعد فصول من الكلام ثم انظر فى حال كتابك فول على امورك خيرهم و اخص رسائلك التى تدخل فيها مكائذك واسرارك باجمعهم لوجود صالح الاخلاق ممن لا تبطره الكرامة فيجتريء بها عليك فى خلاف لك بحضرة ملاء ولا تقصر به الغفلة عن ايراد مكاتبات عمالك عليك و اصدار جواباتها على الصواب عنك و



فیمایاخذک و يعطی منک و لا یضعف عقداً اعتقده لك و لا یعجز عن اطلاق ما عقد علیك و لا یجهل مبلغ قدر نفسه فی الامور فان الجاهل بقدر نفسه یكون بقدر غیره اجهل .  
 ومن هذا العهد و هو اخره و انا استل الله بسعة رحمته و عظم قدرته علی اعطاء كل رغبة ان یوفقنی و ایاك لما فیہ رضاه من الاقامة علی العذر الواضح الیه و الی خلقه من حسن الثناء فی العباد و جمیل الاثر فی البلاد و تمام النعمة و تضعیف الكرامة و ان یختم لی ولك بالسعادة و الشهادة انا الیه راغبون .

مخفی نیست بر طالب رشاد که هیچ چیزی نیست از ضروریات حکومت و از امر لابدی ارباب امارت که آنحضرت در این عهد نامه که چند کلمه از آن بیشتر نقل نشد بودیعه ننهاده از حکمت علمی و عملی و خلقی و مدنی و سیاسی که هر که بعمل آرد بسعادت دارین مستعد شود و این از دانش ازلی و کمال قوت عملی است و همین قدر کافیت نزد اهل بصیرت بر شرافت و کمال فضیلت آنحضرت و از کلمه آخر عهد نامه شهادت مالك و خود آن جناب معلوم میشود .

### میثم بن یحیی التمار الکوفی

مولی بنی اسد شارح قاموس میثم بروزن منبر ضبط کرده و تمام اهل لغت در ماده و ثم ذکر نموده اند مگر صاحب مجمع که میم زائده ندانسته و این غریب است و جوهری میگوید الوثم الدق و الکسر و خف میثم شدید الوطء کانه یثم الارض ای یدقها .  
 و بر حسب قاعدة صرفی میثم اسم آلت است بروزن مفعول و اصلش موثم بوده بواسطه کسره ما قبل و او قلب پیدا شده مانند میسم با سین که بمعنی مکواة که آلت داغ نهادن است و باین تقریر ظاهر میشود ضعف قول بعضی که بر حاشیه خلاصه نوشته میثم هرجا نام نهاده شد بکسر میم است مگر شارح نهج البلاغة میثم بن علی بن میثم البحرانی زیرا که این تخصیص است بدون دلیل .

و محقق شوشتری در مجالس از کشی نقل نموده که میثم از خانواده کثیر العدد است که ایشانرا بیت التمار بن گفتندی و همگی شیعه امیر المؤمنین بودند .

و نیز از ابو خالد تمار روایت کرده که گفت روز جمعه در رود فرات بر کشتی نشسته بودیم که ناگاه باد تندی وزیدن گرفت پس میثم از کشتی بیرون آمد و بعد از امان نظر بر خصوصیات آن باد باهل کشتی گفت کشتی را ببندید که این بادی بغایت تند خواهد بود و علامت آنست که امروز معاویه مرده باشد در جمعه بعد رسولی از شام رسید و خبر آورد که معاویه در جمعه گذشته بمقر اصلی خود قرار گرفت .

و در منتهی المقال نقل از کشی نموده که چون روز قیامت حوارین علی را بخوانند بر پا شوند میثم تمار و او یس قرنی و بعضی دیگر و نیز گویند که حضرت رضا علیه السلام از آباء کرام خود روایت فرموده که میثم تمار وقتی بدر سرای امیر المؤمنین



علیه السلام آمد باو گفتند حضرت در خواب رفته اند باواز بلند صدا کرد بیدار شو پس  
 بخدا سوگند که ریش مبارکت را از خون سرت خضاب خواهند نمود. فرمودند میثم را  
 بیاورند داخل خانه، چون مشرف گردید همان سخن را اعاده کرد فرمود راست گفتی،  
 و ترا بخدا قسم زبان و دو دست و دو پا قطع خواهند نمود و آن نخله خرما بن که  
 در کنار کوفه است میبرند و چهار پاره مینمایند و ترا بر یکی از آنها بدار میزنند  
 و حجر بن عدی و محمد بن اکثم و خالد بن مسعود را هر یک بر یکی از پارهای دیگر  
 مصلوب کنند از این سخن میثم گفت مرا در دل شکی حاصل شد که حضرت علی (ع)  
 از غیب خبر میدهد. پس گفتم میشود این امر؟ فرمود بلی به پروردگار کعبه قسم و  
 همچنین بمن عهد فرمود پیغمبر که میگیرد البته ترا آنچنان کسی که عتل زنیم پسر زن  
 فاجرة عبیدالله پسر زیاد است میثم گفته که جناب امیر گاهی که بجنانه تشریف میبرد  
 یعنی صحرا من در خدمتش میبودم و بخرما بن معهود میرسید میفرمودای میثم بدرستی که  
 از برای تو و آن نخله شأنیست از شان و چون عبیدالله پسر زیاد والی کوفه شد و  
 وارد گردید علم خود را بر همان نخله که در کناسه بود آویزان کرد پس پاره شد  
 و تطیر و فال بد زد امری بریدن آن نمود مرد نجاری آنرا بخريد پس آنرا چهار قطعه  
 نمود میثم بصالح پسر خود گفت که بر میخی از آهن نام من و پدر مرا نقش نما و  
 بکوب بیکی از این شاخها پس چون چند روزی از این گذشت قومی از اهل بازار  
 نزد میثم آمدند گفتید ای میثم با ما بیا نزد امیر که شکایت بریم بسوی او از تعدی  
 عامل بازار و خواهش نمائیم که دیگری را بر ما حاکم نماید و چون در محضر ابن زیاد  
 آمدند میثم خطیب قوم بود و از حسن خطابه او ابن زیاد تعجب کرد و گوش فرا داد  
 عمرو بن حرث گفت ای امیر آیا میشناسی این شخص متکلم را گفت کیست عمرو گفت  
 این میثم تمار دروغگو و دوست دروغگو است که علی بن ابی طالب باشد ابن زیاد درست  
 بر زمین قرار گرفت و روی بجانب میثم کرد و گفت چه میگوئی گفت ای امیر من مرد  
 راستگو و دوست شخص راستگو که علی بن ابی طالب است میباشم حقا عبیدالله گفت  
 البته باید بیزاری بجوئی از علی و بگوئی بدیهای او را و اظهار دوستی عثمان نمایی  
 و ذکر کنی محاسن ویرا یا آنکه جدا میکنم دست و پای ترا و بدارت میزنم. میثم را  
 گریه گرفت. عبیدالله گفت تو گریستی از گفتار پیش از رفتار. میثم گفت بخدا قسم  
 گریه من نه از قولست و نه از فعل و لکن گریه من از شکی است که حاصل شد روزیکه  
 خبر داد مرا سید و مولای من. عبیدالله پرسید چه گفته بود ترا؟ میثم گفت اتیت الباب  
 فقیل انه نائم فنادیت انبته ایها النائم فوالله لتخضبن لحیتك من رأسك فقال صدقت وانت  
 والله لتقطعن یداك رجلاك و لسانك و لتصلبن فقلت و من یفعل ذلك بی یا امیر المؤمنین  
 فقال يأخذك العتل الزنیم ابن الامة الفاجرة عبیدالله بن زیاد.



از این سخن ابن زیاد پر از خشم شد و گفت البته قطع دو دست و دو پای ترا خواهم نمود و زبان ترا بحال خود خواهم گذاشت تا دروغگو نمایم ترا و مولای ترا پس امر بجدا کردن دست و پای وی نمود و بعد از آن او را بیرون بردند که صلابه زنند، میثم در آن حال با آواز بلند میگفت هر کس بخواهد بشنود حدیث مکنون علی بن ابی طالب را نزد من آید. جمعیت بسیار بگردوی در آمدند و از احادیث و عجایب حضرت میشنیدند. عمرو بن حرث از دارالاماره بیرون آمد و اراده منزل خود داشت چون مشاهده این حال نمود پرسید این جمعیت برای چه حاضر شده اند. گفتند میثم تمار فضایل و عجایب حیدر کرار را میگوید و مردم برای اشتماع از وی گرد آمده اند. عمرو بن حرث بسرعت تمام بنزد عبیدالله برگشت و گفت ای امیر بزودی بفرست زبان میثم را قطع کنند بدرستی که من ایمن از این نمیباشم که قلوب اهل کوفه را بگرداند و بر تو خروج نمایند ابن زیاد یکی از حراس که بالای سرش ایستاده بود امر نمود که برو و زبان او را جدا نما آن مأمور نزد میثم آمد و گفت زبان خود را بیرون آر که امیر حکم نموده جدا کنم. میثم گفت گمان کرده بود پسر زائیه که مرا و مولای مرا دروغگو نماید این زبان من پس جدا کرد و ساعتی در خون خود بود و جانان بجان تسلیم نمود و جسدش را بدار کشیدند. صالح پسر میثم گوید بعد از چند روزی بنزد آن دار آدم دیدم بر همان ربی که گفته بود نشان کنم و میخی کوبیده بودم صلابه زده بودند.

و محقق شوشتری در مجالس المؤمنین آورده که در حوالی خانه عمرو بن حرث درخت خرمائی بود که میثم را گاهی گذار بر آن میافتاد چون بآن درخت میرسید دست خود را بر آن میمالید و میگفت ای درخت نشو و نما نیافته ای مگر از برای من و من نشو و نما نیافته ام الا از برای تو و هر گاه از در خانه عمرو بن حرث میگذشت میگفت ای عمرو اگر من همسایه تو شوم بامن نیکو همسایگی کن و عمرو گمان میبرد که مگر خواهد در همسایگی او خانه بهم رساند لا جرم در جواب او میگفت کاشکی اینکار میکردی تا آنگاه که او را همانجا صلب کردند.

و عن الکشی عند ترجمة حبیب بن مظهر الاسدی باسناده عن فضیل بن زبیر قال مر میثم التمار علی فرس له فاستقبلته حبیب بن مظهر الاسدی عند مجلس بنی اسد فتحدثا حتی اختلفت اعناق فرسیهما ثم قال حبیب کانی بشیخ اصلع ضخم البدن یبیع البطحاء عند دار الرزق قد صلب فی حب اهل بیت نبیه و یقریطنه علی الخشب فقال میثم وانی لاعرف رجلا احمر له صفیرتان یخرج لنصرة ابن نبیه فیقتل و یجال برأسه فی الکوفة ثم افترقا فقال اهل المجلس ما رأینا احداً اکذب من هذین قال فلم یفترقا اهل المجلس حتی اقبل رشید الهجری فطلبهما فسأل اهل المجلس عنهما فقالوا قد افترقا و سمعنا یقولان کذا و کذا فقال رشید رحم الله میثمأ نسی و یزداد فی عطاء الذی یجیب بالأس مائة درهم ثم ادبر فقال القوم هذا و الله اکذبهم فقال القوم والله ما ذهب الا یام واللیالی حتی رأینا میثمأ مصلوباً علی



باب عمرو بن حریث و جیبی برأس حبیب بن مظهر قد قتل مع حسین علیه السلام و رأینا کلما قالوا .

امارت عبیدالله پسر زیاد در کوفه سال شصت از هجرت تا آخر زندگانی یزید پسر معاویه بر قرار بود و بقراین شهادت میثم در سال شصت میشود قال فی الوجیزه انه من اعظم الشهداء .

### رشید الهجری

فی الخلاصة هو بضم الراء مشكور و فی رجاز ابن داود هو بضم الراء المهملة وفتح الشین المعجمة و الهجر بفتح هـ قال ابن الاثیر مدینه بالیمن و هی قاعدة البحرین . و قال الجوهری و هجر اسم بلد مذکر مصروف و فی المثل کمستبضع التمر الی هجر و النسبة الیه هاجری علی غیر قیاس و منه قیل للبنا هاجری .

و فی القاموس و هجر محرکة بلد بالیمن مذکر مصروف و قد یؤنث و یمنع و النسبة هجری و هاجری و اسم لجميع ارض البحرین و قرية كانت قرب المدینه .

و فی مرصد الاطلاع هجر بفتح اوله و ثانیه مدینه هی قاعدة البحرین و ربما قیل الهجری بالالف واللام و قیل ناحیه البحرین کلها هجر و قیل ان هجر الی تنسب الیه القلال قرية كانت من قری المدینه یعمل بها و خربت .

و فی حدیث ان امیر المؤمنین علیه السلام قال یا رشید کیف صبرک اذا ارسل الیک دعی بنی امیه فیقطع یدیک و رجلیک و لسانک قال یا امیر المؤمنین اخر ذلك الجنة قال علیه السلام یا رشید انت معی فی الدنیا و الآخرة

قال الراوی ما ذهبت الا یام واللیالی حتی ارسل الیه الداعی عبیدالله بن زیاد فدعاه الی البرائة من امیر المؤمنین فأبى ففعل به ذلك .

و کان امیر المؤمنین علیه السلام قد القى الیه علم المنايا والبلايا و کان فی حیوته اذ القى الرجل یقول یا فلان تموت بمیته کذا و کذا و تقتل انت یا فلان بقتله کذا و کذا فیکون کما یقول الرشید .

و کان امیر المؤمنین علیه السلام یقول له انت رشید البلايا و سبق له ذکر عند ترجمة میثم .

و فی المجالس ذکر شهادته کما وقع علی میثم فلیلا حظه .

### سعید بن جبیر

قال الامام الیافعی هو امام کبیر شهید سعید صالح مقری فقیه محدث مفسر کان من علماء التابعین و فی شعبان سنة خمس و تسعین قتل بامر الحجاج و ما بقى بعده بازید من اربعین يوماً و کان یقول فی مرض موته کلما غشی علیه ثم افاق ما یرید منی سعید



بن جبير و كان عمر سعيد تسع و اربعين سنة و قبره الشريف بالواسط و مسنداً عن  
ابى عبدالله عليه السلام قال ان سعيد بن جبير كان بآتم بعلى بن الحسين عليه السلام و كان  
على بن الحسين يثنى عليه و ما كان سبب قتل الحجاج له الا هذا الامر و كان مستقيماً و ذكر  
انه لما دخل على الحجاج قال له انت شقى بن كسير قال امى كانت اعرف باسمى سميتنى  
سعيد بن جبير قال ما تقول فى ابى بكر و عمرهما فى الجنة او فى النار فقال لو دخلت  
الجنة فنظرت الى اهلها لعلمت من فيها وان دخلت النار ورأيت اهلها علمت من فيها قال فما  
قولك فى الخلفاء قال لست عليهم بوكيل قال ايهم احب اليك قال ارضاهم لخالقى قال  
ايهم ارضا للخالق قال علم ذلك عند ربى الذى يعلم سرهم و نجويهم قال ابيت ان تصدقنى  
قال بل لم احب ان اكذبك .

و عن كتاب تهذيب الاسماء و اللغات انه قال له الحجاج اختراى قتلة شئت قال  
اختر لنفسك فان القصاص امامك قال وروينا عن خلف بن خليفة قال حدثنى بواب الحجاج  
قال رأيت رأس ابن جبير بعد ما سقط الى الارض يقول لا اله الا الله .

و فى كشكول شيخنا البهائى لما دخل سعيد بن جبير رضى الله عنه على الحجاج  
قال له ما اسمك قال سعيد بن جبير قال بل شقى بن كسير فقال امى سميتنى سعيداً قال  
شقيت قال الغيب يعلمه غيرك فقال الحجاج اما و الله لا بد لك من دنياك ناراً تلظى قال  
لو علمت ان ذلك اليك ما اتخذت الهاً غيرك و طال بينهما الكلام الى ان قال له الحجاج  
لا قطعك قطعاً قطعاً ولا فرقن اعضاك عضواً عضواً قال اذا تفسد على دنياى افسد  
عليك آخرتك فقال الويل لك قال الويل لمن زحزح عن الجنة و ادخل النار فقال  
اضربوا عنقه فقال سعيد اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمداً رسول الله استحفظهما  
حتى القاك يوم القيمة فقال الحجاج اضجعوه للذبح فقال وجهت وجهى للذى فطر السموات  
و الارض فقال الحجاج اقلبوا ظهره الى القبلة فقرء سعيد اينما تولوا فثم وجه الله فقال  
كبوه على وجهه فقرء منها خلقناكم و فيها نعیدكم و منها نخرجكم تارة اخرى فذبح من  
قفاه فما بقى الحجاج بعده الا ثلاثة ايام و فى رواية الا خمسة عشر يوماً و كانت اماراة  
الحجاج على العراق عشرين سنة و آخر من قتل سعيد بن جبير فوقت الا كلمة فى بطنه  
و اخذ الطبيب لحماً فشده فى خيط و امره بابتلاعه ثم استخرجه و اذا قد لصق به دود  
كثير فعلم انه ليس ينج و كان ينشد عند موته

يا رب قد حلف الاعداء و اجتهدوا  
ايحلفون على العمياء ويلهم

و قال ابن اثير عند سنة اربع و تسعين قيل و فى هذه السنة قتل سعيد بن جبير و كان  
سبب قتله خروجه مع عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث و كان الحجاج قد جعله على عطاء  
الجند حين وجه عبد الرحمن الى رتبيل لقتاله فلما خلع عبد الرحمن الحجاج كان سعيد  
فيمن خلع فلما هزم عبد الرحمن و دخل بلاد رتبيل هرب سعيد الى اصبهان فكتب الحجاج  
الى عاملها باخذ سعيد فخرج العامل من ذلك فارس الى سعيد يعرفه ذلك و يأمره بمفارقته



فسار عنه فاتى آذربايجان فطال عليه القيام فاغتم بها فخرج الى مكة فكان بها هو واناس امثاله يستخفون فلا يخبرون احد اسمائهم فلما ولى خالد بن عبدالله مكة قيل لسعيد انه رجل سوء فلو سرت عن مكة فقال و الله لقد فررت حتى استحييت من الله ويستحييني ما كتب الله لى فلما قدم خالد مكة كتب اليه الوليد بحمل اهل العراق الى الحجاج فاخذ سعيد بن جبير و مجاهد او طلق بن حبيب فارسلهم اليه فمات طلق بالطريق و حبس مجاهد حتى مات الحجاج و كان سيرهم مع حريستين فانطلقا احدهما لحاجة و بقي الاخر فقال لسعيد و قد استيقظ عن نومه ليلا يا سعيد انى ابرء الى الله من دمك انى رأيت فى منامى فقبل لى ويلك تبرء من دم سعيد بن جبير فاذهب حيث شئت فانى لا اطلبك فابى سعيد فرأى ذلك الحرسى مثل تلك الرؤيا ثلاثاً و بأذن لسعيد فى الذهاب وهو لا يفعل فقدموا به الكوفة فانزل فى داره و اتاه قراء الكوفة فجعل يحدثهم و هو يضحك و بنية له فى حجره فلما نظرت الى القيد فى رجله بككت ثم ادخلوه على الحجاج فلما اتى به قال لمن الله ابن النصرانية يعنى خالد او كان هو ارسله اما كنت اعرف مكانه قال بلى و الله والبيت الذى هو فيه بمكة ثم اقبل عليه وقال يا سعيد الم اشركك فى امامتى الم افعل الم استعملك قال بلى قال فما اخرجك على قال انما انا امرؤ من المسلمين بخطيء مرة و يصيب مرة فطابت نفس الحجاج ثم عاوده فى شىء فقال انما كانت بيعة فى عنقى فغضب الحجاج و انتفخ وقال يا سعيد الم اقدم مكة فقتلت ابن الزبير واخذت بيعة اهلها و اخذت بيعتك لامير المؤمنين عبد الملك قال بلى قال ثم قدمت الكوفة والياً فجددت البيعة فاخذت بيعتك لامير المؤمنين ثانية قال بلى قال فتنكت بيعتين لامير المؤمنين و توفى بواحدة للحائك بن الحائك و الله لاقتلنك قال انى اذا لسعيد كما سمتنى امى فامر به فضربت رقبته فبدر رأسه عليه كمة بيضاً لاطية فلما سقط رأسه هلل ثلاثاً افصح بمرة ولم يفصح بمرتين فلما قتل التيس عقل الحجاج فجعل يقول قيودنا فظنوا انه يريد القيود فقطعوا رجلى سعيد من اتصاف ساقيه و اخذوا القيود و كان الحجاج اذا نام يراه فى منامه و يأخذ بمجامع ثوبه فيقول يا عدو الله فيما قتلتنى فيقول مالى و لسعيد بن جبير مالى و لسعيد بن جبير انتهى .

### قنبر مولى امير المؤمنين عليه السلام

قال الجوهري وقنبر اسم رجل بالفتح وفى الجمع والقنبرى رجل من ولد قنبر الكبير و فى الخلاصة انه مشكور و فى آخر الباب الاول من خلاصة انه من خواصه وفى النهاية فى باب ما يقبل من الدعاوى بغير بنيه حديث مشهور يدل على كونه عدلاً عنده صلوات الله عليه .

و فى حقايق الفيض عن الصادق عليه السلام قال كان قنبر غلام على يحب علياً حباً شديداً فاذا خرج على اثره بالسيف فراه ذات ليلة فقال يا قنبر مالك قال



جئت لامشى خلفك يا امير المؤمنين قال ويحك امن اهل السماء تحرسنى او من اهل الارض قال لا بل من اهل الارض لا يستطيعون لى شيئاً الا باذن من السماء فارجع فرجع .

و فى مجالس المؤمنين عن الكشى انه سئل عن القبر من مولاك قال مولاى من ضرب بسيفين و طمن برمحين و صلى القبلتين و بايع البيعين هاجر الهجرتين و لم يكفر بالله طرفه عين انا مولى صاحب المؤمنين و نور المجاهدين و وارث النبیین و خير الوصيين و اكبر المسلمين و يعسوب الدين و رئيس البكائين و زين العابدين و سراج الماضين و ضوء القآمين و افضل القانتين و وصى رسول رب العالمين و اول المؤمنين من آل يس المؤيد بجبرئيل الامين و المنصور بميكائيل الوتين و المحمود عند اهل السموات اجمعين سيد المسلمين و السابقين قاتل الناكثين و القاسطين و المحامى عن حرم المسلمين و مجاهد الاعداء الناصبين و مطفى نيران الموقدين و افخر من مشى من قریش اجمعين و اول من اجاب و استجاب الله امير المؤمنين و وصى نبيه فى العالمين و امينه على المخلوقين و خليفة من بعث اليهم اجمعين و سهم من مرامى الله على المناققين و لسان كلمة العابدين و ناصر دين الله و ولى الله و لسان كلمة الله و ناصره فى ارضه و عيبة علمه و كهف دينه و امام اهل الابرار رضى عنه العلى الجبار سمح سخى حى باذل جرى همام صابر صوام مهدى مقدم قاطع الاصلاب مفرق الاحزاب عالى الرقاب اربطهم عناناً و انتبهم جناناً و اشد هم شكیمة باذل باسل صندید هزبر ضرغام حازم عرام حصيف خطيف محتاج كريم الاصل شريف الفضل فاضل القبيلة نقى العشرة ذكى الذكایة مؤدى الامانة من بنى هاشم و ابن عم النبى الامام الهادى مهدى الرشاد بجانب الفساد الاشعث الحائم البطل الجماجم و الليث المزاحم بدرى مكى روحانى شمعانى من الجبل شواهقها و من ذى الهضاب رؤسها و من العرب سيدها و من الوغاليثها البطل الهمام و الليث المقدام و البدر التمام محك المؤمنين وارث المشعرين و ابو السبطین الحسن و الحسين و الله امير المؤمنين حقاً حقاً على بن ابى طالب عليه من الصلوات الزاكية و البركات السنية .

وايضاً از كشى روايت نموده كه چون قنبر را نزد حجاج بن يوسف آوردند از او پرسید كه کدام خدمت از خدمتهاى على بن ابيطالب بتو رجوع بود . گفت آب وضوى او را من حاضر مى ساختم . گفت : در وقتيكه از وضو فارغ مى شد چه مى گفت قنبر گفت اين آيه را تلاوت مى نمود :

فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم ابواب كل شىء حتى اذا فرحوا بما اتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين .

پس حجاج گفت گمان آنستكه اين آيه را در شأن ما تاويل ميكرد و ما را از جمله اين ظالمان ميدانست . قنبر گفت بلى چنين است . حجاج گفت چون خواهد بود حال



تو اگر بفرمایم تا گردن ترا بزنند . گفت آنگاه من از جمله سعادتمندان میشوم و تو در حزب اشقیا داخل خواهی شد پس حجاج گفت تا گردن او را زدند و بدرجه شهادت فایز گردید. راقم زیارت قبر شریفش را در بغداد شرقی دجله بکرات نموده و محله قنبر علی معروفست .

## ابو عمره الفارسی

ذاذان بالزاء و الذال المعجمتین بینهما الف عده فی الخلاصة من اصحاب علی و خواصه و فی بعض النسخ ابو عمر و ابو عمرو و فی کتاب الخرایج و الجرایج روی سعد الخفاف عن ابی عمرو ذاذان قال قلت له یا ذاذان انک لتقرء القرآن فتحسن قرائته فعلى من قرأت فتبسم ثم قال ان امیر المؤمنین مرّی و انا انشد الشعر و کان فی خلق حسن فاعجبه صوتی فقال یا ذاذان فهلا بالقرآن قلت یا امیر المؤمنین فكیف لی بالقرآن فوالله ما اقرء منه الا بقدر ما اصلی به قال فادن منی فدنوت منه فتکلم فی اذنی بکلام ما عرفته و لا علمت ما یقول ثم قال افتح فاک فتفل فی فی فوالله ما زالت قدمی من عنده حتی حفظت القرآن باعرابه و همزه و ما احتجت ان اسئل عنه احداً بعد موقفی ذلك قال سعد فقصصت قصة ذاذان علی ابی جعفر (ع) قال صدق ذاذان ان امیر المؤمنین دعی لزاذان بالاسم الاعظم الذی لا یرد (اعتبار) و فی المجمع عند لغة جبر قال و فی حدیث الکوفة ما اراد بك جبار سوء الا ابتلاه الله بشاغل او زماه بقاتل قیل و من الجبایرة الذین ارادوا بها سوء زیاد بن ابیه روی انه کان جمعهم فی المسجد اسب علی والبراءة منه و یقتل من یعصیه فی ذلك فبینما هم مجتمعون اذ خرج حاجبه فامرهم بالانصراف و قال ان الامیر مشغول عنکم و کان قدرمی فی تلك الحال بالفالج و منهم عبید الله و اصابه الجذام و منهم الحجاج تولدت فی بطنه الحیات و احترقت دبره حتی هلك و منهم عمر بن هبيرة و ابنه یوسف و رمیا بالبرص و منهم خالد القسری و حبس حتی مات جوعاً .

و آنچه معروفست سلسله ای که اذ آنحضرت جاری شده سلسله کمیل و حسن بصری است .

## اویس قرنی

واما از سید التابعین اویس مشهور آنستکه نشر سلسله نشده اولاً بشمه ای از ترجمه و حالات جناب اویس اشاره مینماید و ضمناً ظاهر میشود که از او سلسله ای مسلسل نشده . قال فی الصحاح والقرن بالتحريك الى ان قال والقرن موضع وهو ميقات اهل نجد و منه اویس القرنی .

و قال فی القاموس وهی قرية عند الطایف و اسم للوادی کله و غلط الجوهری فی تحریکه و نسبتہ اویس القرنی الیه لانه منسوب الى قرن بن دومان بن ناحیه بن مراد



احد اجداده .

و شرح حالات آن بزرگوار بسیار است و شمه‌ای در کتب قوم مسطور و مخصوص در تذکره شیخ فرید الدین عطار و سید قاضی نور الله مرقوم داشته‌اند .

و ابن اعثم در تاریخ خود ذکر نموده در وقایع صفین و من جمله میگوید که چون امیر المؤمنین علیه السلام لشکر را عرض داد نود هزار از سوار و پیاده بشمار آمدند و از سعید بن جبیر روایت میکند که در آن لشکر آن روز هشتصد مرد از انصار بودند و نهصد مرد از آن مردمان بودند که در زیر درخت با مصطفی بیعت کرده بودند و هشتاد مرد از آن مردمان بودند که در جنگ بدر خدمت مصطفی دریافته بودند و هشتاد مرد از اصحاب رسول خدا حاضر بودند .

ابو عبدالرحمن بن ابی لیلی میگوید که آنروز سید التابعین اویس در خدمت امیر المؤمنین علیه السلام بود و در حرب صفین در رکاب امیر المؤمنین علیه السلام شهادت یافت انتهى .

و بعد از آن فصلی در فضایل اویس نقل نموده و اخباری که در حق وی فرموده‌اند بیان کرده در آخر میگوید: القصة چون امیر المؤمنین (ع) با لشکر رو بجانب شام بعزم رزم با معاویه بن ابی سفیان آورد حرب بن حیان گفت که در آنوقت اویس قرنی را دیدم که بخدمت امیر المؤمنین آمد و او را سلام گفت آنحضرت بقدم او بشارت نمود و مرحبا گفت و او را نیکو پرسید اویس نزدیک آنحضرت میبود تا در جنگ صفین شهید گشت .

و در حبیب السیر از کتب معتبره نقل نموده که روزی اویس قرنی بر کنار آب فرات وضو میساخت آواز طبلی بگوش او رسید پرسید که این چه صداست گفتند آواز طبل سپاه شاه ولایت است که بحرب معاویه میرود اویس گفت هیچ عبادت نزد من فاضلتر از متابعت علی مرتضی نیست آنگاه بمتابعت و ملازمت آنحضرت شتافت غاشبه موافقتش بردوش داشت تا در یکی از معارك شربت شهادت چشید و بروضه رضوان شتافت .

و سید المحدثین در تحفة الاحباء از عبدالله بن عباس نقل کرده که گفت چون در خدمت امیر المؤمنین علیه السلام بموضع ذیقار قرار گرفتیم لشکر کوفه و توابع و لواحق مملکت رو بپهراگاه حضرت امیر (ع) آوردند فرمود که امروز بیست کتیبه بر ما جمع آیند که هر کتیبه هزار مرد باشند آنسخن در نظر من مستبعد نمود حضرت ولایت مآب اینمعنی را بفرست از من در یافت امر فرمود که در آن صحرا دو نیزه فرو برند تا هر احدی از احاد که بعسکر نصرت پیکر ملحق گردد از میان این دو نیزه گذرد و مردم را امر فرمود تا از سر تحقیق و احتیاط تمام بعدد و احصاء افراد و کتائب بجانب لاحقین مشغول شوند چون روز قریب بغروب رسید از آنچه امیر المؤمنین علیه السلام



فرمود یکی کم آمد افراد کنائب بعرض مظهر العجائب رسانیدند فرمود آنستکه بعد از این میآید وعده موعود را تمام نماید ناگاه منهی که بر سر راه گذاشته بودند شیخی را دید که میآید در صدد تفحص آمد دید که پیاده ایست زاد راه خویش بر پشت بسته رکوة آبی در گردن انداخته ضعیف و نحیف و با رنگ زرد و پر گرد میآید چون از گرد راه رسید او را بحضرت آوردند بعد از ادای تحیت و سلام و جواب یافتن از جانب خلیفه سید انام بتعظیم و اکرام و پرسیدن از قبیله و تعیین نام گفت : من اویس قرنی ام یا امیر المؤمنین دست بگشای تا با تو بیعت کنم حضرت امیر فرمود بر چه چیز با من بیعت میکنی؟ گفت بر آنکه در نصرت و یاری تو خود را بگذارم و سر در خدمت تو چون گوی بیندازم و سنائی علیه الرحمه گوید :

قرنها باید که تا از پشت آدم نطفه ای  
و از حضرت ختمی مرتبت صلی الله علیه و آله روایت شده که فرمود اویس القرنی خیر التابعین باحسان و عطف.

و نیز فرموده انی لاجد نفس الرحمن من قبل الیمن .  
و در مجالس المؤمنین نقل نموده که فرمودند انی لانشق روح الرحمن من جانب الیمن و من ناحیه الیمن .

و نیز روایت نموده که سلمان از آنحضرت سؤال نمود که این شخص کیست فرمود ان بالیمن شخصاً یقال له اویس القرنی یحشر یوم القيمة امة واحدة یدخل فی شفاعته مثل ربیعة و مضر الامن راه منکم یقرئه عنی السلام و یأمره ان یدعونی قوله (ص) انی لاجد نفس الرحمن الخ .

و فی القاموس و فی قوله لا تسبوا الريح فانها من نفس الرحمن و اجد نفس ربکم من قبل الیمن اسم وضع موضع المصدر الحقیقی من نفس تنفیساً ای فرج تفریجاً و المعنی انها تفرج الكرب و تنشر الغیث و تذهب الجذب و قوله من قبل الیمن المراد ما تیسر له (ص) من اهل المدينة و هم یمانون من النصرة و الايواء .

و در مثنوی مولانا این خبر را بنظم آورده .

از یمن میآیدم بوی خدا	که محمد گفت بر دست صبا
بوی یزدان میرسد هم از اویس	بوی رامین میرسد از جان و یس
مر نبی رامست کرد و بر طرب	از اویس و از قرن بوی عجب
آن زمینی آسمانی گشته بود	چون اویس از خویش فانی گشته بود
چاشنی تلخیش نبود دگر	آن هلیله پروریده در شکر
نقش دارد از هلیله طعم نی	آن هلیله رسته از ما و منی
آن منی و مائی خود در نوشت	آن کسی کز خود بکلی در گذشت

و از سخنان معرفت بنیان اویس است که :

من عرف الله لا یخفی علیه شیء السلامة فی الوحدة علیک قلبک .



و فرموده است که طلبت الرفع فوجدتها في التواضع و طلبت الرياسة فوجدتها في نصيحة الاخلاق و طلبت المروءة فوجدتها في الصدق و طلبت الشرف فوجدته في القناعة و طلب الراحة فوجدتها في الزهد - و طلبت الفخر فوجدته في الفقر - و طلبت النسبة فوجدته في التقوى شيخ فرید الدین عطار در آخر شرح حالات او یس میگوید :

نقل است که همسایگان او گفتند که ما او را از دیوانگان می‌شنویم آخر الامر در خواست کردیم تا او را خانه ساختیم بر در سرای خویش یکسال و دو سال بر آمدی که او را وجوهی نه که بدان روز گشادی و طعام او از آن بودی که گاه گاه دانه خرما بر چیدی و شبانگاه بفروختی و در وجه قوت نهادی و بدان افطار نمودی و اگر خرما یافتی دانه او را بفروختی و در وجه قوت نهادی و خرما را بصدقه دادی و جامه او کهنه بودی که از مزابل بر چیدی و بشستی و نمازی کردی و باز بهم دوختی و با آن میساختی. بلی نفس خدا از میان چنین جائی بر می‌آید و در وقت نماز بامداد بیرون شدی و بعد از نماز خفتن باز آمدی و بهر محلت که باز آمدی کودکان او را سنگ زدندی و میگفتی ساقهای من باریک است سنگ کوچک‌تر اندازید تا پای من خون آلود نشود و از نماز باز نمانم که مرا غم نماز است نه غم پای و در آخر چنین گفتند که پیش حضرت امیر المؤمنین علیه السلام آمدودر موافقت او در صفین حرب میکرد تا شهید شد عاش حمیداً و مات شهیداً .

در معنی او یسیان بعد از آن میفرماید بدانکه قومی باشند که ایشان را او یسیان گویند که ایشان را به پیر حاجت نبود و ایشان را نبوت در حجر خود پرورش دهد بی واسطه غیری چنانچه او یس را داد اگر چه بظاهر خواجه انبیا را ندیده بود ولیکن پرورش از وی مییافت و او نبوت میپرورد تا حقیقت هم نفسی بود و این مقام مقام عالی است تا کرا اینجا رسانند و ایندوات رو بکه نهد ذلك فضل الله يؤتیه من یشاء .

و صاحب نفحات بعد از ذکر کلام شیخ عطار علیه الرحمه میگوید و همچنین بعضی از اولیاء الله که متابعان آنحضرتند بعضی از طالبان را بحسب روحانیت تربیت کرده اند بی آنکه در ظاهر پیری باشند و این جماعت نیز داخل در او یسیانند و بسیاری از مشایخ طریقت را در اول سلوک توجه باین مقام بوده است چنانچه شیخ بزرگوار شیخ ابوالقاسم گرگانی طوسی را که سلسله مشایخ حضرت ابوالجذاب نجم الدین کبرا بایشان میپیوندند و از طبقه شیخ ابوسعید ابوالخیر و شیخ ابوالحسن خرقانی اند قدس الله ارواحهم در ابتدا ذکر او این بود که علی الدوام گفתי او یس او یس انتهى کلامه .

و عارف صمدانی ملا عبدالصمد همدانی در بحر المعارف بعد از نقل کلام عطار علیهمالرحمه میفرماید و شیخ ابوالحسن خرقانی از باطن بایزید استفاضه مینمود چنانکه حکایت او بیاید .

و خواجه حافظ شیرازی نیز نسبت به پیری ظاهرأ نداشته است .



و خواجه نظام‌الدین گنجوی نیز از این قبیل است چنانچه خود اشاره نموده است  
 چو از ران خود خورد باید کباب      چه کردم به دریوزه چون آفتاب  
 اگر به زخود گلبنی دیدمی      گل سرخ یا زرد از او چیدمی  
 و شیخ نظامی سرحلقه اویسیان متقدمین است و از متأخرین خواجه حافظ و  
 شیخ بدیع‌الدین ملقب بشاهداد ای عزیز کارخانه الهی است عجایب و غرایب بسیار است  
 اما مرد آنست که سیر و سلوک خود را بسرحد و احدیت رساند اما بی ارادت بشیخی  
 کم اتفاق می افتد انتهی .

و قال ابن میثم فی شرحه لکلامه (ع) رحم الله امرء اسمع حکما فوعی ودعی الی  
 رشاد فدنا و اخذ بحجزة هاد فنجی ای یکون فی سلوک که بسبیل الله مقتدیاً باستاد مرشد  
 عالم یتحصل به نجاته . و استعار لفظة الحجزة لاثرا الاستاد و سنته و وجه المشابهة کون  
 ذهن المهتدی لازماً لسنة شیخه فی مضایق طرق الله تعالی و ظلماتها لینجوبه کما یلزم  
 السالك بطریق مظلم ام یسلکه قبل بحجزة آخر قد سلك تلك الطريق و صار دلیلاً فیها  
 لیتهدی به و ینجو من التیه فی ظلماتها .

و بین اهل السلوک خلاف فی انه هل یضطر المرید الی الشیخ فی سلوک که ام لا  
 و اکثرهم یری وجوبه و يفهم من کلامه علیه السلام وجوب ذلك و بمثل شهادته یحتج  
 الموجبون له اذ کان لسان العارفين و منتهی طبقاتهم و ظاهران طریق المرید مع الشیخ  
 اقرب الی الهدایة وبدونه اطول و اقرب الی الضلال عنها فلذلك قال علیه السلام فنجی  
 الی النجاة معلقة به وقد ذکرنا ما احتج به الفريقان فی کتاب مصباح العارفين انتهی کلامه  
 رفع فی الخلد مقامه .

راقم گوید در احتیاج به هادی و بدلیل شبیه و خلافی نیست و احدی منکر نشده  
 و الضرورة قضت بالاحتیاج الیهما و انما الکلام فی انه هل یجب ان یکون الیهادی شخصاً  
 انسانياً بشریاً کاملاً مکملاً موجوداً فی کل آن و زمان منصوباً من قبل الله تعالی و نبیه او  
 وصیه و یمکن الوصول الیه لكل فرد من افراد الانسان بسهولة من دون عسر و حرج او  
 یکفی العقول او الانبیاء السالفون او الکتب المنزلة و الاخبار الواردة او اجماع الناس فی  
 اختیار واحد منهم او وجوده مطلقاً . و بسط کلام در این مقام را دفتری دیگر لازم است و  
 شواهد عقل و نقل بر وجوب قسم اولست **ومن یضلل فلن تجد له ولیاً مرشداً .**

**عدم توجه به روحانیت** و آنچه محققین بر آن رفته اند آنست که بدون بیعت  
 عامة نبویه و خاصة ولویه با شخص انسان کامل مکمل

زمان خود سلوک ممتنع است حتی انبیاء اولو العزم در مقام بشریت قبل از بعثتشان  
 با نبی زمان خود بیعت نموده تا بکمال رسیده اند چنانکه موسی (ع) چندین سال خدمت شعیب  
 نمود و بصحبت خضر رسید و به نبی ما میفرماید حق تعالی **و اوحینا الیک ان اتبع ملة  
 ابراهیم حنیفاً اولئک الذین هدیهم الله فبهدیهم اقتده** تا چه رسد که کسی



بروحانیت بی واسطه غیرى بکمال رسد. سنائی فرماید :

زشت باشد بی پدر نسبت بمادر داشتن .

و این سخن مانند آنست که مریضی بگوید از توجه بروحانیت فلان طبیب رفع مرض من میشود یا بتوجه روحانیت آن طبیب من طبیب شدم .

وفى تفسیر الصافی عند قوله تعالى **اهدنا الصراط المستقیم** من الصادق (ع)  
ان الصورة الانسانية هي الطريق المستقیم الى كل خير والجر الممدود بين الجنة و النار  
و فى المجلى و الكلمات المكنونة عن مولينا امير المؤمنين (ع) انه قال الصورة

الانسانية هي اكبر حجج الله على خلقه و هي الكتاب الذى كتبه بيده و هي

الهيكل الذى بناه بحكمته و هي مجموع صورة العالمين و هي المختصر من اللوح المحفوظ

و هي الشاهد على كل غائب و هي الحجة على كل جاحد و هي الصراط المستقیم الى كل

خير و هي الصراط الممدود بين الجنة و النار و این بیعت نبویه علویه را بولادت ثانویه نیز

تعبیر نموده اند چنانکه عیسی (ع) فرمود لن یلج ملکوت السماوات من لم یولد مرتین و

امکان ندارد که کسی بی صحبت دانا بمقصد رسد و مقصود حاصل کنده اگر چه مستعد باشد و

بر ریاضت و مجاهدات مشغول گردد. هفتوی

يك دو كاغذ بر فزا در وصف پير

پير را بگزين و عين راه دان

كو زحق پير است نى ز ايسام پير

هست بس پر آفت و خوف و خطر

دامن اين نفس كش را سخت گير

بى قلاووز اندر او آشفته اى

هين مرو تنها ز رهبر سر مپيچ

او ز غولان گمره و در چاه شد

بس ترا آشفته دارد بانگ غول

شير حقى پهلوانى پردلى

اندر آ در سايه نخل اميد

بر گزين تو سايه خاص اله

خويشتن را مخلصى انگيختند

تا رهي زان دشمن پنهان ستيز

سبق بايد زهر و آن سابق تر است

همچو موسى زير حكم خضر رو

هم بعون همت پيران رسيد

دست او جز قبضة الله نيست

اى ضياء الحق حسام الدين بگير

بر نويس احوال پير راه دان

كرده ام بخت جوان را نام پير

پير را بگزين كه بى پير اين سفر

هيچ نكشد نفس را جز ظل پير

آن رهي كه بارها تو رفته اى

بس رهي كان را نديدستى تو هيچ

هر كه او بى مرستى در راه شد

گر نباشد سايه پير اى فضول

گفت پيغمبر على را كاي على

در بر شيرى مكن هم اعتميد

بسا على از جمله طاعات راه

هر كسى در طاعتى بگريختند

تو برو در سايه عاقل گريز

از همه طاعات اينت بهتر است

چون گرفتى پير هين تسليم شو

هر كه تنها نادرا اين ره بريد

دست او از غايبان کوتاه نيست



غائبان را چون چنین خلعت دهند  
غائبان را چون نوازش می‌دهند  
کو کسی که پیش شه بندد کمر  
جهد آن کن تا رهی یابی درون  
و اما آنچه مستند او بسیار است که او پس را حضرت رسالت در حجب رعایت پرورش داد و ظاهراً به پیری نرسیده بود خلاف برهان و نص بزرگانست .

اولاً از اینکه صورت خدمت آن حضرت نرسیده دلیل بر آن نمیشود که بی واسطه فیض گرفته باشد از روحانیه فقط بلکه در بلاد بعیده نواب داشته‌اند و اخذ بیعت از طالبین مینموده اند چنانکه او پس خدمت عم خود عصام قرنی رسید و عصام در زمان نبی (ص) قطب ابدال بوده و قاضی معین الدین در فاتحه صابعه شرح دیوان تصریح نموده باین مطلب چنانچه سابقاً مذکور شد .

ثانیاً او پس در خدمت جناب امیر بدرجه کمال رسید و در رکاب مبارک او بهر شهادت و اصل گردید و تعریف جناب رسول در حق وی و اخبار از حالات او منافی این مطلب نیست و شیخ ابوالحسن خرقانی بشیخ ابوالعباس قصاب رسیده .  
و شیخ نظام الدین گنجوی سلسله ارادتش بشیخ اخی فرج زنجانی میرسد و از اشعار وی که نقل شده دلیل بر عدم احتیاج بواسطه نیست مطلقاً و بعضی از اشعار وی نص است باختیاج بغیر چنانچه فرموده است :

مشو چون سگ بخواب و خورد خورسند اگر چه گربه باشد دل بر او بند  
و خواجه حافظ از اشخاصیست که بیشتر از همه اتصال خود را به پیر و احتیاج

بوی در اشعار خود اشعار فرموده :

قطع این مرحله بی همراهی محضر مکن  
نصیحتی کنمت یاد گیر و در عمل آر  
پیر میخانه سحر جام جهان بینم داد  
چل سال پیش رفت که من لاف میزنم  
گرم نه پیر مغان در بروی بگشاید  
بصد امید نهادیم در این مرحله پای  
بارها گفته ام و بار دگر میگویم  
بکوی عشق منه بی دلیل راه قدم

ظلماتست بترس از خطر گمراهی  
که این حدیث ز پیر طریقتم یاد است  
واندر آن آینه از حسن تو کرد آگاهم  
گز چاکران در که پیر مغان منم  
کدام در بزمن چاره از کجا جویم  
ای دلیل دل گم گشته فرو نگذارم  
که من دلشده این ره نه بخود میپویم  
که گم شد آنکه در این ره برهبری نرسید

و اما نشر سلسله از او پس معلوم نیست  
و بعضی اسناد خود را در طریق بوی نسبت

در ثبوت عدم نشر سلسله

از جناب او پس

داده اند و صاحب مجلی نقل نموده و طریق بوی در حالات جناب معروف در ذکر سلسله سهروردیه بیان خواهد شد و این اسناد از جهت اشتباه صحبت داشتن است با اجازه



ارشاد يقين جمعی بفيض صحبت او رسیده اند وليکن دليل نمیشود که تعيين نموده باشد کسيرا که بعد از وی دستگیری نماید .

اولاً بواسطه آنکه جناب اویس در رکاب ظفر انتساب امیر بصفین بود وشهادت یافت . وثانیاً از شرائط آنکس که بمقام ارشاد مفتخر شده یکی آنست که مجذوب سالك باشد وجناب اویس مجذوب بود . چنانکه قاضی نورالله در مجالس از سید محمد نور بخش قدس سرهما نقل فرموده که در شجرة اولیا که از جمله تألیف او است آورده که اویس القرنی المجذوب هو الذی وصفه رسول الله (ص) بالولاية .

و قال الشيخ شهاب الدين السهروردي في الباب العاشر من المعارف في شرح رتبة المشيخة فالشيخ الذي يكسب بطريقة الاحوال قد يكون في ابتدائه مأخوذاً في طريق المجيبين وقد يكون مأخوذاً في طريق المجبوبين و ذلك ان امر الصالحين و السالكين ينقسم اربعة اقسام: سالك مجرد ومجذوب مجرد وسالك متدارك بالجنبة و مجذوب متدارك بالسلوك . فالسالك المجرد لا يؤهل للمشيخة و لا يبلغها لبقاء صفات نفسه عليه فيقف عند حظه من رحمة الله تعالى في مقام المعاملة و الرياضة ولا يرتقى الى حال يروح بها من وهج المكايده .

و المجذوب المجرد من غير سلوك يباده الحق بآيات اليقين و يرفع عن قلبه شيئاً من الحجاب ولا يأخذ في طريق المعاملة والمعاملة اثر تام سوف نشرحه في موضعه انشاء الله تعالى و هذا ايضاً لا يؤهل للمشيخة و يقف عند حظه من الله مروحاً بحاله غير مأخوذ في طريق اعماله ما عدا الفريضة و السالك الذي تدورك بالجنبة هو الذي كانت بدايته بالمجاهدة و المكايده و المعاملة بالاخلاص و الوفاء بالشروط ثم اخرج من وهج المكايده الى روح الحال فوجد العسل بعد العلقم و تروح بنسمات الفضل و برز من مضيق المكايده الى متسع المساهلة و اونس بنفحات القرب وفتح له باب من المشاهدة فوجد دوائه وفاض وعائه و صدرت منه كلمات الحكمة و مالت اليه القلوب و توالى عليه فتوح الغيب وصار ظاهره مسدداً و باطنه مشاهداً و صلح الجلوة وصار له في جلوته خلوة فيغلب ولا يغلب ويفترس ولا يفترس يؤهل مثل هذا للمشيخة لانه اخذ في طريق المجيبين ومنه حالاً من احوال المقر بين بعد ما دخل من طريق اعمال الابرار الصالحين و يكون له اتباع ينتقل منه اليهم علوم و يظهر بطريقه بركة و لكن قد يكون مجبوساً في حاله محكماً حاله فيه لا يطلق من وثاق الحال ولا يبلغ كمال النوال يقف عند حظ و هو حظ وافر سني و للذين اوتوا العلم درجات ولكن المقام الاكمل في المشيخة .

القسم الرابع و هو المجذوب المتدارك بالسلوك يباده الحق بالكشوف و انوار اليقين و يرفع عن قلبه الحجب ويستنير بانوار المشاهدة و ينشرح وينفسح قلبه ويتجافى عن دار الغرور و ينسحب الى دار الخلود ويرتوي من بحر الحال و يتخلص من الاغلال والاعلال يقول معلناً لا اعبد رباً ارم ثم يفيض من باطنه على ظاهره و تجري عليه صورة



المجاهدة والمعاملة من غير مكايده وعناء بل بلذاذة وهناء و يصير قلبه بصفة قلبه لامتلاء قلبه بحب ربه و يلين جلده كمالان قلبه و علامة لين جلده اجابة قلبه للعمل كاجابة قلبه فيريده الله تعالى ارادة خاصة و يرزقه محبة خاصة من محبة المحبوبين المرادين ينقطع فيواصل و يعرض عنه فيراسل يذهب عنه جمود النفس و يصطلى بحرارة الروح وتنكمش عن قلبه عروق النفس قال الله تعالى :

**الله نزل احسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله .**

خبر : ان الجلود تلين كما ان القلوب تلين ولا يكون هذا الا حال المحبوب المراد . وقد ورد في الخبر ان ابليس سال السبيل الى القلب فقيل له يحرم عليك ولكن السبيل لك في مجارى العروق المشتبكة بالنفس الى حد القلب فاذا دخلت العروق عرقت فيها من ضيق مجاريها و امتزج عروقك بماء الرحمة المترشح من جانب القلب في مجرى واحد و يصل بذلك سلطانك الى القلب ومن جعلته نبياً او ولياً قلعت تلك العروق من باطن قلبه فيصير القلب سليماً فاذا دخلت العروق لم تصل الى المشتبكة بالقلب فلا يصل الى القلب سلطانك .

فالمحبوب المراد الذي اهل للمشيمة سلم قلبه و انشرح صدره ولان جلده فصار قلبه بطبع الروح و نفسه بطبع القلب و لانت النفس بعد ان كانت اماراة بالسوء مستصعبة و لان الجلد للين النفس ورد الى صورة الاعمال بعد وجدان الحال ولا يزال روحه ينجذب الى الحضرة الالهية فيتبع الروح القلب و تستبمع القلب النفس و يستبمع النفس القلب فامتزجت الاعمال القلبية و القالبية و انخرق الظاهر الى الباطن و الباطن الى الظاهر و القدرة الى الحكمة و الحكمة الى القدرة و الدنيا الى الآخرة و الآخرة الى الدنيا و يصح له ان يقول لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً فعند ذلك يطلق من وثاق الحال و يكون مسيطراً على الحال لا الحال مسيطراً عليه و يصير حراً من كل وجه و الشيخ الاول الذي اخذ في طريق المحبين حر من رق النفس ولكن ربما كان باقياً في رق القلب و هذا الشيخ في طريق المحبوبين حر من رق القلب كما هو حر من رق النفس و ذلك ان النفس حجاب ظلمياني ارضى اعتق منه الاول و القلب حجاب نوراني سماوى اعتق منه الاخر فصار لربه لا لقلبه و لوقته لا لوقته فعبد الله حقاً و امن به صدقاً و يسجد لله سواده و خياله و يومن به فؤاده و يقربه لسانه .

كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بعض سجوده ولا يتخلف عن العبودية منه شعرة و تصبه عبادته مشاكلة لعبادة الملكة **ولله يسجد من في السموات والارض طوعاً وكرهاً و ظلالهم بالغدو والاصال** فالقوالب هي الظلال الساجدة لظلال الارواح المقربة في عالم الشهادة الاصل كثيف والظل لطيف وفي عالم الغيب الاصل لطيف والظل كثيف فيسجد لطيف العبد و كثيفه و ليس هذا من اخذ في طريق المحبين



لانه يستتبع صور الاعمال ويمتلىء بماء انيل من وجدان الحال و ذلك قصور في العلم وقلة في الحظ ولو كثر العلم راي ارتباط الاعمال بالاحوال كارتباط الروح بالجسد و راي ان لاغنى عن الاعمال كما لاغنى في عالم الشهادة عن القوالب فما دامت القوالب باقية فالعمل باق و من صح في المقام الذي وصفناه هو الشيخ المطلق والعارف المحقق والمحبوب العتيق نظره دواء وكلامه شفاء بالله ينطق وبالله يسكت كماورد لايزال العبد يتقرب الى بالنوافل حتى احبه فاذا احببته كنت له سمعاً و بصراً و يداً و مؤيداً بي ينطق و بي يبصر الحديث .

فالشيخ يعطى بالله و يمنح بالله فلا رغبة له في عطاء ومنع لعينه بل هو مع مراد الحق والحق يعرفه مراده فيكون في الاشياء بمراد الله تعالى لا بمراد نفسه فان علم ان الله تعالى يريد منه الدخول في صورة محدودة دخل فيها لمراد الله تعالى لا لكون الصورة محدودة بخلاف الخادم القائم بواجب خدمة عباد الله تعالى .

عارف رباني شيخ عزيز نسفى در فصل هفتم از كتاب مقصد الاقصى و ملا عبد الصمد همداني قدس سره در بيان شرايط مقام شيخى ميفرمايند اول بايد كه مجذوب سالك باشد زيرا كه اهل معرفت سه چيز را بسيار اعتبار ميكنند اول جذبه دوم سلوك سيم عروج جذبه عبارت از كشش است و سلوك عبارت از كوشش و عروج عبارت از بخشش است جذبه فعل حق تعالى است كه بنده را روى بخود ميكشد بنده روى بدنيا آورده دل بدوستى جاه و مال بسته عنايت حق تعالى ميرسد و روى دل بنده را بر ميگرداند تا بنده روى بخدا مى آورد وفي الحديث جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقلين آنچه از طرف حقست نامش جذبه است و آنچه از طرف بنده است نامش ميل و اراده و محبت و عشق است. توجه بنده هر چند زياده ميشود نامش ديگر ميگردد تا بجايى رسد كه سالك به يكبار ترك همه چيز كند و روى بخدا آورد يعنى از همه چيز بگذرد و يك قبله شود و هر چه غير حقست جمله را فراموش كند و چون چنين نمود آنكه بمرتبه عشق رسيده است . و چون اين مقدمات معلوم شد بدانكه چون يكبار جذبه حق در رسد و آنكس در دوستى خدا بمرتبه عشق در رسد بيشتر آن باشد كه از آن مرتبه باز نيايد و در همان مرتبه عشق زندگاني كند و در همان مرتبه از اين عالم برود و اين چنين كس را مجذوب گويند و بعضى باشند كه باز آيند و از خود باخبر شوند . اگر سلوك كنند و سلوك را تمام كنند اين چنين كس را مجذوب سالك گويند و اگر اول سلوك كنند و سلوك را تمام كنند آنگاه جذبه حق بايشان رسد اين چنين كس را سالك مجذوب گويند و اگر سلوك كنند و سلوك را تمام نمايند و جذبه حق بايشان نرسد اينكس را سالك گويند. جمله چهار قسم ميشوند: مجذوب و مجذوب سالك و سالك مجذوب و سالك و از اين چهار قسم يك قسم پيشوائى را ميشايند و آن مجذوب سالك است و اين چند قسم ديگر شيخى و پيشوائى را نميشايند. مردم بايد كه در اول احتياط تمام كنند و مرید هر كس نشوند اگر چه مردم صالح و عزيز باشند كه شيخى و پيشوائى و مرید گرفتن كارى ديگر است. سخن آنها كه اهل طاماتند خود نميگوئيم. تا باينجا عبارت



مقصداً الاقصی بود . حاصل آنکه اکمل باید بر نقطه اعتدال و خط استوا باشد نه افراط و نه تفریط نماید یعنی بین الجذب والسلوک که نحوه غیب و شهود و ولایت و نبوت است باستقامت بینهما حرکت و سیر نموده که نشوة شراب زنجبیلی و کافوری را بگوش قلوب طالبین بالسویه بتوان رساند و اگر جذبه یا سلوک هریک غلبه بردیگر نماید مغلوب آنحال را بتواند برهاند و از این بیان سر اینکه فرمود شبیتنی سورة هود ظاهر میگردد زیرا که اگر مقصود اشاره بآیه مبارکه **فاستقم** **کما امرت** میبود در سورة مبارکه شوری نیز میفرماید **واستقم** **کما امرت** وجهت خصوصیت سورة هود برای تنمۀ آیه **ومن تاب معك** میباشد و در سورة شوری این قید را ندارد . پس عمده بعثت انبیا و رسل و نصب اوصیا برای استقامت مردمان و تابعین است و تا خود آن شخص صاحب استقامت و اعتدال نباشد دیگری را نتواند مستقیم نماید و فی مجالس المؤمنین قال ابن حجر فی کتاب الاصابة او یس القرنی الزاهد المشهور ادرك النبی وقال عبد الغنی بن سعد القرنی بفتح القاف والراء هو او یس اخبر به النبی قبل وجوده و شهد الصنفین مع علی و کان من خيار المسلمين .

و روی عن اصبح بن زید قال اسلم او یس علی عهد النبی لکن منعه من القدوم بره بامه واستشهد او یس و جماعة من اصحابه فی الرجالة بین یدی علی و من طریق اصبح بن زید قال شهدت علیاً بصفین یقول من یدایعنی علی الموت فبایعه تسعة و تسعون فقال (ع) این التمام فجاء رجل علیه اطمار صوف مخلوق الرأس فبایعه علی القتل فقال هذا او یس القرنی فما زال یحارب حتی قتل .

در تاریخ گزیده حمدالله مستوفی مذکور نموده در احوال او یس قرنی وقتی که شنید که دندان مبارک رسول را بشکستند او نیز موافقت کرد و تمامت دندانهای خود بشکست تا بآن یکی که از رسول شکسته بودند موافقت کرده باشد .

وفاتش بروایتی در حرب دیلم شهید شد و گورش بکوه اعلی و تل قزوین است .

و بروایتی در جنگ صفین شهید شد در سنه ثلث و ثلاثین هجری .

و بروایتی بکردستان نزدیک کرمانشهان مدفونست . از سخنان او است :

در خردی گناه منکر در بزرگی خالق نگر که حق تعالی را عاصی میشوی .

هر که خدای را بشناخت بر او هیچ پوشیده نماند .

رفت در فروتنی است و پیشوائی در نصیحت خلق و مودت در صدق و فخر در

فقر و نسب در تقوی و شرف در قناعت و راحت در زهد، انتهى .

وفی منتهی المقال فی الاحوال الرجال قال او یس القرنی بفتح الراء احد الزهاد

الثمانية قاله فضل بن شاذان و صاحب الخلاصة و فی الکشی علی بن محمد بن قتیبة قال

سئل ابو محمد فضل بن شاذان عن الزهاد الثمانية فقال الربیع بن خثیم و هرم بن حیان

و او یس القرنی و عامر بن عبد القیس و کانوا مع علی (ع) و من اصحابه و کانوا زهاداً



اتقيا . واما ابو مسلم اهبان بن صبغى بن صبغى بضم الهمزة فانه كان فاجرا مرائيا وكان صاحب معوية وهو الذى كان يحث الناس على قتال على (ع) فقال لعلى ادفع اليك المهاجرين والانصار حتى نقتلهم بعثمان فابى على (ع) ذاك فقال ابو مسلم الان طاب الضراب انما كان وضع فخا ومصيدة . واما مسروق فانه كان عشارا لمعوية فمات فى عمله ذلك بموضع اسفل من واسط على دجلة يقال له الرصافة وقبره هناك . واما الحسن كان يلقي كل فرق بما يهون و يتصنع للرياسة وكان رئيس القدرية و اويس القرنى مفضل عليهم كلهم قال ابو محمد الفضل ثم عرف الناس بعد اويس و كان اويس من خيار التابعين لم ير النبى (ص) ولم يصحبه فقال النبى ذات يوم لاصحابه ابشروا برجل من امتى يقال له اويس القرنى فانه يشفع لمثل ربيعة و مضر الى ان قال ثم قتل بصفين فى الرحالة مع على بن ابي طالب (ع) و فيه ايضا باسناده قال قال ابو الحسن موسى بن جعفر عليهما السلام اذا كان يوم القيمة نادى مناد اين حواوى محمد بن عبد الله الذين لم ينقضوا العهد و مضوا اليه فيقوم سلمان و المقداد و ابوذر .

ثم ينادى المنادى اين حواوى على بن ابي طالب وصى رسول الله (ص) فيقوم عمرو بن الحمق و محمد بن ابى بكر و ميثم التمار مولى بنى اسد و اويس القرنى .

ثم ينادى المنادى اين حواوى الحسن فيقوم سفيان بن ابى ليلى الهمداني و حذيفة بن اسيد الغفارى .

ثم ينادى المنادى اين حواوى الحسين بن على (ع) فيقوم كل من استشهد معه ولم يتخلف عنه . ثم ينادى المنادى اين حواوى على بن الحسين فيقوم جبير بن مطعم و يحيى بن ام الطويل و ابو خالد الكابلى و سعيد بن المسيب .

ثم ينادى المنادى اين حواوى محمد بن على فيقوم عبد الله بن شريك العامرى و زرارة بن اعين و يزيد بن معوية العجلي و محمد بن مسلم و ابو بصير ليث بن البختري المرادى و عبد الله بن ابى يعفور و عامر بن عبد الله بن خزاعة و حجرة بن زائدة و حمران بن اعين . ثم ينادى ساير الشيعة مع ساير الائمة يوم القيمة فهؤلاء المتحورة اول السابقين و اول المقربين و اول المتحورين من التابعين ثم قال ان الكشى ذكر ان الزهاد الثمانية و ذكر السبعة و كان الثامن سقط من قلمه و قال الفاضل و المحقق و غيرهما انه الاسود بن يزيد وهو فاجر خبيث كما اشير اليه وفى النقد سمعنا من بعض الفضلاء انه جرير بن عبد الله بن البجلي والله العالم .



## وصل دوم

### ذکر سلسله حسن بصری

واما سلسله ای که از حسن بصری جاری شده از وی رسیده است بشیخ حبیب عجمی و از وی بشیخ داود طائی و از وی چنانچه معروفست بشیخ معروف کرخی رسیده و تفصیل این اجمال در ذکر حالات جناب معروف بیاید بعون الله .  
و در نفحات الانس مذکور است در ضمن حالات شیخ سعید الدین الفرغانی که نسبت خرقة هامتصل است به پیغمبر (ص) بحديث درست متصل و آن حضرت پوشانید مر امیر المؤمنین (ع) را و وی مرحسن بصری و کمیل بن زیاد را و خدمت خواجه ابوالوفای خوارزمی در بیان سلسله مشایخ خود گفته .

رسید فیض علی را ز احمد مختار      پس از علی حسن آمد خزینه اسرار  
حبیب و طائی و معروف پس سری و جنید      دو بو علی است دگر مغربی سراخیار  
تا آخر اشعار .

ذکر حالات حسن بصری      راقم مختصری در ترجمه حالات حسن ذکر مینماید  
تا واضح گردد جمعی مدح او گفته اند و بسیاری در قدح او کوشیده اند و کل بعمل علی شاکلته .

قال ابن خلکان هو ابو سعید الحسن بن ابی الحسین بن ابی الحسن یسار البصری کان من سادات التابعین و کبرائهم و جمع کل فن من علم و زهد و ورع و عبادة و ابوه مولی زید بن ثابت الانصاری و امه خیرة مولاة ام سلمه زوجة النبی صلی الله علیه و آله و سلم و ربما غابت فی حاجة فمیبکی فتعطیه ام سلمه رضی الله عنها ثدیها تعلله به الی ان تجییء امه فدر علیه ثدیها فشربه فیرون ان تلك الحکمة و الفصاحة من برکة ذلك و نشأ الحسن بوادی القری و کان اجمل اهل البصرة حتی سقط عن دابته فحدث بانفه ما حدث .  
و حکى الاصمعی عن ابيه قال مارایت اعرض زندامن الحسن و کان عرضه شبرأ و من کلامه مارایت یقیناً لاشک فیہ اشبه بشک لا یقین فیہ الا الموت و کان یقول اذا شرب القلب حب الدنیا لم تنجع فیہ المواءظ کالجسد اذا استحکم فیہ الداء لم ینجم فیہ الدواء .

و قال ابراهیم بن عیسی الیشکری مارایت اطول حزناً من الحسن و ما رأیته قط الا ظننته حدیث عهد بمصیبتہ و لما ولی عمر بن هبيرة الفرازی العراق و اضيف الیه خراسان و ذلك فی ایام یزید بن عبد الملك استدعى الحسن البصری و محمد بن سیرین و شعبی و ذلك فی سنة ثلث و مائة فقدموا علیه فقال لهم ان یزید خلیفة الله استخلفه علی عبادته و اخذ علیهم الميثاق بطاعته و اخذ عهدنا بالسمع و الطاعة و قد ولانی ما ترون فیکتب الی بامر من اموره فاقلده ما یقلده من ذلك الامر فما ترون ان فعلت خفت علی دینی وان



لم افعل خفت على نفسى فقال ابن سيرين والشعبى قولاً فيه تقية و رفق فقال ابن هبيرة ما تقول يا حسن فقال يا ابن هبيرة خف الله فى يزيد ولا تخف يزيد فى الله ان الله يمنعك من يزيد وان يزيد لا يمنعك من الله واوشك ان يبعث اليك ملكاً فيزيلك عن سريرك ويخرجك عن سعة قصر الى ضيق قبر ثم لا ينجيك الا عملك يا ابن هبيرة ان تعص الله فانما جعل الله هذا السلطان ناصراً لدين الله وعباده فلا تركبن دين الله وعباده بسلطان الله فانه لاطاعة لمخلوق فى معصية الخالق فاجازهم ابن هبيرة و اضعف جايزة الحسن فقال الشعبى لابن سيرين سقنا له فسق لنا وفى نسخة سفسفنا له فسفسف بالفائين .

ورأى الحسن يوماً رجلاً وسيماً حسن الهيئة فسئل عنه فقيل انه يسخر الملوك و يحبونه فقال لله ابوه ما رأيت احداً طلب الدنيا بما يشبهها الا هذا و كانت امه تقص للنساء ودخل عليها يوماً وفى يدها كراته تاكلها فقال لها يا امه القى هذه البقلة الخبيثة من يدك فقالت يا بنى انك شيخ قد كبرت و خرفت فقال يا امه اينما اكبر وقال لمطرف بن عبدالله بن الشخير الحريشى يا مطرف غلط اصحابك فقال مطرف انى اخاف ان اقول مالا افعل فقال الحسن رحمك الله و اينما يفعل مايقول لود الشيطان انه ظفر بهذا منكم فلم يأمر احد بمعروف ولم ينه عن المنكر واكثر كلامه حكم و بلاغة و كان ابوه من سبى ميسان وهو صقع بالعراق و مولد الحسن لسنتين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب بالمدينة ويقال انه ولد على الرق وتوفى بالبصرة مستهل رجب سنة عشر و مائة و كانت جنازته مشهودة .

قال حميد الطويل توفى الحسن عشية الخميس و اصبحتنا يوم الجمعة و فرغنا من امره وحملناه بعد صلوة الجمعة ودفناه فتبع الناس كلهم جنازته واشتغلوا به فلم تقم صلوة العصر بالجامع ولا اعلم انها تركت مذ كان الاسلام الا يومئذ لانهم تبعوا كلهم الجنازة حتى لم يبق بالمسجد من يصلى العصر واعمى على الحسن عند موته ثم افاق فقال لقد نهتمونى من جنات و عيون ومقام كريم .

و قال رجل قبل موت الحسن لابن سيرين رأيت كان طائراً اخذ حسن حصاة بالمسجد فقال ان صدقت رؤياك مات الحسن فلم يكن الا قليلاً حتى مات الحسن ولم يحضر ابن سيرين جنازته لشيء كان بينهما ثم توفى بعده بمائة يوم ميسان بفتح الميم و سكون اللياء المثناة من تحتها و فتح السين المهملة بعدها الالف والنون .

قال السمعاني هي بليدة باسفل البصرة وعن تلخيص الاثار البصرة هي المدينة المشهورة مع الاقليم الثالث مصرت قبل الكوفة بسنة و نصف فى خلافة عمر بن الخطاب بقرب البحر كثيرة النخيل والاشجار سنجة التربة ملحة الماء لان مدأ ياتى من البحر يمشى الى مافوق البصرة بثلاثة ايام وماء دجلة والفرات اذا انتهى اليها و خالطه ماء البحر يصير ملحاً ومن عجائبها المد والجزر وذلك ان دجلة والفرات يجتمعان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجرى من ناحية الشمال الى الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب



الى الشمال و يسمونه مدأ يفعل ذلك فى كل يوم و ليلة مرتين ينسب اليها ابو سعيد الحسن بن ابى الحسن البصرى اوحد زمانه مات سنة عشر و مائة عن ثمان و ثمانين سنة و ابو بكر محمد بن سيرين و هو مولى انس بن مالك اعطاه علم تعبیر الرؤيا و منها القاضى بن طيب الباقلانى كان اماما عالما فاضلا بها كانت وقعة الجمل بين على و عايشة ام المؤمنين و عطب فيها طلحة بن عبيد الله و الزبير انتهى كلامه .

و فى القاموس البصرة بلد معروف و يكسر و يحرك و تكسر الصاد او هو معرب بس راه اى كثير الطرق و بلد بالمغرب خربت بعد اربع مائة .

و شيخ فريد الدين عطار در تذكرة الاوليا مي فرمايد مناقب او بسيار است و محامد وى بيشمار و صاحب علم و معامله بود و دائم خوف و حزن حق او را فرو گرفته بود .

و نقلست زمان طفوليت يك روز از كوزه پيغمبر آب خورد و چون پيغمبر بخانه ام سلمه تشریف آورد فرمود اين آب را كه خورده است؟ گفتند حسن فرمود چندانكه از اين آب خورده است علم من دروى سرايت كند .

راقم گوید اين نقل بآنچه از ابن خلكان ذكر شد منافی است زیرا كه ولادت حسن را دو سال بخلافت عمر باقى مانده نوشته .

و محمد بن جرير طبرى نیز ولادت حسن را در سال بيست و يكم نوشته و همچنين عمر حسن را هشتاد و هشت سال ياهشتاد و هفت ياهشتاد و نه نوشته اند و فوت او را در سال يكصد و ده گفته اند چنانچه مذکور شد .

قال ابن الاثير فى حوادث سنة عشر و مائة و فيها مات الحسن البصرى وله سبع و ثمانون سنة .

و حمد الله مستوفى در تاريخ خود گوید چون اكثر مشايخ را خرقه با و ميرود و او بامير المؤمنين على عليه السلام، ذكر او در اول مشايخ آوردن از لوازم بود و فاتهش در سنة عشر و مائة بعهد هشام بن عبد الملك مروان .

واز سخنان او است بنياد مسلمانى بر ورعست و ذل و ورع از طمع، هر سخن كه از سر حكمت نيست عين آفت است و هر خاموشى كه از سر فكرت نيست مایه شهوتست و هر نظر كه از سر عبرت نيست مایه لهو و ذلت انتهى كلامه .

و اين كلمات مورخين مؤيد كلام ابن خلكانست و العلم عند الله .

و نیز در تذكرة مى فرمايد كه چون حسن در وجود آمد او را پيش مرتضى على (ع) بروند فرمود سموه حسنا فانه حسن الوجه و ام سلمه تربيت و تعهد او مى كرد و بحكم شفقتى كه بر وى داشت شيرش پديد آمد تا پيوسته مى گفتى كه خداوندا او را مقتدا گردان برخلايق و چنان شد كه صد و سى تن از صحابه را دريافت و هفتاد بدرى را ديده بود و ارادت او بعلی مرتضى (ع) بوند و خرقه از او گرفت و ابتدای توبه او آن بود كه او گاوهر فروش بود او را لؤلؤى گفتندى وقتى به روم شد و براى معامله اى كه داشت روزى



بنزدیک وزیر رفت. وزیر گفت ما امروز بجائی میرویم موافقت میکنی؟ گفت آری پس بصحرارفتند حسن خیمه ای دید از دیبای رومی زده باطناب ابریشم و میخها زرین و سپاهی گران جمله با آلت های حرب ساعتی گرد آن خیمه بگشتند و چیزی بگفتند و برفتند و آنگاه فیلسوفان و دبیران قریب چهار صد مرد بیامدند و ایشان نیز چیزی بگفتند و برفتند دیگر پیرانی چند باشکوه دید که همچنان کردند و برفتند پس کنیزان ماه رو قریب چهار صد تن و هریکی طبقی زر و سیم و جواهر بر سر نهاده چنان گفتند و رفتند پس قیصر و وزیر در خیمه شدند و بیرون آمدند و برفتند حسن گفت من متحیر شدم گفتم این چه حال است از وزیر سؤال کردم گفت قیصر را پسری صاحب جمال بود و در انواع علوم کامل و فاضل و در میدان معرکه بی نظیر و پدر عاشق او بود ناگاه بیمار شد طبیبان حاذق از معالجت او عاجز شدند تا عاقبت وفات کرد. در آن خیمه که دیدی در خاک کردند هر سال یکبار بزیارت او آیند اول آن سپاه گران که دیدی بیایند و گویند ای پادشاه زاده اگر این حال که ترا پیش آمده است ب لشکر و جنگ دفع توانستی کرد ماهمه جانها فدای کردیمی تا ترا باز ستدیمی اما این حال از کسی است که بهیچ حال با او کارزار نتوان کرد این بگویند و باز گردند، آنگاه فیلسوفان و دبیران بیایند و گویند ای پادشاه زاده اگر بدانش و فیلسوفی و علم و خرده شناسی دفع اینکار توانستیمی، کردیمی ولیکن این حال از کسی است که او خرد صاحب علم و دانش است پس پیران محترم بیایند و گویند ای ملک زاده اگر بشفاعت یا زاری و خرده شناسی رفع این حال میسر شدی بکردیمی اما این حال از کسی است که شفاعت و زاری بکار نبرد، پس کنیزان ماهرو باطبقهای زرین بیایند و گویند ای خداوند گارما اگر بمال و جاه و جمال تو را باز توانستیمی خریدن خود را فدای تو کردیمی اما این حال از کسی است که مال و جمال و زنی و مقداری نزد وی ندارد، پس قیصر با وزیر در خیمه رود و گوید. ای جان پدر بدست پدر چه بود برای تو لشکر گران آورد و فیلسوفان و دبیران و پیران و شفیقان و رای زنان و صاحب جمالان و مال و نعمتهای الوان و خود نیز آمدم اگر بدست من کاری بر آمدی بکردمی این حال با کسی است که پدر با همه جلالت در پیش او عاجز است سلام بر تو باد. این. بگویند و باز گردند تا سالی دیگر.

این سخن در دل حسن کار کرد و در حال باز گشت و ببصره رفت و سوگند خورد که در دنیا نخندد تا عاقبت کارش معلوم گردد و خود را چنان در انواع مجاهدات و عبادات برنجانید که در عهد او کس دیگر را ممکن نبود این بلا و ریاضت کشیدن تا بجائی رسید که رسید و هفته ای یکبار مجلس گرفت و هر بار که بر منبر شدی و رابعه حاضر نبودی فرود آمدی تا یکبار گفتند چندین زرگان و محتشمان حاضرند اگر پیر زنی حاضر نشود چه شود؟ گفت شربت بی که ما از برای پیلان ساخته باشیم در سینه موران



نتوان ریخت و هر گاه در مجلس گرم شدی و آتش در دلها فتادی و آب از چشمها روان شدی روی برابعه کردی و گفتی هدامن جمرات قلبك یاسیده.

از وی سؤال نمودند که اصل دین چیست؟ گفت ورع گفتند چه چیز ورع را تباه کند؟ گفت طمع و گفت طیبی که بیمار بود دیگرانرا چگونه معالجه کند تو نخست خود را معالجه کن پس دیگران را و گفت شما سخن من میشنوید که علم من شمارا سود دارد و بی عملی من شمارا زیان ندارد.

باو گفتند ایشیخ دلهای ما خفته است که سخن تو در وی اثر نمیکند گفت کاشکی خفته بودی که خفته را بجنبانی بیدار شود بلکه دلهای شما مرده است که هر چند میجنبانی بیدار نشود. گفتند قومی بمجلس تومی آیند و سخن تو یاد میگیرند تا بدان اعتراض کنند و عیب آن بجویند. گفت من حور عین را دیده‌ام که طمع فردوس اعلی و مجاورت حق تعالی کند و هرگز طمع سلامت از مردم نکند که آفریدگار ایشان از زبان ایشان سلامت نمی‌ماند. گفتند مؤمن حسد کند گفت برادران یوسف را فراموش کردید و لیکن چون رنجی از سینه بیرون افکند زیان ندارد. و وی را مریدی بود که چون آیتی از قرآن شنیدی خود را بر زمین میزدی و فریاد میکردی حسن او را گفت اگر این که میکنی توانی که نکنی آتش نیستی در جمله معامله عمر خود زدی و اگر نتوانی که نکنی مرا بده منزل از عقب پشت خود گذاشتی پس گفت الصعقة من الشیطان هر که بانگی از وی بر آید آن نیست مگر از شیطان و آنجا حکم غالب کرده است که نه همه جای چنین بود و شرح این خود گفته است یعنی اگر تواند که آن نگ نکند و آنصعقه از وی پدید آید از شیطان است.

یکروز مجلس میگفت حجاج بن یوسف در آمد با سپاه بسیار و تیغها کشیده بزرگی حاضر بود گفت امروز حسن را بیازمایم که وقت امتحان است. حجاج بنشست حسن يك ذره بدون نگریت و از آن سخن که میگفت بر نکشت تا آن مجلس تمام کرد آن بزرگ گفت حسن حسن است. چون مجلس تمام شد حجاج خود را نزدیک او انداخت و بازویش بگرفت و گفت انظروا الی هذا الرجل اگر میخواهید که مردی را ببینید در حسن نگرید.

وقتی حجاج را بخواب دیدند در عرصات قیامت افتاده گفتند چه میطلبی؟ گفت آن میطلبم که موحدان طلبند و این از آن گفت که در وقت نزع گفته بود الهی بدن تنگ حوصله گان نمای که غفارم و اکرم الا کرمینم که همه یکدل و یکزبان شده‌اند که مرا فروخواهی گذاشت و نخواهی آمرزید. ای خدا مرا بستیزه ایشان بیمارز و بدیشان نمای که فعال اما یریدم این سخن را با حسن گفتند گفت بدان ماند که آن خبیث بطراری آخرت را نیز خواهد برد.

نقل است که مرتضی علی (ع) ببصره آمد چهار شتری بر میان بسته بود و سه روز بیش درنگ نکرد و فرمود منبرها بشکنید و مذکران را منع کنید و به مجلس حسن آمد و



از او سؤال فرمود که تو عالمی یا متعلم؟ گفت هیچ کدام از این دو بلکه سخنی که از پیغمبر بمن رسیده است باز میگویم مرتضی علی او را منع نکرد و فرمود این جوان شایسته سخنت، پس برفت. حسن بفرست او را شناخت و از منبر بزیر آمد و از عقب او روان شد تا بدو رسید و گفت از برای خدا مرا طهارت کردن بیاموز و جامی که آنرا باب الطشت گویند طشت آوردند تا حسن را وضو کردن آموخت و برفت.

وقتی عمر بن عبدالعزیز نامه بوی نوشت که مرا نصیحتی کن کوتاه چنانچه یاد گیرم و آنرا امام خود سازم حسن این بنوشت که اگر چنانست که خدای عزوجل با تو است بیم از که داری و اگر چنانچه با تو نیست امید بر که داری و آنروز را آمده گیر که دنیا هرگز نبوده و آخرت همیشه بوده. و سعید بن جبیر را در مقام نصیحت گفت سه کار مکن یکی آنکه قدم در بساط سلاطین م نه اگر چه همه محض شفقت بود بر خلق دیگر آنکه با هیچ سر پوشیده بخلوت منشین و صحبت مدار اگر چه رابعه وقت بود و تو او را کتاب خدای آموزی سیم آنکه گوش خود را عاریت مده آواز مزامیر را اگر چه درجه مردان مرد داری که از آفت خالی نبود و آخر الامر زخم خویش بزند.

و در مقام فروتنی چنان بود که هر کس را که دیدی گفتی از من بهتر است مگر روزی بکنار دجله میگذشت سیاهی دید با زنی نشسته قرا به ای در پیش روی گذاشته و از آن می آشامد در خاطرش گذشت که این مرد از من بهتر است باز شرع حمله آورد که از من چگونه بهتر است با زنی نا محرم نشسته و از قرا به ای شراب مینوشد در این خاطر بود که ناگاه کشتی گران بار رسید و هفت مرد در آن بودند در آن حال کشتی برگشت و غرق شد آن سیاه جامه از دوش افکند و در آب شد و دو تن را بیکدست و دو بردوش و بدست دیگر بکتن را گرفت و پنج تن را خلاص نمود و رو بحسن نمود و گفت برخیز اگر از من بهتری این دو تن را تو خلاص نمای، ای امام مسلمانان در این قرا به آ بست و این زن مادر منست خواستم تا ترا امتحان کنم که تا تو بچشم ظاهر می بینی یا بچشم باطن اکنون معلوم شد که کوری بچشم باطن و بچشم ظاهر دیدی. حسن در پای وی افتاد و عذر خواست و دانست که آن گماشته حق است. گفت ای سیاه چنانچه ایشان را از دریا خلاص دادی مرا از دریای پندار خلاص ده. سیاه گفت که چشمت روشن باد تا چنان شد که بعد از آن البته خود را از کسی بهتر ندانستی تا وقتی سگی را دید گفت الهی مرا بدین سک برگیر.

و منقولست از وی که گفت از سخن چهار کس عجب داشتم کودکی و مخنثی و مستی و زنی. گفتند چگونه بود؟ گفت کودکی وقتی چراغی میبرد گفتم از کجا آورده ای این روشنائی را؟ دمی در چراغ دمید گفت بگو بکجا رفت این روشنائی تا بگویم از کجا آورده ام و دیگر از مخنثی میگذشتم و جامه خود را فراهم گرفتم گفت ایخواجه هنوز حال ما پیدا نشده است تو جامه از من فراهم مگیر که کارها در آخر حال خدا



داند که چون شود. و دیگر مستی را دیدم که در میان وحل افتان و خیزان میگذشت فقلت له ثبت قدمك یا مسکین گفت تو قدم ثابت کرده ای با این همه دعوی من اگر بیستم مستی باشم بگل آلوده، بر خیزم و بشویم این سهل باشد. اما تواز افتادن خود بترس این سخن عظیم در من اثر کرد و دیگر زنی با روی و هر دو دست برهنه باجمالی عظیم در حالت خشم از شوهر خود با من شکایتی میکرد گفتم روی بپوش گفت من از دوستی مخلوق چنانم که عقل از من زایل شده است و اگر مرا خبر نمیکردی همچنین بیازار فرا خواستم شد تو با این همه دعوی در دوستی خالق چه بودی اگر نا پوشیدگی روی من ندیدی مرا از این نیز بعجب آمد.

از وی پرسیدند که هرگز ترا وقت خوش بوده؟ گفت روزی بر بام خانه بودم زن همسایه با شوهر خود میگفت پنجاه سالست که در خانه توام و اگر بود و اگر نبود صبر کردم در گرما و سرما و زیادتى نطلبیده ام و نام و ننگ ترا نگاهداشته ام و از تو به کس گله نکرده ام اما با این يك چیز تن در ندهم که بر سر من دیگری گزینی اینهمه برای آن کردم تا ترا ببینم نه برای آنکه تو دیگری بینی و دیگری ترا بیند امروز بدیگری میشنوم التفات میکنی اینك بتشنیع دامن امام مسلمانان را گیرم. حسن گفت مرا وقت خوش گشت و آب از چشم روان شد طلب کردم تا او را در قرآن نظیر یابم این

**آیه را یافتم که ان الله لا یغفران یشرك به و یغفر ما دون ذلك**

و چون وفاتش نزدیک رسید بخندید که هرگز کسی او را خندان ندیده بود و در حال نزع میخندید و میگفت کدام گناه کدام گناه و جان بداد. پیری او را در خواب دید و گفت در حال حیات هرگز نخندیدی و در وقت نزع آن چه حال بود و چه کلمه بود؟ گفت آوازی شنیدم که یا ملک الموت سخت بگیرش که هنوز يك گناه مانده است مرا از شادی خنده آمد گفتم کدام گناه و جان بدادم.

و در مجالس این حدیث شریف در مجلس پنجاه و یکم کتاب امالی مذکور است عن ابی مسلم قال خرجت مع الحسن البصری و انس بن مالک حتی اتینا الی باب ام سلمه رضی الله عنها فقعده انس علی الباب و دخلت انا مع الحسن البصری فسمعت و هو یقول السلام علیک یا اماء و رحمة الله و برکاته فقالت وعلیک السلام من انت یا ابنی فقال انا الحسن البصری قالت فیما جئت یا حسن فقال لتحدثیننی بحديث سمعته من رسول الله (ص) فی علی (ع) فقالت ام سلمه رضی الله عنها لاحدک بحديث سمعته اذناى من رسول الله (ص) و الافصمتا و رأیتہ عینای و الافصمتا و عاه قلبی و الافطبع الله علیه و اخرس لسانی ان لم اکن سمعت من رسول الله (ص) یقول لعلی بن ابیطالب (ع) یا علی ما من عبد لقی الله یوم یلقاه جاحداً لولایتک الا لقی الله بعبادة صنم او وثن قال فسمعت الحسن البصری و هو یقول الله اکبر اشهد ان علیاً (ع) مولای و مولی المؤمنین فلما خرج قال انس بن مالک مالی اریک تکبر قال سئلت امنا ام سلمه ان تحدثنی بحديث سمعته من رسول الله فی



على عليهم السلام فقالت لي كذا وكذا فقلت الله اكبر اشهد ان علياً مولاي ومولاي كل مؤمن فسمعت عند ذلك انس بن مالك وهو يقول اشهد على رسول الله انه قال هذه المقالة ثلاث مرات او اربع مرات .

و قال شيخنا البهائي رحمه الله في كشكوله لقي الحسن البصري الامام علي بن الحسين زين العابدين (ع) فقال له الامام يا حسن اطع من احسن اليك و ان لم تطعه فلا تعص له امراً وان عصيته فلا تأكل له رزقاً وان عصيته و اكلت رزقه و سكنت داره فاعد له جواباً و ليكن صواباً. وفي المجلد الثاني منه خطب الحجاج يوماً فقال ان الله امرنا بطلب الآخرة و كفانا مؤنة الدنيا فليتنا كفانا مؤنة الآخرة و امرنا بطلب الدنيا فسمعها الحسن البصري فقال هذه ضالة المؤمن خرجت من قلب المنافق.

و في المجلد الخامس منه ذكر ابن عبد ربه في كتاب العقد ان رجلاً حلف بالطلاق ان الحجاج في النار فسئل الحسن البصري فقال لا عليك يا ابن اخي فانه ان لم يكن الحجاج بالنار فما يضرك ان تكون مع امرأتك في الزنا.

و قيل لابراهيم النخعي ما تقول في لعن الحجاج فقال الم تسمع قول الله تعالى الالعة الله على الظالمين و اشهد انه منهم.

و عن كتاب المنتظم لابي الفرج بن الجوزي البغدادي نقلاً عن الحسن البصري انه قال كنت ذات يوم في الكعبة فرأيت شاباً حسن الثياب كأنه القمر ليلة البدر مثلثاً يبكي ويتضرع في هذه الايات:

شكوت اليك الضر فارحم شكايتي  
فهب لي ذنوبي كلها و اقض حاجتي  
و انت غياث الطالبين و غايتي  
فما في الوري خلق جنى كجنايتي  
اللزاد ابكي ام لبعد مسافتي  
فاين طوافي ثم اين زيارتي  
فاين رجائي ثم اين مخافتي  
فانك رب عالم بمقالتني

الا ايها المأمول في كل حاجة  
و يا رجائي انت كاشف كربتي  
و اني اليك القصد في كل مطلب  
اتيت بافعال قباح ردية  
فرادي قليل لا اراه مبلغى  
اتجمعنى و الظالمين موافقاً  
اتحرقنى بالنار يا غاية المنى  
فيا سيدى فامنن على بتوبة

قال فدوت منه فاذا هو الامام ابن الامام زين العابدين علي بن الحسين بن علي عليهم السلام قبلت رجليه و قلت يا سلالة النبوة ماهذه المناجات والبكاء وانت في اهل بيت قال الله عز و علا فيكم ليهذه عنكم الرجس اهل البيت و يطهر كم تطهيراً  
قال عليه السلام دع يا ابن ابي الحسن خلق الجنة لمن اطاعه و اركن عبداً حبشياً خلق النار لمن عصاه و لو كان حراً قرشياً و قال صلى الله عليه و آله وسلم اتبونى باعمالكم لا بانسابكم .



وفى كتاب مصابيح القلوب نقل ايضاً حديث ملاقاته الحسين بن على عليهما السلام  
ليلاً بالمسجد الحرام وهو ساجد يبكي ويقول :

يا ذا المعالى عليك معتمدى  
طوبى لمن بات خائفاً وجلاً  
اذا خلى فى الظلام مبتهاً  
وانه قال فسمعت هاتفاً بين السماء والارض ينشد فى جوابه :

لبيك لبيك انت فى كنفى  
صوتك تشتاقه ملائكتى  
و كلما قلت قد سمعنا  
وعذرك الليل قد قبلناه  
ولا تخف اننى انسا الله

وعن مقدمات بحار الانوار المجلسى باسناده قال قال عمر بن اذينة دعانى ابان بن  
ابى العياش فقال لى رايت البارحة روبا انى لخليق ان اموت سريعاً رايت سليم بن  
قيس الهلالى فقال يا ابان انك ميت فى ايامك هذه فاتق الله فى وديعتى ولا تضعها وفلى  
ما ضمنت من كتمانك ولا تضعها الا عند رجل من شيعة على بن ابى طالب (ع) له دين و  
حسب فلما بصرت بك الغداة فرحت برؤيتك وذكرت رؤيا و كان سليم وقع اليها ايام قدوم  
الحجاج الى العراق وكنت اسمع منه اخبار كثيرة فلم البث ان حضرته الوفاة فدعانى  
وخلا بى فقال يا ابان قد جاورتك فلم ارمك الا ما احب وان عندي كتاباً سمعتها عن  
الثقات وكتبتا بيدي فيها احاديث لا احب ان تظهر للناس وهى حق اخذتها من اهل  
الحق والفق والصدق والبر على بن ابيطالب وسلمان وابى ذر والمقداد و ليس فيها  
حديث الا اجتمعوا عليه وانى هممت حين مرضت ان احرقها فتأثمت من ذلك فان جعلت لى  
عهد الله ان لا تخبر بها احداً مادمت حياً وان حدث بك حدث ان تدفعها الى من تثق به  
من شيعة على قال ابان فضمنت ذلك له فدفعها الى وقرئها كلها على فلم يلبث سليم  
ان هلك فنظرت فيها بعده وقطعت بها واستعظمتها لان فيها هلاك جميع امة محمد غير  
على بن ابيطالب وشيعته فكان اول من لثيت بعد قدومى البصرة الحسن بن ابى الحسن البصرى  
وهو يومئذ متوار من الحجاج والحسن يومئذ من شيعة على بن ابيطالب (ع) من مفرطهم  
نادم متلهف على ما فاتته من نصرة على والقتال معه يوم الجمل فخلوت به فى شرقى دار الحجاج  
بن ابى عتاب فعرضتها عليه فبكى ثم قال ما فى حديثه شىء الا حق قد سمعته من الثقات  
شيعة على وغيرهم قال ابان فحججت من عامى ذلك فدخلت على بن الحسين عليهما  
السلام وعرضت عليه ذلك اجمع ثلثة ايام كل يوم الى الليل فقرأته عليه ثلثة ايام فقال لى  
صدق سليم هذا حديثنا كله نعرفه الى اخر ما ذكره.

ومن محاسن كلامه وحكم مواعظه ما نقل عنه بعض الاعلام امور الدنيا تجرى  
على خمسة عشر وجهاً فخمسة منها بالعادة وهى الاكل والشرب والمشى والنكاح والصلوة  
وخمسة منها بالتعليم وهى الادب والكتابة والرمى والسباق والصناعة وخمسة منها بالتقدير



وهي الحسن والقبح والفقر والغنى والعمر وما قال ابو القاسم عبد الكريم القشيري في باب الذكر من رسالته الى الصوفية تفقد والحلاوة في 'ثلاثة اشياء الصلوة والذكر وتلاوة القرآن فان وجدتم والافاعلموا ان الباب مغلق وما نقل عنه في باب الورع منها مثقال ذرة من الورع خير من الف مثقال من الصوم والصلوة وقد سئل عن حال الدنيا فقال شغلني توقع بلائها عن الفرج برخائها .

ومنه اخذ ابو العتاهية وقال

تزيده الايام ان اقبلت شدة خوف لتصـاريفها

كانها في حال اسعافها تسمعه رقعة تخـويها

ومن كلامه قد اعوزني شيثان درهم حلال واخ في الله وقيل له كيف اصبحت يا سعيد فقال عرضاً بثلاثة اسهم سهم بلية وسهم رزية وسهم منية .

### وله ايضا قدس سره

يا من يطلب من الدنيا مالا تلحقه اترجوان تلحق من الاخرة ما لا تطلبه وقال لرجل حنر جنازة اتراه لورجع الى الدنيا لعمل صالحا فقال نعم قال فان لم يكن هو فكن انت .

وفي محاضرات الراغب انه قال وهو في جنازة يا قوم ان هذا الرجل او كان اخذه سلطانكم لفرعتم قالوا بلى قال قد اخذه ربكم فلم لا تفزعون .

وفيه ايضا قال اجتمع فرقد السنجي والحسن على مائدة فاتي بجام فيه خبيص فابي فرقد ان يا كل وقال اخاف ان لا اشكر الله عليه فقال الحسن كل فلنعمه الله عليك في البارد اعظم منها عليك في الخبيص .

وقال الشيخ ابو القاسم الراغب بعد ذكره لذلك فانظر الى قدر الحسن وفهمه والى ضعف راي فرقد واعتبر بهما قول النبي (ص) فضل العلم احب الى من فضل العبادة ولفقيه واحد شر على الشيطان من الف عابد الى غير ذلك مما لا تحصى كثرة كلماته و مواعظه ويوجد في مواضعها المعدة لها من كتب المواعظ و مواعظه الحسنة مشهورة و كذا اقاويله المتشتمة في الفقه والاصول والتصوف والتفسير وخصوصاً الاخير وله كتاب سماه الاخلاص وكانه في الفقه وقال ابن حجر في الصواعق عند ذكره الحسين عليه السلام ان سليمان بن عبد الملك رأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بلاطفه و يبشره فسأل الحسن بن ابي الحسن البصري عن ذلك قال لعلك صنعت الى آله معروفاً قال نعم وجدت رأس الحسين في خزانة يزيد فكسوته خمسة اثواب وصليت عليه مع جماعة من اصحابي وقبرته فقال الحسن هو ذلك سبب رضاه صلى الله عليه وآله .

وقال شيخنا البهائي في كشكوله قال الشيخ صلاح الدين الصفدي جماعة رزقوا السعادة ولم يأت بعدهم من نالها منهم علي بن ابي طالب عليه السلم في القضاء و ابو عبيدة في الامانة و ابو ذر في صدق اللهجة و ابي بن كعب في القرآن و يزيد بن ثابت في الفرائض و ابن عباس



فی التفسیر والحسن البصری فی التذکیر الی آخره .

وفی المجلد الخامس من الکشکول حکى انه نظر الحسن البصری الی رجل علیہ ثياب فاخرة وهو علی هيئة جميلة فقال ما صنعتہ هذا فقیل یضرب عند الامراء فیضحکون منه ویعطونه فقال ما طلب الدنيا احداً بما تستحقه الا هذا .

ودر تذکرہ عطارمندکور است در احوال رابعہ کہ وقتی حسن بصری ومالك دينار وشقیق بلخی بنزد رابعہ رفتند ودر صدق سخن میگفتند حسن گفت لیس بصادق فی دعواه من لم یصبر علی ضرب مولاه . رابعہ گفت ازاين سخن بوی خود بینی میآید. شقیق گفت: لیس بصادق فی دعواه من لم یشکر علی ضرب مولاه . رابعہ گفت ازاين به باید. مالك دينار گفت لیس بصادق فی دعواه من لم یتلذذ بضرب مولاه رابعہ گفت : ازاين به باید گفتند تو بگوی گفت لیس بصادق فی دعواه من لم ینس الم الضرب من مشاہدہ مولاه واین عجب نبود کہ زنان مصر در مشاہدہ یوسف علیہ السلام زخم یافتند وندانستند. وایضاً فی المجلد الرابع من الکشکول قیل للحسن البصری هلا تصلی فان اهل السوق قد صلوا فقال اولئك قوم ان نفقت سوقهم اخروا الصلوة وان کسدت عجلوها.

### شعر

لاتسلك الطرق اذا خطرة لانها تفضي الی المهلكة

و انزل الله تعالی ولا تلقوا بايديكم الی التهلكة

کلام سید مرتضی علم الهدی وقال علم الهدی سیدنا المرتضی رضوان الله علیہ و فی ترجمة الحسن ومدحه علی آباءه فی اوائل کتابه المسمى بفرر الفوائد ودرر القلائد عند مسئلة التوحید والغناء والذکر ما هو لفظه الشریف واحد من تظاهر من المتقدمين بالقول بالعدل الحسن بن ابی الحسن البصری واسم ابیه یسار من اهل میسان مولى لبعض الابصار وكان اسم امه حيرة مملوكة ام سلمه زوج النبی صلی الله علیہ وآله وسلم.

وبقال ان ام سلمة كانت تأخذ الحسن اذا بكى و تسكنه بثديها فكانت تدر علیہ فيقال ان الحكمة التي اوتیها الحسن من ذلك و بلغ الحسن من السن تسعاً وثمانين سنة فمن تصريجه بالعدل ما رواه علی بن الجعد قال سمعت الحسن يقول من زعم ان المعاصی من الله عز وجل جاء يوم القيمة مسوداً وجهه ثم قرأ **ويوم القيمة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة .**

وقال داود بن ابی هند سمعت الحسن يقول كلشئ بقضاء وقدر الا المعاصی وكان الحسن بارع الفصاحة بليغ المواعظ كثير العلم و جميع كلامه فی الوعظ و ذم الدنيا و جله مأخوذ لفظاً ومعنى او معنى دون لفظ من كلام امير المؤمنين علی بن ابيطالب علیہ السلام فهو فی ذلك انقدوة والغاية فمن ذلك قوله شیئان احدهما مأخوذ من الآخر احدهما اكثر شیء فی الدنيا والاخر اقل شیء فی الدنيا العبر والاعتبار .



وقوله (ع) مثل الدنيا والاخرة مثل المشرق والمغرب متى ازدادت من احدهما قرباً ازدادت من الاخر بعداً .

وقوله (ع) شتان بين عمليين عمل تذهب لذته و تبقى تبعته و عمل تذهب مؤنته و تبقى اجره .

وقوله (ع) في وصف الدنيا ما وصف من دار اولها عناء و اخرها فناء في حلالها حساب وفي حرامها عقاب من صح فيها امن ومن مرض فيها ندم ومن استغنى فتن ومن افتقر حزن وقوله من كلام له عليه السلام فيما ايها الدائم للدنيا المغتر بفرورها متى استندمت اليك بل متى عزتك بمضاجع آبائك من الثرى ام بمنازل امهاتك من البلى كم مرضت بكفيك وكم عالجت بيدك تبغى لهم الشفاء و تستوصب لهم الاطباء مثلت لك بهم الدنيا نفسك وبمصرعهم مصرعك .

قال المرتضى رضى الله عنه و هذا باب ان ولجناه اغرقنا من شبح بحر زاخر او شؤبوب غمام ماطر و كل قول من هذا الباب لقائل اذا اضيف اليه او قويس به كان كاضافة القطرة الى الغمرة او الحصاة الى الحوة و انما اشرنا اليه اشارة و او ما نا اليه ايماء ثم نعود الى ما كنا فيه و روى ان اعرابياً سمع كلام الحسن البصري فقال المؤمن فصيح اذا لفظ ونصيح اذا وعظ .

وروى ان الحسن تلا يوماً **انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال** ثم قال ان قوماً غدوا في المطارف العتاق والعمائم الرقاق يطلبون الامارات ويضيعون الامانات يتعرضون للبلاء وهم منه في عافية حتى اذا خافوا من فوقهم من اهل العفة وظلموا من تحتهم من اهل الذمة واهزلوا دينهم واسمنوا براذيلهم وسعوا دورهم وضيقوا قبورهم الم ترهم جددوا الثياب واخلقوا الدين يتكى احدهم على شماله فيأكل من غير ماله طعام غصب وخدمته سخرة يدعو بحلو بعد حامض وبحار بعد بارد و برطب بعد يابس حتى اذا اخذته الكظة تجشأ من البشم ثم قال يا جاريتي هاتي حاطوما يعني هاضوا ما يهضم الطعام يا احيق لا والله ان تهضم الادينك اين جارك اين بتيملك اين مسكينك اين ما وصاك الله به تعالى وذكر يوم الحجاج فقال اتانا اعيوش اخيفش له جميمة يرجلها واخرج الينا نباناً قصاراً والله ما عرق فيها عنان في سبيل الله فقال بايعوني فبايعناه ثم رقى هذه الاعواد ينظر الينا بالتصغير وننظر اليه بالتعظيم يأمرنا بالمعروف ويحذرنه وينهانا عن المنكر ويرتكبه و روى عيسى بن عمر قال قال الحسن ان هذا القلوب طلعة فاقدعوها فانكم ان تطيعوها تنزع الى شر غاية بكم وحادثوا هذه النفوس فانها سريعة الدثور قال عيسى بن عمر فحدثت بذلك ابا عمرو بن العلاء فعجب من فصاحته .

و كان يقول في بعض كلامه ما تشأ ان ترى احدهم ابيض بضاً يملخ في الباطل ملخاً ينفض مذروبه ويقول ها اناذا فاعرفوني قال البض هو الرخص اللحم وليس هو من البياض على ما يظنه قوم لانه قد يكون الرخصة مع الادنه فاما قوله يملخ في الباطل فان الملخ هو التثني والتكسر يقال ملخ الفرس اذا لعب قال ربه يصف الحمار متترماً التجليج ملاح الملق والمذروان فرعا الاليتين قال عنتره .



انحوى تنفض استك مذرويهها لتقتلنى فيها اناذا عماراً  
 هذا قول ابى عبيدة و قال ابن قتيبة راداً عليه ليس المذروان فرعى الاليتين حسب  
 بلهما الجانبان من كل شىء تقول العرب جاء فلان يضرب اصدويه ويضرب عطفيه وينفض  
 مذرويه يريد منكياه .

و ذكر انه سمع رجلا من فصحاء العرب يقول قنع الشيب مذرويه يريد جانبي رأسه  
 وهما فؤاده وانما سميا بذلك لانهما يذريان اى يشيبان والذرى والذراة الشيب قال وفى  
 هذا اصل الحرف ثم استعير للمنكبين والاليتين و الطرفين من كل شىء .  
 قال امية ابن ابى عائذ الهذلى يذكر قوساً :

على عجر هتافة المذروين      ذرراً، مضجعة فى الشمال  
 اراد قوساً ينبض طرفاها .

قال فلا معنى لوصف الرجل الذى ذكره الحسن بانه يحرك الالية ولا من شأن من  
 يبذخ ويتيه على نفسه و يقول ها انا فاعرفونى انه يتحرك اليتيه وانما ارادانه يضرب  
 عطفيه وهذا مما يوصف به المرح المختال الذى يزهى بنفسه وربما قالوا جآئنا ينفض  
 مذرويه اذا كان يتهدد ويتوعد لانه اذا تكلم وحرك رأسه نفض قرون فرديه وهما مذرواه  
 قال المرتضى قدس الله روحه و ليس الذى ذكره ابو عبيده ببعيد لان من شأن  
 المختال الذى يزهى بنفسه ان يهتز و يتشنى فتتحرك اعطافه و اعضائه و مذرواه من جملة  
 ما يهتز و يتحرك لانهما بارزان من جسمه فيظهر فيها الاهتزاز و انما خص المذروين  
 بالذكر مع ان غيرهما يتحرك ايضاً على طريق التقبيح على هذا المختال والتهجين لفعله  
 و قول ابن قتيبة ليس من شأن من يبذخ ان يحرك اليتيه ليس بشىء لان الاغلب من شأن  
 البذاخ المختال الاهتزاز و تحريك الاعطاف على ان هذا يلزمه فيما قاله لانه ليس من  
 شأن كل متوعدان يحرك رأسه و ينفض مذرويه فاذا قال ان ذلك فى الاكثر قيل له مثله .  
 وكان الحسن يقول يا ابن آدم جمعاً سرطاً سرطاً جمعاً فى وعاء وشدافى وكاء  
 و ركوب الذلول و ليس اللين حتى قيل مات فافضى و الله الى الاخرة فطال حسابه و  
 كان يقول مسكين ابن آدم مكتوم الاجل مكنون العلل اسير جوع صريع شبع ان من تؤلمه  
 البقة و تقتله الشرقة لبادى الضعف فريسة الحنف و كان يقول ما اطال احد الامل الا  
 اساء العمل ولا اساء العمل الاضل .

و كتب الى عمر بن عبد العزيز اما بعد فان طول البقاء الى فناء فنخذ من فنائك  
 الذى لا يبقى لبقائك الذى لا يفنى والسلام و كان يقول اذا رأيت رجلاً ينافس فى الدنيا  
 فنافسه فى الاخرة .

و سأله رجل ما حالك فقال له باشد حال وما حال من اصبح و امسى ينتظر الموت  
 ولا يدري ما يفعل الله به و كان يقول يا بن آدم بسطت لك صحيفة و وكل بك ملكان  
 كريمان يكتبان عملك فاعمل ما شئت فاكثرا و اقلل وفى خبر آخر و كل بك ملكان



كريمان ربيك مدادهما ولسانك قلمهما .

وروى ابوبكر الهذلي لما قدم عمر بن هبيرة والياً على العراق نزل واسطاً فبعث الى الشعبي والحسن البصري فقال لهما ان يزيد بن عبد الملك عبد اخذ الله ميثاقه وانتخبه لخلافته وقد اخذ بنواصينا و اعطيناه عهدنا و مواثيقنا وصفقه ايدينا فوجب علينا السمع والطاعة له وانه بعثني الى عراقكم غير سائل اياه الا وانه لا يزال يبعث اليينا في القوم يقتلهم اوفى الضياع نقبضها اوفى الدور نهدمها فنؤليه من ذلك ما ولاه الله فما تريان فاما الشعبي فقال قولاً فيه بعض اللين واما الحسن فانه قال له يا عمرو اني انهاك عن الله ان تتعرض له فان الله مانعك من يزيد ولا بمنعك يزيد من الله انه يوشك ان ينزل عليك ملك من السماء فيستنزلك من سريرك ويخرجك من سعة قصر لنالي ضيق قبرك ثم لا يوسعك عليك الا عملك ان هذا السلطان انما جعل ناصراً لدين الله فلا تركبوا دين الله و عباد الله بسلطان الله تذلونهم به فانه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق عز وجل وذكر من الشعبي انه قال كان والله الحسن اكرمنا عليه .

و روى ابوبكر بن عياش قال قال مسلمة بن عبد الملك للحسن عظمي فقال اذا نزلت عن المنبر فاعمل بما تكلمت به و قال عظمي قال اوليت قط قال نعم قال فما كنت تحب ان يؤتى اليك فاته الى من وليت .

وعن ثابت البناني قال قال رجل للحسن آء خذ عطائي ام ادعه حتى اخذه من حسناتهم يوم القيمة فقال له قم ويحك خذ عطاك فان القوم مفاليس من الحسنات يوم القيمة .

وولد للحسن غلام فهنأه بعض اصحابه فقال الحسن نحمد الله على هبته ونستزيده من نعمه ولا مرجباً بمن ان كنت غنيا اذ هلني و ان كنت فقيراً لا تعبني لا ارضى بسعيي له سعياً ولا بكدي له في الحياة كدأ اشفق عليه من الفاقة بعد وفاتي وانا في حال لا يصل الي من همه حزن ولا من فرحه سرور .

وكان الحسن يقول لو لم يكن من شوم الشراب الا انه جاء الى احب خلق الله الى الله فافسده لكان ينبغي للعاقل ان يتركه يعني العقل و عزى له جاراً يهودياً فقال له جزاك الله على مصيبتك باعظم ما جازى به احداً من اهل ملتك وهذا تخلص منه مليح لانه لم يدع له بالثواب الذي لا يستحقه الكفار و اراد بالجزاء العوض الذي يستحقه الكافر مع استحقاق العقاب .

وكان الحسن يقول ليس المفاسق المعلم بالفسق غيبة ولا لاهل الاهواء والبدع غيبة ولا للسلطان الجاير غيبة .

و قال في قوله تعالى ربنا آتينا في الدنيا حسنة قال العلم وفي الاخرة حسنة قال الجنة .

و خرج الحسن في جنازة معها النوائح قال له رجل اما ترى يا ابا سعيد هذا وهم



الرجل بالرجوع فقال له الحسن ان كنت كلما رأيت قبيحاً تركت له حسناً اسرع ذلك في دينك و ذكرت عنده الدنيا فقال .

ان اللبيب بمثلها لا يخدع

احلام نوم او كظل ذائل

و كان يتمثل عند ذكر الدنيا ايضاً :

وغداً لغيرك كفها والمعصم

اليوم عندك دلها و حديثها

وعن ابي عبيدة لما فرغ الحجاج من خضراء واسط نادى في الناس ان يخرجوا فيدعوا له بالبركة فخرج الناس و خرج الحسن فاجتمع عليه الناس فخاف اهل الشام على نفسه ان يقتلوه فرجع وهو يقول قد نظرنا يا اخي الاخبثين و افسق الفاسقين فاما اهل السماء فمقتوك و اما اهل الارض فعزوك .

ثم قال ابي الله تعالى للميثاق الذي اخذه على اهل العلم ليبيننه للناس ولا يكتُمونه ثم انصرف و بلغ ذلك الحجاج فقال يا اهل الشام وهم حوله الله ليقوم من عبيد من عبيد اهل البصرة فيتكلم في بما تكلم به ثم لا يكون عند احد منكم تعبير ولا نكير فقالوا ومن ذاك اصلحك الله اسقنا دمه فقال على به فامر بالنطع والسيف فاحضرو وجه اليه فلما دنى الحسن الى الباب حرك شفيته والحاجب ينظر اليه فلما دخل قال له الحجاج هيهنا واجاهه قريباً من فرشه وقال له ما تقول في على و عثمان قال اقول من هو خير مني عند من هو شر منك قال موسى (ع) لفرعون اذ قال له ما بال القرون الا ولى قال علمها عند ربي في كتاب لا يضل ولا ينسى علم على و عثمان عند الله تعالى .

ثم قال انت سيد العلماء يا ابا سعيد ثم دعا بغالية فغلل بها لحيته فلما خرج الحسن اتبعه الحاجب فقال ربي يا ابا سعيد والله لقد دعاك لغير ما فعل بك ولقد احضر النطع بالسيف فلما اقبلت رأيتك قد حركت شفيتك بشيء فما ذا قلت قال قلت يا عدتي عند كربتي و يا صاحبي في شدتي و يا وليي في نعمتي و يا الهى واله آباءى ابراهيم و اسمعيل واسحق و يعقوب ارزقنى مودته واصرف عني اذاه ومعرفته ففعل بي ربي ذلك .

و كان الحسن تقول ما زال النفاق مقموماً حتى عمم هذا عمامة و قلد سيفاً يعنى الحجاج .

و روى ابو بكر الهذلي ان رجلاً قال للحسن يا ابا سعيد ان الشيعة تزعم انك تبغض علياً فاكتب بيكى طويلاً ثم رفع رأسه فقال لقد فارقتكم بالامس رجل كان سهماً من مرامى الله عز وجل على عدوه ربانى هذه الامة ذوشرفها و فضلها و ذوقرابة من النبى (ص) قريبة لم يكن بالنومة عن امر الله تعالى ولا بالغافل عن حق الله تعالى ولا بالسروقة من مال الله اعطى القرآن عزائمه فيما له وعليه فاشرف منها على رياض موفقة و اعلام بينة ذاك على بن ابيطالب بالكعب .

و كان الحسن اذا اراد ان يحدث في زمن بنى امية عن على (ع) قال قال ابو زينب .

وشهد الحسن جنازة فقال ان امرء هذا اوله لينبغى ان يحذر منه وان امرء هذا



آخره لينبغي ان يزهد فيه .

وعن حميد الطويل قال خطب رجل الى الحسن ابنته فكنت السفير بينهما فرضيه و  
اراد ان يزوجه واثنت عليه ذات يوم وقلت ازيدك يا اباسعيد ان له خمسين ألفاً فقال  
اقلت له خمسون ألفاً والله ما اجتمعت من حلال فقلت يا اباسعيد انه والله ما علمته الا ورعا  
مسلماً فقال ان كان جمعها من الحلال لقد ضن بها على حق لا يجري والله بيني وبينه صهرأ ابداً .  
و قيل لعلي بن الحسين بن علي (ع) قال الحسن البصري ليس العجب ممن هلك  
كيف هلك و انما العجب ممن نجى كيف نجى قال (ع) انا اقول ليس العجب ممن نجى  
كيف نجى انما العجب ممن هلك كيف هلك مع سعة رحمة الله واتي (ع) يوماً الحسن البصري  
وهو يقس عند الحجر فقال اترضى يا حسن نفسك للموت قال لا قال فعملك للحساب قال  
لا قال فثم دار للعمل غير هذه قال لا قال فله في ارضه معاذ غير هذا البيت قال لا قال  
فلم تشغل الناس عن الطواف انتهى كلامه رفع مقامه وفي بحر المعارف و قال الحسن  
البصري خرج سلمان الفارسي من المداين و معه ضيف فاذا بطباء تسير في الصحراء وطيور  
يطيرون في السماء فقال سلمان ليأتينى طباء و طير منكن سمينان فقد جاءني ضيف احب  
اكرامه فجاء كلاهما فقال الرجل سبحان الله وقد سخر لكم الطير في الهواء فقال ! تعجب  
من هذا هل رأيت عبدا اطاع الله فعصاه الله تعالى .

#### تتمة

بعضی در قدح حسن باجتهاد خود سخن گفته اند و برخی ذم او را باخبار نسبت  
داده اند - بین تفاوت ره از کجاست تا بکجا - و از جهت اتمام مرام کلام قادحین را  
ذکر مینماید .

و قال الشيخ ابو علي في كتاب منتهى المقال ما هذا لفظه الحسن البصري غير مذکور  
في الكتابين وقد مر في اويس القرني ذكره و نقل عن ابي المعالي الجويني انه نقل عن  
الشافعي انه قال فيه كلام .

وفي شرح ابن ابي الحديد و من قيل عنه انه كان يبغض علياً و يذمه الحسن البصري  
وروى عنه حماد بن سلمه انه قال لو كان علي يا كل الحشف في المدينة لكان خيراً له مما دخل  
فيه و روى عنه انه كان من المخذلين عن نصرته و روى عنه ان علياً راه وهو يتوضأ للصلوة  
و كان ذو وسوسة فصب على اعضائه ماء كثيراً فقال له ارق ماء كثيراً يا حسن فقال ما اراق  
من دماء المسلمين اكثر فقال اوسامك ذلك قال نعم قال فلا زلت مسوؤاً فما زال الحسن  
عاباً قاطباً مهموماً الى ان مات انتهى ما نقله ثم قال و ذكر هذا الخبر بتفاوت يسير  
في الالفاظ في اصولنا علي ان ذمه من طرقنا متواتر .

و قال العماد الطبري في كتابه المشتهر بالكامل البهائي واذا ذكروا يعني اهل السنة  
والجماعة اسمي الحسن والحسين جردوهما من لام التعظيم و اذا ذكروا الحسن البصري  
حلوه بالالف واللام لانهم عرفوا انه كان من جملة اعداء اهل بيت رسول الله ومن جملة



کلامه انه قال ان عثمان قتله الکفار و خذله المنافقون فمسب المهاجرين والانصار الى الکفر وقد تخلف الحسن البصرى عن امير المؤمنين والحسين عليهم السلام ولما اطلع على اشتعال نائرة الطف و خذلان الامة فلذة کبد نبیهم ابدى الهجرة مع قتیبة بن مسلم و جنود الحجاج الملعون الى ديار خراسان فراراً عن هذه عن هذه الفتنة العظمی و البلیة الکبری .

وقال الامیر سید حسین بن الحسن الحسینی الذی کان ابن بنت الشیخ علی المحقق الثانی فی عهد السلطان شاه عباس الاول علی ما نقل عنه فی جواب من سئله عن حال الحسن البصری و جواز اللعن علیه من ان هذا الحسن لیس بحسن و یجب لعنه وهو من اشد الاعداء عداوة لامیر المؤمنین المسمى علی لسانه بسامری هذه الامة وقد لعنه بالمواجهة و خاطبه بكفتا حين رآه يتوضأ ويشلثه الغسلات قال له لا تسرف فی وضوئک فاجابه بانى لم ارك و اسرفت فی دماء ارقتها فقال و کانتک حزين علیهم یا کفتا وهى بالنبطیه الشیطان قال نعم فدعى علیه بانه لا یزال حزیناً فما رای بعد ذلك الا مغموماً حزیناً کمن رجع عن دفن حمیم وهو المضيع لدين الله المخرب لملة رسول الله المغير للاحکام المبدل لشرايع الاسلام قد کان امویاً من اعظم الناهضین باجنحة نصرتهم القائمین باود محبتهم الیس عقائده الان بین الاشاعة الیس خرب بنیان الحق مشاعره الیس الموجج نيران الباطل وساعره قبايحه الشنیعة لا یحیط بها الحصر والعدو عشائمه البدیعة لا یتوفیها الاحصاء والحد واستناد السلسلة الصفیة الصوفیة زادها الله شرفاً الیه من موضوعات اهل الخلاف ومخترعات بعض الاخلاف والا فاتصالها بمعروف الکرخی معروف وهو مقیم دعائم المعروف و کان مدة مدیده وبرهة عتیده بواباً علی سدة البهیة العلیة العلویة الموسویة الکاظمية علی مشرفها افضل الصلوة و اکمل التحية و مرتبته المنیعة رفیعة الشأن منیعة الارکان غنیة عن البیان حتی انه قد شکى الیه بعض المترددين فی البحر انه کان یخب علیه بطوفانه فقال له اذا صار ذلك فحلفه برأس معروف ففعل ذلك فسکن من حینه فورد علیه بتحف وهدایا فقال له کاظم فی ذلك فقال رأس توسد عتبتک الشریفة عشرين سنة الیس له عند الله تلك الحرمة فواعجباه ثم واعجباه بعد وصول السلسلة الشریفة بهذا الرفیع الشأن المنتزع اشعة هدايته من مشکوة العصمة والامامة کیف ترد الى البصری الذی هو من اشد الاعداء و اعظم المنافقین و اخلف اهل الشقاق والنفاق ان هذا الشیء عجاب الى آخر ما ذکره .

راقم گوید ظاهراً جناب سید از آنچه مذکور شد آنفاً از روایات معتبره داله بر آنکه حسن از خواص شیعه بوده و کلام صاحب مجلی و جمعی دیگر بی خبر مانده اند و باین سبب حکم بر وجوب لعن بروی فرموده اند غافل از آنکه اگر بر غیر مستحق لعن کنند بر لاعت رجوع مینماید و عجب است از حال این گروه اگر کسی فضایل اهل بیت گوید اورا غالی گویند و اگر حفظ دین و ستر عقاید خود از معاندین نماید اورا لعن



نمایند و جلی از راویان اخبار بلکه عموماً در حق ایشان از این سخنان گفته اند .  
و محقق بهبهانی در تعلیقات خود بر رجال کبیر متعرض گشته فلیراجع .

زاهد ظاهر پرست از حال ما آگاه نیست در حق ماهر چه گوید جای هیچ اکره نیست  
و اما آنچه در مدح معروف جناب سید نوشته محض رعایت سلاطین صفویه است  
و حال آنکه انتساب وی را جمعی بحسن بصری داده اند و تفصیل این اجمال در موقع  
خود بیاید ان شاء الله .

و مما ذکرنا فی قدحه ایضاً ما نقل عن کتاب الاحتجاج لشیخنا الطبرسی من ان  
امیر المؤمنین (ع) لما رجع من قتال اهل الجمل الى البصرة قال لماذا انت لم تخرج لنصرة  
اعدائنا فی هذا الحرب فقال لانی سمعت المنادی يقول ان القاتل و المقتول کلهما فی النار  
فقال علی (ع) کان المنادی اخاک ابلیس و صدق فیها قال (ع) فان القاتل و المقتول من  
جند عایشة فی النار فقال الحسن انا الان علمت یا امیر المؤمنین بانهم الهالکون .

و سید نورالله الحسینی القاضی در مجلس ششم از مجالس المؤمنین میفرماید اگر  
گویند که جمهور فقهای شیعه امامیه در شأن حسن بصری و احمد غزالی که در سلسله  
ارادت صوفیه واقعند انکار بسیار دارند لازم آید که سلسله رفیعہ منسق النظام نباشد  
گوئیم فقهاء امامیه را در باب حسن بصری خلافت و از بعضی مشایخ خود رحمهم الله  
شنیده که سید اجل رضی الدین علی بن طاووس او را مقبول شمرده و کتابتی که در کتاب  
احتجاج شیخ طبرسی مذکور است که حضرت امام حسن بحسن بصری مشتمل بر تعرضات  
نوشته نسبت او بآنحضرت بمرتبہ صحت نرسیده الی آخر کلامه و بعضی جمع نموده اند  
میان اخباری که دلالت بر مدح او دارد بآنچه در قدح وی گفته اند باین نحو که در  
اوائل بنهج مختلفه سلوک نموده و در او اخر بطریقه مستقیمه . و بعضی دو حسن قائل  
شده اند و سیأتیک تحقیق حقیق فی حقیقه الجواب مضافاً الی ماند کر عند ترجمه المعروف  
والله اعلم بالصواب .

حسن زبصره بلال از حبش صهیب از شام زخاک مکه ابو جهل این چه بوالعجبی است  
وفی باب النوادر من کتاب العقل من الکافی باسناده عن عبدالله بن سلیمان قال سمعت  
ابا جعفر (ع) يقول و عنده رجل من اهل البصرة یقال له عثمان الاعمی و هو یقول ان الحسن  
البصری یزعم ان الذین یکتمون العلم یؤذی ریح بطونهم اهل النار فقال ابو جعفر فهلك  
اذن مؤمن آل فرعون مازال العلم مکتوماً منذ بعث الله نوحاً فلیذهب الحسن یمیناً و شمالاً  
فوالله ما یوجد العلم الا هیهنا .

و قال الشارح و ما قوله فلیذهب الی آخره فالمراد ان الحسن و امثاله من الوعاظ  
و اصحاب النقول و الروایات ممن سماهم علماء اشباه الناس لکثرة محفوظاتهم و وفور  
روایاتهم سیما اذا انضم الیها ما فی مقدرتهم من تحسین الکلام و ترویج المعنی بتبلیغ  
العبارات و الاستعارات کثیراً ما یفرون بعلمهم و حالهم و یزعمون انه لا علم الا ما وصل



الیه بالنقل عن الرحابة والتابعین و ليس سوى ذلك علم من علوم الدين بل لا يكون  
 ماسواه الا من بدع المبتدعين و ضلالات المتفلسفين وهذا سفه و غرور اغتربه اكثر علماء  
 الرسوم و وقعوا بهذا الجبل في مهوى المعطلين و مهبط الجاحدين و مئوى المتكبرين  
 فنبه (ع) امثاله وان الذهاب يميناً و شمالاً و الخروج الى البلدان و الاطراف لطلب الحديث  
 و تحرى الاسانيد العالية و جمع الروايات الكثيرة رؤية الشيوخ مما لا فائدة فيها الا  
 مجرد تحمل الفاظ الاخبار كحملة الاسفار و ليس في ذلك من النفع ازيد من وجدان نسخة  
 صحيحة فيكون غاية هذا السعى يميناً و شمالاً و ثمرة هذا الطواف في الاطراف حصول  
 كتاب لا حصول علم الكتاب و اما علم الكتاب فلا يحصل الا من عند الله العزيز الوهاب  
 او عند من اخذ من لدنه علماً من اوليائه الذين عندهم علم الكتاب فان الذين اوتوا الكتاب  
 ليسوا كالذين اوتوا العلم يرفع الله الذين آمنوا و الذين اوتوا العلم درجات و من  
 يؤتى الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً .

و بسيارى بصحبت وى رسیده اند من جمله مالک بن

دینار وى از تابعین است و وفاتش در سنه یکصد و سی

بعهد مروان حمار بوده و در حبیب السیر در یکصد

و بیست و هفت نوشته است و محمد بن الواسع وى

نیز از تابعین است و وفاتش در سنه یکصد و بیست در عهد هشام بن عبدالملک مروان ،

و در تاریخ امام یافعی وفات وى را در یکصد و بیست و سه مرقوم نموده و عتبة بن

الغلام و رابعة عدویه و ابو حازم مکی .

ذکر کسانی که بصحبت

وى رسیده اند

### ذکر حالات حبیب عجمی

واز وى بدرجه تکمیل رسیده حبیب عجمی و احوال هر يك را شیخ عطار در  
 تذکرة الاولیا و صاحب تاریخ گزیده و دیگران نیز نوشته اند و اکتفا مینماید  
 در این اوراق بذکر مختصری از حالات حبیب عجمی که قطب آن سلسله بوده بعد از حسن  
 بصری شیخ عطار در القاب شریف آن قدوة ابرار چنین فرموده آن ولی قبه غیرت آن صفی پرده  
 وحدت آن صاحب صدق و همت آن خداوند یقین یگمان و آن خلوت نشین بی نشان آن فقیر  
 عدمی شیخ حبیب عجمی صاحب صدق بود و کرامات و ریاضات شامله داشت و در ابتدا  
 مالدار و رباستاننده بود و هر روز در بصره بتقاضای معامله خود رفتی و اگر سیم بدادندی نیک  
 و اگر نه پای مزد بستدی و قوت آن روز از آن ساختی تا روزی بتقاضائی رفت آن شخص  
 خانه نبود زنش گفت من هیچ ندارم بتو بدهم الا گوشت کردن مانده است اگر خواهی  
 بتو بدهم آنرا بستد و بخانه برد زنرا فرمود تا دیگ نهد زن گفت هیزم و نان نیست گفت  
 بروم و بهمین حیلت نان و هیزم بیاورم رفت و اسباب آورد زن طعام ساخت سائلی آواز  
 داد حبیب بانگ بروی زد گفت باین قدر که بتو دهیم توانگر نشوی و ما درویش شویم  
 سائل نومید برفت وزن حبیب بسر دیگ رفت که طعام در کاسه کند دید طعام در دیگ خون شده



زن بترسید و حبیب را آواز داد گفت بیا و بشکر بشومی آنکه بانگ بر سائل زدی چه شد حبیب چون آن مشاهده کرد آتشی در دل وی پدید آمد و پشیمان شد روز دیگر بیرون آمد تا بطلب غریمان رود و سیمها باز ستاند و بیش این ربا ندهد روز آدینه بود روی بمجلس حسن بصری نهاد کودکان در راه بازی میکردند چون حبیب برسید بانگ بر یکدیگر زدند دور شوید تا گرد پای حبیب رباخوار بر ما ننشینند و همچون وی بدبخت شویم . حبیب چون این بشنید سخت بهم برآمد و برفت و توبه کرد در مجلس حسن بصری و وعظ وی دردش اثری عظیم کرد و از هوش برفت و چون از مجلس او بیرون آمد و ام داری را دید که از وی میگریزد گفت مگریز که تا کنون ترا از من بایست گریخت اکنون مرا از تو باید گریخت چون کودکان در راه بودند گفتند دور شوید که گرد پای ما بر سر حبیب توبه کار ننشینند و در حق تعالی عاصی شویم . حبیب گفت الهی در این یکساعت که با تو آشتی کردم نام من به نیکوئی ظاهر کردی و طبل دوستی من برد لها زدی پس منادی بر نشاندا ندا کرد که هر که بحیب چیزی باید دادن آنرا بروی حلال کردم بیاید و خط خود را باز ستانید جمله جمع شدند و مالها که گرد آورده بود جمله را صرف کرد و قباله ها باز داد تا چنان شد که هیچ نماند . یکی آمد دعوی کرد . پیرهن که پوشیده بود بوی داد و برهنه بماند و بر لب جوی فرات صومعه ای ساخت و در آنجا عبادت مشغول شد و بروز از حسن بصری علم آموختی و همه شب عبادت کردی و او را عجمی از آن گفتندی که قرآن نتوانستی خواندن و چون مدتی برآمد زن او بینوا شده بود گفت نفقه میباید . حبیب گفت بکار روم و در صومعه رفت و بعبادت مشغول شد و شب بخانه رفت زن گفت چیزی نیاوردی ؟ حبیب گفت آنکس که من برای او کار میکنم کریمست از کرم او شرم دارم که چیزی بخواهم او خود چون وقتش آید میدهد و میگوید که بهره روز مزد میدهم پس عبادت همی کرد تا ده روز تمام شد روز دهم اندیشه کرد که امشب چه بخانه برم بدین فکر فرو رفت حق تعالی حمالی را بدر خانه او فرستاد با یک خروار آرد و حمالی دیگر با یک مسلوخ و حمالی دیگر با خیک عسل و حمالی دیگر با خیک روغن و جوان ماهروی با سیصد درم، زن حبیب را گفت که اینهارا خداوند گار فرستاده است و میگوید که حبیب را بگوی تا در کار افزایش تاما هم در مزد افزائیم این بگفت و برفت حبیب شرم زده در شب بخانه آمد عیال او را استقبال نمود و گفت ای حبیب نیکو خداوند گاری که تو داری و احوال باز گفت و پیغام ادا نمود . حبیب گفت عجب که ده روز کار کردم بامن این نیکی کرد اگر بیش کنم دانی چه کند . پس بکلیت از دنیا اعراض کرد و روی بحق آورد تا از بزرگان مستجاب الدعوه گردید .

و گویند که در بصره خانه ای داشت بر چهار سو و پوستینی داشت که دایم آنرا پوشیدی وقتی بطهارت رفت پوستین را بر چهار سوی بنهاد و حسن بصری آنجا رسید آن پوستین را دید گفت حبیب عجمی این پوستین را اینجا بگذاشته نباید که کسی ببرد آنجا بایستاد



تا حبیب بیامد و سلام کرد و گفت ای امام مسلمانان چرا ایستاده ای؟ گفت ای حبیب ندانی که پوستین در چهار سو نباید نهاد که ببرند براعتقاد که رها کرده ای؟ گفت باعتقاد آنکه ترا اینجا باز داشته است تا نگهداری.

نقلست که حسن از کسان حجاج بگریخت بصومعه حبیب رفت سرهنگان برسیدند حبیب را گفتند حسن کجاست؟ گفت در صومعه. آنها در صومعه در شدند و حسن را نیافتند حبیب را گفتند آنچه حجاج بشما میکند لایقست از آنکه دروغ میگوئید حبیب گفت حسن آنجاست اگر او را ندیدید من چه کنم دیگر باره در رفتند و ندیدند برفتند حسن از صومعه بیرون آمد و گفت ای حبیب حق استادی نگهداشتی و مرا نشان دادی حبیب گفت ای استاد بسبب راست گفتن من خلاص شدی اگر دروغ گفتمی هردو هلاک شده بودیم حسن گفت چه خواندی که مرا ندیدند گفت ده بار آیه الکرسی و ده بار آمین الرسول و ده بار قل هو الله احد و گفتم الهی حسن را بتوسط پدرم. شیخ فریدالدین عطار میفرماید و ممکن که کسی را گمان افتد که درجه حبیب بالاتر از درجه حسن بود و چنین نیست زیرا که درجه ای در راه خدای تعالی بالاتر از درجه علم نیست و از اینجا بود که فرمان آمد مصطفی را که **قل رب زدنی علماً** چنانچه در کلام مشایخ است که کرامات در درجه چهاردهم است از اسرار طریقت و علم در درجه هجدهم جمله آنکه کرامات از عبادات بسیار خیزد و اسرار از تفکر بسیار مثال اینحال سلیمانست که انکاری که او داشت در عالم کس نداشت دیو و پری و ابرو باد و وحوش و طیور مسخر او بودند و آب و آتش مطیع او و بساطی چهار فرسنگ در هوا روان و زبان مرغان و گفت موران همه را میدانست و کتابی که از عالم اسرار است موسی را دادند و سلیمان را بآن عظمت متابع موسی علیهما السلام کردند.

نقلست که احمد حنبل و شافعی نشسته بودند حبیب پدید آمد احمد گفت ازوی سؤال کنم شافعی گفت سؤال مکن که ایشان قومی عجیب باشند چون حبیب برسید احمد گفت چه گوئی در حق کسی که از پنج نماز یکی او را فوت شود و نداند که کدامست چه باید کرد گفت این دل کسی را بود که از خدای عزوجل غافل بود او را ادب باید کرد و پنج نماز راقضا باید کند احمد در جواب او متحیر شد شافعی گفت نگفتم که از ایشان سؤال نباید کرد! گویند که حبیب را در خانه تاریک سوزن از دست افتاد خانه روشن شد حبیب دست بر چشم نهاد و گفت نه نه ما سوزن جز بچراغ ندانیم جست.

و سخن او است که در گوشه ای نشسته بود میگفت هر کرا با تو خوش نیست هرگز خوش مباد و هر کرا چشمش بتو روشن نیست چشمش روشن مباد و هر کرا با تو اش انس نیست با هیچکسش انس مباد.

و از وی پرسیدند که رضا در چیست؟ گفت دردلی که دروی غبار نفاق نبود.

راقم گوید در قصبه نائین بجانب حسینیه باب المسجد حجره نزدیک آب انبار بر



سر در آن حجره بر لوحه کاشی این دو شعر است :

شیخ حبیب عجمی اهل دین      چشم و چراغ همه اهل یقین  
رفت ز دنیا بیهشت برین      مدفن او بلده نائین زمین

وفات آن جناب را بر روز شنبه نهم رمضان بعضی در سال یکصد و چهل و یک گفته اند  
و در تذکره خزینه الاصفیا یکصد و پنجاه و شش رقم نموده و کلمه یوسف ماده تاریخ  
گفته و بعد از وی داود طائی جانشین او بود .

## ذکر حالات داود الطائی

قال ابن خلکان هو ابو سلیمان داود بن نصیر الطائی الکوفی سمع عبدالملک بن  
عمیر وحسب بن ابی عمره و سلیمان الاعمش و محمد بن عبدالرحمن بن ابی لیلی روی عنه  
اسمعیل بن عیینه و مصعب بن المقدم و ابو نعیم الفضل بن دکین و کان ممن شغل نفسه بالعلم  
و درس الفقه و غیره من العلوم ثم اختار بعد ذلك العزلة و آثار الانفراد و الخلوة و لزم العبادة  
و اجتهد فیها الی آخر عمره و قدم بغداد فی ایام المهدي ثم عاد الی الکوفة و فیها کانت وفاته .  
قال علی ابن المدینی سمعت ابن عیینه یقول داود الطائی ممن علم وفقه و کان یختلف  
الی ابی حنیفة حتی نفذ فی ذلك الکلام قال فأخذ يوماً حصاة فخاف بها انساناً فقال له  
یا ابا سلیمان طال لسانک و طالت یدک قال فاختلف بعد ذلك سنة لا یسئل و لا یجیب فلما  
علم انه صبر عمد الی کتبه ففرقها فی الفرات ثم قبل علی العبادة و تخلی و قال عبید  
بن جناد سمعت عطا یقول کان لداود الطائی ثلثمائة درهم فعاش بها عشرين سنة ینفقها  
علی نفسه قال و کنا ندخل علی داود الطائی فلم یکن فی بینه الا بادية و لبته یضع علیها راسه  
و اجانة فیها خبز و مطهرة یتوضأ منها و منها یشرب و قال ابو سلیمان الدارانی و رث  
داود الطائی من امة داراً فکان یشتل فی بیوت الدار كلما تخرب بیت من الدار انتقل  
منه الی الآخر ولم یعمره حتی اتی علی عامة البیوت التي فی الدار قال و رث من ابیه دنانیر  
فکان ینفق بها حتی کفن باخرها .

و قال اسمعیل بن حسان جئت الی باب داود الطائی فسمعتہ یقول مخاطباً لنفسه  
فظننت ان عنده احد فاطلت القیام علی الباب ثم استأذنت فدخلت فقال ما بذالك فی  
الاستیذان قلت سمعتک تتکلم فظننت ان عندک احداً قال لا ولكن کنت اخاصم نفسي اشتییت  
البارحة تمرأ فخرجت فاشتریت لها فلما جئت اشتییت جزراً فأعطیت الله عهداً ان لا اکل تمرأ  
ولا جزراً حتی القاه .

و قال عبدالله بن المبارك قیل لداود الطائی و حایطه قد تصدع فقیل لو امرت به فقال  
داود کانوا یکرهون فضول النظر .

و شیخ عطار چنین نقل کند که فضیل در همه عمر دوبار داود را دید و بدان فخر  
کردی یکبار زیر سقفی رفته بود شکسته گفت برخیز که این سقف شکسته است و فرو  
خواهد افتاد گفت تا من در این صفه ام این سقف را ندیده ام کانوا یکرهون فضول النظر



کما یکرهون فضول الکلام. دوم بار آن بود که گفت مرا پندی ده گفت از خلق بگریز .  
و قال ابن خلکان و قال ابن ابی عدی صام داود الطائی اربعین عاماً ما علم به اهله  
و کان خرازاً و کان یحمل غذائه معه و یتصدق به فی الطريق و یرجع الی اهله یفطر  
عشاء ولا یعلمون انه صائم و قال ابو الولید بن عقیبة رأیت داود الطائی و قال له رجل  
الاترح لجیتک فقال انی عنهامشغول .

و قال ابو سعید السکری احتجم داود الطائی فدفع الی الحجام دیناراً فقیل له هذا  
اسراف فقال لا عبادة لمن لامرؤة له .

و قال شعیب بن حرب دخلت علی داود الطائی فاکر بنی الحرفی منزله فقلت له لو  
خرجنا الی الدار نستروح فقال انی لاستحیی من الله ان اخطو خطوة للذه و حدث ابو  
الربیع الاعرج قال دخلت علی داود الطائی بینه بعد المغرب فقرب لی کسیرات یابسة  
فعطشت فقمّت الی دن فیه ماء حار فقلت یرحمک الله لو اتخذت اناء غیر هذا یكون فیه الماء  
فقال لی اذا کنت لا اشرب الا بارداً و لا اکل الا طیباً و لا لبس الا لیناً فما ابقیت لا خرت  
قال قلت اوصینی قال صم عن الدنیا و اجعل افطارک فیه الموت و فرمن الناس فرارک  
من السبع و صاحب اهل التقوی ان صحبت فانهم اقل مؤنة و احسن معونة و لاتدع الجماعة  
حسبک هذا ان عملت به .

و قال ابو خالد الاحمر قال داود الطائی ما حسدت احداً علی شیء الا ان یكون رجلاً  
یقوم اللیل فانی احب ان ارزق وقتاً من اللیل قال ابو خالد و بلغنی انه کان لا ینام اللیل  
اذا غلبته عیناه احتبى قاعداً و کانت و فاته سنة ستین او خمس وستین ومائة.

راقم گوید و امام یافعی در سنة یکصد و شصت و دوفوت اورا آورده و در همان  
سنه نیز فوت ادهم را نوشته است والله اعلم .

ثم قال ابن خلکان و لمامات شیخ جنازته الناس فلما دفن قام ابن سماء علی قبره و قال یا  
داود کنت تسهر اللیل اذا الناس جمیعاً صدقت و کنت تریح اذا الناس یخسرون فقال الناس  
جمیعاً صدقت و کنت تسلم اذا الناس یخوضون فقال الناس جمیعاً صدقت حتی عدد فضائله کلها  
فلما فرغ قام ابو بکر النهشلی فحمد الله تعالی قال یارب ان الناس قد قالوا ما عندهم مبلغ  
ما علموا اللهم اغفر له برحمتک و لاتکله الی عمله و قال حفص بن بغیل الموهبی رأیت  
داود الطائی فی منامی فقلت یا ابا ملیمان کیف رأیت خیر الاخرة قال رأیت خیرها کثیراً  
قال قلت فما ذا صرت الیه قال صرت الی الخیر و الحمد لله قال فقلت هل لك من علم بسفیان  
بن سعید فقد کان یحب الخیر و اهله قال فتبسم و قال رقاہ الخیر الی درجة اهل الخیر  
والله اعلم .

و قدم محمد بن قحطبة الکوفة فقال احتاج الی مؤدب یؤدب اولادی یحفظ کتاب الله  
تعالی و یعلم سنة رسول الله (ص) و الفقه و النحو و الشعر فقیل له ما یجمع هذه الا داود  
الطائی فسیر الیه بدرة عشرة الاف درهم و قال استعن بها علی دهرک فردھا فوجه الیه



بدرتین مع مملو کین و قال لهما ان قبل البدرتین فانتما بحران فمضیا بهما الیه فابی ان یقبلهما فقالا ان فی قبولهما عتق رقابنا من الرق فقال لهما و فی ردهما عتق رقبتی من النار و هما الیه و قولاله ان ردهما علی من اخذهما منه اولی ان یعطى اياهما .

و قدم هرون الرشید الکوفة فکتب قوما من القراء و امر لكل واحد منهم بالفی درهم و کتب داود الطائی من جمله تهم فدعاه باسمه فقیل له ان داود لم یعلم فقال ارسلوها الیه فقال ابن سماک و حماد بن ابی حنیفه نحن نذهب بهما الیه و قال ابن سماک و حماد فی الطریق انشراها بین یدیه فان للمین حظها رجل لیس عندها شیء یؤمر له بالفی درهم یردها فلما د خلا علیه نثرها بین یدیه فقال لهما انما یفعل هذا بالصبیان و ابی ان یقبلها و قالت مولاة لداود تحذمه لو طبخت لك دسماً تأ کله فقال وددت فطبخت دسماً و اتفنه فقال لهما ما فعل ایتام فلان قالت علی حالهم قال اذهبى بهذا الیهم فقالت انت لم تأ کل او مامند کذا و کذا فقال ان هذا اذا اكلوه صار الى العرش و اذا اكلته صار الى الحش فقالت له یاسیدی اما تشتهی الخبز قال یادایة بین مضغ الخبز و شرب الغیث قرائة خمسین آیه قال محارب بن دیار لو کان داود فی الامم الماضیه لقص الله تعالى شیئاً من خبره .

و فی احیاء العلوم عند مرابطه الخامسة من کتاب المراقبة و قیل لداود الطائی لو سرجت لحیتک فقال انی اذا الفارغ . صاحب تاریخ گزیده میگوید وفاتش در سنه خمس وستین و مائه در زمان مهدی عباسی بود .

و در نفحات مذکور است وی از طبقه اولی و در فقه شاگرد ابو حنیفه بوده و از اقران فضیل و ابراهیم ادهم و در طریقت مرید حبیب راعی بوده و در جمله علوم حظی وافر داشت عزات اختیار کرد و از ریاست اعراض نمود و از حبیب راعی مقصود حبیب عجمی است .

و شیخ فریدالدین عطار در تذکرة الاولیا میفرماید داود طائی نان میخورد و ترسائی بر او بگذشت پاره ای بدو داد که بخورد آتش آن ترسا باحلال خود صحبت کرد معروف کرخی در وجود آمد .

و از معروف کرخی حکایت کنند که گفته هیچکس را ندیدم که دنیا را خوارتر داشت از داود که جمله دنیا و اهل دنیا در چشم او مقدار ذره نبودی اگر یکی از ایشان بدیدی از ظلمت او شکایت کردی تا لاجرم از راه و رسم چنان دو ربودی که میگفت که هر گاه پیراهن را بشویم دارا متغیر یابیم اما فقیر راعظیم معتقد بسودی و بچشم حرمت و مروت نکمرستی .

و کسی از وی وصیت و نصیحت خواست گفت جهدی که در دنیا کنی بقدر آن کن که ترا در دنیا مقام خواهد بود و در دنیا بکار خواهد آمد و جهدی که برای آخرت کنی چندان کن که ترا در آخرت بکار آید دیگری وصیت خواست گفت مرد گان منتظر تواندو گفت آدمی که توبه و طاعت باز پس میافکند راستی بدان میماند که شکار میکنند که منفعت آن دیگری را رسد مریدی را



گفت اگر سلامت خواهی سلام میکنم بر دنیا بوداع و اگر کراحت خواهی تکبیری بر آخرت گوی بترك، یعنی اذهر دو بگذر تا بحق توانی رسید .

یکی پیش وی بود و در او مینگریست گفت ندانی که چنانکه بسیار گفتن کراهیتست بسیار نگریستن هم کراهیتست تا دانی .

نقلست که چون محمد و ابو یوسف را اختلاف افتادی حکم او را بودی . چون پیش او آمدندی پشت بر یوسف کردی و روی بر محمد و با محمد اختلاط کردی و با یوسف سخن نگفتی . اگر قول قول محمد بودی گفتی اینست که محمد میگوید و اگر قول قول ابو یوسف بود گفتی قول اینست و نام نبردی او را . باوی گفتند که هر دو در علم بزرگند چرا یکی را عزیز داری و یکی را در پیش خود نگذاری گفت بجهت آنکه محمد از سر نعمت بسیار و رفعت دنیا برخاسته است و بسر علم آمده است و علم او بسبب عز دین است و ذل دنیا و ابو یوسف از سر ذل و فاقه بسر علم آمده است و علم را سبب عز و جاه خود گردانیده پس هر گزه محمد چون او نبود که استادما ابو حنیفه را با تازیانه بزدند قضا قبول نکرد و ابو یوسف قبول کرد هر که طریق استاد خلاف کند من با او سخن نگویم .

وقتی هارون الرشید از ابو یوسف در خواست کرد که مرا پیش داود بر تازیارت کنم او را . ابو یوسف بدر خانه داود آمد بار نیافت از مادر او درخواست تا شفاعت کرد که او را راه ده قبول نمیکرد و میگفت مرا با اهل دنیا و ظالمان چکار . مادر گفت بحق شیر من که راه دهی . داود گفت الهی تو فرموده ای که حق مادر نگاهدار که رضای من در رضای اوست و اگر نه مرا بایشان چکار . پس بار داد در آمدند و بنشستند . داود و عظم آغاز کرد هارون بسیار بگریست چون خواست باز گردند هارون مهری زر بگذاشت و گفت حلال است . داود گفت بردار که مرا بدین حاجت نیست من خانه فروخته ام از میراث حلال و آنرا نفقه میکنم و از خدای تعالی در خواسته ام چون آن نفقه تمام شود جان من بستاند تا مرا بکسی حاجت نبود امیدوارم که دعا اجابت کرده باشد پس هر دو باز گشتند ابو یوسف از وکیل خرج او پرسید که نفقات داود چند مانده است گفت دو درم و همه روزه دانگی سیم خرج کردی حساب کرد تا روز آخر . ابو یوسف پشت بمحراب داده بود گفت امروز داود وفات کرده است . نگاه کردند هم چنان بود گفتند از چه دانستی گفت از نفقه او حساب کرده ام امروز هیچ نمانده است و دانستم که دعای او مستجاب باشد . از مادرش حال وفات او را پرسیدند گفت همه شب نماز میکرد آخر شب سر بسجده گذاشت و بر نداشت تا مرا دل مشغول شد گفتم ای پسر وقت نماز است چون نگاه کردم وفات کرده بود .

ولا يخفى ان هذا القول يناهى ما نقلناه عن ابن خلكان انفا حيث قال قال ابو سليمان الداراني ورث داود الطائي من امه دارا الى آخره . واز بزرگی حکایت کنند که گفت در



حالت بیماری در آن دهلیز خراب خفته و گرمای عظیم و خشتی زیر سر نهاده و در نزع بود و قرآن میخواند گفتم خواهی تا در این صحرات بیرون برم . گفت شرم دارم تا برای نفس در خواستی کنم که هرگز نفس را بر من دستی نبود در این حال اولی تر که نباشد پس همان شب وفات کرد و وصیت کرده بود که مرا پس دیواری دفن کنید تا کسی پیش روی من نگذرد چنان کردند و امروز همچنان است و بعد از آن بخوابش دیدند که در هوا میپرید و میگفت این ساعت از زندان خلاص یافته ام .



## وصل سوم

### سلسله کميليه

و اما سلسله کميليه على مشايخهم رضوان الله چنانست که صاحب نفحات در ضمن ترجمه شيخ سعيد الدين فرغانى حکايت نموده که شيخ مجد الدين بغدادى در کتاب تحفة البرره آورده است که نسبت خرقها متصل است به پيغمبر (ص) بحديث درست متصل و فرموده است که مصطفى خرقه پوشانيد مر امير المؤمنين على را ووى مر حسن بصرى و کميل بن زياد را و کميل مر عبد الواحد بن زيد را ووى مر ابوعقوب نهر جورى را ووى مر عمرو بن عثمان مکى را ووى مر ابوعقوب طبرى را و وى مر ابوالقاسم رمضان و وى مر ابوالعباس ابن ادریس را و وى مر داود خادم را و وى مر محمد بن مالکيل را ووى مر شيخ اسماعيل قصرى را ووى مر شيخ نجم الدين کبرى را و وى مر اين فقير را و در بستان السياحه و رياض السياحه نیز بهمين ترتيب مذکور است .

و نیز در نفحات در احوال شيخ اسماعيل قصرى نوشته که وى نیز از اصحاب شيخ ابوالنجيب سهروردى است و شيخ نجم الدين بصحبت وى رسیده و خرقه اصل از دست وى پوشیده و وى از محمد بن مالکيل و وى از محمد بن داود المعروف بنخادم الفقرا و وى از ابوالعباس ادریس و وى از ابوالقاسم بن رمضان و وى از ابوعقوب طبرى و وى از ابو عبدالله بن عثمان و وى از ابوعقوب نهر جورى و وى از ابوعقوب سوسى و وى از ابو عبد الواحد بن زيد و وى از کميل بن زياد قدس الله تعالى ارواحهم و وى از على بن ابى طالب (ع) ووى از حضرت رسالت صلوات الله عليهما کذا ذکره علاء الدوله .

و در ذکر حالات جناب معروف و سلاسل وى بيان خرقه بتفصيل بيايد و مخفى نماند که سلسله کميليه باين طريق که مذکور گرديد بسلسله معروفيه منتهى و متصل گرديد زیرا که شيخ نجم الدين کبرى از مشايخ سلسله معروفيه است .

و نیز در ذکر حالات عمرو بن عثمان مکى و ابوعقوب نهر جورى که اسحق بن محمد نام او است واضح شود که آنان از مريدان شيخ جنيد بغدادى هستند و اجمالى بن ذکر ترجمه و حالات جناب کميل بن زياد بن نهيك النخعى شروع مينمايد قال فى المجمع و کميل بن زياد مصغراً جاء فى الحديث وهو من اعظم اصحاب امير المؤمنين (ع) و اصحاب سره و کان عاملاً على هيت قتله الحجاج و کان اخبره بذلك .

وفى القاموس والنخع محرکه قبيلة باليمن وهو ابن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن ادو فى الصحاح و النخع قبيلة من اليمن رهط ابراهيم النخعى وفى المجمع و النخع بالتحريك قبيلة من اليمن من مذحج وهم رهط ابراهيم النخعى من قضاة العامة وفى منتهى



المقال قال ابو علی کمیل بن زیاد النخعی من اصحاب علی و الحسن سلام الله علیهما .  
 وفي رجال ابن داود انه من خواصهما و عن کتاب البرقی فی اصحاب امیر المؤمنین  
 علیه السلام من الیمن کمیل بن زیاد النخعی و کذا فی الخلاصة نقلا عنه و فی تعلیقات  
 البهبهانی و ذلك فی آخر الباب الاول و هو المنسوب الیه الدعاء المشهور قتله الحجاج و  
 کان اخبره بذلك و هو من اعظم اصحابه و العجب من خالی انه قال انه موثق و حسن انتهى  
 و سید بن طاوس رحمه الله در کتاب اقبال روایت کرده است که کمیل بن زیاد گفت  
 روزی با مولای خود در مسجد بصره نشسته بودم شب نیمه شعبان مذکور شد حضرت  
 فرمود که هر بنده ای که آن شب را بعبادت احیا کند و دعای حضرت خضر را در آن شب  
 بخواند البته دعای او مستجاب میگردد. چون حضرت بمنزل مراجعت فرمود شب بخدمت  
 اورفتم. چون مرادید فرمود بچه کار آمده ای کمیل؟ گفتم بطلب دعای خضر آمده ام فرمود  
 که بنشین ای کمیل چون این دعا را حفظ نمائی در هر شب جمعه یا در هر ماهی یکبار یا  
 در هر سالی یکمرتبه بخوان تا کفایت شر دشمنان از تو بشود و یاری کرده شوی و البته  
 آمرزیده شوی ای کمیل طول صحبت و خدمت تو موجب آن شد که ترا بچنین نعمتی و  
 کرامتی ممتاز و سرافراز گردانم . پس گفت بنویس و دعا را تلقین من نمود اللهم انی  
 اسئلك برحمتك التي وسعت كل شیء تا بآخر .

**سؤال کمیل از حضرت** و سید نور الله در مجالس المؤمنین میفرماید الشیخا لکامل  
**امیر المؤمنین (ع)** المکمل کمیل بن زیاد النخعی قدس سره از مکمل موحدین و صاحب  
 امیر المؤمنین (ع) است و آن حضرت در رسم بودی که چون علوم و اسرار در باطن موج زدی و  
 خواستی که گوهر عرفانی بیرون اندازد کمیل رایش خود نشاندی و بر او جواهر اسرار افشاندی .  
 آورده اند که آن حضرت روزی بر شتر نشسته کمیل را بر عقب خود سوار کرده  
 بود در آن اثنا کمیل مبادرت نمود و سؤال کرد که یا امیر المؤمنین ما الحقيقة یعنی چیست  
 حقيقة حقيقة الحقایق مراد بحقيقة الحقایق وجود حق است سبحانه بنا بر آنکه او ثابت  
 و باقی است یا بنا بر آنکه ذات احدیت جامع جمیع حقایق است و شارح گلشن راز گوید  
 حقیقت ظهور ذات حقست بی حجاب تعینات و محو کثرات موهومه در اشعه انوار ذات فقال  
 مالک والحقيقة ؟

#### بیت

یعنی تو و حقیقت بگذر تو و توئی از ما یکی طلب کن و بگذر ازین دوئی  
 شیخ کامل فاضل عبد الرزاق کاشی رحمه الله در شرح این کلام هدایت نظام فرموده  
 که چون کمیل از اصحاب قلوب بود و طلب مقام ولایت که مقام فناء در ذات احدیت است  
 مینمود حال او اقتضای سؤال از حقیقت نمود پس آن حضرت جواب او بروجهی ادا فرمود  
 که مشعر بود بآنکه آن مقام مقام عالیت و صاحب قلب بآن متراقی نمیتواند شد مگر  
 نزد استعداد کامل و توفیق شامل و این کلام از آن حضرت تحریر است کمیل را بکسب  
 کمال و ترغیب بر سیر و سلوک لایق باهل حال فقال کمیل اولست صاحب سرک قال بلی



ولكن يرشح عليك ما يطفح منى . كمیل عرض کرد آیا من صاحب سر تو نیستم؟ امیر فرمود تو صاحب سر من هستی ولیکن چون دیگر سینه من بجوش میاید آنچه از سر میریزد ترا معلوم شود قال او مثلك يخيب سائلا آیامثل و مانند تو کریمی سائل را نو مید و محروم گرداند . فقال امیر المؤمنین الحقيقة کشف سبحات الجلال من غیر اشاره یعنی حقیقت آنست که انوار عظمت ذات الهی ظاهر و منکشف گردد بی کم و کیف یعنی نه آنکه بجهدی مقید بود و یا بکیفیتی موسوم باشد . آنگاه کمیل گفت زدنی بیانا یعنی روشن تر کن که فهم نمیکنم فقال محو الموهوم مع صحو المعلوم یعنی حقیقت آنست که کثراتی که وجود موهوم دارند در هنگام صحو معلوم در ظهور نور تجلی حق محو و متلاشی گردند و غیر حق ننمایند حقیقت عبارت از این مقام است که مرتبه ولایت و قربست فقال زدنی بیانا قال هتك الستر لقلبة السر فقال زدنی بیانا فقال جذب الاحدية لصفة التوحيد قال زدنی بیانا فقال نور يشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره فقال زدنی بیانا قال اطف السراج فقد طلع الصبح . و اگر کسی را ذوق اطلاع بر شطری از حقایق و دقائق این کلام فایق باشد بشرح فاضل کاشانی المتقدم رجوع نماید .

و از رجال نیشابوری نقل شده انه قال کان من خواص امیر المؤمنین علی (ع) اردفه علی جمله فستل عنه الی آخر ماذ کرناه .

و عارف ربانی میرزا محمد تقی کرمانی در بحر الاسرار خود شرح حدیث شریف را نیز بنظم آورده و تحقیقات حقیقه فرموده قال غوث المتأخرین السید محمد النور بخش نورالله مرقده ان کمیل بن زیاد بن نهیک کان صاحب سر امیر المؤمنین (ع) و حقایقه و مکاشفه بلا واسطه فلا حاجة الی شرح حال فهو کامل مکمل سلسله خرقتنا و فتوتنا یتصل به ویستند الیه انتهى کلامه . و ابن حجر عسقلانی در کتاب اصابه آورده که کمیل بن زیاد بن نهیک مشهور را شرف ادراک زمان حضرت ر سالت پناه صلی الله علیه و آله دست داده و گفته ابن خیثمه روایت نموده که او نود سال عمر داشت پس ادراک زمان حیات نبوی هجده سال نموده باشد .

راقم گوید بنا بر آنکه در سنه هشتاد و سه شهادت یافته و عمر شریفش نود سال تقریباً بوده هشت سال ادراک زمان حیات نبی نموده نه هجده سال و نسخه معتبره حال در دست نیست شاید نسخ تصحیف نموده باشند .

و ابن سعید نقل نموده که کمیل شریف و مطاع بود اما قلیل الحدیث است و ابن معین و جماعتی توثیق او نموده اند .

و از ابن عمار نقل نموده که او از رؤسای شیعه بود آورده که جریر از مغیره نقل نمود که حجاج در مقام آن شد که کمیل را بدست آورد . او مضمون را فهمیده گریزان شد پس حجاج عطائیکه بقوم او از سپاهیان کوفه میداد منقطع ساخت و چون کمیل مشاهده این حال نمود با خود گفت که مرد پیر ناتوان شده ام سزاوار نیست که در آخر عمر سبب



انقطاع معیشت قوم خود شوم. آنگاه نزد حجاج آمد و چون او را نظر بر آن جناب افتاد گفت میخواستم که ترا آشکارا مؤاخذه کنم. کمیل در جواب گفت اندکی از عمر من باقیست بکن هر چه میخواهی که باز گشت من و تو بخدای تعالی است و حضرت امیرالمؤمنین (ع) بمن خبر داده که قاتل من تو خواهی بود. حجاج گفت بلی تو از جمله قاتلان عثمانی پس حکم کرد تا سر او را از تن جدا ساختند و بالجمله کمیل بسبب تشیع در سنه هشتاد و سه از هجرت بحکم حجاج شربت شهادت نوشید و در تاریخ مرآت الجنان یافعی شهادت کمیل را در سنه هشتاد و دو نوشته است.

داقم گوید قبر مبارک کمیل در میانه مسجد کوفه و نجف اشرف واقع است و بقعه و بنا و شعاری دارد و قبر میثم تمار نیز که از اصحاب اسرار حیدر کرار است نیز در مقال و قریب با او است و وقتی که از کوفه بنجف مشرف شوند قبر کمیل دست راست و قبر میثم دست چپ واقع میشود و اول بقبر میثم میرسد و مکرر زیارت نموده در اوقات مجاورت در عتبات عالیات و نیز در تاریخ حبیب السیر شهادت کمیل را در هشتاد و دو نوشته است والله اعلم.

وفی المجمع فی باب ما اوله النون و آخره السین وفی

### سؤال کمیل از معرفت نفس

المجلد الثالث من کشکول شیخنا البهائی قال وفی

حدیث کمیل بن زیاد قال سئلت مولینا امیرالمؤمنین (ع)

قلت اريد ان تعرفنى نفسى قال يا كمیل ای نفس تريد قلت يا مولای هل هی الا نفس واحدة فقال يا كمیل انما هی اربع النامية النباتية والحسية الحيوانية و الناطقة القدسية والكلية الالهية ولكل واحدة من هذه خمس قوى و خاصيتان فالنامية النباتية لها خمس قوى ماسكة وجاذبة و هاضمة و دافعة و مربية ولها خاصيتان الزيادة و النقصان و انبعاثها من الكبد و هی اشبه الاشياء بنفس الحيوان و الحيوانية الحسية ولها خمس قوى سمع و بصر و شم و ذوق و لمس ولها خاصيتان الرضا والغضب و انبعاثها من القلب و هی اشبه الاشياء بنفس السباع و الناطقة القدسية ولها خمس قوى فكر و ذكر و علم و حلم و نباهة و ليس لها انبعاث و هی اشبه الاشياء بنفس الملائكة و لها خاصيتان النزاهة و الحكمة و الكلية الالهية و لها خمس قوى بقاء فی فناء و نعيم فی شقاء و عز فی ذل و فقر فی غناء و صبر فی بلاء و لها خاصيتان الحلم و الكرم و هذه التي مبدئها من الله و اليه تعود لقوله تعالى و نفخنا فيه من روحنا و اما عودها فلقوله تعالى يا ايتهى النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية انتهى . و این حدیث حکمت آیت مشتمل بر بسی اسرار مبدء و معاد است و فی نهج البلاغة و المجلد الثالث من کشکول شیخنا البهائی علیه الرحمة و من کلام له (ع) لکمیل بن زیاد قال کمیل اخذ بيدي امير المؤمنين (ع) فاخرجني الى الجبانة فلما اصبحر تنفس الصعداء ثم قال يا كمیل ان هذه القلوب اوعية فخيرها او عاها و الناس ثلاثة عالم رباني و متعلم على سبيل النجاة و همج رعاع اتباع كل ناعق يميلون مع كل ريح لم يستضيؤوا بنور العلم ولم



يلجؤا الى ركن وثيقها ان هيهنا لعلماً جماً و اشار بيده الى صدره لواصبت له حملة بلى  
اصبت لقناً غير مأمون عليه مستعملاً آلة الدين للدنيا و مستظهِراً لنعم الله على عباده و  
بحججه على اوليائه او منقاد الحملة الحق لا بصيره له في احناؤه ينقدح الشك في قلبه لاول  
عارض من شبهة الا اذا و لا ذاك او منهوماً بالذات سلس القياد للشهوة او معزى بالجمع  
والادخار و ليسامن رعاة الدين في شيء اقرب شيء شبهاً بهما الانعام السائمة كذلك يموت  
العلم بموت حامله اللهم بلى لا تخلوا الارض من قائم لله بحجة اما ظاهراً مشهوداً و اما  
خافياً معموراً لئلا تبطل حجج الله و بيناته و كم ذا و اين اولئك اولئك والله الاقلون عدداً  
الاعظمون عند الله قدراً بهم يحفظ الله حججه و بيناته حتى يعودها نظرائهم و يزرعوها في  
قلوب اشباههم هجم بهم العلم على حقيقة البصيرة و باشر و اروح اليقين و استقلالوا اما استوعره  
المترفون و انسوا بما استوحش منه الجاهلون و صحبوا الدنيا بابدان ارواحها معلقة  
بالمحل الاعلى اولئك خلفاء الله في ارضه و الدعاة الى دينه اهـ شوقاً الى رؤيتهم انصرف يا كميل  
اذا شئت .

و در تاريخ فتوح ابن اعثم كوفي ميگويد در زمان خلافت خود عثمان حكم نمود  
كه مالك اشتر و دوستان وى از كوفه بشام روند . چون بنزد معاويه رسيدند سلام كردند و  
بنشستند معاويه جواب سلام باز داد و ايشان را حرمت داشت و گفت اى قوم از خداى  
بترسيد **ولا تكونوا كالذين تفرقوا و اختلفوا من بعد ما جائهم البينات كميل**  
**بن زياد** كه از همدمان اشتر بود گفت اى معاويه **فهدي الله الذين آمنوا بما اختلفوا فيه**  
**من الحق باذنه** يعنى خداى تعالى راه راست نموده جماعتى را كه ايمان آورده اند از  
جهت اختلافى كه از وجه حق و دستورى او در راه دين كردند و ما آن جماعتيم و الله اى معاويه  
معاويه گفت نه چنين است اى كميل كه تو ميگوئى اين آيه در شأن جماعتى است كه ايشان  
اطاعت داشتند خداى را و رسول او را و اولوا الامر را و كارهاى نيكو كه اولوا الامر  
فرمودند پوشيده نكرده و مساوى و معايب ايشان را آشكار نكردند. كميل گفت امير المؤمنين  
اگر در امثال اين سخن بر تو اعتماد نداشتى ترا نگاه بآن نكردى ما را نزديك تو  
نفرستادى . اشتر گفت اى كميل چون از مازاد تو كمتر است چرا ابتدا بسخن كردى بگذار  
تا جماعتى كه از تو بسن بزرگتر اند سخن بگويند . كميل خاموش ماند .

اشتر سخن آغاز كرد و گفت اى معاويه تو نيكودانى كه خداى تعالى اين امت را بواسطه  
رسالت محمد مصطفى صلى الله عليه و آله گرامى داشته و هم بسبب او اين امت را بر ديگر  
امتان برگزيده . مصطفى در ميان امت چندانكه حكم و تقدير الهى بود مقام كرد و چون اجل  
محتوم كه هيچ آفريده از آن نتواند گذشت او را فرا رسيد بجوار رحمت باري سبحانه و  
رضوان و محل جنان او انتقال فرمود بعد از وفات او جماعتى صالح مدتى بر كتاب خداى  
تعالى و سنت رسول او برفتند و كار كردند خداى سبحانه از ايشان خشنود و جزاى ايشان  
از اعمال صالح كه بدان قيام نمودند خير كناد بعد از ايشان چيزها حادث شد كه نه بر



قانون شریعت بود، مؤمنان آنرا پسندیده نداشتند و بر آن انکار کردند و سخن حق بگفتند و اگر ولات سیرت مذمومه بدل کنند و ما را خشنود گردانند ما با ایشان باشیم و خلاف ایشانرا نکنیم و بدل و جان ایشانرا باشیم و اگر از خشنود کردن ما ابا نمایند و بترك آن اعمال نامرضی نگویند خداوند تعالی در کتاب خویش از اعمال ایشان خبر میدهد و از اخذ الله میثاق الذین اوتوا الكتاب لتبیینه للناس ولا تکتمونه فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلاً فبئس ما یشترون هان ای معاویه ما از آن قوم نیستیم که برهان خدا برا پشت پا بزنیم و بی فرمانی کنیم اگر ائمه ما بر طریق حق روند و ما پیروی نکنیم کتاب خدای را پس پشت انداخته باشیم.

معاویه گفت ای اشتر از سخن تو بوی خلاف میآید و از این می توان دانست که در دل چه داری از مخالفت و عداوت والله که بندی گران بر تو نهم و ترا محبوس کنم .

عمر و بن زراره گفت ای معاویه، اشتر اقربا و عشایر بیشمار دارد و اگر او را محبوس کنی خویشان او که همه از سادات و اکابراند در آن خاموش نباشند و نتوان دانست که کار بکجا رسد و ترا اینمعنی نیک معلوم است .

معاویه گفت ای عمرو واجب چنان می کند که ترا زنده نگذارند و این ساعت کردن ترا بزنند خادمان را اشارت کرد که این هردو را حبس کنند .

غلامان هردو را گرفتند و بزنندان بردند . زید بن المکنف بر پای خاست و گفت اینجماعت که ما را نزد تو فرستادند عجزی نداشتند و می توانستند ما را محبوس کنند از این جهت نزد تو فرستادند که در حق ماشفتت فرمائی و لطف و احسان کنی و روزی چند معدود که نزدیک تو خواهیم بود از فضل و مروت چنان زیبنده است که با ما نیکوئی کنی و کرامت و انعام فرمائی چه مقام ما نزد تو بسیار نخواهد بود .

پس صعصعة بن صوحان العبدی بر پای خاست و گفت ای معاویه مآثر مآثور و فضائل مشهور که اشتر نخعی و عمرو بن زراره را در تقویت دین اسلامست و شرف و سیادتیکه در میان قبیله و عشیره خویش دارند ترا معلومست و تو ایشان را بی جرم و خیانت بحبس فرستادی نیکو نباشد بفرمای تا ایشانرا باز آرند. معاویه گفت تا ایشان را باز آرند. غلامان برقتند و هردو را از محبس آوردند .

معاویه با ایشان گفت دیدید چگونه از شما عفو کردم و از سر جهل و سفاهت شما در گذشتم با آنکه مستحق عقوبت و مستوجب بند و زندان بودید خدای تعالی بر پدرم یوسفیان رحمت کناد که چگونه حلیم مردی بود و چنین فرزندان از پشت او بودند همه متواضع و اهل شرم و خیر بودند حال بر خیزید بوثاق خویش بروید از خدای تعالی بترسید و ائمه خویشرا نیکو گوئید و زبان طعن در ایشان دراز نکنید تا شما را بهتر باشد ایشان از نزد معاویه برخاستند و گفتند که مخلوق را در معصیت خالق فرمان نبریم



و گناه کرده خدای را اطاعت نیاریم پس بمنزل خویشتن شدند . معاویه جماعتی از خدمتگاران خویشرا برایشان موکل کرد تا ایشان بجای دیگر نروند و ایشان آنجا مقام کردند .

و نیز ابن اعثم در ذکر خلافت علی (ع) در بیان فتنه و فساد معاویه در بلاد مسلمین مینویسد که معاویه یکی از امرای خود را که سفیان بن عوف نام داشت با فوجی انبوه بسمت عراق فرستاد که آن نواحی را غارت کنند و شیعیان علی را هر کجا یابند بکشند سفیان بروفق اشاره معاویه بر جانب عراق روان شد تا بشهر هیت رسید . کمیل بن زیاد از اصحاب امیرالمؤمنین (ع) آنجا بود چون خبر یافت که از جانب شام لشکر میرسد و قصد هیت دارد مردی از اصحاب خویشرا با پنجاه پیاده دو هیت بگذاشت و بیرون رفت که جلو لشکر شام را بگیرد . چون کمیل از شهر هیت برفت سفیان بن عوف در رسید و هیت و اطراف آنرا غارت کرد و هیچکس نبود که او را مانع آمدی و از هیت بجانب انبار روان شد . مردی از اصحاب امیرالمؤمنین (ع) آنجا بود نام او الابرش بن حسان البکری ، تا خبر شد که سفیان او را بگرفت و بکشت و چند نفر از متابعان امیرالمؤمنین را نیز بکشت و شهر را بیاد غارت و تاراج داد از قلیل و کثیر هر چه یافت برگرفت و بجانب شام باز گشت . این خبر بسمع امیرالمؤمنین علی (ع) رسید اندیشه کرد که خویشتن برود و تدارك آن حادثه کند بعد از آن مصلحت ندید که خود برود سعید بن قیس را بخواند و فوجی از سواران کوفه بدو داد و فرمود که بر عقب سفیان بن عوف برود و جهد کند باشد که او را بگیرد .

سعید بر حسب فرمان و اشارت امیرالمؤمنین (ع) بر سبیل تعجیل روان شد و در طلب سفیان میرفت تا بزمین عایات رسید او را نیافت اسبان او کوفته و مردان او خسته شدند آنگاه یکی از مبارزان لشکر خود را نام او هانی بن الخطاب با فوجی از سوار دو اسبه بطلب او نامزد کرد هانی بر جناح استعجال روان شد تا نزدیکی دیهای شام بتاخت و از آنجا تا بصفین رسید از سفیان اثری ندید باز گشت و بنزد سعید بن قیس آمد و حال تقریر کرد .

سعید گفت زیاده در جستجوی آن ملعون فایده ای نخواهد بود آنگاه باز گشت و بخدمت امیرالمؤمنین (ع) آمد و ماجرا باز گفت و رفتن کمیل بن زیاد از هیت عرض نمود امیرالمؤمنین نامه نوشت بکمیل بن زیاد و او را بر ترضیع شهر هیت ملامت کرد . بعد از روزی چند معاویه یکی از معارف شام نام او عبدالرحمن بن الاشتم را بالشکری آراسته نامزد ولایت جزیره کرد و فرمود که برود و هر کسی را که از اصحاب علی (ع) آنجا یابد بگیرد و بکشد و آنجارا غارت کند .

عبدالرحمن بر وفق فرمان معاویه بجانب جزیره روان شد و در ولایت جزیره آنوقت مردی بود از اصحاب امیرالمؤمنین نام او شتیت بن عامر و این شتیت جد خدیج بن علی الکرمایخ بود که میان او و نصر سیار در خراسان محاربتها اتفاق افتاد و در نصبین مقام



داشتی با ششصد مرد از اصحاب امیر المؤمنین . چون خبر عبد الرحمن بن الاشتم شنید که قصد ولایت جزیره دارد نامه نوشت بکمیل بن زیاد و او را خبر داد که عبد الرحمن بالشکری جرار وعده و آلت بسیار از شام بیرون آمده قصد این ناحیت دارد .

کمیل بن زیاد در جواب نوشت اما بعد مکتوب تو رسید مضمون معلوم گشت در این کار بسیار تأمل کردم رأی من بر این قرار گرفت که بنزد تو آییم . این نامه نوشتم و بر اثر نامه میرسم والسلام .

پس کمیل عبدالله بن وهب الراسی را در هیت نایب خود گردانید و چهار صد سوار بدو داد و از هیت بیرون آمد با چهار صد سوار دیگر و روی به نصیبین آورد و به شتیت پیوست و شتیت ششصد سوار داشت چون کمیل بدو پیوست از نصیبین بیرون آمدند و بدفع عبد الرحمن روان شدند .

عبد الرحمن آن وقت در شهر کفر تو ثا بود بالشکری آراسته از اهل شام . عبد الرحمن چون از حال ایشان خبر یافت از شهر بیرون آمد و روی بدیشان نهاد و چون بیکدیگر نزدیک رسیدند کمیل بن زیاد رجزی بگفت و بر ایشان حمله کرد و شتیت نیز بموافقت کمیل حمله کرد از هر دو جانب کوشش بسیار رفت دو نفر از اصحاب کمیل بن زیاد عبدالله بن قیس و مدرك بن بشیر العنتری کشته شدند و از اصحاب عبد الرحمن جمعی بقتل رسیدند عاقبة الامر کمیل و شتیت ظفر یافتند و لشکر شام با قبیح وجهی روی بگریز نهادند و عبد الرحمن بدترین حالتی بجانب شام روان شد و کمیل بن زیاد سپاه خویش را گفت چون کار بمراد شما شد بر عقب ایشان مروید که ما را بحمد الله ظفری روی داد اگر بر اثر ایشان برویم زیاده فایده ای نخواهد بود .

پس از آنجا مراجعت نموده به نصیبین آمدند و چون ابن خبر بامیر المؤمنین (ع) رسید نامه نوشت بکمیل بن زیاد بر این منوال : اما بعد حمد مرخدای را جل جلاله که احسان فرماید در حق بندگان خویش چنانکه خواهد و آنکس را که خواهد بنصرت عزیز کند فنعم المولی و نعم النصیر مددی که تو مسلمانان را دادی و معاونتی که کردی و طریق فرمانبرداری امام و مقتدای خویش مسلوک داشتی معلوم شد همیشه گمان من بتو همین بود و هر حساب که در انتظام مهمات از تو گرفته ام خدای تعالی جزای تو خیر دهد . و جماعتی که بیاری تو آمدند و بذل جان نمودند آنها را جزای نیکو دهد . این نوبت که بی اجازت و استیذان من اینکار کفایت کردی خود نیکو آمد اما می باید که بعد از این هر مهم که پیش آید و هر کاری را که در آن قدم خواهی نهاد نخست مرا از کیفیت آن خبر دهی و دستوری خواهی تا آنچه صلاح کار باشد باز گویم و از نیک و بد آن ترا خبر دهم خدا کفایت کند ظلم ظالمان را انه عزیز حکیم والسلام .

تنبیه : مرحوم میرزا محمد تقی الملقب به مظفر علی شاه کرمانی در اواخر بحر الاسرار می فرماید طریقه حقّه از چهار امام بوساطت چهار ولی از شیعیان خاص اهل بیت جاری و در



میان عباد و بلاد منتشر گردید :

اولاً از مولینا اسدالله الغالب امیر المؤمنین علیه السلام بواسطه کمیل بن زیاد .

وثانیاً از سید الساجدین علیه السلام بواسطه سلطان ابراهیم بن الادهم .

وثالثاً از مولینا امام جعفر الصادق علیه السلام بواسطه ابویزید .

ورابعاً از مولینا شمس الشموس ابوالحسن علی بن موسی علیهما السلام المدفون  
بارض طوس که بواسطه شیخ کامل معروف کرخی و ابتدا بذکر کمیل بن زیاد می نماید و  
در آخر نظم خود چنین در معنی سفته :

منکشف فرمود چون آن پاك ذیل  
سلسله جاری شد از آن پاك دل  
دور دور آمد نفسشان مقتبس  
قبلة العشاق نور الساجدین  
آن شه سر تا پای تسلیم را  
ترك چون فرمود ملك سروری  
جلوه گاه جلوه الله شد  
گشت مأذون از دمش ارشاد را  
گشته صاحبدم از آن صاحب نظر  
در طریق حق روان آن قافله  
آن امام پاك پا کیزه نسب  
بایزید آن پای تا سر نور را  
صاحب دل آمد و فرخنده دل  
سلسله جاری شده زان مستطاب  
خرقه بگرفته از آن کامل ادب  
سینه اش گنجینه ام الکتساب  
صاحب ارشاد از او کامل محك  
رهنمای جمله ارباب یقین  
پس از او بگرفت تعلیم نفس  
پس ز دریا خوش رهی آغاز کرد

چهره شمس حقیقت بر کمیل  
ساختش مأذون پی ارشاد خلق  
جمله پیران رفاعی زین نفس  
همچنین آن شاه زین العابدین  
چشم دل بگشود ابراهیم را  
شاه ابراهیم ادهم آنسری  
مالك ملك بقا زان شاه شد  
بنده شد چون زینة العباد را  
مرشدان نقشبندی سر بسر  
از دمش جاری شده آن سلسله  
همچنین آن جعفر صادق لقب  
چشم و دل بگشود چون طیفور را  
پیر بسطام از دمش شد زنده دل  
گشته مأذون اجازت زان جناب  
جمله درویشان شطاری لقب  
بعد از آن معروف کرخی انتساب  
از تمام آن سلاسل يك بیک  
پس بسلطان رضا شاه مکین  
کرد شه معروف تسلیم نفس  
نهر ها را ره بدریا باز کرد

راقم گوید جمعی منحصر دانسته اند جریان سلاسل را از چهار واسطه چنانچه ناظم  
اشاره فرمود ولی آنچه مستفاد می شود از کلمات قوم و بعضی روایات بیشتر از این چهار  
از ائمه انام علیهم السلام نشر طریقت شده چنانچه که از حضرت ولی الاولیاء بواسطه  
کمیل بن زیاد و حسن بصری جریان نموده و انحصار به کمیل نداشته .  
و مولانا ملا عبدالصمد در بحر المعارف می فرماید و در رساله نسبیه از شیخی



که از مریدان شیخ سهروردی قدس سره بنظر این ضعیف رسیده که بعد از خطبه گفته :

اما بعد فهذه نسبة خرقه الشيوخ قدس الله ارواحهم وطيب في الثرى اجسامهم .  
قال الشيخ الامام العالم الفاضل الرباني الصمداني قطب الاولياء سيف الملة والدين وارث علوم الانبياء والرسولين ابو محمد عبد الرحمن بن تميم المظفر بن محمد المروارودي التميمي محتداً الخراساني مولداً البسني شيخى الشيخ الامام العالم سلطان العلماء والمحققين قطب الاولياء والعارفين لسان الحق شهاب الملة والدين علم الهدى حجة الطوائف عمر بن محمد بن عبد الله سهروردی قدس الله سره في شهر الله المعظم شعبان عام ثلثة و عشرين وستمائة برباط الشيخ في المأمونية بمدينة السلام قال البسني ابي وعمي وجيه الدين القاضي عمر بن محمد قال البسني والدي محمد شيخ وقته واخي فرج الزنجاني يدا حدما مشاركة ليد الاخر اما والدي محمد قال البسني شيخ وقته احمد الاسود الدينوري قال البسني مشاد الدينوري قال البسني ابو القاسم الجنيد .

واما اخي فرج الزنجاني انه قال البسني ابو العباس النهاوندي قال البسني ابو عبد الله بن الخفيف قال البسني ابو محمد رويم قال البسني جنيد و جنيد صاحب شيخه و خاله السري السقطي والسري صاحب المعروف الكرخي والمعروف له في الصحبة طريقان صاحب علي بن موسى الرضا عليهما السلام في اول امره وهو صاحب اباه موسى الكاظم والكاظم صاحب اباه جعفر الصادق و جعفر الصادق صاحب اباه محمد الباقر و محمد الباقر صاحب اباه علياً زين العابدين و زين العابدين صاحب اباه الحسين الشهيد والحسين الشهيد صاحب اباه علي بن ابي طالب و علي بن ابي طالب صاحب رسول الله صلى الله عليه و عليه اجمعين .  
والطريق الاخران معروفان صاحب داود الطائي وداود صاحب حبيب العجمي وحبيب العجمي صاحب الحسن البصري والحسن البصري صاحب امير المؤمنين علياً و علي صاحب رسول الله صلى الله عليه و آله .

و صاحب نفحات اين روايت را در ضمن حصالات شيخ سعيد الدين فرغانی ذکر نموده و در احوالات جناب معروف تمام سخن بيايد و ناظم بهمان سلسله کميليه اکتفا فرموده .

وعجب تر آنکه در اين سخن که فرموده « جمله پيران رفاعی زين نفس » ظاهراً مقصود سلسله رفاعيه باشد و اين سلسله از جمله سلاسل معروفيه اند و كذلك سلسله نقشبنديه را از سلسله ادهميه شمرده و او نیز از سلاسل معروفيه است چنانچه جمعی تصريح نموده اند و مفصلاً در موقع خود بيان می شود و اگر منظور از اين کلام و مقصود نقشبنديه و پيران رفاعه معنی ديگر خواسته اند العلم عند الله .



## در احوال طاوس یمانی

چون دو نفر از اجلاء تابعین را ترجمه نمود مناسب دید که بنام نامی طاوس یمانی که از اعلام تابعین و اصحاب سید الساجدین علیه السلام است اشاره نماید . ابو عبد الرحمن طاوس بن کیان الخولانی الهمدانی الیمانی . و من کتاب الخصال عن طاوس الیمانی قال سمعت علی بن الحسین (ع) يقول علامات المؤمن خمس قلت وما هن یا بن رسول الله . قال الورع فی الخلوة والصدقة فی القلة والصبر علی المصیبة والحلم عند الغضب والصدق عند الخوف . در وفیات مذکور است که وی ابناء فرس است و از خواص تلامیذ ابن عباس و فقیه جلیل القدر بود . وقتی که عمر بن عبد العزیز متولی امر خلافت گشت طاوس بوی نوشت : ان اردت ان یکون عملک خیراً کله فاستعمل اهل الخیر . عمر گفت کافیت مرا موعظه باین عبارت و وفات او در اثنای اعمال حج بمکه بود پیش از روز ترویج در سنه یکصد و شش و بقولی یکصد و چهار و هشام بن عبد الملك که برای عمل حج بمکه آمده بود براو نماز گزارده و بواسطه کثرت مردم که بر جنازه او جمع شده بودند بیرون بردن جنازه میسر نمی شد تا آنکه ابراهیم هشام مخزومی که امیر مکه بود جمعی کثیر از ملازمان خود را مقرر نمود که مردم را از همدیگر دور ساختند و جنازه او را بیرون بردند و عبد الله بن - الحسن بن علی (ع) سر بر جنازه او را بردوش خود نهاده بود و بواسطه هجوم مردم کلاه از سر او افتاد و ردای او از عقب پاره شد .

ابن خلکان نیز میگوید در شهر بعلبک قبری دیدم که زیارت می شد و اهل بلد گمان میکردند که طاوس مذکور است و این غلط است .

و از ابوالفرج ابن جوزی نقل نموده که در کتاب القاب گفته که طاوس لقب اوست و اسمش ذکوان است و او را طاوس از این جهت گفتند که طاوس قرآء بود و او را پسر است عبد الله نام دارد و با منصور خلیفه سخنان دارد و سید شهید قاضی نور الله در مجالس می فرماید که طاوس یمانی از مشاهیر اولیاست .

و شیخ اجل عبد الجلیل رازی او را در سلك صوفیه شیعه نام برده و یافعی در تاریخ خود تمجید وی نموده ، رحمه الله علیه وعلیهم .

## در ذکر احوال مشایخ سلسله کمیل

### ذکر حالات عبد الواحد بن زید

در ذکر مشایخ سلسله علیه کمیلیه و آنچه از حالات هر یک بنظر رسیده :  
 عبد الواحد بن زید البصری خدمت کمیل علیه الرحمه بکمال رسیده و از حسن بصری نیز اجازه داشته چنانچه در احوال ابو عبد الله مغربی محمد بن اسماعیل صاحب نفحات نقل



نموده که وی استاد ابراهیم خواص و ابراهیم بن شیبان کرم‌پاشاهی و ابوبکر بیکندی است و شاگرد ابوالحسین علی بن رزین هروی و وی شاگرد عبدالواحد زید بصریست و وی شاگرد حسن بصریست و در سلسله طیفوریه حال ابو عبدالله مغربی بیاید .

و در کامل ابن اثیر در حوادث سنه یکصد و هفتاد و هفت نوشته که در این سال عبدالواحد بن زید وفات نمود و بقولی نسبت داده که صد و هفتاد و هشت گفته :

وفی کتاب المراقبة من احياء علوم الدين قال وقد قيل لعبدالواحد بن زید هل تعرف فی زمانك هذا رجلاً قد اشتغل بحاله عن الخلق فقال ما اعرف الا رجلاً سيدخل عليكم الساعة فما كان الا سريعاً حتى دخل عتبة بن الغلام فقال له عبدالواحد بن زید من اين جئت يا عتبة فقال موضع كذا وكان طريقه على السوق فقال من اقيت فی الطريق فقال ما رأيت احداً .

و شیخ فریدالدین عطار در احوال عتبة بن الغلام این حکایت را نیز آورده .  
و ایضاً فی کتاب المراقبة من الاحياء قال قال عبدالواحد بن زید مرر بصومعة راهب من رهبان الصين فنادیته يا راهب فلم يجبني فنادیته الثانية فلم يجبني فنادیته الثالثة فاشرف على وقال يا هذا ما انا براهب انما الراهب من وهب الله فی سمائه وعظمه فی کبريائه وصبر على بلائه ورضى بقضائه وحمده على الائه وشكره على نعمائه وتواضع لعظمته وذل لعزته واستسلم لقدرته وخضع لمهابته وفكر فی حسابه وعقابه فنهاره صائم وليله قائم قد اسهره ذكر النار ومسئلة الجبار فذلك هو الراهب واما انا فكلب عقور حبست نفسی فی هذه الصومعة عن الناس لئلا اعقرهم فقلت يا راهب والذي قطع الخلق عن الله بعد ان عرفوه فقال يا اخي لم يقطع الخلق عن الله الا حب الدنيا وزينتها لانها محل المعاصي والذنوب والعاقل من رمى بها عن قلبه وتاب الى الله تعالى من ذنبه واقبل على ما يقربه من ربه .

وفی کتاب الموتی من احياء علوم الدين عند بیان صامات تکشف عن احوال الموتی قال وقال عبدالواحد بن زید خرجت حاجاً فصحبني رجل كان لا يقوم ولا يقعد ولا يتحرك ولا يسكن الا صلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فسئلته عن ذلك فقال اخبرك عن ذلك خرجت اول مرة الى مكة ومعی ابی فلما انصرفنا نمت فی بعض المنازل فبینا انا نائم اذ اتانی آت فقال لی قم فقد امانت الله آباك وسود وجهه قال فقامت مذعورا فكشفت الثوب عن وجهه فاذا هو ميت اسود الوجه فداخلت فی ذلك رعب فبینما انا فی ذلك الغم اذ غلبتني عیني فتمت فساذا على رأس ابی اربعة سودان معهم اعمدة حديد اذا قبل رجل حسن الوجه بین ثوبین اخضرین فقال لهم تنحوا فمسح وجهه بیده ثم اتانی فقال قم فقد بیض الله وجه ابیک فقلت له من انت بابی انت و امی فقال انا محمد (ص) قال فقامت فكشفت الثوب عن وجه ابی فاذا هو ابيض فماترکت الصلوة بعد ذلك على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .



وفى بحر المعارف وحكى ان عبدالواحد بن زيد قال قصدت بيت المقدس فضلت الطريق فاذا انا بامرأة اقبلت الى فقلت لها يا غريبة اننى ضال قالت كيف يكون غريباً من يعرفه وكيف يكون ضالاً من يحبه ثم قالت لى فخذ رأس عصاى وتقدم بين يدى مشياً قال فاخذت رأس عصاها ومشيت بين يديها سبعة اقدم اقل او اكثر فاذا انا فى مسجد بيت المقدس فدلكت عينى وقلت لعل هذا غلط منى فقالت يا هذا سيرك سير الزاهدين وسيرى سير العارفين فالزاهد سيار والعارف طيار فمتى يلحق السيار بالطيار ثم غابت فلم ارها بعد ذلك .

وفيه ايضاً و حكى عبدالواحد بن زيد قال قلت لابي عاصم العاصى كيف صنعت حين طلبك رسول الحجاج قال كنت فى غرفتى فوقعوا على الباب ليدخلوا على وصرت مدهوشاً فاذا بيد اخذت بيدي وجرتنى قدماً او اكثر فنظرت فاذا انا على جبل ابي قبيس وفيه ايضاً و قال عبد الواحد بن زيد فبينما انا وايوب السجستاني فسير فى طريق الشام فاذا نحن باسود اقبل الينا يحمل كارة حطب فقلت يا اسود من ربك فقال المثلئ تقول هذا فرفع رأسه الى السماء و قال الهى حول هذا الحطب ذهباً فاذا هو ذهب ثم قال ارأيتم هذا قلنا نعم ثم قال اللهم رده حطباً فصار كما كان اولا وقال اسئلوا العارفين فان عجايبهم لا تنفى فقال ايوب فبقيت متحيراً خجلاً من العبد الاسود واستحييت منه حياء ما استحييت مثله قبل ذلك من احد قط ثم قلت امعك شئ من الطعام قال فاشار فاذا بين ايدينا جام فيه عسل اشد بيضاً من الثلج و اطيب ريحاً من المسك و قال كلوا فوالذى لا اله غيره ليس هذا من بطن نحل فاكلنا فما رأينا شيئاً احلى منه فتعجبنا ثم انه قال وليس بعارف من يعجب من الايات ومن يعجب من الايات فاعلم انه بعيد من الله ومن بعد من رؤية الاية فانه جاهل بالله .

### قرجمة ابي يعقوب السوسى

ابو يعقوب السوسى در نفحات مذکور است نام وی یوسف بن حمدان است و از قدمای مشایخ است و عالم بود و صاحب تصانیف در بصره میبود و در ابله که شهر است در چهار فرسنگی بصره و از بصره قدیمی تر از دنیا برفته . و از سخنان او است که هر که علم توحید گوید بتکلف مشرکست و در حواشی نفحات از سمعانی نقل نموده که سوسی با لواو بین السینین المهملتین الاولی مضمومة والاخری مکسورة وهذه النسبة اما الى السوس و هى بلدة من بلاد خوزستان بها قبر دانیال النبی (ع) واما الى السوسة وهى بلدة عظيمة بالمغرب انتهى كلامه . وفى القاموس السوس بالضم كورة بالاهواز وفيها قبر دانیال (ع) وسورها وتستر اول سور وضع بعد الطوفان بناها السوس بن سام بن نوح (ع) و بلد بالمغرب و آخر وهو سوس الاقصى و بينهما مسيرة شهرين و بلد آخر بالروم وموضع والسوسة بلد بالمغرب على البحر حد بين كورة الجزيرة والقيروان .



وابن خلکان در ضمن حالات ابودلف قاسم بن عیسی ابله را ضبط نموده بضم الهمزة والباء الموحدة واللام المشددة المفتوحة وبعدها هاء مسکنة وهی بلدة قديمة على اربعة فراسخ من البصرة وهی اليوم من البصرة وهی من جنان الدنيا واحدى المتنزهات الاربع وابن ضبط بملاحظة ابن حکایت بیان نموده که ابوبکر بن نطاح در مدح ابودلف این دو بیت گفته :

يا طالباً للکيمياء و علمه مدح ابن عيسى الکيمياء الاعظم

لو لم يكن فى الارض الا درهم ومدحته لا تـاك ذاك الدرهم

ابو دلف برسم صله این دو بیت ده هزار درهم بابوبکر داد و به آن دراهم

دهی خرید از نواحی نهر ابله و بعد از آنکه روزی نزد ابودلف آمد و ایندو بیت بر او خواند :

بك ابتعت فى نهر الا بلة قرية عليها قصير بالرخام مشيد

الى جنبها اخت لها يعرضونها و عندك مال للمهبسات عتير

ابودلف پرسید بهای آن دیهی که در جنب دیه تو است چند است گفت ده هزار درهم.

ابودلف ده هزار درهم بوی داد و گفت بدان ای ابوبکر که نهر ابله نهری عظیم است و در آنجا

دیهای بسیار است و هر دیه اخت و خواهر دیهست که در پهلوی او واقع است ز نهار که دیگر فتح این باب نکنی که نهایت نخواهد داشت و بهمین قناعت کن پس ابوبکر زرها را بگرفت و دعا کرد و برفت .

چون ذکر از سوس و قبر دانیال (ع) شد مناسب دید حکایت پیدا شدن جسد وی

را بیان نماید و ضمناً منقبتی از حضرت امیر المؤمنین صلوات الله علیه ذکر شده باشد .

و در ترجمه تاریخ احمد بن اعثم الکوفی مذکور است چون ابوموسی اشعری از

کار منادر فراغت یافت روی بجانب سوس آورد چون به آنجا رسید نزدیک حصار

لشکر گاه کردند و بمحاصره حصار سوس مشغول شدند و در آنوقت ملکی از ملوک عجم

شاپور آذرماهان در آن حصار بود دید که ابوموسی در محاصره مبالغتی دارد و زبری

داشت او را بنزد ابوموسی فرستاد و از وی امان خواست خود را و ده کس از اهل و

عشیره خویش. ابوموسی اجابت کرد و وزیر را گفت ده شخص را که امان می خواهی نام

ایشانرا بنویس . وزیر بر این قرار باز گشت که ده کس را امان باشد و از حصار بیرون

آیند و شهر را تسلیم کنند . شاپور نام آن ده شخص را که میخواست بنوشت و از قلعه

بیرون آمد و پیش ابوموسی شد ابوموسی کاغذیکه اسامی آن ده کس بر آن ثبت شده

بود مطالعه کرد شاپور را گفت نه التماس تو آن بود که ده کس را امان دهم ؟ شاپور گفت

بلی. ابوموسی گفت بر این کاغذ نام ده کس نوشته است و نام تو نیست ایشانرا امان است

و ترا امان نیست و در کشتن تو صلاح مسلمانانست و آنگاه او را گردن زدند و بعد از

آن داخل حصار شدند و هرچه اموال و خزاین قلیل و کثیر و نقیر و قطمیر در حیطه تصرف

در آوردند و در سرای پادشاه ذخایر و دقاین طلب میکردند تا بخرینه در بسته رسید که



قفلی محکم بر آن نهاده و مهری بر آن قفل زده .

قبر دانیال ابو موسی از وزیر سوس پرسید که در این خانه چیست ؟ وزیر گفت چیزی که ترا نبی (ع) بکار آید نیست . گفت لابد باید گفت که در این خانه چه چیز است در را باز کنید تا بینم و حال را معلوم کنم . چون ابو موسی در گشودن آن خانه مبالغه کرد قفل در خانه را شکستند و در را باز کردند . ابو موسی بدان خانه در رفت و سنگی بزرگ طولانی دید بر مثال گوری و مرده ای در او نهاده و از جامه زر بفت او را کفن ساخته و سر او برهنه بگذاشته ابو موسی و جماعتی که در خدمت او بودند از درازی بالای آن مرد تعجبها کردند و بینی او را پیمودند یکدست زیادت بود . ابو موسی از اهل سوس پرسید که این مرد کیست ؟ گفتند این مردیست که در عراق مقام داشت و بدو از خدای تعالی باران خواستندی خدای تعالی بپرکت دعای او ایشانرا باران دادی تا قحط برخاستی . ما را در فلان سال قحط افتاد و هیچ باران نیامد و دعای ما مستجاب نمیشد تا آنکه کس بعراق فرستادیم و التماس کردیم که این مرد را بیا فرستید تا روزی چند مقام کند و بدو از خدای تعالی باران خواهیم . اهل عراق این التماس را قبول نکردند تا ما پنجاه مرد را بگرو فرستادیم که آنجا باشند تا او اینجا آید که بپرکت حضور او خدای تعالی ما را باران فرستد تا بلیت قحط و غلا و شدت و تنگی و زحمت از سر ما برخیزد . ایشان آن پنجاه مرد را بگرو قبول کردند و این مرد پاکیزه سیر را نزدیک ما فرستادند تا از خدای تعالی باران خواهیم ، خداوند باران داد و قحط و شدت زایل شد و خصب و رفاهیت پدید آمد و بعد از آن ما راضی نشدیم که او را بعراق باز فرستیم آن پنجاه مرد را آنجا گذاشتیم و او را نگاهداشتیم و نزد ما می بود و از برکت حضور او در رفاه و آسایش بودیم تا اجل او فرا رسید و شربت فنا چشید ، اینست قصه این مرد که حکایت کردیم .

ابو موسی نامه نوشت بعمر خلیفه دوم و از فتوحات که کرده بود مانند شهر سوس و منادر و مضافات آن و انواع غنائمی که حاصل شده در قلم آورد و کیفیت دانیال حکیم را نیز در ضمن نامه شرح داد . چون نامه ابو موسی اشعری بعمر رسید اکابر اصحاب رسول خدا را بخواند و از ایشان حال دانیال پرسید . هیچکس از حال او خبر نداشت مگر امیر المؤمنین علی بن ابی طالب (ع) گفت بلی دانیال حکیم پیغمبری بود نامرسل در زمان قدیم با بخت نصر می بود . بعد از بخت نصر با ملوک آن زمان روزگار گذاشتی حال دانیال پیغمبر را از اول تا آخر بیان کرد و کیفیت وفات او را نیز شرح داد و فرمود که مصلحت آنست که بابو موسی اشعری چیزی بنویسی که جسد او را از آن موضع بردارد و بر او نماز گزارد و در موضعی دفن کند که اهل سوس بر قبر او قادر نباشند .

عمر بنا بر استصواب امیر المؤمنین علی (ع) بابو موسی نوشت تا او را بدانچه علی فرموده عمل نماید . چون نامه بابو موسی رسید و مضمون معلوم گشت اهل سوس را فرمود تا آب جوهی که بشهر داخل میشود بطرفی دیگر بینداختند پس دانیال را از آن



خانه بیرون آوردند و آن کفن که در برداشت همچنان بگذاشتند و کفنی دیگر بر بالای آن کردند و بر او نماز گزاردند و در میان جوی آب قبری حفر نمودند و جسد مبارک او را در میان آن گور دفن کردند و قبر را بسنگهای بزرگ محکم کردند بعد از آن آب بجوی آوردند . چنین گویند که دانیال در آن جوی آب مدفون است و آب شهر سوس بر او می‌رود والله اعلم بالصواب .

وفی باب التوبة من الکافی باسناده عن ابی جعفر ( ع ) ان الله عز وجل اوحى الى داود ان رأیت عبدی دانیال فقل له انک عصیتنی فغفرت لك وعصیتنی فغفرت لك وعصیتنی فغفرت لك فان انت عصیتنی الرابعة لم اغفر لك فقال له دانیال قد بلغت یا نبی الله فلما کان فی السحر قام دانیال فنادی ربه و قال یا رب ان داود نبیک اخبرنی عنک اننی قد عصیتک فغفرت لی و عصیتک فغفرت لی وعصیتک فغفرت لی واخبرنی عنک انی ان عصیتک الرابعة لم تغفر لی فوعزتک لئن لم تعصمنی لاعصینک ثم لاعصینک ثم لاعصینک .

## ذکر احوالات ابو یعقوب نهر جوری

امام یافعی در کتاب مرآت الجنان در سال سیصد و سی میگوید : وفيها توفي الشيخ الكبير ابو يعقوب النهر جوري شيخ الصوفية صاحب الجنيد و غيره و جاور بمكة مدة و كان من كبار العارفين .

یاقوت حموی در کتاب مراصد الاطلاع می گوید نهر جوری بضم جیم و سکون واو وراء میان اهواز و میران است .

در نفحات مذکور است که وی از طبقه رابعه و نام وی اسحق بن محمد است از علماء مشایخ و با جنید و عمرو بن عثمان مکی صحبت داشته و شاگرد ابو یعقوب سوسی است و سالها در مکه مجاور بوده و در آنجا برفته از دنیا در سنه ثلاثین و ثلاثمائة . در تاریخ گزیده باضافه بزمان مقتفی خلیفه .

شیخ الاسلام گفته که من یک تن دیده ام که می گفت که من وی را دیده ام و مرا یقین نشد انتهی . و ابو عثمان مغربی گفته هیچکس را ندیده ام نورانی ترا از نهر جوری .

ابو یعقوب نهر جوری گوید که بایشکار نرسی تا ترک علم و عمل و خلق نگوئی یعنی به دل و همت از علم و خبر برگدیری نه آنکه دست باز داری و عمل از بهر ثواب نکنی یعنی او را نه برای ثواب باشی و در خلا و ملا با او باشی نه با عمل و ثواب آن . ابراهیم بن فاتک گوید که ابو یعقوب نهر جوری گفته که الدنيا بحر و الاخرة ساحل والمرکب التقوی والناس علی سفر و این دو بیت منسوب بنهر جوری است :

العلم بی منك و طالعذر عندک لی  
اقام علمک بی فاحتج عندک بی  
اشارتست بسر قدر که علم باعیان و اشیاست و اقتضات ایشان و حاصل معنی  
حتی التقیات فلم تعذل ولم تلم  
مقام شاهد عدل غیر متهم



اینست که علم ازلی تو بحقیقت من و اقتضاءات وی تمهید عذر مرا کرده نزدیک تو در صدور خطایا و این عذر بر من مخفی بود تا وقتیکه ملاقی شدم و واصل گشتم بجناب تو که بوصول بجناب تو حقیقت من و اقتضاءات وی بر من منکشف گشت پس ظاهر شد مرا که محل ملامت نیستم ولوم نکردی مرا زیرا که لوم بر حقیقت اختیار و استقلال مترتب گردد و من مستقل نیستم در اختیار زیرا که اختیار به اختیار من نیست بلکه مقتضای ماهیت منست پس چون حقیقت حال بر این منوال بود اقامت حجتی کرده باشد برای من و علم تو شاهی بود عدل که وی را تهمت نتوان نهاد .

و نیز از سخنان او است : اعرف الناس بالله اشد هم تحيراً فيه .

و هم وی گفته من اخذ التوحید بالتقلید فهو عن الطريق بعید .

و قدوة ابرار فرید الدین عطار در تذکره میفرماید ابویعقوب اسحق النهرجوری رحمه الله علیه از کبار مشایخ بوده و لطفی عظیم داشت و بخدمت و ادب مخصوص بود و مقبول اصحاب و سوزی عظیم و مجاهده ای سخت و مراقبتی بر کمال داشت و کلماتی پسندیده داشت و گفته اند هیچ پیر از او نورانی تر نبود و صحبت عمرو بن عثمان مکی را یافته و مجاور حرم بود و آنجا وفات کرد .

نقل است یکساعت از عبادت و مجاهده خالی نبودی و یکدم خوش دل نبودی پس در مناجات بنالید تا حق تعالی بسرش ندا کرد که یا ابایعقوب تو بنده ای چون بدانستی راحت یافتی بنده را با راحت چه کار .

یکی او را گفت در دل خود سختی مییابم و بافلان مشورت کردم مرا روزه فرمود و زایل نشد، و بافلان کس دیگر گفتم سفر فرمود بسفر هم زایل نشد. او گفت طریق آنست که در آن ساعت که مردم بخسبند بملتزم روی تضرع و زاری کنی و بگوئی خدایا در کار خود متحیرم دستم گیر . مرد گفت چنان کردم آن قساوت زایل شد .

و نقلست که گفت مردی یکچشم را دیدم در طواف که می گفت اعوذ بك منك گفتم این چه دعائیست؟ گفت روزی نظر کردم بیک کسی که در نظرم خوش آمد طپانچه ای از هوادر آمد و بدین یکچشم من زد که بدان نگریسته بودم و آوازی شنیدم که لحظة بلحظة نظرت بعین العبرة رمیناك بسهم الغيرة ولو رمیت بسهم الشهوة لرمیناك بسهم القطیعة .

یعنی نگریستن را طپانچه باید و اگر زیادت دیدی زیادت کردمی و اگر تیزنگری تیر خوری .

و کلام او است که هر که راسیری بطعام بوده همیشه گرسنه بود و هر که راتوانگری بمال بود همیشه درویش بود و هر که در حاجات خویش قصد خلق کند همیشه محروم بود و هر که در کار خود باری از غیر خدا بخواهد همیشه مخدول باشد و هر نعمتی را که شکر کنی زوال نیابد و چون کفر کنی پایدار نماند و چون بحقیقت یقین بنده بکمال رسد بلا بنزدیک او نعمت گردد .



و فرموده او است اصل سیاست کم خوردن و کم گفتن و کم خفتن است و ترك شهوات کردن و گفت صحت بندگی کردن در فنا و بقاست یعنی چون بنده از خود فانی شود و بحق باقی گردد و مقام عبودیت او را ثابت شود چنانکه پیغمبر که از خود فانی شد و بحق باقی گشت لاجرم هیچ نامش نخواندند الا بعد که **فاوحي الی عبده ما وحي** و گفت هر که در عبودیت استعمال علم و رضا نکند و عبودیت در فنا و بقای او صحبت نکند او مدعی کذابست و گفت شادی در سه خصلتست یکی شادی بطاعت داشتن خدای، و دیگر شادیست بنزدیک بودن بخدای و دور بودن از خلق، سیم شادیست در یاد کردن خدای عز و جل و یاد خلق فراموش کردن. و نشان آنکه شادیش بخدای بود سه چیز است یکی آنکه همیشه در طاعت بود. دوم آنکه دور باشد از دنیا و اهل دنیا، سیم آنکه بایست خلق از او بیفتد و هیچ چیز نکند با خدای تعالی مگر آنکه آنچه خدا را باشد. و گفت فاضلترین کارها آن باشد که بعلم پیوسته شود.

و گفت عارفترین بخدای آن بود که متحیرتر بود در خدای تعالی و گفت عارف بحق نرسد مگر آنکه دل بریده گرداند از سه چیز: علم و عمل و خلوت یعنی در این هر سه از این سه بریده باشد و گفتند عارف بهیچ چیز تأسف خورد جز بخدای. گفت ابو یعقوب سوسی را پرسیدم وی گفت عارف خود هیچ نبیند جز خدای تعالی تا بر وی تأسف خورد. گفتند عارف بدینا بکدام چشم نگردد؟ گفت بچشم فنا و زوال و گفت مشاهده ارواح بحقیقت است و مشاهده قلوب بتغریق و گفت جمع عین حقیقت آنکه جمله اشیاء بدو قائم بود و تفرقه صفت حقست از باطل یعنی هر چه دون حقست باطل.

و گفت جمع آنستکه تعلیم کرد آدم را از اسما و تفرقه آنستکه از آن علم آدم تفرقه شد و منتشر گشت در ذریات او.

و گفت متوکل حقیقی آنستکه رنج و مؤنت خود را از خلق بر گرفته است نه کسی را شکایت کند از آنچه بدو رسد و نه ذم کند کسی را که منع کندش از جهت آنکه نبیند منع و عطا را جز از خدای تعالی و گفت حقیقت توکل ابراهیم خلیل را بود که جبرئیل او را گفت هیچ حاجت هست؟ گفت بتونه زیرا که از نفس غایب بود بخدای تعالی تا با خدا هیچ چیز دیگر را نداند و گفت اهل توکل را در حقایق توکل اوقات نیست که اگر در آن اوقات بر آتش بروند خبر ندارند از آن و اگر در آن حالات ایشان را در آتش اندازند هیچ مضرت بدیشان نرسد و اگر تیرهای ناول بر ایشان اندازند الم نیابند و وقت باشد که اگر پشه ایشان را بگزد بترسند و باندك حر کتی از جای بروند. و جزع مکنید بر اهل توکل که بهر چه بایشان جزع کنی زندگی ایشان در آن بود و کلام او است که صدق موافقت حقست در سر و علانیه. پرسیدند او را که طریق بخدای تعالی چگونه است؟ گفت دور بودن از جهال و صحبت با علما و استعمال بعلم و دایم بند کر بودن. پرسیدند از تصوف اول



گفت اه اه تلك امة قد خلت لها ما كسبت پس بآخر گفت يبا اخي زفرات قلوبست بودايح حضور آنجا كه همه را خطاب کرده است حق و آنهمه در صورت ذات بوده است تا خبر داده است كما قال عز وجل **الست بربكم قالوا بلى** در تفسیر مولینا ملا حسین کاشفی در سورة انعام نقل مینماید كه از ابو یعقوب نهرجوری پرسیدند كه صفت مرید چیست؟ این آیت برخواند كه **يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه**.  
 وفی تفسیر النیشابوری عند قوله تعالى فی سورة الجاثية **وسخر لكم ما فی السموات وما فی الارض جميعاً منه ان فی ذلك لآیات لقوم يتفكرون** ماصورته قال ابو یعقوب النهرجوری سخر الكون وما فيه لئلا يسخر كمنه شيء وتكون مسخر المن سخر لك الكل فمن ملكه شيء من الكون واسرته زينة الدنيا وبهجتها فقد جحد نعمة الله وجهل فضله والامه عنده اذ خلقه جزءاً من الكل عبداً لنفسه فاستعبد الكل ولم يشغل بعبودية الحق بحال انتهى .

## عمرو بن عثمان مکی

در نفحات مذکور است كه وی از طبقه ثانیه است . كنیت او ابو عبدالله است استاد حسین منصور حلاج است . نسبت بجنید كند و با خراز صحبت داشته است و از اقران ایشان است و ابو عبدالله نباجی را دیده بود و كان يقول ما صحبت احداً كان انفع لی صحبتته ورؤيته من ابی عبدالله النباجی وعالم بوده معلوم حقایق . اصل وی از یمن است سخن او باریك شد وی را بكلام منسوب كردند و مهجور ساختند و از مكه بیرون كردند بجده رفت ویرا قاضی كردند .

وفی كتاب صفة الصفوة لابن الجوزی انه توفي ببغداد سنة ست وتسعين ومائتين وقيل سبع وتسعين وقيل احدى وتسعين ومائتين ويقال انه توفي بمكة والاول اصح .  
 ومن كلامه المروة التغافل عن زلل الاخوان ومنه ايضاً لا يقع على كيفية الوجد عبارة لانه سر الله عند المؤمنين يعنى عبارت بر کیفیت وجد دوستان نیفتد زیرا كه آن سر حقست نزد يك مؤمنان و هر چه عبارت بنده اندر آن تصرف توان كرد آن سر حق نباشد از آنكه تكلف بنده بالكلية از اسرار ربانی منقطع بود و گویند عمرو باصفهان آمد نوجوانی بصحبت وی پیوست پدر ویرا مانع آمد بیمار شد ومدتی برآمد روزی عمرو برخاست و باجمعی فقرا بعیارت وی رفت آن جوان التماس كرد كه قوال چیزی بخواند عمرو بقوال اشارت كرد این بیت بخواند :

مالي مرضت فلم يعدني عائد      منكم ويمرض عبدكم فاعود  
 چون بیمار این بشنید برخاست و نشست و شدت بیماری او كمتر شد. گفت دیگر بخوان. قوال این بیت دیگر بخواند :

و اشد من مرضي على صدودكم      و صدود عبدكم على شديد



بیماری از وی زایل شد و صحیح النفس برخاست و پدر او از اندیشه‌ای که در دلش گذشته بود توبه کرد و وی را بعمر و تسلیم کرد و یکی از بزرگان طریقت شد .

وقتی عمرو بن عثمان مکی را در مکه سی هزار درم وام برآمد باصفهان نزدیک علی بن سهل بن اذهر الاصفهانی آمد تا ویرایاری دهد . علی بن سهل وام وی را معلوم کرد که چند است نقد کرده بمکه فرستاد و او را آگاه نکرد پس او را بنواخت و گسیل کرد وی میرفت ودای از وام پراندیشه . چون بمکه رسید وام را باز داده یافت بر آسود و شمه‌ای از احوال علی بن سهل در احوال جنید بیاید . روزی علی بن سهل ویرا گفت ما قانون الذکر فی الجملة، گفت وجود افراد مع معرفه اوصافه یعنی حقیقت ذکر دریافتن حقیقت بصف یکتایی که با یافت وی غیر وی نبود و باز شناخت صفات ویرا در مراتب تنزلات اول اشاره بفناء است و ثانی ببقاء بعدالفناء .

وقدوة ابرار شیخ عطار در تذکره میفرماید عمرو بن عثمان مکی از بزرگان طریقت و از سادات این قوم بود و از محتشمان و معتبران این طایفه و همه مطیع و منقاد او بودند و سخن او پیش همه مقبول بود و بورع و ریاضت مخصوص و بحقایق و لطایف معروف و روزگاری ستوده داشت و هرگز سکر را بخود دست نداد و در حالت صحو بود تا رفت و تصانیف لطیف دارد و در این طریق کلماتی عالی دارد و ارادت او بجنید بود بعد از آن ابوسعید خراز را دیده بود و پیر حرم بود و سالهای دراز در آن معتکف بود .

نقلست که روزی حسین منصور حلاج را دید که چیزی مینوشت گفت چه مینویسی ؟ گفت چیزی نویسم که باقر آن مقابله کنم . پس عمرو او را دعای بد کرد و از پیش خودش مهجور گردانید . پیران گفتند هر چه بر سر حسین آمد از آن بلاها بسبب دعاهای او بود .

نقلست که ترجمه گنج نامه بر کاغذی نوشته بود و در زیر سجاده نهاده و بطهارت رفته و در متوضا او را یاد آمد خادم را گفت تا آن جزو را بردارد . چون خادم بیامد هیچ نیافت باشیخ گفت . شیخ گفت برد و رفت . پس گفت آنمرد که گنجنامه برد زود باشد که دستهایش بیرند و پاهایش جدا کنند و بر دارش زنند و بسوزانند و خاکسترش بر بعد دهند او را بر سر گنج میباید رسید او گنجنامه میدزد .

و گنج نامه این بود که گفت آنوقت که جان در قالب آدم آمد جمله فرشتگان را بسجده او امر فرمودند همه سر بر خاک نهادند مگر ابلیس ، گفت من سجده نکنم تا سر ببینم که شاید لعنتم کنند و طاغی و مرائی و فاسق بخوانند . سجده نکرد تا سر بدید و ابلیس آن مردود بود که بر دیده او گنج نهاده بودند گفتند ما گنجی در خاک نهادیم و شرط گنج آنستکه يك آن ببند اما سرش را بیرند تا غمازی نکند پس ابلیس فریاد بر آورد که اندر این مهلتم ده و مرا مکش ولیکن من مرد گنجم گنج بر دیده من نهادند



و این دیده بسلامت نرود. صمصام لا ابالی فرمود **انك من المنظرين** یعنی ترا مهلت دادیم ولیکن متهمت گردانیدیم تا اگر هلاك نکنیم متهم و دروغ زن باشی و هیچکس ترا راستگو نداند تا گویند **كان من الجن ففسق عن امر ربه** او شیطانست راست از کجاست گوید لا جرم ملعونست و مطرود و مخدول. این بود گنج نامه عمرو بن عثمان مکی.

و در کتاب محبت نامه خود گفته است که حق تعالی دلها را بیافزید پیش از جانها به هفت هزار سال و در روضه انس بداشت و سرها را بیافزید پیش از جانها به هفت هزار سال و در درجه وصل بداشت و هر روز سیصد و شصت نظر کرامت فرمود به آنها و کلمه محبت جانها را میشنوایند و سیصد و شصت لطیفه انس بر دلها ظاهر کرد و سیصد و شصت بار کشف جمال بر سر تجلی کرد تا جمله در کون و مکان نگاه کردند و از خود گرامی تر کس ندیدند زهدی و فخری در میان ایشان پدید آمد حق تعالی بر ایشان رحمت کرد و سر را در جان بزدان کرد و جان را در دل محبوس گردانید و دل را در تن بازداشت آنگاه عقل را در ایشان مرکب گردانید و انبیا را فرستاد و فرمانها بداد آنگاه هر کسی از اهل آن مقام حقه تعالی را جویان شدند و حقه تعالی نمازشان فرمود تا تن در نماز شد و دل در محبت پیوست و جان بقربت رسید و سر به وصلت قرار گرفت.

نقلست که وقتی از حرم بعراق نامه نوشت بجنید و جریری و شبلی که بدانید شما عزیزان و پیران عراقید که هر که را زمین حجاز و جمال کعبه میباشد با وی بگوئید **لم تکنوا بالغیه الا بشق الا نفس و هر که را بساط قرب و درگاه عزت باید با وی بگوئید لم تکنوا بالغیه الا بشق الارواح** و در آخر نامه نوشت که این نامه ایست از عمرو بن عثمان و از پیران حجاز که همه باخودند و در خودند و برخوداند و اگر از شما کسی هست که همت بلند دارد گو در آی در این راه که دروی دوهزار کوه آتشین است و دوهزار دریای مفرق مهلك و اگر این پایگاه ندارید دعوی مکنید که بدعوی هیچ نمیدهند. چون نامه بجنید رسید پیران عراق را جمع کرد و نامه را برایشان خواند آنگاه جنید گفت بیایید و بگوئید از این کوهها چه خواسته است. گفتند از این کوهها مراد نیستی است و تا مرد دوهزار بار نیست نگردد دو هزار بار هست نگردد بدرگاه عزت نرسد. پس جنید گفت من از این دو هزار کوه آتشین یکی بیش بسر نبرده‌ام جریری گفت دوات ترا که آخر یکی بریدی و من هنوز سه قدم بیش نبریده‌ام.

شبلی بهایهای گریست گفت **خنك** ترا که سه قدم بریدی که من گرد او را از دور ندیده‌ام رحم الله معشر الماضین. پرسیدند از معنی آیه **افمن شرح الله صدره للاسلام** گفت معنی آنست که چون نظر بنده بر عظمت علم و وحدانیت و جلال ربو بیت افتاد ناپینا شود از هر چه نظر بر او افتد و گفت بر تو باد که پرهیز کنی از فکر کردن



در چیزی از ذات خداوند که تفکر در ذات خدا معصیتست و کفر و گفت جمع آنستکه  
حق تعالی خطاب کرد بندگانرا در میثاق و تفرقه آنستکه عبارت میکنند از او با وجود بهم و  
گفت محبت داخل است و رضایرون از محبت از جهت آنکه دوست نداری مگر آنکه بدان راضی  
باشی و راضی نباشی مگر آنچه دوست داری و گفت صبر ایستادن باشد با خدای و گرفتن  
بلا بخوشی و آسانی .

## ذکر حالات شیخ نجم الدین الکبری احمد قدس سره

اگر چه در سلاسل معروفیه ذکر ایشان خواهد آمد ولی در اینموقع بملاحظه  
ذکر سلسله کمیل حالات وی را چنانچه شیخ بزرگوار حسین بن حسن در مقدمه شرحی  
که بر مشنوی مولانا جلال الدین رحمه الله نوشته مسمی بجواهر الاسرار و زواهر الانوار  
ومرید و معاصر خواجه ابوالوفای خوارزمی است بعبارتی نقل مینماید:

سلطان الاولیاء والا قطاب المرشد السی الله الوهاب نجم الحق والدین  
ابوالجناب احمد بن عمر الخیوقی قدس سره واعلی فی علین ذکره این شیخ بزرگوار و  
برگزیده حضرت پروردگار بغایت عظیم الشان و رفیع المکان بوده است و انوار ولایت  
و آثار هدایت او مشارق و مغارب آفاق رامزین و منور ساخته است و از کثرت ظهور  
غرایب و بروز عجائب بردست او مشایخ عظام علیهم رضوان الله الملك العلام طامة الکبری  
لقبش کردند و گفتند قامت قیامة العشاق و از غایت تأثیر نظرش شیخ ولی تراش  
نامش نهادند .

و خود کدام تأثیر نظر زیاده بر آن تواند بود که آورده اند روزی حضرت قطب  
الاقطاب ابوالجناب با بعضی از اصحاب نشسته بودند که بازی در هوا صعوه ای راندن بال  
کرده بود ناگاه اول نظر شیخ بر صعوه افتاد صعوه برگشت و پسای باز گرفته پیش  
شیخ آورد .

و نقلست که بازرگانی بی اعتقاد بر سبیل تفرج بخانقاه شیخ آمد و شیخ در حالت  
غلبات شوق بود نظرش بر آن بازرگان افتاد ولی شد پرسید که از کدام شهری ؟ نام  
مملکت خویش گفت . شیخ او را اجازت نوشت تا در آن مملکت بارشاد خلق قیام نماید  
کرامات و کمالات او را نهایت نیست و بدایت اسرار او را غایت نیست .

بدایت حال شیخ قدس سره آنستکه در عنفوان شباب بتهصیل حکم و آداب و  
استکشاف خیایای اسرار کتاب و استطلاع طلایع فصل الخطاب مشغول بود و بسیاحت  
اطراف بلاد و مصاحبت اصناف عباد در تکمیل جمیع علوم سعی واجتهاد مینمود، اتفاقاً  
بشهر مصر رسید و مدتی در آنجا بتدریس مشغول شد تا روزی بدلات سعادت بصحبت  
شیخ المشایخ روزبهان الوزان المصری رسید و او حالی عجیب داشت در اکثر اوقات  
مستغرق تجلی حق و حیران مشاهدۀ جمال مطلق بود . شیخ فرمود چون بصحبت وی رسیدم



بر ریاضت اشتغال نمودم و مدتی در خلوت بودم تا ابواب فتوحات غیبی بر من گشادن گرفت و سعادت انس با عالم قدس دست داد و حالات من در نظر شیخ پسندیده آمد و مرا به فرزندی قبول کرد و سر پوشیده یعنی دختر خویش بمن داد و مرا در مصر از آن دختر دو پسر حاصل شد و بعد از آن مسافری از تبریز آمد و حکایت کرد که امام ابو نصر حنفی که تلمیذ امام المسلمین حجة الحق محی السنه قدس سرهماست در تبریز بدرس علم حدیث مشغول است و روایتی عالی دارد و مردی صافی دلست . مرا رغبت صحبت او پیدا شد از شیخ اجازت خواستم و به تبریز آمدم امام ائمة الحدیث ابو منصور محمد بن اسمعیل بن محمد حنفی العطاری الطوسی در خانقاه زاهده در محلت سر میدان درس میفرمود در آن محله فرود آمدم و کتاب شرح السنه و مصابیح در آن خانقاه بخط خود نوشتم و بر امام منصور خواندم چنان افتاد که در آخر کتاب شرح السنه روزی در خدمت امام بحثی میرفت و جمیع ائمه و مشایخ تبریز حاضر بودند ناگاه شیخ واصل بابا فرج تبریزی که از اولیای اخفای تبریز بود در آمد و من او را نمیشناختم اما از مشاهده او تغییر عظیمی در من پیدا شد و مجال قرائت نماند و بسوی من نظری انداخت و تبسمی کرد و بگذشت پس بکلی از دست رفتم و از استاد خود امام پرسیدم که این درویش چه کسی است ؟ امام گفت که او از مجذوبانست و او را بابا فرج گویند . شیخ فرمود که من آن شب بیقرار بودم . بامداد بخدمت امام ابو منصور رفتم و گفتم آن شیخ فرج مارا صید کرده است و بسلسله شوق قید کرده لطف فرمایید تا در خدمت برویم و او را دریابیم باشد که از بابا فرج فرجی حاصل شود امام با ائمه و مشایخ عزیمت کردند رسیدیم بر در خانقاه . خادمی داشت او را بابا شادان گفتندی چون امام را با جماعت و اصحاب دید در آمد تا اجازت خواهد شیخ او را گفت بگوی ایشان را که اگر چنانچه بدرگاه خدا میروند توانند پیش آمدن در آیند . بابا شادان چون پیغام رسانید من چون از نظر بابا بهره یافته بودم سخنش بر من منکشف شد دستار از سر بنهادم و بغیر از ازار هر چه پوشیده بودم بیرون آوردم و دست بر سینه بر هم نهادم و امام ابو منصور و سایر ائمه و مشایخ بدین طریق موافقت کردند پس بابا فرج اجازه داد در آمدم و سلام کردیم و بنشستیم . بابا بمراقبه رفت بعد از لحظه ای از غلبات شوق ذات و صدمات تجلیات حال بر او متغیر شد و عظمتی در صورت او پدید آمد و چون قرص آفتاب روشن و متلالی گشت دو تائی پوشیده در حال منشق شد . بعد از لحظه ای بحال صحو باز آمدم و برخاست و آن جامه که از عظمت حالت او منشق شده بود بر من پوشید و گفت ترا وقت دفتر خواندن نیست که تو سر دفتر جهان خواهی شد . شیخ گفت از برکت انفاس بابا در وجود خویش حال یوم تبدل الارض و سر و اشرق الارض بنور ربها معاینه دیده و لمعات بروق و صفا در دل و جان یافته و بوی عطر عنایت بمشام سر من رسید و خطاب مستطاب ادن منی بسمع قابلیت من آمدم در حضور بابا فرج وداع خود کردم و روی بحق آوردم و با امام ابو منصور بیرون آمدم . پس امام گفت شرح السنه اندکی مانده است بدو سه



روزی بخوان آنکه متوجه حضرت عزت شو پس ، روزی دیگر بر سر درس رفتم ناگاه بابا فرج را دیدم در آمد و گفت ای نجم الکبری دیروز هزار منزل از علم الیقین بگذشتی و امروز هنوز با سر علم میروی پس من کتاب بگذاشتم و از سر قیل و قال بگذشتم و باشارت او هم در خانقاه زاهدانه بخلوت نشستم ناگاه در علم لدنی و فیض روحانی بر من گشود و مرا در ین میآمد که چنان سخنان فوت شود دوات و قلم بر گرفته و هر چه از حقایق روی مینمود مینوشتم در اثنای کتابت بابا فرج را دیدم که از در خلوت در آمد و بانگ بر من زد و گفت شیطان ترا زحمت میدهد این سخنان را منویس مبادا که فتوحات معنوی بسبب این مشغولی از تو فوت شود چون باشاره او دل از نقوش برداختم و دوات و قلم از دست انداختم دل را آئینه فتوحات غیبیه یافتم لا جرم بطلب مرشدی که کاملترین عصر باشد شتافتم و بدلالات عنایت احدی و رهنمای سعادت سرمدی بحضرت مقتدای ارباب کمال و پیشوای اصحاب جلال شیخ عمار یاسر رسیدم و مرید او شدم و بر ریاضت و مجاهدت اشتغال نمودم و بر اسرار مکاشفات و مشاهدات اطلاع یافتم و نظر بنمایش طریق نینداختم و از حال بمحول الاحوال برداختم .

## شعر

قد کان ماکان سرأ لا ابوح به      فظن خیراً ولا تسئل عن الخیر

و بعد از اجازت شیخ هم باشارت او بخدمت قطب الاقطاب شیخ اسماعیل القصری رفتم و خرقة تبرک از دست او پوشیدم و شراب تربیت از جام کلامش بنوشیدم پس مرا اجازت فرمود که کارت تمام شد وقت آنست که بر سر عیال روی و عیال و اطفال را از طرف مصر بجانب وطن مألوف خود خوارزم بری و بر سر سجاده نشینی و جهانیا را بجهان آفرین رسانی. از آنجا عزم مصر کردم چون رسیدم شیخ روز بهان چنان پیر و ضعیف گشته بود مرا بنواخت گفت نجم الدین ما عصفوری رفت و شهبازی باز آمد، نجم رفت و آفتاب شد و از برای اظهار فرح و سرور با اصحاب حضور امثال این ابیات انشا میکرد .

## بیت

از درد باک نیست چو درمان ما رسید      حاجت بجان نماند چو جانان ما رسید  
در باغ فضل بود نهالی که رفته بود      سرو بلند گشت و بیستان ما رسید  
مجلس فروز بود چو شمع و چو آفتاب      عالم فروز گشت و بایوان ما رسید  
آندم هلال بود که رفت این زمان که شد      بدر منیر سوی شبستان ما رسید  
وقتی قراضه بود که از دست ما برفت      اکنون که گنج گشت بویران ما رسید

پس دستوری داد تا عیال با فرزندان سوی وطن آورم و حق تعالی بفضل خود ابواب ملک و ملکوت و استار عالم جبروت بردل من بگشاد و بنظر عنایت مرا نظری داد کیمیای ولایت و اکسیر هدایت بود والحمد لله علی نعمائه والصلوة علی صفوة



اصفیاءه .

در بیان شجره ارادت شیخ قدس سره حضرت شیخ بخط اشرف خود نوشته است :  
 صحبت شیخنا الامام عمار بن یاسر وهو صاحب الشیخ ابا نجیب السهروردی وهو صاحب  
 الشیخ احمد الغزالی وهو صاحب الشیخ ابابکر النساج وهو صاحب الشیخ ابوالقاسم  
 الکرکانی وهو صاحب الشیخ عثمان المغربی وهو صاحب الشیخ اباعلی الکاتب وهو صاحب  
 الشیخ اباعلی الرود باری وهو صاحب الجنید و هو صاحب السری السقطی وهو صاحب  
 المعروف الکرخی وهو صاحب داود الطائی وهو صاحب حبیب العجمی و هو صاحب  
 الحسن البصری وهو صاحب علی بن ابیطالب علیه السلام وهو صاحب سید المرسلین و  
 خاتم النبیین محمد المصطفی صلی الله علیه وآله وسلم .

و حضرت خواجه ابوالوفاء نیز سلسله ارادت شیخ را در سلك نظم کشیده  
 گفته اند :

## بیت

رسید فیض علی را ز احمد مختار	پس از علی حسن آمد خزینة اسرار
حبیب و طائی و معروف و پس سری و جنید	دو بوعلی است دیگر مغربی سراخیار
عقیب این همه بوالقاسم و پس از نساج	امام احمد و پس سهروردی و عمار
پس از اکابر مذکور شیخ نجم الدین	که بود قدوة اخیار و سرور ابرار
کمال احمد و آنکه بهاء ملت و دین	دگر محمد و پس بو الفتوح فخر کبار
ز بعد این همه خواجه سعید و بعد از وی	ابوالوفاست جهان علوم و جان وقار

اما شجره خرقه شیخ قدس سره اینست که شیخ خرقه پوشید از دست شیخ الشیوخ  
 ابو اسماعیل القصری و او از شیخ الشیوخ محمد مالکیل و او از شیخ محقق داود بن  
 محمد المعروف بخادم الفقراء و او از شیخ المشایخ ابوالعباس بن ادریس و او از شیخ سعید  
 ابوالقاسم بن رمضان و او از شیخ ابویعقوب الطبری و او از شیخ عبدالله بن محمد بن  
 عثمان و او از شیخ کامل ابویعقوب نهرجوری و او از شیخ ابویعقوب سوسی و او از شیخ  
 عبدالواحد بن زید و او از تاج التابعین کمیل بن زیاد و او از امیر المؤمنین و قره عین  
 الصدیقین علی بن ابیطالب علیه آلاف التحية و السلام و او از حضرت سید المرسلین علیه  
 افضل الصلوات و اکمل التحیات .

طریق انتساب شیخ بحضرت رسالت از این دو وجه است که بتقدیم رسید پس  
 هر که نسبت کند بدین خاندان و بمریدان صاحب حال و اهل علم و کمال که منتسب بدین  
 خاندان اند هر آینه اتصال بحضرت رسول ذوالجلال یافته باشد و بدین واسطه راه بدرگاه  
 اله دریابد و مصدق این مقال و مقرر این حالست که حالی هر که در عرصه آفاق از او اثری  
 از ولایت نشان میدهند منسوب بمریدان آن حضرتست . و صیت کمالات خلفاء او از آن  
 منتشرتر است که بشرح و بیان حاجت افتد انتهى .



و چون در مشایخ ابوالجناح نجم الدین ذکری از عمار یاسر شد مناسب دید که  
بشمه‌ای از ترجمه‌وی اشارت نماید اگرچه حالات ایشان در سلسله سهروردیه باید مفصلاً  
مرقوم گردد .

### ذکر شیخ عمار یاسر

شیخ عمار یاسر قدس سره مقتدای ارباب قلوب و مطلع بر اسرار غیوبست و برهان  
این دعوی از کمال مریدان او مستفاد می‌گردد چنانچه گفته دود از آتش و گرد از باد  
آن نشان ندهد که ظاهر از باطن و شاگرد از استاد . خلاصه آنجناب از اصحاب شیخ  
ضیاءالدین ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی و وی بشیخ احمد غزالی در طریقت نسبت  
دارد و شیخ نجم الدین کبری در کتاب فواتح الجمال آورده است که چون بخدمت شیخ  
عمار رسیدم و باذن وی بخلوت در آمدم بخاطرم گذشت که چون اکتساب علوم ظاهری  
کرده‌ام و بر ریاضت و مجاهده شاید بمقام مشاهده توانم رسید و فتوحات غیبی دست دهد  
حقایق علوم را بانندی از سر مکتوم بیامیزم و بر سر منبرها بطالبان حق رسانم . چون  
باین نیت بخلوت در آمدم اتمام خلوت میسر نشد بیرون آمدم . شیخ فرمود اول تصحیح  
نیت کن و بعد از آن بخلوت در آی . پرتو نور باطنی او در دل من پیدا شد و تافتن گرفت  
کتابها را وقف کردم و جامه‌ها را بفقرا بخشیدم بغیر یک جبه که پوشیده بودم و گفتم این  
خلوتخانه قبر منست و این جبه کفن ، مرا دیگر بیرون آمدن نیست و عزم کردم که اگر  
داعیه بیرون آمدن غالب شود این جبه را پاره سازم تا ساتر عورت نماند و استحیا مانع  
خروج شود شیخ در من نظر کرد و گفت در آی که نیت درست ساختی چون در آمدم اتمام  
خلوت دست داد و بمن همت شیخ ابواب فتوحات بر من بگشاد و در کتاب مذکور امثال  
این مقالات بسیار است . طالب زیاده رجوع بدان کتاب کند .

وفات شیخ عمار یاسر در سال پانصد و هشتاد و دو بوده قطعه‌ای در تاریخ او گفته‌اند  
مصراعش اینست :  
شده سالش عیان عمار یاسر .



## وصل چهارم

### در ذکر سلسله ادهمیه

سلسله علیه ادهمیه که بواسطه ابراهیم ادهم جاری شده بعضی گفته اند که بحضرت امام زین العابدین سید الساجدین (ع) اتصال دارد و از آن جناب مجاز شده چنانکه مرحوم مظفر علی در منظومات خود آورده و نقل شد سابقاً و مشهور آنستکه بحضرت امام الاصغر والا کابر محمد الباقر (ع) متصل است و اجازه ارشاد در تکمیل عباد از آن بزرگوار یافته .

از بعضی روایات چنین مستفاد میشود که ادراک فیض خدمت امام بحق ناطق جعفر الصادق روحی له الفداء نیز نموده و در ضمن ذکر حالات وی معلوم خواهد شد .

نسبت او را چنین نوشته اند : ابو اسحق ابراهیم بن ادهم منصور بن زید بن جابر بن تعلبه بن سعد بن حلام بن عزیه بن سامة بن ربیعة بن ضیعة بن عجل بن لحیم العجلی البلخی

و در مجلد دوم و مقاله ششم از تاریخ فرشته در ذکر سلاطین فاروقیه مذکور است که ملک راجه فاروقی چون بمرض موت گرفتار گشت پسر بزرگ خود ملک نصیر را ولیعهد ساخته خرقة ارادت و اجازت که از پیر خود شیخ زین الدین یافته بود بوی داد و در روز جمعه بیست و دوم ماه شعبان سنه هشتصد و یک بجوار رحمت ایزدی واصل گشت و ملک راجه فاروقی خود را از نسل خلیفه دوم عمر فاروق می داند و یکی از اجداد او ابراهیم بن ادهم است باین نهج ملک راجه بن خان جهان بن علی خان بن عثمان خان بن شمعون شاه بن اشعث شاه بن اسکندر شاه بن طلحه شاه بن دانیال شاه بن اشعث شاه بن ارسیا شاه بن سلطان التارکین و برهان العارفین ابراهیم شاه بلخی بن ادهم شاه بن محمود شاه بن احمد شاه بن اعظم شاه بن اصغر بن محمد بن احمد بن محمد بن عبدالله بن عمر - الفاروق بن الخطاب .

القصة ملک راجه مرید شیخ الاسلام والدین شیخ زین الدین دولت آبادیست و از او خرقة ارادت یافته و از او به پسر بزرگ او نصیر خان فاروقی که ولیعهدش بود رسید .

و همچنین در مدت دویست سال و کسری که حکومت (خاندیس) در آن خاندان بود خرقة ارادت و اجازت بطناً بعد بطن هر که ولیعهد میشد باو میرسید تا آنکه بهادر خان فاروقی ابن راجه علیخان که ختم الملوك است آن خرقة یافت انتهی . اقول و نعم ما قیل .

کم من اب قد علا باین له شرفاً  
کما علا برسول الله عدنان  
در نفحات مذکور است که وی از طبقه اولی و نسب او ابراهیم بن ادهم بن سلیمان بن



منصور البلخی و از ابناء ملوک است و در جوانی، توبه کرد و وقتی بصید بیرون رفته بود هاتفی آواز داد که ابراهیم نه برای اینکار آفریده اند ترا. وی را آگاهی پدید آمد دست در طریقت نیکو زد و بمکه رفت و آنجا با سفیان ثوری و فضیل عیاض و ابویوسف عنوی صحبت داشت و بشام رفت آنجا کسب میکرد و در طلب قوت حلال ناظوربانی مینمود: و وی را حدیث است و از اهل کرامات و ولایات است. شخصی با ابراهیم همراه شد و همراهی وی دیر کشید چون میخواست که جدا شود گفت شاید که در این صحبت از من رنجه شده باشی که بی حرمتی فراوان کردم. ابراهیم گفت من ترا دوست بودم دوستی عیب تو بر من پوشید من از دوستی تو، خود ندیدم که نیک میکنی یا بد.

### بیت

و یقبیح من سواک الفعل عندی و تفعله فیحسن منك ذاکا

وقاضی سید نورالله در مجالس المؤمنین می فرماید سلطان از باب همم ابراهیم ادهم از طبقه اولی و ابناء ملوک خلخ است. سلطان سلاطین ظاهر و باطن بوده و از خدمت حضرت امام همام محمد بن علی الباقر علیهما السلام استفاده حقایق و معارف کرده.

و زمخشری در ربیع الا برار آورده که ابراهیم بن ادهم از اهل نعم خراسان و اصل او از بنی عجل است. روزی از قصر خود سر بیرون آورد مردی را دید که در سایه قصر اونانی بیرون آورده خورد و آبی بر بالای آن آشامید و بعد از آن خوابید پس ابراهیم با خود گفت این دنیا را چه میکنم هر گاه نفس باین قدر که مشاهده شد قناعت می نماید. آنگاه از قصر بزیر آمد و طریق سیاحت پیش گرفت.

غوث المتأخرین سید محمد نوربخش در مشجر خود آورده که او مجذوب سالک و نارك دنیا بود و سلسله او از ابدیت تا روزگار ما باقیست. در جوانی توبه کرد و سبب آن بود که روزی بشکار رفته بود هاتفی آواز داد تا به آخر آنچه از نفحات نقل شد.

و در ریاض السیاحه مذکور است که ابراهیم از ابنای ملوک ساسانی بود.

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره میفرماید که شبی بر تخت شاهی خفته و راه تردد بسته که ناگاه از سقف قصر صدائی شنید. پرسید که این چه صداست؟ جواب آمد که آشناست. گفت چه میطلبی؟ گفت شتر گم کرده ام. گفت ای نادان:

شتر گم کرده ای اندر بیابان شتر جوئی کنی در قصر شاهان

ندا رسید که مثل تو غافل که خدا را در تخت زرین و جامه ابریشمین میجوئی هیئات هیئات بسیار بسیار دوری و از طریق طلب مهجوری. ابراهیم از این سخن انتباهی حاصل کرد.

و در اوایل دفتر چهارم مثنوی مولانا همین حکایت را بنظم آورده و اشارتی بحل



این معما نموده در دو موضع چند بیت می نماید :

### هشوی

خفته بود آنشه شبانه بر سریر  
بر سر تختی شنید آن نیک نام  
گامهای تند بر بام سرا  
بانگ زد بر درون قصر او که کیست  
سر فرو کردند قومی بوالعجب  
هین چه می جوید؟ گفتند اشتران  
پس بگفتندش که تو بر تخت و جاه  
خود همان بد دیگر اورا کس ندید

حارسان بر بام اندر دار و گیر  
طقطقی و های و هوئی شب ز بام  
گفت با خود این چنین زهره کرا  
این نباشد آدمی مانا پرست  
ما همی گردیم شب بهر طلب  
گفت اشتر بام و بر که جست هان  
چون همی جوئی ملاقات اله  
چون پری از آدمی شد ناپدید

وفی روضات الجنات قال قال الشيخ الامام شهاب الدين جوهره العارفين ابو الحسن  
احمد بن ابراهيم الاشعري قرأت في كتاب الحقائق ان بعضهم سئل ابراهيم بن ادهم  
عن بدو امره فقال كان ابي ملكا من ملوك فراسان و كنت شابا فر كبت يوما الى الصيد على  
فرس لي ومعى كلب فاثار ارنبا او ثعلبا فبينما انا اطلبه اذ هتف بي هاتف لا اراه وهو يقول  
يا ابراهيم الهذا خلقت؟ ام بهذا امرت؟ ففزعت ووقفت انظر يمنة ويسرة فلم ارا احدا فقلت  
لعل الله ابليس ثم حركت فرسى ور كضت ثانية ففعل بي مثل ذلك ثلث مرات ثم هتف بي  
هاتف من قربوس السرج فقال والله مال هذا خلقت ولا بهذا امرت فقلت انبهت وانبهت  
جائني نذير من رب العالمين والله لا عصيت الله بعد يومى اذ ما عصمتى ربى فرجعت الى  
اهلى فخليت عن فرسى ثم جئت الى رعاة لابي فاخذت من راع جبة وكساء ودفعت اليه  
ثيابى ثم اقبلت الى العراق فلم ازل ماشيا حتى قدمت بغداد فعملت بها اياما فلم يصف لي  
بها شيء من الحلال فشاورت في ذلك بعض العلماء فقالوا اذا اردت الحلال فعليك ببلاد  
الشام فصرت الى مدينة يقال لها المنصورة فعملت بها اياما انظر البساتين واحصد  
الحصار فلم يصف لي شيء من الحلال فسئلت بعض المشايخ فقال لى ان اردت الحلال  
الصافى فعليك بطرسوس فان فيها المباحات والعمل الكثير فتوجهت الى مدينة طرسوس  
فعملت بها اياما انظر البساتين واحصد الحصار فبينما انا قاعد على باب من ابوابها اذ  
وقف على انسان فقال اتكرى نفسك يا فتى تنظر لى بستانا قلت نعم فوافقته على شيء معه  
فسار بى الى بستان قريب من طرسوس وقال كن فى هذا فاقمت زماتا فبينما انا ذات يوم  
اذ اقبل صاحب البستان ومعه جماعة فنزلوا وقعد صاحب البستان فى مجلسه ثم صاح يا  
ناظور فقلت هو ذا انا قال اذهب فأتنا با كبر رمان تقدر عليه واطيبه و اتيته وفى رواية  
انه قال قال ائتني برمان حلو فمضيت الى الشجر وقطعت منه ووضعت بين ايديهم فاذا  
هو حمامى فقال لى قلت لك تجئنى بحلو جئتنى بحامض فقلت له والله لا اعرف الحلو  
من الحامض فقال لى سبحان الله لو كنت ابراهيم بن ادهم ما زاد على هذا فلما سمعت منه



هذا الكلام جعلت اطلب غفلته فلما غفل خرجت من الباب وتركتته .  
وفى رواية فلما كان من الغد ذكر صفتي فى المسجد فعرفها بعض الناس فجاء الخادم  
ومعه عنق من الناس فلما رأيته قد اقبل مع اصحابه اختفيت خلف الشجر والناس داخلون  
فاختلطت معهم وهم داخلون وانا هارب هذا كان اوائل امرى وخروجى من طرسوس الى  
بلاد الرمال .

وفى رواية اخرى اذا هو على فرسه ير كضه اذ سمع صوتاً من فوقه ما هذا العيب ا فحسبتم  
انما خلقناكم عبثاً وانكم اليها لاترجعون اتق الله وعليك بالزاد ليوم القيمة فنزل  
عن دابته ورفض الدنيا واخذ فى عمل الآخرة .

و عن كتاب اثنى عشرية العينائى قال وقال خلف بن تميم قلت لابراهيم بن ادهم  
منذ كم كنت بالشام قال اربعة وعشرين سنة وما اتيتها لرباط يعنى لغز وقلت فلم قال  
لاشبع من الخبز الحلال ثم قال وكان ابراهيم بن ادهم تحفظ البساتين فجاءه يوماً جندي  
وطلب منه شيئاً من الفاكهة فابى فضر به الجندي على رأسه بسوط فطاطا له رأسه فقال  
اضرب رأساً طال ما عصى الله فعرفه الجندي واخذ فى الاعتذار فقال ابراهيم الرأس الذى  
يليق بالاعتذار تركته ببلخ .

وصاحب كتاب عرايس ذكر نموده آنكه ابراهيم بن ادهم امير بلخ بود و هرگاه  
كه براى شكار و يا شغل ديگر بيرون ميرفت پيش روى او چهار صد عمود از طلا و  
نقره ميبود .

پس روزی سوار شد بعزم شکار، ندایی شنید که یا ابراهیم تب پس ملتفت نگردید  
تا آنکه مرتبه سیم همین ندا را شنید. از اسب پیاده شد و حشم و خدم خود را متفرق ساخت  
و گفت از برای من شغلی پیش آمده . قدم تجرید در بادیه نهاد و رسید بشبانی، گفت از  
کیستی تو؟ گفت از ابراهیم بن ادهم. گفت یالیتنی کنت راعياً . پس آنرا آزاد نمود و  
جامه های خود را باو وا گذاشت و جامه های راعی در پوشید و همه جا میرفت در بیابانها  
بقسمیکه او را کسی شناسد و عزم مکه نمود بقصد زیارت و طلب مغفرت و باز گشت  
بسوی حق و شیطان در یکی از بادیه ها که قطع مینمود باوی و سوسه کرد میترسم هلاك  
شوی در بیابان از گرسنگی و تشنگی رغماً لانف شیطان نذر نمود از يك ميل تجاوز  
نماید در این بیابان تا آنکه چهار صد رکعت نماز بجای نیاورد پس نماز میخواند و  
میگذشت تا بوسط بادیه در مدت هفت سال رسید شیطان او را و سوسه نمود که در اینجا  
رذق تو میرسد چون بر سر راه است و اگر تجاوز کنی و منحرف شوی نمیایی چیزی که  
بآن زندگانی نمایی بر رغم انف شیطان انحراف از جاده نمود جوع و گرسنگی و  
تشنگی براو غالب شد و تن بمرگ درداد و از قضای الهی اعرابی راحله خود را گم  
کرده بود و بطلب او میگردد، دید ابراهیم را مشرف بموتست فریاد کرد که کیست ؟  
جواب نشنید . پس نزدی آمد و دهان ابراهیم را باز نمود به کره و قدری سویق و شیر



و شکر در دهان ابراهیم نهاد بحال آمد و بخندید . اعرابی از سبب خنده او ، پرسید . قصه خود را باز گفت و قال ان الله لا یضیع اجر من احسن عملاً پس بجانب مکه روان شد و آنجا بماند و جماعتی از اولیای ملاقات نمود و مصاحب با وی شدند .

و شیخ عبدالکریم قشیری روایت نموده که شنیدم از ابی عبدالرحمن سلمی که میگفت شنیدم از ابوالعباس بغدادی که میگفت سمعت جعفر بن محمد یقول سمعت الجنید یقول سمعت السری یقول کان اهل الورع فی اوقاتهم اربعة حذیفة المرعشی و یوسف بن اسباط و ابراهیم بن ادهم و سلیمان الخواص فنظروا فی الورع فلما ضاقت علیهم الامور فزعوا الی التقالی .

و شیخ فقیه معتمد عزالدین حسین بن عبدالصمد والد شیخ بهاءالدین رحمه الله علیهما در کتاب عقد طهماسبی می فرماید بدرستی که بعضی بزرگان و ملوک از اهل دنیا هرگاه بلند همت باشند و علم ایشان بحق بسیار بوده باشد و عنایت ربانیه بآنان در دست ترک دنیا را میگویند و تعلق بغیر حق نمیجویند مانند ابراهیم بن ادهم و بشر حافی و اصحاب کهف بدرستی که ایشان بجهت کمال رشدشان راضی نمیشوند که مشغول کنند قلوب خود را بغیر از حق تعالی لحظه عین .

و از شیخ عبدالعظیم منذری منقولست که در کتاب اکمال در معرفة الرجال فرموده که ابراهیم بن ادهم روایت مینماید از جماعتی که از ایشانست محمد بن علی الباقر علیهما السلام و سلیمان الاعشر .

روایت ابراهیم ادهم و فی کتاب عدة الداعی للشیخ جمال الدین بن فهد الحلی از صادقین علیهما السلام رحمه الله علیهما و کذا منقول عن البحار نقلاً عن امالی الشیخ ابی الفضل الشیبانی عن الشیخ ابی حازم عبدالوفار بن الحسن قال قدم ابراهیم بن ادهم الکوفة وانا معه وذلک علی عهد المنصور و قدمها جعفر بن محمد العلوی علیهما السلام ایضاً یعنی به الصادق (ع) فخرج جعفر (ع) یرید الرجوع الی المدینة فشیعه العلماء و اهل الفضل من الکوفة و کان ممن شیعه الثوری و ابن ادهم فتقدم المشیعون له فاذا هم یاسد علی الطريق فقال لهم ابراهیم قفوا حتی بأتی جعفر (ع) فنظرنا یصنع فجاء (ع) فذکروا له الاسد فاقبل حتی دنی منه فاخذ باذنه حتی نجاه عن الطريق ثم اقبل علیهم فقال اما ان الناس لو اطاعوا الله حق طاعته لحملوا علیه اثقالهم .

و فی کتاب المراقبة من الاحیاء قال ابراهیم بن ادهم جلست مرة متربعا فسمعت هاتفاً یقول هکذا تجالس الملوك فلم اجلس بعد ذلک متربعا و ان کان ینام فینام علی الید الیمنی مستقبلاً القبلة مع سایر الاداب .

وفیه ایضاً قال رجلا من النساء آتیت ابراهیم بن ادهم فوجدته قد صلی العشاء فقعدت ارقبه فلم یفسه بمیائه ثم رمی بنفسه فلم ینقلب من جنب الی جنب اللیل کله حتی طلع الفجر واذن المؤذن فوثب الی الصلوة ولم یحدث وضوء فحاک ذلک فی صدری فقلت له رحمک الله



قد نمت اللیل کله مضطجعاً ثم لم تجد الا وضوء قال کنت اللیل کله جائلاً فی ریاض الجنة احياناً  
وفی اودیة النار احياناً فهل فی ذلك نوم .

و فی کتاب المحبة والشوق من احياء علوم الدین عند بیان معنی الشوق الی الله  
تعالی قال وقد کان ابراهیم بن ادهم من المشتاقین فقال قلت ذات وم یارب ان اعطیت احداً  
من المحبین لك ما یسکن به قلبه قبل لقائك فاعطنی ذلك فقد اصر بی الفلق قال فرأیت  
فی النوم انه اوقفنی بین یدیه وقال یا ابراهیم ما استجیبت منی ان تسئلنی ان اعطیک ما  
یسکن به قلبك قبل لقائی وهل یسکن المشتاق قبل لقاء حبیبه فقلت یارب تهت فی حبك فلم ادر  
ما اقول فاغفر لی وعلمنی ما اقول فقال قل اللهم رضنی بقضائك وصبرنی علی بلائك و  
اوزعنی شکر نعمائك .

و شیخ فریدالدین عطار علیه الرحمة در تذکره بعد از حکایت مذکور که شب از  
سقف خانه صدائی شنید می فرماید چون روز شد ارکان دوات او هر يك بجای خود  
بایستادند و بنشستند و غلامان صف بر کشیدند و بارعام در دادند ناگاه مردی در آمد از  
در باهیبت و میرفت تا پیش تخت پادشاه که هیچکس زهره آن نداشت که چیزی گوید  
ابراهیم گفت که چه میخواهی؟ گفت در این رباط فرو میآیم . ابراهیم گفت این نه رباط است  
که خانه منست . گفت پیش از تو از آن که بود؟ گفت از آن پدرم گفت پیش از پدرت آن که  
بود؟ گفت آن پدرش گفت اینهمه کجارتند؟ گفت بمردند . پس گفت این رباط نباشد که یکی  
آید و یکی برود؟ این بگفت و ناپدید شد . ابراهیم متحیر شد و در عقبش بدوید و سو گند  
داد که بایست تا سخن گویم . بایستاد گفت از کجائی تو و کیستی که آتش در جانم زدی  
گفت من خضرم . سوز ابراهیم زیاد شد . گفت توقف کن تا بخانه روم و باز آیم گفت  
الامر اعجل من ذلك گفت وقت بیداریست پس توبه کرد و از سر ملک برخاست .

و گویند سبب توبه او آن بود که روزی بشکار رفته بود و از لشکر دور افتاده  
در راه آوازی شنید که بیدار گرد پیش از آنکه به مرگت بیدار کنیم . چون این بشنید از  
حال برفت . ناگاه آهومی را دید که میآمد ، خود را بوی مشغول کرد آهو بسخن آمد و  
گفت مرا بصید تو فرستاده اند نه ترا صید من . ترا برای این آفریده اند که آهو انرا  
که متوکلان حضرتند به تیر صید کنی ، بجز تیر اندازی کاری دیگر نداری . از آهو روی  
بگردانید همان آواز از قربوس زین بشنید پس خوفی بر وی افتاد و کشفش زیاده  
شد . چون حق تعالی خواست که کار او تمام شود باردیگر از گوی گریبان جامه همان آواز  
بشنید . بکبارگی عالم ملکوت برو گشادند و یقین حاصل شد . پس چندان بگریست که جمله  
جامه و سلاح تر شد و روی از راه بگردانید . شبانی را دید از آن او که نمدی پوشیده  
و کلاه نمدی بر سر نهاده . کلاه مفرق خود و قبای زربفت بوی داده و کلاه نمد و نمد او  
را بستد و کوسفندان بوی بخشید . ملکوت بنظراره وی آمدند . زهی سلطنت که روی  
با ابراهیم نهاده جامه نجس دنیا را بینداخت و خلعت فقر در پوشید . پیاده در کوه و بیابان



می گشت و میگریست. تا مرو بلب رودی رسید و بر سر پل نابینائی میگذشت نزدیک بود در آب افتد و هلاک شود. ابراهیم گفت اللهم احفظه پس معلق در هوا بایستاد تا او را بگرفتند. همه در ابراهیم خیره ماندند تا چه مرد است. پس از آنجا بنیشابور رفت و بدان غار که مشهور است نه سال در آنجا ساکن شد و عبادت میکرد و که داند که در آن غار شبانه روزی چند عبادت میکرده باشد که مردی صاحب سرمایه باید که تنهادر آن غار تواند بود.

و هر روز پنجشنبه بر بالای غار شوی و پشته هیزم برگرفتی و صبح آدینه شهر بردی و بفروختی و نان خریدی و يك نيمه بصدقه دادی و نماز جمعه بگزاردی و بفارآمدی تا يك هفته دیگر حالش همان بودی و چون مردمان از حال وی آگاهی یافتند از آن غار بگریخت و روی بمکه نهاد.

و گویند شیخ ابوسعید بن ابوالخیر بزیارت آن غار شد گفت سبحان الله اگر این غار پر مشك شدی چندین نبودی و چنین بوی میدادی که جوانمردی روزی چند اینجا بوده است.

و نیز در تذکره عطار است که از وی پرسیدند ترا چه رسید که آن مملکت را بگذاشتی؟ گفت روزی بر تخت نشسته بودم آئینه در پیش روی من داشتند. نگاه کردم منزل خود گوری دیدم و در آن مونسینه، و سفری دراز در پیش دیدم و زادی نه، و قاضی عادل دیدم و مرا حجت نه، ملك بردلم سیر شد. گفتند چرا از خراسان بگریختی؟ گفت از آنکه بسی میپرسیدند که دوش چون بودی و امروز چون.

و گویند میان او و خضر بسیار سخن رفت و پیر او خضر بوده که او را در این کار کشید و در بادیه میرفت.

و نیز بصحبت الیاس رسیده و اسم اعظم از او تعلیم گرفته و گویند که خود حکایت نموده که چون بذات عرق رسیدم هفتاد ورقع پوش را دیدم جان داده و خون از ایشان روان شده بر گرد ایشان بر آمدم یکی را رمقی مانده بود از او پرسیدم که ای جوانمرد این چه حالتست؟ گفت ای پسر ادهم عليك بالماء والمحراب دور دور مرو که مهجور گردی و نزدیک نزدیک میا که رنجور گردی کس مبادا که بر بساط سلامت این گستاخی کند و بترس از دوستی که حاجیان را چون کافران رومی کشد و با حاجیان غزا میکند بدانکه ما قومی صوفیان بودیم قدم بتوکل در بادیه نهادیم عزم کردیم که با کسی سخن نگوئیم و جز از خدا اندیشه دیگر نکنیم. چون از بادیه گذار کردیم با حرام گاه رسیدیم خضر را دیدیم و سلام کردیم و شاد شدیم و گفتیم الحمد لله که سعی ما مشكور آمد و طالب بمطلوب رسید که چنین کس باستقبال ما آمد حالی بسرجانهای ما ندا آمد که ای کذابان و مدعیان، قول و عهد شما این بود که مارا فراموش کردید و پس بفر ما مشغول گشتید



بروید که تا بفرامت جانهای شمارا بغارت بردیم و خون شمارا ریختیم .

### بیت

خون ریز بود همیشه در کشور ما      جان عود بود همیشه در مجمر ما  
داری سر ما و گر نه دور از بر ما      ما دوست کشیم و تو نهاری سر ما  
ای ابراهیم چون این جوانمردان که - می بینی همه در این بازخواستند هلاک ای  
ابراهیم اگر تو نیز سر این داری پای در نه و اگر نه دور شو .  
ابراهیم گفت که من حیران شدم گفتم ترا چرا هلاک نکردند گفت از آنکه خامم تا  
پخته شوم و بر عقب ایشان جان دهم . این بگفت و جان داد .

نقل است که چهارده سال بادیه را قطع کرد و همه را در نماز و تضرع بود تا بمکه  
رسید . پیران و مشایخ حرم خبر یافتند باستقبال وی بیرون آمدند . ابراهیم خود را در پیش  
قافله انداخت تا کس او را نشناسد . خادمان حرم پیش از پیران بیرون آمده بودند ابراهیم  
را دیدند گفتند ابراهیم نزدیک رسیده است که مشایخ حرم باستقبال او بیرون آمده اند  
گفت چه میخواهند از این زندیق ، خادمان او را بسیلی میزدند که تو چه می دانی که او را  
زندیق خوانی زندیق توئی . ابراهیم گفت من نیز همین می گویم چون از وی در گذشتند  
بأنفس خود گفت هان ای نفس سزای خود دیدی خواستی که تا مشایخ حرم باستقبال تو  
آیند باری بنقد سیلی چند خوردی الحمد لله که بکام خودت دیدم . تا آنکه او را شناختند و  
وعذرخواستند . پس درمکه ساکن شد یارانش هم آمدند و او را کسی نمیدید و از کسب  
خود میخورد و گاه هیزم کشی کردی و گاه فالیز بانی .

نقل است که چون ابراهیم از بلخ برفت او را پسری خردود چون بزرگ شد  
گفت پدرم کجاست؟ مادرش حال او را باز گفت و گفت این ساعت او را بمکه شان می دهند  
گفت من بمکه روم و زیارت کنم و هم پدر را طلب نمایم و در خدمتش باشم . منادی را فرمود  
تا ندا کرد که هر که را آرزوی حج باشد بیاید که زاد و راحله ایشان بر من . گویند که  
چهار هزار کس را همه بزاد و راحله خود بمکه آورد و مادرش نیز با او بود بامید دیدار  
پدر . چون بمکه رسید در مسجد الحرام مرقع پوشانرا دید پرسید که ابراهیم ادهم را  
می شناسید ؟ گفتند بلی شیخ ماست و بطلب هیزم رفته است بصحرا تا بیاورد و بفروشد و  
نان بخرد برای ما . پسر بصحرا رفت پیری را دید پشته هیزم بر گردن نهاده می آید گریه  
بر پسر افتاد اما خود را نگه داشت و آهسته از پی او میرفت تا بهار رسید ابراهیم آواز  
داد که من یشتی الطیب بالطیب مردی آن بخريد و نانش بداد ابراهیم پیش اصحاب آمد  
و نان پیش ایشان نهاد و خود بنماز مشغول شد . ایشان نان میخوردند و ابراهیم نماز میکرد  
پسر ترسید که اگر بگوید من کیم او بگیرد . برفت تا مادر تدبیری کند تا طریق  
چیست در دست آوردن پدر . مادرش امر بصبر فرموده گفت صبر کن تا حج  
بگذاریم .



القصه ابراهیم چون از نماز فارغ شد باصحاب گفت که خود را از مردان نگاه دارید خصوصاً این روزها که زنان و کودکان بسیار شده اند چشم را نگاه دارید همه قبول کردند . چون حاجیان بطواف مشغول شدند ابراهیم بایاران درطواف بود . آن پسر پیش ابراهیم آمد و صاحب جمال و زیبا بود و ابراهیم نیز در وی نگه کرد یاران تعجب کردند . چون از طواف فارغ شدند گفتند رحمک الله مارا فرمودی که هیچ امر و زن نظر نکنید و تو در غلامی صاحب جمال نگرستی چه حکمت بود ؟ گفت چون از بلخ بیرون آمدم پسری شیرخواره بگذاشتم چنین دانم که این آن پسر است و پسر هیچ آشکارا نمیکرد تا پدرش نگریزد و هر روز میآمدی و در روی پدر نظر میکردی . روزی یکی از یاران ابراهیم بمیان قافله رفت و قافله بلخ را طلب کرد خیمه ای دید از دیبازده و کرسی در میان خیمه نهاده و آن پسر بر آن کرسی نشسته قرآن میخواند و میگریست این درویش پیش او رفت و گفت از کجا میآئی ؟ گفت از بلخ گفت پسر کیستی ؟ او بگریست و گفت پدر را ندیده ام مگر دیروز نمیدانم که او است یا نه و میترسم که اگر بگویم بگریزد که او از ما گریخته است ، پدر من ابراهیم ادهم است . درویش گفت بیایید تا شما را پیش او برم و ابراهیم با یاران خود در پیش رکن یمانی نشسته بودند از دور نگاه کرد یار خود را دید با آن پسر ، و چون زن ، ابراهیم را دید صبرش نماند فریاد برآورد با پسر گفت که پدر تو اینست . جمله یاران فریاد برآوردند و بگریستند و پسر بیپوش بیفتاد چون بهوش آمد بر پدر سلام کرد و ابراهیم جواب داد و در کنارش گرفت و گفت بکدام دینی ؟ گفت بردین محمد مصطفی «ص» گفت الحمد لله . دیگر پرسید قرآن دانی ؟ گفت بلی . گفت الحمد لله . دیگر پرسید از علم چیزی آموخته ای ؟ گفت بلی گفت الحمد لله . پس خاست تا برود پسرش نمیگذاشت و مادرش فریاد میکرد ابراهیم روی سوی آسمان کرد و گفت الهی اغثنی . پسر در کنار او در حال جان بداد یاران گفتند ای ابراهیم این را چه افتاد گفت چون او را در کنار گرفتم مهر او در دلم بجنبید . ندا آمد که یا ابراهیم تدعی محبتنا و تحب معنا غیرنا دعوی دوستی ما میکنی و باما دیگری را بدوستی گیری و دوستی بانبازی کنی و یاران را وصیت کنی که به امر و نظر نکنید و تو در زن و فرزند آویزی . چون این بشنیدم دعا کردم و گفتم یا رب العزة مرا فریاد رس اگر محبت او مرا از محبت حق باز خواهد داشت یا جان او بردار یا جان من ، دعا در حق او اجابت افتاد .

و شیخ عطار بعد از نقل این حکایت می فرماید اگر کسی را این حال عجب آید گوئیم از حال ابراهیم خلیل «ع» که پسر را قربان میکرد عجب نیست ؟

راقم گوید در کیفیت ملاقات پسر ابراهیم پدر خود را طریق دیگر بنظر رسیده از کتاب عرایس و بذهن نزدیکتر می نماید بعین عبارت نقل میشود :

قال بعد ما نقلنا عنه سابقاً فقصد مکة حتی لحق باهلها فاجتمع الیه جماعة من الاولیاء و کان یوصیهم ویقول لا تنظروا الی المحارم ولا تأکلوا شیئاً ولا تفعلوا کذا و کذا و فی



هذا الموضع يعنى لحرمة و كان قد دخل قبل دخول الحاج فاتاه الخبر بقدمهم فقال  
 ابراهيم لاصحابه تهيؤوا لاستقبالهم فخرجوا فلقية رفقة من بلخ وفيهم صبي حسن الوجه  
 فى هيئة حسنة وكان ابراهيم ينظر الى الصبي جداً و يقلب بصره فيه فلما انصرف و جن  
 عليه الليل وكان له تلميذ يقال له ابراهيم بن يسار فقال تلميذه يا استاد كنت تعظنا ان لا  
 ننظروا الى امرد ولا نفعل كذا وكذا فرأيتك منذ اليوم انت تنظر الى صبي ما حاله  
 كذا وكذا فخطر ببالي شيء فقال ابراهيم **لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم**  
 هذا الكلام لم اكن اريد ان اذكره لكن لما خطر ببالكم ما بكره الله تعالى احببت اخبركم  
 و ذلك انى فارقت بلخ منذ خمس عشرة سنة وكانت امرأتى حاملة فتوهمت انه ولدى فقال  
 ابراهيم بن يسار فبت تلك الليلة متفكراً الى الصباح ثم قصدت تلك الرفقة فوجدت الصبي  
 فى حجره مصحف وهو يقرء القرآن فسلمت عليه فرد على السلام فقلت له من انت يا صبي  
 ومن ابن اقبلت قال من بلخ فقلت ما اسمك فقال محمد فقلت ما اسم ابيك فقال ابراهيم بن  
 ادهم فقلت تريد تلقاء قال فصاح و قام وقال و ابن ابي فصعدت معه الى ابراهيم و عنده  
 قوم جالسون من الاولياء فقلت للصبي هذا ابوك ابراهيم بن ادهم فاكب على ابيه و جعل  
 الصبي و ابوه يبكيان و الجماعة الحاضرون فلم يروا صراخاً ولا عويلاً اكثر من ذلك  
 اليوم فلما قرا من البكاء قال ابراهيم لابنه تحسن القرآن تقرأه قال نعم قال تعرف فروض  
 الوضوء و الصلوة و سنتها و فضائلها قال نعم قال الحمد لله الذى اخرج ولدأ من صلبى  
 مسلماً يقرء القرآن فصعد ابراهيم الجبل فاقتفى الصبي اثره فقال يا والدى انى لم ارك  
 قط فامكت ساعة فتحدث فقال ابراهيم يا ولدى هذه الدار ليست بدار الموانسة والموانسة  
 فى هذه الدار تورث المواحشة فى دار البقاء لكن ان ننج يوم القيمة نأنس و نتحدث وان  
 تلقى يوم القيمة و يداى مغلولتان الى عنقى ورجلاى مقيدتان ولك عند الله وجه فاشفع  
 لوالدك الى ربك و بكيا و تفرقا على هذه الحالة فلم يره بعد ذلك ابداً حتى فارق  
 الحياة الدنيا انتهى .

قال السيد عبد الله الموسوى فى حواشى النخفة السنية ان ابراهيم بن الادهم كان  
 قديماً من ملوك بلخ ثم ترهب و لبس المسوح و لحق بالحال و بلغ المرتبة العليا فى الصفاء  
 و الرياضة و كان قد اتخذ قيدا يجعله فى عنقه فلقب الادهم وقد حكى فى سبب ترهبه و  
 انخلاءه عن الملك انه خرج ذات يوم بجنوده الى الصيد فلما نزلوا للاكل و وضع الخوان  
 انقض طائر من الجو على جدى مشوى كان على السفرة فطار به فقال الملك ما هذا الا  
 لامرنا ثم امر ان يتبع الطائر ويستعلم منزله وحقيفة حاله فسار جماعة من الجنديشتدون  
 على خيولهم على اثر الطائر وكان هناك جبل عال فرأوا الطائر قد نزل خلف الجبل فأتوا  
 منزله فرأوا رجلاً مشدوداً يداه ورجلاه مستلقياً على الارض وقد جاء الطائر باللحم عنده  
 يقطع منه بمنقاره و يلقيه فى فيه فخلوا الرجل واتوا به الى الملك فقال انى كنت رجلاً  
 تاجراً مررت بهذا الوادى و معى حمول و اموال كثيرة فعرضنى جماعة من اللصوص فاخذوا



ماكان معى والقونى فى هذه المفارة بعد ماشدوا يدى ورجلى منذ سبعة ايام فياتينى هذا الطائر بالطعام و يسقيني بمنقاره الماء بتسخير من الله سبحانه الى ان اتانى اصحابك و فكونى فبكى الملك و قال اذا كان الكريم هو الضامن لارزاق عباده و مبلغها اليهم ولو فى مثل هذه الاحوال فما الحاجة الى هذه الاخطار و تقلد اعباء الدولة بما فيه من الاوزار فخلع نفسه و تخلى عن جميع ما فى يده من حطام الدنيا و هام لوجهه كذا فى رجال المحدث النيسابورى .

راقم گوید از این روایات چنین معلوم می شود که ادهم لقب خود ابراهیم بوده و معروف بر خلاف او است و ممکن است ادهم لقب پدر او بوده بهمین سبب که قیدی بگردن خود می گذاشته و در عبارت سید یا محدث نيسابورى مسامحه واقع شده باشد و العلم عند الله .

و قال شيخنا البهائي عليه الرحمة فى المجلد الخامس من كشكوله روى ان ابراهيم بن ادهم كان فى الطواف فرأى شاباً امرداً حـن الصورة فجعل ينظر اليه فاعرض عنه و توارى فى الجمع فلما خلى سئل عن ذلك و قيل له ما عهدنا منك النظر الى امرد قبل هذا فقال هو ابنى وقد تركته بخراسان فلما شب خرج يطلبنى فخشيت ان يشغلنى عن ربى و حذرت ان استأنس به اذا عرفنى ثم انشد .

هجرت الخلق طراً فى هواكا      و ايتمت العيال لكى اراكا  
فلو قطعتنى فى الحب ارباً      لما حن الفؤاد الى سواكا

### ايضاً

احب التقى والنفس تطلب غيره      و انى و اياها لمصطرعان  
فيوم لها منى و يوم اذلها      كلانا على الايام معتركان  
وفى اواخر الكشكول قال وجاء رجل الى ابراهيم بن ادهم وهو يريد بيت المقدس فقال له انى اريدان ارافك فقال له ابراهيم على ان اكون املك لشيمك منك قال لا فقال ابراهيم اعجبنى صدقك .

و قال فى المجلد الرابع من الكشكول قال فى الكشف قيل لابراهيم بن ادهم مالنا ندعو ولا نجاب فقال لانه دعاكم فلم تجيبوه ثم قرء والله يدعو الى دار السلام و يستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات .

وفى المجلد الاول منه قال كان ابراهيم بن ادهم يحفظ البساتين فجاءه يوماً جندى و طلب منه شيئاً من الفاكهة فابى فضربه على رأسه بسوط فطاطا ابراهيم له رأسه وقال اضرب رأساً طال ما عصى الله فعرفه الجندى فاخذ فى الاعتذار اليه فقال ابراهيم الرأس الذى يليق الاعتذار تر كته بيلخ .

وفى المجلد الثانى منه كان ابراهيم بن ادهم ماراً فى بعض الطرق فسمع رجلاً يفتنى

بهذا البيت :



كل ذنب لك مغفور سوی الاعراض عنی

فغشی علیه

و فيه ايضاً قيل لابراهيم بن ادهم لم لاتصحب الناس فقال ان صحبت من هودوني اذاني بجهله و ان صحبت من هو فوقی تكبر على و ان صحبت من هو مثلي حسدني فاشتغلت بمن ليس في صحبت ملال ولا في وصله انقطاع ولا في الانس به وحشة .  
و في المجلد الثالث منه قال قال سفیان بن عیینة رأيت ابراهيم بن ادهم في جبال الشام فقلت يا ابراهيم تركت خراسان فقال ماتهنأت بالعیش الا هذا افر بدینی من شاهی الى شاهی .

و في المجلد الخامس منه نقل عن الاحیاء انه سئل ابراهيم بن ادهم وقد نزل من الجبل من اين اقبلت فقال من الانس بالله تعالی .

و شیخ عطار علیه الرحمه در تذکره آورده که ابراهیم را یکی هزار درم آورد گفت من از درویشان هیچ چیز نمی گیرم. گفت من توانگرم. گفت از آنکه داری زیادت باید ترا؟ گفت بلی گفت بر گیر که سرهقه درویشان توئی خود این درویش نبود بلکه گدائی بود درویش منم که مرا هیچ نیست و نمی خواهم و ما درویشی جستیم توانگری پیش آمد دیگران توانگری جستند درویشی یافتند. دیگری ده هزار درم نزد ابراهیم آورد التماس کرد قبول نمود . پس اصرار نمود فرمود که میخواهی که نام من در میان درویشان و دیوان ایشان کم و محو نمایی بدین قدرسیم، و هرگز قبول نخواهم کرد .

از سخنان او است که در مناجات گفت الهی تو میدانی که هشت بهشت در جنب انعام و اکرامی که بامن کرده ای اندک است در جنب محبت خود و انس دادن با ذکر خود و فراغت که مراد داده ای در وقت تفکر کردن در عظمت تو .

و دیگر مناجات او این بود که الهی از ذل معصیت بعز طاعت آر الهی اه من عرفك لم يعرفك فكيف حال من لم يعرفك آنکه ترا میداند نمیداند چگونه باشد حال کسی که ترا نداند .

و از سخن او است که پانزده سال سختی و مشقت کشیدم تا ندای شنیدم که کن عبداً له واسترح برو بنده او باش و در راحت افنادی یعنی **فاستقم كما امرت** .

وقتی بوی گفتند چرا زن نمیکنی؟ گفت هیچ زن شوهر کند تا گرسنه و برهنه ماند و اگر توانم خود را خلاص دهم و دیگری را بر فتراک خود چگونه بینم .

از درویشی پرسید که زن داری؟ گفت نه گفت فرزند؟ گفت نه گفت نیک است . درویش گفت چون؟ ابراهیم گفت درویش که زن کرد در کشتی نشست و چون فرزند آورد غرق شد .

و از سخن او است که هر گاه از غیب چیزی بوی فرود آمدی گفتی این ابناء الملوک و هذه اللذات . و از لطایف کلام او است که فرمود سه حجاب باید که از پیش دل سالک برخیزد تا در



دولت برویش گشاده گردد : یکی آنکه اگر مملکت هر دو عالم بمطای ابدی بدو دهند شاد نگردد از برای آنکه هر که بوجودی شاد تواند بود هنوز حریص است و الحریص محروم . دوم حجاب آنست که اگر مملکت هر دو عالم او را بود و از وی بستانند بمافلاس اندوهگین نگردد از برای آنکه این نشان سخط است و الساخط معذب .

سیم آنکه بهیچ مدحت و نواخت فریفته نگردد که هر که بنواخت خلق فریفته گردد حقیر همت باشد و حقیر همت محجوب بود عالی همت باید بود .

و نیز از مواعظ او است که هیچکس در نیافت پایگاه مردان را بنماز و روزه و حج و غزو مگر بدانکه بدانست که در خلق خود چه در میاورد از حلال .

وقتی بکسی گفت میخواهی از اولیا باشی؟ گفت بلی گفت یکذره در دنیا و آخرت رغبت مدن و روی بخدا آر بکلیه و خود را از ماسوی الله فارغ گردان و طعام حلال خوردن عادت کن که بر تو نه قیام شب است و نه صیام روز . و گفت سنگی را دیدم که برداهی افتاده بود و بروی نوشته بود بر گردان و بخوان . چنین نمودم نوشته بود که چون تو عمل نکنی بدانچه دانی چگونه میطلبی آنچه ندانی .

گویند وقتی مزینی موی لب او راست میکرد مرید او آنجا بگذشت گفت چیزی داری که بوی دهی؟ همیانی زر به مزین داد . سائلی پرسید و از مزین چیزی خواست، مزین گفت بر گیر این همیان را . ابراهیم گفت این ذراست . مزین گفت میدانم ای بخیل، الغنی غنی القلب لا غنی المال بدان کس که می دهد میداند چیست . ابراهیم گفت هرگز آن شرم را با هیچ چیز مقابل نتوان کرد و نفس را بمراد خود آنجا بدیدم .

از وی پرسیدند تا در این راه آمدی هیچ شادی بتو رسید؟ گفت چند بار : اول آنکه در کشتی بودم با جامه خلق و موی دراز و باحالی بودم که اهل کشتی از آن غافل بودند و بر من می خندیدند و مسخره ای در آنجا بود هر ساعت بیامدی و موی سر من بگرفتی و بر کندی و سیلی بر گردن من زدی من خود را بمراد خود دیدم و بدان خواری نفس شاد شدم ناگاه موج عظیم برخاست چنانچه بیم غرق بود . ملاح گفت یکی را باید انداخت تا موج ساکن شود گوش من بگرفتند تا مرا بدریا اندازند موج ساکن شد و آن ساعت که گوشم گرفتند خود را بمراد خود دیدم .

دوم یکبار بمسجدی رفتم که بخسبم رها نکردند من از ضعف و ماندگی بر نمیتوانستم خاست که بروم و پایم را بگرفتند و میکشیدند و مسجد را نردبان بسایه بود و مرا در زیر انداختند بهر پایه ای که میافتادم سرم میشکست و بهر پایه سراقلمی بمن کشف می شد با خود گفتم کاشکی نردبان را پایه بیشتر بودی .

سیم یکبار دیگر جایی که گرفتار شدم مسخره ای بر من بول کرد آنجا نیز شاد شدم . چهارم یکبار دیگر پوستینی داشتم که چمنده بسیار در آن افتاده بود و مرا میخوردند ناگاه از جامه های خزینه یاد کردم . نفس فریاد بر آورد که آخر این چه رنج است که بر خود



نهاده ای آنجا هم نفس را بر او خود دیدم.

و گفته است وقتی بتوکل بیادیه رفتم چند روزی چیزی نیافتم. دوستی داشتم در مقامی گفتم که اگر پیش او روم تو کلم باطل شود پس بمسجدی رفتم و بر زبان راندم که **تو کلمت علی الحی الذی لا یموت** هاتفی آواز داد که سبحان آن خداوندی که **یاک** گردانید روی زمین را از متوکلان. گفتم چرا؟ گفت متوکل نیست کسیکه از برای لقمه ای که دوست مجسازای بوی دهد راهی دراز پیش گیرد آنکه گوید تو کلمت علی الحی الذی لا یموت دروغی را توکل نام نهاد.

و گفت زاهدی را متوکل دیدم گفتم که از کجا خوری؟ گفت این علم نزدیک من نیست از روزی دهنده پرس مرا باین فضولی چه کار.

و گفت وقتی غلامی را دیدم خریدم گفتم چه نام داری؟ گفت تاجچه خوانی. گفتم چه خوری؟ گفت تاجچه دهی گفتم چه بوشی؟ گفت تاجچه پوشانی گفتم چه کنی؟ گفت تاجچه فرمائی گفتم چه خواهی؟ گفت بنده را باخواست چه کار؟ پس باخود گفتم ای مسکین تو در همه عمر خدای را چنین بنده بودی! باری بندگی بیاموز. چندان بگریستم که بیهوش شدم.

و نقلست که روزی جمعی از مشایخ نشسته بودند ابراهیم قصد صحبت ایشان کرد راهش ندادند گفتند هنوز بتن پادشاهی از تو میآید با آن کردار او را راه ندادند ندانم دیگران را چه گویند. و از وی حکایت کنند که گفت جبرئیل را در خواب دیدم صحیفه ای در دست گفتم چه خواهی کرد؟ گفت نام دوستان خراخواهم نوشت گفتم نام من مینویسی؟ گفت تو از ایشان نه ای. گفتم اگر از ایشان نیم آخر دوستار ایشانم. ساعتی اندیشه کرد پس گفت فرمان آمد که اول نام تو نویسم که امید در این راه از ناامیدی پدید آید.

و نیز حکایت نموده که شبی در مسجد بیت المقدس رفتم و خود را در بوریائی پیچیدم که خادمان بشب کسی را آنجا نمیگذاشتند چون پاره ای از شب در گذشت در مسجد گشاده شد پیری پلاس بوش درآمد باچهل یار همه پلاس پوش آن پیر در محراب رفت و دور کعت نماز کرد و پشت باز داد. یکی از ایشان گفت که امشب کسی در مسجد است که او نه از ماست. آن پیر تبسم کرد و گفت پسر ادهم است چهل شبانه روز است تا حلاوت طاعت نمیآید چون این بشنیدم بیرون آمدم گفتم نشان راست میدهی بخدای بگو که سبب چه چیز است گفت در آنروز در بصره خرما خریدی خرمائی دور افتاد پنداشتی که از آن تو است برداشتی و بر سر خرمای خود نهادی. ابراهیم گفت چون این سخن شنیدم ببصره رفتم پیش آنمرد و حلالی خواستم و حلال کرد و گفت چون کار بدین باریکی است من ترك خرما فروشی کردم پس دکان برچید و از ابدالان گشت.

و نیز حکایت کنند که روزی بر لب دجله نشسته بود و پاره بر خرقة میدوخت یکی درآمد و گفت در گذشتن ملک یلخ چه یافتی؟ سوزن در دجله انداخت و اشارت کرد بدجله هزار ماهی سر بر آوردند هر یکی را سوزنی زرین در دهان گرفته آوردند ابراهیم گفت



سوزن خود خواهم . ماهیکی ضعیف در آمد سوزن او در دهان گرفته پیش او نهاد گفت  
کمترین چیز بکه یافتم در گذشتن ملك بلخ این بود .  
و مولانا جلال الدین در اواخر مجلد ثانی مثنوی این حکایت را بنظم آورده :

## مثنوی

هم ز ابراهیم ادهم آمدست  
دلخ خود میدوخت آن سلطان جان  
آن امیر از بندگان شیخ بود  
خیره شد در شیخ و اندر دلخ او  
کو رها کرد آنچنان ملك شگرف  
ترك كرده ملك هفت اقلیم را  
ملك هفت اقلیم ضایع میکند  
شیخ واقف گشت از اندیشه اش  
چون رجاء و خوف در دلها روان  
دل نگهدارید ای بی حاصلان  
پیش اهل تن ادب بر ظاهر است  
پیش اهل دل ادب بر باطن است  
تو بعکسی پیش کوران بهر جواه  
پیش بینایان کنی ترك ادب  
چون نداری فطنت نور هدی  
پیش بینایان حدث بر روی مال  
شیخ سوزن زود در دریا فکند  
صد هزاران ماهی الهی  
سر بر آوردند از دریای حق  
رو بدو کرد و بگفتش کی امیر  
این نشان ظاهر است این هیچ نیست  
سوی شهر از باغ شاخی آورند  
خاصه باغی کاین فلك يك برگه اوست  
بر نمیداری سوی آن باغ گام  
تا که آن بو جاذب جانت شود  
تا که آن بو سوی بستانت کشد  
چشم نا بینا ترا بینا کند  
گفت یوسف ابن یعقوب نبی

کو ز راهی بر لب بحری نشست  
يك امیری آمد آنجا ناگهان  
شیخ را بشناخت سجده کرد زود  
گشته دیگر کون ز خلوت خلق او  
برگزید از فقر پس باریك حرف  
میزند بر دلخ سوزن چون گدا  
چون گدا بر دلخ سوزن می زند  
شیخ چون شیر است و دلها بیشه اش  
نیست بر وی مخفی اسرار نهان  
در حضور حضرت صاحب دلان  
که خدا زیشان نهان و سائر است  
زانکه دلشان بر سرائر فاطن است  
با حضور آئی نشینی پایگاه  
نار شهوت را از آن گشتی حطب  
بهر کوران روی را میزن جلا  
ناز میکن با چنین گندیده حال  
خواست سوزن را به آواز بلند  
سوزن زر بر لب هر ماهی  
که بگیر ای شیخ سوزن های حق  
ملك دل به یا چنین ملك حقیر  
باطنی جوی و بظاهر بر مایست  
باغ و بستان را کجا آنجا برند  
بلکه آن مغز است و این عالم چوپوست  
بوی افزون جوی کن دفع ز کام  
تا که آن بو نور چشمانت شود  
و نماید مر ترا راه رشد  
سینه ات را سینه سینا کند  
اذهبوا القوا علی وجه ابی



بهر این بو گفت احمد در عظات  
 پنج حس با یکدیگر پیوسته اند  
 قوت يك قوت باقی شود  
 دیدن دیده فزاید عشق را  
 صدق بیداری هر نفس می شود

الوائق بلطف الخفی والجلی مرحوم میرزا رضا قلیخان ملقب به هدایت علی طاب ثراه  
 در کتاب اصول الفصول که یکی از مؤلفات شریف او است نیز همین حکایت را  
 منظم فرموده :

این حکایت گوش کن ای مرد راه  
 آن سمی حضرت پاك خليل  
 پور ادهم قدوة اهل یقین  
 چون بت هستی نفس خود شکست  
 کو کب دولت چو شد از آفلین  
 ترك کرد آنمال و ملك و بوم و زاد  
 روزی آن سلطان اقلیم شهود  
 با دلی اندر تجلی رشك طور  
 بر لب بحری بری از یاد خلق  
 در رسید از ره امیری کامگار  
 دید درویشی به ساحل يك تنه  
 بسا دلی دریا صفت از موج نور  
 شسته دست و دل ز یسار ماسوی  
 جانب سلطان بشوکت اسب تاخت  
 از برون بس خدمت بسیار کرد  
 کای درین آن گنج و تاج سروری  
 پیش از این آن ملك عز و سلطنت  
 شیخ کش دل غرق نور الله بد  
 در زمان افکند آن قطب زمان  
 کرد آنکه سوزن خود را طلب  
 صد هزاران ماهی آنجا شد عیان  
 ماهیان را گفت سوزن ها برید  
 من پرستار حقم نه زر پرست  
 سوزنش آورد ماهی ای شکفت

دائماً قرة عینی فی الصلوة  
 زانکه این هر پنج ذ اصلی رسته اند  
 مابقی را هر یکی ساقی شود  
 عشق اندر دل فزاید صدق را  
 حس ها را ذوق مونس می شود

تا ببینی رحمت و فضل اله  
 وافی عهد خداوند جلیل  
 رهنمای رهروان اهل دین  
 از هوای سلطنت برداشت دست  
 لا احب الا فلینش شد مبین  
 همچو وحشی در بیابان رو نهاد  
 مست جام عشق خلاق ودود  
 پای تا سر غرق انوار حضور  
 بود خوش بنشسته و میدوخت دلق  
 کو بدی پرورده آن شهریار  
 بسا سری بر شور و پائی برهنه  
 وز محبت همچو دریا پر ز شور  
 بینوا وز یسار حقش صد نوا  
 بندگی بنمود چون شه را شناخت  
 وز درون مر شیخ را انکار کرد  
 کاین چنین سلطان شد از آنها بری  
 حالیا این ذل و فقر و مسکنت  
 از گممان بد گمان آگاه شد  
 سوزن از کف سوی بحر بیکران  
 تا امیر آگه شود از فضل رب  
 هر یکی را سوزنی زر بر دهان  
 سوزن خود خواهم آنرا آورید  
 حق پرست از قید غیر حق پرست  
 سوی ساحل از دهانش برگرفت



سلطنت گر اینت بود آن بندگی  
حق هم اورا همچو ابراهیم خواست  
بر تو کان الله له آید جزا

آن امیرش گفت با شرمندگی  
هر که حق را بی امید و بیم خواست  
ای هدایت کان الله باش تا

و در کتاب روضات الجنات در احوال ابراهیم ادهم میگوید از حذیفه مرعشی نقل شده که گفت شیخ شقیق بلخی و ابراهیم ادهم در مسجد الحرام مجتمع بودند و جمعی بدور آنها . پس ابراهیم از شقیق پرسید که اصول شما در سلوک بر چه اصلی است؟ شقیق گفت اصول ما بر این اصل است که هر گاه روزی داده شویم تناول نمائیم و اگر ممنوع از روزی شویم صبر کنیم. ابراهیم گفت سگان بلخ نیز چنین کنند شقیق گفت یا ابا اسحق شما بر چه اصل اصول خود را نهاده اید؟ ابراهیم گفت اصول ما بر این است که روزی برسد بر ما ایثار کنیم و اگر نرسد حمد و شکر بجای آوریم . پس شقیق از جای برخاست و پیش روی ابراهیم نشست و گفت ای ابا اسحق تو استادمائی .

و نیز صاحب روضات در ترجمه ذکر حالات شقیق بلخی میگوید :

وروی ایضاً انه صاحب مولینا الصادق (ع) و سئل جعفر بن محمد (ع) يوماً عن الفتوة فقال ما تقول انت فقال شقیق ان اعطينا شکرنا وان منعنا صبرنا فقال الصادق (ع) الکلاب عندنا بالمدينة كذلك تفعل فقال شقیق یا بن رسول الله ما الفتوة عندکم فقال (ع) ان اعطينا اثرنا وان منعنا شکرنا .

و در مجلد رابع کشکول می فرماید و سئل شقیق البلخی رجلاً کیف یفعل فقرائکم الی آخر .

و شبخ فریدالدین عطار در ضمن ترجمه ابوعلی شقیق بلخی این حکایت را بعکس آنچه مذکور شد از روضات در احوال ادهم آورده و در آخر قصه میگوید ابراهیم برخاست و سرش در کنار گرفت و ببوسید و قال انت الاستاد والله . و در صفحات بعد از نقل این حکایت چنانکه در تذکره عطار ذکر شد میگوید در کتاب سیر السلف این حکایت را بعکس این آورده والله اعلم .

و حکای ایضاً صاحب الروضات ما هذا لفظه و روی شعیب قال خرج ابراهیم بن ادهم من بیت المقدس فمر بمسلحة فقالوا عبد قال نعم قالوا آبق قال نعم فذهبوا به و فحبسوه فی السجن بطبریه قال فجاء رجل یطلب عبداً له آبق من البیت المقدس فقیل له ان فی مسلحة کذا قد اصابوا غلاماً آبقاً وهو فی السجن بطبریه قال فذهب فی السجن فاذا هو بابراهم بن ادهم فقال سبحان الله ما تصنع هیهنا قال ما احسن مکانی قال فرجع الرجل الی بیت المقدس فاخبرهم فجاء الناس من بیت المقدس عنقا واحداً الی امیر طبریه فقالوا ابراهیم ما یصنع فی حبسک فقال ما حبسته قالوا بلی قال فبعث الیه فجاءه فقال لم حبست قال مررت بمسلحة فقالوا عبد قلت نعم و انا عبد الله قالوا آبق قلت نعم و انا آبق من ذنوبی قال فخلی سبیلہ .



وكتب ابراهيم بن ادهم الى سفيان الثوري من عرف ما يطلب هان عليه ما يبذل ومن اطلق بصره طال اسفه ومن طال امله ساء عمله و من اطلق لسانه قتل نفسه .

وقال ابراهيم سمعت ابراهيم بن ادهم يتمثل بهذا البيت .

للممة بجريش الملح اكلها      الذ من تمره تحشى بزبور  
وذكر عن ابراهيم بن ادهم ان الفراء اجتمعوا لسمعوا ما عنده من الاحاديث فقال لهم  
اني مشغول باربعة اشياء فلا اتفرغ لرواية الحديث فقليل له وما ذلك الشغل قال احدها  
اني اتفكر في يوم الميثاق حيث قال هؤلاء في الجنة و لا ابالي وهؤلاء في النار و لا ابالي  
فلا أدري من اى الفريقين كنت في ذلك الوقت .

والثاني حين صورني في رحم امي فقال الملك الذي هو موكل على الارحام يا رب  
شقي هوام سعيد فلا ادري كيف كان الجواب في ذلك الوقت .  
والثالث حين يقبض ملك الموت روعي فيقول يا رب مع الكفرام مع الايمان فلا ادري  
كيف يخرج الجواب .

و الرابع حين يقول وامتازوا اليوم ايها المجرمون فلا ادري مع اى الفريقين  
اكون .

وقال ابراهيم بن ادهم نزل عندي اضياف فظننت انهم بدلاء فقلت لهم اوصوني  
بوصية بالغة حتى اخاف الله تعالى مثل خوفكم قالوا نوصي بستة اشياء :  
اولها من كثر كلامه فلا يطعم في رقة قلبه والثاني من كثر نومه فلا يطعم في قيام  
الليل والثالث من كثر اختلاطه مع الناس فلا يطعم في حلاوة العبادة والرابع من اختار  
الظالمين فلا يطعم في استقامة الدين والخامس من كانت الغيبة والكذب عاداته فلا يطعم ان  
يخرج من الدنيا بالايمان والسادس من طلب رضا الناس فلا يطعم في رضا الله قال فتاملت  
هذه المواعظ فوجدت فيها علم الاولين والآخرين .

وعن رسالة القشيري بالاسناد المعتبر عن حذيفة المرعشي وقد خدم ابراهيم بن ادهم  
وصحبه فقليل له ما اعجب ما رأيت منه قال بقينا في طريق مكة اياماً لم نجد طعاماً ثم  
دخلنا الكوفة فاوينا الى مسجد خراب فنظر الى ابراهيم وقال يا حذيفة ارى بك الجوع  
فقلت ما هو رأى الشيخ فقال على بدواة وقرطاس فجئت به فكتب به بسم الله الرحمن الرحيم  
انت المقصود بكل حال والمشار اليه بكل معنى وكتب هذه الابيات :

انا حامد      انا شاكر      انا ذاكر      انا جائع      انا ناعم      انا عارى  
هى ستة و انا الضمين لنصفها      فكن الضمين لنصفها يا جارى  
مدحى لفيرك لهب نار خضتها      فاجر فذنيك من دخول النار

ثم دفع الى الرقعة وقال اخرج ولا تعلق قلبك بغير الله و ادفع الرقعة الى اول من  
يلقاك قال فخرجت فاول من لقينى رجل على بغلة فاخذ وبكى وقال ما فعل صاحب هذه .



الرقمة فقلت هو في المسجد الفلاني فدفعت الي صرة فيها ستمائة دينار ثم لقيت رجلا آخر فقلت من صاحب هذه البغلة فقال نصراني فجئت الي ابراهيم واخبرته بالقصة فقال لا تمسها فانه يجيء الساعة فلما كان بعد ساعة اتى النصراني و اكب على رأس ابراهيم و اسلم .

و در باب سی و یکم از کتاب مستطرف این حکایت را با فی الجمله اختلاف در عبارت از خدیفه مرعشی و ابراهیم خواص نسبت داده و هو غریب اظنه قد اشتبه علیه الامر .

وفی تفسیر مجمع البیان انه مر ابراهیم بن ادهم فی اسواق البصرة فاجتمع الناس علیه فقالوا یا ابراهیم ان الله تعالى يقول فی کتابه ادعونی استجب لکم فکنا ندعوه فلم يستجب لنا دعائنا فقال یا اهل البصرة لانه مات قلوبکم فی عشرة اشياء فقالوا ما هی یا ابا-حق .

فقال اولها عرفتم الله فلم تؤدوا حقه والثانی انکم قرأتم القرآن فلم تعلموا به لثالث ادعیتم محبة الرسول و ابغضتم اولاده والرابع ادعیتم عداوة الشیطان و وافقتموه والخامس ادعیتم محبة الجنة فلم تعملوا لها والسادس ادعیتم مخافة النار و رمیتم ابدانکم فیها السابع اشتغلتم بعیوب الناس عن عیوب انفسکم والثامن ادعیتم بغض الدنیا و جمعتموها والتاسع اقررتم بالموت ولم تستعدوا له والعاشر دفنتم موتاکم ولم تعتبروا بهم فلهذا لا يستجاب دعائکم انتهى وقيل نقل هذا الخبر بعینه مرسلًا عن النبی صلی الله علیه و آله وسلم .

و شیخ فریدالدین عطار نقل این روایات را از ابراهیم بن ادهم نیز نموده و چون ترجمه عبارت مجمع البیان می شود و فایده اش عابد بهر کس میگردد بعین ذکر می شود .

نقلست که ابراهیم بن ادهم را پرسیدند که سبب چیست که خدای را میخوانیم و اجابت نمیشود؟ گفت از بهر آنکه خدای را میدانید و طاعتش را نمیدارید و رسول را میشناسید و متابعت سنت او نمیکنید و قرآن میخوانید و بدان عمل نمیکنید و نعمت خدای را میخورید و شکر او نمیکنید و میدانید که بهشت آراسته است برای مطیعان و طلب نمیکنید و میشناسید که دوزخ ساخته و آماده است با اغلال آتشین برای عاصیان و از آن نمیگریزید و میدانید که شیطان دشمن است با او عداوت نمیکنید بلکه با او میسازید و میدانید که مرگ در راه است و ساز مرگ نمیکنید و مادر و پدر و فرزند در خاک میکنید و از آن عبرت نمیگیرید و از عیبهای خود دست باز نمیدارید و در عیب دیگران شروع مینمائید . کسی که چنین بود دعای او چگونه مستجاب شود ؟ از وی پرسیدند که چون مرد گرسنه شود و چیزی ندارد چگونه کند ؟ گفت صبر کند گفتند تا کی ؟ گفت تا وقتی که بمیرد که دیت بر کشنده بود . گفتند گوشت گرانست گفت ما ارزان کنیم و نخوریم .



صاحب تاریخ گزیده حمدالله مستوفی گوید شیخ ابواسحق ابراهیم بن ادهم ملك زاده بلخ بود سبب توبه او آنکه آواز پای مردم بر بام خانه شنید تا به آخر آنچه سابقاً ذکر شد.

واژ سخنان او این کلمات را آورده که هر که دل خود را در این سه کار حاضر نیابد نشان آنستکه در بر روی او بسته اند یکی در قرآن خواندن دوم در نماز کردن سیم در ذکر گفتن. و طعام حلال خورد که رتو نه صیام روز است و نه قیام شب.

و نیز حکایت کنند که یکی ابراهیم را دشنام داد ابراهیم گفت بمکافات این هفت چیز با تو بکنم: اول جوابت بدشنام باز ندهم، دوم از تو گله نکنم، سیم در دل کین تو ندارم چهارم در نزد خدای از تو نالاش نکنم، پنجم در نماز ترا بدعا یاد نمایم، ششم سلام از تو باز نگیرم، هفتم اگر حق تعالی مرا بیست فرستد بی تو نروم.

و نیز صاحب گزیده حکایت کند که یکی از طبیبان عرب پیش ابراهیم ادهم آمد و گفت ایها العارف انی مریض القلب مبلبل البال فهل من دواء لئلی الخصال.

معنی این کلمات پیارسی چنان است: ای عارف دانا دل من بیمار و اندوهناکست آیا داروی خوش خوئی نزد تو هست؟ فتأمله ثم اجابه فقال یا هذا خذ من عروق الفقر ومن اهللیج التواضع و ابللیج الخشوع ثم علقه فی ظنجر التقی ثم او قد تحته من نار المحبة حبة و حرك بمحرك العصمة ثم صفه بمنخل الصفا فاذا صفی و راق امرجه بشراب الشوق ثم باد شر بها سحراً بملقة الاستغفار فاذا لاح صباح الهداية فعليك بسكون الجوارح لفتح الدواء و بزول الداء و استعن بطیب التوفیق و قول الفصیح من صالح الرفیق و ایاك و سرور الغرور باستعانة المزاج لنكس خطر و سلطان الشهوات نار لا تؤمن غوايله وفق الله تعالى سمعك للقبول.

جواب ابراهیم طیب را در جواب وی ابراهیم گفت ای مرد بگیر ریشه درویشی و هلیله فروتنی و شکر نیاز به آب پر هیز گاری بخسان و در پاتیل پارسائی بریز و بر سه پایه خدا ترسی بار کن و با آتش عشق بجوشان و بچمچه بی گناهی برهم زن و پیارچه سفید زهد صاف کن و شراب شوق بهشت بیامیز و هر سحر که در پیاله استغفار بنوش و بآرامی اندام از غرور و کبر و شهوت و آزار مردم برهیز کن و تندرستی ایمان را از خدا بخواه که بیماری نکس نکند که بنیه اسلام ضعیف شده.

و نیز گوید وفات او بصوب روم در سنه احدی و ستین و ماهه در زمان مهدی عباسی و بروایتی سنه ثلثین و ماهه بیغداد و قبرش نزدیک قبر امام احمد حنبل انتهى. و این حکایت را نسبت بنی النون مصری نیز داده اند که از طبیبی شنیده و در ذکر سلسله طیفور نقل خواهد شد.



## وفات ابراهیم

و شیخ فریدالدین عطار فرماید که چون آخر عمر ابراهیم بن ادهم بود ناپیدا شد چنانکه به یقین پیدا

نیست که خاک او کجاست، بعضی گویند در بغداد است و بعضی گویند در شام است و بعضی گویند در آنجا است که خاک او طیفمبر است که بزمین فرورفته و خلق را بزمین فرو برده در آنجا گریخته است و از خلق نجات یافته و در آنجا وفات نموده .

وقال ابن الاثير في الكامل عند ذكره عدة حوادث سنة احدى وستين ومائة وفيها توفي سفيان الثوري و كان مولده سنة سبع وتسعين و زائد بن قدامة ابوالصلت الثقفي الكوفي و ابراهيم بن ادهم بن منصور ابواسحق الزاهد و كان مولده ببلخ و انتقل الى الشام فاقام به مرابطا وهو من بكر بن وائل ذكره ابو حاتم البستي انتهى .  
و در نفحات الانس مینویسد و بشام از دنیا رفته و در سنه احدى او اثنین وستین و مائة و یقال فی سنه ستة وستين ومائة وهذا اكثر، انتهى . وعن تلخيص الاثار عند ذكره مدينة بلخ منها ابواسحق ابراهيم بن ادهم العجلي كان من ابناء الملوك توفي سنة احدى وستين ومائة .

و عن بعض تلامذة الشيخ منتجب الدين صاحب الفهرست المشهور انه ذكر بهذه الصورة ابراهيم بن ادهم بن منصور ابواسحق الزاهد وردقزوين ومات سنة ثلثين ومائة بصور الحروسة من بلاد الشام وقيل انه مات بحضرموت الروم فصلوا عليه هناك ودفنوه وعمره و قبره والله اعلم انتهى .

و در اواخر تاریخ گزیده نیز مذکور است که ابراهیم بن ادهم و ابراهیم خواص در وقت سلوک بقزوين آمده اند .

## در ذکر ابواسحق شامی

## و بدو سلسله چشتیه

و اما سلسله ای که از وی جاریست باین نحو است : از جانب امام باطن و ظاهر حضرت محمد باقر (ع) فیض رسیده با ابراهیم بن ادهم و از وی بشیخ حذیفه مرعشی و از وی بشیخ هبیره بصری و از وی بشیخ علوی دینوری و از وی بشیخ اسحق شامی و از وی بخواجه احمد ابدال چشتی و سلسله چشتیه بوی انتساب دارد و چشت بروزن خشت قریه ایست از قرای هرات .

و در نفحات مذکور است که شیخ الشیوخ ابواسحق الشامی بسیار بزرگ بوده است و قبر وی در عکه است از بلاد شام ، از اصحاب شیخ علوی دینوری است و وی از اصحاب شیخ هبیره بصری و وی از اصحاب حذیفه مرعشی و وی از اصحاب ابراهیم بن ادهم قدس الله تعالی اسرارهم . و این شیخ ابواسحق شامی بقریه چشت رسیده است و خواجه ابواحمد ابدال که مقدم مشایخ چشت است صحبت ویرا دریافته است و از وی تربیت یافته انتهى . و از خواجه ابواحمد ابدال رسیده است بخواجه ابومحمد بن ابی احمد ابدال چشتی و از وی بخواجه ابویوسف بن محمد بن سمان چشتی و از وی بفرزند خود شیخ قطب الدین مودود



چشتی واز وی بخواجه احمد بن مودود بن یوسف الچشتی فرزند خود و بخواجه شریف زندی واز وی بخواجه عثمان هارونی واز وی بخواجه معین الدین حسن سجزی و از وی بخواجه قطب الدین بختیار کاکلی واز وی بشیخ فرید الدین شکر گنج دهلوی واز وی بشاه نظام الدین اولیاء دهلوی واز وی بشیخ حسن نجم الدین بن حسن بن علاه دهلوی و امیر خسرو دهلوی و چنانکه مذکور شد از شیخ محمد نود بخش که فرموده است و سلسله ارادت ادهمیه تا زمان ما باقیست و مشهور بر آن رفته اند که شقیق بلخی با ابراهیم رسیده و بیاید در جای خود .

و در بستان السیاحه مذکور است که شیخ شقیق نیز شنیده است از ابراهیم ادهم و او از شیخ زید بن موسی الراعی و او از شیخ ابوس قرنی و او از سرور اولیا (ع) .  
و نیز در آن کتابست که معروف کرخی از فضیل عیاض ووی از ذوالنون مصری و او از ابراهیم بن ادهم و او از حسن بصری و او از سرور اولیاء امیر المؤمنین (ع) و این دو روایت از وجوهی مخدوش (است) .

و نیز در آن کتابست سلسله دیگر بابا حافظ مشهور بکهنه پوش و او از سید محمد ماهروی و او از سید زین العابدین هاشمی و او از شیخ ابراهیم رومی و او از شیخ ابراهیم خطائی و او از ابوالمعدن صنعانی و او از سلطان ابراهیم ادهم و او از حضرت امام محمد باقر (ع) .

و طریق دیگر اخذ نموده سید محمد ماهروی از سید احمد ترمذی و او از حاجی نظام الدین فارسی و او از حاجی محمد بغدادی و او از شیخ محمود عدنی و او از سید نصیر الدین بلخی و او از حاجی عمران طایفی و او از حاجی منصور بلخی و او از سید حسام الدین رودباری و او از حاجی خلیل دریا آبادی و او از شیخ عبدالعزیز بخاری و او از شیخ ابراهیم تستری و او از جلال الدین مشهدی و او از شیخ ابراهیم خطائی و او از ابوالمعدن صنعانی و او از سلطان ابراهیم ادهم و او از امام همام محمد الباقر علیه السلام .

سلسله دیگر قطب الدین حیدر بن جلال الدین تونی و او از حاجی نظام الدین فارسی و او از شیخ حاجی محمد بغدادی و او از شیخ حاجی محمود عدنی و او از شیخ حسین ترمذی و او از شیخ حاجی محمود فارسی و او از سید نصیر الدین بلخی و او از حاجی عمران طایفی و او از حاجی منصور بلخی و او از سید حسام الدین رودباری و او از سید جلال الدین مشهدی و او از شیخ ابراهیم خطائی و او از سلطان ابراهیم ادهم و او از امام همام محمد الباقر (ع) .

و این دو طریق اخیر یکی قطب الدین حیدر و یکی سید ماهروی تا ابراهیم چهارده یا یازده واسطه در بین است باندکی اختلاف در اسامی و تقدیم و تأخیر و با طریق اول ماهروی بسیار اختلاف ظاهر است زیرا که وسایط او چهار نفر میشوند تا ابراهیم و منشأ



این اختلافات از عدم صحت کتاب و نسخ است و در سلسله طیفوریه نیز بیاید که ابایزید باو میرسد بنا بر یک روایت، و از کسانی که تربیت یافته اند از خدمت وی یکی ابراهیم ستنیه هرویست که نیت وی ابواسحق است اصلش از کرمان و در هرات اقامت کرده از آن سبب او را هروی گویند و قبر او در قزوین است. وی گفته بصحبت ابراهیم ادهم رسیدم، اول مرا دلالت بتجربید کرد از دنیا بعد از آن مرا دلالت بکسب کرد. کسب میکردم و بفقر نفقه می نمودم بعد از آن مرا گفت که کسب را بگذار و توکل خود را بر خدای درست کن تا ترا صدق و یقین حاصل آید. آنچه گفت فرمان بردم بعد از آن فرمود که بیادیه در آی. بر قدم تجربید بیادیه در آمدم، مرا صدق توکل و اعتماد بر خدای تعالی میسر شد.

ابراهیم رباطی از مریدان ابراهیم ستنیه هروی و قبر وی در هرات در رباط زندگی زاده است و از معاصرین و مجالسین و مؤانسین سلطان ابراهیم می باشد. عثمان عماره و محمد بن توبان و عباد منقری و علی بکار و سلم خواص و حذیفه مرعشی از خواص ابراهیم است و حذیفه با یوسف اسباط مکاتبات داشته اند و در تذکره عطار صورت آنها مذکور است. خلاصه مشهورترین سلسله ادهمی چشتیه است چنانچه مذکور شد و صاحب نفحات شمه ای از حالات بعضی مشایخ چشتیه را بیان نموده و ذکر می شود.

### ذکر خواجه ابو احمد ابدال چشتی

خواجه ابو احمد ابدال چشتی قدس سره، وی پسر سلطان فرسنافه است که از شرفای چشتی و امیر آن ولایت بوده، وی را خواهری بود بغایت صالحه شیخ ابواسحق شامی بخانه وی آمدی و طعام خوردی. روزی شیخ ویرا گفت که برادر ترا فرزندی خواهد بود که ویرا شانی عظیم باشد میباید که محافظت حرم برادر خود کنی تا در ایام حمل چیزی که در آن حرمتی و شبهه ای بود نخورد. آن ضعیفه صالحه بموجب فرموده شیخ ابواسحق بدست خود ریسمان رشتی و بیازار فرستادی و بفروختی و مایحتاج حرم برادر خود مهیا داشتی تا در تاریخ سنه ستین و مائین که زمان خلافت معتصم بالله بود خواجه احمد متولد شد و همان صالحه او را در خانه خودش از وجه حلال پرورش میداد و گاه گاه شیخ ابواسحق بخانه وی آمدی و در اوان صبی خواجه ابو احمد را بدیدی گفتی که از این کودک بوی آن می آید که از وی خاندان بزرگ ظاهر گردد و احوال عجیبه و آثار غریبه مشاهده افتد. و قتی که خواجه ابو احمد بسن بیست سالگی رسیده بود همراه پدر خود سلطان فرسنافه بقصد شکار بجانب کوه رفت و در اثنای شکار از پدر و اتباع وی جدا افتاده و میان کوهی رسید، دید چهل تن از رجال الله بر سر سنگی ایستاده اند و شیخ ابواسحاق شامی در میان ایشانست. حال بروی گشت و از اسب فرود آمد و در پای شیخ افتاد. اسب و سلاح و هر چه داشت بگذاشت و پشمینه در پوشید و با ایشان روان شد. هر چند پدر و اتباع وی او را



طلب کردند نیافتند. بعد از چند روز خبر آمد که وی با شیخ ابواسحق در فلان موضع از آن کوهها بوده است. پدرش جمعی را فرستاد تا و برآوردند، هر چند پند دادند و بند نهادند ویرا از آنچه در آن بود نتوانستند آورد.

گویند پدرش را خمخانه ای بود روزی فرصت یافت و در آنجا درآمد و در آن محکم بیست و چهار شکستن گرفت. پدرش را آگاه کردند تا پیام برآمد و از غایت غضب سنگی بزرگ برداشت که از روزنه بالای بام بروی زند آن روزنه فراهم آمد و سنگ را بگرفت، یا سنگ در هوا معلق بایستاد و وی راهیچ نوع آفتی نرسید. چون پدرش این حال را مشاهده کرد بردست وی توبه کرد و از وی امثال این کرامات و خوارق عادات نه چندان ظاهر شده است که بتفصیل ادای آن توان کرد. توفی رحمه الله تعالی سنه خمس و خمسين و ثلثمائة.

### ذکر خواجه ابو محمد

خواجه ابو محمد بن خواجه ابی احمد چشتی، وی بعد از وفات پدر قائم مقام او بود و بموجب فرموده پدر با آنکه بیست و چهار ساله بیش نبود تحصیل علوم دینی و معارف یقینی کرده بود و زهد و ورع تمام داشت و در معرفت و محبت همتا نداشت و از دنیا و اهل آن بغایت مجتنب بودی و همواره بزه و ترك دنیا تحریض مینمود و میگفت چون اول و آخر ماترك دنیا خواهد بود خود را از غرور و فریب وی نگاه باید داشت. وقتی که سلطان محمود سبکتکین به غزو سومنات رفته بود خواجه را در واقع نمودند که بمددکاری وی میباید رفت. در سن هفتاد سالگی با درویشی چند متوجه شد، چون آنجا رسید بنفس مبارك خود با مشركان و عبده اصنام جهاد کردی.

روزی مشركان غلبه کردند و لشکر اسلام پناه به پیشه ای آوردند و نزدیک بود که شکست بر ایشان آید، خواجه را در پشت مریدی بود آسیابان محمد کاکو نام، خواجه او را آواز داد که کاکو دریاب. در حال کاکو را دیدند که اضطراب میکرد و محاربه می نمود تا لشکر اسلام نصرت یافتند و کافران هزیمت کردند و در همان وقت کاکو را در پشت دیده بودند که لکله آسیار را برداشته بود و بر در و دیوار آسیامیزد. از وی سبب پرسیدند همین قصه را گفته بود.

استاد مردان رحمه الله تعالی از قصه سنجان خوف و از مریدان خواجه است و سالها کلوخ استنجا و آب وضوی وی را مهیا میداشت. روزی که وی را بمراجعت بوطن امر کردند بگریست و گفت من طاقت مفارقت شما کجا دارم؟ خواجه کرم نمود و گفت هر وقت ترا آرزوی دیدار ما باشد حجابهای جسمانی و مسافتهای مکانی مرتفع گردد و ما را هم از آنجا بینی و همچنان بود. دائم استاد مردان گفتی که من از سنجان پشت رامی بینم.



توفی رحمه الله تعالى سنة احدى عشر واربعمائة .

## ذکر خواجه ابو یوسف

خواجه ابو یوسف بن محمد بن سمان رحمه الله ووی خواهر زاده خواجه ابو محمد بن ابی احمد است و مرید و تربیت یافته وی . خواجه ابو محمد تا شصت و پنج سال متأهل نشده بود . همشیره ای داشت که خدمت وی کردی و خوردن و پوشیدن وی از دست رشته وی بودی و سن او بچهل رسیده بود و بسبب خدمت برادر و اشتغال بطاعت خدای تعالی میل تزوج نداشت .

شبی خواجه ابو محمد پدر بزرگوار خود خواجه ابو احمد را در خواب دید و گفت در ولایت شافلان مردیست محمد سمان نام ، تحصیل علوم کرده و روزگار بصلاح گذرانیده ، خواهر خود را باوی عقد کن . خواجه وی را طلب داشت و همشیره را باوی عقد کرد و هم وی در چشت متوطن شد ، خواجه ابو یوسف از ایشان متولد شد .  
خواجه ابو محمد بعد از شصت سالگی متأهل شده بود ، اما وی را هیچ پسر به بزرگی نرسیده بود . خواجه ابو یوسف را بمنزله فرزند داشت و تربیت میکرد و بتحصیل علوم و سلوك راه خدای تعالی دلالت می نمود و بعد از وفات وی قائم مقام وی شد .

خواجه ابو یوسف را بعد از پنجاه سال میل انزوا و انقطاع شد . خواست که نزدیک بمزار خواجه حاجی مکی که بسیار بزرگ بوده و شیخ ابو اسحق شامی بسیار زیارت ایشان میکرد چله خانه ای در زمین بکند . بشارت هاتف غیبی آنموضع که حالا چله خانه وی است اختیار کرد و چون بیل و کلند آوردند زمین بفرایت محکم بود چنانکه هیچکس نتوانست کند . خواجه کلند برداشت و بدست مبارک خود از چاشتگاه تا نماز پیشین آنرا باتمام رسانید و مدت دوازده سال در آنجا بسر برد و چندان سکر و دهشت و ولوله وحیرت بروی غالب شده بود که گاه بودی که چون خادم آب وضو بردست وی ریختی در اثناء وضوء از خود غایب شدی و یکساعت کم و بیش در آن غیبت بماندی و باز حاضر شدی و وضو را باتمام رسانیدی .

در آن وقت که شیخ الاسلام ابو اسماعیل عبدالله انصاری هروی قدس سره بمزار چشت رسیده بود با وی ملاقات کرده است و بعد از معاودت بهرات در مجالس و محافل استحسان وی میکرد .

توفی رحمه الله فی سنة تسع و خمسين و اربع مائة و عمر وی هشتاد و چهار سال بود و در وقت رفتن پسر مهین خود قطب الدین خواجه مودود را بتحصیل علوم وصیت کرد و قائم مقام خود گردانید .



## ذکر خواجه قطب الدین مودود

خواجه قطب الدین مودود چشتی رحمه الله در سن هفت سالگی تمام قرآن را با وضوح آن حفظ کرده بود و بتحصیل علوم اشتغال میداشت. چون بسن بیست و شش سالگی رسید والد بزرگوار وی خواجه ابو یوسف از دنیا برفت و وی را بجای خود بنشاند و وی بخصال حمیده موصوف بود و بافعال پسندیده معروف و مردم آن ولایت همه در مقام اعتقاد و محبت و انقیاد و ارادت وی بودند و توفیق شرف صحبت و دولت و تربیت شیخ الاسلام احمد النامقی الجامی قدس الله روحه نیز یافته بود. در آن وقت که حضرت شیخ الاسلام از ولایت جام بهرات تشریف آورده بود و خواص و عوام مشاهد کرامات و خوارق عادات که از ایشان ظاهر می شده نمودند و همه مرید و معتقد وی شدند و این قصه در اطراف و اکناف ولایات انتشار یافت و از نواحی هرات متوجه مزار متبرک چشت شد. بخواجه مودود فرمود زاهدی علم مسخره شیطانست. چون از تحصیل فارغ شوی احیاء خاندان خود کن و سه روز در خدمت شیخ الاسلام احمد بود و دسته وی را شیخ الاسلام گرفت و در کنار چهار بالاش خود نشاند و فواید گرفت و نوازشها یافت و برای تحصیل علوم و تکمیل معارف بجانب بلخ و بخارا تشریف برد و مدت چهار سال بقدر وسع و امکان در آن باب اجتهاد نمود و در آن دیار هر جا از وی آیات غریبه و کرامات عجیبه که تفصیل آن بتطویل انجامد ظاهر شد و بعد از آن بچشت مراجعت کرد و بتربیت مریدان و مستفیدان مشغول شد و از اطراف طالبان روی ارادت بصحبت و خدمت وی آوردند و دولت معرفت و منزلت ولایت بیمن ایشان حاصل شد.

و مثل خواجه حاجی شریف زندی قدس سره بسیار صاحب ولایت و معرفت و بزرگ بوده مرید و تربیت یافته ایشانست و شاه سنجان که لقب و نام وی رکن الدین محمود است و از دیه سنجان خواست شرف صحبت خواجه را دریافته بوده است؛ چند وقت در چشت اقامت نمود.

و نیز گویند که در وقت اقامت هرگز در چشت نقض طهارت نکرده و چون خواستی که طهارت کند سوار شدی و از چشت بیرون آمدی و دور رفتی و طهارت ساختی و مراجعت نمودی. می گفتی که مزار چشت منزل مبارک و مقام متبرکست روا نباشد در آنجا بی ادبی کنند.

و گویند پیشتر وی را خواجه سنجان می گفتند، خواجه مودود وی را شاه لقب نهاد و وی همیشه بآن نازیدی و مفاخرت میکردی.

وفات خواجه مودود در سنه سبع و عشرين و خمسمائة بوده است و وفات شاه سنجان در سنه تسع و تسعين و خمسمائة. مرقدش در قریه بابج من توابع تربت حیدریه و اغلب اشعارش رباعی بوده است.



## و منه

در راه چنان رو که سلامت نکنند  
 در مسجد اگر روی چنان رو که ترا  
 با خلق چنان زی که قیامت نکنند  
 در پیش نخوانند و امامت نکنند

## و له

مردان خدا میل بهستی نکنند  
 آنجا که مجردان حق می نوشند  
 خود بینی و خوبشتن پرستی نکنند  
 خمخانه تهی کنند و مستی نکنند

## ذکر خواجه احمد بن مودود

خواجه احمد بن مودود بن یوسف الچشتی رحمه الله وی بسیار بزرگ بزرگ و بعد از پدر بمقام وی نشسته و مقبول همه طوائف بوده و بر کافه ائام شفقتی عام و مروتی تمام داشته است.

گویند که شبی حضرت رسالت پناه (ص) را در واقع دید که فرمود ای احمد اگر تو مشتاق مانیستی ما مشتاق تویم. چون بامداد شد سه یار موافق اختیار کرد و مجهول وار چنانکه کسی شناسد او را، بزیارت حرمین شریفین زاد هم الله تشریفاً و تکریماً متوجه شد، چون اقامت ارکان و شرایط حج کرد و بحرم محترم مدینه و روضه شریفه حضرت مصطفی (ص) توجه نمود و مدت ششماه مجاورت کرد.

و گویند که مداومت و مواظبت و مجاورت وی بر آن حرم خادمان را گران آمد. خواستند وی را بر نجانند، از روضه شریفه آواز آمد چنانچه همه حاضران شنیدند که ویرا مر نجانید که از جمله مشتاقان ماست و بعد از مراجعت از مدینه بیفداد رسید و در خانقاه شیخ شهاب الدین سهروردی قدس الله سره فرود آمد. شیخ وی را تعظیم و احترام بسیار کردی و خلیفه بغداد بنا بر خوابی که دیده بود وی را طلب کرد و وظایف اکرام و احترام بجای آورد و وی خلیفه را نصایح جای گیر و مواعظ دلپذیر گفت و در محل قبول افتاد و فتوحی آوردند. بجهت استمالت خاطر خلیفه محقری برداشت و چون بیرون آمد برفقرا قسمت کرد و بخراسان توجه نمود.

و ولادت او در سنه سبع و خمسمائه، و وفات وی در سنه سبع و سبعین و خمسمائه بوده است در اوائل خلافت ناصر.

## شیخ احمد چشتی و برادر او خواجه اسماعیل

شیخ احمد چشتی و برادر او خواجه اسماعیل چشتی رحمه الله. این شیخ احمد غیر خواجه ابو احمد ابدال است که شیخ عبدالله انصاری او را ندیده، زیرا که وی مقدم است و غیر خواجه مودود است و وی از متأخرین است و خواجه عبدالله انصاری را ندیده.



این شیخ احمد چشتی برادر خواجه اسماعیل خواجه عبدالله انصاری را دیده و گفت که من هیچکس در طریق ملامت قوی تر و تمام تر از احمد چشتی ندیده ام و چشتیان همه چنان بودند از خلق بی باک و در باطن پاک و در معرفت و فراست چالاک، همه احوال ایشان باخلاص و ترك ریا بود و هیچگونه در شرع سستی روا نداشتندی تا بتهاون چه رسد و شیخ احمد نجار و غیر او را دیده بود و بونصر سوهانگر از یاران احمد چشتی بود و وی صاحب فراست عظیم بوده .

### ذکر خواجه معین الدین

خواجه معین الدین محمد بن حسن سجزی رحمه الله . اصل آن جناب از قریه چشت است و از خواجه عثمان هروی تربیت یافته و در هندوستان مروج دین نبوی و طریقه علوی گردید ، صاحب کرامات و مقامات و خوارق عادات بوده قطب الدین بختیار کاکی و ضیاء الدین بلخی و شهاب الدین غوری و شمس الدین غوری از مریدان آن جنابند و از غزلیات وی است :

بحق او که بکونین دیده نگشایم	که تا نخست نبینم جمال مولا را
اگر در آتش عشقت بسوختم چه عجب	که کوه تاب نیاورد این تجلی را
معین بچشم خرد حسن دوست ننماید	بین بدیده مجنون جمال لیلی را

#### و منه

سیل زانمره از آنست که از بحر جداست	و آنکه با بحر در آمیخته خاموش آمد
نکته ها دوش لبم گفت و شنید از لب یار	که نه هرگز بزبان رفت و نه در گوش آمد
هر کراهِوش و قرار بست میشده ساقی	که معینش ز ازل بیخود و مدهوش آمد

#### و له

ای ترا بر طور دل هر دم تجلی دگر	طالب دیدار تو هر گوشه موسی دگر
یک دو حرفی خوانده ام در پیش استاد ازل	تا بید بر دل رسد هر لحظه معنی دگر

#### رباعی

عاشق همه دم فکر رخ دوست کند	معشوق کرشمه ای که نیکوست کند
ما جرم و خطا کنیم اولطف و عطا	هر کس چیزی که لایق اوست کند

#### و ایضاً

ای بعد نبی بر سر تو تاج نبی	وی داده شهبان ز صولت باج نبی
آنی تو که معراج تو بالا تر شد	یک قیامت احمدی ز معراج نبی



## خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

بختیار کاکی خواجہ قطب الدین ازاءِ اظام عرفاست و ارادات بخواجه معین الدین سجزی چشتی داشته. گویند وجه تسمیہ کاکی این بود کہ در ایام ریاضات و عبادات ہر روز قرصی نان خشک از عالم غیب بچہت وی میرسیدہ ، چہ نان خشک را کاک گویند و معرب آن کعک است . غالباً در ایام مجاہدہ بنان خشکی قناعت میکردہ باین لقب ملقب آمدہ .  
مزارش در سہ فرسنگی دہلی در سمت جنوب واقع است .

### ولہ نظم

من بچندین آشنایی میخورم خون جگر      آشنارا حال چون این وای بر بیگانہ ای  
قطب مسکین گر گناہی میکند عیبش مکن      دور نبود گر گناہی میکند دیوانہ ای

## شیخ فرید الدین دہلوی

شیخ فرید الدین دہلوی ملقب بشکر گنج رحمہ اللہ حلقہ ارادت قطب الدین بختیار کاکی رادر گوش کردہ بود و ازوی مجاز گردیدہ و از اکابر مشایخ سلسلہ علیہ چشتیہ است و این اشعار منسوب باو است :

### رباعی

ہر سحرگہ بر درت سر میزنم      بر طریق دوستان در میزنم  
ہمچو مرغ نیم بسمل پیش تو      در میان خاک و خون پر میزنم

### رباعی

شب نیست کہ خون دل غمناک نریخت      روزی نہ کہ آبروی من پاک نریخت  
یک شربت آب خوش نخوردم ہرگز      کان باز زراہ دیدہ بر خاک نریخت

## محمد بن احمد بن علی

شیخ نظام الدین محمد بن احمد بن علی رحمہ اللہ وی را شاہ نظام اولیا نیز گویند .

ودر نفحات باین نحو نوشتہ: شیخ نظام الدین خالدی دہلوی معروف بشیخ نظام الدین اولیا از مشاہیر مشایخ ہند است. بعد از تحصیل علوم دینی و تکمیل آن شبی در جامع دہلی بسر می برد . چون وقت سحر مؤذن بمنارہ بر آمد . این آیہ برخواند :  
**اَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ** چون این آیہ بشنید حال بروی متغیر شد و از ہر جایی انوار بروی ظاہر شدن گرفت . چون بامداد شد بی زاد و راحلہ روی بہ دریافت ملازمت و خدمت شیخ فرید الدین شکر گنج نہاد و آنجا



مرید گشت و بمرتبه کمال رسید . خدمت شیخ وی را اجازت تکمیل دیگران داده بدھلی مراجعت کرد ، آنجا بتعلیم طلبه علم و تربیت اهل ارادت اشتغال نمود .  
و شیخ نجم الدین حسن دھلوی و شیخ نصرالدین محمود مشہور بچراغ دھلوی و امیر خسرو دھلوی مریدان ویند .

و شیخ فرید الدین خرقہ از خواجہ قطب الدین بختیار کاکی دارد و وی از خواجہ معین الدین حسن سجزی و وی از خواجہ عثمان ہروی و وی از حاجی شریف زندی و وی از شیخ الاسلام قطب الدین مودود چشتی رحمہم اللہ .

گویند کہ شخصی براتی کہ مبلغ کثیر در آنجا نوشتہ بود گم کرد . پیش شیخ نظام الدین اولیا آمد و قصہ گم شدن برات را بعرض رسانید و اظهار عجز و اضطراب کرد شیخ یکدرم بوی داد کہ این را حلوا بخرو بروح شیخ فرید الدین شکر گنج بدرویشان بدہ . چون آن شخص درم را بحلوا گر داد ، حلوا گر قدری حلوا را در کاغذ پیچیدہ بوی داد . چون نیک نگاہ کرد آن کاغذ برات گم شدہ وی بود .

و این نزدیک است بآنکہ مردی صد دینار پیش کسی داشت و در آن باب حاجتی گرفته بود . چون وقت مطالبہ رسید حجت را نیافت . پیش شیخ بنان جمال آمد و التماس دعا کرد . شیخ گفت من پیرم و شیرینی دوست میدارم برو و یک رطل حلوا بخور برای من تا دعا کنم . آن مرد حلوا بخريد و در کاغذ پیچید پیش شیخ آورد . شیخ گفت کاغذ باز کن . چون باز کرد حجت او بود . پس گفت حجت را بستان و حلوا را ببر و بخور و بکودکان خود دہ . ہر دورا برگرفت و برفت و در کرم وجود و بذل موجود پایہ بلند و ہمت ارجمند داشتہ .

گویند تاجری را از ملتان دزدان در راہ غارت کردند و رأس المال او را بردند . بخدمت شیخ صدر الدین فرزند شیخ بہاء الدین زکریا کہ صاحب سجادہ بود رفت و گفت عزیمت دھلی دارم و التماس سفارش کرد بشیخ نظام الدین کہ آنجا التفات نماید کہ وی را سرمایہ تجارت بدست آید . شیخ صدر الدین التماس وی را مبذول داشت ورقہ نوشت . چون بدھلی رسید ورقہ را بشیخ نظام الدین داد . شیخ خادم را آواز داد و گفت از اول بامداد تا وقت نماز چاشت ہر فتوحی کہ رسد در راہ این عزیز نہادہ ام تسلیم وی کن . خادم روز دیگر آن شخص را بجای بنشانند ہر فتوحی کہ رسید تسلیم وی کرد تا وقت چاشت دوازده ہزار تنگہ در حساب آمد و ببرد . وقتی سلطان علاء الدین محمد شاہ خلجی میزری از زر و جواہر پر نزد شیخ فرستاد و قلندری نزد شیخ نشستہ بود ، پیش آمد و گفت ایہا الشیخ الہدایا مشترک ، شیخ گفت اما تنہا خوشترک . قلندر باز پس گشت . شیخ فرمود کہہ پیش آی کہ مقصود آن بود کہ ترا تنہا خوشترک . چون قلندر برخاست کہ میز را بردارد قوت وی بحمل آن وفا نکرد ، بمدد کاری خادم شیخ محتاج شد .



و در ریاض العارفین مسطور است عمر آن جناب هفتاد و پنج سال بوده ، در سنه هفتصد و بیست و پنج فوت شد مضجعش مقبره شکر گنج است .  
و از اشعار آن جناب است :

از تو نتواند بریدن کس باسانی مرا      گر نمیداند کسم آخر تو میدانی مرا  
رو نگردانم ز جودت تا سرم بر تن بود      گر بسر کرد جهان چون گوی گردانی مرا  
گر بر نجانی ز رنجم زانکه رنجت راحت است      جانی و آرام جان هر چند رنجانی مرا

### حسن بن علاء السجزی

شیخ نجم الدین حسن بن علاء السجزی الدهلوی رحمه الله از فضلاء عرفا و مرید و کاتب شیخ نظام الدین اولیاء بوده است .

در نفحات می گوید صاحب تاریخ هند گفته که در مکارم اخلاق و محامد اوصاف و لطافت و ظرافت مجالس و استقامت عقل و روش صوفیه و لزوم قناعت و اعتقاد پاکیزه و در تجرد و تفرد از علایق دنیوی و خوش بودن و گذرانیدن بی اسباب صوری همچو وی کسی کمتر دیده ام و چنان شیرین مجلس و مؤدب و مہذب بود که راحتی که از مجلس وی مییافتم از مجلس هیچکس نمییافتم .

و هم صاحب تاریخ گوید که سالها مرا با امیر خسرو و امیر حسن تودد و یگانگی بود . نه ایشان بی صحبت من توانستندی بود و نه من بی صحبت ایشان و بواسطه من میان دو استاد چنان رابطه محبت و مودت و وداد استحکام یافته بود که بخانه های یکدیگر آمد و شد میکردندی .

و هم وی گوید که از کمال اعتقادی که امیر حسن را با شیخ نظام الدین بودانفاس متبرکه شیخ را که در مجالس صحبت شنیده بود در چند جلد جمع کرده است و آنرا فرایند الفواید نام نهاده و در این روزگار در این دیار دستوراً باب ارادت شده بود و ویرا و راه این دواوین متعدده و صحایف نثر و منظومات و مثنویات بسیار است .

### فمن رباعیاته

صد واقعه در کمین بیامرز و مپرس  
ای اکرم الاکرمین بیامرز و مپرس

یک حرف توهشت خلد را مایه حور  
زان چار چهار رکن عالم معمور

بیمار تو ز هیچ طبیبی دوا نخواست  
مارا دلت نخواست ندانم چرا نخواست

دارم دلکی غمین بیامرز و مپرس  
شرمنده شوم اگر پیـرسی عملم  
و این رباعی باسم محمد است :

یک حرف تو چل صباح عالم را نور  
حرف سیمین چهل ولی را دستور  
و از اشعار منسوب به ویست :

مشتاق تو بهیچ جمالی نظر نکرد  
بر ما دلت نسوخت ندانم چرا نسوخت



وله

گفتی چرا سخن نکنی چون بمن رسی نظاره جمال تو خاموشی آورد

وله

عشق از آن دیگر اند و عشق سازان دیگرند آنچه در فرهاد می بینم کجا پرویز داشت

وله

عمریست که من در سر سودای فلان دارم یکشهر خبردارند من از که نهان دارم

وله

ای بهمدت پارساییها بر سوایی بدل من یکی زان پارسایانم که رسوا کرده ای

وله

از خویش برون روز در خویش درون آی تا گم نشوی گم شده خویش نیایی

وله

آن گرد حرم گردد و بن گردد خرابات من گرد سرت کردم و جایی که تو باشی

و منه

ای خون خلقی ریخته و انگه از آن خون ریختن نه دست تو دارد خبر نه تیغ تو آلودگی  
گفتم برغم دشمنان آسایشی یابم ز تو استغفر الله زین سخن عشق تو و آسودگی  
در تذکره دولت شاه مذکور است ملك الکلام خواجه حسن دهلوی از جمله مریدان  
و اصحاب شیخ نظام الاولیا بوده و خواجه زاده ایست از شهر دهلوی و در شعر تتبع خواجه  
خسرو میکند و شیرین کلام است و سخن او در ویشانه و پر حال افتاده اگرچه بر صنعت  
نیست، اما بغایت بدل نزدیک است و روان. مردی از دنیا گذشته و اهل طریق بوده و او  
نیز بر سبیل خواجه خسرو دنیاوی و استعداد خود را در قدم شیخ ایثار کرده و در روش  
فقر مردانه سلوک کرده.

حکایت کرده اند که حسن در دستگاه خبازی نشسته بود و شیخ نظام الاولیا بازار  
با جمعی از اصحاب میگذاشت و خواجه خسرو نیز همراه شیخ بود، چون چشم خسرو بر  
حسن افتاد منظری زیبا دید و بحر کات و سکناات موزون رفاهیت در او مشاهده کرد. از  
حسن سؤال کردند آن چگونه می فروشی؟ حسن گفت نان در پله ترازو مینهم و اهل سودا  
را میفرمایم تا زر در مقابل می نهد. هر گاه زر گران تر می آید مشتری را روان کنم. خواجه  
خسرو گفت اگر خریداری مفلس باشد مصلحت چیست؟ گفت درد و نیاز بوجه نیز بر میکنم.  
خواجه خسرو از این نوع کلام حسن حیران بماند و کیفیت بشیخ عرض کرد. و حسن را نیز  
درد طلب دامنگیر شده بخانقاه شیخ آمد و ترك دکان و دکانداری نمود. هر آینه نظر  
مردان خدا عبث نباشد.



## بیت

آنرا که بدانیم که او قابل عشق است رمزی بنماییم و دلش را بر باییم  
دیوان خواجه حسن در این روزگار عزیز و مکرم است و صاحب نظران و مستعدان  
بسخن خواجه حسن اعتقادی و التفاتی زیاده از تصور دارند و چون بین الخواص و العوام  
او شهرتی عظیم دارد زیاده از غزلی در اینجا ثبت نشد.

## غزل

ساقیامی ده که ابری خاست از ساغر سفید  
باده در جام بلورین ده مرا گرمی دهی  
ابر چون چشم زلیخا بهر یوسف ژاله باز  
عنکبوت غار را گفتم که این پرده چه بود  
ای حسن اغیار را هرگز نباشد طبع راست  
و فضلا این غزل را جواب بسیار فرموده اند و هیچ جواب از این پر حال تر نیفتاده  
و تاریخ وفات خواجه حسن معلوم نبود.

## ذکر امیر خسرو دهلوی

ذکر صاحب قرآن الاقران و خاتم الکلام فی آخر الزمان در دریای معنوی، امیر  
یمین الدین خسرو بن امیر محمود دهلوی اعلی الله درجه فی اعلی علین در تذکره دولتشاه  
مذکور است. کمالات و شرح حالات او مستغنی از حد است و ذات ملک صفاتش بغنایم  
عالم معنی غنی، گوهر کان ابقان و در دریای عرفانست عشقبازی حقایق را در شیوه مجاز  
پرداخته بلکه با عرایس حقایق عشق باخته، جراحات عاشقان مستهام را اشعار ملیح او  
نمک می باشد و دلهای شکسته خستگان را زمزمه خسروانی او میخراشد، پادشاه عاشقانست  
از آنش خسرو نام است، در ملک سخنوری این نامش تمام است و در حق او مرتبه سخن  
گذاری ختم است. قصه کوتاه باید کرد والسلام.

اصل خواجه خسرو ترکست و گویند از شهر کیش است و از هزاره لاجین بوده  
و در عهد سلطان محمد تغلقشاه محمود لاجین بوده که در حدود قرشی می نشسته اند که در  
روزگار چنگیز خان آن مردم از ماوراء النهر گریخته به هند افتاده اند و پدر امیر خسرو  
امیر محمود مهتر و بهتر و امیر هزاره لاجین بوده و در عهد سلطان محمد تغلقشاه محمود  
لاجین در هند امیر شده و سلطان محمد تغلقشاه که والی دهلوی بود با محمود انواع عنایت  
و التفات داشته و از او درجه عالی یافته و در غزای کفار شهید شده و خواجه خسرو  
قائم مقام پدر گشته، با اسم امارت موسوم بود و در ملازمت و اشتغال انواع فضایل حیا زه  
کرده و سنت آباء را تازه می داشت و در مدح سلطان محمد تغلق قصاید غرا دارد و چون  
نسیم عالم تحقیق بر ریاض او وزید عالم و مافیها در نظر همت خود خسی دید. بارها از



ملازمت استعفا خواست، سلطان محمد ابا نمودی، آخر الامر بکلی از ملازمت مخلوق معرض شد و بخدمت فقرا مشغول گشت و دست ارادت بدامن تربیت الشیخ العارف السالك المحقق قسوة الواصلین نظام الحق والدین قدس سره داد سالها بسلوک مشغول بود و مدح امرا و ملوک را از دیوان محو ساخت، خاطر منور داشت و در کشف حقایق مقامات عالی یافت. شیخ الشیوخ نظام الاولیا بارها گفتی که روز حشر امید دارم که مرا بسوز سینۀ این ترک بخشند و خواجه خسرو مال و اسباب بسیار در قدم شیخ ایثار کرد و این دو بیت را در تعظیم شیخ گوید :

جدار خانقاه او بتقدیم  
خطیم کعبه را ماند ز تعظیم  
ملك کرده بسقفش آشیانه  
چواندر سقفها گنجشك خانه

در جواهر الاسرار شیخ العارف آذری علیه الرحمة آورده است که در نهایت پیری شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی علیه الرحمة با امیر خسرو صحبت داشته و بدیدن او از شیراز به هند (رفته) و خواجه خسرو در حق شیخ سعدی اعتقادی دارد و در این بیت اعتقاد خود بیان میکند :

خسرو سرمست اندر ساغر معنی بریخت  
شیره از خمخانۀ هستی که در شیراز بود  
و در جای دیگر می فرماید : جلد سخنم داود شیرازۀ شیرازی

در هر حال ارادت او بشیخ ظاهر است و دیوان خواجه خسرو را فضلا جمع نتوانستند کرد چه از روی انصاف بحر در ظرف نگنجد و علم لدنی در حرف نیاید و سلطان سعید بایسنقر بهادر سعی وجد بسیار نموده در جمع نمودن سخنان امیر خسرو، غالباً یکصد و بیست هزار بیت جمع ساخته و بعد از آن دو هزار بیت غزلیات خسرو در جایی یافته اند که در دیوان او نبوده، بتحقیق دانسته است که جمع نمودن اشعار او متعذر است ترك کرده است .

وامیر خسرو در یکی از رسائل خود نوشت که اشعار من از پانصد هزار بیت کمتر است و از چهارصد هزار بیت بیشتر است .

و خمسة امیر خسرو گویند نوزده هزار است و خمسة نظامی بیست و هشت هزار بیت است و امیرزاده بایسنقر خمسة امیر خسرو را بر خمسة نظامی تفضیل دادی و خاقان مغفور الغ بیک قبول نکردی و متعقد نظامی بودی و در میان این دو پادشاه بکرات آن تعصب دست داده و خاطر جوهریان بازار فضل این روزگار که عمرشان بخلود ابد پیوسته باد راه ترجیح نمودندی. القصه معانی خاص و ناز کیهای خسرو و سخنان پرشور عاشقانه او آتش در نهاد آدمی میزند و در توحید این بیت امیر خسرو راست :

قطره آبی نخورد ما کیان  
و در معراج رسول (ص) گفته :  
تانه کند روی سوی آسمان  
بر آن آیینۀ دل واجبست آه  
که بر معراج او شك را دهد راه



و در ناز کیهای خسته او اگر فکر کنند نکته‌ها هست که وصف نتوان کرد و از آن جمله است :

خری را که تیمار خر بنده کشت  
سه جو در شکم به که سی من پشت  
و از این نوع ظرایف فراوانست، و در نهایت حال امیر خسرو اشعار خود را چهار  
قسم ساخته و هر قسمی را باسمى موسوم گردانیده و اینست آن اقسام :

تحفة الصغار اشعار ایام شباب، وسط الحیاة اشعار اول سلوک وحد کهولت، غرة الکمال  
اشعار ایام تکمیل و تفضیل و اول روزگار شیخوخیت، بقية النقیة اشعار ایام نهایت فقر  
و روزگار هرم . من تحفة الصغر :

### غزل

دل شد ز دست بر مژه از خون نشان بماند  
جان رفت و یاد گم شده بر جای جان بماند  
دنبال یار رفته روان کردم آب چشم  
آن رفته خود نیامد و اشکم روان بماند  
مارا وداع کرد دل و دین و هر چه بود  
الاسر نیاز که بر آستان بماند  
خسرو ز آه گرم بر آتش نهاد نعل  
بر هر زمین که از سم اسبش نشان بماند  
من وسط الحیات این غزل را بدیهه می گوید پیش سلطان علاء الدولة در سرمیدان  
گوی بازی :

شاه قباچست کرد، رخت بمیدان برید  
این سرو و هر سر که هست در خم چو گان برید  
غمزه زن ما رسید، ساخته دارید جان  
یوسف ما باز گشت، مژده بکنعان برید  
دست بدامان او نیست بیازوی کس  
بو الهوسان فضول سر بگریبان برید  
من غرة الکمال :

خم تهی گشت و هنوزم جان زمی سیراب نیست  
خون خود خور آخرای دل چون شراب ناب نیست  
ناله زنجیر مجنون ارغنون عاشق است  
ذوق آن اندازة گوش اولو الالباب نیست

### غزل

### من بقية النقیة :

جوان و بیر که در بند مال و فرزندانند  
نه اقلند که طفلان نه ا خردمندند  
جماعتی که بگیرند مهر مال و منال  
یقین بدان تو که بر ریش خویش میخندند  
خوشا کسان که گذشتند پاک چون خورشید  
که سایه ای بسر این جهان نیفکندند  
بخانه ای که ره جان نمیتوان بستن  
چه ابله‌اند کسانی که دل همی بندند  
بسبزه زار فلک طرفه باغبانانند  
که هر نهال نشانند باز بر کنندند  
جمال طلعت هم صحبتان غنیمت دان  
که می‌روند نه ز انسان که بازیوندند  
بقا که نیست در او حاصلی همه هیچست  
چو بنگری همه مردم بهیچ خرسندند  
بساز توشه ز بهر مسافران وجود  
که میهمان عزیزند و روز کی چندند



اگر تو آدمی درسگان بطنر مبین  
که بهتر از من و تو بنده خداوندند  
ترابه از عمل خیر نیست فرزندی  
که دشمنند ترا زادگان نه فرزندانند  
مجوی دینی اگر اهل همتی خسرو  
که از همای بمردار میل نمیدند  
و امیر خسرو با وجود فضایل صوری و معنوی در علم موسیقی و قوف تمام داشته  
و نوبتی مطربی با او بحث کرد که علم موسیقی علم شریفیست و شاعری را دون مرتبه  
گرفته اند . خواجه خسرو در این معنی این قطعه گفت :

مطربی می گفت خسرو را که ای گنج سخن  
علم موسیقی ز جنس نظم نیکوتر بود  
زانکه آن علمیت کز دقت نیاید در قلم  
و آن نه دشواریست کاندر کاغذ و دفتر بود  
پاسخش دادم که من در هر دو معنی کاملم هر دو را سنجیده در روزنی که آن در خور بود (۱)  
در نفحات مذکور است که بعد از وفات سلطان مبارکشاه خلجی بخدمت و ملازمت  
شیخ نظام الدین اولیا پیوست و ریاضات و مجاهدات پیش گرفت . گویند چهل سال  
صوم دهر داشت و گویند که بهمراهی نظام الدین بطریق طی ارض حج گزارده است و  
پنج بار حضرت رسالت را در خواب دیده است و بشارت شیخ نظام الدین صحبت خضر را  
دریافته است و از وی التماس آن نموده که آب دهان مبارک خود را در دهن وی اندازد.  
خضر فرمود این دولت سعدی برد . خسرو با خاطر شکسته بخدمت شیخ نظام الدین آمده  
است و صورت حال باز نموده، شیخ نظام الدین آب دهان خود را در دهان وی انداخته  
است و برکات آن ظاهر شده چنانکه نود و نه کتاب تصنیف کرده است .

و وی را از شراب عشق و محبت چاشنی تمام بوده است چنانکه در سخنان وی ظاهر  
است و صاحب سماع و وجد و حال بوده است .  
وی گفته که وقتی در خاطر من افتاد که خسرو نام امر است چه بودی اگر نام من  
فقرا بودی که در حشر مرا بآن نام خواندندی .

و این معنی را بحضرت شیخ عرضه داشت کردم، فرمود که بوقت صالح برای تو نامی  
خواسته شود. خسرو مراقب این معنی بود تا آنکه روزی شیخ گفت که بر من چنین مکشوف  
شد که ترا در قیامت محمد کاسه لیس میخوانند. عمر وی هفتاد و چهار سال بوده است در  
سنه خمس و عشرين و سبعمائه (وفات یافته) و (او را) در پایین پای شیخ خود در مقبره  
شکر گنج دفن کرده اند رحمه الله علیه .

### و من قصاید

راست رو را پیرره کن گرچه زن باشد که خضر

چون بظلمت ره کند گم مادیانش رهبر است

۱- این قطعه ناتمام است . اصل آنرا دولت شاه سمرقندی در تذکره الشعراى خویش  
نقل کرده و دارای دوازده بیت است . برای بدین تمام آن رجوع کنید به تذکره  
دولت شاه سمرقندی ، چاپ تهران ، کتابخانه بارانی ، ص ۲۷۲ - ۳۷۳



جعفر آن باشد که طیار از فلک بیرون رود  
 نه کسی که بال را طیار دارد جعفر است  
 در تصوف رسم جستن خنده کردن بر خود است  
 در تیمم مسح کردن خاک کردن بر سر است  
 گر تو سربازی چه حاجت خرقة رنگین بدوش  
 شیر را در حمله نه برگستوان نه مغفر است  
 عاشقی رنج است و مردان را بسینه راحت است  
 سلسله بند است و شیران را بگردن زیور است  
 ناکس و کس هر که حرص مال دارد دوزخی است  
 عود و سرگین هر چه در آتش فتد خاکستر است  
 کار اینجا کن که تشویش است در محشر بسی  
 آب از اینجا بر که در دریا بسی شور و شر است  
 هن غزلیاته

یکقدم بر جان خود نه يك قدم بر هردو کون  
 زین نکوتر رهروان عشق را رفتار نیست  
 وله

خوشم بدولت خواری و ملک تنهائی  
 که التفات کسی را بروز گارم نیست  
 وله  
 بسیار بکوشم که بیوشم غم خود لیک  
 آتش چو بگیرد نتوان داشت نهانش  
 وله

هر که بر حال عاشقان خندد  
 گریه ای واجبست بر حالش

وله

گفتم احوال دل خویش نگویم بکسی  
 لیک از بیخبری رفت بعالم خبرم  
 بسکه بیرون و درونم همگی دوست گرفت  
 بوی یوسف دهد از باز کنی پیرهنم

هن رباعیاته

از شعله عشق هر که افروخته نیست  
 با او سر سوزنی دلم دوخته نیست  
 گر سوخته دل نه ای زما دور که ما  
 آتش بدلی زنیم کان سوخته نیست

و هنه

ای از تو مرا امید بهبودی نه  
 با من تو چنان که پیش ازین بودی نه  
 میدانستم که عهد و پیمان مرا  
 درهم شکنی ولی باین زودی نه

تکمله

در مقاله چهاردهم از تاریخ فرشته ترجمه جمعی از مشایخ سلسله چشتیه مشروحاً



مذکور است چون خواجه معین الدین محمد بن حسن سجزی و در ذکر احوال آن جناب طریق اتصال وی را بابراهیم و بچند واسطه ابراهیم را بحسن بصری و سرور اولیا میرساند و معروف آنست که ابراهیم بحضرت امام پنجم بلاواسطه اتصال یافته و پیش اشاره شد و چون خواجه قطب الدین بختیار اوشی المعروف بکاکشی و شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر و شیخ نظام الدین و شیخ نصیر الدین اودهی المعروف بچراغ دهلی و منتخب الدین المعروف بزری زربخش و شیخ برهان الدین و شیخ زین الدین و شیخ نظام الدین ابوالمؤید و امیر خسرو دهلی و شیخ سلیم و هر کس بخواهد تفصیل را بآن کتاب رجوع نماید والله ولی التوفیق .

و مناسب ترجمه ابراهیم بن ادهم است آنچه در کتاب هفت کشور آورده است :

### حکایت

آورده اند که در بلخ درویشی بود ادهم نام به کسوت پاره دوزی مشغول، روزی به روی بازار نشسته بود بطریق معهود بکار درویشی خود قیام مینمود که ناگاه از گوشه بازار آواز غوغای مردم بگوش او رسید چون نگاه کرد از دور عماری دید ز رنگار و قبه مرصع بر سر او نهاده و خدم و حشم بسیار از غلامان خوب روی و کنیزان عنبر موی از چپ و راست او بر باد پایان آتش سیر نشسته می آیند . از یکی پرسید که آیا در عماری کیست؟ گفت دختر پادشاه است عزیمت گلگشت صحرا دارد . در این سخن بودند که عماری رسید و مشاطه گستاخ صبا دامن عماری برانداخت و گریبان صبر ادهم را چاک ساخت چون چشم ادهم بر جمال دل آرای آن دختر افتاد عنان اختیار دل از دست داد .

### نظم

جمالی دید چون خورشید تابان      مثال عمر در رفتن شتابان  
در او آثار خوبی جمله پیدا      ز سودای جمالش عشق شیدا  
بری رویان همه دیوانه او      بی دیدار گـرد خانه او  
چون دختر پادشاه گذشت ادهم را دل از دست شده متحیر گشت .

### نظم

برفت آن حور پیکر همچو سیلاب      بماند این بیدل از غم در تب و تاب  
در فکرت بروی خود گشاده      عنان اختیار از دست داده  
ولی بی چاره جایی شد گرفتار      که عاجز گشت عقل از چاره کار  
شب و روز اندرین اندیشه میبود      که بازش چون نماید روی بهبود  
همیشه در غمش بسا آه و شیون      نمی آورد لیکن نام بردن

گویند هم در آن ایام آن دلارام وفات کرد. پدر و مادر بعد از گریه بسیار و تأسف بی شمار بالضروره ناچار او را بسوی تربت بردند و بخاک سپردند. ادهم بیک نظر که او را دیده بود بنخم کمند عشق گرفتار شده گاهی بخاطرش خطور میکرد که باز روزی



بدیدارش بهره‌مند خواهم شد چون این حادثه نومیدی دست داده و دوات دیدار بقیامت افتاد آتش حسرت دیدار در کانون سینه و دالش شعله زدن گرفت چندانکه از دیده آب میریخت تسکین نمی‌پذیرفت بلکه افروخته تر می‌گردید. آخر الامر در بیت الاحزان خود را بر بست و گریبان چاک زده دیوانه وار سر برهنه و دست بفریاد و او یلاه بر آورد و طریق صبر و تحمل را گذاشت و گریه و زاری برداشته می‌گفت :

## نظم

از این ویرانه تا منزل بصرای عدم کردی  
تو خود آسودی و ما را اسیر درد و غم کردی  
تو سلطان بودی و خوبان ترا خیل وحشم یکسر  
شدی در پرده و فارغ دل از خیل وحشم کردی  
به بیداد تو خوشدل بود می‌ترسیدم از هجران  
مرا آن محنت و غم بس نبود این نیز هم کردی  
ز جام نیستی خوردی و وادستی تو از هستی  
چه جام است این که از یکجگره ترك ملك جم کردی  
القصه روز تاشب باین نوع در گریه و زاری می‌بود چون ترك روز روی جهان آرای  
در زیر نقاب شب کشید و سپاه زنگ در عرصه خاك پراکنده گردید .

## نظم

چو شد دامن روز بیرون ز چنگ جهان کهن شد ز شب تیره رنگ  
جهان کهن آنچنان تیره شد که چشم جهان بین براو خیره شد  
حظیره دختر متصل محنت خانه ادهم بود از غایت بی طاقتی بخود اندیشه کرد که  
بجانب مقبره او نقب بریده خود را بنظاره دیدار برساند و آتش اشتیاق فرو نشاند  
پس پیرایه نقب کنی بر داشت و همت بتماشای دیدار گماشته پاسی از شب نگذشته بود  
که سر نقب را از گوشه مقبره دختر بر آورد و چراغ آورده سر تابوت بگشاد و از  
غایت شوق روی خود بمالید و دهن بردها و نهاد. ادهم را از دهان دختر حرارت حیات  
فهم شد . چون دست بر نبض او نهاد ادهم اندك حرارت از نبض او فهم کرد پس ادهم  
تابوت را در بغل زد و بخانه خویش آورد و در ساعت دست او بسته رکش بگشاد ،  
خون مترشح گشت. چون مقداری خون رفت و فرصت در میان شد دختر چشم باز کرد ،  
خود را در خانه ای دید پراز کفش پاره و قالب کهنه و جوانی برسم خادمی دست بر اعضای  
او دارد. دختر از این حالت متوهم و متحیر گشت. چون ادهم دید که او چشم باز کرد دست  
از او باز داشت و سر بر زمین نهاده شکر خدای بجا آورد . دختر از او صورت حال  
پرسید . ادهم گفت من درویشی پاره دوزم و تو فلان روز بعزیمت گلگشت صحرا از پیش  
من میگذشتی مرا نظری بر جمال تو افتاد و شحنة عشق جانسوز تو قدم در کاشانه من نهاد



و متاع صبرم بغارت برد .

## نظم

رخس دیدم چو خورشید جهان تاب      وز آن سر پنجه دادم دیده را آب  
 عنان اختیارم رفت از دست      شدم در گوشه اندوه پیابست  
 من بدان خواری و زاری تحمل میکردم بامیدی که شاید یکبار دیگر باز بشرف  
 دیدار مشرف کردم تا تو دیروز وفات کردی و ترا بخاک سپردند و مرا حسرت دیدار تو  
 در دل بود از غایت بی صبری و اشتیاق دیدار بشکافتن قبر تو جرأت نمودم چون از برای  
 تسکین دل دهان بر دهان تو نهادم از تو حرارت زندگی فهم کردم چون نبض  
 تو گرفتم دانستم که سخته شده ترا بخانه آوردم و رنگ بگشادم حضرت خداوند ترا جان  
 داد کیفیت این بود که بعرض رسانید . پس دختر را به سر نقب مقبره او برد تا صدق  
 سخن او معلوم گشت دختر تبسم فرموده گفت مرا خداوند بتو عنایت کرده کسی بیاید  
 آورد تا نکاح کند . و دختر بزنی در خانه ادهم بنشست و دل در سلاسل وفای او بست و  
 سلطان ابراهیم از ایشان متولد گردید و صورت شبیه بود بمادر . گویند روزی مادر ابراهیم  
 در حمام بود و ابراهیم پیش او نشسته که زن پادشاه بحمام آمد ابراهیم را مادرش بگوشه ای  
 برده بنشست . چون مادرش بخود مشغول گردید ابراهیم چنانچه عادت اطفال می باشد از نزد  
 مادر بیرون آمد . چون چشم زن پادشاه بر ابراهیم افتاد او را بصورت دختر خود دید او  
 را پیش خود طلبیده از فراق دختر خود بگریست بتمنای آنکه او را بفرزندگی برگیرد  
 از کنیزان پرسید که مادر این پسر کیست؟ چون ایشان نزدیک مادرش رفتند او را شناختند  
 همه در دست و پای او افتادند . چون زن پادشاه بر این حال اطلاع یافت پیش دختر آمد  
 و او را در برگرفت و بعد از گریه و زاری بسیار کیفیت حال پرسید . دختر بتمام قصه  
 را بعرض رسانید : چون ماجری بحضرت پادشاه رسید متعجب گردید پس پادشاه ادهم را  
 بخواند و از کرسی کارگاه محنت بر مسند بارگاه دولت نشاند . چون ابراهیم بحمد کمال  
 رسید پادشاه از دار فنا بدار بقا رحلت نمود سریر سلطنت با ابراهیم قرار گرفت و ابراهیم  
 را در زمان سلطنت هیچ بخاطر خوش نیامدی الا صفت درویشان تا عاقبت الامر ترك  
 پادشاهی کرد و روی بدرویشی آورد و در آن مقام بآنچه میخواست رسید غرض از این  
 حکایت آنست که هر کس را خداوند از برای هر چه آفریده است چاره ندارد **ذلك تقدیر**  
**العزیز الحکیم** از کشور چهارم کتاب هفت کشور نقل شد . العلم عند الله و دیگر آنکه  
 در بعضی مشجرات طریقی از ابراهیم جاری نموده است بعین عبارت حکایت مینماید .  
 شجرة پیران چشت اهل بهشت قدس سرهم ، خرقة خلافت بر فقیر الحقیر جمال الدین  
 محمد عن شیخی و مولای و قدوتی و مقتدائی حضرت سید میر محیی الدین محمد قلندر .  
 قادری فرد میدان لاعوت مدظله العالی :  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ عیسی سندی



الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شاه اشکر محمد عارف  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ محمد غوث کو الیاری  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ ظہور حاجی حضور  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شاه ابو الفتح ہدیۃ اللہ سرمست  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شاضن  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت میران سید زاهد  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ علی دینوری  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ اللہ ادمی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ صدر الدین بن شہاب الدین ناکوری  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت سلطان المشایخ خواجہ نظام الدین اولیا  
 الهی بحرمت راز و نیاز خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ بزرگ معین الدین چشتی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ عثمان ہرونی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ شریف زندی  
 الهی بحرمت راز و نیاز خواجہ قطب الدین مودود چشتی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ ناصر الدین چشتی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ ابو محمد  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ ابو احمد ابدال چشتی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ ابواسحق چشتی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ علی ممشاد علودینوری  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ ہبیرہ بصری  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ حذیفہ مرعشی  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ ابراہیم ادم  
 الهی بحرمت راز و نیاز خواجہ فضیل عیاض  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ عبدالواحد بن زید  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت خواجہ حسن بصری  
 الهی بحرمت راز و نیاز حضرت علی حیدر کرار کرم اللہ وجہہ  
 الهی بحرمت راز و نیاز سید الانبیاء محمد مصطفی (ص)

و عبدالواحد بن زید در سلسلہ کمیلیہ نیز مذکور است چنانکہ گذشت .

و ذکر آنکہ از مرحوم مظفر علی طاب ثراہ نقل شد کہ در منظومات خود آورده :

مرشدان نقشبندی سر بسر گشتہ صاحب دم از آن کامل نظر



اشاره بادهم نموده و آنچه محقق است سلسله نقشبندیه از سلسله چهارده گانه معروفیه است و به ادهمیه راجع نیست و بیاید تفصیل این اجمال .  
و دیگر آنکه سلسله ادهمیه چشتیه بسلسله معروفیه منتهی میشود بلکه عموم سلاسل و دیگر آنکه در کتاب روضات الجنات در ذکر حالات ابو یحیی مالک بن دینار بصری از مجلد یازدهم بحار الانوار نقل نموده مالفظه :

ان ابا حنیفه کان من تلامذة مولانا الامام جعفر بن محمد الصادق (ع) ولاجل ذلك كانت بنو العباس لم يحترمه وکان ابو یزید البسطامي طيفور السقاء خدمه و سقاءه ثلث عشر سنة و قال ابو جعفر الطوسي رحمه الله کان ابراهيم بن ادهم و مالک بن دینار من غلمانہ انتهى .

و مالک بن دینار بروایت گزیده در سنه یکصد و سی و یک ببصره فوت شده .  
و بعضی گفته اند مالک بن دینار از غلامان حضرت امام محمد باقر (ع) است .  
و در حبیب السیر فوت مالک را در سنه یکصد و بیست و هفت نوشته .  
و شرح حال وی در تذکره عطار و وفيات الاعیان و روضات و اصول الفصول مذکور است و کرامات وی مسطور .



## وصل پنجم

## در ذکر سلاسل طیفوریه

و از سلاسل بزرگ سلسله ایست که از حضرت امام بحق ناطق جعفر الصادق سلام الله علیه بواسطه ابویزید طیفور بسطامی قدس سره جاری شد و باین نسبت این سلسله را طیفوریه گویند و شعبه ای از این سلسله را شطاریه نامند ، بعضی را شطاریه طبسیه گیلکیه خوانند و برخی را عشقیه دانند .

و در بستان السیاحه ذکر سلسله طیفوریه را چنین نموده اند :

شیخ زین الدین ابوبکر خوافی و او از شیخ جمال الدین عبدالحمید بسطامی و او از علی بسطامی و او از عبدالله بسطامی و او از ابو الصدق ابو بکر بن داود و او از امیر نظام الدین محمود و او از نجم الدین فضل الله و او از جلال الدین محمود و او از مجد الدین شاهنشاه و او از جمال الدین علی و او از عز الدین و او از شیخ عبد العزیز و او از جمال الدین عبد الحمید و او از شیخ کبیر اردستانی و او از حسن درزخی و او از ابی بکر امیمان ابی بکر اصفهانی و او از ابراهیم کشبان و او از ابوموسی و او از ابویزید بسطامی و او از امام همام جعفر الصادق (ع) .

و طریق دیگر شیخ ابواسحق و او از شیخ علی صوفی و او از شیخ یوسف بنا و

او از شیخ ابوالعباس موسوس و او از شیخ محمد بن اسماعیل مغربی و او از شیخ ابوبکر وراق و او از شیخ ابو عبدالله ترمذی و او از شاه شجاع کرمانی و او از شیخ ابو عبید بصری و او از شیخ عبدالله بصری و او از شیخ عبدالله مکی و او از ابو عبدالله و او از فضل و او از احمد و او از یحیی و او از ابوالحسن نوری و او از سید رقه منصور و او از عمار و او از احمد و او از عاصم و او از ابو تراب نخشبی و او از عمر حداد و او از احمد خضرویه و او از یحیی معاذ رازی و او از حاتم اصم و او از سلیمان دارانی و او از ابویزید بسطامی و او از شقیق بلخی و او از حارث محاسبی و او از بشر حافی و او از سری سقطی و او از معروف کرخی و او از فضیل عیاض و او از ذوالنون مصری و او از ابراهیم ادهم و او از حسن بصری و او از امام همام امیر المؤمنین (ع) انتهى فتأمل .

و در کتاب اصول الفصول مسطور است که این سلسله را شطاری گفته اند و صورت

مشایخ این طبقه چنین است : اولهم شیخ ابایزید شیخهم و کبیرهم و خلیفه او عارف ربانی شیخ محمدالمغربی و خلیفه او شیخ اعرابی دمشقی بعد از او ابوالمظفر مولانا ترک الطوسی بعد از او شیخ ابوالحسن العشقی ابن شیخ خداقلی بعد از او شیخ خداقلی ماوراءالنهری و از او بشیخ محمد العاشق و از او بشیخ محمد الفاریابی و از او بشیخ شاه عبدالله شطاری الشهابی و از او بشیخ عارف شاه قاضی شطاری و بعد از وی پسر او



شیخ حاجی حمیدالدین بن ظهیرالدین الفزنوی و بعد از وی شیخ العارف محمد غوث -  
 العطاری الشطاری و از او بحاج الحرمین الملقب من الله بامین الدنیا سراج الدین عبدالله  
 الصوفی الشطاری و از وی بشیخ عبدالنبی شطاری صاحب رساله تحفه شطاریه که  
 رساله ایست با معانی و حقایق و بنظر مؤلف رسیده و او معاصر بود با امیر سید علی  
 همدانی رحمهم الله و از شیخ عارف شاه بواسطه شیخ محمد عارف طبسی شعبه ای جدا شده  
 که بشطاریه طبسیه معروف و بگیلکی موسومند ثالث ایشان شیخ نورالدین علی و رابع  
 شیخ تقی الدین حسن و خامس عزالدین علی و سادس رکن الدین احمد، سابع کمال الدین  
 حسن، ثامن محمد مصری جاجرمی، تاسع تقی الدین احمد جاجرمی عاشر شرف الدین محمد  
 و بعد از او شیخ نجم الدین اسفراینی الی آخر السلسله انتهى.  
 و در بعضی مکاتیب چنین دیده شده عباراته ذکر مینماید:

شجره عشقیه یعنی شطاریه قدس سره :

الهی بحرمت خرقه خلافت بر جمال الدین محمد

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت سید میر محبی الدین محمد قلندر قادری فرد میدان  
 لاهوت سلمه الله تعالی

الهی بحرمت خرقه خلافت بر شیخ عیسی سندهی قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر سلطان التارکین شیخ لشکر محمد عارف قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر بندگی حضرت شیخ محمد غوث قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت شیخ ظهور حاجی حضور قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت شیخ ابوالفتح هدایت سرمست قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت علی شیخ قاضی قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت شیخ عبدالله شطاری قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت علی شیخ محمد عارف قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت شیخ محمد عاشق قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت خدا قلی ماوراء النهری قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت شیخ ابوالمظفر مولانا ترک طوسی قدس

سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت خواجه اعرابی عشقی قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت خواجه محمد مغربی قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت سلطان العارفين ابایزید بسطامی قدس سره

الهی بحرمت خرقه خلافت بر حضرت امام ششم امام جعفر صادق رضی الله تعالی عنه  
 الی آباءه واجداده الطاهرين امیر المؤمنین و سلطان الانبیاء محمد المصطفی صلی الله



علیه و آله وسلم .

راقم گوید در سنه وفات بایزید خلافت . بقولی در دوست و سی و چهار و بقولی دوست و شصت و یک و بقولی دوست و شصت و چهار .

و همچنین اختلافست که آیا بایزید طیفور بسطامی خدمت حضرت امام بحق ناطق جعفر الصادق (ع) رسیده یا ادراك فیض حضور آن بزرگوار را ننموده و بعضی تفصیل داده اند و تعدد بایزید قائل شده اند و تحقیق در این مطلب هنگام تعداد معاصرین جنید علیه الرحمه مشروحاً بیاید .

و چون شرح حالات جمعی از مشایخ این سلسله و تصحیح اسامی بسیاری از آنها و ترتیب در اتصال لاحق بسابق تا اکنون بنظر قاصر نرسیده از کتب معتبره و فقط همین نحو بود که مذکور گردید و بعلاوه این نسخ منقول عنها خالی از سهو کاتب نبود مستدعی از مطالعه کنندگان آنست که هر جا یافتند نسخه صحیح تصحیح بفرمایند .

و الحال اختصار مینماید بذکر شمه ای از احوال بعضی که بشرف صحبت وی رسیده و ادراك خدمت او را نموده اند و یا معاصر بوده اند و در سلسله وی نیز اسامی برخی از آنها مذکور است .

و در تذکره عطار است که ذوالنون مصری مریدی بن خدمت بایزید رحمه الله فرستاد که ای بایزید همه شب میخسبی و براحات مشغول میباشی و قافله در گذشت . مرید پیامد و پیغام رسانید . بایزید جواب داد که ذوالنون را بگوی که مرد تمام آن باشد که همه شب خفته بود و بامداد پیش از نزول قافله بمنزل فرود آمده باشد . ذوالنون چون این بشنید زار زار بگریست و گفت مبارکش باد که احوال ما بدین درجه نرسیده است بدین بدین بادیه طریقت میخواهد و بدین روش سلوک باطن .

و نیز در آن کتابست که ذوالنون مصلائی پیش شیخ فرستاد شیخ باز فرستاد که مرا مصلا بچه کار آید مرا مسندی بکار است بفرست تا بر وی تکیه کنم یعنی کار از نماز در گذشت و بنهایت رسید . ذوالنون چون این بشنید مسندی تکلف فرمود و بن خدمت شیخ فرستاد . او را هم باز فرستاد که شیخ در آنوقت گداخته بود و پوستی و استخوانی مانده بود و گفت آنرا که لطف و کرم حق تکیه گاه بود بهالش مخلوق ننازد و بدان نیازش نباشد .

و هم در آن کتاب نقل است که گفت اول بار که بهجج رفتم خانه را دیدم ، دوم بار که بهخانه رفتم خداوند خانه را دیدم ، سیم بار نه خداوند خانه را دیدم و نه خانه را یعنی چنان در حق گم شده بودم که هیچ نمیدانستم اگر میدیدم حق می دیدم و دلیل بر این سخن است که یکی بدر خانه او رفت و آواز داد ، شیخ گفت کرا میطلبی ؟ گفت بیچاره بایزید ، سی سال است تا من بایزید را میطلبم و نام و نشان او نمیابم این سخن بسا ذوالنون گفتند گفت خدای برادرم بایزید را بیمارزد که با جماعتی که در خدای عزوجل گم شده اند او نیز گم شده است .



## در احوال ذوالنون مصری

ابوالفیض ذوالنون مصری از طبقه اولی است و نامش ثوبان بن ابراهیم است و بعضی فیض بن ابراهیم گفته اند و مشهور اولست و پدر وی نوبی بوده و بعضی گفته اند از اهل اخمیم و از موالی قریش بوده .

قال الامام ابوالفرج بن الجوزی ذوالنون اصله من النوبة و كان من اهل اخميم فنزل مصر و سكنها و يقال اسمه الفیض و ذوالنون لقب .

وقال المسعودی فی مروج الذهب عند ذکر عجایب مصر و صعیدها و اخبرنی غیر واحد من بلاد اخمیم من صعید مصر عن ابی الفیض ذی النون بن ابراهیم المصری الاخمیمی الزاهد و كان حکیماً و كان له طريقة یأتیها و نحلة یعضلها و كان ممن یقرأ عن اخبار هذه البرابی و دارها و امتحن کثیراً بما صور فیها و رسم علیها من الكتابة و الصور و قال رأیت فی بعض البرابی کتاباً تدبرته فاذا هو احذر العیبد المعتقدین و الاحداث المقربین و الجند المتعبدین و النبط المستعربین .

قال و رأیت فی بعضها کتاباً تدبرته فاذا فیه یقدر المقدور و القضاء یضحک

و زعم انه رای فی آخره كتابة و تبینها فی ذلك القلم الاول فوجدها

تدبر بالنجوم و لست تدری و رب النجم یفعل ما یرید

و وی را برادران بوده اند یکی از آنها ذوالکفل است و بعضی گفته اند اسم او میمون است و ذوالکفل لقب است و صاحب معاملات و غیر معاملات بوده و ذوالنون در اکتساب علوم شاگرد مالک بن انس بوده و از مالک روایت نموده کتاب موطاء را .

وسید شهید قاضی نورالله در مجلس پنجم مجالس در ضمن ترجمه سید جمال الدین عطاءالله از کتاب رجال ذهبی نقل نموده که در ترجمه ابراهیم بن عبدالله الصاعدی نوشته که :

روی عن ذی النون المصری عن مالک خبراً باطلا اذا نصب الصراط لم یجز احد الا من کانت معه براءة بولاية علی .

و قول ذهبی که گفت خبراً باطلا باطل است زیرا که این حدیث را ابوالمؤید خوارزمی در کتاب مناقب از حسن بصری روایت نموده و دیگران از فریقین نیز روایت نموده اند .

و ابن خلکان نقل نموده که انه کان حکیماً فصیحاً و سبب توبه وی را نوشته است که گفت وقتی از مصر بسوی بعضی دیه بیرون رفتم در بین راه در صحرائی خوابیدم پس چشم گشودم در این هنگام مرغک کوری دیدم از آشیانه خود بر زمین افتاد پس زمین شکافته شد و دو ظرف کوچک یکی از طلا و در وی کنجد و دیگری از نقره و در وی آب ، پس آن مرغک کور از آن دو ظرف میخورد و میآشامید پس من گفتم حسبی قد تبت و لزمت الباب



الی ان قبلنی .

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره سبب توبه او را چنین فرموده که ذوالنون را خبر دادند فلان جای عابدیست . گفت قصد زیارت او کردم او را دیدم بر درختی خود را آویخته و میگفت ای تن مساعدت کن بامن در طاعت و اگر نه چنین گذارمت تا از گرسنگی بمیری از مشاهده این حال گریه بر من افتاد و عابد آواز گریه مرا شنید گفت کیست که رحمت میکند بر کسیکه شرمش اندکست و جرمش بسیار؟ پیش او رفتم و سلام کردم گفتم این چه حالتست؟ گفت این تن قرار نمیگیرد در طاعت حق تعالی و با خلق آمیختن خواهد ذوالنون گفت پنداشتم خون مسلمانی ریخته یا کبیره بجای آورده .

عابد گفت ندانستی که چون با خلق آمیختی همه چیز از پس آن بیاید . گفتم تو عظیم زاهدی . گفت از من زاهد تر میخواهی که ببینی؟ گفتم خواهم گفت بدین کوه برو . چون رفتم جوانی دیدم در صومعه یکپای در دروشت و یکپا در بیرون . پای بیرون را بریده کرمان میخورند پیش او رفتم و سلام کردم و از حال وی پرسیدم . گفت روزی در این صومعه نشسته بودم زنی بدانجا گذر کرد دلم مایل شد و تنم تقاضا کرد پای از صومعه بیرون نهادم آوازی شنیدم که شرم نداری که از پس سی سال که خدای را عبادت کردی و طاعت داشتی اطاعت شیطان کنی !

این را شنیدم پای که بیرون نهاده بودم جدا کردم و اینجا نشسته ام تا چه پدید آید و بامن چه خواهند کرد تو پیش گناهکاران بچه کار آمده ای اگر خواهی که مردی از مردان خدای را ببینی بر سر این کوه شو .

ذوالنون گفت از بلندی کوه بر آنجا نتوانستم رفت پس خبر او پرسیدم گفتند مدتی است مدید تا مردی در آن صومعه عبادت میکند یکروز یکی با او مناظره میکرد که روزی بسبب کسب است او نذر کرد که من هیچ نخورم که او از کسب مخلوقات بود چند روزی بر آمد هیچ نخورد حق تعالی زنبوران فرستاد تا گرد او می پریدند و او را عسل میدادند .

ذوالنون گفت چون این چیزها را دیدم و دانستم که هر که توکل بخدای عزوجل کند خدای تعالی کار او را بسازد و رنج او را ضایع نکند پس در راه می آمدم مرغی نابینا بر درختی دیدم گفتم این بیچاره آب و علف از کجا می آورد؟ در حال از درخت فرو پرید و منقار بر زمین زد و دو سنگ پدید آمد یکی زرین و یکی سیمین در یکی کنجد سفید و در یکی کلاب . کنجد بخورد و کلاب بباشامید و باز به آن درخت رفت و آن صخره ناپدید گشت . چون اینرا دیدم بیکبارگی اعتماد بر توکل پدید آمد و توبه ام محقق شد .

وفی حیوة الحیوان لکمال الدین الدمیری عند ذکره العقرب قال وعن معروف الکرخی قال بلغنا ان ذوالنون المصری خرج ذات یوم یرید غسل ثیابه فاذا هو بعقرب قد اقبل علیه کاعظم مایکون من الاشیاء قال ففرع منها فرعاً شدیداً واستعاذ بالله منها فکفی شرها



فاقبلت حتى وافت النيل فاذا هي بضفدع قد خرج من الماء فاحتملها على ظهره وعبرها الى الجانب الاخر فقال ذوالنون فانزرت بمتزري ونزلت في الماء فلم ازل اراقبها الى الجانب الاخر فصعدت ثم سعت وانا اتبعها الى ان اتت شجرة كثيرة الاغصان كثيرة الظل واذا بغلام امرد ابيض نائم تحتها وهو مخمور فقلت لا قوة الا بالله انت العقرب من ذلك الجانب للذغ هذا الفتى فاذا انا بتنين قد اقبل يريد قتل الفتى فظفرت العقرب به ولزمت دماغه حتى قتلتته ورجعت الى الماء وعبرت على ظهر الضفدع الى الجانب الاخر فانشد ذوالنون يقول

يا راقداً و الجليل يحفظه  
كيف تنام العيون عن ملك  
من كل سوء يكون في الظلم  
تأتيك منه فوائد النعم

قال فانتهبه الفتى على كلام ذى النون فاخبره الخیر فتاب و نزع لباس اللهو و لبس اثواب السياحة وساح ومات على تلك الحالة رحمه الله تعالى .

و حكى لى بعض اشياخى عن ذى النون انه قال لبعض الرهبان ما معنى المحبة قال لا يطيق العبد حمل المحبتين من احب الله لا يحب الاغيار ومن احب الاغيار لا يحب الله خالصاً فتفكر فى حالك من اى القبيلين انت قال قلت صف لى المحبة فقال المحبة عقل ذاهب و دمع ساكب و نوم طريد و شوق شديد و الحبيب يفعل ما يريد قال ذو النون فعمل هذا الكلام معى فعلمت انه خرج من المعدن وان الراهب مسلم ثم فارقت فبينما انا اطوف بالكعبة فاذا بالراهب يطوف و قد نحل فقال لى يا ابا الفيض تم الصلح و انفتح باب المؤانسة و من الله على بالاسلام و احملنى ما عجزت عنه السموات و الارض قال ذوالنون حمل نفسه محبة الله تعالى التى عجزت عنها السموات و الارض و صم الجبال و حملها اجلاد الرجال بلطائف الاحوال و انشد يقول .

حبك يا سولى و يا منيتى  
لو ان مافى القلب من حبكم  
قد انحل الجسم و قد كده  
بما يجندل الصلبد لقد هده

ثم قال ذو النون لا احياء ولا اموات ولا صحاة ولا سكرى ولا مقيمون ولا ظاعنون ولا مفيقون ولا صرعى ولا اصحاء ولا مرضى ولا منتبهون ولا نيام فهم كاصحاب الكهف فى فجوة الكهف لا يدرون ما يفعل بهم و نقلبهم ذات اليمين وذات الشمال انتهى كلامه . و در سبب ملقب شدن وی بذی النون شیخ عطار در تذکره نیز آورده که گفت روزی بکنار رودی رفتم و طهارت کردم چون فارغ شدم ناگاه چشم من بر بام کوشکی افتاد کنیز کی دیدم بغایت صاحب جمال خواستم تا او را بیازمایم گفتم ای کنیزک کرائی؟ گفت ای ذوالنون چون ازدورت بدیدم پنداشتم دیوانه ای، چون نزدیک آمدی پنداشتم عالمی، چون نزدیک تر آمدی پنداشتم که عارفی . پس نه دیوانه ای نه عالمی و نه عارفی . گفتم چگونه؟ گفت اگر دیوانه بودی وضو نکردی و اگر عالم بودی بنامحرم نگاه نکردی و اگر عارف بودی چشمت بدون حق نیامدی این بگفت و ناپدید شد معلوم شد که او آدمی



نبوده بلکه تنبیه بود مرا. آتشی در جانم افتاد و خود را بسوی دریانداختم. جماعتی در کشتی می نشستند موافقت کردم. بازرگانی در کشتی بود گوهری از او ضایع شده بود همه اتفاق کردند که با تو است و مرا رنجانیدند و استخفاف میکردند من خاموش بودم چون کار از حد بگذشت گفتم خداونداتو میدانی. بعد از آن هزار ماهی سراز دریا بر کردند و هر يك گوهری در دهان گرفته، ذوالنون یکی را گرفته و بدیشان داد. اهل کشتی چون چنان دیدند در پایش افتادند و عذر خواستند و از این سبب نام وی ذوالنون نهادند انتهى.

در نفحات حکایت ماهیان را چنین آورده که ذوالنون گفته که وقتی با جماعتی در کشتی نشستم تا از مصر بجهه روم جوانی مرقع دار با ما در کشتی بود و مرا آرزوی التماس صحبت او می بود اما هیبت او مرا نمیگذاشت بسخن گفتن باوی، وسخت عزیز روزگار بود و هیچگاه از عبادت خالی نبود تا روزی صره زر و جواهر از آن مردی غایب شده و خداوند صره آن جوان را متهم کرد خواستند که با وی جفا کنند من گفتم که با وی، از اینگونه سخن مگوئید تا من از وی بخوبی بیرسم نزدیک وی آمدم و باوی بتلطف بگفتم که این مردمان را صورت چنین دست داده است و بتو بدگمان شده اند و من ایشان را از درشتی و جفا باز داشته ام اکنون چه باید کرد او روی بآسمان کرد و چیزی بگفت ماهیان دریا به روی آب آمدند و هر يك جوهری در دهان گرفته يك جوهری بستند و بدین مرد داد و قدم بر روی آب نهاد و برفت پس آنکه صره ای که غایب شده بود بیافتند و اهل کشتی ندامت بسیار خوردند.

**ذکر پیران طریقت ذوالنون و مشایخی** یکی عزیزی است که از متقدمان مشایخ بوده است که پیر طریقت وی بوده اند و برای مسئله ای نزد وی رفته بود عزیزی گفت هر چه آمده ای اگر آمده ای که علم اولین و آخرین پیاموزی این را دوی نیست اینهمه خالص داند و اگر آمده ای که او را جوئی آنجا که اول گام بر گرفتی او خود آنجا بود. و دیگری اسرافیل مغربی است او نیز از قدیمان است از مغرب بوده بمصر رسیده بود. وقال ابن خلکان و شیخه فی الطریقه شقران العابد.

و ادراك فیض حضور حضرت ابو جعفر الثانی الامام محمد التقی (ع) را نموده و حالت و عقیدت خود را از بیگانگان مستور میداشت بجنون و بیست و پنج سال یابوست و هشت سال تقریباً بعد از آن بزرگوار زندگانی نموده و ممکن است که صحبت وی با ابو یزید اصغر بوده باشد.

خلاصه چون سخن ذوالنون بالا گرفت جمعی حکم زندقه و کفر او را دادند و برخی بحکم جنون او را مقید ساختند در زمره مجانین.

چنانکه ابن خلکان از اسحق بن ابراهیم سرخسی نقل نموده که گفت در مکه شنیدم



از ذو النون در حالیکه بر دست او غل بود و بر دو پای او قید و او را میکشانیدند بسوی مطبق و مردم در اطراف او میگریستند. ذو النون میگفت هذا من مواهب الله و من عطایاه و کل فعاله عذب حسن طیب و بعد این اشعار بخواند.

لك من قلبی المكان المصون      كل لوم على فيك يهون  
لك عزم بان اكون قتيلا      فيك والصبر عنك ما لا يكون

و متوکل را که خلیفه بود خبر کردند و معاندین سعایت نمودند پس به امر وی او را بند نموده از مصر بیفداد آوردند. پس چون بر خلیفه داخل شد نصیحت آغاز کرد و متوکل گریه کرد و حکم کرد که ویرا مکرماً برگردانند. و شیخ ابوالقاسم عبدالکریم قشیری در رساله نیز چنین گفته است که ازا بن خلکان نقل نموده.

و شیخ عطار حکایت کند در وقتیکه او را میبردند بسقائی آراسته و پاکیزه رسید آبی بوی داد بیکمی از همراهان اشارت نمود که يك دینار بوی ده. سقا قبول نکرد و گفت تو اسیری و غریب و در بندی جوانمردی نباشد از کسی چنین چیزی گرفتن. پس فرمان آمد که او را بزندان برند و چهل شبانه روز در حبس بماند و در هر روز خواهر بشر حافی يك قرص نان برای او میفرستاد و بعد از آن او را بحضور خلیفه خواستند چون بدرگاه خلیفه رسید پیر زنی نشسته بود پیش او آمد و گفت ز نهار از او نترسی که او همچون تو بنده ایست از بندگان خدای عزوجل تا خدا نخواهد هیچ نتواند کرد چون پیش خلیفه رسید سخن او را شرح خواستند شرح نیکو بگفت متوکل خلیفه و سایرین بگریستند و در فصاحت و بلاغت او متحیر شدند و خلیفه مرید او شد و بعزت و احترام او را باز گردانید.

قال ابن خلکان و کان المتوکل اذا ذکر اهل الورع بین یدیه بیکمی و يقول اذا ذکر اهل الورع فحیهلاً بذی النون و کان رجلاً نحیفاً تعلوه حمرة و لیس بابيض اللحية و مولانا جلال الدین رومی قدس سره در دفتر دوم مثنوی قصه محبوس ساختن ذوالنون را بعلم جنون مفصلاً بنظم آورده و از آن جمله این چند بیت حکایت میشود.

### مثنوی

این چنین ذوالنون مصری را فتاد	کاندرون شور و جنون نو بزاز
خلق را تاب جنون او نبود	آتش او ریشه اشان می ربود
چونکه در ریش عوام آتش فتاد	بند کردندش بزندان المراد
حکم چون در دست زندان او فتاد	لاجرم ذوالنون بزندان او فتاد
جمله ذرات در وی محو شد	عالم از وی مست گشت و صحو شد
چون قلم بردست غداری بود	لاجرم منصور برداری بود
چون سفیهان را بود کار و کیا	لازم آمد یقتلون الانبیاء



انبیاء را گفته قوم راه گم  
 چونکه ذوالنون سوی زندان رفت شاد  
 دوستان در قرة ذوالنون شدند  
 کاین مگر قاضد کند یا حکمتی است  
 از سفه انا تطیرنا بکم  
 بند بر پا دست بر سر زافتقاد  
 سوی زندان و در او راهی زدند  
 کودر این دین قبله ای و آیتی است  
 ونقل بالاسناد عن ابن الجلاء انه قال لقيت ستمائة شيخ مارأيت مثل اربعة ذوالنون  
 المصرى ومعروف الكرخى و ابي تراب النخشبى و ابي عبيد اليسرى .  
 و محاسن وی بسیار و کراماتش بی شمار است چنانچه خواجه عبدالله انصاری گفته که  
 ذوالنون بر تر از آن بوده که ویرا بیارایند بکرامات و بستایند بمقامات و حال در  
 دست وی سخره بود امام وقت و یگانه روزگار بوده و وی پیشین کسی بود که اشارت را  
 بعبارت آورده و از این طریق سخن گفت و چون جنید پدید آمد در طبقه دیگر این علم را  
 ترتیب بنهاد و بسط کرد و کتب ساخت و شبلی بر سر منبرها ببرد .  
 و اکتفا مینمائیم بذکر بعضی سخنان معرفت بنیان او :  
 فمن كلامه بنقل النفحات ما اعزالله عبداً بعز اعزله من ان يذله على ذل نفسه  
 ومنه اخفى الحجاب واشده رؤية النفس وتدبيرها .  
 ومنه التفكير في ذات الله جهل والاشارة اليه شرك وحقيقة المعرفة حيرة .  
 ومنه بنقل القشيري اذا صحبت الناجات بالقلوب استراحت الجوارح .  
 ومنه الكلام على اربع حب الجليل وبغض المليل واتباع التنزيل وخوف التحويل  
 ومنه من علامات المحب متابعة حبيب الله محمد في اخلاقه وافعاله واوامره وسننه .  
 ومن كلامه ان توبة العوام من الذنوب وتوبة الخواص من الغفلة .  
 ومن كلامه على ما نقله في حيوة الحيوان عند ذكره العقرب حقيقة المحبة ان تحب  
 ما احبه الله وتبغض ما ابغضه الله و تطلب رضاه و ترفض جميع ما يشغلك عنه وان لا تخاف  
 فيه لومة لائم و ان تعزل نفسك عن رؤيتها و تدبيرها فان اشد الحجاب رؤية -  
 النفس وتدبيرها .  
 وقال رحمه الله لا يزال العارف مادام في الدنيا بين الفخر والفقر فاذا ذكر الله افتخر  
 واذا ذكر نفسه افتقر  
 وقال ليس بذى لب من جد في امر دنياه و اتهاون في امر اخرته ولا من سفه في مواطن  
 حلمه و لا من تكبر في مواطن تواضعه و لا من فقدت منه التقوى في مواطن طمعه و لا من  
 غضب من حق ان قبل له و لا من زهد فيما يرغب العقلاء فيه و لا من يرغب فيما يزهد العقلاء  
 فيه و لا من طلب الانصاف من غيره لنفسه و لا من نسي الله تعالى في مواطن طاعته و ذكر الله  
 في مواطن الحاجة اليه و لا من جمع العلم ليعرف به ثم آثر عليه هواه بعد تعلمه و لا من  
 قل منه الحياء من الله تعالى على جميل ستره و لا من اغفل الشكر على اظهار نعمه و لا من



عجز عن مجاهدة عدوه ولا من جعل مرواته لباسه ولم يجعل ادبه درعه وتقواه لباسه ولا من جعل علمه ومعرفته نظرفاً وتزیناً فی مجلسه ثم قال استغفر الله العظيم ان الكلام كثير وان لم تقطعه لم ينقطع

وگفته او است سه سفر کردم سه علم آوردم در سفر اول علمی آوردم که خاص و عام پذیرفت، و در سفر دوم علمی آوردم که خاص پذیرفت و عام نپذیرفت، و در سفر سیم علمی آوردم که نه خاص پذیرفت و نه عام. فبقیت شریداً طریداً و حیداً.

و از جمله حکایاتی که نموده و از وی روایت شده در تذکره عطارد است که ذوالنون گفت در سفر بودم بصحرایی بر برف رسیدم گبری را دیدم که ارزن میپاشد و گفتم ای گبر چه دانه میپاشی؟ گفت مرغان امروز دانه نیابند میپاشم که برچینند تا باشد خدای تعالی بر من رحمت کند. گفتم که دانه که بیگانه باشد بر ندهد گفت اگر قبول نکند باری بیند آنچه من میکنم مرا این بس باشد. پس بحج رفتم آن گبر را دیدم عاشق وار در طواف چون مرا دید گفت ای ذوالنون دیدی که قبول کرد و آن تخم برداد و مرا بخانه خود آورد و ذوالنون گفت و قتم خوش گشت. گفتم خداوند ابهشتی بمشتی ارزن گبری چهل ساله ارزان میفروشی هاتقی آواز داد که هر کرا حق تعالی بخود خواند بیعت خواند و چون راند بعلمت راند تو ای ذوالنون فارغ باش که کار فعال لما یرید باقیاس عقل تو راست نیاید.

و گفته او است اگر خواهی که از اهل صحبت باشی بایاران چنان کن که مرتضی علی (ع) بپیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم کرد و در دنیا و دین مخالفت او ننمود لاجرم حق تعالی انما ولیکم الله و رسوله در شأن او فرمود.

و من جملة حکایاته بنقل بعض المواضع المعتبرة انه قال بینما اسیر فی البادية اذا انا بامرأة قائمة تدعو بانواع الدعوات فی انواع اللغات فبقیت متعجباً من لطایف عباراتها وحسن صورتها فدنوت منها و کان معی شیء من الذهب فاردت ان ادفعه اليها فقلت یا هذه خذی هذا واستعینی به علی حاجتك فقالت الیک عنی یا بطلال کن لله یکن الله لك ثم اهوت یدیهالی الهوی فقبضتہن انی بسطتہما فاذا فی احدی یدیهما ذهب و فی الاخری فضة و قالت یا هذا انت تأخذ من الجیب و انا اخذ من الغیب و لیس من يأخذ من الجیب کمن يأخذ من الغیب اما علمت یا ذالنون ان من یکن الله یسخر الله له کل شیء من العرش الی الثری قال فانصرفت متعجباً من شأنها و کنت اقول و احزناء علی ضعف الیقین فقالت لا تقل و احزناء لکن قل و اقله حزناء.

و ایضاً ما نقل عن صاحب الاثنی عشریة فی المواضع العمدیة انه قال قال ذوالنون وجدت علی صخرة فی بیت المقدس مکتوب هذه الکلمات :

کل خائف هارب و کل راج طالب و کل غاص مستوحش و کل طامع مستأنس و کل قانع عزیز و کل طامع ذلیل فنظرت فاذا هذا الکلام اصل کل شیء.



واین روایت را در بعضی از نسخ نفحات از قول یوسف بن الحسین بنی النون نسبت داده که در اسکندریه گفت سنگی دیدم تا با آخر کلمات .

وما نقل عن ورام ابن ابی فراس انه قال وروی ان ذا النون المصری قال مررت ببعض الاطباء وحواله جماعة من الرجال والنساء بايديهم قوارير الماء وهو يصف لكل واحد منهم ما يوافقهم فدنوت منه وسلمت عليه فرد علي السلام فقلت له صف لي دواء الذنوب يرحمك الله فاطرق الى الارض ساعة و كان الطبيب ذاعقل سديد و رأى رشيد ثم رفع راسه فقال يا فتى ان وصفت لك تفهم قلت نعم ان شاء الله تعالى فقال لي خذ عروق الفقر وورق الصبر واهليلج الخشوع وابليلج التواضع ثم الق الجميع في هاون التوبة ثم اسحقه بدستج التقوى ثم القه في طنجير التوفيق وصب عليه من ماء الخوف واوقد تحته من نار المحبة وحرکه باصطام القسمة حتى يرغى ثم افرغه في جام الرضا وروحه بمروحة الحمد حتى يبرد ثم افرغه في قدح المناجاة ثم امزجه بماء التوكل وحرکه بملقعة الاستغفار ثم اشربه وتمضمض من بعده بماء الورع فان انت فعلت هذا فانك لا تعود الى معصية ابدا .

و در احوال ابراهیم ادهم قریب باین مضمون در تاریخ گزیده و ترجمه وی از ابراهیم نقل شده والله اعلم .

قال الواقدي في فتوحاته عند فتح بهنسا من صعيد مصر قال ذوالنون المصري رحمه الله كنت في كل سنة آتي الى البهنسا وازور الحنانة لما رأيت في ذلك من الاجر والثواب فحصل لي في سنة من السنين عارض فمنعني من زيارتها فبينما انا نائم ليلة من الليالي اذ رأيت رجلا امام احسن منهم وجوها ولا انقى ثيابا على خيول شهب وبايديهم رايات خضر ووجوههم تتلألأ انوارا فسلموا علي وقالوا قد اوحشتنا يا ذا النون في هذه السنة وان لم تزرنا زرناك فقلت لهم من انتم فقالوا نحن الشهداء الاخيار اصحاب محمد المختار (ص) بالبهنسا كنا بارض روم لنصرة المسلمين على اعداء الله الكافرين فمررتنا بك لنسلم عليك وننظر ما سبب انقطاعك عنا قال في اي ارض انتم قالوا نحن سكان جبانة البهنسا ولك علينا حقوق الزيارة لانك من اهل الاشارة فقال لهم يا ساداتي اني لا اعود وحبل الوصال بيننا ممدود وما كنت اعلم انكم تعلمون من زار وما كنت اظن في نفسي انني بهذه المقدار قالوا يا ذا النون اما تعلم ان الشهداء احياء عند ربهم يرزقون وبهذا نطق الكتاب المكنون ثم تركوني ومضوا فاستيقظت وفي قلبي لهيب النار .

و در تذکره عطار است که چون در بیماری مرگ افتاد گفتند چه آرزو داری ؟ گفت پیش از آنکه بمیرم اگر همه يك لحظه بود اورا بدانم پس این بیت را بخواند :

والحب اضناني والله احياني

الخوف امرضني والشوق احرقني

وبعضي نسخ ابن نجواس

والخوف يمرضني والله يشفيني

الحب يقتلني والشوق يحرقني



و بعد از آن يك روز بیهوش بود. یوسف بن الحسین گفت در اینحال او را گفتم مرا وصیتی کن. گفت صحبت با کسی دار که از ظاهر او سلامت مانی و از خدا یسار دهنده بود دیدار او .

و در وقت نزع گفتند ما را وصیتی کن . گفت ما را مشغول مدارید که تعجب مانده اند از احسان او. پس وفات کرد و آنشب هفتاد کس پیغمبر را در خواب دیدند که فرمود دوست خدای، ذوالنون خواهد آمد با استقبال او آمسیم .

و در نفحات گوید چون جنازه وی میبردند گروهی از مرغان بر سر جنازه وی بر درهم یافتند چنانکه همة خلق را بسایه خود پیوشیدند .

و در تذکره باضافه که آفتاب عظیم گرم بود پس از آن ذوالنون را قبول بدید آمد و در تذکره باضافه و از جفائی که کرده بودند توبه کردند.

و دیگر روز بر سر قبر او نوشته ای یافتند اما چنانچه بخط آدمیان نمیانست که ذوالنون حبیب الله من الشوق قتیل الله هرگاه آن نوشته را بتراشیدند باز همان را نوشته یافتندی .

و در تذکره عطار می فرماید چون وفات کرد بر پیشانی او نوشته بودند بخط سبز: هذا حبیب الله مات فی حب الله وهذا قتیل الله مات بسیف الله .

قال الامام ابوالقاسم القشیری فی رسالته کان ذوالنون قد فاق اهل هذا الشأن وصار واحد وقته علما وورعا وادبا وحالا وکان وفاته بالجیزه للیلتین خلتا من ذی القعدة سنة ست واربعم و مأتین .

وقال ابن خلکان وتوفی فی ذی القعدة سنة خمس واربعم و قیل ستة واربعم و قیل ثمان واربعم و مائتین بمصر ودفن فی القرافة الصغری وعلی قبره مشهد مبنی و فی المشهد ایضا قبور جماعة من الصالحین و زرتہ غیر مرة .

ذکر بعضی از اصحاب ذوالنون یکی سهل بن عبدالله تستریست و بیاید ذکرش در احوال جنید .

و یکی ابواسحق ولید بن عبدالله سقا و دیگری ابویعقوب یوسف بن الحسین الرازی میباشند . وفات ولید در سنه سیصد و بیست و بقولی بیست و شش است و وفات یوسف در سنه سیصد و سه یا چهار بوده است .

وقال فی الکامل عند عدة حوادث سنة اربعة و ثلثمائة و فیها توفی یوسف الحسین ابن علی بن یعقوب الرازی و هو من اصحاب ذوالنون المصری و هو صاحب قصة الفارة معه .

و در تذکره عطار میفرماید عمری دراز یافته و مرید ذوالنون مصری بوده و تفصیل بدایت حال وی و گزارشات وی در نفحات و تذکره شیخ فریدالدین مذکور است و همچنین قصه امتحان ذوالنون وی را بموش . و وی خواهر زاده عبدالله بن حاضر است و از اقران ذوالنون .



خلاصه یوسف بن الحسین طریق او ملامتی و تلبیس است و بسیار بزرگ بوده.  
حکایت نموده که چون بخدمت ذوالنون در مصر رسیدم و وی را دیدم موی اندام من  
برخاست و بمن نگریست و گفت از کجایی؟ گفتم از ری. گفت زمین بر تو تنگ شده بود  
که بمصر آمدی؟ گفتم آمدم تا خدمت ترا دریابم. گفت دور باش از آنکه دروغ میگوی  
یا خیانت کنی.

پس گفت یا بنی صحیح حالک مع الله لا یشفک عنک شغل ولا تشغل بما یقول الخلق  
منک فانهم لن یغنوا عنک من الله شیئاً فاذا صحت حالک مع الله ارشدک للطریق الیه و اقتد  
بسنة النبی (ص) و ظاهر العلم و ایاک و ایاک ان تدعی فیما لیس لک فما اهلك عامة  
المربدین الا الدعاوی.

و روزی از ذوالنون طلب وصیت کرد گفت ایاک و هذه الاوراد المتصلة فان النفس  
تالفها وانظر مافیہ مخالفة نفسک من صیام او فطر فاعملها فان فی متابعتها النفس طاعة  
کانت او معصية فتنة فما الفت النفس شیئاً الاوفیه بلاء وخطر.

و نیز از وصایای ذوالنون است به یوسف: فقال لا تسکن الی مدح الناس ولا تجزع  
من قبولهم وردهم فانهم قطاع الطريق و اسکن الی ما بتحقیقه من احوالک سرأ وعلناً.  
وهم وی می گوید که از ذوالنون جدا میشدم استدعاوی وصیتی نمودم گفت تن خود  
را از رنج خلق دریغ مدار و تا توانی دل خود را جز برای الله تعالی خالی مدار و فرمان  
الله را گرامی دار تا او ترا گرامی دارد.

و یوسف بن الحسین می گوید که از مصر می آمدم از پیش ذوالنون روی به ری  
نهادم چون بیفداد رسیدم خال من عبد الله بن حاضری بیفداد بود و میخواست بحج رود  
بنزدیک وی شدم گفت از کجا می آئی؟ گفتم از مصر به ری میروم میخواهم که مرا وصیتی کنی  
گفت نپذیری گفتم شاید بپذیرم. گفت چون شب در آید برو و کتب خویش و هر چه از  
ذوالنون نوشته ای در دجله انداز. گفتم بیندیشم. آن شب مرا از اندیشه خواب نیامد و مرا  
از دل بر نیامد. دیگر روز ویرا گفتم بیندیشیدم مرا از دل بر نمی آید. گفت گفتم ترا که نپذیری  
گفتم چیزی دیگر گویی گفت هم نپذیری. گفتم بپذیرم. گفت چون به ری شوی مگویی که  
من ذوالنون را دیده ام و از آن بازاری مساز. یوسف گفت بیندیشم همه شب می اندیشیدم  
این بر من صعب تر می آمد از گفته پیشینه. دیگر ویرا گفتم که این بر من صعب تر می آید از  
گفته پیشینه. گفت گفتم که نپذیری آخر گفت ترا سخنی گویم که ترا از آن چاره ای نیست. گفتم  
بگوی. گفت چون بخانه باز شوی خلق را با خود بخوان که با او میخوانم و چنان کن که  
همیشه الله تعالی دریاد تو بود.

و ابو عبد الله نباجی یوسف را گفت جهان از صادقان و راستان خالی شده اگر توانی  
صدق را لازم گیر در جمیع احوال خود و بدانکه در زمره مردان این راه در نیایی و مراتب  
ایشان نیایی مادام که رده همه خلق نشوی و از خاص بندگان الله تعالی نگردی مگر بعد  
از مهاجرت و مفارقت خلائق.



یوسف بن الحسین گوید که مرا سخن هیچکس آن نفع نرسانید که سخن ابو عبدالله نباجی رسانید زیرا که مرا دلالت باسقاط جاه کرد من آنرا قبول کردم .

و در نفحات مذکور است که او را باسید الطائفه شیخ جنید مکاتبات نیکو است و با ابو تراب نخشبی و یحیی معاذ صحبت داشته و در سفرها رفیق ابوسعید خرازی بوده .

در تذکره عطار است که یوسف بن الحسین پس باز به ری آمد و او بزرگزاده شهر ری بود، اهل شهر او را استقبال کردند چون مجلس آغاز کرد سخن حقایق را بیان کرد اهل ظواهر بخصمی او برخاستند که در آنوقت بجز علم صورت دیگر علمی نبود و او نیز در ندامت رفتی تا چنان شد که کسی در مجلس او نمیآمد .

روزی در آمد که مجلس گوید کسی را ندید خواست باز گردد پیر زنی آواز داد که نه با ذوالنون عهد کرده بودی که خلق را در میان نبینی در نصیحت کردن از برای خدا گوی . چون این بشنید متحیر شد و سخن آغاز کرد اگر کسی بود و اگر نه تا پنج سال بدین بگذرانید تا ابراهیم خواص مرید او شد و حال او قوی گشت و ابراهیم از برکت صحبت او بجایی رسید که بادیه را بی زاد و راه قطع میکرد .

و از جمله حکایات هدایت علامات او آنست چنانچه در تذکره عطار مذکور و از کشکول شیخ بهائی رحمه الله منقولست که در نیشابور بازرگانی کنیز کی داشت بهزار دینار خریده بود و غریبی داشت در شهر دیگر ، خواست که بتعجیل برود و مال خود بستاند و در نیشابور بر کسی اعتماد نداشت که کنیزك را بوی سپارد . پیش ابو عثمان حیری آمد و حال باز نمود . ابو عثمان گفت قبول نمیکنم . سمایت بسیار کرد و گفت در حرم خود او را راه ده که بلکه زود تر بیایم القصه قبول نمود و بازرگان برفت .

روزی بی اختیار ابو عثمان را نظر بر آن کنیزك افتاد عاشق او شد چنانکه بیطاقت گشت . برخاست و پیش شیخ خود ابو حفص حداد رفت . ابو حفص گفت تو باید بهری نزد یوسف بن الحسین بروی تا علاج نماید . ابو عثمان در حال عزم عراق کرد چون بهری رسید مقام یوسف بن الحسین را پرسید . گفتند آن زندیق مباحی را چه میکنی ؟ تو از اهل صلاح مینمایی ترا صحبت او زیان دارد ، از این نوعها بسیار گفتند . ابو عثمان از رفتن پشیمان شد باز گشت و به نیشابور آمد . ابو حفص گفت یوسف بن حسین را دیدی ؟ گفت ندیدم . سبب پرسید . حال باز گفت . ابو حفص گفت چاره نیست باز گرد و او را ببین . ابو عثمان باز گشت و بهری آمد و خانه او را پرسید صد چندان دیگر بگفتند . او گفت مرا مهمی است پیش او ، خانه را نشان دادند در محله خماران . چون بدر خانه او رسید پیری دید با پسر امر د صاحب جمال نشسته و صراحی و پیاله نهاده و نور از وی ساطع و لامع است . در آمد و سلام کرد و بنشست . شیخ یوسف در سخن آمد و چندان سخن عالی بگفت که ابو عثمان متحیر شد پس گفت ای خواجه از برای خدای با چنین کلمات و چنین مشاهده این چه حالست که تو داری در محله خماران با خمر و امر د . یوسف گفت ظالمی خانه همسایگان و اصحاب



را خرید و میخانه نمود و محتاج بخردن خانه من نشد این امر دیر منست که قرآنش می آموزم و در این گلخن صراحی افتاده بود بر داشتم و پاك بشستم و پر آب کردم تا هر که خواهد بخورد که کوزه نداشتم. ابو عثمان گفت از برای خدا چرا چنین میکنی تا مردم بگویند آنچه می گویند .

یوسف گفت از برای آن میکنم تا هیچکس کنیزك ترك بمعتمدی بخانه من نفرستد .

ابو عثمان چون این بشنید در پای شیخ افتاد دانست که هر که خود را بصلاح مشهور دارد باید در کار او رگی از ملامت باشد و بهمت شیخ یوسف آن حال از ابو عثمان رفع شد .

سعدی می فرماید :

سبکتر برد اشتر مست بار

ملامت کشانند مستان یار

و فی الباب الثلاثین من کتاب المستطرف قال ابو الحسن الدراج قصدت زیارة ابن الحسین الرازی من بغداد فلما دخلت بلدة سألت عن منزله فکل من سئلته يقول ای شیء تريد من هذا الزندیق فضيقوا صدری حتی عزمت علی الانصراف فبت تلك الليلة فی المسجد فقلت فی نفسی جئت هذه البلدة فلا اقام من زیارته فلم ازل اسئل عنه حتی وصلت الی مسجده فوجدته جالسا فی المحراب و مصحف یقرء فیہ فدنوت منه و سلمت علیه فرد علی السلام و قال من این قلت .

شیئا قلت نعم و انشدته .

رأيتك تبني دائماً فی قطیعتی و لو كنت ذا حزم لهدمت ماتبني

فاطبق المصحف ولم یزل یبکی حتی ابتلت لحیته و ثوبه و رحمته من كثرة بكائه

ثم التفت الی و قال یا بنی اتلوم اهل البلد من قولهم یوسف بن الحسین زندق و هانا دامن وقت صلوة الصبح اقرء القرآن ولم تقطر من عینی قطرة و قد قامت علی القيامة بهذا البيت .

و در تذکره عطار باختلاف قلیلی نقل این حکایت را از ابراهیم خواص نموده و وی نزد یوسف رفته و بیت خوانده .

## در ذکر معانی که بعضی به ذوالنون نسبت داده اند

تتمه از قدوة المشایخ سید محمد نوربخش قدس سره نقل شده که فرموده دیدم نسخه ای که متضمن خرقة شیخ محمد بن صلحة شامی که او شیخ بوده در شام و حلب و بغداد و سایر بلاد و صورت آن نسخه اینست که شیخ محمد گفته است که استماع من و ماتوفیقی الا بالله از شیخ خود و قبلتی و قدوتی و سبب نجاتی آزاد کننده کردن من و خلاص گرداننده من از صفات بشریه و ملحق سازنده من باشباح نوریه یعنی عالم ارواح و



معام و معرف در علم وزن یعنی محاسبه و مراقبه الاجل الامجد العالم الصفی صفی الدین تاج الاسلام ابو الحسن علی بن ارمویه و او استماع نموده از شیخ صالح رغیب الدین خرابی و او شنیده از شیخ شهاب الدین سهروردی و او از شیخ لیث الدین جبائی و او از شیخ عقیف الدین حلبی و او از شیخ ذو النون مصری و او شنیده از سید و مولای ما الامام الهمام علی بن محمد النقی الهادی و او از پدر بزرگوار خود عن آبائه عن رسول الله سلام الله علیه و علیهم عن جبرئیل عن الله سبحانه و مشاهدۀ ابن نسبت در بیست و هفتم ربیع الاول سنۀ هشتصد و شصت و هفت در دار السلام بغداد شد و صلی الله علی محمد و آله الطاهرین .

### در احوال زرقان برادر ذوالنون

وفی الیاب الثلاثین من کتاب المستطرف زرقان بن محمد اخو ذی النون المصری صاحب سیاحۃ کان بجبل لبنان حکى عن یوسف بن الحسین الرازى قال بینما انما بجبل لبنان ادور اذا بصرت زرقان اخا ذی النون المصری جالساً علی عین ماء وقت صلوة العصر فسلمت علیه و جلست من ورائه فالتفت الی و قال ما حاجتك فقلت بیتا شعر سمعتهما من اخیک ذی النون المصری اعرضهما علیک فقال قل فقلت سمعته یقول :

قد بقینا مذبدبین بین حیارى  
فدواعی الهوى تخف علینا  
فقال زرقان ولکنی اقول:

قد بقینا مزملمین حیارى  
حیثما الفوز کان ذاک منانا  
فمرضت اقوالهما علی طاهر المقدسى فقال رحم الله ذالنون المصری رجع الی

نفسه فقال ما قال ورجع زرقان الی ربه فقال ما قال .

و قال ابو عبد الرحمن السلمی زرقان بن محمد اخو ذی النون المصری و اظن انه اخوه مواخاة لا اخوه نسباً و کان من اقارنه و رفقاءه .

و ظاهر چنین می نماید که سلمی گفته زیرا که ذوالنون ثوبان بن ابراهیم است چنانکه در وفیات و نفحات مذکور است و زرقان بن محمد است و منافات دارد مگر چنانکه سلمی گفته توجیه شود یا امثال او که بگوییم برادر رضاعی بوده یا امی نه ابی و الله اعلم

### عیسی بسطامی

و دیگر کسانی که بشرف صحبت جناب بایزید رسیده اند عیسی بسطامی است .  
شیخ فرید الدین عطار قدس سره میفرماید که عیسی بسطامی گوید که سیزده سال ما با شیخ یزید مصاحب بودیم و از وی سخنی نشنیدیم و عادتش آن بود که سر بر



زانو نهادی و چون سر بر داشتی آهی بکشیدی و دیگر بار بر سر زانو نهادی .  
شیخ سہلکی گوید کہ این در حال قبض بود اما در حال بسط از وی فواید  
بسیار یافتندی .

### ابوموسی دہلی

و دیگر ابو موسی دہلی است . در نفحات مذکور است ابو موسی شاگرد وی گوید  
کہ با یزید گوید اللہ تعالی را در خواب دیدم گفتم راہ بتو چون است گفت از خود  
گذشتی رسیدی .  
و در تذکرہ عطار است کہ ابو موسی از او پرسید کہ صعب ترکاری در این راہ  
چہ دیدی ؟ گفت مدتی نفس را بدرگاہ بردم و او میگریست و چون مدد حق در رسید  
نفس را میبرد و میخندید .  
و روزی ابو موسی از شیخ پرسید کہ بامدادت چو نیست ؟ گفت مرا نہ بامداد است  
و نہ شبانگاہ  
و نیز در آن کتاب است کہ ابو موسی خادم شیخ گفت خواب دیدم کہ عرش را بر  
سُرنہادہ و میبرم تعجب کردم . بامداد روانہ شدم کہ تا باشیخ بگویم ، شیخ وفات کردہ بود  
و خلق بسیار از اطراف آمدہ بودند چون جنازہ او را برداشتند من ہر قدر جہد کردم  
تا گوشہ جنازہ با یزید را بردارم بمن نمی رسید بسیار بی صبر شدم و در زیر جنازہ رفتم  
و بر سر گرفتم و میرفتم و مرا آن خواب فراموش شدہ بود . شیخ را دیدم گفت یا ابو موسی  
اینک تعبیر خواب دوشین آن عرش کہ بر سر گرفته بودی جنازہ با یزید بود .  
و در باب ہفتاد و سیم از فتوحات مذکور است قال ابو یزید البسطامی و ہواحد  
النواب لابی موسی الدہلی یا اباموسی اذا رأیت من يؤمن بكلام اهل هذه الطريقة فقل  
لہ يدعوك وهو مجاب الدعوة .  
و فی کتاب التوکل من الاحیاء قال قال ابو موسی الدہلی قلت لابی یزید ما التوکل  
فقال ما تقول انت قلت ان اصحابنا يقولون ان السباع والافاعي عن یمینک و یسارک ما تحرك  
لذلك سرك فقال ابو یزید نعم هذا قريب ولكن لو ان اهل الجنة في الجنة يتنعمون و اهل  
النار في النار يعذبون ثم وقع بك تمیز بینہما خرجت من جملة التوکل .

### ابو تراب نخشبی

و دیگر ابو تراب نخشبی است در تذکرہ قدوہ ابرار شیخ عطار است کہ ابو تراب  
را مریدی عظیم گرم رو و صاحب وجد بود . ابو تراب پیوستہ گفتی کہ چنین کہ تویی ترا  
بایزید میباید دید . گفت کسیکہ ہر روز صدبار خدای بایزید را میبیند بسا یزید را چہ



کند؛ ابوتراب گفت چون تو خدای را بینی بقدر خود بینی و چون پیش بایزید بینی بقدر بایزید بینی. در دیده تفاوتست نه پیغمبر را یکبار متجلی خواهد شد و همه خلق را یکبار. این سخن در دل مرید آمد بدو گفت بر خیز تا برویم. هر دو بیامدند بسطام. شیخ در خانه نبود به آب رفته بود. ایشان برفتند و شیخ را دیدند که میآمد و سبوی آب در دست و پوستین کهنه در دیگر دست. چون چشم بایزید بر مرید ابوتراب افتاد در حال بلرزید و بیفتاد و جان بداد. ابوتراب گفت شیخایک نظر و مرگ؟ شیخ گفت ای ابوتراب در نهاد این جوان کاری بود که هنوز وقت کشف آن نبود در مشاهده بایزید آن معنی یکبارگی کشف شد طاقت آن نداشت فرورفت. چنانکه زنان مصر را نیز چنان افتاد طاقت جمال یوسف نداشتند دستها را یکبار قطع کردند از آنکه خبر نداشتند.

### ترجمه ابوتراب نخشبی و شقیق بلخی

و نیز در آن کتاب مذکور است که شیخ شقیق بلخی و ابوتراب نخشبی پیش بایزید آمدند شیخ طعام خواست و یکی از مریدان شیخ بخدمت برپای ایستاده بود گفتند موافقت کن گفت روزه ام. ابوتراب گفت باز همان جواب شنید. ثانیاً بخور و ثواب یکماه بستان. گفت روزه نتوان گشاد. شقیق گفت روزه بگشا و مزد یکساله بستان همان پاسخ داد بایزید گفت بگذارید او را که رانده حاضر تست. پس مدتی بر نیامد که او را با اتهام دزدی بگرفتند و هر دو دستش را جدا کردند.

و شمه ای از ترجمه ابوتراب نخشبی و شقیق بلخی مذکور میگردد :

در نفحات هردو از طبقه اولی نوشته نام ابوتراب عسکر بن الحصین و بعضی عسکر بن محمد بن الحصین گفته اند از اجله مشایخ خراسان است بعلم و فتوت و زهد و توکل موصوف و بابا و حاتم عطار بصری و حاتم اصم بلخی صحبت داشته و استاد ابو عبدالله جلاء و ابو عبید بصری است و در حوادث سنه خمس و اربعین و مائتین من الکامل و فیها توفی ذوالنون المصری فی ذی القعدة و ابوتراب النخشبی الصوفی نهشته السباع فمات بالبادیه و گویند چنانکه در نفحات است در بادیه در نماز بود بواسطه باد سموم از هموم دنیا و ارهید و روح بجنة المأوی رسید و بدن وی یکسال برپای بماند.

و از سخنان او است که نیست از عبادت چیزی بامنفعت تر از اصلاح دلها.

و هم ذی گفته که چون اعراض حق سبحانه بنده را همراه شود زبان او در اولیای حق بطعن و رد و انکار دراز شود.

و گفته او است که هر کس يك سوره از قرآن خواند یا در خانقاه من باشد و سؤال کند از من نیست.

و از اخلاق حمیده وی آن بوده که هر گاه از اصحاب خود چیزی دیدی که بد داشتی



خود توبه کردی و در مجاهده بیفزودی و گفتی که این بیچاره بشومی من در بلا و گناه افتاده است .

و نخشب به نون مفتوحه و خاء معجمة ساکنه و شین معجمة مفتوحه و باء نام شهر بست از ترکستان و در برهان می گوید بترکی او را قرشی گویند بفتح .  
و در قاموس می گوید معرب نخشب NSF است و در نسبت گویند نخشبی و نسفی .

### ترجمة شقیق بلخی

و اما ابو علی شقیق بن ابراهیم بلخی صاحب رأی و حدیث بوده و شاگرد امام ذفر و استاد حاتم اصم و با ابراهیم ادهم صحبت داشته و باقاضی ابویوسف در مجلس ابوحنیفه حاضر میشدند. بعد از مدتی مابین وی و ابویوسف مفارقت افتاد پس از چندی بیغداد در آمد، ابویوسف را دید در مجلس قضا و مردم برگرد وی جمع گشته. ابویوسف بوی نگاه کرد و گفت ایها الشیخ چه بوده است که تغیر لباس کرده ای؟ گفت آنچه تو طلب کردی یافتی و آنچه من طلب کردم نیافتم لاجرم ماسم زده و سوگوار و سیاه پوش گشته . ابویوسف گریان شد .

و در احوال ابراهیم ادهم روایتی نقل شد که شقیق خدمت جناب صادق علیه السلام مشرف شده .

و در کتاب مجلی ابن ابی جمهور احسائی مبرم ساید و الشیخ شقیق البلخی اخذ الطريقة عن الامام الکاظم سلام الله علیه .

و در مجالس المؤمنین سید شهید قاضی نورالله نورالله مرقدہ نقل از صاحب جامع الانوار رحمه الله فرموده که گفته است شقیق از تلامذه امام همام موسی الکاظم (ع) است .  
و نیز می فرماید که در سنه یکصد و هفتاد و چهار در ولایت ماوراء النهر بتهمت رفض شهید شده و قبر او در ختلان است .

و در نفحات درهمین تاریخ می نویسد او را شهید نمودند .  
و قال ابن خلکان ان الشقیق صعب ابراهیم بن ادهم و اخذ عنه الطريقة و هو استاد حاتم الاصم و کان قد خرج الی بلاد الترك للتجارة و هو حدث فدخل الی بیت اصنامهم فقال لخدامهم ان هذا الذی انت فیه باطل و لهذا الخلق خالق لیس کمثله شیء رازق من کل شیء فقال له الخدام لیس یوافق قولک فعملک فقال له شقیق کیف قال زعمت ان لك خالقاً قادراً علی کل شیء وقد بقيت الی هنا لطلب الرزق قال شقیق فکان سبب زهدی کلام الترمذی فرجع و تصدق بجمیع ما ملک و طلب العلم و کانت وفاته سنة ثلاث و خمسين و مائة هكذا ذکره الامام ابن الجوزی فی الشذور انتهى .

صاحب تاریخ گزیده بعد از ذکر سبب توبه وی چنانچه در وفیات نقل شد میگوید



وفاتش نزدیک سنه یکصد و نود بزمان هارون الرشید بوده است .  
و قال ابن الاثير عند عدة حوادث سنة اربع و تسعين و مائة و فی هذه السنة  
قتل شقیق البلخی الزاهد فی غزاة کولان من بلاد الترك .  
و در کتاب تلخیص الآثار نزد ذکر بلخ می گوید :  
و منها ابو علی شقیق بن ابراهیم البلخی من کبار مشایخ خراسان استاد حاتم  
الاصم استشهد فی غزوة کولان سنة اربع و تسعين و مائة .  
و عجب از سید معاصر صاحب روضات الجنات است که می گوید دلیل بر اینکه  
شقیق بلخی شیعی بوده آنستکه ابن خلکان او را در وفیات ذکر ننموده و بهتر آنکه  
کلام او را بعباراته نقل نمائیم :

قال واقول وليس ببعید شیعتہ الرجل نظراً الى غاية معرفته و نهاية رفعة و ارتفاع  
درجته و عدم ظهور شیء ینافی ذلك بوجه من الوجوه مضافاً الى ان معتقدی ان من یسقطه  
ابن خلکان الناصب الذی توجه الى ذکر وفیات الاعیان حسب ما استطاع لا یحتمل  
فی حقه الا ان یکون من الامامية المخلصین و هذا الرجل منهم لانه لم ینکره بوجه من  
الوجوه انتهى .

و نسخه وفیات الحال موجود نزد راقم است و بعین عبارت نقل شد والله یعصمنا  
من التعصب والغرور .

و مرحوم محقق قمی در مقدمات جواب از این سؤال که آیا خطبة البیان از امام  
است یا نه ؟ بمناسبتی می فرماید که آخوند ملا محمد باقر در جواب بعضی مسائل فرموده  
است که راوی کتاب مصباح الشریعه شقیق بلخی است که از صوفیه اهل سنت است و در  
آن حکایات چند نقل شده که معلوم است از معصوم نیست انتهى .  
این سخن اعجب از کلام سید معاصر است .

و سبب توبه و برا آنچه در وفیات مذکور شد قشیری در رساله خود نیز بیان نموده  
بتفاوت جزئی فلیلاحظ .

آورده اند که وقتی شیخ شقیق بیغداد آمد. هارون الرشید تمنای ملاقات و مقالات  
وی نمود، چون شیخ بنزد خلیفه رسید گفت توئی شقیق زاهد ؟ گفت شقیق منم اما زاهد  
نیستم. هارون الرشید با آنجناب گفت مرا پندی فرمای و راه ارشاد و طریق سداد بنمای.  
فرمود خداوند متعال را سرامیست او را دوزخ خوانند و ترا دربان ساخته اند و سه  
چیز بتو داده اند اول مال، دوم تازیانه، سیم شمشیر که خلق را باید بآن سه چیز از دوزخ  
بازداری . مال از حاجتمندان او دریغ نداری و کسی که خلاف فرمان حق کند با تازیانه  
اورا مؤدب سازی و وجود کفار و مشرکین را بشمشیر براندازی و کشنده را قصاص کنی  
و اگر آنها را نکنی پیشرو دوزخیان تو خود باشی .

هارون گفت زیادت کن : گفت اگر در بیابان تشنه شوی چنانکه قریب بهلاکت



رسی در آن ساعت يك شربت آب یابی بچند بخری؟ گفت هر چه خواهند. گفت اگر نفروشدند مگر بيك نیمه ملك چه کنی؟ گفت بخرم. گفت اگر از آن آب بخوری و از تو بیرون نیاید چنانکه بیم هلاکت باشد یکی گوید من ترا علاج کنم اگر نیمه ملك بمن دهی چه کنی؟ گفت بدهم. گفت پس چه نازی بملکی که قیمتش يك شربت آبست که بخوری و از تو بیرون آید. هارون بگریست و شیخ را باعزاز و اکرام باز گردانید.

ذکر معجزه حضرت موسی بن جعفر (ع)

و در کتاب مطالب السؤل محمد بن صلحه و تذکره خواص الامة شیخ یوسف معروف بسبط ابن جوزی باسناد خود و نیز در کتاب کشف الغمه از کمال الدین منقولست که هشام بن حاتم اصم از پدر خود ابی حاتم روایت نموده که گفت شیخ ابوعلی شقیق بن ابراهیم مرا گفت که در سال یکصد و چهل و نه از هجرت که یکسال بعد از رحلت حضرت امام بحق ناطق جعفر الصادق (ع) می بود بعزم زیارت مکه معظمه بقادسیه منزل داشتم و نظر باهل حاج و بسیاری آنها می کردم جوانی را دیدم بسیار خوش رو و گندمگون لاغر اندام که بر بالای لباس پشمینه پوشیده بود و بشمله ای مشتمل بود و تعلیمی در یاد داشته در گوشه ای تنها نشسته با خود گفتم همانا این جوان از صوفیه خواهد بود و می خواهد در این راه کل بر مردم شود. می روم و او را ملامت می کنم که بی زاد و راحله چرا بسفر آمده ای. چون باو نزدیک شدم گفت یا شقیق اجتنبوا کثیراً من الظن ان بعض الظن اثم و مرا وا گذاشت و رفت. من با خود گفتم عجب است که مرا نادیده می شناسد و نام مرا میبرد و نیت مرا میفهمد همانا جوان مؤمن صالحی است بروم و از او حلیت این نیت بخواهم. تند رفتم و از نظرم غائب شد چون بواقعه رسیدم دیدم که آن جوان نماز میکند و می لرزد و میگریزد. گفتم همین مولای من است. پس صبر کردم تا از نماز فارغ شد. بجانب وی رفتم چون مرا دید که میایم بسوی او و جانب او، گفت یا شقیق بخوان وانی لغفار لمن تاب و امن و عمل صالحاً ثم اهتدی و باز مرا گذاشت و رفت با خود گفتم این مرد از ابدالست تا حال دوبار از باطن من خبر داده چون بزباله رسیدم دیدم آن جوان بر سر چاهی ایستاده میخواست آب بکشد دلو از دست او افتاد سر خود را با آسمان بلند کرد و گفت:

انت ربی اذا ظمئت الی الماء و قوتی اذا اردت الطعام

اللهم سیدی مالی غیرها فلا تعدمینها.

پس قسم بخدا دیدم آب بلند شد تا لب چاه و دست کرد و دلو خود را گرفت و وضو کرد و چهار رکعت نماز گزارد. آنگاه رفت بر سر تل ریگ و مشتی ریگ در آن دلو کرد و آنرا حرکت داد و آشامید. پیش رفتم سلام کردم جواب داد گفتم از زیادتی نعمت خدا بمن هم بده. گفت ای شقیق همیشه نعمت های ظاهر و باطن الهی ما را فرو گرفته است گمان خود را بهتر از این کن. پس آن دلو را بمن داد تا خوردم دیدم سویق و سکر است پس قسم بخدا که از آن لذیذتر شربتی نچشیده بودم بحسب طعم و زائحه. پس سیر



و سیراب شدم و چند روز گرسنه و مایل طعام نگردیدم بعد از آن او را ندیدم تا وارد مکه شدیم تا شبی از شبها دیدم که در پهلوی قبة الشراب در زرف شب آن جوان ایستاده و بخشوع و خشوع گریه و نماز میکرد تا شب تمام شد و صبح در مصلی نشسته تسبیح میگفت و بعد از آن نماز صبح گزارد و هفت شوط طواف نمود و بیرون آمد و روانه شد . دیدم غاشیه و مرید و متابعان بسیار دارد و مردم از او مسأله میپرسند . حیران شدم و از بعضی نام او پرسیدم که آن جوان کیست ؟ گفتند موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن الحسین سلام الله علیهم است دانستم که این عجایب که دیدم از چنین بزرگی غرابت ندارد .

بعضی از شعرای عرب از متقدمین این واقعه شقیق را با آن جناب منظوم کرده اند و آنچه در کتب مذکوره ذکر نموده نقل مینماید و در آنجا مذکور است که بسیار است این ابیات و ببعضی از آنها اقتصار فرموده .

سل شقیق البلخی عنه و ما عاین	منه و ما الذی کان ابصر
قال لما حججت عایت شخصاً	شاحب اللون ماحل الجسم اسمر
سایراً وحده و لیس له	زاد فما ذات دائماً اتفکر
و توهمت انه یسئل الناس ولم	ادر انه الحجج الاکبر
ثم عاینته و نحن نزول	دون فید علی الکشیب الاحمر
یضع الرمل فی الاناء و یشربه	فنادیته و عقلی محیر
اسقنی شربة فناولنی منه	فعاینته سویقاً و سکر

فسئلت الحجاج من یک هذا  
 در آخر این حکایت بفاصله قلیلی صاحب کشف الغمه میفرماید این قصه که کمال الدین آورده از شقیق بلخی جماعتی از ارباب تألیف و محدثین ذکر نموده اند. از جمله شیخ ابن جوزی در دو کتاب خود که یکی اثار العزم الساکن الی اشرف الاماکن و کتاب صفة الصفوة و دیگر حافظ عبدالعزیز بن الاخضر الجنایدی و قاضی ابن خلاد رامهرمزی در کتاب کرمات الاولیاء انتهى .

و ابن حجر در صواعق این حکایت را چنانکه مذکور شد از شقیق بلخی در ذکر معجزات حضرت امام موسی (ع) آورده .

و شیخ شقیق را سخنان معرفت بنیان و کلمات حکمت آیات بسیار است .  
 منها اصحب الناس کما تصحب الناخذ منفعتها واحذر ان تعرقک .  
 ومنها یعرف تقوی الرجل فی ثلثة اشیاء فی اخذه ومنعه و کلامه .

و منها اذا اردت ان تعرف الرجل فانظر الی ما وعده الله و وعده الناس بایها یکون قلبه اوثق .

وقال سئلت سبع مائة عالم عن خمسة اشیاء فکلهم اجابوا بجواب واحد فقلت من العاقل قالوا من لم یحب الدنیا فقلت من الکیس قالوا من لم یفر بالدنیا فقلت من الغنی



قالوا الذي رضى بما قسم الله تعالى فقلت من الفقير قالوا الذي قلبه مع طلب الزيادة فقلت من البخيل قالوا الذي يمنع حق الله في ماله .

و این رباعی منسوب بایشانست :

صوفی که بخرقه دوزیش بازار است      گر بخیه بفقر میزند خوش کاریست  
ور خوش طبع دست او جنباند      هر بخیه و رشته اش بت و زنا ریست

## در ذکر سلسله ای که از شقیق جاری گردیده

تنبیه در بستان السیاحه ذکر سلسله ای نموده که بتوسط شیخ شقیق از حضرت امام همام موسی بن جعفر الکاظم علیهما السلام جاری گردیده بعباراته مذکور میشود .

و فرموده است صاحب مناهج العرفا که بعضی از صاحبان سلاسل نسبت میدهند خود را بواسطه معدودی از اولیاء بسوی شیخ اعزالدین احمد دانیالی و استماع او از قطب الدین عبدالله دانیالی و او از شیخ شمس الدین محمد ابودلف دانیالی و او از شیخ مجد الدین اسماعیل دانیالی و او از شیخ الامین عبدالسلام منجی و او از شیخ احمد باوازوری و او از شیخ خضر و او از شیخ رکن الدین دانیال و او از شیخ جمال الدین احمد خطیب و خطیب غیاث الدین و هر دو خطیب از خطیب تاج الدین عبدالمحسن بن عبدالکریم و او از خطیب ابوبکر و او از خطیب ابونصر محمود و او از خطیب ابوالقاسم عبدالکریم و او از شیخ ابواسحق ابراهیم کازرونی و او از حسین اکار شیرازی و او از ابوعبدالله الخفیف المدفون بشیراز و او از شیخ ابو حفص حداد نیشابوری و او از شیخ ابو عمرو اصطخری و او از شیخ ابوتراب نخشبی و او از شقیق بلخی و او از امام همام موسی بن جعفر علیهما السلام . و شیخ شقیق نیز شنیده است از شیخ ابراهیم بن ادهم انتهی کلام صاحب البستان . و چون نسخه منقول عنها اعتمادی بصحت او نیست تصحیح اسامی را با ترتیب مشایخ از کتب دیگر باید نمود .

و در کتاب ریاض العارفین مذکور است که شیخ شقیق بلخی در خدمت سلطان ابراهیم بن ادهم بلخی تربیت یافته و از خلفای حضرت ایشان بود و جمعی را تربیت نمود از جمله شیخ حاتم اصم که شیخی است معظم و از مریدان آن جنابست از سلسله علیه شطاریه محسوب و بامام همام محمد الباقر (ع) منسوبند .

راقم گوید سلسله شطاریه به ابویزید بسطامی میرسد و بجناب صادق (ع) منتهی می گردد چنانکه خود مؤلف کتاب تصریح نموده نیز در مواقع چند و در اینموقع گویا مسامحه رفته باشد و مقصود ظاهراً همانست که از شقیق بلخی نیز سلسله ادهمیه جدا شده است چنانکه جمعی گفته اند که ابوعلی شقیق بلخی مرید و خلیفه ابراهیم بوده و منافاتی ندارد که از حضرت امام موسی الکاظم (ع) باوفیض رسیده .



## یحیی بن معاذ رازی

واذ جملة معاصرين و مصاحبين ابوزيد ابوزكريا يحيى بن معاذ رازی است .  
در تاریخ کامل در سنه دو بیست و پنجاه و هشت مذکور است و فیها توفی یحیی بن  
معاذ الرازی الواعظ فی جمادی الاولی و کان عابداً صالحاً صاحب ابایزید و غیره .  
و در تذکره عطار مسطور است که یحیی معاذ رازی نامه نوشت به بایزید که  
چه گویی در حق کسی که قدحی خورد و مست ازل و ابد شد ! بایزید جواب نوشت که اینجا  
مردی هست که شبانه روزی دریا های ازل و ابد در می کشد و نعره هل من مزید میزند .  
و هم یحیی نوشته بود که ما را با تو که بایزیدی سر یست اگر میعاد میان ما و تو در  
بهشت در سایه طوبی باشد و قرصی نان با آن نامه فرستاده بود . و گفت باید که شیخ این  
قرص نان را بکار برد که از آب زمزم سرشته بود . بایزید جواب داد و آن سراو را یاد  
کرد و گفت اینجا که یاد حق باشد هم بهشت است و هم سایه طوبی و اما آن قرص را  
بکار نبردیم از آنکه فرموده بودی از آب زمزم سرشته ام اما نگفته بودی از کدام تخم  
بر کشته ام .

یحیی چون این سخن بشنید اشتیاق شیخ بایزید بر او غالب شد ، بزیارت شیخ رفت  
نماز خفتن یا آنجا رسید . شیخ در گورستان بعبادت مشغول بود ، با آنجا رفت . گفت شیخ را  
دیدم تا بامداد بر سر دو انگشت پای ایستاده بود و من در حالت وی تعجب می کردم  
و گوش باو میداشتم همه شب در کار بود و در گفتگوی و داد و ستد . چون صبح برآمد بر زبان  
شیخ رفت که اعوذ بک ان اسئلك هذا المقام . پس پیش رفتم و سلام کردم و آن واقعه شبانه  
را پرسیدم . شیخ بایزید گفت بیست و اندم مقام بر ما شمر دند گفتم این همه هیچ نخواهم که این  
همه مقام حجابست . یحیی مبتدی بود و بایزید منتهی . گفت ای شیخ چرا معرفت نخواستی  
که ملك الملوك است و گفته است هر چه می خواهی بخواه . بایزید نعره ای بزد و گفت  
خاموش باش ای یحیی که مرا بخود غیرت می آید که او را بدانم که من هرگز نخواهم  
که او را جز او بدانم جاییکه معرفت او باشد من در میان چه کاره میباشم خود خواست  
او آنست . ای یحیی جز او کسی او را نداند . یحیی گفت بحق عزت خدای که از فتوحی که ترا  
دوش بوده است مرا نصیبی ببخش . گفت اگر صفوت آدم و خلعت ابراهیم و شوق موسی و طهارت  
عیسی و محبت محمد علیهم السلام بتو دهند زینهار راضی نشوی و ماورای آن طلبی و ماورای آن  
کارهاست ، صاحب همت باش و سر بهیچ فرود میار که بهر چه فرو آیی بدان محجوب گردی .  
و نیز در آن کتابست که یحیی بحدی رسید که مشایخ گفته اند که خدای تعالی را  
دو یحیی بود یکی از انبیاء و یکی از اولیاء .

و وی را برادری بود بمکه رفت و مجاور شد ، به یحیی نوشت که مرا سه چیز آرزو  
بود دو تا را یافتم یکی در آخر عمر خود در بقعه فاضل بسر برم ، بحرم آدم که فاضل ترین



بقاعست دوم آرزو آن بود که خادماه‌ای باشد که مرا خدمت کند و آب وضوی مرا مرتب دارد کنیز کی شایسته حق تعالی عنایت فرمود و سیم باقیست و آن آرزو آنست که پیش از مرگ ترا ببینم .

یحیی در جواب نوشت که آنکه گفתי مرا آرزوی بهترین بقاع بود تو خود بهترین خلق شو و در هر بقعه‌ای که خواهی باش چه بقعه بمردم عزیز است نه مردم ببقعه .

اما آنکه گفתי مرا آرزوی خادماه‌ای بود و یافتم اگر ترا فتوت و جوانمردی بود خادم حق را خادم خود نگردانیدی و از خدمت حق باز نداشتی ترا خادمی باید بودن مخدومی آرزو میکنی؟ مخدومی صفات حق است و خادمی صفات بنده بنده را بنده بودن مقام فرعون است .

اما آنکه گفתי مرا آرزوی دیدار تست، اگر ترا از خدای عزوجل خبر بودی از من یاد نیامدی چنان با حق صحبت کن که ترا هیچ جای از برادر یاد نیاید، اینجا فرزندان را قربانی باید کرد تا برادر چه رسد اگر او را یافتی من ترا بچه کار آیم و اگر نیافتی از من ترا چه سود؟

و نیز وقتی بدوستی نامه نوشت که دنیا چون خوابست و آخرت چون بیداری، هر که بخواب بیند که میگرید تعبیرش آن بود که در بیداری بخندد و شاد گردد تو در خواب دنیا بگریی تا در بیداری آخرت بخندی و شاد باشی .

و قاضی نورالله رحمه الله علیه در مجالس از شیخ عبدالجلیل رازی نقل فرموده که در کتاب نقض الفضایح گفته که یحیی بن معاذ بی شبهه شیعی مذهب و اصولی معتقد است و در نفحات الانس مذکور است که لقب یحیی واعظ و از طبقة اولی است و از یوسف بن - الحسین الرازی نقل نموده که گفته بصدد بیست شهر رسیدم بدیدن حکما و علما و مشایخ هیچ کس را ندیدم قادرتر بر سخن از یحیی بن معاذ رازی و در آن کتابست که وی گفته هر که از دوست جز دوست دید وی دوست ندید .

وقال ابن خلکان فی الوفیات ابوزکریا یحیی بن معاذ الرازی الواعظ احد رجال - الطريقة و ذکره ابوالقاسم القشیری فی رسالته و حده من جملة المشایخ و قال فی حقه - یحیی و حده فی وقته له لسان فی الرجاء خصوصاً و کلام فی المعرفة خرج الی بلخ و اقام بها مدة ثم رجع الی نیشابور و مات بها .

قال محمد بن عبدالله قرأت علی اللوح فی قبر یحیی بن معاذ مات حکیم الزمان یحیی بن معاذ الرازی رحمه الله تعالی و بیض وجهه و الحقه بنبیه محمد (ص) یوم الاثنين لست عشرة لیلة خلت من جمادی الاولی سنة ثمان و خمسين و مائتین .

و در تاریخ گزیده او را آورده و فوت او را در سنة مذکوره نوشته باضافه در زمان معتمد عباسی و من کلامه الفوت اشد من الموت لان الفوت انقطاع عن الحق و الموت انقطاع عن الخلق .



وفی الوفیات و دخل علی علوی بیلخ زایراً له فقال له العلوی ایدالله الاستاد  
ما تقول فینا اهل البیت قال ما اقول فی طین عجن بماء الوحی و سقی بماء الرسالة فهل يفوج  
منه الا مسك الهدی و غنبل النقی فحشا العلوی فاه بالدر ثم زاره بالغد فقال یحیی بن  
معاذان زرتنا فیفضلک اوزرناک فلفضلك فلك الفضل زائراً او مزوراً و ایضاً مسکین ابن آدم  
لو خاف النار کما يخاف الفقر لدخل الجنة .

و خلف بن علی بصری که مصاحب او است گفته است که وقتی در مجلس یحیی بودم  
یکی را وحیدی دیدم آمد دیگری از شیخ پرسید که ویرا چه بوده است ؟ گفت سخن خدا  
شنید سر وحدانیت بر دلش کشف شد و صفت انسانیتش محو .

وفی حیوة الحیوان عند ذکر الذنب کان یحیی بن معاذ الرازی رحمه الله تعالى يقول  
لعلماء الدنيا فی زمانه یا اصحاب العلم قصورکم قیصریة و بیوتکم کسرویة و اثوابکم طالوتیة  
و اخفافکم جالوتیة و اوانیکم فرعونیة و مراکبکم قارونیة و موائدکم جاهلیة و مذاہبکم  
شیطانیة فاین المهدیة .

## ابراهیم هروی

و دیگر از کسانی که معاصر با شیخ ابویزید بوده اند و صحبت داشته یکی شیخ  
ابراهیم هروی است و ظاهراً همان ابراهیم مستنبه باشد که در احوال ابراهیم ادهم  
مذکور شد

و در تاریخ گزیده است که وی بقزوین مدفون است و بایزید باو گفت میخواهم  
در حق خلق بحضرت حق شفاعتی کنم گفت دون همتی باشد در حق مشتی خاک سخن  
گفتن . و در تذکره عطار است روزی بایزید در مسجد نشسته بود گفت برخیزید باستقبال  
دوستی از دوستان خدا رویم . چون بدروازه رسیدند ابراهیم هروی را دیدند که بر  
دراز گوش نشسته میآید الی آخر الحکایة .

## ابو حامد احمد بن خضرویه

و دیگر از معاصرین ابویزید شیخ احمد بن حرب است .

در تذکره عطار است که شیخ احمد بن حرب حصیری پیش شیخ فرستاد که شبها  
بر آن نماز میکن . ابویزید فرمود من عبادت آسمانیان و زمینیان را جمع کرده ام و در  
بالش نهاده ام و در تاریخ گزیده مذکور است که احمد بن حرب معاصر بایزید  
بسطامی بوده .

و از سخنان او است کاشکی بدانستمی که کیست که بدمن گوید تا مزد او بدادمی  
تا چون کار میکند اجرت میستده باشد! حق تعالی می فرماید **لقد خلقنا الانسان فی**  
**احسن تقویم** چون به نیکوترین صورتی آفریده بی مروتی باشد بدترین صفتی مشغول



بودن یعنی فرمان دیو بردن .

و شیخ فریدالدین عطار می فرماید که یکی از بزرگان گفت که بمجلس احمد بگذشتم مسئله ای بر زبان او برفت و دل من روشن شد چون آفتاب، و چهل سال است تا در آن مانده ام و از دل من محو نمیشود .

و دیگر از کسانی که صحبت نموده اند با شیخ ابویزید قدس سره ابو حامد احمد بن خضرویه البلخی است وی از طبقه اولی است و با ابراهیم ادهم و حاتم اصم و ابوتراب نخشبی صحبت نیز داشته .

و در نفحات مذکور است از نظیران بایزید و ابوحفص حداد است در سفر حج ابوحفص را در نیشابور زیارت کرد و در بسطام بایزید را .

و در تذکرة الاولیاء عطار قدس روحه آورده که احمد بن خضرویه با هزار مریدان خویش پیش بایزید آمدند چنانکه هر هزار قادر بودند که مشی بر آب و طیران در هوا نمایند . احمد گفت هر يك از شما که طاقت مشاهده بایزید را دارید بیایید و اگر ندارید بیرون باشید تا ما در رویم و او را زیارت کنیم همگی در خدمت احمد رفتند و هر يك را عصائی بود در دهلیز نهادند که اینرا بیت العصا خوانند یکی از ایشان گفت مرا طاقت و قوت دیدار او نیست من در دهلیز خانه عصا ها را نگه میدارم چون احمد و اصحابش پیش بایزید شدند شیخ گفت آنکه مهتر شماست او را در آورید پس او را در آوردند بایزید احمد را گفت تا کی سیاحت کردن و گرد عالم گشتن ؟ احمد گفت آب که بیکجا ایستاد متغیر شود . شیخ گفت چرا در با نباشی تا متغیر نگردی و آلاش نپذیری پس بایزید در سخن آمد احمد گفت فروتر آی که مافهم نمی کنیم همچنین تا هفت بار آنگاه سخن بایزید فهم کردند .

و نیز در آن کتاب است که احمد خضرویه شیخ بایزید را گفت بنهایت توبه میرسم . گفت نهایت توبه عزتی دارد و عزت صفت حق است مخلوق کی تواند بدست آوردن .

و از سخنان احمد بن خضرویه است الطريق واضح والحق لایح والداعی قد اسمع فما الحیرة بعد هذا الا من العمی شخصی از وی طلب وصیت نمود گفت امت نفسک حتی تحییها .

و در تاریخ گزیده می گوید شیخ ابو حامد خضرویه نود و پنج سال عمر داشت و در سنه دویست و چهل بزمان متوکل در گذشت .

و از سخنان او است که معرفت آنستکه دوست داری حق را بدل و یاد کنی بزبان و فرمان بری بتن و از غیر او بریده شوی .

و هم گفته او است ترك شهوت بهترین افعال است و دوستی آن بدترین احوال و



اگر شهوت نبودی غفلت بر خلق ظفر نیافتی .  
 و در نفحات تاریخ فوت وی را چنانچه گذشت نوشته باضافه و قبره ببلخ مشهور  
 بزار و یتبرک به .

## شیخ میخوارانی و ابوسعید راعی و ابوعلی سندی و ابو عبد الرحمن حاتم بن عنوان الاصم

و دیگر از صحبت داران شیخ یکی شیخ سعید میخوارانی و ابوسعید راعی است و  
 حواله تربیت شیخ میخوارانی را به ابی سعید راعی فرموده و قصه این دو در تذکرة  
 عطار است .

و دیگری ابوعلی سندی است . در نفحات مذکور است که بایزید گوید من از ابوعلی  
 علم فنا در توحید میآموختم و ابوعلی از من الحمد و قل هو الله و از شرح شطحیات شیخ  
 روز بهان بقلی آورده است که وی از استادان بایزید است .

و دیگر از معاصران وی ابو عبد الرحمن حاتم بن عنوان الاصم از طبقة اولی و  
 شاگرد شقیق بلخی و استاد احمد خضرویه است و گفته اند که وی اصم نبود ضعیفه ای با  
 وی سخن می گفت در اثنای سخن از آن ضعیفه بادی جدا شد برای دفع خجالت وی را  
 گفت آواز بلندتر کن ، باوی چنان نمود که گوش وی کراست و آنرا نشنید آن ضعیفه  
 شادمان شد و آن لقب بر وی بماند .

ومات بواشجرد من نواحی بلخ سنة سبع و ثلثین و مائتین .

و از کلام او است که هر که در این طریق در می آید می باید که چهار موت را بر  
 خود گیرد : موت ابیض و آن گرسنگی است و موت اسود و آن صبر کردن است بر اذای  
 مردم و موت احمر و آن مخالفت نفس است و موت اخضر و آن پاره ها بر هم دوختن است  
 پوشش را .

و قال بعض المحققین انما سمی الجوع الموت الابيض لانه ينور الباطن و يبيض  
 وجه القلب و سمی الصبر علی اذى الخلق الموت الاسود لان فيه غم النفس والغم ظلمة -  
 النفس والظلمة يشبه فی الالوان السواد و قيل لانه اذا لم يجد فی نفسه حرجاً من اذیهم  
 ولم يتألم نفسه بل يلنذبه لكونه يراه من محبوبه فقد فنی فی الله لشهوده الاذى منه  
 برؤية فناء الافعال فی فعل محبوبه بل برؤية نفسه وانفسهم فانین فی المحبوب ولا شك ان  
 للفناء والعدم نسبة الى السواد والظلمة وسمیت مخالفة النفس الموت الاحمر لحرارة الدم  
 فان من خالف نفسه فقد ذبحها وسمی لبس المرقعات موتا اخضر لان اختلاف الرقاع  
 يشبه اختلاف الارض باختلاف النبات فيه والازهار وقيل لاخضر ارضه بالقناعة ونضارة  
 وجهه بنضرة الجمال الذي استغنى به عن التجميل العارضی .

در نفحات مذکور است بزرگی بوی چیزی فرستاد قبول کرد . گفتند چرا قبول



کردی ؟ گفت در گرفتن ذل خود دیدم و عزوی، و درنا گرفتن آن عز خود و ذل وی دیدم . عز وی را بر عز خود اختیار کردم و ذل خود را بر ذل وی و از او پرسیدند که از کجا میخوری گفت «ولله خزائن السموات والارض ولكن المنافقين لا يفقهون» .

و در تاریخ گزیده حاتم بن یوسف اصم نام او را نوشته و در باب ثلثین از کتاب مستطرف حاتم علوان مذکور است .

و در رساله قشیری و نفحات حاتم بن عنوان چنانچه در عنوان مذکور شد و همگی در وجه تسمیه وی به اصم چنانکه مسطور گردید متفقند .

و در تاریخ گزیده آورده است که بدارالخلافة او را بردند و بسا خلیفه در سخن آمد خلیفه را زاهد خطاب کرد . خلیفه گفت زاهد من نیستم توئی . حاتم گفت زاهد آنست که بکمتر چیز قناعت کند و حق تعالی میفرماید **مَتَاعِ الدُّنْيَا قَلِيلٌ** چون تو بدینا قناعت کرده ای زاهد باشی ، من سر بدینا و آخرت فرو نمیآرم چگونه زاهد باشم .  
ومن طرایف کلامه بنقل بعض الثقات انه قيل له وهو بالغ مبلغه من العلم والتقى الا تجالس لنا في الجامع فقال لا يجالس في الجامع الا جامع او جاهل ولست بجامع ولا احب ان اكون جاهلا .

ومن کلامه الزم بيتك فان اردت الصاحب فالله يكفيك وان اردت الرفيق فرفيقتك يكفيانك فالقران مونسك وذكر الموت يعظك .

و گویا این ابیات علی بن قسم نظر باین مضمونست :

ترکت الانس بالانس فما فی الانس من انس

و اقبلت علی القرآن درسا ایما درس

عسی یونسنی ذاك اذا استوحشت من رمسی

ومن کلامه العجلة من الشيطان الا فی خمس :

اطعام الطعام اذا حضر ضیف و تجهیز المیت اذا مات و تزویج البکر اذا ادرکت وقضاء الدین اذا وجب والتوبة من الذنب اذا اذنب .

ومن کلامه علی ما فی الرسالة در هر بامداد شیطان از من جویا میشود که چه میخوری و چه میپوشی و کجا منزل و مسکن تست ؟ پس من در پاسخ وی میگویم که مرگ خوراك منست و کفن پوشش من و گور خانه منست .

و از مواعظ حکیمانه او است که ای سالک فریفته مباش بمکان و موضع نیکو و صالح که هیچ مکان بهتر از بهشت نیست و بآدم در آن موضع رسید آنچه رسید و هیچ وقت شیفته و مغرور نگردی به بسیاری طاعت و عبادت که شیطان با همه طول مدت در اطاعت کشید آنچه کشید ، و از کثرت علم و دانائی مسرور و مغرور نگردی که بلام بن باعور نیکو میدانست اسم اعظم را و افتاد در آن مهلکه که افتاد .

و دیگر آنکه از مشاهده ابرار و صالحین حالت اغترار در تو پیدا نگردد که



سرهنگ انبیا و بزرگترین ایشان محمد مصطفی (ص) است که به بلقای حضرت او نفی  
نبردند نزدیکان وی ولم یزدهم الا خیرانا .  
وفی الباب الثلاثین من کتاب المستطرف ومن کلامه الزم خدمة مولاك تاتك الدنيا  
راغمة والاخرة راغمة .

### ابو نصر قشیری

از جمله معاصرین وی چنانکه از تذکره عطار مستفاد میشود یکی ابو نصر قشیری است  
در آن کتاب آورده که در پیش ابو نصر قشیری گفتند که بایزید چنین حکایت فرموده است  
که من دوش خواستم از کرم ربوبیت در خواهم تا ذیل غفران برجرایم خلق او کین و آخرین  
پوشد لیکن شرم داشتم که باینقدر حاجت بحضرت کریم مراجعت نمایم و شفاعت که مقام  
صاحب شریعت است در تصرف خویش در آورم ادب نگاه داشتم . قشیری گفت بهذه المهمة  
نال ما نال .

### سهل بن عبد الله التستری

و دیگر معاصروى سهل بن عبد الله تستری است در تذکره مذکور است بشیخ گفتند  
سهل بن عبد الله در معرفت سخن گوید . گفت سهل بر کناره دریا رفته است و در گرداب نیفتاده  
عمر سهل هشتاد سال است و در دو بیست و هشتاد و سه وفات نموده و در ذکر معاصرین شیخ  
جنید شمه ای از حال وی مذکور خواهد شد .

### ابو عبد الله الحارث بن اسد المحاسبی

و دیگر ابو عبد الله الحارث بن اسد المحاسبی است جامع بوده میان علوم ظاهری و باطنی و از  
طبقه اولی و اصل وی از بصره بوده و در بغداد از دنیا رفته در سنه دو بیست و چهل و سه پس  
از احمد حنبل بدو سال .

ابو عبد الله خفیف گفته است اقتدوا بخمسة من شیوخنا والباقون سلموا احوالهم حارث  
المحاسبی والجنید ورویم وابن عطاء و عمرو بن عثمان المکی قدس الله اسرارهم لانهم جمعوا  
بین العلم والحقایق کذا فی النفحات .

وقال ابن خلیکان فی الوفیات وله کتب فی الزهد والاصول و کتاب الرعایة له و کان قد ورث  
من ابيه سبعین الف درهم فلم يأخذ منها شیئاً قلیل لان اباه کان یقول بالقدر فرای من الورع  
ان لا يأخذ میراثه وقال صحت الروایة عن رسول الله (ع) انه قال لا یتوارث اهل ملتین شیئاً و مات  
وهو محتاج الی درهم .

و یحکی عنه انه کان اذا مدیده الی طعام فیه شبهة تحرك علی اصبعه عرق یمتنع منه .  
والمحاسبی بضم المیم وفتح الحاء المهملة وبعده الالف سین مهملة مکسورة و بعدها باء



موحدة قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لانه كان يحاسب نفسه .  
 وقال كان احمد بن حنبل يكرهه لنظره في علم الكلام و تصنيفه فيه و هجره فاستخفى  
 من العامة فلما مات لم يصل عليه الا اربعة نفر وله مع الجنيد بن محمد حكايات مشهورة .  
 وسئل عن العقل ماهو فقال نور الغريزة مع التجارب يزيد ويقوى بالعلم والحكمة انتهى  
 . وازر رسالة قشيري نقل شده كه حكايت ميراث بدر قبول ننمودن را بيوسف اسباط نسبت  
 داده . در ذكريوسف بيايد تفصيل اين روايت .  
 و از سخنان حارث محاسبى است بنقل نفحات و من صحيح باطنه بالمراقبة والاخلاص  
 زين الله ظاهره بالمجاهدة و اتباع السنة .  
 وهم وى گفته من لم يهذب نفسه بالرياضات لم يفتح له السبيل الى سنن المقامات . وهم  
 وى گفته صفة العبودية ان لا ترى لنفسك ملكا وتعلم انك لا تملك لنفسك ضراً ولا نفعاً .  
 وفى الوفيات و كان يقول فقدنا ثلثة اشياء حسن الوجه مع الصيانة وحسن القول مع الامانة  
 و حسن الاخاء مع الوفاء .  
 و بعضى زياده براين سه ، سه ديگر گفته اند فقدنا ثلثة حسن النظر مع الهمة وحسن الادب  
 مع الغيرة و حسن الصوت مع العفة .  
 ولنعم ما قيل من اعز الخلاق و اندرهم خمسة اقوام : عالم زاهد و فقيه صوفى و غنى  
 بمتواضع و فقير شاكر و شريف اى هاشمى سنى .  
 و جامع اخلاق سيئه عشره است اين ابيات :

در جهان ده چيز دشوار است نزد آگاهان	کز تصور كردن آن ميشود دل بى حضور
ناز عاشق زهد فاسق بذل ممسك هزل و ذل	عشق بامعشوق بدشكل و نظر بازى كور
لحن صوت بى اصولان بحث علم ابلهان	مبهمانى به تكليف و گدائى بزور

## ذكر ابو موسى جابر بن حيان

و ديگر از كسانيكه رفيق طريق بابويزيد است و از اصحاب سر حضرت امام المغارب  
 و المشارق جعفر الصادق عليه و على آباءه و ابناؤه صلوات الخالق بود ابو موسى جابر بن حيان  
 الصوفى الطرسوسى است .  
 و ابن خلكان در ترجمه حضرت صادق (ع) گويد و لقب بالصادق لصدقه فى مقاله  
 و فضله اشهر من ان يدكر وله (ع) كلام فى صنعة الكيمياء و الزجر و الفال و كان تلميذه ابو موسى  
 جابر بن حيان الصوفى الطرسوسى قد الف كتابا يشتمل على الف ورقة يتضمن رسائل جعفر الصادق  
 (ع) و هى خمسمائة رسالة انتهى كلامه .  
 و آن بزرگوار از مشاهير علمائى علوم غريبه است از كيميا و سيميا و ليميا و هيميا  
 و ريميا و جفر جامع .  
 و از حكيم سليمة بن احمد المرجيضى نقل شده كه در كتاب غاية الحكم گفته است كه بارع



در علوم طلسمات علی نحو الاطلاق شیخ اجل جابر بن حیان صوفی طرسوسی صاحب کتاب منتخب است در صنعت طلسمات و کتاب طلسمات کبیر که مشتمل است بر پنجاه مقاله و کتاب المفتاح فی صور الدرج و تأثیر آنها در احکام و کتاب الجامع در اسطرلاب علماء و عمال مشتمل است بر هزار و اندی باب و در این کتاب از عجایب اعمال و خواص افعال کواکب و طبایع است خلاصه در علوم مذکوره و اسرار مرموزه قول جابر حجت است و بعضی میگویند وجود خارجی ندارد این جابرو باو بسته اند این علوم را .

و در حیوة الحیوان در جفره میگوید بفتح الجیم از اولاد معزوقتی بچهار ماه رسید اورا جفره میگویند و مذکر اورا جفر مینامند و ابن قتیبہ در کتاب ادب الکاتب گفته و کتاب جفر پوست جفر است و جناب امام جعفر صادق (ع) بر آن پوست نوشت از برای اهل بیت طهارت هر چیز را که محتاج بعلم او بودند و هر چه بوده باشد تا روز قیامت .  
و ابوالعلاء معری باین جفر اشاره نموده بقول خود در شعر :

لقد عجبوا لاهل البيت لما  
اتاهم علمهم في مسك جفر  
و مرآة المنجم وهي صغرى  
ارته كل عامرة وقفر

### ذکر یوسف بن اسباط

و دیگر یوسف بن اسباط است در تذکره عطارد مذکور است که از زهاد و عباد این قوم بود و در تابعین بزهد او کسی نبود و مشایخ کبار را دیده بود و هفتاد هزار درهم میراث یافت و هیچ از آن نخورد و برگ خرما میبافت و از مزد آن قوت میساخت و با حذیفه مرعشی مکاتبات داشت.

در نفعات مذکور است که وی از متقدمان وائمة شرع است و خوف و ورع و فزع بر او غلبه کرد و علم بروی درشورید . و مات سنة ست و تسعين و مائة .

در کامل وفات ویرا در سنة یکصد و نود و پنج آورده و کنیه او را ابو یعقوب نوشته . و در تذکره شیخ فریدالدین عطارد میفرماید که نقل است که شبلی گفت از یوسف اسباط پرسیدم که غایت تواضع چیست ؟ گفت آنکه از خانه بیرون آئی و هر که را ببینی چنان دانی که او بهتر است .

راقم گوید در این نقل باید اسقاط واسطه شده باشد زیرا شبلی چنانکه در وفیات و نفعات است هشتاد و هفت سال بیشتر عمر ننموده و در سنة سیصد و سی و چهار فوت شده الا آنکه در حبیب السیر چاپ بمبئی در سنة سیصد فوت یوسف بن اسباط را نوشته و اگر نسخه صحیح باشد ملاقات شبلی او را ممکن است ولی با نقل نفعات و وفیات یکصد و شش یا چهار سال اختلاف دارد و الله اعلم .

و سخنان یوسف در تذکره مذکور است و اکتفا مینماید بذکر روایتی که از شیخ



ابوالقاسم عبدالکریم قشیری در باب فقر از رساله خود آورده .

قال سمعت الحسين بن محمد يقول سمعت ابا الفرج الوردثاني يقول سمعت فاطمة اخت ابي علي الرودباري يقول سمعت ابا علي يقول كان في زمانهم واحد كان لا يقبل من الاخوان ولا من السلطان وهو يوسف بن اسباط الذي هو من كبار المشايخ وورث سبعين الف درهم لم يؤخذ منه شيئاً وكان يعمل الحوض بيده .

وآخر كان يقيس من الاخوان والسلطان جميعاً وهو ابو اسحق الفزاري وكان ما اخذه من الاخوان ينفقه في المستورين الذين لا يتحركون والذي يأخذه من السلطان كان يخرج به الى اهل طرسوس .

والثالث عبدالله بن مبارك كان يأخذ من الاخوان ويكافي عليه ولا يأخذ من السلطان والرابع كان يأخذ من السلطان ولا يأخذ من الاخوان وهو مخلص بن الحسين كان يقول السلطان لا يمن والاخوان يمنون .

### ابو النصر فتح بن علي الموصلي

و دیگر از معاصرین وی ابو النصر فتح بن علی الموصلی است و بعضی فتح بن سعید گفته اند .

وچنانچه در تذکره عطار مرقوم است از بزرگان مشایخ و صاحب همت بوده و انقطاع از خلق داشته و حال خود را از ایشان پنهان میداشته . گفته وقتی امیر المؤمنین (ع) را بخواب دیدم گفتم مرا وصیتی کن . فرمود ندیدم نیکوتر از تواضع چیزی که توانگر کند مرد درویش را بر امید ثواب حق تعالی و اگر دلت خواهد نیکوتر از این بشنو . گفتم بفرمای فرمود نیکوتر از این کبر درویش است بر توانگران از غایت توکل و اعتمادی که او دارد بر خدای تعالی .

و در همان کتاب نسبت این خوابرا نیز به بشر حافی داده و گفته باسی پیر صحبت داشته و ایشان از جمله ابدال بودند همه ایشان امر پرهیز از صحبت خلق و به کم خوردن فرمودند .

و در نفحات مذکور است که وی از بزرگان و متقدمان مشایخ موصل است و بشر حافی از نظیران او است و در سنه ۵۰۰ و مائتین برفته از دنیا .  
وفی الکامل عند عده حوادث سنه ۵۰۰ و مائتین و فیها توفی فتح الموصلی الزاهد و کان من الاولیاء والاجواد .

و در عهد معتصم خلیفه در همین سنه حضرت محمد بن علی بن موسی بن جعفر (ع) ارتحال فرموده در بغداد بسن بیست و پنج سالگی .

وفی الباب الثلاثین من کتاب المستطرف و منهم سیدی فتح بن سعید الموصلی یکنی ابا النصر من اقران بشر الحافی و سری السقطی کبیر الشأن فی باب الورع و المجاهدات .



قال ابراهيم بن نوح الموصلي رجع فتح الموصلي الى اهله بعد صلوة العتمة و كان صائماً فقال عشوني فقالوا ما عندنا شيء نعشيك به فقال ما باسكم جلوس في الظلمة قالوا ما عندنا شيء نسرج به فجعل يبكي من الفرح و يقول الهى مثلى بترك بلاعشاء ولا سراج باي يد كانت منى فما زال يبكي الى الصباح

وقال فتح رأيت بالبادية غلاماً لم يبلغ الحلم وهو يمشى وحده و يحرك شفتيه فسلمت عليه فرد علي السلام فقلت الى اين فقال الى بيت ربي عز وجل فقلت بماذا تحرك شفتيك قال اتلو كلام ربي فقلت انه لم يجر عليك قلم التكليف قال رأيت الموت يأخذ من هواصغر سنناً منى فقلت خطاك قصيرة وطريقك بعيدة فقال انما على نقل الخطا وعليه البلاغ فقلت اين الزاد والراحلة قال زادى يقينى وراحلتى رجلاى فقلت اسئلك عن الخبز والماء قال يا اعمى ارأيت لودعاك مخلوق الى منزله اكان يحمل بك ان تحمل زادك الى منزله فقلت لا فقال ان سيدى دعا عباده الى بيته و اذن لهم فى زيارته فحملهم ضعف يقينهم على حمل ازوادهم و انى استقيحت ذلك فحفظت الادب معه افتراه بضيعنى فقلت حاشا و كلاتم غاب عن بصرى فلم اره الا بمكة فلما دارنى قال انت ايها الشيخ بعد على ذلك الضعف من اليقين .

### ابو النصر بشر بن الحارث الحافى

و دیگر از معاصرین وی ابو نصر بشر بن الحارث بن عبدالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان بن عبدالله و كان اسم عبدالله بعبور اسلم على يد على بن ابي طالب (ع) المروزي المعروف بالحافى احد رجال الطريقة و كان من كبار الصالحين واعيان الاتقياء المتورعين اصله من مرو من قرية من قراها يقال لها ماترسام وسكن ببغداد و كان من اولاد الرؤساء والكتاب وسبب توبته انه اصاب فى الطريق ورقة فيها اسم الله مكتوب وقد وطئتها الاقدام فاخذها واشترى لها بدراهم كانت معه غالية فطيب بها الورقة وجعلها فى شق حائط فرأى فى النوم كان قائلاً يقول له يا بشر طيبت اسمى لطيبين اسمك فى الدنيا والاخرة فلما تنبه من نومه تاب وحكى انه اتى باب المعافى بن عمران فدق عليه الحلقة فقبل من فقال بشر الحافى فقالت بنت صغيرة من داخل الدار لو اشتريت نعلا بدانقين لذهب عنك اسم الحافى وانما لقب بالحافى لانه جاء الى اسكاف يطلب منه شعاً لاحد نعليه و كان قد انقطع فقال له الاسكاف ما اكثر كلفتكم على الناس فالقى النعل من يده والاخرى من رجله و حلف ان لا يلبس نعلا بعدها هكذا ذكره ابن خلكان .

و علامة حلى عليه الرحمة در كتاب منهاج الكرامة فرموده است كه بردست موسى جعفر (ع) توبه نموده وسبب توبه او چنان است كه حضرت امام موسى الكاظم (ع) از پيش خانه بشر ميگذشت ببغداد ، آواز غنا و ساز شنيد از آن خانه و كنيز كى از در خانه براى امرى بيرون آمد . حضرت سؤال نمود كه اى كنيزك صاحب اين خانه آزاد است يا بنده؟ گفت



آزاد است. حضرت امام فرمودند که راست گفتی اگر بنده میبود بندگی می کرد و از خدای تعالی اندیشه می نمود. پس آن کنیزك باندرون رفت مولای او گفت سبب دیر آمدن تو چه بود؟ ماجرا را بیشتر تقریر نمود. و بشر از آن کلام هدایت انجام متنبه شده پای برهنه از خانه بیرون آمد در عقب حضرت امام شتافت و بآنحضرت رسیده خود را در قدم او انداخت و بدست همایون اورایت توبه و انابه برافراخت و همیشه پای برهنه میبود تا بعالم بقا رحلت فرمود بنابراین ملقب بحافی بود.

و در تذکره عطار میفرماید بعد از کیفیت آن ورقه بزرگی بخواب دید که او را گفتند برو و بشر را بگوی طیبیت اسمنا فطیبنك و جلّیت اسمنا فجلینك و طهرت اسمنا فطهرناك فبعزتی لا طیبین اسمك فی الدنیا والاخرة آن بزرگ چون بیدار شد گفت این مردی فاسق است مگر غلط می بینم وضو ساخت و نماز گزارد و بخشید دیگر بار همین را دید تا سه نوبت، بامداد بطلب او بیرون آمد در میخانه و مجلس خمر نشان دادند پیغام رسانید، بشر گریان شد و یاران را وداع کرد و طریق زهد و عبادت پیش گرفت.

وسید نورالله در مجالس المؤمنین میفرماید منقولست که ابوعلی رودباری گفت در بغداد در همسایگی ما ده جوان بودند که باتفاق مرتکب مناهی میشدند اتفاقاً روزی یکی را به مهمسازی فرستادند و بسیار توقف کرد و ایشان خشم آلود بر او شده بودند. ناگاه از در درآمد و خربزه در دست و او را می بوئید و میبوسید. حریفان باو گفتند که همین بس بود که ما را انتظار بسیار فرمودی و حالا که آمده ای بر ما میخندی او در جواب گفت اگر چه دیر آمده فاما با فایده عظیم آمده ام که بشر حافی را دیدم بر در دکانی دست بر خربزه نهاده بود پس در ایستادم تا مالك آنرا راضی نمودم و بده درم خریدم. چون یاران او این معنی شنیدند هر يك از ایشان گفتند که بشر نیز مانند ما مردی بی قید بود دیگری گفت بسبب تقوی و عمل صالح باین مقام رسیده آن شخص مهتدی شده گفت خدا را گواه میگیرم و بعد از آن شمارا که تائب شدم قربه الی الله از هر گناه و از هر چه مرضی آن: رگانه نباشد و سلوك طریقۀ بشر خواهم کرد. پس هر يك از ایشان گفتند که من نیز توبه کردم و بدین طریقۀ در آمدم. بالجمله همگی تائب شدند و از آنجا بطرسوس رفتند بجهت جهاد با کفار و همگی بشرف شهادت رسیدند.

راقم گوید وفات ابوعلی در سنه سیصد و بیست و دو بوده چنانکه در سلسله علیّه نعمه اللهیه بیاید و تقریباً یکصد و پنجاه سال بعد از فوت بشر است و بعید است که بلا واسطه این حکایت را ابوعلی فرموده باشد مگر عمر شیخ ابوعلی از یکصد و ده متجاوز بوده باشد و تابع حال ندیدیم که عمر ویرا معین ثبت نموده باشند العلم عند الله.

و نیز قاضی نورالله الحسینی رحمه الله در مجالس المؤمنین میفرماید منقولست که در وقت مرض موت بشر بعضی از یاران او جمع شدند و گفتند میخواستیم قاروره ترا نزد طبیب ببریم. گفت من در نظر طبیبم هر چه اراده او است با من میکند ایشان گفتند فلان



طبيب نصرانی بغایت حاذقست البته قاروره ترا باومی بریم . بشر گفت بگذارید مرا که طبیب مرا بیمار ساخته باز ایشان مبالغه بسیار در آن باب کردند آنگاه بشر بخواهر خود گفت که فردا قاروره مرا بایشان بده چون صبح شد وقاروره رانزد طبیب نصرانی بردند و در آن نظری کرد و گفت حرکت دهید حرکت دادند پس گفت آنرا بر زمین نهید نهادند باز گفت حرکت دهید تا سه مرتبه این کار کردند پس یکی از آن جماعت گفت ما ترا صاحب دقت نظر و سرعت ادراک و حدس صائب میدانستیم و الحال می بینیم که تکرار نظر و تأمل در این قاروره میکنی و این دلالت بر قلت معرفت می کند . طبیب نصرانی در جواب گفت والله که من در اول نظر تشخیص مرض او کرده بودم و از روی تعجب تکرار نظر مینمودم بهر حال این قاروره اگر آب نصرانیست آب راهبی خواهد بود که خوف الهی جگر او را پاره کرده باشد و اگر مسلمانیست آب بشر حافی خواهد بود و آنرا نزد من دوائی نیست خود را باو برسانید که خواهد مرد گفتند که والله این آب بشر حافیست و چون طبیب نصرانی این معنی را شنید مقراض گرفت و قطع زنار نموده شهادتین ادا نموده مسلمان شد .

از آن جماعت منقولست که چون طبیب نصرانی مسلمان شد بسرعت تمام متوجه خدمت بشر شدیم که این بشارت باو رسانیم چون چشم بشر بما افتاد گفت طبیب مسلمان شد ؟ گفتم بلی ، که شما را از این معنی خبر داد ؟ گفت چون شما از من جدا شدید حالتی در خواب و بیداری مرا عارض شد در آن اثنا شنیدم که کسی بمن میگوید که ای بشر بشارت باد ترا که ببرکت آب تو طبیب نصرانی مسلمان شد و بعد از این سخن بیک ساعت بشر بدار الوصال انتقال نمود . و در باب ثلاثین از کتاب مستطرف این حکایت چنانچه از مجالس مذکور شد مسطور است و در کتاب روضات الجنات سید معاصر میگوید دیدم بخط شهید ثانی رحمه الله علیه که نقل این حکایت را از کتاب مدهش ابوالفرج بن الجوزی فرموده در حال بشر و کرامات وی و بعد از این نقل شیخ شهید میفرماید که این بشر در اول امر مشغول بر ملاهی و معاصی و اسراف بر نفس خود می نمود پس خدای تعالی منت گذارد بروی و توبه نمود بر دست مولای ما حضرت زین العابدین (ع) و بعد از آن حکایت عبور از در خانه بشر و فرمایش باجاریه را بیان نموده ظاهراً مقصود شهید حضرت کاظم (ع) باشد و الا اگر حقیقه خط او باشد از مثل جناب شهید بعید است که باین شدت اشتباه در تاریخ فرموده باشد زیرا که بشر حافی متجاوز از یکصد سال بعد از حضرت سید العابدین (ع) بوده و ولادت آن حضرت در سنه سی و هشت از هجرت و مدت عمر شریفش پنجاه و هفت سال و در سنه نود و پنج از هجرت ارتحال فرمود و بیاید تاریخ بشر . خلاصه بشر خواهرزاده علی بن خشرم بوده چنانکه در رساله عبدالکریم قشیر است .

قال سمعت محمد بن الحسين يقول سمعت ابا الفضل العطار يقول سمعت احمد بن علي الدمشقي يقول قال لي ابو عبد الله الجلاء رأيت ذا النون و كانت له العبادة و رأيت سهل بن



عبدالله وكانت له الاشارة ورأيت بشر بن الحارث وكان له الورع فقبل له الى من كنت تميل فقال بشر بن الحارث استاذنا .

و در تذكرة عطار است که وی صحبت عیاض را در یافته و میرید خال خود علی بن خشرم بوده و با معروف کرخی علیه الرحمه مصاحبت تمام داشته و احمد بن حنبل پیش او بسیار میرفت و ارادت بوی اظهار می نموده .

و ابن خلکان میگوید وی راسه خواهر بود مضغه و مخه و زبده و همه آنها عابدات و عارفات بودند و مضغه از سایر خواهرها بزرگتر و پیش از بشر از دنیا رفت و انس بشر با وی بود چنانچه گفته است من ورع را از خواهر خودم آموختم و او چنان بود که اجتهاد مینمود و نخورد غذائی را که از برای مخلوق در آن زحمت و صنعت باشد .

و شیخ سری و جمعی از صالحین روایت از وی نموده اند چنانکه در وفیات تصریح نموده و شیخ ابو نصر عبدالکریم ابن محمد الهارونی الدیباجی معروف بسبط بشر حافی از علماء امامیه از اسباط او است چنانکه صاحب روضات گفته .

و از جمله معاصرین بشر حافی که هم اسم وی است الشیخ ابو عبدالرحمن بشر بن غیاث بن ابی کریمه المرسی المصری فقیه و متکلم بوده و شاگرد قاضی ابی یوسف حنفی المذهب و فاش در بغداد در سال دویست و هجده از هجرت بوده و تفصیل این مجملات در کتب قوم که نقل از آنها شد مذکور است و کلمات حکمت آیاتش در آنها مسطور .

وقال فی الباب الثالث والاربعین من فتوحات المکی عند ذکره جماعة من اقطاب الورعین کبشر الحافی و غیره وهو من اقطاب هذا المقام عرف به و سلم له حکمی ان اخذ بشر الحافی سئلت احمد بن حنبل احداً من الدین فی الغزل الذی تغزل به فی ضوء المشاعل الظاهرة اذا مروا به لیلایا و هی علی سطحها الی آخر .

قال ابن خلکان و کان مولده سنة خمسين ومائة و توفي شهر ربيع الاول سنة ستة و عشرين و مائتين و قيل سبع و عشرين و قيل يوم الاربعاء عاشوراء المحرم و قيل فی رمضان ببغداد و قيل بمروا انتهى .

و در کامل در ماه ربيع الاول در سنة دویست و بیست و هفت در همان سال که الواثق بالله عباسی خلیفه شد فوت او را نوشته .

و قاضی نور الله رحمه الله در مجالس میفرماید بعضی گویند در بغداد از دنیا رفته و بعضی گویند در شوشتر فوت شد و الحال مزار او در قصبه دلکشای که از اعمال شوشتر است و از جمله اقطاع و سیورغال سادات رفیع الدرجات آنجا و محل خیام طوایف و احشام عقیل است مشهور است و مردم آن حدود مراسم زیارت او بجا میآورند .

و من کلامه لا تکن کاملاً حتی یأمنک عدوک و کیف یکون فیک خیر و انت



لا یأمنك صديقك .

وقال قدس سره اول عقوبة يعاقبها ابن آدم فی الدنيا مفارقة الاحباب .

وقال غنیمة المؤمن غفلة الناس عنه وخفاء مكانه عنهم .

## ذكر فضیل بن عیاض

و دیگر از معاصرین او است ابوعلی الفضیل بن عیاض بن مسعود بن بشر التمیمی الطالقانی الاصل الفندی الزاهد المشهور احد رجال الطريقة کان فی اول امره شاطرا یقطع الطريق بین ابیورد و سرخس و مولده بایورد و قیل بسمرقند و نشأ بایورد و قدم الکوفة و سمع الحدیث بها ثم انتقل الی مكة شرفها الله تعالى و جاور بها الی ان مات فی المحرم سنة سبع و ثمانین و مائة هكذا ذكره ابن خلکان .

وفی الکامل فی حوادث السنة المذکورة قال و فیها توفي الفضیل بن عیاض الزاهد و کان مولده بسمرقند و انتقل الی مكة فمات بها .

قال ابن خلکان و الطالقانی نسبة الی طالقان خراسان و الفندی بضم الفاء و سکون النون و کسر الدال المهملة و سکون الیاء المثناة من تحتها و فی اخره هان و هذه النسبة الی فندی و هی من قرى مرو .

و ابیورد بفتح الهمزة و کسر الباء الموحدة و سکون الیاء المثناة من تحتها و فتح الواو و سکون الراء و بعد هادال مهملة بلیدة بخراسان .

و سمرقند بفتح السین المهملة و المیم و سکون الراء و فتح القاف و سکون النون و بعدها دال مهملة اعظم مدينة بماوراء النهر قال ابن قتیبة فی کتاب المعارف فی ترجمة شمر بن افریقش احد ملوک الیمن انه خرج فی جيش عظیم و دخل العراق ثم توجه یرید الصين فاخذ علی فارس و خراسان و سجستان و فتح المداين و القلاع و قتل و سبی و دخل مدينة الصفد فهدمها فسمیت شمر کندهای شمر اخر بها الان کند بالعجمی معناه بالعربی اخرج ثم عربها الناس فقالوا سمرقند ثم اعيدت عمارتها و بقى ذلك الاسم علیها .

و در نفحات مذکور است که فضیل بن عیاض از طبقه اولی باصل از کوفه است و گفته اند باصل از خراسان بوده از ناحیه مرو و گفته اند که وی بسمرقند زاده و به باورد بزرگ شده و کوفی الاصل است .

و نیز گفته اند که بخاری الاصل است والله اعلم .

و در اول حال او و سبب توبه و یرا ابن خلکان و بعضی دیگران نوشته اند و اینجا از تذکره عطار نقل می نماید :



در آن کتابست که اول حال او چنان بود که در میان بیابان مرو و باورد خیمه زده بود و پلاسی پوشیده و کلاه پشمین بر سر و تسبیحی در گردن افکنده بود و یاران بسیار داشت همه دزد و راهزن، هر مال که زدندی پیش او بردندی و او قسمت کردی که مهتر ایشان بود و آنچه خواستی نصیب خود برداشتی و هر گز از نماز جماعت دست برنداشتی و هر که نماز جماعت نکردی او را منع کردی. روزی کاروانی عظیم آمد چون آواز دزد شنیدند خواجه در میان کاروان بود نقدی که داشت برگرفت و گفت این درجائی پنهان کنم اگر کاروان را بزنند باری این نقد بماند. در بیابان میگردید خیمه‌ای دید که در وی مردی پلاس پوش نشسته ز را بوی سپرد گفت در خیمه رو و در گوشه‌ای بنه، بنهاد و باز گشت چون بقافله رسید دزدان کاروان زده بودند و جمله مالها برده بودند آن مرد رختی که باقی مانده بود با هم آورد پس قصد آن خیمه کرد چون آنجا رسید دزدان را دید مال قسمت می‌کردند. گفت آه من مال بدزدان سپرده بودم خواست که برگردد فضیل او را بدید آواز داد که بیا اینجا. رفت، گفت چه کرداری؟ گفت جهت امانت آمده‌ام. گفت همانجا که نهاده‌ای برو بردار. رفت امانت را بر داشت یاران فضیل را گفتند ما در این کاروان هیچ نقد نیافتیم و تو چندین نقد باز پس دادی. فضیل گفت او بمن گمان نیکو برد من نیز برخدای تعالی گمان نیکو می‌برم گمان او راست کردم تا باشد که خدای تعالی گمان من نیز راست کند.

و گویند در ابتدا بزنی عاشق شده بود هر چه از راهزنی بدست آوردی بوی فرستادی و گاه گاه پیش او رفتی و در هوس او گریستی تا شبی کاروانی می‌گذشت و در میان کاروان یکی این آیه خواندی **الهم یا ن للذین آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكرك الله** گویا تیری بود که بر دل فضیل آمد و گفت آمد آمد وقت گذشت خجل و بیقرار روی بخرابه نهاد جمعی کاروان فرود آمده بودند خواستند که بروند بعضی گفتند چون برویم که فضیل بر راه است گفت بشارت باد شما را که فضیل توبه کرد و از شمامی گریزد.

و قال ابن خلكان و كان سبب توبته انه عشق جارية فبينما هو يرتقى الجدران اليها سمع تاليا يتلو الى آخر الاية والحكاية.

و در تذکره عطار است که بعد از توبه میرفت و می‌گریست و خصمان را خشنود می‌کرد تا در باورد جهودی بود که بهیچ نوع خشنود نمی‌شد. بیاران خود گفت آن جهودی، وقتست که بر محمدیان استخفاف کنیم پس فضیل را گفت اگر خواهی که ترا بحل کنم آن تل ریگ که در فلان جایست بر دار و هامون گردان و آن تل بغایت بزرگ بود فضیل شب و روز آنرا می‌کشید تا سحرگاه بادی وزید و آن تل ریگ را ناچیز کرد



چون جهود چنان دید گفت من سو گند خورده ام که تا مال ندهی ترا حلال نکنم اکنون زیر بالین من دو کیسه زر است او را بر دار و بمن ده تا ترا حلال کنم فضیل دست در زیر بالین او کرد و کیسه زر بیرون آورد و بجهود داد . آن جهود گفت اول اسلام عرضه کن بمن . فضیل گفت این چه حالتست ؟ گفت در تورات خوانده ام که هر که توبه او درست و مقبول بود خاک در دست او زر شود من ترا امتحان می کردم و الا در زیر بالین من خاک بود چون بدست تو زر شد دانستم که توبه تو صدق است و دین تو حق . پس جهود ایمان آورد . بعد از آنکه فضیل از محاسبه خلق و حقوق الناس خلاصی حاصل نمود عزم زیارت بیت الله کرد پس زن خود را گفت من عازم مکه معظمه هستم اگر خواهی پای تو بگشایم و رها نمایم . زن گفت معاذ الله من هرگز از تو جدا نشوم و هر کجا که باشی ترا خدمت کنم . پس بمکه رفتند با هم و حق راه بایشان آسان کرد و در آنجا مجاور شدند و بعضی اولیا را در یافتند و با یکی از مشایخ صحبت داشت و از وی علم فرا گرفت و روایات عالی دارد و ریاضات نیکو و در مکه سخن بر وی گشاده شد .

و نیز در آن کتابست که هارون الرشید فضل برمکی را گفت که مرا پیش مردی بر که دلم از این طمطراق گرفته است تا اندکی بیاسایم . فضل برمکی او را بدر خانه سفیان بن عیینه برده آواز داد . سفیان گفت کیست ؟ گفت خلیفه . گفت چرا مرا خبر نکردی که من بخدمت او آمدمی . هارون چون این بشنید گفت این آن مرد نیست که من می طلبم سفیان عیینه چون این سخن از هارون شنید گفت چنان مرد که شما می طلبید فضیل عیاض است . بر در خانه فضیل رفتند فضیل این آیه می خواند :

**ام حسب الذین اجترحو السیئات ان نجعلهم کالذین آمنوا و عملوا الصالحات**  
 هارون گفت اگر پند می طلبم اینقدر کفایت است . پس در زدند فضیل گفت کیست ؟ گفتند خلیفه . گفت خلیفه پیش من چه کار دارد که مرا مشغول دارد فضل برمکی گفت طاعت اولوالامر واجب است . گفت مرا تشویش می دهید . گفت بدستوری در میایم با حکم . گفت دستوری نیست اگر بحکم میائید شما دانید هارون در آمد فضیل چراغ بنشانید تا روی هارون نباید دید هارون در آن میان دست زد ناگاه بر دست فضیل . فضیل گفت ما این هذا الکف لو نجی من النار و در نماز ایستاد هارون در گریه آمد .

فضیل چون سلام نماز داد هارون گفت آخر سخن بگوی گفت پدرت عباس عم مصطفی (ص) بود از مصطفی در خواست کرد که مرا بر قومی امیر گردان فرمود یا عم بك نفسك یعنی ترا بر تو امیر کردم یعنی نفس تو بر طاعت خدا بهتر از آنکه هزار سال طاعت خلق نمائی لان الامارة يوم القيمة ندامة .

هارون گفت زیادت کن . گفت چون عمر عبد المیز را بخلافت نشانند سالم بن عبدالله و رجاء بن حیوة و محمد بن کعب را بخواند و گفت من مبتلا شدم در اینکار تدبیر من



چیست؟ یکی گفت اگر خواهی که فردا ترا از عذاب نجات بود پیران مسلمانان را چون پدر و جوانان را چون برادر و کودکان را چون فرزندان و زنان را چون مادر و خواهران بین و بدان. هارون گفت زیادت کن گفت دیار اسلام چون خانه تو است و اهل خانه عیال تو معاملات با ایشان چنان کن که با پدر و برادر و فرزند میکنی ذرا باک و احسن اخاک و اکرم علی ولدک پس میترسم از روی خوبت که با آتش دوزخ مبتلا شود و زشت گردد کم من وجه صبیح فی النار یقبح و کم من امیر هناك اسیر.

هارون گفت زیادت کن گفت بترس از خدای و جواب خدای عز وجل را هوشیار باش که روز قیامت ترا حقه تعالی از يك يك مسلمانان باز پرسد و انصاف هر يك بطلبد اگر شبی پیر زنی در خانه بینوا خفته باشد فردا دامن تو بگیرد و بر تو خصمی کند.

هارون از گریه بیپوش شد فضل برمکی گفت یا فضیل بس کن خلیفه را هلاک کردی. فضیل گفت ای هامان خاموش باش که تو و قوم تو او را هلاک کردید نه من. هارون را بدین گریه زیادت شد آنکه با فضل برمکی گفت ترا هامان از آن گفت که مرا فرعون می داند.

پس هارون گفت ترا و ام هست؟ گفت آری هست و ام خداوند است بر من و آن طاعت است که اگر بدان مرا بگیرد وای بر من. هارون گفت من و ام خلق را میگویم. گفت الحمد لله

که مرا از وی نعمت بسیار است و هیچ کله ندارم تا بسا خلق بگویم پس هارون صرعه هزار دینار پیش او نهاد که این حلالست و از میراث مادر است. فضیل گفت این همه پندهای من ترا هیچ سودی نداشت و هم اینجا آغاز ظلم کردی و بیدادگری پیش گرفتی من ترا به نجات می خوانم و تو مرا بگران باری. من میگویم آنچه داری بخداوندان باز ده تو بدیگری که نمی باید داد میدهی از سخن من ترا فایده نیست.

این بگفت و از پیش هارون بر خاست و در بهم زدورفت؛ هارون بیرون آمد گفت آه او خود چه مرد است و مرد بحقیقت فضیل است.

و نیز در آن کتابست که احمد بن حنبل گفت از فضیل بن عیاض شنیدم که هر کس ریاست جست خوار شد گفتم مرا وصیتی کن. گفت تابع باش و متبوع مباش. گفتم این مرا پسند است.

و بشر حافی گفت از او پرسیدم که زهد بهتر است یا رضا؟ گفت رضا از آنکه هیچ راضی منزلت طلب نکند بالای منزلت خویش.

و سفیان ثوری گفت شبی پیش او رفتم و آیات و آثار و اخبار می گفتم و گفتم مبارك شبی که امشب بود و ستوده صحبتی که این صحبت بود همانا که صحبت چنین بهتر از وحدت بود. فضیل گفت بد شبی که امشب بود و تباه صحبتی که دوش بود. گفتم چرا؟ گفت از آنکه تو همه شب در بند آن بودی تا چیزی گوئی مرا خوش آید و من هم در بند آن بودم تا جوابی گویم که ترا خوش آید و هر دو بسخن یکدیگر مشغول بودیم و از



خدای عزوجل یاد نیامد . پس تنهایی بهتر و مناجات باحق خوشتر .

وقتی عبدالله بن مبارک را دید پیش او می رفت . فضیل گفت از آنجا که رسیده باز گردد والا من باز می گردم می آئی که مشتی سخن بر من پیمائی و من بر تو پیمایم .  
قال ابن خلکان حدث سفیان بن عیینة قال دعانا هرون الرشيد فدخلنا عليه و دخل الفضيل آخرنا مقنعا رأسه بردائه فقال لي يا سفیان وایهم امیر المؤمنین فقلت هذا و اومات الى الرشيد فقال له احسن الوجه انت الذي امر هذه الامة في يدك و عنقك لقد تقلدت امر عظیماً فبكى الرشيد ثم انى كل رجل منا بیدرة فكل قبلها الا الفضيل فقال الرشيد يا ابا على ان لم يستحل اخذها فاعطها ذادین او اشبع بها جائماً او اكس بها عادياً فأستعفاء منها فلما خرجنا قلت يا ابا على اخطات الا اخذتها و صرفتها في ابواب البر فاخذ بلحيتی ثم قال يا ابا محمد انت فقیه البلد و المنظور اليه و تغلط مثل هذا الغلط لو طاب لأولئك لطاب لي و يحكى ان الرشيد قال له يوماً ما ازهدك فقال له الفضيل انت ازهد منی قال و كيف ذلك قال لاني ازهد في الدنيا وانت تزهد في الآخرة و الدنيا فانية و الآخرة باقية .

و ذكر الزمخشري في كتاب ربيع الابرار في آخر باب الطعام ان الفضيل قال يوماً لاصحابه ما تقولون في رجل في كمة تمر ثم يقعد على رأس الكنيف فيطرحه فيه ثمرة فتمرة قالوا هو مجنون قال فقال الذي يطرحه في بطنه حتى يحشوه فهو اجن مه فان هذا الكنيف يملا من هذه الكنيف .

ومن كلامه اذا احب الله عبداً اكثر غمه و اذا ابغض عبداً اوسع عليه دنياه .  
وقال لو ان الدنيا بعذا فيرها عرضت على على ان لا احاسب عليها لكنت اتقذرها كما يتقذر احدكم الجيفة اذا امر بها ان تصيب ثوبه .

وقال ترك العمل لاجل الناس هو الرياء و العمل لاجل الناس هو الشرك .  
وقال انى لا عصي الله تعالى فاعرف ذلك في خلق حماری و خادمی .  
وقال لو كانت لي دعوة مستجابة لم جعلها الا في امام لانه اذا صلح الامام امن العباد و قال لان يلاطف الرجل اهل مجلسه و يحسن خلقه معهم خير له من قيام ليلة فصيام نهاره و فضيل را قدس سره يك پسر بوده و دود دختر نام پسر علی است و در حیات پدر رخت عاریت پسرای جاوید کشید .

و در نفحات از خواجه عبدالله انصاری آورده که فرمود فضیل را پسری بود علی نام و از پدر به بود و در زهد و عبادت و ترس روزی در مسجد الحرام نزدیک چاه زمزم خواننده برخواند و يوم القيمة ترى المجرمين الابه و ی بشنید و زعقه بزد و جان بداد .  
وفي الوفيات قال قال ابو على الرازي صحبت الفضيل ثلاثين سنة ما رأيت ضاحكاً ولا متبسماً الا يوم مات ابنه على فقلت له في ذلك قال ان الله احب امرافاحيت ذلك الامر و كان والده المذكور شاباً سره من كبار الصالحين و هو معدود في جملة من قتلهم محبة



الباری سبحانه و تعالی .

قال وكان عبدالله بن المبارك يقول اذا مات الفضيل ارتفع الحزن من الدنيا .  
وفى الباب الرابع والخمسين من كتاب العوارف و كان الفضيل يقول اذا وقعت الغيبة ارتفعت الاخوة والاخوة فى الله مواجهة قال الله تعالى **اخواناً على سرر متقابلين**  
در تذكرة عطار است که چون فضیل را وفات نزدیک رسید عیالش را گفت چون مرادفن کنند این دودختر را بکوه بوقبیس بروی بآسمان کن و بگوی خداوند فضیل مرا وصیت کرد که تا زنده بودم اینانرا بطاقت خود میداشتم اکنون مرا بزدان گور محبوس کردند ایشانرا بتوسپردم . بعد از دفن او عیالش همچنان کرد و متاجات میکرد و میگریست . در حال امیر یمن با دویسر برایشان بگذشت و بدید و حال پرسید ایشان حال باز گفتند . گفت دختران را به پسران من میدهی؟ گفت دهم . در حال دوعمادی ساز کردند و فرش دیبا ساخت و ایشانرا به یمن برد و بزرگانرا جمع کرد و نکاح کرد و هریکی را از آن دختران ده هزار دینار کایین کرد برای پسران خود . من کان لله کان الله له .

### ذکر عبدالله بن المبارك

و دیگر از معاصرین بایزید است ابو عبد الرحمن عبدالله بن المبارك بن الواضح المروزی مولی بنی حنظلة کان قد جمع بین الزهد والعلم و تفقه علی سفیان الثوری و مالک بن انس و روی عنه الموطاء و کان کثیر الاقطاع محباً للمخلوة شدید التورع و كذلك کان ابوه کذا ذکره ابن خلکان .

در تذکره عطار است که ابتداء توبه او آن بود که بر کنیز کی مفتون شد چنانکه قرار نداشت . شبی در میان زمستان در زیر دیوار خانه معشوق تاباه داد بایستاد بانتظار او و همه شب مستغرق خیال معشوق بوده بهوش آمده با خود گفت شرمت باد ای پسر مبارک که شبی چنین مبارک تاروز بجهت هوای نفس بر پای بودی و اگر امام در نماز سوره طوال بخواند دیوانه شوی و فریاد و نفیر از نهاد تو برمیآید .

در حال دردی بدل او فرود آمد توبه کرد و بعبادت مشغول شد آنکه از مرور حلت کرد و در بغداد آمد و مدتی در صحبت مشایخ بود پس بمکه رفت و مدتی مجاور شد باز بمرو آمد اهل مرو باو تولی کردند و به دو گروه شدند، یک نیمه طریقه فقه و دیگر گروه اهل حدیث و راویان اخبار بودند با هر دو در موافقت بود چنانکه او را راضی الفریقین گفتندی بحکم موافقتش با هر دو فریق . و او در آنجا دور باط بنا کرد یکی بجهت اهل حدیث و یکی از برای اهل رای، پس باز بحجاز رفت و مجاور شد .

و نیز در آن کتابست که سالی عبدالله از حج فارغ شد و ساعتی در خواب شد بخواب



دید که دو فرشته از آسمان فرود آمدند یکی ازدیگری پرسید که امسال چند خلق بحج آمده اند؟ جواب داد که سیصد هزار. گفت حج چند کس را قبول کردند؟ گفت از آن هیچکس قبول نکردند. عبدالله گفت چون این بشنیدم اضطرابی در من پیدا آمد گفتم این همه خلائق که از اطراف و اکناف جهان با چندین رنج و تعب **من کل فج عمیق** از راههای دور آمده و بیابانها قطع کرده این همه ضایع گردد.

پس آن فرشته بادیگری گفت در دمشق کفشگریست نام او علی بن الموفق او بحج نیامده است اما حج او مقبولست و همه را بدو بخشیدند.

چون این شنیدم از خواب در آمدم گفتم به دمشق باید رفت و آن شخص را زیارت باید کرد.

چون به دمشق رفتم و خانه او طلبیدم و آواز دادم آن شخص بیرون آمد. گفتم نام تو چیست؟ گفت علی بن الموفق. گفتم مرا با تو سخنی است. گفت بگوی گفتم توجه کار کنی؟ گفت پاره دوزی کنم. پس این واقعه باو گفتم. گفت نام تو چیست؟ گفتم عبدالله بن المبارک نعره بزد و بیفتاد و از هوش برفت.

چون بهوش آمد گفتم مرا از کار خود خبری ده. گفت سی سال بود که مرا آرزوی حج بود از پاره دوزی سیصد درم جمع کردم و امسال عزم حج کردم تا روزی سر پوشیده که در خانه است و حامله بود مگر از همسایه بوی طعامی آمد مرا گفت برو و پاره ای از آن طعام بستان. من رفتم بدر خرابه آن همسایه و از حال خبر دادم. همسایه گریستن آغاز کرد و گفت بدانکه هفت شبانه روز بود که اطفال هیچ نخورده بودند امروز خری مرده در خرابه یافتیم پاره ای از آن طعام ساختم بر شما حلال نباشد.

چون این بشنیدم آتشی در جان من افتاد و آن سیصد درم را برداشتم و بدو دادم و گفتم که نفقه عیال کن که حج ما اینست و آن ضعیفه سیده بود که شوهر او را حجاج کشته بود. عبدالله گفت صدق الملك فی الرؤیا و صدق الملك فی الحكم والقضاء.

و نیز در آن کتابست که سهل بن علی المروزی پیوسته بدرس عبدالله بن المبارک میآمد. روزی بخشم بیرون آمد و گفت دیگر بدرس تو نخواهم آمد که امروز کنیز کان تو بر بام. آمدند و مرا بخود خواندند چرا ایشان را ادب نمیکنی؟ عبدالله گفت با اصحاب که چون بیرون شود حاضر آئید تا نماز جنازه سهل بکنیم و در حال سهل وفات کرد و بر وی نماز کردند. اصحاب گفتند یا شیخ چون ترا معلوم شد؟ گفت آن حوران بودند که او را میخواندند و مرا هیچ کنیزک نیست.

و در نفحات این حکایع را نیز باندک تفاوتی آورده است.

وقال شیخنا البهائی قدس روحه فی المجلد الرابع من کشکوله رأیت فی بعض الكتب ان عبدالله بن المبارک اجتمع مع بعض الصوفیة فی ارض معشبة فقطع الصوفی طاقة من العشب



فقال عبدالله قد حصل عليك خمسة اشياء شغلت قلبك عن تسبيح مولاك و عودت نفسك الاشتغال بما لا يعنيك و جعلت ذلك طريقاً يهتدى به من يراك ومنعت مسيحاً عن تسبيح ربه والزممت نفسك حجة الله تعالى يوم القيمة .

و ابن خلكان در وفيات حکایت کند که مبارک پدر عبدالله در باغ مولای خود به باغبانی زمانی مشغول بود روزی مولای او بیاباغ آمد او را گفت انار شیرین بیاور از باغ . مبارک از بعضی درختهای انار قدری انار آورد ترش در آمد . گفت انار شیرین خواستم . ثانیاً قدری از بعضی درختان دیگر آورد مانند اول ترش بود . او تنیدی بوی نمود و مرتبه سوم رفت و آورد نیز ترش در آمد ، این مرتبه مولای وی گفت مگر ترش از شیرین نمیشناسی؟ گفت نه گفت چرا؟ گفت بسبب آنکه نخوردم از این انار تا تمیز حاصل شده باشد . مولای وی گفت چرا نخوردی؟ مبارک گفت چون اذن نداده بودی از برای من . دید که کلامش از روی صدق است در چشم مولای او بسیار عزیز شد و دختر خود را بمبارک تزویج نمود بمبارک کی و عبدالله از این دختر بظهور رسید .

و ابن خلكان در آخر میگوید که این قضیه را در حق ابراهیم ادهم در بعضی تواریخ گفته اند چنانکه طرطوسی در اول سراج الملوك با بن ادهم نسبت داده .

و راقم نیز این حکایت را باختلاف فی الجمله در احوال ابراهیم ادهم ذکر نموده و عبدالله بن مبارک را شعراست و از آن جمله است این ابیات که در وفيات آورده .

قد يفتح المرء حانوتاً لمتجره

بين الاساطين حانوت بلاغلق

صيرت دينك شاهيناً تصيده

وليس يفلح اصحاب الشواهين

و از سخنان او است: تعلمنا العلم للمدنيا فدلنا على ترك الدنيا .

و گفته او است که رجاء اصلی آنست که از خوف پدید آید و خوف اصلی آنست که

از صدق اعمال پدید آید و صدق اعمال از تصدیق و هر رجاء که در مقدم او خوف نبود

زود بود که آنکس ایمن گردد و ساکن شود و خوف از مراقبت انگیزد در نهان و آشکار .

یکی از وی وصیتی خواست . گفت خدا را نگه دار . مرد گفت تفسیر این چیست؟ گفت

همیشه چنان باشی که گوئی خدای عزوجل را میبینی .

و گفت مهمان فرستاده خداست . زنی داشت با او بخصومت برخاست گفت زنی که

در این معنی با من خصومت میکند در خانه نشاید کابین وی بداد و طلاقش گفت .

دختری از مهتر زادگان بمجلس وی آمد و سخن وی خوش آمدش بخانه رفت و از

پدرش درخواست کرد که مرا بزنی بوی ده . پدر پنجاه هزار دینار بدختر داد و دختر را

بزنی بوی داد . بخواب نمودندش که زنی را از بهر ما طلاق دادی اینک عوض ، تابدانی که

کس بر ما زیان نکند .



و چنانچه در تذکرة عطار و وفیات الاعیانست گاهی بجهاد و غزوات حاضر میشد  
در یکی از غزوات بر میگشت بشهر هیت رسید و در آنجا وفات نمود در شهر رمضان در  
سنه یکصد و هشتاد و دو و مولد وی بمرو بود در سنه یکصد و دوازده .

وهیت بکسر هاء هوز و سکون یاء حطی و تاء قرشت شهرست واقع بر نهر فرات  
بالای شهر انبار از اعمال عراق در بر شام و انبار در بغداد است و فرات فاصله است میان  
هیت و انبار چنانکه دجله فاصله است میانه انبار و بغداد . و قبر عبدالله مبارک در هیت  
زیارتگاهست کذا ذکره ابن خلکان .

**وفات عبدالله مبارک** - وفي الكامل عند عده حوادث سنة احدى وثمانين ومائة  
وفيها غزا الرشيد ارض الروم وحج بالناس الرشيد و فيها توفي عبدالله بن المبارك المروزي  
في رمضان بهيت و عمره ثلث و ستون سنة .

و آنچه از ابن خلکان نقل شد عمروی هفتاد سال میشود والله اعلم .  
و قبل از جناب موسی بن جعفر (ع) بدو سال یا بیک سال یا به پنج سال وفات نموده  
و شرفیابی خدمت صادق صلوات الله علیه را نیز حاصل نموده رحمة الله علیه .

وفي كتاب كشف الغمة قال ومن كتاب جمعه الوزير مؤيد الدين العلقمي عن ابي الفتح  
يحيى الكاتب قال حدث عبدالله بن المبارك قال كنت بين مكة والمدينة فاذا انا بشيخ يلوح  
في البرية يظهر تارة و يغيب اخرى حتى قرب مني فتساملته فاذا هو غلام سباعي او ثمانني  
فسلم علي فرددت عليه السلام فقلت من اين قال من الله فقلت والي اين قال الي الله فقلت علي ما فقال  
علي الله فقلت فما زادك قال التقوى فقلت ممن انت قال انا رجل عربي فقلت ابن لي قال  
انا رجل قرشي فقلت ابن لي فقال انا رجل هاشمي فقلت ابن لي قال انا رجل علوي ثم انشد .

فنحن على الحوض رواده ندود و نسعد وزاده

فما فاز من فاز الابدنا وماخاب من حبنازاده

ومن سرنا نال منا السرور ومن سائنا ساء ميلاده

ومن كان غاصبنا حقنا فيوم القيمة ميعاده

ثم قال انا محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ثم التفت فلم اره فلا اعلم هل  
صعد الى السماء ام نزل في الارض .

و در كتاب اصول الفصول ابن حكايت را با نديك تفاوتی بفارسی از كتاب علقمي  
ذکر نموده .

## ابو سلیمان الدارانی

و دیگر از معاصرین ابویزید است ابو سلیمان عبدالرحمن بن احمد بن عطية العنسی  
الدارانی . وی از طبقه اولی و از قندمای مشایخ شام بوده . و العنسی بفتح عین مهمله و سکون  
نون و سین مهمله منسوبست بسوی بنی عنس بن مالک بن ادد و قبیله ایست از مذحج و  
ابو سلیمان نسبت به بنی عنس دارد .



وفى القاموس العنس الناقة الصلبة . وعنس لقب زيد بن مالك بن ادد ابو قبيلة من اليمن .  
والدارانى بفتح دال مهملة والفاء وراء مهملة مفتوحة ونون بعد از الف ديگر  
منسوبت بقرية داريا بياء مشددة از مضافات عوطه دمشق است واين نسبت شاذ است  
وفى القاموس و داريا قرية بدمشق والنسبة دارانى على غير القياس .

ودر بعضى از مكاتيب نقل از سمعاني نموده است كه منسوبست به داران و جايز است  
در اين نسبت بالنون واسقاط نون و در نفحات نیز نام اين قرية را داران نوشته بنابراین  
تقرير نسبت از روى قياس است .

ووى استاد احمد بن ابى الحواری است و اذا ابو سليمان پرسیدند كه حقیقت معرفت  
چیست؟ گفت آنستكه مراد تو جز يكی نبود در دو جهان .

وهموى گفته وقتى بعراق بودم عابد بودم و بشام عارفم . بعضى از اهل معرفت گفته اند  
كه بشام از آن عارف بود كه بعراق عابد بود اگر آنجا عابدتر بودى اين جا  
عارف تر بودى .

ومن كلامه بنقل النفحات ربما ينكت الحقيقة فى قلبى اربعين يوماً فلا آذن لها ان  
تدخل فى قلبى الا بشاهد من الكتاب والسنة .

ومنه اذا بكى القلب من الفقد ضحك الروح من الوجد .

ومنه واكل شيء صدآه وصداء نور القلب الشبع .

ومنه من اظهر الانقطاع الى الله فقد وجب عليه خلع مادونه من رقيقته .

ومنه ابلغ الاشياء فيما بين الله وبين العبد المحاسبه .

ومن كلامه بنقل الوفيات من احسن فى بهاره كفى فى ليله ومن احسن فى ليله كفى فى

نهاره ومن صدق فى ترك الشهوة ذهب الله سبحانه وتعالى بها من قلبه والله تعالى اكرم من  
ان يعذب قلباً بشهوة تركت له .

ومنه افضل الاعمال خلاف هوى النفس .

وقال ابن خلكان وكان وفاته سنة خمس ومائتين وقيل خمس عشر ومائتين .

وفى الكامل عند ذكره حوادث سنة خمس عشر و مائتين فى هذه السنة سار المأمون

الى الروم وفيها توفى على بن الحسن بن شقيق صاحب ابن المبارك وابو سليمان الدارانى  
الزاهد توفى بداريا رحمه الله عليه .

## ذكر سفیان ثوری

وممن ادرك زمان ابى يزيد وعاصره سفیان الثورى .

قال ابن خلكان فى الوفيات ابو عبد الله سفیان بن سعيد بن مسروق بن حبيب بن واقع بن

عبد الله بن موهبة بن ابى بن عبد الله بن منقذ بن نصر بن الحكم بن الحارث بن ثعلبة بن ملكان



بن ثور بن عبدمناة بن ادين طانجة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان الثوري - الكوفي وكان اماماً في علم الحديث وغيره من العلوم واجمع الناس على دينه وورعه وزهده وهو احد الائمة المجتهدين ويقال ان الشيخ ابا القاسم بن الجنيد كان على مذهبه على الاختلاف الذي تقدم في ترجمته في حرف الجيم قال سفيان بن عيينه ما رأيت رجلاً اعلم بالحلال والحرام من سفيان الثوري .

وقال عبد الله بن المبارك لا اعلم على وجه الارض اعلم من سفيان الثوري .  
وذكر المسعودي في مروج الذهب قال القعقاع بن حكيم كنت عند المهدي واتي سفيان الثوري فلما دخل عليه سلم تسليم العامة ولم يسلم بالخلافة والربيع قائم على رأسه متكاً على سيفه يرقب امره فاقبل اليه المهدي بوجه طلق وقال له يا سفيان تفر مننا هيهنا وهيهنا وتظن انا لو اردناك بسؤلٍ نقدر عليك فقد قدرنا عليك الان افما تخشى ان نحكم فيك بهوان قال سفيان ان تحكم في يحكم فيك ملك قادر يفرق بين الحق والباطل فقال له الربيع يا امير المؤمنين هذا الجاهل ان يستقبلك بمثل هذا اتاذن لي ان ضرب عنقه فقال له - المهدي اسكت ويلك وهل يريد هذا وامثاله الا ان تقتلهم فنشقي بسعادتهم اكتبوا عهده على قضاء الكوفة على ان لا يعترض عليه في حكم فكتب عهده فدفن اليه فـ اخذه وخرج فرمى به في رجلة وهرب فطلب في كل بلد ولم يوجد ولما امتنع من قضاء الكوفة وتولاه شريك بن عبد الله النخعي قال الشاعر .

تحرز سفيان وفاز بدينه وامسى شريك مرصداً للدرهم

ومولده في سنة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسعين للهجرة و توفي بالبصرة سنة احدى وستين ومائة .

وقيل انه توفي سنة اثنتين وستين ومائة والاول اصح متوارياً من السلطان ودفن عشاء ولم يعقب .

وقال ابن الاثير عند عده حوادث سنة احدى وستين ومائة وفيها امر المهدي الخليفة ببناء القصور بطريق مكة اوسع من القصور التي بناها السفاح من القادسية الى زباله وفيها توفي سفيان الثوري وكان مولده سنة سبع وتسعين .

وقال عند عده حوادث سنة ثمان وخمسين ومائة وفيها حبس محمد بن ابراهيم - الامام وهو امير مكة جماعة امر المنصور بحبسهم وهم رجل من آل علي بن ابي طالب (ع) كان بمكة وابن جريح وعباد بن كثير وسفيان الثوري ثم اطلقهم من الحبس الى آخر ما ذكره .

وقال عند عده حوادث سنة مائة وثمانين وفي هذه السنة توفي المبارك بن سعيد الثوري اخو سفيان .

وقال عند ذكره سنة اثنتين وثمانين ومائة وفي هذه السنة مات ابن اخت سفيان الثوري .



وقال عند عده حوادث سنة ست ومائتين وفيها توفي عبدالله بن عمرو بن عثمان بن ابي امية الموصلي وهو من اصحاب سفیان الثوري.

والثوري بفتح الثاء المثلثة وبعد الواو الساكنة راء هذه النسبة الى ثور بن عبدمناة. وفي القاموس وثورا بوقبيلة من مضر منهم سفیان بن سعيد وجبل بمكة وفيه الغار المذكور في التنزيل ويقال له ثورا طحل واسم الجبل اطحل نزله ثور بن عبدمناة فنسب اليه انتهى وعن تلخيص الانار في ذيل ترجمة كوفة و ابو عبدالله سفیان بن سعيد الثوري منسوب الى ثورا طحل كان من اكثر الناس علماً وورعاً وكان اماماً مجتهداً توفي سنة (۱۶۱) بالبصرة.

ودر تذكرة شيخ فریدالدین عطار رحمة الله عليه مذکور است که ابتداء توبه وی آن بود که یکروز بغفلت پای چپ در مسجد نهاد آوازی شنید که یا ثور ثوری مکن از آنجهت اورا ثوری گفتند. چون آواز بشنید هوش از او برفت وقتی که هوش آمد محاسن خود بگرفت و طپانچه بر سر و روی خود میزد و میگفت چون پای با ادب در مسجد نهادی نامت از جریده انسان محو شد هوش دار تا قدم چگونه نهی.

و در نفحات مذکور است که ابو هاشم صوفی کوفی با سفیان ثوری معاصر بوده و سفیان گفته است لولا ابو هاشم الصوفی ما عرفت دقیق الریاء.

و هم وی گفته من ندانستم که صوفی چه بود تا ابو هاشم صوفی را ندیدم.

و حکیم سنائی قدس سره حکایتی منظوماً در حدیقه فرموده تیمناً ذکر میشود:

ثوری از بایزید بسطامی	از پی طاعت و نکونامی
کرد نیکو سؤالی و بگریست	گفت پیرا بگو که ظالم کیست
پیر وی مرد را جواب بداد	شربت وی هم از کتاب بداد
گفت ظالم کسی است بدروزی	که یکی لحظه در شبانروزی
کند از غافلی فراموشش	نبود بنده حلقه در گوشش
گر فراموش کردیش نفسی	ظالمی نیست چون تو هیچ کسی
ور بوی حاضر و بری نامش	نیست گردی ز جزم احکامش
آنچنان یاد کن که از دل و جان	بشوی غافل آن زمان بزمان
یاد دار این سخن از آن بیدار	مرد این راه حیدر کرار

خلاصه در قدح و مدح سفیان سخن بسیار است و بعضی کلمات قادحین و مادحین را

ذکر مینماید.

قال فی مجمع البحرین و سفیان الثوری کان فی شرطة هشام بن عبد الملك و هو ممن

شهد قتل زید بن علی بن الحسین (ع) فاما ان یکون ممن قتله واعان علیه او خذله.

ونقل شیخنا البهائی فی کتابه الکشکول نقلاً عن بعض التواریخ انه دخل سفیان

الثوری علی مولانا الصادق (ع) فوجد علیه جبة خز فقال لیس هذا من لباس آبائک یا بن

رسول الله فرفع الصادق الجبة واذا تحتها قميص صوف فقال هذا للناس وهذا لله ثم رفع



ذيل جبة سفيان وكان من صوف وتحتها قميص دقيق من قطن فقال له اما انت فهذا للناس وهذا لله .  
وفي ابواب المعيشة من كتاب اصول الكافي قريب بهذا المعنى انتهى كلامه ورفع مقامه .  
اقول في الكافي عند باب سيرة الامام في نفسه من المطعم والملبس اذا ولي الامر باسناده  
عن حماد بن عثمان قال حضرت ابا عبد الله (ع) و قال له رجل اصلحك الله ذكرت ان علي بن  
ابي طالب يلبس الخشن يلبس القميص باربعة دراهم و ما اشبه ذلك ونرى عليك  
اللباس الجديد .

فقال له ان علي بن ابي طالب كان يلبس ذلك في زمان لا ينكروا لو لبس مثل ذلك اليوم  
شهر به فخير لباس كل زمان لباس اهل غير ان قائمنا اهل البيت اذ اقام ليس ثياب علي وسار بسيرة  
علي والذي نقله الشيخ عن بعض التواريخ لعله تصحيف والصحيح ما سجد كرفي اخر العنوان .  
وفي منتهى المقال سفيان الثوري ليس من اصحابنا كذا في الخلاصة ورجال ابي داود  
وفي الكشي في سفيان الثوري ثم ذكر حديثين متقاربين سند احدهما نقي في ذمه و  
اعتراضه علي الصادق (ع) في لبس الثياب الجياد الا ان في احدهما سفيان بن عيينة وهذا يدل  
على اتحادهما عنده وفي اصحاب الصادق (ع) ابن سعيد بن مسروق ابو عبد الله الثوري اسند  
عنه والظاهر انه غير ابن عيينة وبه صرح ابن حجر وغيره حيث ذكروا كلا علي حده و هو  
الظاهر من الخلاصة ورجال ابي داود .

وايضاً في التعليقات هكذا وجدت ايضاً فمما سيحيى في عمر بن سعيد مسروق انه ابن  
اخي سفيان لعله سهو كما سنشير انتهى .

اقول صريح ابن طاوس التعداد حيث قال فاما سفيان بن عيينة و سفيان الثوري  
فحالهما ظاهر في كونهما ليسا من عدادنا انتهى .

ثم قال بعد سطر سفيان بن سعيد بن مسروق ابو عبد الله الثوري من اصحاب الصادق  
(ع) ومضى في الثوري انتهى كلامه في هذا المقام .

وفي موضع اخر منه عمر بن سعيد بن مسروق ابو حفص الثوري الكوفي اسند عنه ابن  
اخي سفيان من اصحاب الصادق (ع) وفي التعليقات الظاهر ان لفظه ابن زائدة لما مر في  
سفيان اقول صرح به في النقد والمجمع ايضاً .

وفي موضع اخر الثوري غير المذكور في الكتابين يعني كتاب منهج المقال للميرزا  
محمد الاسترآبادي والتعليقات للبهبهاني وهو من غير قيد سفيان العامي المشهور ورواه  
عمر بن سعيد الثوري وسمان بن طريف الثوري انتهى .

وقد بالغ في ذمه السيد المعاصر في كتابه المسمى بروضات الجنات علي ما هو دأبه  
ما هذا لفظه عند ترجمة .

الحلاج وسفيانهم الثوري الذي هو من كبار الناصبة المرائين فلا سمع الله انفاسه و  
عند ترجمة السفيان قال ليس هو المذكور في رجال الشيعة الامامية بشيء . من الوثاقة والصلاح



والفوز والفلاح والمحبة الثابتة والمتابعة لاهل البيت المعصومين بل بخلاف ذلك كله كما ظهر لك سابقاً في ترجمة الحسن البصري والحسين بن منصور الحلاج ونظائرهما ولم يذكره احد من العلماء في عداد رواة الشيعة .

ثم قال وحسب الدلالة على خراب اصله وفساد نسله احاديث اهل البيت الواردة في مقام التشنيع والاهانة بالنسبة اليه بما لا مزيد عليه مثل ماورد في الكافي وغيره من انكار مولانا الصادق (ع) على طريقته واقامة المعتزلة على اقواله وافعاله من جميع الجهات مضافاً الى انه كان يوافق طريقة العامة العمياء دائماً ولا يعتقد في الشيخين الاخيراً ولذا تراهم لا يتركون جانبه ويتبركون بكلامه ويستبشرون باقواله في مصنفاتهم فمن جملة ذلك ما نقله محدثهم النووي المشهور كما وقع في صواعق ابن الحجر باسنادهم الصحيحة باعتقادهم انه قال من قال ان علياً حق بالولاية فقد خطا بابكر وعمر والمهاجرين والانصار وما اراه يرتفع له مع هذا عمل الى السماء .

وفي رواية انه قال من فضل علياً على ابي بكر وعمر فقد عابهما وعاب من فضله عليهما انتهى .

اقول في باب ان الواجب على الناس بعد ما يقضون مناسكهم ان يأتوا الامام في كتاب الحجة من الكافي باسناده عن سدير قال سمعت ابا جعفر (ع) وهو داخل وانا خارج واخذ بيدي ثم استقبلت البيت فقال يا سدير انما امر الناس ان يأتوا هذه الاحجار فيطوفوا بها ثم يأتونا فيعلمونا ولا يتهم لنا وهو قول الله عز وجل **و انى لغفار لمن تاب وامن وعمل صالحاً ثم اهتدى** ثم اومى بيده الى صدره الى ولا يتناثم قال يا سدير افأريك الصادق عن دين الله ثم نظر الى ابي حنيفة وسفيان الثوري في ذلك الزمان وهم خلق في المسجد فقال هولاء الصادقون عن دين الله بلاهدى من الله ولا كتاب مبين ان هولاء الاخائب لو جلسوا في بيوتهم لجال الناس فلم يجدوا احداً يخبرهم عن الله تبارك وتعالى وعن رسول الله حتى يأتونا فنخبرهم عن الله تبارك وتعالى وعن رسول الله صلى الله عليه وآله .

وفيه عند ما امر النبي بالنصيحة لاهل المسلمين والمزوم لجماعتهم باسناده عن رجل من قريش من اهل مكة قال قال سفيان الثوري اذهب بنا الى جعفر بن محمد (ع) قال فذهبت معه اليه فوجدناه قد ركب دابته فقال له سفيان يا ابا عبد الله حدثنا بحديث خطبة رسول الله (ص) في مسجد الخيف قال دعني حتى اذهب في حاجتي فاني قد ركبت فاذا جئتك حدثتك فقال اسئلك بقرايتك من رسول الله لما حدثتني قال فنزل فقال له سفيان مر لي بدواة وقرطاس حتى اثبته فدعا به ثم قال اكتب بسم الله الرحمن الرحيم خطبة رسول الله في مسجد الخيف نصر الله عبداً سمع مقالتي فوعاها وبلغها من لم تبلغه ايها الناس لبلغ الشاهد الغائب فرب حامل فقه ليس بفقيه ورب حامل فقه الى من هو منه سنه ثلث لا يغفل عليهن قلب امرء مسلم اخلص العمل لله والنصيحة لائمة المسلمين والمزوم لجماعتهم فان دعوتهم محيطة من ورائهم



المؤمنون اخوة تتكافى دماءهم وهم يد على من سواهم يسعى بذمتهم ادناهم فكتبه سفيان ثم عرضه عليه وركب ابو عبد الله (ع) وجئت انا وسفيان فلما كنا في بعض الطريق فقال لي كما انت حتى انظر في هذا الحديث فقلت له قد والله الزم ابو عبد الله رقبته شيئاً لا يذهب من رقبته ابداً فقال واى شيء ذلك فقلت ثلث لا يغفل عليهن قلب امرء مسلم اخلاص العمل لله قد عرفناه والنصيحة لائمة المسلمين من هؤلاء الائمة الذين تجب علينا نصيحتهم معوية بن ابي سفيان ويزيد بن معوية ومروان بن الحكم وكل من لا يجوز شهادته عندنا ولا يجوز الصلوة خلفهم .

وقوله وال لزوم لجماعتهم فاي الجماعة مرجى يقول من لم يصل ولم يصم ولم يغتسل من جنابة وهدم الكعبة ونكح امه فهو على ايمان جبرئيل وميكائيل او قدرى يقول لا يكون ماشاء الله عز وجل ويكون ماشاء الله ابليس او حرورى يبرا من على بن ابي طالب وشهد عليه بالكفر او جهى يقول انما هي معرفة الله وحده ليس الايمان شيء غيرها قال ويحك واى شيء يقولون فقلت يقولون ان على بن ابي طالب والله الامام الذى يجب علينا نصيحتة ولزوم جماعتهم اهل بيته قال فاخذ الكتاب وفخره ثم قال لا تخير بها احداً .

و يظهر مما قلنا عن ابن خلكان والعطار وغيرهما و مما ننقل بعد ذلك من الروايات واقوال الثقات ان سفيان اجل من ان يوصف بانه سنى او شيعى بل هو جعفرى صوفى .

قال صاحب حياة الحيوان فى باب الحاء المهملة عند ذكره الحمار و كان الثورى كوفياً فانه سئل عن عثمان وعلى فقال اهل البصرة يقولون بتفضيل عثمان و اهل الكوفة بتفضيل على (ع) قيل له فانت قال انا رجل كوفى يعنى انه يقول بتفضيل على (ع) . وعن كتاب الاثنى عشرية فى المواعظ العديدة ان سفيان الثورى قال لقيت الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام فقلت له يا بن رسول الله اوصنى فقال لى ياسفيان لا مروءة لكذوب ولا اخ لملول ولا راحة لحسود ولا سود دل سبىء الخلق فقلت يا بن رسول الله زدنى فقال لى ياسفيان ثق بالله ان كنت مؤمناً وارض بما قسم الله لك تكن غنياً واحسن مجاورة من جاورك تكن مسلماً ولا تصحب الفاجر فيعالمك من فجوره وشاور فى امرك الذين يخشون الله عز وجل فقلت يا بن رسول الله زدنى فقال ياسفيان من اراد عزاً بلا عشيرة وغنى بلا مال وهيبة بلا سلطان فلينتقل من ذل معصية الله الى عز طاعته .

فقلت يا بن رسول الله زدنى فقال لى ياسفيان امرنى والدى بثلث ونهانى عن ثلث وكان فيما قال لى يا بنى من يصحب صاحب السوء لا يسلم ومن يدخل مداخل السوء يبتهم ومن لا يملك لسانه ياتم ثم انشدنى .

عود لسانك قول الحق تحظ به

موكل يتقاضى ما سئت له

وعنه ايضاً قال وروى ان سفيان الثورى قال لما حججت فى بعض السنين اردت زيارة

الصادق جعفر بن محمد (ع) فنشدت عنه فاوشدت اليه فجئت وفطرت الباب فقال من قلت

صاحبك سفيان ففتح الباب ووقف على ثلث مرات وقال مرحباً ياسفيان من الجهة الشمالية



قلت نعم يا بن رسول الله مالي اريك قد اعترأت الناس قال يا سفيان فسد الزمان وتغير الاخوان وتقلب الاعيان فرأيت الانفراد اسكن للفؤاد امعك شيء تكتب فيه قلت نعم فقال اكتب .

ذهب الوفاء ذهب امس الذاهب  
يفشون بينهم المودة والصفاء  
والناس بين مخاتل وموارب  
و قلوبهم محشوة بعقارب

قلت زدني يا بن رسول الله قال اكتب .

لا تجزعن لوحدة وتفرد  
ذهب الاخاء فليس ثم اخوة  
و من التفرد في زمانك فازدد  
الا التملق باللسان وباليد  
فاذا نظرت جميع ما بقلوبهم  
ابصرت ثم بقيع سم الاسود

ثم قال عليه السلام غير مطرود يا سفيان نفرق عليك من الشيطان فقلت سمعاً زدني فقال اذا تظاهرت عليك الهوم فقل **لاحول ولا قوة الا بالله** .

واذا استبطات الرزق فعليك بالاستغفار وعليك بالتقوى ولزوم الصبر وكن على حذر في امر دينك واخرتك فقامت وانصرفت .

ونقل شيخنا البهائي عليه الرحمة في المجلد الاول من كشكوله دخل سفيان الثوري على ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق (ع) فقال علمني يا بن رسول الله ما علمك الله فقال اذا تظاهرت الذنوب فعليك بالاستغفار واذا تظاهرت النعم فعليك بالشكر واذا تظاهرت الغموم فقل **لاحول ولا قوة الا بالله** فخرج سفيان وهو يقول ثلث واى ثلث .

وفي المجلد الثاني منه عن سفيان الثوري قال سمعت الصادق جعفر بن محمد (ع) يقول عزت السلامة حتى لقد خفي مطلبها فان تكن في شيء فيوشك ان تكون في الخمول فان لم توجد في الخمول فيوشك ان تكون في التخلي وليس كالخمول وان لم تكن في التخلي فيوشك ان تكون في الصمت وليس كالتخلي و ان لم توجد في الصمت فيوشك ان يكون في كلام السلف الصالح والسعيد من وجد في نفسه خلوة .

وفي هذا الموضع من الكشكول وكان سفيان الثوري يعجبه كلام بعض الخوارج ويقول ضالة المؤمن على لسان المنافق .

وفي كشف الغم عند ذكره الامام السادس جعفر الصادق (ع) وممن نقل عنه الحديث واستفاد منه العلم سفيان الثوري وسفيان بن عيينة ومالك بن انس الى ان قال قال مالك بن انس قال جعفر بن محمد (ع) يوماً لسفيان الثوري يا سفيان اذا انعم الله عليك بنعمة فاحبب بقائها فاكثر من الحمد والشكر عليها فان الله عز وجل قال في كتابه العزيز **لئن شكرتم** ثم **لازيدنكم** .

واذا استبطات الرزق فاكثر من الاستغفار فان الله عز وجل يقول في كتابه **واستغفروا ربكم انه كان غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً ويمددكم باموال وبنين يغني في الدنيا ويجعل لكم جنات في الآخرة** يا سفيان اذا حزتك امر من سلطان او غيره



فاكثر من قول **لا حول ولا قوة الا بالله** فانها مفتاح الفرج و كنز من كنوز الجنة .  
 و قال ابن ابي حازم كنت عند جعفر بن محمد (ع) اذ دخل آذنه فقال سفيان الثوري  
 بالباب فقال ائذن له فدخل فقال له جعفر (ع) يا سفيان انك رجل يطلبك السلطان وانا اتقى  
 السلطان قم فاخرج غير مطرود فقال سفيان حدثني حتى اسمع واقوم .

فقال (ع) حدثني ابي عن جدي ان رسول الله (ص) قال من انعم الله عليه نعمة  
 فليحمد الله و من استبطأ الرزق فليستغفر الله و من حزنه امر فليقل **لا حول ولا قوة الا بالله**  
 فلما قام سفيان قال لي جعفر (ع) خذها يا سفيان ثلاثا و اى ثلث .

وقال سفيان دخلت على جعفر بن محمد (ع) وعليه جبة خز دكناء و كساء خز فجعلت  
 انظر اليه تعجبا فقال لي يا ثوري مالك تنظر الينا لعلك تعجب مما ترى فقلت له يا من رسول الله  
 ليس هذا من لباسك و لا لباس آباءك قال يا ثوري كان ذلك زمان اقتار و افتقار و كانوا  
 يعملون على قدر اقتارهم و افتقارهم و هذا زمان قد اسيل كل شيء عزاليه ثم حرردن جبته فاذا  
 تحتها جبة صوف بيضاء يقصر الذيل عن الذيل و الرदन عن الرदन فقال يا ثوري لبسنا هذا الله  
 تعالى و هذا لكم فما كان الله اخفيناه و ما كان لكم ابدينا .

### ذكر سفيان بن عيينة

و بعضي سفيان بن عيينة را باسفيان ثوري بواسطة اتحاد زمان و اشتراك در اسم  
 اشتباه نموده و متحد دانسته اند . چنانچه ازمنتهى المقال نقل شد و وى نیز از معاصرین  
 بايزيد است . بعضی فرمايشات حضرت صادق (ع) را كه روايت نموده ذكر ميشود .  
 و عن الكشى باسناده المتصل عن ابي الحسن الرضا سلام الله عليه انه ذكر ان سفيان  
 بن عيينة لقي مولانا الصادق (ع) فقال له يا ابا عبد الله الى متى هذه النقية وقد بلغت هذا السن  
 فقال والذي بعث محمداً بالحق لو ان رجلا صلى ما بين الركن والمقام عمره ثم لقي الله  
 بغير ولايتنا اهل البيت للقى الله بميتة جاهلية .

وله عن مولينا الصادق (ع) روايات و منها ما روى صاحب كتاب الاثنى عشرية  
 فى المواعظ العددية انه قال يا سفيان خصلتان من لزمهما دخل الجنة قال وما هما يا بن رسول الله  
 قال احتمال ما تكره اذا احبه الله و ترك ما تحب اذا ابغضه الله فاعمل وانا شريكك .

وفى الكافى عند باب ما يجب من حق الامام على الرعية و حق الرعية على الامام  
 باسناده عن سفيان بن عيينة عن ابي عبد الله (ع) ان النبى (ص) قال انا اولى بكل مؤمن  
 من نفسه و على اولى به من بعدى فقليل له مامعنى ذلك فقال قول النبى من ترك دنيا  
 اوضياها فعلى و من ترك مالا فلورثته فالرجل ليست له على نفسه ولاية اذا لم يكن له مال  
 وليس له على عياله امر و لانهى فاذا لم يجز عليهم النفقة و النبى و امير المؤمنين و من بعدهما  
 لزمهم هذا فمن هناك صاروا اولى بهم من انفسهم و ما كان سبب اسلام عامة اليهود الا من بعد



هذا القول من رسول الله وانهم امنوا على انفسهم وعلى عيالاتهم قوله ضياعاً اي عيالا .

و در تذکره عطار مذکور است که از سفیان ثوری پرسیدند که سید عالمیان فرموده که خدای تعالی دشمن دارد اهل خانه‌ای را که گوشت بسیار خوردنچه معنی دارد ؟ گفت مراد از این قول رسول الله اهل غیبت هستند که بدی مردم بزبان جاری کنند و دلیل بر این قول خدای تعالی است **ایحب احدکم ان يأکل لحم اخیه میتاً** .

و نیز در آن کتابست که حاتم اصم را گفت ترا چهار سخن گویم که آن از جهل است اول ملامت کردن مردمان که از نادیدن قضا است و نادیدن قضا کافریست .

دویم حسد بردن بر برادر مسلمان که از نادیدن قسمت است و نادیدن قسمت از کافریست مثل نادیدن قضا .

سیم مال حرام و شبهه جمع کردن از نادیدن شمار قیامتست و نادیدن شمار قیامت نیز از کافریست چهارم ایمن بودن از وعید حق و امید نداشتن بوعده حق و نادیدن وعد و وعید از کافریست .

## ذکر بهلول بن عمرو و الصوفی الکوفی

و دیگر از معاصرین وی فقیه کامل و عارف واصل و حکیم عاقل بهلول بن عمرو الصوفی الکوفی قدس سره و در مجالس نام ویرا وهب بن عمرو مرقوم داشته و میفرماید که از اصحاب خاص و تلمیذ شرافت اختصاص حضرت صادق (ع) است . و چنانکه در تاریخ گزیده میگوید عم زاده هارون الرشید است .

وفی القاموس و البهلول بضم الباء علی وزن سرسور السید الجامع لکل خیر و فیه وفی الصحاح و المجمع البهلول الضحاک و او از جمله علما و فقها و مجازین عقلاست و شرح حالات وی در مجالس المؤمنین و دیگر کتب قوم مذکور است و در روضات الجنات و منتهی المقال مسطور .

و سخنان معرفت بنیان بسیار از وی نقل نموده اند و بذکر بعضی من باب التبرک اکتفا میشود .

در تاریخ گزیده مذکور است که عمارتی جدید هارون الرشید ساخته بود و جلوس نموده چون بهلول را دید گفت چیزی بنویس بر دیوار عمارت . بهلول باذغال نوشت رفعت الطین و وضعت الدین و رفعت الجس و وضعت النص فان کان من مالک فقد اسرفت والله لا یحب المسرفین و ان کان من مال غیرک فقد ظلمت والله لا یحب الظالمین انتهى .

در مجالس است وقتی دیگر بر اسب نی سوار شده و با کود کان میدوید . هارون بر آن راه میگذشت بر وی رسید و سلام نمود و پندی استعدا نمود . بهلول گفت هذه قصورهم و هذه قبورهم یعنی مشاهدۀ قصور سلاطین ماضیه و قبور ایشان پندی عظیم است .



و نیز در آن کتابست که سری سقطی گفت روزی از گورستانی میگذشتم بهلول را دیدم بر بالای قبری نشسته و پاهای خود را فرو گذاشته با خاک بازی میکرد باو گفتم بسیار در این گورستان بسر میبری؟ گفت انا عند قوم لا یؤذوننی و ان غیبت عنهم لا یفتابونی پس باو گفتم که نان بسیار گران شده دعائی از برای آن بکن . گفت لا ابالی و او کان حبة بمنقال علی ان اعبدہ و علیہ رزقی کما و عدنی سبحانہ و تعالی .

روزی بر سبیل مزاح وزیر خلیفه بوی گفت ای بهلول دل خوش دار که ترا خلیفه تربیت کرده و بر سر خوک و خرص حاکم گردانیده . بهلول گفت این زمان حاضر خود باش و قدم از فرمان من بیرون منه که رعیت منی . خلیفه و اهل مجلس بخندیدند و وزیر منفعل شد . و نیز در آن کتابست که شخصی از قائلین بعول و تعصیب در میراث بطور استهزاء از بهلول پرسید که کسی مرده و وارث او مادر و دختر و زوجه ایست و از مال چیزی نگذاشته بهر يك چه میرسد؟ بهلول در جواب گفت دختر را یتیمی میرسد و مادر را نوحه و اضطراب و زوجه را خانه خراب و باقی نصیب عصبه و الله اعلم بالصواب .

و مما نسب الیه هذا الکلام البلوغ بلوغان بلوغ الاطفال و بلوغ الرجال اما بلوغ الاطفال فبخرج المنی و اما بلوغ الرجال فبالخروج عن المنی .

و عن الفضیل قال دخلت الکوفة و انا ارید الحج الی بیت الله الحرام و اذا بهلول جالس بین قبرین قدیمین فقلت له یا بهلول ما جلوسک هیهنا قال یا فضیل اما ترى هذه الاعین السائلة و المحاسن البالية و الشعور المصعطة و الجلود المتمزقة و الجماجم النخاویة و العظام النخرة لا یقاربون بالانساب و لا یتواصلون تواصل الاحباب و کیف یتواصل من قد طحنتم کلاکل البلی و اكلت لحومهم الجنادل فی الثری و خلت منهم المنازل و القرى قد صارت عابسة بعد نضرتها و العظام نخرة بعد قوتها تجر علیهم الریاح بذیولها و تصب علیهم السماء بسیولها ثم انه بکی و جعل یقول :

تنادیک اجدات و هن صموت  
فیا جامع الدنیا حریصاً لغيره  
واربابها تحت التراب خفوت  
لنمن تجمع الدنیا و انت تموت

قال الفضیل و اذاً بهاتف یسمع کلامه و لا یری شخصه و هو یقول :  
ملوا الاحبة ذورتی و جفیت  
و کذاک ینسی کل من سکن الثری  
و سکنت فی دار البلا و نسیت  
و تملہ الزوار حین یموت

قال الفضیل فوقع البهلول مغشياً علیه فترکته و انصرف .

و حکى عن سهل بن منصور قال رأیت الصبیان یرمون البهلول بالحصاة فادمتة حصاة فقال .

حسبى الله توکلت علیه  
لیس للهارب فی مهربه  
من نواصی الخلق طراً بیدیه  
لم اجد بدأ من العطف علیه  
ابدأ من راحة الا الیه  
رب رام لی باحجار الردی



فقلت يا بهلول تعطف عليهم وهم يرمونك بالاحجار فقال اسكت لعن الله يطلع على غمی ووجهی وفرح هؤلاء الصبيان فيسره فيهب بعضنا من بعض .

وعن احمد بن ابي الحواري قال دخلت الكوفة فرأيت بهلول وقد حاجر الناس عن الطريق فلما راني قال مرحباً يا احمد انا بهلول اعرفك بعرفات ثم انشا يقول :

حقيق بالتواضع من يموت  
فما للمرء يصبح ذا اهتمام  
صنيع مليكنا حسن جميل  
فيا هذا ستر حل عن قريب

و حسب المرء من دنياه قوت  
و شغل لا يقوم له النعوت  
و ما ارزاقنا مما تفوت  
الى قوم كلامهم السكوت

ودر دفتر سیم مثنوی مولانا جلال الدین رومی حکایتی از وی آورده :

گفت بهلول آن یکی درویش را  
گفت چون باشد کسی که جاودان  
سیل و جوهرا بر مراد او روند

چونی ای درویش واقف کن مرا  
بر مراد او رود کار جهان  
اختران ز انسان که او خواهد شوند

تا آخر حکایت و نیز در دفتر دوم است :

آن یکی می گفت خواهم عاقلی  
آن یکی گفتش که اندر شهر ما  
بر نئی گشته سواره نك فلان  
گوی می بازد به روزان و شبان  
صاحب رأی است و آتش باره ای  
فر او کروبیان را جان شده است  
ليك هر دیوانه را جان نشوری  
مشورت جوینده آمد نزد او  
گفت رو زین حلقه کاین در باز نیست  
گر مکان را ره بدی در لا مکان  
گر مرا رائی و تدبیری بدی  
گفت آن طالب که آخر يك نفس  
راند سوی او که هان زوتر بگو  
تا لگد بر تو نکوبد زود باش  
او مجال راز دل گفتن ندید  
گفت می خواهم در این کوچه زنی  
گفت سه گونه زنند اندر جهان  
آن یکی را چون بخواهی کل تراست  
وان سوم هیچ او ترا نبود بدان

مشورت آرم بدو در مشکلی  
نیست عاقل غیر آن مجنون نما  
میدواند در میان کودکان  
در جهان گنج نهان و جهان جمان  
آسمان قدر است و اختر باره ای  
او در این دیوانگی پنهان شده است  
سر منه گوساله را چون سامری  
کی اب کودک شده رازی بگو  
باز گرد امروز روز راز نیست  
همچو شیخان بودمی من بر دکان  
همچو شیخان جاه و توقیری بدی  
ای سواره برنی اینسو ران فرس  
کاسب من بس توسن است و تند خو  
از چه می بررسی بیان کن خواجه فاش  
زو برون شو کرد و در لاغش کشید  
کیست لایق از برای چون منی  
آن دو رنج و این یکی گنج روان  
واندگر نیمی ترا نیمی جداست  
این شنیدی دور شو رفتم روان



تا ترا اسبم نپـراند لگـد  
 شیخ راند اندر میان کـودکان  
 که بیا آخر بگو تفسیر این  
 راند سوی او و گفتش بکر خاص  
 وانکه نیمی آن تو پیـوه بود  
 چون ز شوی اولش کـودک بود  
 دور شو تا اسب نندازد لگـد  
 های وهومی کرد شیخ و باز راند  
 باز بانگش کرد سائل که بیا  
 باز راند آنسو بگو زوترچه بود  
 گفت ای شه با چنین عقل و ادب  
 تو ورای عقل کلمی در بیان  
 گفت این او باش رانی میزنند  
 دفع میگـویم مرا گویند نی  
 با وجود تو حرامست و خبیث  
 در شریعت نیست دستوری که ما  
 زین ضرورت گنج و دیوانه شدم  
 ظاهراً شوریده و شیدا شدم  
 عقل من گنج است و من ویرانه ام  
 اوست دیوانه که دیوانه نشد  
 دانش من جوهر آمد نی عرض  
 کان قندم نیستان شکر  
 علم تقلیدی تعلیمی است آن  
 طالب علم است بهر عام و خاص

که بیفتی بر نخیزی تا ابد  
 بانگ زد بار دگر اورا جـوان  
 این زنان سه نوع گفتی بر کزین  
 کل ترا باشد ز غـم یابی خلاص  
 وانکه هیچست او عیال با ولد  
 مهر کلمی خاطرش آنسو رود  
 سم اسب تو ستم بر تو رسد  
 کودکان را باز سوی خویش خواند  
 يك سؤالم مانند ای شاه کیا  
 که ز میدان آن بچه گویم ربود  
 این چه شیدا است این چه فعل است ای عجب  
 آفتابی در جنون چونی نهان  
 تا درین شهر خودم قاضی کنند  
 نیست چون تو عالم صاحب فنی  
 که کم از تو در قضا گوید حدیث  
 کمتر از تو شه کنیم و پیشوا  
 زین گروه از عجز بیگانه شدم  
 ليك در باطن همانم که بدم  
 گنج اگر پیدا کنم دیوانه ام  
 وین عسس را دید و در خانه نشد  
 این نهانی نیست بهر هر غرض  
 هم ز من میروید و من می خورم  
 کز نفور مستمع دارد فغان  
 نی که تا یابد از این عالم خلاص

و از منتخب طریحی نقل شده است که متوکل عباسی چون قصد کرد که قبر حضرت  
 سید مظلومانرا خراب نماید و زراعت کند و آب بیند که اثری از آن قبر شریف نماند  
 و کسی بزیارت آن آستان مشرف نشود زید مجنون از مصر بیفداد آمد و در کوفه با  
 بهلول ملاقات نمود و از خیال متوکل و فساد رأی او با یکدیگر گفتگو نمودند دست  
 همدیگر گرفته به آن مشهد منور رفتند تا آخر قصه و از این روایت مستفاد میشود که بهلول تا  
 زمان متوکل بوده است .

و در کتاب صواعق ابن حجر مذکور است در ذکر حضرت امام یازدهم ابو محمد  
 الحسن الخالص (ع) ماهذا لفظه و وقع لبهلول معه انه راه و هو صبی یبکی والصبيان



يلعبون فظن انه يتحسر على ما في ايديهم فقال اشترى لك ما تلعب به فقال يا قليل العقل ما للعب خلقنا و فقال له فلماذا خلقنا قال للعلم والعبادة فقال له من اين لك ذلك قال من قول الله عز وجل افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون.

ثم سئله ان يعظه فوعظه بايات ثم خرا الحسن مغشيا عليه فلما افاق قال له ما نزل بك وانت صغير لا ذنب لك فقال اليك عنى يا بهلول انى رأيت والدتى توقد النار بالحطب الكبار فلا تنقدا الا بالصغار وانى اخشى ان اكون من صغار حطب نار جهنم .

واين روايت نیز دليل است که ادراك زمان متوكل را نموده و مؤيد کلام طريحي است و سيد معاصر استبعاد نموده اند که بهلول تا آن زمان بوده باشد و احتمال تعدد مسمى اين اسم را داده و تضعيف نموده قول طريحي را که شاعدي از تاريخ ندارد و گویا سيد مطلع بر کلام صاحب صواعق نبوده والله اعلم .

و اگرچه تاريخ تولد و وفات وی بنظر نرسیده ولی عاده ممکن است که زمان حضرت صادق (ع) تا اوایل حضرت ابو محمد الخالص (ع) را ادراك نموده باشد و بعدی ندارد .

و شيخ محبی الدين قدس سره در فتوحات مکي بابی مخصوص برای معرفت بهاليل عنوان فرموده هر کس خواهد ملاحظه نماید در باب چهل و چهارم از آن کتابست و در ضمن اين باب میفرماید :

ثم التعلّم ان هؤلاء البهاليل كه بهلول وسعدون من المتقدمين و ابي وهب الفاضل و امثالهم منهم المسرور و منهم المعزون و هم في ذلك بحسب الوارد الاول الذي ذهب بعقولهم فان كان الوارد قهر قبضهم و ان كان الوارد لطف بسطهم الى آخره .

و شيخ فریدالدین عطار در الهی نامه حکایتی از بهلول فرموده ، آورده میشود :

مگر بهلول چوبی داشت در دست	که بر هر گور میزد تا که بشکست
بدو گفتند ای مرد پر آشوب	چرا این گورها را میزنی چوب
چنین گفت او که این قومی که رفتند	دروغی بی عدد گفتند و خفتند
که این گفتی سرا و منظر من	که آن گفتی که اسباب و زر من
که این گفتی که اینک کشت و رزم	که آن گفتی که اینک باغ و برزم
خدا گفت اینهمه دعوی روانیست	که میراث منست آن شما نیست
چو ایشان جمله آن خویش گفتند	شدند و ترك جان خویش گفتند
از این شان میزنم بی خورد و بی خواب	که بودند این همه يك مشت کذاب

وقال شيخنا البهائي قدس سره في المجلد الثاني من كشكوله دخل البهلول و عليان المجنون على الرشيد و اغلظا له في الجواب فامر بنطع و سيف فقال عليان كنا مجنونين فصرنا ثلاثة .

و چون مناقب و سخنان شيخ بهلول بیش از آنست که در این اوراق بتوان جمع نمود



اكتفا واختصار بمذکورات بهتر می نمود .

### ابو حفص عمرو بن سلمه حداد

ودیکر از معاصرین شیخ ابویزید ابو حفص عمرو بن سلمه حداد است .

در نفحات مذکور است وی از طبقه اولی و از ده های نیشابور و پیر ابو عثمان حیری و رفیق احمد خضرویه و بایزید است و شاگرد عبدالله مهدی باوردی است و باری صحبت داشته .

قال المؤمل الجصاص الشیرازی، رحمه الله اعطى الجنید الحکمة واعطى شاه الکرماني الوجود واعطى ابو حفص الاخلاق واعطى ابویزید البسطامی الهمان ومات ابو حفص فی سنة اربعة وستين ومائتين وقيل فی سنة سبع وستين والاول اکثر .

و فی تاریخ الامام عبدالله الیافعی انه مات سنة خمس وستين ومائتين .

و وی گفته حسن ادب ظاهر عنوان حسن ادب باطن است که مصطفی فرموده لو خشم قلبه انخسعت جوارحه .

وقتی بحج میرفت بیغداد رسید، جنید استقبالش نمود. ابو حفص پیر بود مریدان بر سر وی پیا ایستادند و آداب نیکو می ورزیدند . جنید گفت اصحاب خود را آداب ملوک آموخته . گفت نگاه داشتن ادب ظاهر دوستان حق را ، عنوان ادب باطن است حق را .

ومن کلامه الفتوة اداء الانصاف وترك مطالبة الانتصاف .

### ابو الحسن احمد بن ابی الحواری

ودیکر از معاصرین وی ابو الحسن احمد بن ابی الحواری میمون دمشقی است . در نفحات آورده که وی از طبقه اولی و با ابوسلیمان دارانی و ابو عبدالله بن ناجی و غیر ایشان از مشایخ صحبت داشته .

ومات رحمه الله سنة ثلاثين و مائتين و كان الجنید یقول احمد بن ابی الحواری ریحانة الشام .

و وی گفته که دنیا مزبله و مجمع سگان است و کمتر از سگ آن کس که از وی دور نمی شود و سگ حاجت خود را میگیرد و میرود. و گویا این کلام مأخوذ از حدیث امام است که : الدنيا جيفة وطلابها کلاب .

### محمد بن ابی الحواری

و وی را برادری است محمد بن ابی الحواری که در زهد و ورع با وی برابری میکند و پسری است که نامش عبدالله بن احمد بن ابی الحواری است و پدر وی که ابو الحواری



میمون باشد از متورعان و عارفان بود . خلاصه خاندان ایشان خاندان زهد و ورع بوده است .

### ابو جعفر محمد بن سماك

و دیگر ابو جعفر محمد بن سماك است . وی بغدادی و یکی از استادان سری سقطی است چنانکه در نفحات آورده . و نیز گویند جنید فرموده که از شیخ سری شنیدم که گفت روزی ابو جعفر سماك بر من در آمد دید که نزدیک من جمعی نشسته اند بایستاد و نشست و بمن نگرست و گفت یاسری صبرت مناخ البطالین و باز گشت و اجتماع آن جماعت را بگرد من نپسندید .

و هم در آن کتاب در حالات احمد بن ابی الحواری مذکور است که وی گفت محمد بن سماك بیمار بود و قاروره وی را گرفتیم که به طبیبی نصرانی بریم . در راه مردی خوب روی خوشبوی با کیزه جامه پیش آمد ، گفت کجامی روید ؟ گفتیم به فلان طبیب تا قاروره ابن سماك را به وی بنمائیم . گفت سبحان الله در معالجه دوست خدا بدشمن خدا استعانت می جوئید . ابن قاروره را بر زمین زنید و ابن سماك را بگوئید که دست خود را بر موضع وجع نهد و بگوید **وبالحق انزلناه وبالحق نزل** پس غایب شد چنانکه او را ندیدیم پس بسوی ابن سماك باز گشتیم و قصه با وی گفتیم . دست خود را بر موضع وجع نهاد و آنچه آن مرد گفته بود بگفت در حال نيك شد و گفت آن مرد خضر بود .

و قال ابن الاثير في كاملة عند عدة حوادث سنة ثلث وثمانين و مائة و فيها توفي محمد بن صبيح بفتح الصاد المهملة و كسر الباء الموحدة ابو العباس المذكور المعروف بابن السماك .

و قال ابن خلكان عند ترجمته و ذكر احواله السماك بفتح السين المهملة و الميم المشددة و بعد الالف كاف هذه النسبة الى بيع السمك و صيده و توفي بالكوفة في السنة المذكورة .

و ممكن است که ابو العباس سماك غير از ابو جعفر سماك باشد . ابن بغدادی بوده و آن کوفیست والله اعلم .

### ابو السري منصور بن عمار

و دیگر ابو السري منصور بن عمار قدس سره است در نفحات او را از طبقه اولی نوشته و اصل وی را از مرو ، و به بصره ساکن بوده .

و حمد الله در تاریخ گزیده میگوید در اوایل حال در راه کاغذ پاره ای یافت و بر آنجا بسم الله الرحمن الرحيم نوشته بود ، جائی نیافت که آنرا بنهد بخورد بپرکت آن درهای علم بروی گشوده شد .



وسید شهید در مجالس المؤمنین میفرماید که شیخ عبدالجلیل دازیوی را از جمله صوفیه شیعه نوشته اند .

وحکایت نموده که پس از مرگ وی او را بخواب دیدند که در قصور جنات طواف میکرد بازینت تمام . پرسیدند که ای منصور قصور و نور و حور بچه یافتی؟ قال بصلوة اللیل وحب علی بن ابیطالب (ع) وی اجل است که شیفته و فریفته حور و قصور گردد و گویا بر حسب ادراک بیننده خواب تجلی نموده و دوستان حیدر را با حور چه کار .  
گر منخیر بکنندم بقیامت که چه خواهی دوست مارا و همه نعمت فردوس شمارا

### محمد بن منصور الطوسی

و دیگر محمد بن منصور طوسی است . و در نفحات است که وی به بغداد بوده . صوفی و محدث است و استاد عثمان بن سعید و ابو جعفر حداد و ابو العباس مسروق و از استادان ابو سعید خراز و جنید است . ابو سعید خراز گفته است که در ابتداء ارادت بسیاحت شغف بسیار داشتم روزی محمد منصور گفت ای فرزند مقام ارادت خود را لازم گیر تا بر تو در هر جا در خیر و برکت گشاده گردد . وفات ابو سعید خراز در سنه دو و یست و هشتاد و پنج یا شش یا هفت بوده و بیاید در معاصرین جنید .

و دیگر از معاصرین آن جنابند شیخ ابراهیم بن ادهم و شرح حال ایشان مفصلاً مذکور شد و جناب شیخ معروف الکرخی و شیخ سری السقطی و بیاید شرح حال آن بزرگواران در سلسله جلیله علیه ایشان بزودی .

### ابو الفضل عباس بن حمزة النیشابوری

و دیگر ابو الفضل بن حمزة النیشابوری است در نفحات مذکور است که وی باذوالنون و ابویزید قدس سرهما صحبت داشته و در سنه دو و یست و هشتاد و هشت وفات نموده .

**ذکر بعضی از عارفات و چون بعضی از عارفات نیز بصحبت ابویزید رسیدند و ادراک خدمت وی را نموده اند مناسب دید بشمه ای از حالات آن مخدرات اشاره نماید .**  
ومن باب المقدمة کلام شیخ محی الدین قدس سره که در اوایل باب هفتاد و سیم از فتوحات فرموده نقل مینماید :

قال بعد کلام طویل و عده رجال لاحکم لهم فی الظاهر کابی یزید البسطامی و اکثر الاقطاب الی ان قال قدس سره و کل ما ندکره من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد یکون منهم النساء لکن یغلب الرجال قیل لبعضهم کم الابدال فقال اربعون نفساً فقیل له لم لاتقول اربعون رجلاً فقال قد یکون فیهم النساء .

و از شیخ ابو عبدالرحمن سلمی صاحب طبقات المشایخ رحمة الله علیه نقل شده که



وی کتابی علاحدہ در احوال نسوة عابدات و عارفات جمع نموده و تألیف فرموده .  
و نعم ما قیل :

ولو كان النساء كمن ذكرنا  
لفضلت النساء على الرجال  
فما التأنيت لاسم الشمس عيب  
ولا التذكير فخر للرجال

### ذکر شهیده بنت مسکة

همنهن شهیده بنت مسکة بنت فضة خادمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وآله .  
در کتاب اصول الفصول از مولانا ملاحسین کاشفی سبزواری نقل نموده که در تفسیر خود آورده که مالک بن دینار گفته سالی بحج میشدم ، آنجا که وداع گاه بود زنی را دیدم ضعیفه که بر چهار پایکی بس ضعیف نشسته و دل بر حج و طواف بیت الله بسته مردم برگرد او برآمدند بدومی گفتند که برگرد ای زن که خدای تعالی بر تو رحمت کند که این راهیست صعب و دراز و تو بس ضعیفی و راحله تو نیز ضعیف است . آن زن میگفت که من نه چنان آمده ام که برگردم و بهر حال خواهم رفت .  
چون بمیان بادیه رسیدیم قافله برفت و راحله او بماند و او را گذاشتند و راه برداشتند .

من نیز خواستم بروم این خبرم یاد آمد که حضرت رسول صلى الله عليه وآله فرموده المؤمن اخو المؤمن لأمه و ابیه ان جاع اطعمه و ان عری کساه و ان خاف امنه و ان مرض عاده و ان مات تشیع جنازته .

پس باز ایستادم و با او موافقت کردم گفتم ای زن نه ترا گفتم که راحله تو ضعیف است و خود نیز تنها و ضعیفه و این راه راهیست صعب و دراز میا که بازمانی و بمقصد نرسی و در راه هلاک شوی ؟ مترصد جواب بودم حرفی نشنودم دیدم که اعتنائی بحرف من نکرد و سر بر آسمان کرد و گفت :

الهی لافی بیتی تر کتنی ولا الی بیتک حملتنی بعزتک و جلالک لو فعل بی هذا غیرک لما شکوته الا الیک .

مالک گوید مرا از مناجات او حالتی غریب روی داد و هنوز این شکایت تمام نکرده بود که از گوشه بیابان شخصی در رسید زمام ناچه بدست گرفته ناچه را بخوابانید و بدو گفت بر نشین و او را بر نشاند و چون باد از پیش من برفت و دیگرش ندیدم .

چون بطواف رسیدم آن ضعیفه را دریافتم و جانب او شتافتم گفتم ای مادر بحق آنکه با تو آن کرامت کرد که دانم تو مرا بگوی کیستی و این عزت بچه طاعت حاصل کردی گفت ای مالک دینار انا شهیده بنت مسکة بنت فضة خادمة الزهراء سلام الله علیها بنت الرسول صلى الله عليه وآله و سلم و این نه مقام و عزت من است و نه دلیل بر منزلت من بلکه



بواسطه رابطه خدمت آن خاندان است که خداوند لطیف با من ضعیف چنین اکرامی نمود .  
و چون ذکری از فضه خادمه صدیقه شد مناسب دید حدیثی که در اصول کافی در  
باب مولد حسین بن علی علیهما السلام از فضه نقل نموده تیمناً در این اوراق  
نگاشته گردد .

فی الکافی باسناده قال قال لما قتل الحسین (ع) اراد القوم ان یوطؤوا الخیل فقلت  
فضة لزینب سلام الله علیها یا سیدی ان سفینه کسر فی البحر فخرج الی جزیره فاذا  
هو باسد فقال یا ابا الحارث انا مولی رسول الله (ص) فهمهم بین یدیه حتی وقفه علی-  
الطریق والاسد رابض فی ناحیه فدعیننی امض الیه واعلمه ما هم صانعون غداً قال فمضته  
الیه فقلت یا ابا الحارث فرفع رأسه ثم قالت اتدری ما یریدون ان یعملوا غداً بابی  
عبدالله یریدون ان یوطؤوا الخیل ظهره قال فمشی حتی وضع یدیه علی جسد الحسین فاقبلت الخیل  
فلما نظروا الیه قال لهم عمر بن سعد فتنة لا تشروها انصرفوا فانصرفوا .

بیان سفینه غلام حضرت رسول است و بعضی گفته اند مولی ام سلمه زوجه رسول صلی الله  
علیه وآله بوده و آزادش نموده و اختلاف است در اسم سفینه بقولی مهران و بقولی  
برومان و بقولی عبس و کنیه اش بقولی ابو عبد الرحمن و بروایتی ابو البختری .

واذ محمد بن المکندر روایت شده که گفت از وی شنیدم میگفت وقتی در کشتی  
سوار شدم کشتی شکسته شد بر تخته پاره خود را استوار نمودم تا بکناره افتادم. شیری  
را دیدم گفتم یا ابا الحارث من غلام رسول خدا (ص) هستم . پس سر خود را در پیش انداخت  
و به پهلوشانه خود مرا میراند تا براه رسیدم همه نمود گمان کردم که وداع مینماید  
و گفته اند رسول خدا (ص) او را سفینه نام نهاده بواسطه آنکه وقتی در خدمت حضرت در  
سفر بود بعضی خسته شدند شمشیر و سپر و نیزه خود را بوی تحمیل نمودند تا آنکه بسیار  
چیز حمل کرد رسول خدا با و فرمود انت سفینه آن نام بر او باقی ماند .

و بعضی گویند که او از مولدین عربست و برخی گفته اند که او از ابناء فارس است  
واسم اوسقیه بن مارقنه بوده و هر گاه از نام وی سؤال مینمودند خبر نمیداد و میگفت نام  
مرا رسول خدا سفینه نهاده و غیر او را نخواهم .

و در کتاب استیعاب وفات او را در عهد حجاج نوشته .

و ذکر البخاری فی تاریخه انه بقى الی زمن الحجاج .

و دمیری در لغت اسد در حیوة الحیوان ترجمه او را نموده .

و واقدی در فتح انطاکیه میگوید تفصیل فرار سفینه را از اسیری و ملاقات

وی با شیر .



## رابعة العدوية

ومن خيرات حسان ام الخير رابعة بنت اسماعيل العدوية البصرية مولاة آل عتيك الصالحة المشهورة كانت من اعيان عصرها واخبارها في الصلاح والعبادة مشهورة .  
وذكر ابو القاسم القشيري في رسالته انها كانت تقول في مناجاتها الهى تحرق بالنار قلباً بحبك فهتف بها مرة هاتف ما كنا نفعل هذا ولا تظنى بنا ظن السوء وقال عندها يوماً سفيان الثوري وا حزناه فقالت لا تكذب بل قل وا قلة حزناه ولو كنت محزوناً لم يتهياً لك ان تتنفس .

ومن وصاياها اکتّموا حسناتکم کما تکتّمون سيئاتکم .  
واورد لها الشيخ شهاب الدين السهروردي في كتاب عوارف المعارف هذين البيتين و هما .

انى جعلتك فى الفؤاد محدثي      وابحت جسمي من اراد جلوسى  
فالجسم منى للجليس موانس      و حبيب قلبى فى الفؤاد انيسى  
قال ابن الجوزى فى شذور العقود انها توفيت سنة خمس وثلثين ومائة وقال غيره  
فى سنة خمس و ثمانين و مائة و قبرها يزار وهو بظاهر القدس من شرقيه على رأس جبل  
يسمى الطور هكذا ذكره ابن خلكان .  
و فى القاموس عدى كغنى قبيله وهو عدوى وعديينى كحنفى والعدوية قرية قرب  
مصر وكسمية امرأة .

وفى الصحاح وبنو العدوية قوم من حنظله وتميم و قال شيخنا البهائى فى المجلد الثانى  
من كشكوله انه قيل لارابعة العدوية متى يكون العبد راضياً عن الله تعالى فقالت اذا كان سروره  
بالمصيبة كسروره بالنعمة .

وقيل لها يوماً كيف شوقك الى الجنة فقالت الجار قبل الدار .

ومن كلامها ما ظهر من عملها فلا اعدده شيئاً .

ودرت ذكره شيخ فريد الدين عطار شرح حالاته وبتفصيل مذکور است .

## عبدة

ومنهن عبده بنت ابي شوال من كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزى فى ترجمة رابعة  
المذكورة باسناد له متصل الى عبده بنت ابي شوال قال كانت من خيار اماء الله تعالى وكانت  
تخدم رابعة قالت كانت رابعة تصلى الليل كله فاذا طلع الفجر هجعت فى مصلاها هجعة خفيفة حتى  
يسفر الفجر فكنت اسمعها تقول اذا وثبت من مرقد ها وذلك وهى فزعة يا نفس كم تنامين  
والى كم تقومين يوشك ان تنامى نومة لا تقومين منها الا لصرخة يوم النشور و كان هذا



دابها وهرها حتى ماتت فلما حضرتها الوفاة دعتنى و قالت يا عبدة لا تؤذنى بموتى احدا و كفينى فى جبتى هذه جبة من شعر كانت تقوم فيها اذا هدئت العيون قالت فكفتها فى تلك الجبة وهى خمار صوف كانت تلبسه ثم رأيتها بعد ذلك نسبة او نحوها فى منامى عليها حلة استبرق خضراء و خمار من سندس اخضر ولم ار شيئا قط احسن منه فقلت يا رابعة ما فعلت الجبة التى كفناك فيها و الخمار الصوف فقالت انه والله نزع عنى و ابدلت به ماترينه على و طويت اكفانى و ختم عليها و رفعت الى عليين ليكمل لى بها ثوابها يوم القيمة فقلت لها لهذا كنت تعملين ايام الدنيا فقالت و ما هذا عند ما رأيت من كرامة الله عز و جل لا وليائه فقلت لها فما فعلت عبيدة بنت ابي كلاب فقالت هبهات هبهات سبقتنا والله الى الدرجات العلى فقلت و بيم و قد كنت عند الناس لى اكبر منها قالت انها لم تكن تبالى على اى حال اصبحت من الدنيا و امست فقلت لها فما فعل ابو مالك اعنى ضيغما قالت يزور الله تعالى متى شاء قلت فما فعل بشر بن منصور قال بخ بخ اعطى الله فوق ما كان يامل قلت فمرينى بامرا تقرب به الى الله عز و جل قالت عليك بكثرة ذكره يوشك ان تغبطنى بذلك فى قبرك انتهى.

### مریم البصریة

و دیگرى مریم البصریة ، در نفحات مذکور است که وی اهل بصره و در روزگار رابعه بوده است و با وی صحبت داشته و خدمت وی کرده و بعد از رابعه نیز چندگاه زیسته و در محبت سخن گفتی و چون سخنان محبت شنیدی بیخود گشتی . و گویند که وی در مجلسی که از محبت سخن میگفتند حاضر میشد ؛ زهره وی بدرید و هم در مجلس جان بداد . و وی گفته است که هرگز غم روزی نخورده ام و در طلب آن رنج نکشیدم تا این آیه شنیدم **وفى السماء رزقكم و ما توعدون** .

### معاذہ عدویہ

و معاذة العدویة از اقران رابعه عدویه است و با وی صحبت داشته .

### رابعه شامیه

و رابعه شامیه زوجه احمد بن ابی الحواری بوده است .

### حکیمه دمشقیه

و حکیمه دمشقیه استاد رابعه شامیه است و ام حسان از کوفه بوده و سفیان ثوری وبرا پسندیده است .



## فاطمه نیشابوریه

و فاطمه نیشابوریه ، بایزید قدس سره بروی ثنا گفته و ذوالنون از او سؤالها کرده و در مکه مجاور بوده و در سنه دو بیست و بیست و سه از دنیا رفته .

## ام علی

و ام علی زوجه احمد بن خضرویه ، با یزید قدس سره فرمود که هر که تصوف ورزد باید که بهمتی و رزد چون همت ام علی ، یا باحالی همچو حال او . وقتی زنی از اهل بلخ نزد وی آمد که بخدای تعالی تقرب جوید بوسیله خدمت او . گفت چرا بواسطه خدمت خدای تعالی بمن تقرب نمیجوئی .

## امراة مجهوله

امراة مجهوله یعنی نام و شهر وی معلوم نیست و ذوالنون مصری میگوید در طواف بودم دیدم که نوری بدرخشید که بریق آن بآسمان رسید ، در تعجب ماندم و طواف تمام نمودم و پشت بدیوار کعبه باز نهادم و در آن نور فکر میکردم ناگه آواز اندوهگین به گوش من آمد ، در پی آواز رفتم دیدم که جاریه ای به استار کعبه در آویخته است میگوید :

انت تدری یا حبیبی انت تدری و نحول الجسم والدمع بیوحان بسری

قد کتمت الحب حتی ضاق بالکتمان صدری

بیک جانب شدم و از درد وی گریان بودم پس شنیدم گفت الهی و سیدی و مولائی بحبک لی الا غفرتنی .

نزدیک وی رفتم و گفتم ای جاریه این ترا بس نیست که گوئی بحبی لك که میگوئی بحبک لی چه میدانی که او ترا دوست میدارد . گفت مر خدای را بندگان هستند که ایشانرا دوست میدارد پس ایشان وی را دوست میدارند نشنیده ای قول الله تعالی را که گفت «فسوف یأتی الله بقوم یحبهم و یحبونه» پس محبت وی مرایشان را سابق است بر محبت ایشان و یرا . گفتم ترا بس ضعیف و نحیف میبینم مگر بیماری ؟ گفت :

محب الله فی الدنيا علیل تطاول سقمه فدواه داه

کذا من کان فی الباری محباً یهیم بذکره حتی یراه

پس مرا گفت باز پس نگر ، نگریستم هیچکس ندیدم و روی بطرف وی نمودم ی را نیز ندیدم ندانستم کجا رفت .



## اخوات بشر الحافى

وهن اخوات بشر الحافى وهن مضغة و مخة وزبدة قال ابن خلكان وكن ذاهدات عابدات و رعات واكبرهن مضغة ماتت قبل موت اخيها بشر فحزن عليها حزناً شديداً و بكى بكاء كثيراً ف قيل له فى ذلك فقال قرئت فى بعض الكتب ان العبد اذا قصر فى خدمة ربه سلبه الله انيسه و هذه اختى مضغة كانت انيستى فى الدنيا.

و قال عبدالله بن احمد بن حنبل دخلت امرأة على ابي فقالت له يا ابا عبدالله انى امرأة اغزل فى الليل على ضوء السراج و ربما طفى السراج فاغزل على ضوء القمر فهل على ان ابين غزل السراج من غزل ضوء القمر فقال لها ابي ان كان عندك بينهما فرق فعليك ان تبينى ذلك فقالت له يا ابا عبدالله انين المريض هل هو شكوى فقال لها انى ارجوان لا يكون شكوى و لكن اشتكاه الى الله تعالى ثم انصرفت قال عبدالله فقال لى ابي يا بنى ما سمعت انسانا قط يسئل عن مثل ما سئلت هذه المرأة اتبعها قال عبدالله فاتبعها الى ان دخلت دار بشر الحافى فعرفت انها اخت بشر فأتيت ابي فقلت ان المرأة اخت بشر الحافى قال ابي هذا و الله هو الصحيح محال ان يكون هذه المرأة الا اخت بشر الحافى .

و قال عبدالله ايضا جاءت مخة اخت بشر الحافى الى ابي فقالت له يا ابا عبدالله راس مالى دانقان اشترى بهما قطنا و اغزله و ابيعه بنصف درهم فانفق دانقا من الجمعة الى الجمعة و قد مر الطائف ليلة و معه مشعل فاغتمت ضوء المشعل و غزلت طاقين فى ضوءه فعلمت ان الله تعالى فى مطالبة فخلصنى من هذا خلصك الله تعالى فقال ابي تخرجين الدانقين ثم تبقيين بلا رأس مال حتى يعوضك الله تعالى خيراً منه فقال عبدالله فقلت لابي او قلت لها حتى تخرج رأس مالها فقال يا بنى سؤاها لا يحتمل التأويل فمن هذه المرأة فقلت هذه مخة اخت بشر الحافى فقال ابي من هي هنا تيت .

وقال بشر الحافى تعلمت الورع من اختى فانها كانت تجتهدان لاتأكل مالمخلوق فيها صنع .

و فى كتاب المراقبة من احياء علوم الدين قال وعن عمر ابن اخت بشر بن الحارث قال سمعت حالى بشر بن الحارث يقول لامي يا اختى جوفى و خواصرى تضرب على فقالت له امى يا اخى تاذن لى حتى اصلح لك قليل حساء بكف دقيق عندى نتحساه يرم جوفك فقال لها ويحك اخاف ان يقول من اين لك هذا الدقيق فلا ادرى ايش اقول له فبكى امى و بكى معها و بكيت معهم قال عمر رأيت امى ما يبشر من شدة الجوع وجعل يتنفس نفساً ضعيفاً فقالت له امى يا اخى ليت امك لم تلدنى قد و الله تقطعت كبدى مما ارى بك فسمعتة يقول لها و انا فليت امى لم تلدنى و اذ ولدتنى لم يدرئديها على قال عمرو كانت امى تبكى عليه الليل و النهار .



تنبیه در ابتدای سلسله طیفوریه اشاره شد که این سلسله را شطاریه نیز گویند. چنانچه از مرحوم میرزا محمد تقی کرمانی در ابتدای سلاسل نقل اشعار وی نموده و من جمله این بود :

همچنین آن جعفر صادق لقب	آن امام پاك و پا کیزه نسب
چشم و دل بگشود چون طیفور را	با یزید آن پای تا سرنور را
جمله درویشان شطاری لقب	خرقه بگرفتند از آن کامل ادب

ولی وجه تسمیه و مقصود از آن نسبت معلوم نشد .

و فی القاموس يقال شطر شطره ای قصد قصده الخ . و شطار بر وزن فعال از برای مبالغه میباشد و تأکید در قصد الی جهة الله و الطريق الیه او قصد هم هو الله لا غیر. آنچه بنظر میرسد انحصاری ندارد و این انتساب بسلسله طیفوریه بلکه عموم سلاسل را شامل است. عارف ربانی ملا عبدالصمد همدانی در اوایل کتاب بحر المعارف میفرماید: ای عزیز در وصول بمعرفه الله خلاف دارند که بچه طریق میشود . بعضی را اعتقاد آنستکه به ریاضت و تهذیب اخلاق و تبدیل آن کوشد و هر صفتی از صفات نفسانیه را که ذمیمه است و بیماری دل از آنست بضد آن صفت معالجه نماید .

### طریق الابرار

و این طریقست مقبول، لکن عمرها باید صرف شود تا يك صفت ذمیمه به حمیده مبدل شود و این نیز بالکلیه مبدل نشود، زیرا که جبلی انسانست و مقصود نیز ازاله بالمره نیست بلکه بعد اعتدال در آوردن این صفاتست . و دیگر آنکه چون بطریقه مجاهده دفع شود . چون یکدقیقه از محافظت نفس غافل گردد باز نفس سرکشی آغاز کند و افسار پاره کند و روی بموقع خود آورد بلکه سگ نفس را هر چند بیشتر بندند گرسنه تر بود آن ساعت که از قید ریاضت خلاص یابد شره و حرص او از آنچه بوده زیاده شود چنانکه میبینیم مرتاضین بعد از ریاضت اضعاف و مضاعف دیگران چیز میخورند . و اگر سالک خواهد که بر ریاضت از صفات ذمیمه خلاصی یابد باید عمری از عهده داد و روش از يك مقام و از يك صفت نتواند بیرون آمد چون در پرورش صفتی شروع نماید صفت دیگر خلل پذیرد پس کار بمجاهده بر نیاید . فہذہ الطریقة طریقة ارباب المجاہدة و الریاضة فی تبدیل الاخلاق و تزکیة النفس و تصفیة القلب و تجلیہ الروح و السعی فیما یتعلق بعمارة الباطن فہذہ الطریقة تسمى طریقة الابرار .

### طریق الاخیار

و الثانیہ طریقة ارباب المعاملات بکثرة الصوم و الصلوة و تلاوة القرآن والحج



والجهاد وغيرها من الاعمال الظاهرة وهو طريق الاخيار .

فالواصلون بهذه الطريقة في الزمان الطويل قليل و هكذا الطريقة الاولى التي هي طريقة ارباب المجاهدة و الرياضة لكن الواصلين بالاولى اكثر ووجود ذلك من النوادر كما سئل منصور بن ابراهيم الخواص في اي مقام تروض نفسك قال اروض نفسي في مقام التوكل مذ ثلاثين سنة فقال افنيت عمرك في عمارة الباطن فاين انت من الفناء في الله .

### طريق الشطار

و ثالثها طريق السائرين الى الله و الطائرين بالله و هو طريق الشطار من اهل محبة الله في جادة المحبة فالواصلون منهم في البدايات اكثر من غيرهم في النهايات فهذه الطريقة هي المختار و منية على الموت بالارادة .

و چگونه رفع حجاب با کتساب بتواند کرد و نفس اکتساب از حجب است .

ای عزیز میان بنده و خدا حجاب بسیار است از نور و ظلمت ارتفاع حجاب ظلمانی بانتقاء آنست و ارتفاع حجب نورانی به انتقاء التفات بآنست . انتقاء التفات گفتم نه نفی التفات چه نفی التفات بآنست چگونه التفات به التفات منتفی گردد و خون بخون شستن محالست ذکر حجابست و معرفت حجاب و محبت حجاب و چنین حجاب را رفع میسر نیست مگر آنکه انوار الهی بر دیده سالک غالب آید و او را از او بستاند و او را التفات بخود و اوصاف خود و ابتهاج و مسرت بکمالات خود نماند و بنده خدا گردد که تا غایت بنده ذکر و محبت و معرفت بود بنده ذکر و بنده محبت و بنده معرفت بود نه بنده مذکور و محبوب و معروف که هر چه در بند آنی بنده آنی . سالک باید در بند گشایش و عدم گشایش نباشد که تا بنده در این بند است نه بنده خداست . مال جویان عاشق مالند و این کس عاشق عشق و هر دو محجوبند، چه مال و عشق غیر خداست .

حکیم سنائی فرماید :

مکن در جسم و جان منزل که این دونست و آن والا

قدم زین هر دو بیرون نه نه اینجا باش و نه آنجا

به هر چ از راه دور افتی چه کفر آن حرف و چه ایمان

بهر چ از دوست و امانی چه زشت آن نقش و چه زیبا

گواه رهرو آن باشد که سردش یابی از دوزخ

نشان عاشق آن باشد که خشکش بینی از دریا



نبود از خواری آدم که خالی گشت از او جنت

نبود از عاجزی وامق که عذرا ماند از او عذرا

سخن کز روی دین گوئی چه عبرانی چه سربانی

مکان کز بهر حق جوئی چه جابلقا چه جابلسا

و مراد از مجذوب نه مسلوب التمیز است چنانکه عوام پنداشته‌اند، بلکه من یکون منفرداً من غیر الله و ماعداه فهو من الله والی الله و مع الله و بالله و فی الله .

از ذوالنون مصری منقول است که روزی پادشاهزاده با کوکبه تمام از در مسجد من بگذشت و من این سخن میگفتم که هیچ احمق تر از آن ضعیف نبود که با قوی تر از خود درهم میشود . آن پادشاهزاده درآمد و گفت این چه سخن است؟ گفتم آدمی ضعیف چه چیز است که با خدای قوی درهم میشود . آن جوان را لون متغیر شد و برفت . روز دیگر باز آمد و گفت طریق بخدای تعالی چیست؟ گفتم يك طریق سهل است و طریق دیگر اکبر است اگر طریق کوچکتر خواهی ترك دنیا و ترك لذت و ترك معاصی کن و اگر اکبر را میخواهی ترك هر چه غیر از خداست ، و دل را از همه خالی کردن . آن جوان گفت لا والله لا اختار الا الطريق الاکبر .

روز دیگر پشمینه پوشیده و در کار شد تا از جمله ابدال شد .

و مصعب که از اصحاب رسول خدا (ص) بود پوست گوسفند پوشیده بود و بخدمت حضرت آمد، حضرت رسول (ص) چون او را دید باصحاب خطاب فرمود انظر و الی هذا الذی نور الله قلبه لقد رأیته بین ابویه یغذوانه باطیب الطعام و الشراب و لقد رأیته علیه حلة شریه بمائتی درهم فدعاه حب الله و رسوله الی ماترون .

و نیز در کتاب بحر المعارف بعد از آنچه از وی نقل شد در فصل بعد میفرماید ای عزیز چون دانستی که طریق شطار بهترین طرق الی الله است بدانکه این طریقه حاصل نمیشود مگر بندگی الهی و اشاره مرشد کامل راه رفته و آگاهی تا باخر آنچه فرموده .

و اما آنچه بعضی گفته‌اند که شطاری آنستکه بظاهر لباس شاطرانه پوشند چنانکه در احوال عبدا الرحیم اصطخری صاحب نفعات نقل نموده که طریقت وی ستر و اظهار شطارت بود جامه‌های شاطرانه میپوشید و سگان داشت که بشکار میبرد ، و کبوتران نیز میداشت این طریق ملامتی است و انحصار به طیفوریه ندارد و مخصوص لباس شطاریه این نیست و تحقیق همانست که صاحب بحر المعارف فرموده .



## ذکر ابو عبدالله مغربی خلیفه بایزید

واما خلیفه و شیخ بعد از ابویزید قدس روحه چنانچه در اول وصل معلوم شد یکی ابوموسی دثلی بوده و اشاره از وی رفت و دیگری ابوعبدالله محمد بن اسماعیل المغربی است .

در نفحات مذکور است که وی از طبقه ثانیه است و استاد ابراهیم خواص و ابراهیم بن شیبان کرمانشاهی و ابوبکر بیکنندی است و شاگرد ابوالحسین علی بن زرین هروی است .

و عمر ابوعبدالله و استادش هر یک یکصد و بیست سال بوده و قبر ابوعبدالله بر سر کوه طور سینا است پهلوی استاد وی در زیر درخت خرنوب و در سنه دویست و هفتاد و نه و بقولی دویست و نود و نه برفته از دنیا .

و در تاریخ گزیده وفات وی را چنانچه مذکور شد بعد مقتدر نوشته و مدت عمرش را یکصد و بیست و شش سال مرقوم داشته .

و از سخنان او است : خوارترین مردمان درویشی است که متابعت توانگران نماید و عزیزترین خلقان توانگری است که مخالفت درویشان سازد .

شیخ عبدالله انصاری هروی گفته وی هرگز تاریکی ندیده بود آنجا که خلق را تاریکی بودی وی را روشنی بوده .

و مولانا جلال الدین رومی در دفتر چهارم مشنوی این حکایت را در کرامت وی

بنظم آورده :

گفت عبدالله شیخ مغربی

من ندیدم ظلمتی در شصت سال

صوفیان گفتند صدق قال او

در بیابان های پر از خار و گو

روی پس نا کرده می گفت او شب

باز گفتی بعد یکدم سوی راست

روز گشته پای بوسش کرده ما

نی ز خاک و نی ز گل بروی اثر

مغربی را مشرقی کرده خدای

شصت سال از شب ندیدم من شبی

نی بروز و نی به شب از اعتدال

نیم شب رفتیم در دنبال او

او چو مساه بدر مارا پیش رو

هین که آمد میل کن بردست چپ

میل کن زیرا که خاری پیش پاست

زانکه بودی پاکش از گل هردو پا

نه از خراش خار و آسیب حجر

کرده مغرب را چو مشرق نورزای

ووی گفته بنقل نفحات به آن خدائی که ابوعبدالله مغربی را بیافرید که اگر الله

تعالی مؤنت شهوت را بازستاند مرا دوست تر از آن باشد که مرا گویند اکنون در بهشت



شو. این آنستکه علی بن ابیطالب کرم الله وجهه گفت که اگر مرا اختیار دهند که در بهشت شو یا در مسجد، من در مسجد شوم که بهشت نصیب من است به نزدیک او و مسجد نصیب او است نزدیک من.

وقتی ابو عبدالله مغربی بر سر کوه طور سینا سخن میگفت و سخن بجائی رسید که گفت بنده به اوچندان نزدیکی جوید که فرد ماند فرد سنگی از کوه بجنبید و باره باره میشد و بهامون میآمد.

ومن كلامه افضل الاعمال عمارة الاوقات في المواقفات.

ومنه ما فطنت الا هذه الطائفة واحترقت بما فطنت.

ومنه ما رأيت انصف من الدنيا ان خدمتها خدمتك وان تركتها تركتك.

ومن كلامه المنظوم:

يا من يعد الوصال ذنباً      كيف اعتذاري من الذنوب

ان كان ذنبی لیدیك حبی      فانی منه لا اتوب

### ابو محمد مغربی

و مخفی نماناد که شیخ مغربی اگرچه متعدد بوده اند ولی امتیاز در تاریخ و القاب و کنیه حاصل است. چون ابو محمد عبدالله المرجانی المغربي وی نیز از بزرگان مشایخ و اکابر صوفیه بوده. وی را گفتند که فلان گفت در وقتی که شیخ سخن میگفت عمودی از نور میدیدم متصل بدهن او بود تا آسمان، چون شیخ خاموش گشت آن نور منقطع شد. شیخ بخندید و گفت وی ندانست بلکه چون نور منقطع شد من خاموش گشتم. یعنی آن عمود نور صورت امداد الهی بود از آسمان چون امداد منقطع شد وی خاموش گشت. توفی رحمه الله بتونس سنة تسع وتسعين و ستمائة.

### ابو محمد بکری مغربی

و دیگری شیخ ابو محمد بکری مغربی میباشد و شیخ ابو محمد از اصحاب شیخ ابو عبدالله المعروف بابن المطرف الاندلسی بوده. و ابو عبدالله در سنه سبع و سبعمائة از دنیا رفته و مجاور مکه بوده است.

### شیخ محمد شیرین مغربی

و چون شیخ محمد شیرین مشهور بمغربی در رفحات مذکور است وی مرید شیخ



اسماعیل سیسی است و شیخ اسماعیل از اصحاب شیخ نور الدین عبدالرحمن اسفراینی است .

و گویند در بعضی سیاحات به دریای مغرب رسیده است و آنجا از دست یکی از مشایخ که نسبت وی بشیخ بزرگوار شیخ محیی الدین میرسد خرقة پوشید و با شیخ کمال خجندی معاصر بوده و با یکدیگر صحبت میداشته اند . خلاصه دیوان اشعار وی معروف و مشهور است مغربی تخلص میفرماید و در سنه هشتصد و نه وفات نموده در سن شصت سالگی بعضی گفته مرقد شریفش در سرخاب تبریز است .

و بعضی گفته اند مولدش نائین از مضافات یزد و مدفنش در اصطهبانات فارس و چون با کمال خجندی که در هشتصد و سه فوت شده و در تبریز مدفونست ملاقات نموده او را مغربی تبریزی میگویند و این مؤید قول اولست که مرقد وی را در سرخاب تبریز گفته است .

### خواجه عبدالله المتخلص بمغربی

و دیگری خواجه عبدالله المعروف بنخواجه حور المتخلص بمغربی رساله ای دارد نامش نور وحدتست و اول آن رساله میگوید در شب جمعه مبارک در عرس خواجه بهاء الحق و الدین المعروف بنقشبندی در سیم ربیع الاول سنه ۱۰۵۳ شروع در اظهار این اسرار واقع شد و عناوین مطالب آن ساله همه ای سید ای سید است و الحق مشتمل بر بسی مطالب توحید است .

و اینکه مرقوم داشته در عرس خواجه بهاء الدین چون در لغت طعام و لیمه را عرس بضم تین و بالضم نیز میگویند و اصطلاح اهل هند و خراسان آنستکه در هر سال شب وفات آن بزرگ را طعام میدهند و در سر مزار وی اجتماع مینمایند و بهاء الدین نقشبند در سیم ماه ربیع الاول سنه هفتصد و نود و یک فوت شده لهذا گفت در شب سیم ربیع الاول در عرس خواجه شروع در رساله نموده .

تکمله آنچه از نفحات مستفاد میشود ابو عبدالله محمد بن اسماعیل مغربی سلسله ارادتش به حسن بصری منتهی میگردد و راقم در ذکر سلسله کمیلیه در ضمن عبدالواحد بن زید اشارتی نمود که در نفحات ابو عبدالله مغربی را میگویند شاگرد ابوالحسین علی بن زرین هرویست و وی شاگرد عبدالواحد بن زید بصریست و عبدالواحد شاگرد حسن بصری است و این منافاتی ندارد که ابو عبدالله خدمت بایزید مجاز شده باشد میشود که از دو بزرگوار مجاز شده باشد چنانکه عبدالواحد بن زید با آنکه شاگرد حسن بصری بوده از خلفاء جناب کمیل است . و دیگر آنکه در تذکره شیخ فرید الدین عطار قدس سره ترجمه شیخ ابو عبدالله را چنین مرقوم فرموده شیخ عبدالله بن احمد المغربی .



و دیگران ابو عبدالله محمد بن اسماعیل نوشته اند.

خلاصه عطار میفرماید وی استاد مشایخ بود و از قدماء کبار اولیا و اعتماد اصفیاء و در تربیت و مرید داشتن آیتی بود و این دو ابراهیم که یکی ابراهیم بن شیبان و دیگری ابراهیم بن خواص بوده باشند که از حاشیه و پیرامن او برخاسته اند خود شرح دهنده کمال اویند و او پیر هر دو بوده است.

راقم گوید کنیت هر دو ابراهیم ابراسحق . اما ابن شیبان در سنه سیصد و سی و هفت از دنیا رفته و عبدالله منازل در حق او گفته حجة الله علی الفقراء و اهل الادب و المعاملات و اما ابراهیم الخواص در سال دویست و نود و یک دنیا را وداع نموده . و بنا بر قولی که ابو عبدالله مغربی در سال دویست و نود و نه رحلت نموده باشد قبل از استاد خود به هشت سال فوت شده و بقول اقوی که در سنه دویست و هفتاد و نه انتقال نموده دوازده سال بعد از استاد خود زندگانی نموده .

### ابوزید مرغزی

و ابوزید مرغزی از تربیت یافتگان ابراهیم بن شیبان است و جعفر خلدی و سیروانی بزرگ از شاگردان ابراهیم خواص اند و تفصیل حالات هر یک در تذکره عطار و نفحات مذکور است .

و مخفی نماند که در آن دو کتاب نوشته اند که ابراهیم خواص خدمت خیر نساج توبه نموده چنانکه در احوال خیر مذکور میگردد و میشود خدمت هر دو تربیت شده باشد . تبصرة از بعضی بزرگان قدس الله اسرارهم و نور الله مضاجعهم شنیدم که میفرمود طایفه کیسانیه و اسماعیلیه و نصیریّه هر یک در ابتدای حال بقانون طریقت و مشایخ بزرگوار در میان ایشان بوده و سلسله جاری گردیده و طریق توبه و تلقین داشته اند و پیرو اوامر و نواهی بوده اند و بکروار و دهور و اعوام و شهر و اهل هوا و بدع در میانه بهم رسید و حقیقت حال بر آنها مخفی گردید و جمعی بمشاهده افعال و اقوال این مبتدعین و عدم احتیاط در امر دین حکم ابرار را با اشرار یکی دانسته اند و الواقع خلاف ذلك .

### ذکر مختار که کیسانیه به وی منسوبند

مثلا کیسانیه که مختاریه باشند باین نحو بوده که جناب محمد بن علی بن ابیطالب علیهم السلام ابن الحنفیه از جانب برادر بزرگوار حضرت خامس آل عبا منصوب و مأمور بوده در امر باطن و ارشاد طالبین .

و مختار بن ابی عبیده ثقفی از جانب محمد حنفیه نه آنکه مختار قائل به امامت محمد بود و سید سجاد (ع) را امام مفترض الطاعة نمیدانست .

و همچنین اسماعیل بن جعفر الصادق (ع) از جانب پدر بزرگوار مأمور و شیخ



ارشاد بود .

راقم گوید اخبار در مدح و ذم مختار بسیار است و طریق این روایات بعضی ضعیف است و روایتی بطریق حسن در مدح وی ذکر میشود .

روی الكشي عن حمدويه عن يعقوب عن ابن ابي عمير عن هشام بن المثنى عن سدير عن ابي جعفر (ع) قال لا نسبوا المختار فانه قتل قتلتمنا وطلب بئارنا وزوج اراملنا وقسم فينا المال على العسرة .

وفى منتهى المقال وقول الكشي انه دعى الناس الى محمد بن على لا يخفى انه انما دعى اليه فى ظاهر الامر بعد رد على بن الحسين عليهما السلام كتبه ورسله خوفا من الشهرة وعلما بما يؤل اليه الامر و استيلاء بنى امية بعده و اما محمد بن الحنفية فاغتنم الفرصة فامر به باخذ الثار وحث الناس على متابعتة .

ولذا اظهر المختار للناس ان خروجه بامرهم و مال اليه وربما كان يقول انه المهدي ترويجا لامرهم و ترغيبا للناس فى متابعتة .

واما انه اعتقد امامته دون على بن الحسين (ع) فلم يثبت .

واما عدم جواز سبه فلا اشكال فيه ولا شبهة تعتريه وان لم يرو فى ذلك خبر فكيف مع وروده مع حسن الطريق كما نص عليه العلامة و قبله ابن طاوس و هشام المثنى فى الرواية مصحف هاشم كما ذكره الشهيد .

و اما قبول روايته يعنى المختار على فرض تحققها فانت خبير بان ترحم عالم من علمائنا على الراوى يقتضى حسنه و قبول قوله فكيف بترحم الصادق (ع) كما فى رواية ابن عقده .

وقال ابن طاوس بعد القدح فى الروايات الذم اذا عرفت هذا فان الرجحان فى جانب الشكر والمدح ولولم يكن تهمة فكيف ومثله موضع ان يتهم فيه الرواة ويستغش فيما يقول عنه المحدثون لعيوب تحتاج الى نظر .

وفى منتهى المقال عن اصبح بن نباته قال رأيت المختار على فخذ امير المؤمنين (ع) وهو يمسح رأسه ويقول يا كيس يا كيس وعن عبدالله بن شريك قال دخلنا على ابي جعفر (ع) يوم النحر وهو متك وقد ارسل الى الحلاق فقعدت بين يديه اذ دخل عليه شيخ من اهل الكوفة فتناول يده ليقبلها فمنعه ثم قال من انت قال انا ابو محمد الحكم بن المختار بن ابي عبيدة الثقفى وكان متباعدا من ابي جعفر فمد يده اليه حتى كاد ان يقعه فى حجره بعد منعه يده قال اصلحك الله ان الناس قد اكثروا فى ابي وقالوا والقول والله قولك قال اى شىء يقولون قال يقولون كذاب ولا تأمرنى بشىء الا قبلته فقال سبحان الله اخبرنى ابي والله ان مهرامى كان مما بعث به المختار او لم ين دورنا و قتل قتلتمنا وطلب بدمائنا رحمه الله و اخبرنى والله ابي انه كان ليقم عند فاطمة بنت على يمهدا الفراش و يشئى لها الوسائد ثم قال وسموا الكيسانية وهم المختارية لان لقبه كيسان ولقب كيسان لصاحب



شرطته ابا عمره و كان اسمه كيسان وقيل انما سمى كيسان بكيسان مولى على بن ابي طالب (ع) وهو الذي حمله على الطلب بدم الحسين و دله على قتلته و كان صاحب سره و الغالب على امره و كان لا يبلغه عن رجل من اعداء الحسين انه في داراوفي موضع الا قصده فهدم الدار كلها و قتل كل من فيها من ذى روح فكل دار بالكوفة خراب فهي مما هدمها و اهل الكوفة يضربون به المثل .

و محقق بهبهانی در حواشی رجال کبیر میفرماید کیسانی کهسانی هستند که قائلند بآنکه امام بعد از حسین (ع) محمد بن الحنفیه است و آنکه وی زنده است و غایب شده در جبل رضوی و در شبهای جمعه در آن کوه اجتماع مینمایند و اشتغال بعبادت دارند و ایشان اصحاب مختار بن ابی عبیده میباشند .

و لقب مختار کيسان است و منشأ این لقب آن بود که در زمان طفولیت در دامن حضرت امیر المؤمنین سلام الله علیه می بود و به او میفرمود یا کیس یا کیس انتهی .  
و فی باب الکتیمان من الکافی باسناده عن ابی عبدالله (ع) قال ما زال سرنا مكتوماً صار فی یدی ولد کيسان فتحدثوا به فی الطريق و قرى السواد .

و رضوی کسکری کما فی القاموس نام کوهیست در مدینه .  
و قوله (ع) یا کیس یا کیس بنا بر آنچه محقق در منشأ لقب ذکر نموده به تخفیف اگر خوانده شود یعنی ای عاقل ای عاقل .

و فی القاموس الکیس خلاف الحمق و الجود و العقل و اگر چنانچه مشهور میخوانند که کیس بر وزن جید باشد بمعنی ظریف و پاکیزه است .  
و فی القاموس الکیس کجید الظریف و فی الصحاح کيسان القب المختار بن ابی عبید المنسوب الیه الکیسانیة من الرافضة .

و فی الکامل عند سنة ست و ستین قال فی هذه السنة رابعة عشر ربيع الاول و ثب المختار بالكوفة و اخرج عنها عبدالله بن مطیع عامل عبدالله بن الزبیر ثم قال بعد کلام طویل ولما قتل المختار كان عمره سبعاً و ستین سنة و كان قتلہ لاربع عشرة خلت من رمضان سنة سبع و ستین .

و قتل ابراهیم بن مالک الاشر النخعی فی الحرب مع عبدالملک سنة احدى و سبعین .  
و قال عبدالله بن الزبیر الاصدی فی ابراهیم بن الاشر و هذا الزبیر بفتح الزای و کسر الباء .

سابقی وان لم تبك فتیان مذحج	فتاها اذا الليل التمام تاوباً
فتی لم یکن فی مرة الحرب جاهلاً	ولا بمطیع فی الوغی من تهیباً
ابان انوف الهی قحطان قتلہ	وانف نزار قد ابان فاوعباً
فمن بك امسى خائناً لامیره	فما خان ابراهیم فی الموت مصعباً



## محمد بن الحنفية

قال ابن خلكان في الوفيات ابوالقاسم محمد بن علي بن ابي طالب (ع) المعروف بابن الحنفية امه الحنفية خولة بنت جعفر بن قيس بن سلمه واما كنيته بابي القاسم فيقال انها رخصة من رسول الله (ص) وانه قال لعلي (ع) سيولد لك بعدى غلام رقد نحلته اسمى وكنيتى ولا تحل لاحد من امتى بعده .

و كان محمد المذكور كثير العلم والورع و قيل لمحمد كيف كان ابوك يقحمك المهالك ويولجك المضايق دون اخويك الحسن والحسين قال لانهما كانا عينيه و كنت يديه فكان يبقى عينيه بيديه .

و كانت ولادته لسنتين بقيا من خلافة عمر و توفي رحمه الله في اول المحرم سنة احدى وثمانين للهجرة و قيل سنة اثنتين او ثلاث وسبعين بالمدينة و صلى عليه ابا بن عثمان بن عفان و كان والى المدينة يومئذ ودفن بالبقيع .

وقيل انه خرج الى الطايف هارباً من ابن الزبير فمات هناك .

وقيل انه مات ببلاد ايلة والفرقة الكيسانية تعتقد امامته و انه مقيم بجبل رضوى والى هذا اشار كثير عزة بقوله و كان كيساني الاعتقاد .

ولاة الحق اربعة سواه	الا ان الائمة من قریش
هم الاسباط ليس بهم خفاء	على والثلثة من بنه
و سبط غيبته كربلاء	فسبط سبط ايمان وبر
يقود الخيل يقدمها اللواء	وسبط لا يذوق الموت حتى
برضوى عنده عسل وماء	يفيب فلا يرى فيهم زماناً

و كان المختار بن ابي عبيد الثقفي يدعو الناس الى امامة محمد بن الحنفية ويزعم انه المهدي والكيسانية يزعمون انه مقيم برضوى في شعب منه ولم يمت دخل اليه و معه اربعون من اصحابه ولم يوقف لهم على خبر و هم احياء يرزقون و يقولون انه مقيم في هذا الجبل بين اسد ونمر و عنده عينان نضاختان تجريان عسلاً وماءً وانه يرجع الى الدنيا فيملوها عدلاً وانتقلت امامته الى ولده ابي هاشم عبدالله و منه الى محمد بن علي والد السفاح والمنصور .

ورضوى بفتح الراء وبعدها ضاد معجمة و بعد الواو والف .

قال الطبري جبل جهينة وهو في عمل ينبع و قال غيره بينهما مسيرة يوم واحد و هو من المدينة على سبع مراحل ميامنة طريق المدينة ومياسرة طريق البر لمن كان مصعداً الى مكة وهو على ليلتين من البحر ومن رضوى تحمل حجارة المسن الى ساير الامصار . و ذكر ابواليقظان في كتاب النسب ان ابن الحنفية له ابن اسمه الهيثم و كان مؤخذاً عن مسجد رسول الله (ص) لا يقدر ان يدخله .



والاخذة بضم الهمزة رقية كالسحر فكأنه كان مسحوراً انتهى ملخصاً .  
راقم گوید آنچه مشهور است قبر محمد بن حنفیه در جزیره خارک است را کنون  
مرقد او در آنجا معروفست .

و مسعودی در مروج الذهب مینویسد که مادر جناب محمد خوله دختر ایاس حنفیه  
بوده والله اعلم .

وقال ابن الحजर فی الصواعق عند ذكره الحسين (ع) قد انتقم الله من ابن زياد و  
فاعل ذلك به هو المختار بن ابي عبيد تبعه طائفة من الشيعة ندموا على خذلانهم الحسين  
وارادوا غسل العار عنهم ففرقة منهم تبع المختار فملكوا الكوفة و قتلوا الستة الاف  
الذين قاتلوا الحسين اقبح القتل و قتل رئيسهم عمر بن سعد وخص شمر قاتل الحسين  
على قول بمزيد نكال و اوطوا الخيل صدره وظهره لانه فعل ذلك بالحسين (ع) و  
شكر الناس للمختار ذلك لكنه انباء اخرا عن خبث قبيح زعم انه يوحى اليه و ان ابن  
الحنفية هو المهدي ولما نزل ابن زياد الموصل في ثلثين الف جهز له المختار سنة تسع  
و ستين طائفة قتلوه هو و اصحابه على الفرات يوم عاشورا و بعث برؤسهم المختار فنصبت  
في المحل الذي نصب فيه رأس الحسين .

و من عجيب الاتفاق قول عبدالملك بن عمير قال دخلت قصر الامارة بالكوفة على  
ابن زياد و الناس عنده سباطان و رأس الحسين على ترس عن يمينه ثم دخلت على المختار  
فيه فوجدت رأس ابن زياد و عنده الناس كذلك ثم دخلت على مصعب بن زبير فيه فوجدت  
رأس المختار عنده كذلك ثم دخلت على عبدالملك بن مروان فيه فوجدت عنده رأس  
مصعب كذلك فاخبرته بذلك فقال لا اراك الله الخامس ثم امر بهدمه .

وقاضى حسين مبيدى در شرح ديوان مرتضوى آورده نزد معنى اين بيت .

هناك لا ينفع الظالمين قول بمذر و اعتبارها

حكايت: در سنه ست و ستين هجرى مختار بن ابو عبيد ثقفى در كوفه بمشورت امام  
محمد حنفيه خروج كرد و امام محمد را مهدى ميخواندند و مختار را خليفه مهدى . و شمر  
بن ذى الجوشن و عمر بن سعد و حفص پسر او را بكشت و سرهاى ايشان را بمدينه نزد  
امام محمد فرستاد و هر كه در قتل امام حسين و متعلقان سعى كرده بود بكشت و ابراهيم  
بن مالك اشتر از قبل او با عبيد الله بن زياد محاربه كرد و او را بقتل آورد و امام حسن  
عسكرى (ع) در تفسير خود روايت كند كه مرتضى (ع) فرمود سيقتل و لى الحسين و  
سيخرج غلام من ثقيف و يقتل من الدين ظلموا ثلاثمائة و ثلث و ثمانين الف رجل .  
گفتند من هو؟ گفت هو المختار بن ابي عبيدة الثقفى .

و امام محمد پسر مرتضى بود و مادر او از بنى حنيفه بود بنا بر اين او را ابن حنفيه  
ميگفتند و شصت و نه سال عمر داشت و در سنه احدى و ثمانين وفات يافت . ليكن شيعه او



بر آئند که او زنده است در کوه رضوی و مهدی موعود است و در وقت ظهور او عالم از عدل مملو خواهد شد .

راقم گوید چنانکه از کامل ابن اثیر گذشت وفات و شهادت مختار را در سنه شصت و هفت نوشته بود و وثوب مختار بکوفه و خروج از زندان او را در سنه شصت و شش . و نیز قاضی حسین در شرح دیوان خروج مختار را در سنه شصت و شش مرقوم نموده و ابن حجر سنه شصت و نه محاربه باین زیاد را ثبت نموده .

وقاضی نورالله نورالله مضجعه در مجالس المؤمنین نقل مینماید مختار مدت شش سال تمام در کوفه و بصره تا حدود ری و خراسان و نهاوند و حدود اصفهان و حدود آذربایجان خطبه و سکه بنام او بود و ولات و شحنگان و نواب او در بلاد اسلام متمکن بودند و آخر در معرکه مصعب بن زبیر بدرجه شهادت رسید .

و بر فرض صحت نسخ منقول عنها عبارت ابن حجر و شارح دیوان و کامل بافرمایش قاضی جمعی خالی از اشکال نیست .

و تفصیل حالات مختار در کتاب کامل التواریخ و روضة الصفا و مجالس المؤمنین مذکور است .

و طعن شیخ عبدالجلیل رازی در کتاب نقض الفضایح بر صاحب روضة الصفا در حال مختار نیز در مجالس مسطور است .

ثم انه يظهر من الشهورستانی فی کتاب الملل والنحل ان الکیسانیة فرق . فانه قال الکیسانیة اصحاب کیسان مولى امیر المؤمنین علی (ع) و قيل تلمیذ السید محمد بن الحنفیه یعتقدون فیہ اعتقاد فوق حده و درجته من احاطته بالعلوم کلها و اقتباسه من السیدین الاسرار جملتها من علم التأویل والباطن و علم الافاق والانفس و یجمعهم القول بان الدین طاعة رجل حتی حملهم ذلك علی تأویل الارکان الشرعیة من الصلوة والصوم والزکوة والحج و غیرها علی رجال فحمل بعضهم علی ترک القضا یا الشریعة بعد الوصول الی طاعة الرجل و حمل بعضهم علی ضعف الاعتقاد بالقیامة و حمل بعضهم علی القول بالتناسخ والحلول والرجعة بعد الموت فمن مقتصر علی واحد معتقد انه لا یموت و لا یجوز ان یموت حتی یرجع ومن معد حقیقة الامامة الی غیره ثم منحصر علیه متحیر فیہ و من مدع حکم الامامة و لیس من الشجرة و کلهم حیارى منقطعون و من اعتقد ان الدین طاعة الرجل و من لا رجل له فلا دین له نعوذ بالله من الحيرة والجور بعد الکور .

المختاریة: اصحاب مختار بن ابی عبید کان خارجياً ثم صار زبیرياً ثم صار شیعیاً و کیسانیا قال بامامة محمد بنی الحنفیة بعد امیر المؤمنین علی (ع) قيل لا بل بعد الحسن و الحسین و کان یدعو الناس الیه و یظهر انه من رجاله و دعائه و یدکر علوماً من خرفة ینوطها به ولما وقف محمد بن الحنفیة علی ذلك تبرء منه و اظهر لاصحابه انما نمس علی الخلق ذلك لیتمشی امره و یجتمع الناس علیه و انما انتظم له ما انتظم بامرین



احدهما انتسابه الى محمد بن الحنفية علماً ودعوة والثاني قيامه بشار الحسين (ع) واشتغاله ليلاً ونهاراً بقتال الظلمة الذين اجتمعوا على قتل الحسين فمن مذهب المختار انه يجوز البداء على الله تعالى .

والبداء له معان البداء في العلم و هو ان يظهر له خلاف ما علم ولاظن عاقل لا يعتقد هذا الاعتقاد .

والبداء في الارادة وهو ان يظهر له صواب على خلاف ما اراده وحكم .  
والبداء في الامر وهو ان يأمر شيئاً ثم يأمر بعده بخلاف ذلك ومن لم يجوز النسخ ظن ان الاوامر المختلفة في الاوقات المختلفة متناسخة وانما صار المختار الى اختيار قول البداء لانه كان يدعى علم ما يحدث من الاحوال اما بوحى يوحى اليه او برسالة من قبل الامام فكان اذا وعد اصحابه بكون الشيء وحدث حادثة فان وافق كونه قوله جعله دليلاً على صدق دعواه وان لم يوافق قال قد بدل الربكم وكان لا يفرق بين النسخ والبداء قال اذا جاز النسخ في الاحكام جاز البداء في الاخبار الى ان قال وانما حمله على الانتساب الى محمد بن الحنفية حسن اعتقاد الناس فيه وامتلاء القلوب بمحبته والسيد كان كثير العلم غزير المعرفة وكان السيد الحميري وكثير الشاعر من شيعة وكان السيد الحميري ايضا يعتقد انه لم يمت وانه في جبل رضوى .

## فرق الكيسانية

ثم قال اختلف الكيسانية بعد انتقال محمد بن الحنفية في سوق الامامة وصار كل اختلاف مذهباً ومن ذلك الهاشمية اتباع ابي هاشم بن محمد بن الحنفية قالوا بانتقال محمد بن الحنفية الى رحمة الله وانتقال الامامة منه الى ابنه ابي هاشم قالوا فانه افضى اليه اسرار العلوم واطلعه على مناهج تطبيق الافاق على النفس وتقدير التنزيل على التأويل وتصوير الظاهر على الباطن قالوا ان لكل ظاهر باطناً ولكل شخص روحاً ولكل تنزيل تاويلات لكل مثال في هذا العالم حقيقة في ذلك العالم والمنتشر في الافاق من الحكم والاسرار مجتمع في الشخص الانساني وهو العلم الذي استأثر به علي (ع) ابنه محمد بن الحنفية و هو افضى ذلك السر الى ابنه ابي هاشم فكل من اجتمع فيه هذا العلم فهو الامام حقا .  
واختلف بعد ابي هاشم شيعة خمس فرق .

قالت فرقة ان ابا هاشم مات منصرفاً من الشام بارض الشراة واوصى الى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس وانجرت في اولاده الوصية حتى صارت الخلافة الى بني العباس .  
وقالت فرقة ان الامامة بعد موت ابي هاشم لابن اخيه الحسن بن علي بن محمد بن الحنفية .

وفرقة قالت لا بل ان ابا هاشم اوصى الى اخيه علي بن محمد و علي اوصى الى ابنه



الحسن فالامامة عندهم في بنى الحنفية لا تخرج الى غيرهم .

وفرقة قالت ان اباهاشم اوصى الى عبدالله بن عمرو بن حرب الكندى وان الامامة خرجت من بنى هاشم الى عبدالله وتحولت روح ابي هاشم اليه و الرجل ما كان يرجع الى علم وديانة فاطلع بعض القوم على خيائنه و كذبه فاعرضوا عنه .

وقالوا بامامة عبدالله بن معوية بن عبدالله بن جعفر بن ابي طالب (ع) و كان من مذهب عبدالله ان الارواح تناسخ من شخص الى شخص وان الثواب والعقاب كله في هذه الاشخاص اما اشخاص بنى آدم واما اشخاص الحيوانات وقال روح الله تناسخت حتى وصلت اليه وحلت فيه وادعى الالهية والنبوة معاً وانه يعلم الغيب فعبدته شيعة الحمقاء و كفروا بالقيامة لا اعتقادهم ان التناسخ يكون في الدنيا والثواب والعقاب في هذه الاشخاص وتأول قول الله تعالى **ليس على الذين آمنوا و عملوا الصالحات جناح فيما طعموا** الآية على ان من وصل الى الامام و عرفه ارتفع عنه الحرج في جميع ما يطعم و وصل الى الكمال و البلاغ و عنه نشأت الخرمية والمزدكية بالعراق وهلك عبدالله بخراسان وافتترقت اصحابه .

فمنهم من قال انه بعد حى لم يموت و يرجع .

ومنهم من قال لابل مات وتحولت روحه الى اسحق بن زيد بن حارث الانصارى .

و هم الحارثية الذين يبيعون المحرمات و يعيشون عيش من لا تكليف عليه و بين اصحاب عبدالله بن معوية و بين اصحاب محمد بن على خلاف شديد في الامامة فان كل واحد منهما يدعى الوصية من ابي هاشم اليه ولم يثبت الوصية على قاعدة يعتمد .

ومن ذلك البنانية اتباع بنان بن سميان النهدي قالوا بانتقال الامامة من ابي هاشم اليه و هو من الغلاة القائلين بالهية امير المؤمنين على (ع) قال جل في على جزء الهى واتخذ بجسده فيه و كان يعلم الغيب اذا خير عن الملاحم وصح الخبر و به كان يحارب الكفار وله النصر والظفر و به قلع باب خيبر وعن هذا قال والله ما قلمت باب خيبر بقوة جسدانية ولا بحركة غذائية و لكن قلعته بقوة ملكوتية بنور ربها مضيئة فالقوة الملكوتية في نفسه كالمصباح في المشكوة والنور الالهى كالنور في المصباح .

قال وربما يظهر على في بعض الازمان وقال في تفسير قوله تعالى **هل ينظرون الا ان ياتيهم الله في ظلل من الغمام والملائكة وقضى الامر** اراد به علياً فهو الذى يأتى في الظلل و الرعد صوته والبرق تبسمه ثم ادعى بنان انه قد انتقل اليه الجزء الالهى بنوع من التناسخ و لذلك استحق ان يكون اماماً وخليفة و ذلك الجزء هو الذى استحق به آدم (ع) سجود الملائكة وزعم ان معبوده على صورة انسان عضواً فعضواً و جزءاً فجزءاً وقال يهلك كله الا وجهه ومع هذا الخزي الفاحش كتب الى محمد بن على بن الحسين الباقر عليهم السلام و دعاه الى نفسه و فى كتابه اسلم تسلم و ترتقى من سلم



فانك لاتدرى حيث يجعل الله النبوة قاهر الباقر ان يأكل الرسول قرطاسه الذى جاء به فأكله فمات فى الحال وكان اسم الرسول عمر بن ابي عفيف وقد اجتمعت طائفة على بنان بن سميان ودانوا بمذهبه فقتله خالد بن عبدالله القسرى على ذلك .

ومنهم الرزامية اتباع رزام ساقوا الامامة من على الى ابنه محمد ثم الى ابنه ابي هاشم ثم منه الى على بن عبد الله بن العباس بالوصية تم ساقوها الى محمد بن على و اوصى محمد الى ابنه ابراهيم الامام وهو صاحب ابي مسلم الذى دعا اليه وقال بامامته وهؤلاء ظهروا بخراسان فى ايام ابي مسلم حتى قيل ان ابا مسلم كان على هذا المذهب لانهم ساقوا الامامة الى ابي مسلم فقالوا له حظ فى الامامة وادعوا حلول روح الاله فيه ولهذا ايده على بنى امية حتى قتلهم عن بكرة ابيهم وقالوا بتناسخ الارواح والمقنع الذى ادعى الالهية لنفسه على مخاريق اخرجها كان فى الاول على هذا المذهب و تابعه مبيضة ماوراء النهر وهؤلاء صنف من الخرمية دانوا بترك الفرياض وقالوا الذين معرفة الامام فقط .  
ومنهم من قال الدين امران معرفة الامام واداء الامانة ومن حصل له الامران فقد وصل الى حال الكمال وارتفع عنه التكليف .

ومن هؤلاء من ساق الامامة الى محمد بن على بن عبدالله عباس من ابي هاشم بن محمد بن الحنفية وصية اليه لامن طريق آخر وكان ابو مسلم صاحب الدولة على مذهب الكيسانية فى الاول واقتبس من دعائهم العلوم التى اختصوا بها واحس منهم ان هذه العلوم مستودعة فيهم فكان يطلب المستقر فيه فنفذ الى الصادق جعفر بن محمد عليهم السلام انى قد اظهرت الكلمة ودعوت الناس عن موالاة بنى امية الى موالاة اهل البيت فان رغبت فيه فلامزيد عليك فكتب اليه ما انت من رجالى ولا الزمان زمانى فحاد الى ابي العباس بن محمد وقلده الخلافة انتهى كلام الشهرستانى فى الملل عند ذكره الكيسانية .

قال الشيخ يوسف المشهور بسبط ابن الجوزى فى كتاب تذكرة الخواص بعد ترجمته محمد بن الحنفية وجملته مناقبه و كلامه ذكر اولاده قال ابو هاشم واسمه عبدالله وهو اكبر ولده وكان من العلماء الاشراف قدم على سليمان بن عبد الملك فاكرمه ثم سار الى فلسطين فبعث اليه سليمان من قعدله على الطريق بلبين مسموم فلما شرب منه احس بالموت فعدل الى الحميمة واجتمع بمحمد بن على بن عبدالله بن عباس واعلمه ان الامر فى ولده وسلم اليه كتب الدعاء واوقفه على ما يفعل ثم مات عنده بالحميمة من ارض المشراة بناحية البلقاء وكان لابي هاشم من الولد هاشم وبه كان يكنى .

ومحمد الاصغر لابقية له وامهما بنت جلد الكنانية - ومحمد الاكبر - ولبابة وامهما فاطمة بنت محمد بن عبدالله بن عباس - و على وامه ام عثمان بنت ابي جدير قضاعية - وطالب - وعون - و عبيد الله لامهات اولاد شتى - و ريطه وهى ام يحيى بن زيد بن على المقتول بخراسان - وام سلمه لام ولد .



وذكر ابن سعد في الطبقات وقال كان ابو هاشم ثقة و كانت الشيعة يتوالونه و كان بالشام مع بني هاشم و عندهم توفي رحمه الله و كان لمحمد بن الحنفية من الولد - جعفر الاكبر - و علي - و حمزة - و جعفر الاصغر - و الحسن لامهات اولاد شتى و كان الحسن هذا من ظرفاء بني هاشم و هو اول من تكلم في الارجاء و كان يقدم على اخيه ابي هاشم وقال ابن اسحق امه جمال بنت قيس بن مخزومة بن المطلب بن عبد مناف و توفي في خلافة عمر بن عبدالعزيز وليس له عقب - و ابراهيم و امه مسرعة بنت عباد بن شيبان بن جابر عوفية - و القسم - و ام ايها - و عبدالرحمن و امهم ام عبد الرحمن و امها برة بنت عبدالرحمن بن العرث بن نوفل و جعفر الاصغر - و عون - و عبدالله الاصغر و امهم ام جعفر بنت محمد بن جعفر بن ابي طالب و عبدالله و رقيه و محمد و امهم ام واد و قال الزبير بن بكار و كان عبدالله اكبر ولد محمد و كنيته ابو هاشم و هو الذي سقاه سليمان بن عبدالملك اللبن مسموماً فاوصى الى ابن عمه محمد بن علي بن عبدالله بن عباس و مات عنده بالحميمة من ارض الشراة بناحية البلقاء .

اقول في مراصد الاطلاع الشراة صقع بالشام بين دمشق و مدينة الرسول من بعض نواحيه القرية المعروفة بالحميمة التي كان يسكنها ولد علي بن عبدالله بن عباس في ايام بني مروان .

وفيه ايضاً الحميمة تصغير الحمة بلد من ارض الشراة من اعمال عمان في اطرار الشام كان منزل بني العباس .

### ذكر سلسلة اسماعيلية

واما اسماعيلية منسوبند بجانب اسماعيل مهين فرزند حضرت امام جعفر الصادق (ع) و اسماعيل راپسرى بوده است محمد نام و محمد راپسرى آمد نامش جعفر و جعفر را فرزندى بود محمد و اورا حبيب ميخواندند و فرزندان وى در اطراف ديار مغرب افتادند و اول كسيكه از ايشان بتقويت ابو عبدالله صوفى در سلخانيه مغرب بخلافت موسوم شد عبدالله بن محمد المهدى بالله بود .

وقاضى نور الله الحسينى در مجلس هشتم مجالس ميفرمايد و نسب او بر وجهى كه حضرت سلطان المحققين خواجه نصير الدين طوسى طيب الله مشهده در فاتحه تقويمى كه آن را بنام علاء الدين محمد اسماعيلى حاكم قهستان تأليف نموده بر اين وجه است محمد بن المهدى بن عبدالله بن احمد بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق (ع) .

و بروايت بعضى نسبتش بر اين وجه است عبدالله بن محمد بن عبدالله بن ميمون بن محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق (ع) و احوال سلاطين و خلفاى اين سلسله عليه در كتب تواريخ و سير مفصلاً مذكور است و غرض در اين موقع ذكر سلسله آنهاست .



در حبیب السیر ذکر اولاد حضرت امام بحق ناطق جعفر الصادق (ع) را از محمد بن طلحه و عبدالله بن خشاب چنین نقل نموده که آن بزرگوار را شش پسر و یک دختر بود .  
و حافظ عبدالعزیز بن الاخضر الجنابدی گوید که آن جناب را هفت پسر و چهار دختر بوده .

و شیخ مفید اعلی الله مقامه فرموده است که اولاد امجاد آن حجة عباد ذکور و اناث ده نفر بوده اند بر این موجب اسماعیل و عبدالله و ام فروه مادر ایشان فاطمه دختر حسین بن حسن بن علی بن ابی طالب است و امام موسی کاظم و اسحق و محمد از حمیده بربریه تولد نموده اند و عباس و علی و اسماء و فاطمة از امهات شتی در وجود آمده بودند . اما اسماعیل بر حسب سن کلانترین برادران خود بوده و امام جعفر (ع) بسیار او را دوست میداشت و در باره وی مرحمت و عنایت بی نهایت میفرمود چنانچه جمعی از شیعه گمان بردند که قائم مقام پدر او خواهد بود و اسماعیل در زمان حیات پدر در منزل عریض وفات یافت و آن جناب از وقوع آن مصیبت به مرتبه بی متالم شد که شرح آن تیسیر پذیر نیست و در وقتی که جنازه اسماعیل را به بقیع میبردند چند مرتبه فرمود جنازه را بر زمین نهاده رویش باز کردند تا نزد جماعتی که مظنه داشتند که اسماعیل ولیعهد پدر خواهد بود فوت آن جناب محقق شود . مع ذلك طایفه بی چنان اعتقاد نمودند که امامت از امام جعفر (ع) به اسماعیل نقل کرده و از وی به پسرش محمد بن اسماعیل رسیده و زمره بی گمان برده اند که اسماعیل نمرده و امام زمان او است و این هر دو طایفه را مورخان اسماعیلیه خوانند . ۸

وفی الملل والنحل للشهرستانی قال الاسماعيلية الواقفية قالوا ان الامام بعد جعفر اسماعیل نصا علیه باتفاق من اولاده الا انهم اختلفوا فی موته فی حال حیوة ابيه .  
فمنهم من قال لم یمت الا انه اظهر موته تقية من خلفاء بنی العباس و عقد محضراً و اشهد علیه عامل المنصور بالمدينة .

و منهم من قال الموت صحیح والنص لا يرجع قهقري والفائدة فی النص بقاء الامامة فی اولاد المنصوص علیه دون غیره فالامام بعد اسماعیل محمد بن اسماعیل و هولا یقال لهم المبارکية ثم منهم من وقف علی محمد بن اسماعیل وقال برجعته بعد غیبه .

و منهم من ساق الامامة فی المستورین منهم ثم فی الظاهرین القائمین من بعدهم و هم الباطنية و سند کر مذهبهم علی الانفراد و انما هذه الفرقة وقف علی اسماعیل بن جعفر و محمد بن اسماعیل و الاسماعيلية المشهورة فی الفرق هم الباطنية التي لهم مقالة منفردة .

و قال فی موضع اخر ان الاسماعيلية امتازت عن الموسوية و عن الاثنی عشرية باثبات الامامة لاسماعیل بن جعفر و هو ابنه الا کبر المنصوص علیه فی بدء الامر .

قال الراقم و هذا تصریح منه بان اسماعیل هو اکبر اولاد الصادق (ع) کما نص علیه جمع



وينافى هذا ما قاله فى الافطحية ما هذا لفظه انهم قالوا بانتقال الامامة من الصادق (ع) الى ابنه عبدالله الافطح وهو اخو اسماعيل من ابيه وامه وامهما فاطمة بنت الحسين بن الحسن بن على بن ابي طالب عليهم السلام وكان اسن اولاد الصادق (ع) و زعموا انه قال الامامة فى اكبر اولاد الامام الى اخر ما قال .

ويمكن ان يقال بان المراد بكونه اكبر اولاد الصادق (ع) بعد وفات ابيه لامطلقا وهو الظاهر من ادلة الافطحية حيث قالوا بان الامام بعده هو الذى جلس مجلسه والامام لا يفسله و لا يصلى عليه ولا يأخذ خاتمه و لا يواريه الا الامام و عبدالله هو الذى تولى ذلك كله .

وقال الشيخ ابو على فى منتهى المقال اسماعيل بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن ابي طالب عليهم السلام الهاشمى الممدنى من اصحاب الصادق (ع) .

وفى الكشى فى ترجمة بسام الصيرفى محمد بن مسعود عن محمد بن نصير عن محمد بن عيسى عن الحسين بن سعيد عن على بن حديد عن عنيصة العابد قال كنت مع جعفر بن محمد بياب الخليفة ابي جعفر بالحيرة حين اتى ببسام واسماعيل بن جعفر بن محمد فادخلا على ابي جعفر فاخرج بسام مقتولا و اخرج اسماعيل بن جعفر بن محمد قال فرفع جعفر (ع) رأسه اليه وقال فعلتها يا فاسق ابشر بالنار .

وفى التعليقات فى اكمال الدين فى الصحيح عن الصادق (ع) و الله ما يشبهنى ولا يشبه احداً من ابائى .

وفيه عن الحسن بن الراشد عنه عليه السلام مثل وبدل الجلالة عاص عامى .

وفى حديث انه عليه السلام نهاه عن اعطاء ماله شارب الخمر فلم ينقه فتلاف وفى الكشى فى ترجمة ابراهيم بن ابي سمائل عن الرضا و قد كان مشيختكم وكبرائكم يقولون فى اسماعيل وهم يرونه يشرب كذا وكذا لكن فى الكافى فى باب النص على الرضا لو كانت الامامة بالمحبة لكان اسماعيل احب الى ابيك منه .

وفيه ايضا لا تجفوا اسماعيل و فى اكمال الدين انه وجد مشغولا بالشرب متعلقاً باستار الكعبة قالوا اباه عليه السلام فقال ان ابنى مبتلى بشيطان يتمثل بصورته .

و ورد انه عليه السلام سجد سجدة عند احتضاره و جزع جزعاً شديداً عند موته و قبل ذقنه ونحره وجبهته ثلاث مرات و حديث ما بد الله فى شىء كما بداله فى اسماعيل على اشكال فيه يدل على جلالته .

وفى ترجمة مفضل بن عمر ايضا مدحه وبالجمللة الظاهر كثرة مدائحه .

اقول الذى فهمه المحقق الطوسى من خبر ما بد الله الى اخره الذم لكنه قال انه من اخبار الاحاد التى لا توجب علما ولا عملا انتهى وقيل فى معناه ايضا ما بد الله اى ما ظهر الله



امر كما ظهر له فيه حيث امامة قبله ليعلم بذلك انه ليس بامام .

وقال شيخنا المفيد طاب ثراه انما اراد عليه السلام به ما ظهر من الله فيه من دفاع القتل عن وقد كان مخوفا عليه من ذلك مظنوننا به فلطف له في دفعه عنه وقد جاء بذلك الخبر عن الصادق (ع) فروى عنه انه كان القتل قد كتب على اسماعيل مرتين فسئلت الله تعالى في دفعه عنه فدفعه .

وفي الارشاد كان اسماعيل بن جعفر بن محمد (ع) اكبر اخوته وكان ابوه شديد المحبة له والبر به والاشفاق عليه وكان قوم من الشيعة يظنون انه القائم بعد ابيه اذ كان اكبر اخوته ولميل ابيه اليه واكرامه له فمات في حيات ابيه بالعريض وحمل على رقاب الرجال الى ابيه بالمدينة حتى دفن بالبقيع .

وروى ان الصادق (ع) جزع عليه جزعاً شديداً وحزن عليه حزناً عظيماً وتقدم سريره بغير حذاء ولا رداء وامر بوضع سريره على الارض قبل دفنه مراراً كثيرة وكان يكشف عن وجهه وينظر اليه يريد بذلك تحقيق امر موته عند الظانين خلافته من بعده وازالة الشبهة عنهم في حيوته الى آخر كلامه وذكر مثله في كشف الغمة .

و في الكشي في ترجمة عبدالله بن شريك ايضاً مدحه ومما يدل على مدحه كتابة ابيه على كفته اسماعيل يشهد ان لا الله الا الله .

واما ما نقله الميرزا فمع ضعفه لادلالة فيه على كونه المراد والصحيح المروى عن اكمال الدين صحيح فان غير الامام لا يشبه الامام والمراد انه ليس اهلاً للامامة .

**في تحقيق البدا** وقال في المجمع وفي حديث الصادق (ع) ما بد الله في شيء كما بداله في اسماعيل ابني يعني ما ظهر له سبحانه امر في شيء كما ظهر له في اسماعيل ابني اذا اخترته قبلي ليعلم انه ليس بامام بعدى كذا قرره الصدوق انتهى ما اردنا نقله .

ولما كان البدا من الامور الدينية وقد تكثرت الاحاديث من الفريقين فيه وذكر في الكيسانية والاسماعيلية نشير الى معناه وما هو المقصود منه في الاخبار .

وفي الكافي قد عذون له باباً برأسه فنقول يقال بداله في الامر اذا ظهر له استصواب شيء غير الاول والاسم منه البدا كسلام وهو بهذا المعنى مستحيل على الله تعالى كما جاءت به الرواية في الكافي ان الله لم يبدله من جهل وفيه مما بد الله في شيء الا كان في علمه قبل ان يبدوله وفيه ما بعث الله نبياً قط الا بتحريم الخمر وان يقر الله بالبدا اي يقره بقضاء مجدد في كل يوم بحسب مصالح العباد لم يكن ظاهراً عندهم وكان الاقرار عليهم بذلك للرد على من زعم انه تعالى فرغ من الامر وهم اليهود لانهم يقولون ان الله عالم في الازل بمقتضيات الاشياء فقد ركل شيء على وفق علمه فالبدا حقيقة ظهور ما لم يظهره للعباد وقد نقلنا معاني البدا في الكيسانية فليراجع يفيد له ههنا .

وقال الشيخ في العدة واما البدا فحقيقته في اللغة الظهور ولذلك يقال بدا لنا سور



المدينة وبدالنا وجه الراى قال تعالى **وبدالهم سيئات ما كسبوا وبدالهم سيئات ما عملوا** ويريد بذلك كله ظهر وقد يستعمل ذلك فى العلم بالشىء بعدان لم يكن حاصله وكذلك فى الظن و اما اذا اضيفت هذه اللفظة الى الله تعالى فمنه ما يجوز اطلاقه عليه ومنه ما لا يجوز.

واما ما يجوز من ذلك فهو ما افاد النسخ بعينه و يكون اطلاق ذلك عليه على ضرب من التوسع وعلى هذا الوجه يحمل جميع ماورد عن الصادقين من الاخبار المتضمنة لاضافة البدا الى الله تعالى دون ما لا يجوز عليه من حصول العلم بعد ان لم يكن و يكون وجه اطلاق ذلك عليه تعالى والتشبيه هو انه اذا كان مايدل على النسخ يظهر به للمكلفين ما لم يكن ظاهراً ويحصل لهم العلم به بعدان لم يكن حاصله اطلاق على ذلك اللفظ البدأ . ثم قال و ذكر سيدنا المرتضى قدس سره وجهاً اخر فى ذلك و هو انه قال يمكن حمل ذلك على حقيقته بان يقال بدا لله بمعنى انه ظهر له من الامر ما لم يكن ظاهراً له وبداله من النهى ما لم يكن ظاهراً له لان قبل وجود الامر و النهى لا يكونان ظاهرين مدركين وانما يعلم انه يأمر او ينهى فى المستقبل واما كونه آمراً او ناهياً فلا يصح ان يعلمه الا اذا وجد الامر و النهى و جرى ذلك مجرى احد الوجهين المذكورين فى قوله تعالى **و لنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم** بان تحمله على ان المراد به حتى نعلم جهادكم موجوداً لان قبل وجود الجهاد لا يعلم الجهاد موجوداً و انما يعلم كذلك بعد حصوله فكذا القول فى البدأ ثم قال وهذا وجه حسن جداً انتهى .

ولا يخفى ان ما افاده علم الهدى قدس روحه الشريف لا يوافقه الدليل بل يخالفه علم الجليل جل ذكره فان علمه تعالى عين ذاته و علم بانه بالعقل البسيط و الاضافة الاشرافية ولا يعزب عن علمه مثقال ذرة ولما كنا زمانياً نقول لا يعلمه الا اذا وجد الامر والنهى فى المستقبل .

واما الواجب ليس بزمانى فالماضى والحال والاستقبال سواء عنده . ولذا قال بعض المحققين من الاصوليين فى تعلق خطابات الشارع للمعدومين حال صدور الخطاب مثل قوله صلوا و امثاله شامل لهم حقيقة مع كونهم ليسوا بموجودين فى ذلك الزمان .

والتحقيق انه تعالى لما كان تاماً وفوق التمام و وجوداً صرفاً احاط بكل شىء علماً وان كل لما جميع لدينا محضرون .

قال شيخنا البهائى رحمة الله عليه فى المجلد الخامس من كشكوله المليون والحكماء متفقون على ان علمه تعالى محيط بجميع المعلومات كليتها وجزئيتها وليس بارتسام صورة مساوية للمعلوم بل هو حضوري فالاشياء بانفسها حاضرة منكشفة لديه جل وعلا والاشكال هنا مشهورة فان حضور المعدومات بل الممتنعات لديه طور وراء طور العقل وتصوره صعب



والحق انا نعلم انه عالم بتلك الاشياء لانها معلولة لذاته لكننا لانعلم كيفية ذلك العلم و لا استنكاف لاحد من الجهل بذلك لان علمه عين ذاته و كيف لا يستنكف من الجهل بذاته ويستنكف من الجهل بكيفية العلم الذي هو عين ذاته .

والحاصل ان علمه جل وعلا بمعلوماته منطوى في علمه بذاته وهذا هو الشهود العلمى . وقد صرح الشيخان ابونصر وابوعلى بذلك و كلام بهمنيار يرمى اليه و اذا كان علمه بمعلوماته منطوياً في علمه بذاته كما صرح به هؤلاء فلا معنى بعد الاعتراف بالعجز عن تعقل الذات و سد هذا الباب بالكلية لان يطمع في التسلق الى معرفة ما هو عين ما قد سد دونه الباب و حارت فيه الالباب و ضربت بيننا و بينه الف الف حجاب انتهى .

اقول والمسئلة في محلها منحلة وليس هذا موضع شرحها . و اما تحقيق معنى البدا الذي يظهر من الاخبار الكثيرة المتظافرة هو انه تعالى خلق اللوحين اثبت فيهما الامور .

احدهما اللوح المحفوظ الذي لا يغير فيه و هو مطابق لعلمه تعالى والاخر لوح المحو والاثبات فيثبت فيه شيئاً ثم يمحو ما حكم كثيرة مثلاً يكتب فيه ان عمر زيد خمسون سنة ومعناه ان مقتضى الحكمة ان عمره كذا اذا لم يفعل ما يقتضى طوله او قصره فاذا وصل الرحم مثلاً يمحي الخمسون و يكتب مكانه ستون سنة و اذا قطعها يكتب مكانه اربعون مثلاً واحدى الحكم فيه حث الناس على فعل الخيرات وترك الشرور ونحو ذلك والانبياء و الاوصياء والاولياء عليهم السلام قد يخبرون عن اللوح المحفوظ الذي لا يغير فيه و قد يخبرون عن اللوح المحو والاثبات لمصالح و حكم فيحصل في ذلك اللوح البدا اى ظهور ما لم يظهره الحق لهم كما فى قصة ابراهيم وذبح ولده عليهم السلام .

واما قول الشيخ فى العدة فاما ما يجوز من ذلك فهو ما افاد النسخ بعينه الى آخره فلعل مراده قدس سره التنظير والتشبيه باعتبار ان فى النسخ ظهور حكم لم يظهر وانهما متحدان بحسب المصداق دون المفهوم فان النسخ الشرعى ازالة ما كان ثابتاً من الحكم بنص شرعى سواء فعل اولم يفعل على قول من جوز النسخ قبل وقوعه والنسخ فى القرآن والحديث النبوى اجماعى من اهل الاسلام .

والتحقيق ان بينهما عموماً من وجه فان النسخ حقيقة بيان الحكم السابق وانمام زمانه .

**دفع شبهة الاسماعيلية و** اما استدلال الاسماعيلية باثبات الامامة لاسماعيل بن جعفر (ع) بان اياه لم يتزوج على امه بواحدة من النساء ولا يتسرى جارية كسنة رسول الله فى حق خديجة و كسنة على فى حق فاطمة عليهم السلام لا ينهض على مرادهم فانه يدل على شرافة امه ولادلالة فيه على امامة ولدها .

واما قولهم بالنص على امامته من ابيه اما على قول بعضهم بفوته وهو المحقق عند المحققين قالوا وفائدة النص عليه انتقال الامامة منه الى اولاده خاصة كما نص موسى (ع)



علی هرون ثم مات هرون فی حال حیوة اخیه وان النص لا یرجع قهقری و لا ینص الامام علی واحد من ولده الا بعد السماع آباءه و التسمین لا یجوز علی الایهام و الجهالة والقول بالبدا محال .

فیقال اولاً بعد ثبوت النص کما هو الظاهر فی الجملة لیس فیہ تعیین لامامته بل صریح بانه شیخ الطريقة من ابيه وامور الطالبین الارشاد راجع الیه و امثاله کثیر قد نصبهم الامام نائباً خاصاً عن حضرته و شیخاً مجازاً عن نقل روايته .  
وثانیاً بان البدا قد اشرنا ان له معانی و البداء المحال الذی لا یعتقدہ عاقل ان یتظهر لله خلاف ما علم او ظهر له صواب علی خلاف ما اراده و حکم به .

واما البداء بالمعنی الذی قلنا و نقلنا عن قول المحققین فهو ممکن ولا دلیل اقوی علی امکانه من وقوعه **یمحو الله ما یشاء و یشیت و عنده ام الكتاب** .

واما علی قول بعضهم بانه لم یمت ولكنه اظهر موته تقیة علیه حتی لا یقصد بالقتل فاستدلوا علی حیوته بوجوه .

الاول ان محمد اخا اسماعیل کان صغیراً و انه مضى الی السریر الذی کان اسماعیل نائباً علیه و رفع الملاء فابصره و هو قد فتح عینیہ فعاد الی ابيه مفزعاً و قال عائ اخي عاش اخي قال والده ان اولاد الرسول (ع) کذا یكون حالهم فی الآخرة .

وفیه علی صدق الخبر لا دلیل علی حیوته الدنیویة فان ارواح الاولیاء و الکمل لها التصرف بابدانهم العنصریة بعد مفارقتها عنها و لذا ورد ان ابدان المؤمنین لا یبلی و اولاد الرسول الکاملون منهم احق بذلك الثانی انهم لم یعهدوا میتاً سجد علی موته و الاشهاد علیه و کتب المحضر علیه .

وفیه ان اباه علیه السلام لما علم من حال من یدعی فیہ ذلك و یغلو فیہ استشهد علی موته و تم الاحتجاج لاجل ذلك الثالث انه رمی بالبصرة مر علی مقعد فدعاه فبرء باذن الله و رفع ذلك الخبر الی ابی جعفر المنصور فبعثه المنصور الی الصادق (ع) ان اسماعیل فی الاحیاء و انه رمی بالبصرة فانفذ السجل الیه و علیه شهادة عامله بالمدينة .

وفیه ان الکامل قد یتصرف بالابدان الثالیة و یتظهر و یشاهد و انه بتوجه التمام الیه قد یتمثل و یتجلی مشابهاً لبدنه العنصری و کثیراً ما رمی للمسالکین و کیف للکاملین سواء کان بعیداً او قریباً حیاً او میتاً فی محل واحد و زمان واحد او فی امکنة متعددة و زمان واحد و لما کان اسماعیل شیخاً کاملاً و واسطة بین الامام و الرعیة فتوجه المقعد الیه فحضر عنده و دعاه فبرء باذن الله و هذا لیس بغریب عند ادنی سالك قال الشیخ محی الدین قدس سره فی الفتوحات .

و ترجمه عبارت از تحنّات نقل میشود . در فتوحات آورده است که بعد از نماز جمعه طواف میگردم شخصی دیدم طواف میکند و وی کسیراً مزاحمت نمیکرد و نه کسی ویرا و در میان دو کس در میآمد که ایشانرا از هم جدا نمیکرد دانستم که روحی است متجسد



شده سر راه وی نگاه داشتم و بر وی سلام کردم و جواب باز داد و با وی همراهی کردم و میان ما سخنان واقع شد دانستم که احمد سبتی است .

از وی پرسیدم که چرا از روز های هفته روز شنبه بکسب تخصیص کردی؟ گفت از برای آنکه خدای تعالی روز یکشنبه ابتدای خلق عالم کرد و روز جمعه فارغ شد پس در این شش روزی که وی در کار ما بود من در کار وی بودم و برای حظ نفس خود کاری نکردم چون شنبه آمد آنرا برای خود گردانیدم و در وی بکسب مشغول بودم از برای قوت آن شش روز دیگر .

از وی سؤال کردم که در وقت تو قطب زمان که بود گفت من بودم پس مرا وداع کرد و برفت . چون به آنجائی که می نشستم باز آمدم یکی از اصحاب من گفت مردی غریب دیدم که در مکه ویرا ندیده بودم و باتو در طواف سخن میکرد از کجا آمده بود؟ قصه را باز گفتم حاضران تعجب کردند .

در حاشیهٔ نفعات جامی میفرماید احمد سبتی پسر هارون الرشید است پیش از آنکه بخلافت مبتلا شود متولد شده بود و قرآن و علم آموخته چون پدرش متولی امر خلافت شد از پدر مفارقت کرد و هیچ چیز از وی قبول نکرد انگشتین گرانیها بمادرش داد که به وی ده که وی بامادر نیکوکار بود و فرمانبردار، از وی بستد .

در روز شنبه کار گل میکرد و یک درم و دانگی مزد میگرفت و زیادت قبول نمیکرد . در تمام هفته آنرا قوت خود می ساخت و بعبادت مشغول میبود . روزیکه وفات میکرد مصحفی داشت با آن انگشتین بکسی داد که این را بعد از وفات من ببر پیش هارون - الرشید و بگو که این دو و دیعتی است از کودک غریب که از دنیا رفت و ترا وصیت کرد که زنهار بر این غفلت و غرور که هستی نمیری .

و در ملل و نحل شهرستانی و دبستان مذکور است که بعد از اسماعیل محمد بن اسماعیل را گویند که باو دور شیعه تمام شد و بعد از او ائمه مستوراند و داعیان ظاهر و زمان بی امام ظاهر یا مستور نباشد و چون امام ظاهر باشد جایز است که حجت مستور باشد و اما اگر امام مستور باشد حجت و داعیان باید ظاهر باشند .

و مدار احکام ائمه بر هفت است مانند ایام هفته و نقبا را مدار احکام بر دوازده .

و امامیه از اینجا بشبه افتادند و ائمه را بعدد نقبا شمردند و بعد از ائمه مستورین ظهور مهدی القائم بامر الله است و اولاد ایشان نصاً بعد نص امامند بعد امام .

و ان من مات ولم يعرف امام زمانه مات میتة جاهلیة و من مات ولم یکن فی عنقة بیعة امام مات میتة جاهلیة .

و داعیان در هر زمان بهر اسانی داشته اند و به اسمی و لقبی خوانده شده اند .



فبالعراق یسمونهم الباطنية لحکهم بان لكل ظاهر باطنا و لكل تنزیل تأویلا  
والقراطة والمزدکیه و بخراسان التعليمية والملحدة و بحقیقت آنان از فرق اسماعیلیه  
نیستند و نام اسماعیلیه را بخود بسته اند .

و فرقه باطنیه که قائلند به تنزیل و تأویل از سایرین ممتازند و بفروع و اصول  
مانند امامیه در قواعد و افعال متشاکر کند چنانکه قاضی در مجالس المؤمنین میفرماید :  
خلاصه آنکه راقم در هنگام اشتغال بسیاحت کشور هندوستان با سادات بزرگوار آنان  
معاشرت تامه و مراوده فوق العاده داشت و همگی پیرو اوامر شرعیه مصطفویه و طریقه  
علیه رضویه معروفیه را دارا بودند و شمه یی در کتاب تحفة الحرمین تألیف حقیر ترجمه  
بعضی از آنها مذکور است .

و در مقاله سوم تاریخ فرشته ترجمه شاه طاهر علوی اسماعیلی را نموده و  
بزرگواری و اتصال سلسله آنها معلوم توان نمود .

و جمعی بدون اطلاع از واقع یا قیاس بحال مبتدعین که در هر طایفه هستند از  
حقیقت رشته طریقه اسماعیلیه بیخبر مانده اند .

هذا وفي منتهی المقال ما يدل على ضعف حال محمد بن اسماعيل .

قال محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق (ع) غير مذکور فی الکتابین ای رجال  
المیرزا و تعلیقات البهبهانی علیه .

فی الکشی فی ترجمه هشام بن الحکم حدثنی ابو جعفر محمد بن قولویه قال حدثنی  
بعض المشايخ ولم يذكر اسمه عن علي بن جعفر بن محمد قال جائي محمد بن اسماعيل  
يسئلي ان اسئل ابا الحسن موسى (ع) ان يأذن له بالخروج الى العراق وان يرضى عنه و  
بوصيه بوصية قال فتجنبت حتى دخل المتوضا وهو وقت كان يتهيا لي ان اخذ به واكلمه  
فلما خرج قلت له ان ابن اخيك محمد بن اسماعيل يسئلك ان تأذن له في الخروج الى -  
العراق وان توصيه فأذن له فلما رجع الى مجلسه قام محمد بن اسماعيل وقال يا عم احب  
ان توصيني قال اوصيك ان تتقي الله في دمي فقال لعن الله من سعى في دمك .

ثم قال يا عم اوصني فقال اوصيك ان تتقي الله في دمي ثم ناوله ابو الحسن صرة فيها  
مائة وخمسون دينارا ثم ناوله اخرى فيها مائة وخمسون دينارا ثم اعطاه اخرى فيها مائة  
وخمسون دينارا ثم امره بالف وخمسمائة درهم كانت عنده فقلت له في ذلك فاستكثرته  
فقال هذا ليكون او كد لحجني اذا قطعني ووصلته قال فخرج الى العراق فلما ورد حضرة  
هرون اتى باب هرون بثياب طريقه قبل ان ينزل و قال للحاجب قل لاميرو المؤمنين ان  
محمد بن اسماعيل بن جعفر بن محمد بالباب فقال الحاجب انزل اولا وغير ثياب طريقك  
وعد لادخلك عليه بغير اذن فقد نام امير المؤمنين في هذا الوقت فقال اعلم امير المؤمنين  
اني حضرت ولم تأذن لي قال فدخل الحاجب واعلم هرون فامر به بدخوله فدخل وقال يا



امير المؤمنين خليفتان في الارض موسى بن جعفر بالمدينة يجيىء الخراج اليه وانت بالعراق يجيىء اليك الخراج فقال والله قال فامر له بمائة الف درهم فلما قبضها وحمل الى منزله اخذته الذبيحة خوف ليلته فمات و حول من الغد المال الذي حمل اليه انتهى .

وفيه ايضاً في علي بن اسماعيل بن جعفر بن محمد قال وفي الكشي في ترجمة هشام بن الحكم روى موسى بن القاسم البجلي قال سمعت اخي موسى بن جعفر (ع) قال قال ابي لعبدالله اخي اليك ابني اخيك فقد ملياني بالسفه فانهما شرك شيطان يعني علي بن اسماعيل ومحمد بن اسماعيل بن جعفر انتهى .

و في الكافي عند باب مولد ابي الحسن موسى بن جعفر عليهم السلام ما يدل على ضعفه .

روى عن علي بن ابراهيم عن محمد بن عيسى عن موسى بن القاسم البجلي عن علي بن جعفر (ع) قال جئتني محمد بن اسماعيل وقد اعتمرنا عمرة رجب ونحن يومئذ بمكة فقال يا عم اني اريد بغداد وقد احببت ان اودع عمي ابا الحسن يعني موسى بن جعفر عليهما السلام واحببت ان تذهب معي اليه فخرجت معه نحو اخي وهو في داره التي بالحوبة وذلك بعد المغرب بقليل فضربت الباب فاجابني اخي فقال من هذا فقلت علي فقال لي هو ذا اخرج و كان بطئ الوضوء فقلت العجل قال واعجل فخرج وعليه ازار ممشق قد عقده في عنقه حتى قعد تحت عتبة الباب فقال علي بن جعفر فانكبت عليه وقبلت رأسه و قلت قد جئتك في امر ان تره صواباً فالله وفق له وان يكن غير ذلك فما اكثر ما نخطي قال وما هو قلت هذا ابن اخيك يريد ان يودعك ويخرج الى بغداد فقال لي ادنه فدعوته و كان متنجساً فدنا منه وقبل رأسه قال جعلت فداك اوصني فقال اوصيك ان تتقي الله في دمي فقال مجيباً له من ارادك بسوء فعل الله به جعل يدعو علي من يريده بسوء ثم عاد فقبل رأسه فقال يا عم اوصني فقال اوصيك ان تتقي الله في دمي فقال من ارادك بسوء فعل الله به وفعل ثم عاد فقبل رأسه ثم قال يا عم اوصني فقال اوصيك ان تتقي الله في دمي فدعا علي من اراده بسوء ثم تنحى عنه ومضيت معه فقال اخي يا علي مكانك فقامت مكاني فدخل منزله فدعاني فدخلت اليه فناول صرة فيها مائة دينار فاعطانيها فقال قل لابن اخيك يستعين بها علي سفره قال فاخذتها وادرجتها في حاشية ردائي ثم ناولني مائة اخرى و قال اعطه ايضاً فقلت جعلت فداك اذا كنت تخاف منه مثل الذي ذكرت فلم تعينه علي نفسك فقال اذا وصلته وقطعني قطع الله اجله ثم تناول مئدة ادم فيها ثلاثة الاف درهم وضح فقال اعطه هذه ايضاً قال فخرجت اليه و اعطيته المائة الاولى وفرح بها فرحاً شديداً ودعا لعمه ثم اعطيته الثانية والثالثة وفرح حتى ظننت انه سيرجع ولا يخرج ثم اعطيته الثلاثة الاف درهم فمضى علي وجهه حتى دخل علي هرون فسلم عليه بالخلافة وقال ما ظننت ان في الارض خليفتين حتى رأيت عمي موسى بن جعفر يسلم عليه بالخلافة فارسل اليه هرون بمائة الف درهم فرماه الله بالذبيحة فما نظر



منها الى درهم ولا مسمه انتهى والله اعلم بحقيقة الاحوال ولا نطول الكلام بكثرة المقال مع عدم المجال.

## ○ ترجمه شهرستانی مؤلف الملل

ولما نقلنا وننقل كثيراً عن شهرستانی فلا بأس بترجمته.

قال ابن خلكان ابو الفتح محمد بن ابي القاسم عبد الكريم بن ابي بكر احمد شهرستانی المتكلم على مذهب الاشعري كان اماماً مبرزاً فقيهاً متكلماً تفقه على احمد الخوافي المتقدم ذكره وعلى ابي نصر القشيري وغيرهما وبرع في الفقه وقرء الكلام على ابي القاسم الانصاري و تفرد فيه وصنف كتاب نهاية الاقدام في علم الكلام وكتاب الملل والنحل والمناهج والبيان وكتاب المضارعة وتلخيص الاقسام لمذاهب الانام وكان كثير المحفوظ حسن المحاورة يعظ الناس ودخل بغداد سنة عشر وخمسمائة واقام بها ثلث سنين وظهر له بها قبول كثير عند العوام وسمع الحديث من علي بن احمد المدني بنيشابور ومن غيره وكتب عنه الحافظ ابو سعد عبد الكريم السمعاني وذكره في كتاب الذيل وكانت ولادته سنة سبع وستين واربعمائة بشهرستان هكذا وجدته بخطي في مسوداتي وما ادرى من ابن نقلته .

وقال ابن السمعاني في كتاب الذيل سئلته عن مولده فقال في سنة تسع و سبعين و اربعمائة وتوفي بها ايضاً في اواخر شعبان سنة ثمان واربعين وخمسمائة وقيل سنة تسع و اربعين والاول اصح .

وشهرستان بفتح الشين المعجمة وسكون الهاء وفتح الراء وسكون السين المهملة فتح التاء المثناة من فوقها وبعد الالف نون وهو اسم لثلاث مدن الاولى شهرستان خراسان بين نيشابور و خوارزم في آخر حدود خراسان واول الرمل المتصل بناحية خوارزم وهي المشهورة .

ومنها ابو الفتح محمد المذكور واخرجت خلقاً كثيراً من العلماء وبناها عبدالله بن طاهر امير خراسان في خلافة المأمون.

الثانية شهرستان قصبة ناحية سابور من ارض فارس كما ذكره ابن البناء البشاري. الثالثة مدينة جي باصبهان يقال لها شهرستان بينها وبين اليهودية مدينة اصبهان اليوم نحو ميل بها اسواق وهي على نهر زندرود و بها قبر الامام الراشد بن المسترشد و شهرستان لفظه عجمية وهي مركبة من شهر اي المدينة والاستان بمعنى الناحية انتهى ما اردنا نقله .

وايضاً ذكره اليافعي في تاريخه.

و قال صاحب تلخيص الاثار شهرستان مدينة بخراسان بين نيشابور و خوارزم



على طرف بادية الرمل بساكنينها بعيدة عنها والرمال متصلة بها لاتزال تسف وهي تجري كالماء الجارى ينسب اليها محمد الشهرستاني صاحب كتاب الملل والنحل انتهى .

وفى كشف الظنون صنف فى الملل والنحل جماعة منهم ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي وطاهر بن محمد الاسفراينى والقاضى ابوبكر محمد بن الطبيب الباقلانى وابو محمد على بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري قال تاج السبكي فى الطبقات كتابه هذامن اشراككتب وما برح المحققون من اصحابنا ينهون عن النظر فيه لما فيه من الازدراء باهل السنة و قد افراط فيه من التعصب على ابي الحسن الاشعري حتى صرح بنسبته الى البدعة .

ثم قال اما ما صنفه ابو الفتح الشهرستاني فهو عندى خير كتاب صنف فى هذا الباب ومصنف ابن حزم وان كان ابسط منه الا انه مبدد ليس له نظام اقول ولا يخفى على الناقد البصير اغراض الشهرستاني لاسيما عند ذكره الشيعة و سيوضح بعد ذلك ما سيذكر و ينقل عنه .

### ذكر سلسلة نصيرييه

واما النصيرية قال المحقق البهبهاني فى تعليقاته على رجال الكبير على ما نقله تلميذه ابو على النصيرية من الغلاة اصحاب محمد بن نصير الفهرى كان يقول الرب هو على بن محمد العسكري و هو بنى من قبله و اباح المحارم واحل نكاح الرجال و قال ابو على فى باب الالقباب من منتهى المقال المعروف فى هذا الزمان من نصيرى من يقول بر بوبية على . وقال فى باب الاسماء محمد بن نصير من اصحاب ابي محمد غال وفى رجال ابن داود حكم باتحاده مع نصير النميرى ومحمد بن نصير بالنون المضمومة والصاد المهملة والياء باسناده كان محمد بن نصير من افاضل اهل البصرة علما و كان ضعيفا منه بدو النصيرية واليه ينسبون كذا فى الخلاصة ثم فيها محمد بن نصير النميرى لعنه على بن محمد العسكري وفى الكشى قال سعد حدثنا العبيدى قال كتب الى العسكري ابتداء منه ابرء الى الله من الفهرى والحسن بن بابا القمى فابره منهما الى ان قال قال ابو عمرو فقالت فرقة بنبوة محمد بن نصير الفهرى النميرى وذلك انه ادعى انه نبي وفى رجال ابن داود محمد بن نصير بالنون المضمومة والصاد المهملة المفتوحة النميرى غال اليه ينسب النصيرييه . و فى المجمع والغلاة هم الذين يغالون فى على و يجعلونه ربا والتخميس عندهم وهو ان سلمان الفارسي والمقداد و اباذر و عمار او عمرو بن امية الضميرى هم الموكلون بمصالح العالم عن على وهورب .

وفى رجال الكبير عند معرفة طرق المشايخ الى الرواة قال ومنها فى سبعين رجلا من الزط الذين ادعوا الربوبية فى امير المؤمنين (ع) حدثنى الحسن بن الحسن بن بندار القمى قال حدثنى سعد بن عبدالله بن ابي خلف القمى قال حدثنى احمد بن محمد بن عيسى



وعبدالله بن محمد بن عیسی و محمد بن الحسین بن ابی الخطاب عن الحسن بن محبوب بن صالح بن سهل عن مسمع بن عبد الملك ابی سیار عن رجل عن ابی جعفر (ع) ان علیا لما فرغ من قتال اهل البصرة اتاه سبعون رجلاً من الزط فسلموا علیه و کلموه بلسانهم فرد علیهم بلسانهم فقال لهم انی لست کما قلتم انی عبدالله مخلوق فابوا علیه قالوا له انت انت هو فقال لهم لئن لم ترجعوا عما قلتم فی و تتوبوا الی الله تعالی لا قتلنکم قال فابوا ان يرجعوا ویتوبوا فامر ان یحفر لهم اباباً فحفرت ثم حرق بعضها ثم قدفهم فیها ثم طم رؤسها ثم الهب النار فی بئر منها و لیس فیها احد فدخل الدخان علیهم فماتوا .

وفی المجمع بعد ذکره هذا الخبر قال الزط بضم الزای و تشدید المهملة جنس من السودان و الهنود الواحدة زطی مثل زنج و زنجی .

وفی القاموس الزط بالضم جیل من الهند معرب جت بالفتح و القیاس یقتضی فتح معربه ایضاً الواحد زطی .

و در بستان السیاحة مذکور است که غلات در عرف طایفه اند که در محبت علی بن ابیطالب (ع) چندان غلو کردند که آنحضرت را معبود حقیقی خواندند . ایشان متفرق بچندین فرقه اند و همگی مذهب تناسخ دارند و این گروه در بلاد روم و شام و ایران و جبال توران و ترکستان و غیره بسیار اند . ایشان گویند که معرفت باری تعالی ممکن نیست زیرا که ممکن را با واجب هیچگونه نسبت نیست مگر آنکه از مقام اطلاقیات تنزل نموده بکسوت قید آید و از روی شفقت و تفضل خلق را هدایت نماید و ممثل شدن امریست ممکن مانند ممثل شدن روح القدس بصورت جوان مستوی الخلقه بمریم (ع) و ممثل شدن جبرئیل بصورت دحیه کلبی بمحمد عربی و آن ذات کامل الصفات که از همه تقایص مبرا و از جمیع معایب معراست از راه شفقت از وحدت صرفه تنزل کرده هدایت اهل ضلالت میکند و با اشکال مختلفه و صورتهای گوناگون خلق را رهنمائی مینماید و بهر دوری بطوری ظهور نموده نظام عالم میدهد و در این دور ذات مقدس علی مرتضی است و خبرانا خالق السموات و الارضین دلیل مدعا است تو مگر نمیدانی که مرده زنده کردن و تصرف در آسمان و ستارگان نمودن کار یزدان و حدیث یا علی کنت مع کل نبی سرأ و معی سرأ و جهرأ شاهد صدق دعوی و منکران آنحضرت را قسیم الجنة و النار میدانند و قاسم الارزاق میخوانند و بعضی از ایشان گفته اند که باری تعالی ظاهر میشود در صورت خلق و انتقال میکند از صورتی بصورتی و کمال صورتش علی است و چون کسی بر آن معرفت حاصل کند تکلیف از آن ساقط میشود .

و محمد بن نصیر نمیری گوید ان الله لا یظهر الا فی علی ثم اظهر الائمة اشخاصاً .

و قیه که اصحاب اسماعیل قمی اند میگویند ان الله یظهر فی کل واحد کیف شاء و ان علیاً و الائمة نور واحد .



و فرقه دیگر میگویند ان الامام متصل بالله کاتصال نورالشمس و لیس هو الله ولا غیره فلا هو مباین و لاممازج .

عبدالله بن سبا اول کسی است که غلو کرده و گفته ان الله لا یظهر الا فی علی بن ابیطالب وحده و ان الرسل كانوا یدعون الی علی و ان الائمة ابوابه فمن علم ان علیاً خالقه و رازقه سقط عنه التکلیف .

و عبدالله بن سبا در زمان امیر بوده و آنحضرت جمعی از اصحاب ابن سبا را گرفت و او به سابط مداین گریخت. حضرت امیر فرمود تا زمین را حفر کردند و پر آتش کرده ایشان را سوزانیدند و چون آن جماعت را در آتش انداختند گفتند ما را یقین زیاده شده که تو خدائی از بهر آنکه رسول فرمود که جز خدایتعالی بندگان را به آتش عقوبت نمیکند پس یقین شد که تو خدائی. چون آن حضرت را شهید کردند ایشان گفتند که او نمرده است بلکه او زنده است و در ابراست و رعد آواز او است و برق تازیانه او است و نیز گویند آفتاب مظهر او است از آن جهت رد شمس نمود .

و گویند هر کس علی را بخدائی شناخت اهل حقیقت است و هر کس که بخدائی وی قائل نیست از دین و ایمان بریست .

#### بیت

جزا سدا لله در این بیشه نیست غیر علی هیچ در اندیشه نیست  
گویند که علی در هر دوری بطوری ظهور کرده . سیصد سال قبل از این ظهور  
نموده و رسم و قانون میان ایشان نهاده .

و در اصطلاح غلاة ایران علی را صاحب کرم گویند . و ابن یامین را پیر و امام رضا را داود و امام حسین را یادگار و همکیشان خود را یار و بیگانگان را جور و در هنگام داخل شدن بطریقه ایشان يك عدد جوزبوا و صد دیناری و مقداری شیرینی باید آورد و ریش تراشیدن و شارب چیدن گناه کبیره است و در موسم زمستان سه روز روزه گیرند و او را صوم وصال نامند .

و طایفه علی اللهی در ایران چند فرقه اند همگی ایشان مقتدای خود را سید خوانند و سید خود را مظهر صاحب کرم دانند و احکام حلال و حرام بدست ایشانست آنچه سید فرماید بدان عمل باید .

اکنون سید عباس در نواحی کرمانشاهان بر همه مقدم و در نزد جمیع فرق ایشان محترمست .

راقم از سادات علی اللهی بسیار دیده است و بصحبت ایشان رسیده همگی ایشان منکر علم رسمی اند اگرچه حجاب و زوی گرفتن در میان ایشان نیست اما فساد و زنا و لواطه در آنها نیست و صلی الله علی محمد و آله الطاهرین انتهى .

و فی الملل والنحل النصیریة و الاسحاقیة من غلاة الشیعة و لهم جماعة بنصرون



مذهبهم وينوبون عن اصحاب مقالاتهم و بينهم خلاف فى كيفية اطلاق الاسم الالهية على الائمة من اهل البيت قالوا ظهور الروحاني بالجسد الجسماني امر لا ينكره عاقل اما فى جانب الخير كظهور جبرئيل ببعض الاشخاص و التصور بصورة اعرابي والتمثيل بصورة البشر .

و اما فى جانب الشر كظهور الشيطان بصورة انسان حتى يعلم الشر بصورته و ظهور الجن بصورة بشر حتى يتكلم بلسانه فلذلك نقول ان الله تعالى ظهر بصورة اشخاص ولما لم يكن بعد رسول الله شخص افضل من على و بعده اولاده المخصوصون هم خير البرية فظهر الحق بصورتهم و نطق بلسانهم واخذ بايديهم فعن هذا اطلقنا اسم الالهية عليهم و انما اثبتنا هذا الاختصاص لعلى دون غيره لانه كان مخصوصاً بتأييد من عند الله مما يتعلق بباطن الاسرار .

و قال النبي انا احكم بالظاهر و الله يتولى السرائر ولهذا قال قتال المشركين الى النبي وقتال المنافقين الى على .

وعن هذا شبهه بعيسى بن مريم وقال لولا ان يقول الناس فيك ما قال فى عيسى بن مريم لقلت فيك مقالا و ربما اثبتوا له شركة فى الرسالة اذ قال فيكم من يقاتل على تأويله كما قاتلت على تنزيله الا وهو خائف النعل فعلم التأويل وقتال المنافقين و مكانة الجن و قلع باب خيبر لابقوة جسدانية من ادل الدليل على ان فيه جزءاً الهياوقوة ربانية او يكون هو الذى ظهر الاله بصورته وخلق بيده وامر بلسانه .

وعن هذا قالوا كان موجوداً قبل خلق السموات والارض قال كنا اظلة عن يمين العرش فسبحنا فسيحت الملكة بتسبيحنا فتلك الظلال والصور العرية عن الاظلال هى حقيقة وهى مشرقة بنور الرب تعالى اشراقا لا ينفصل عنها سواء كانت فى هذا العالم او فى ذلك العالم وعن هذا قال على انا من احمد كالضوء من الضوء يعنى لافرق بين النورين الا ان احدهما اسبق والثانى لاحق به تال له وهذا يدل على نوع شركة .

فالنصيرية اميل الى تقرير الجزء الالهى والاسحاقية اميل الى تقرير الشركة فى النبوة ولهم اختلافات آخر لم نذكرها انتهى .

وفى موضع آخر منه قال الغالية هولاء هم الذين غلوا فى حق ائمتهم حتى اخرجوهم من حدود الخلقية وحكموا فيهم باحكام الالهية الى ان قال وبدع الفلاة محصورة فى - اربع التشبيه والبدا والرجعة والتناسخ ولهم القاب بكل بلد يقال لهم باصفهان الخرمية والكودية وبالرى المزدكية والنبادية وبآذربايجان الزقولية وبموضع المحمرة و ماوراء النهر المبيضة .

ثم قال السبائية اصحاب عبد الله بن سبا الذى قال لعلى انت انت يعنى انت الاله فنفاه الى المداين وادعوا انه كان يهوديا فاسلم و كان فى اليهودية يقول فى يوشع بن نون وصى موسى صلوات الله عليهما مثل اقال فى على وهو اول من اظهر القول بامامة



علی و منه انشعبت اصناف الغلاة و زعموا ان علیا حی لم یقتل و فیہ الجزء الالهی ولا یجوز ان یتولی علیہ وهو الذی ینخفی فی السحاب والرعد صوته والبرق سوطه وانه سینزل الی الارض ویملأ الارض عدلا کما ملئت جورا و انما اظهر ابن سبأ هذه المقالة بعد انتقال علی (ع) واجتمعت علیہ جماعة و هم اول فرقة قالت بالتوقف والغیبة والرجعة وقالت بتناسخ الجزء الالهی فی الائمة بعد علی وقالت هذا المعنی فما کان یعرفه الصحابة وان کانوا علی خلاف مراده هذا عمر رضی عنه کان یقول فیہ حین فقأ عینا عینا واحد الحدفی الحرم و رفعت القصة الیه قال ماذا اقول فی یدالله فقأ عینا فی حرم الله تعالی و اطلق عمر اسم الالهیة علیہ لما عرف منه ذلك ثم ذکر سایر فرق الغلاة علی زعمه .

قال والغلاة علی اصنافها کلهم متفقون علی التناسخ والحلول الی آخر ما قال .

و در دبستان المذاهب در بیان مذهب علی اللهیان میگوید در کوهستان مشرق نزدیک به ختا جائی است از نیل نام که آنرا رمال نیز گویند و ملک آنجا را باب نامند و ایشان گویند چون بر آشنای بحر حقایق اشیا پیدا است که نشیبستیان را بفراز آبادیان در گفتار بسته و عنصریانرا با سپهریان راه آمیزش باز نگشته هنگامیان را بایی زمانیان رابطه خویشی مفقود و مکانیان را با لامکانیان نسبت نامود با این وصف بحسب خرد و شرع بخداشناسی و یزدان پرستی مأمورند ملائکه علوی و انبیاء سفلی را نیروی شناخت ذات برکات آیات آن هستی نه که ماعرفناک حق معرفتک منادی این آواز است بنابراین بر ایزد متعال و خداوند لایزال واجب که از مرتبه صرفیت و پایه بحتیت و اطلاق فرود آمده در هر قرنی و دوری از فرط شفقت بتجسم روحی پیوند تا آفریدگان او آنحضرت تقدیس مرتبت را بنگرند و هر گونه که فرماید او را بشناسند و پرستند. و آیات و احادیث رؤیت اشارت بدین بروز است چون ظهور روحانی در صورت جسمانی امریست ممکن و عقلا بدان قائل و در اخبار رهسپاران نجات آباد اسلام مقرر است که مجرد متمثل میشود چنانکه ظهور جبرئیل به پیکر دحیه کلبی مثالی از آنست . و همچنین در مجال شر ظهور شیاطین و جن به پیکر بشر، پس قادر متعال بطریق اولی و اتم جلوه بجسد تواند نمود.

و همچنین افراد مردم در کار زیست به همه گرنیاز سرشتند و این گروه را از قاعده بی که همه بر آن همداستان باشند تا ستم در مشارکات انباز نگردد و نظام جهان پایدار ماند گزیر نیست باید این والا قاعده از حضرت رب العزه باشد تا همه کس پذیرند بنا بر این حکمت حکیم مطلق اقتضا فرمود که بقدرت کامله خویش در جنس انس و نوع بشر آشکارا شده برای انتظام خلق قانون نو آراید . بنا بر این آهنگ احوال کارستان جهان منتظم شود و به یاوری عقل و نقل در این دور قمر خورشید سپهر کمال جز علی مرتضی نیست حقا که پیغمبر امی همایون وجودش را بچندین نبی دانا برابر شمرده و صفات حمیده انبیا در آن خیرالوجود مجتمع دیده از این است که مردم صاحب نظر گاهش از



بهشت به وحدت برآمده در پیکر ابوالبشر نگرند و وقتش از سکان کشتی نوح آشنا  
شمرند و هنگامی در کسوت ابراهیم گرم آتش بازیش مشاهده کنند نوبتی در لباس  
کلیم الهیش سخن گوی یابند و قول آنحضرت من عرف نفسه فقد عرف ربه مؤید آن است  
که نفس نفیس آن روح مجسم و عقل مصور ذات جهان آفرین، آفرین سزااست و ان الله  
خلق آدم علی صورته هم بدین انباز است چه آدم اولیا و ابوالبشر اصفیا جز علی  
مرتضی نیست .

و حدیث رأیت ربی فی صورة امرء اشارت بدان قدیم ذات حادث جسم است که در  
نظر صوری پیغمبر در پیکر مردی، مردانه ظهور فرموده و شرف دادن نبی دوش خویش  
را بدستیاری توفیق از پای آن سرور جزاین نیست که واجب التعظیم او است چنانکه  
حق بین سرا حیرتی سروده .

## بیت

غرض زبت شکنی ها جزاین نبود نبی را که دوش خود بکف پای مرتضی برساند  
و خانه کعبه مسجود از وجود جود آمود آنحضرت گویند که در هر دوری حق  
باجساد انبیا و اولیا پیوسته ، چنانکه آدم شد تا احمد و علی همچنین بتناسخ نور حق در  
اژه قائلند .

و بعضی از ایشان گویند که ظهور نور حق در این دور در علی الله بود و بعد از او  
در اولاد نامدار و محمد را پیغمبر و فرستاده علی الله دانند و گویند که چون حق دید که  
کاری از او بر نیاید خود نیز بمعاونت پیغمبر به جسد درآمد .

احمد نامی از ایشان دیده شد که میگفت این مصحفی که در میانست عمل را نشاید  
چه مصحفی که علی الله بمحمد داده نیست بلکه این تصنیف ابوبکر و عمر و عثمان است .  
اما شمس الدین نامی دیده شد که گفتی آری این مصحف کلام علی الله لکن چون  
جمع کرده عثمانست خواندن رانسزد .

و بعضی از ایشان دیده شدند که نظم و نثری که منسوبست بامیرالمؤمنین علی گرد  
آورده داخل مصحف کرده بودند بلکه آنرا بر مصحف ترجیح میدادند چه بی واسطه  
غیری از علی الله بخلق رسیده و فرقان بواسطه محمد بدست مردم آمده .

و طایفه بی در ایشان هستند ایشان را علویه گویند خود را از نژاد علی الله گیرند و در  
عقاید با گروه مذکور شریکند الا آنکه گویند مصحفی که اکنون در میانست کلام علی الله  
نیست چه شیخین در تعریف آن کوشیدند و انجام عثمان همه را افکند چون فصیح بود  
مصحفی در برابر آن تصنیف کرد و فرقان اصلی را بسوخت و این طایفه هر جا مصحف  
یابند بسوزانند و عقیده ایشان آنست که چون علی الله جسد بهشت به آفتاب پیوست اکنون  
آفتابست چه اول، نیز آفتاب بود چند روزی بجسد عنصری پیوست و گویند از این بود  
که آفتاب بفرمان او برگشت چه او عین شمس است بنابراین آفتاب را علی الله گویند



وفلك چهارم را دلدل و آفتاب پرستند و گویند حق تعالی است و ایشان گروهی اند عظیم .  
و جمعی از ایشان دعوی کنند که آفتاب را میخوانند و او اجابت میکند و در واقع  
ایشان را دستگیری میفرماید .

و عبدالله نامی از ایشان ذکر میکرد که از خویشان ما مردی بود عزیز نام که بشوق  
علی الله گفتی و بسماع در آمدی و شمشیر باو کار نمیکرد . چنانکه یکی از مخالفان انکار  
این معنی مینمودند و آن عزیز گرم گشت و علی الله گفتن گرفت و کف بر دهن او نشست و با  
منکر گفت بزن ای ملعون . آن مرد بدو چند شمشیر انداخت اصلاً کار نکرد و اکنون آن  
شخص بعلی الله پیوست . و نزد ایشان جاندار کشتن ناروا باشد و هیچ گوشت خوردن را  
نسزد چه علی الله گفته لا تجعلوا بطونکم مقابر الحیوانات و آنچه در مصحف کشتن بعضی  
از حیوانات و اکل لحم ایشان سزد آن گوشت ابی بکر و عمرو عثمان و توابع ایشانست و جمیع  
محرمات را گویند عبارت از این سه تن است .  
و گویند ابلیس و مار و طاوس عبارت از این سه تن است .

و همچنین شداد و نمرود و فرعون ایشانند و صورت علی الله را سجده توان کرد . بت  
شکستن و بت پرستیدن اشارت بدین سه کس است چه صمنی قریش علی الله شیخین را  
گفته . و بتناسخ قائلند و گویند چون علی بصورت انبیا در ادوار گذشته ظهور میکرد  
این سه تن بصورت منکران می آمدند بعد از این نیز چنین خواهد بود تا باینجا کلام  
صاحب دبستان پایان رسید .

راقم گوید چون مبنای صاحب ملل و دبستان بر اغراض مذهبی خودشانست  
اعتماد را نشاید .

اما صاحب ملل چون از متعصبین سنت و جماعتست باتمام فرق شیعه ابراز غرض  
نموده و کلمات آنها را بلباس خشن اظهار داشته بعلاوه در اقوال محققین شیعه تبصع  
نداشته و بدون تحقیق نوشته ، مثلاً از جمله مذاهب هاشمیه مینویسد و میگوید آنان اصحاب  
هشام بن الحکم اند و هشام بن سالم و دیگر نعمانیه اند که اصحاب ابی جعفر محمد بن  
نعمانند که ملقب است بشیطان الطاق و شیعه او را مؤمن الطاق میگویند .

و همچنین در عنوان غلات میگوید و کان التشبیه فی الاصل والوضع فی الشیعة و انما  
عادت الی بعض اهل السنة بعد ذلك .

و نیز در مذهب اثنی عشریه مینویسد در اسماء ائمه علیهم السلام علی بن محمد النقی  
و مشهده بقم و حال آنکه احدی خلاف ننموده و متفقند که مرقد منور آن حضرت  
بسرمن رای است .

و صاحب دبستان اگرچه مذهب خود را در آن کتاب پنهان داشته و بسیار سعی نموده  
در اخفای عقیدت خود ولی بر ناقدان فطن روشن است که وی زردشتی است و با سایر  
مذاهب چنان مغرض بوده که حدی ندارد شاهد بر این مدعا یکی آنکه عقاید فارسیان و



زردشتیان را بعبارت خوش و وضع دلکش ادا نموده و هر جا که عقل مستقیم حکم ببطال آن عقیده مینماید میگوید رموز آنرا باید دانست و تأویل مینماید، یا آنکه میگوید اینها بواسطه مخالطه با مسلمانان این عقیدت را دارند.

چنانکه در سیه دهم نظر که مذهب اخشیان از مذاهب پارسیانست اعتقادی دارند که هیچ عاقلی این سخنان را نمیگوید تاچه رسد که مذهب وی باشد ناچار عذری میخواهد باین عبارت که آنچه از پنجمین نظر تا باینجا گذاردیم و صاحبان این مذهب همه با اهل اسلام آمیخته اند و بکسوت ایشان جلوه کرده اند و نام مسلمانان هم دارند و از کبران دور و رنجورند ولیکن هر جا که از سایر مذاهب ذکر نموده سخنان بارده عامیانه ذکر کرده و نسبت میدهد که فلان شخص چنین گفت و نام او جز در آن کتاب جای دیگر دیده نشده و غالباً قصه بازاری که فلان یهودی با عیسوی چه گفت و فلان هندو با موسوی چنین گفت و فلان سنی یا شیعی این گفت و تمام مستهجن نه بقانون برهان و دلیل، و بیشتر سخنان هر ضدی را با خصم خود در توهین یکدیگر جمع آورده و این شیوه را سر جان ملکم در تاریخ ایران از وی آموخته که سخن هر خصم را در حق رقیب سندنموده مثلاً در عقاید صوفیه فرمایشات آقا محمد علی کرمانشاهی را حجت آورده و همچنین علمای اصول را به اقوال اخباریین و در توهین مردم ایران از این قبیل سعی بلیغ نموده و این شیوه نزد ارباب دانش و بینش پسندیده نیست و غرض بدترین مرضی است و مبنای اهل تحقیق بر آن بوده تا بوده که هرفن و مذهبی را که بخواهند نقل کنند باید از کتب علماء حکمای آنها که ستوده اخلاقند روایت نمایند نه اقوال بازاری و افسانه های مردمان بیکار.

و دیگر آنکه صاحب دبستان من باب تأیید و حب مذهبی خود جمعی فقها و بزرگان اسلام را آفتاب پرست نوشته چنانکه در احوال آذر کیوان که به اعتقاد وی ملقب بذوالعلوم است میگوید که روزی شیخ بهاء الدین محمد عاملی که از مجتهدین مردم امامیه است به کیوان رسید و صحبت داشت و چون بکمال او پی برد بغایت خرم و شادان گشت و بعد از این خود را پژوهنده کیوان میگرفت و جویای شاگردان ذوالعلوم میبود.

و میرزا ابوالقاسم فندرسکی آفتاب پرستی و ترك آزار جاندار از صحبت شاگردان کیوان پیش گرفت. چنانکه مشهور است که از میرزا ابوالقاسم پرسیدند که با استطاعت چرا بحج نمیروی؟ جواب داد که برای آن نمیروم که آنجا گوسپندی بدست خود باید گشت و از این قبیل در آن کتاب بسیار است که شماره اش دوری از مقصود و چون جمعی از مصنفات خود از روی این دو کتاب بدون ملاحظه و تدبیر مذاهب مذکوره را نوشته اند اشارتی به اغراض آنها نمود و اگر در جزئیات و کلیات و مطالب آنها سخن بمیان آید بطول انجامد و سزاوار چنین است که از مدعای دانشمندان طوائف مذکوره ذکر شود بی غرضانه تا روشن گردد که کسانی که نسبتهای مذمومه را به آنان بستند بی مقصود نبوده



و بی خبر مانده اند ، یا کلمات معاندان را سند کرده یا قول اصحاب بدع و اهویه را دیده اند .

### فی تحقیق معنی الغلو

واقول وبالله الاستعانة فی بلوغ المأمول قال الله تعالى يا اهل الكتاب لا تغلوا فی دینکم الخطاب اما للنصارى فقط ای لا تجاوزوا الحد بان ترفعوا عیسی الی ان تدعوا له بالالهية وتعمقوا فی البواطن ونفی الظواهر .  
وفی القاموس وغلا فی الامر غلواً جاوز حده .

واما لهم وللیهودای لا تجاوزوا الحد بان تحطوا عیسی عن مرتبته و درجه نبوته و مقام اتصافه بصفات الربوبية وجعله لغير رشده .

ولا يخفى ان الغلو فی الافراط وان كان اظهر لكن المفرط فی حق عیسی من اليهود اما باعتبار انه غلا علی صحة دینه بعد نسخه واما بالتعمق فی الظاهر ونفی البواطن ويحتمل غلو اليهود باعتبار قولهم فی عزیر انه ابن الله وهذه الایة تعریض بالمفرط والمفرط فی علی (ع) من هذه الامة وفی الحدیث کونوا النمرقة الوسطی يرجع الیکم العالی و یلحق بکم التالی وفیه نحن النمرقة الوسطی بنا یلحق التالی والینا يرجع العالی .  
وفی القاموس النمرقة مثلثة الوسادة الصغيرة .

وفی المجمع استعار لفظ النمرقة بصفة الوسطی باعتبار کونهم علیهم السلام ائمة العدل یستند الخلق الیهم فی تدبیر معاشهم ومعادهم ومن حق الامام العادل ان یلحق به التالی المفرط المقصر فی الدین ویرجع الیه العالی المفرط المتجاوز فی طلبه حد العدل کما یستند الی النمرقة المتوسطة من علی جانبیها .

وهرگاه احاطه حاصل شود بر آنچه گذشت در اصل اول کتاب در معنی ولایت ، ظاهر و هویدا گردد که آنچه در فضائل ائمه دین علیهم السلام گفته اند مبنی بر آن مقام است و جمعی از متقدمین یا از جهت اعتماد بر ظاهر بعضی اخبار که بر مصلحت آن زمان وارد شده یا بنابر اجتهاد خود و قصور در ادراک معنی ولایت کثیری از راویان اخبار و بزرگان معرفت شعار را بغلو نسبت داده اند و بعضی را مفوضه دانسته اند و اگر کسی نفی سهو و خطارا از نبی و ائمه مینمود میگفتند غلو نموده تاچه رسد بخوارق عادات و کرامات و بعضی از متأخرین نیز تقلید نموده اند آنان را .

و شیخ ابوعلی در یکی از فواید منتهی المقال میفرماید که بسیاری از قدما سیماقمیین اعتقادشان در ائمه چنین بود بحسب اجتهادات ایشان که جایز نمیدانستند تعدی از آن اجتهادات را و نام نهاده بودند تعدی را غلو و ارتفاع حتی آنکه مثل نفی سهو از نبی را غلو میدانستند و علم ائمه را بمکنونات آسمان و زمین ارتفاع تا آنکه میفرماید و بالجمله الظاهر ان القدماء کانوا مختلفین فی المسائل الاصولية فرما کان شیء عندهم فاسداً او کفراً او غلواً و عند آخرین عدمه بل مما یجب الاعتقاد به فینبغی التأمل فی جرحهم بامثال الامور المذكورة و این گروه در زمرة قاصرین و تالین در حقیقت شمرده شوند و



بر صراط مستقیم نیستند و راه راست ولایت آن بود که جمع بین ظاهر و باطن و مقام جمع و تفصیل که توحید محمدی است بنمایند و شاهد بر این گفتار بعلاوه آنچه از آثار و اخبار در اول کتاب گذشت قوله تعالی و ما رمیت اذ رمیت ولكن الله رمی .

و قوله تعالی ان الذين يبایعونك انما يبایعون الله يدالله فوق ایدیهم لان النبی مع کونه من سنخ البشر و انه یأکل و یشرب بسبب ولایته قد یفنی عن وجوده و یحقق الله فی ذاته وصفاته و افعاله و كذلك الولی فکل ما صدر عنه و نسب الیه فقد صدر عن الله و نسب الیه .

گرچه قرآن ازلایب پیغمبر است هر که گوید حق نگفت او کافر است  
و من ذلك قال علی (ع) ما قلت باب خیبر بقوة جسدانیة بل بقوة ملکوتیة .  
و در زیارت آن بزرگوار مأثور است السلام علی ذات الله العلیا السلام علی نفس الله القائمة بالسنن السلام علی منزل المن والسلوی .

و اخبار و آثار بر این مدعی متظافر است و متکاثر بلکه آنچه غلو پنداشته اند در فضائل ائمه پیروان و شیعیان ایشان از آن بالاتر اند .

و اما آنچه عبارات بعضی مطلق است که حضرت امیر یا سایر ائمه علیهم السلام را رب بالله گفته اند باید دانست که رب مضاف خواسته اند و جائیکه به پدر و مادر که علل معده هستند اطلاق رب صحیح باشد که **و قل رب ارحمهما کما ربیا نی صغیراً** چه ضرر دارد که ائمه که علل موجد هستند رب گویند نحن صنائع الله و الخلق صنائع لنا .

و این سخن که صاحب دبستان بر مذاق خود گفته بود که میگویند پیکر علی به آفتاب پیوست و الحال آفتاب علی است دلیل بر قلت ادراک ناقل است زیرا که اگر علی خالق آفتاب باشد چگونه علی الله را آفتاب گویند و حال آنکه یکی از بندگان علی الله .

مولانا جلال الدین رومی میفرماید

آفتاب اذا مر حق طباخ ماست .

و در دیوان خود فرموده :

تا نقش زمین بود و زمان بود علی بود	تا صورت پیوند جهان بود علی بود
بر کند بیک حمله و بگشود علی بود	آن قلمه گشائی که در قلمه خیبر
از روی یقین درهمه موجود علی بود	چندانکه در آفاق نظر کردم و دیدم
تا هست علی باشد و تا بود علی بود	این کفر نباشد سخن کفر نه اینست
شمس الحق تبریز که بنمود علی بود	سرد و جهان جمله ز پیدا و ز پنهان

و مضمون این خبر که کنت مع الانبیاء سرأ و معی سرأ و جهرأ مولانا نظم نموده و کسانی که بی خبر از حقیقت ولایت بوده نسبت حلول و تناسخ باین طایفه داده و تقلیداً از کتاب دبستان در بعض کتب مذکور گردیده چنانکه گذشت .

و شیخ محمود جبستری فرماید :



تناسخ ز آن سبب شد کفر و باطل  
 شود با وجه باقی غیر هالک  
 حلول و اتحاد اینجا محالست  
 حلول و اتحاد از غیر نفیزد  
 و از بعضی اساتید کمافی بعض الاخبار چنین استماع افتاد که حقیقت غالی کسانی اند  
 که بگویند کلامی که حال گوینده با مقال او متحد نباشد و نیز جبستری راست :  
 ولی تا با خودی زنهار زنهار  
 که رخصت اهل دل را در سه حال است  
 هر آنکس کو شناسد این سه حالت  
 ترا گر نیست احوال مواجید  
 و قول شهرستانی در ذکر بنائیه که بنان قائل بود به الهیت امیرالمؤمنین (ع)  
 زیرا که گفته جزء الهی متحد شده با جسد علی و میدانست غیب را زیرا که خبر داده است  
 از وقایع عظیمه و اینکه علی ظاهر میشود در بعضی ازمان و رعد صوت او است و برق  
 تبسم او است و زعم ان معبوده علی صورة انسان عضواً فعضواً و جزءاً فجزءاً کشف از عدم  
 تتبع در اخبار معصومین و عاری بودن او است از مذاق شیعه و حکمت الهیه و از سخنان  
 اول کتاب و آنچه آنفاً مذکور گردید ظاهر میشود که امامیه رضوان الله علیهم صاحب ولایت  
 کلیه را علی (ع) میدانند و خلفای او و صاحب این مقام در حقیقت انسان کامل است و  
 او است مظهر تمام اسماء و صفات الهیه و مقصود از جزء الهی روح القدس است که با  
 هر نبی و وصی میباشد .

فی الکافی عند باب ذکر الارواح التي فی الائمة عليهم السلام باسناده عن جابر عن  
 ابی عبدالله جعفر (ع) قال سئل عن علم العالم فقال لی یا جابر ان فی الانبیاء والاوصیاء خمسة  
 ارواح روح القدس وروح الایمان وروح الحیوة وروح القوة وروح الشهوة فبروح القدس  
 یا جابر عرفوا ماتحت العرش الی ماتحت الثری .  
 ثم قال یا جابر ان هذه الاربعة ارواح یصیبها الحدثنان الا روح القدس فانها لاتلهو  
 ولاتلعب فیه فی باب الروح التي یسدد الله بها الائمة عليهم السلام باسناده عن ابی بصیر  
 قال سئلت ابا عبدالله (ع) عن قول الله تبارک و تعالی **و كذلك اوحینا الیک روحاً من**  
**امرنا ما کنت تدری ما الکتاب ولا الایمان** قال خلق من خلق الله عزوجل اعظم من  
 جبرئیل و میکائیل کان مع رسول الله (ص) بخبره و یسده و هو مع الائمة من بعده .  
 و ایضاً باسناده عن ابی بصیر قال سمعت ابا عبدالله (ع) یقول **یسئلونک عن الروح**  
**قل الروح من امر ربی** قال خلق اعظم من جبرئیل و میکائیل لم یکن مع احد ممن  
 مضی غیر محمد (ص) و هو مع الائمة یسدهم و لیس کلما طلب وجد .  
 و فیه فی باب علم الائمة باسناده عن ابی عبدالله (ع) قال و رب الکعبة و رب البنية



ثلث مرات لو كنت بين موسى والخضر لاخبرتهما وانى اعلم منهما ولا نبأتهما بما ليس في ايديهما لان موسى والخضر عليهما السلام اعطيا علم ماكان و لم يعطيا علم مايكون وما هو كائن حتى تقوم الساعة وقد ورتناه من رسول الله (ص) وراثه .

وفيه باسناده عن عدة من اصحابنا منهم عبد الا على وابوعبيدة و عبدالله بن بشر الخثعمي سمعوا عن ابي عبدالله (ع) انى لا علم ما في السموات وما في الارض واعلم ما في الجنة واعلم ما في النار واعلم ماكان ومايكون ثم مكث هنيهته فرأى ان ذلك كبر على من سمعه منه فقال علمت ذلك من كتاب الله ان الله عزوجل يقول فيه تبیان لكل شيء

تنبيه

سید معاصر در کتاب روضات الجنات ذکر ترجمه شیخ رجب برسی را نموده و ضمناً او را غالی و تفویضی میگوید ورشته سخن را خورده خورده میرساند بآنکه جمعی ازاعظام علمای شامخین مانند سیدرضی ورضی الدین بن طاوس وصاحب کشف الغمة و فرات بن ابراهیم کوفی وجابر بن یزید جعفی رضوان الله علیهم و امثالهم بروز نائره این فتنه نائمه را نمودند یعنی فضائل اهل بیت عصمت را نوشته اند و هر يك بعد از دیگری که آمده اند وزاد فی الطنبور نفمة وهتك عصمة .

سبحان الله این چه مثلی است که سید آورده و چه مورد این سخن است که کتب فضایل اجداد خود را تشبیه به طنبور کرده و پایه انجماد را بکجا نهاده فویل لمن شفعائه خصمائمه .

خلاصه شیخ رضی الدین رجب بن محمد بن رجب المعروف بالعافظ البرسی قدس سره ازجمله علماء اواخر مائه ثامنه واول تاسعه بود ومصنفات بسیار دارد از آنجمله مشارق الانوار معروفست و دیگری مشارق الامان وتصنیف او را درسنه هشتصد ویک نموده و آنچه صاحب قاموس درلغة مسح میگوید که شرحی برمشارق الانوار نوشته ام و صاحب اوقیانوس در مقدمه شرح قاموس میگوید در ضمن تعداد مصنفات او از آنجمله شوارق الاسرار العلیة فی شرح مشارق الانوار النبویة ظاهر مشارق الانوار قاضی عیاض سبئی میباشد واحوال وی دروفیات مذکور است ودرسال پانصد وچهل وچهار فوت شده درمراکش یا مشارق دیگری علی ای حال غیر ازاین مشارق شیخ است وصاحب قاموس درسنه ۸۱۷ فوت شده .

وبعضی ازفضلای سبزوار شرحی برمشارق الانوار شیخ نوشته بامر شاه سلیمان صفوی بوده و آنکه اهل معرفتند میدانند شیخ رجب با آنکه او را غالی گفته قاصر است و وی ازاعظام صوفیه و عرفای سلسله علیة رضویه میباشد و اصل وی از برس است و ساکن حله بود .

و فی المجمع و برس بضم الباء الموحده واسکان الراء و بالسن المهملتین قرية معروفه بالعراق .

وفی القاموس قریه بین الکوفة والحلة .



واز تفصیلی که در اول کتاب در معنی ولایت نگاشته شد و آنچه انفا گذشت جواب سید معاصر معلوم میشود و من باب البصيرة والاطلاع به مجملی تصریح نمود و بیش از این خروج از مقصود جایز نبود .

## وصل ششم در سلاسل معروفیه

و من السلاسل النورية الذهبية المصطفوية ام السلاسل السلسلة الرضوية العلوية المعروفة .  
و ابتدا مینماید بمختصر ترجمه نام نامی سرسلسله اولیا حضرت رضا علیه آلاف التحية والثناء که چون ذکر او کرده اند ذکر همه کرده اند نمی بینی که قومی که مذهب او دارند مذهب دوازده امام دارند .  
شیخ فریدالدین عطار در اول تذکره خود میفرماید یعنی یکی دوازده است و دوازده یکی است .

## ترجمه حضرت ثامن الائمه علیه وعلیهم آلاف التحية

شمس فلك النبوة والامامة وقطب محيط الامامة والولاية الامام الثامن غوث الوری ومنبع الهدی ابوالحسن علی الرضا بن موسی سلام الله علیہما و علی آبائهما و ابنائهما مادامت الارض والسما .

حرف اول از نبوت حرف نون	قلب نون و او آمده ای ذوفنون
حرف اول از ولایت حرف واو	قلب او آمد الف ای کنجکاو
حرف اول از الوهیت الف	مبدء جمله حروف مؤتلف
بس ولی قلب نبی و جان اوست	قلب قلبش ذات الله سرهوست

هر چند که تعریف ناقص کامل را نقص او است و ثنا گفتن جاهل عالم را جرح او است و ذره در حق آفتاب چه بگوید و قطره به قلم چه مناسبت جوید .

مدح تعریفست و تخریق حجاب	فارغ است از مدح و تعریف آفتاب
قدر او بگذشت از درك عقول	عقل در شرحش چه باشد بوالفضول

ولی من باب تیمن و تبرک بترجمه نام نامی و اسم گرامی آن بزرگوار ابتدا نمود .



گرچه عاجز آمد این عقل از بیان  
عاجزانه جنبشی باید در آن  
ان شیئا کله لا یدرک  
اعلموا ان کله لا یتدرک  
گرچه نتوان خورد طوفان سحاب  
کی توان کردن بترک خورد آب  
آب دریا را اگر نتوان کشید  
هم بقدر تشنگی باید چشید  
گرچه آن مدح از توهم آمد خجل  
لیک بپذیرد خدا جهد المقل  
مولد آن گوهر صدف انما و آن در بحر هل اتی در مدینه طیبه بود و در میلاد  
مبارکش اختلاف بسیار است بین الفریقین .

در باب سیم از کتاب عیون اخبار الرضا سلام الله علیه باسناد خود روایت نموده که  
از جماعتی از اهل مدینه شنیده شده: یقولون ولد الرضا علی بن موسی علیهما السلام بالمدينة  
يوم الخميس لاحدی عشر لیلة خلت من ربيع الاول سنة ثلث وخمسين ومائة من الهجرة بعد  
وفات ابی عبدالله (ع) بخمس سنین .

وفی الکافی ولد ابوالحسن الرضا (ع) سنة ثمان واربعین ومائة .  
و در کامل ابن اثیر چنانست که از کافی نقل شده و همچنین است در وافی بالوفیات .  
وقال ابن خلکان و کانت ولادة علی الرضا (ع) يوم الجمعة فی بعض شهور سنة ثلث  
وخمسين ومائة فی المدينة .

وقیل بل ولد سابع شوال و قیل ثامن و قیل سادسه سنة احدى وخمسين ومائة .  
و قاضی معین الدین میبیدی در شرح دیوان میگوید در مدینه روز پنجشنبه یازدهم  
ربیع الاخر سنة ثلث و خمسين ومائة متولد شد .

و در منتهی المقال ابوعلی نقل فرموده از کمال الدین بن طلحه که ولادت آنحضرت  
در مدینه یازدهم ذی الحجة سنة یکصد و پنجاه و سه هجری روی نمود کنیتش ابوالحسن و  
القابش صابر و وفی و مرتضی و رضا و نام واجب الاحترام آن امام انام علی است .  
فی الکافی قال علی بن یقطین کنت جالسا عند العبد الصالح فدخل علیه ابنه علی  
فقال یا علی بن یقطین هذا علی سید ولدی اما انی قد نحلته کنیتی الی آخر الحدیث .  
و در اصطلاح اهل حدیث هر کجا ذکر کنند ابوالحسن اول مقصود پدر بزرگوار  
اوست و هر گاه بگویند ابوالحسن ثانی مراد حضرت او است .

و نقش خاتم مبارکش لاحول ولا قوة الا بالله بوده .  
و مادر آن پدر عالمیان ام ولد بوده و کنیتش ام البنین و نامش بقول بعضی شقراء  
النوبیة و اسمها اروی و شقراء لقبها و بقولی سکینه نوبیه یا خیزران مرسیه و بقولی  
تکتم و لقبش طاهره .

وفی کشف الغمة نقلا عن اعلام الوری للطبرسی رحمه الله و امه ام ولد یقال لها ام البنین  
و اسمها نجمة و یقال سکينة النوبیة و یقال تکتم .  
و روی الصولی عن عون بن محمد قال سمعت علی بن میثم قال اشترت حميدة المصفاة



وهی ام ابی الحسن موسی (ع) وکانت من اشراف العجم جارية مولدة واسمها تکتیم وکانت من افضل النساء فی عقلها ودينها واعظامها لمولانا حميدة حتى انها ماجلست بين يديها منذ ملكتها اجلالاً لها فقالت لابنها موسی ان تکتیم جارية مارأيت جارية قط افضل منها ولست اشك ان الله سيظهر نسلها ان كان لها نسل وقد وهبتها لك فاستوص بها خيراً.

ومما يدل على ان اسمها تکتیم قول الشاعر يمدح الرضا (ع)

الا ان خير الناس نفساً ووالداً ورهطاً و اجداداً على المعظم  
اتينا به للعلم والحلم ثامناً اماماً يؤدي حجة الله تكتيم

وفی رواية اخرى عن علي بن ميشم عن ابيه قال ان حميدة ام موسی بن جعفر (ع) لما اشترت نجمة رأّت فی المنام رسول الله (ص) يقول لها يا حميدة هبی نجمة لابنك موسی فانه سيولد منها خير اهل الارض فوهبتها فلما ولدت له الرضا سماها الطاهرة.

وفی الکافي باسناده عن هشام بن احمر قال لی ابو الحسن الاول (ع) هل علمت احداً من اهل المغرب قدم قلت لا قال بلی قد قدم رجل فانطلق بنا فركب وركبت معه حتى انتهينا الى الرجل فاذا رجل من اهل المدينة معه رقيق قلت له اعرض علينا فعرض علينا سبع جوار كل ذلك يقول ابو الحسن لاحاجة لی فیما ثم قال اعرض علينا فقال ما عندي الا جارية مريضة فقال له ما عليك ان تعرضها فابی عليه فانصرف ثم ارسلنی من الغد فقال قل له كم كان غایتك فيها فاذا قال كذا وكذا فقل له قد اخذتها فأتيتها فقال ما كنت اريد ان انقصها من كذا وكذا فقلت قد اخذتها فقال هي لك ولكن اخبرني عن الرجل الذي كان معك بالامس قلت رجل من بني هاشم قال من ای بني هاشم فقلت ما عندي اكثر من هذا فقال اخبرك عن هذه الوصيفة انی اشتريتها من اقصى المغرب فلقيتني امرأة من اهل الكتاب فقالت ما هذه الوصيفة معك قلت اشتريتها لنفسی فقالت ما يكون ينبغي ان تكون هذه عند مثلك ان هذه الجارية ينبغي ان تكون عند خير اهل الارض فلا تلبث الا قليلاً حتى تلد منه غلاماً ما يولد بشرق الارض ولا غربها مثله قال فأتيتها بها فلم تلبث عنده الا قليلاً حتى ولدت الرضا.

وعمر شریف آن حضرت ولایت مآبی در هنگام جلوس بر سریر امامت و هدايت با اختلاف تاريخ وفات پدر بزرگوارش و ولادت حضرتش از چهل زياده و ازیسی سال تقريباً کمتر نمیشود.

تفصیل این اجمال بنا بر آنکه امام بحق ناطق موسی بن جعفر الصادق علیهما صلوات الله در سال یکصد و هشتاد و سه ارتحال فرموده باشد و ولادت با سعادت علی بن موسی (ع) در سنه یکصد و چهل و هشت باشد سی و پنج سال داشته اند و اگر ولادتش در سال یکصد و پنجاه و سه بوده سی سال داشته اند و اگر یکصد و پنجاه و یک بوده سی و دو ساله بوده اند. و بنا بر بعضی اقوال که وفات امام موسی (ع) در سال یکصد و هشتاد و شش بوده



بنا بر قول ولادت حضرت رضا (ع) در یکصد و چهل و هشت سی و هشت سال داشته‌اند تقریباً .

و بنا بر ثانی سی و سه سال و بنا بر ثالث سی و پنج ساله بوده‌اند تقریباً که بر سپهر ولایت والی گردیده‌اند .

و بنا بر آنچه سبط ابن جوزی در کتاب تذکرة خواص الائمة از مدائنی نقل نموده که وفات حضرت موسی (ع) در سال یکصد و هشتاد و هشت بوده .

پس بنا بر آنکه ولادت حضرت رضا (ع) در سال یکصد و چهل و هشت باشد زمان ارتحال پدر بزرگوارش چهل ساله بوده‌اند .

و بنا بر آنکه ولادتش در سال یکصد و پنجاه و یک باشد سی و هفت سال داشته و اگر ولادتش در سنه یکصد و پنجاه و سه بوده سی و پنج سال داشته‌اند .

و اگر اندکی شخص دقیق الحساب ملاحظه اختلاف اقوال را در ماه‌ها و روزها و چندم هر ماهی که هر کس گفته ضرب نمایند وجوه محتمله بسیار است .

و چون در کتاب مطالب السؤل کمال الدین بن طلحه میگوید که مدت زندگانی آن حضرت با پدر بزرگوارش بیست و چهار سال و چند ماه بوده و بعد از وفات پدر عالیقدرش بیست و پنج سال زندگانی فرموده بسط در کلام داد .

و عجب از کمال الدین است که با آنکه وفات جناب موسی (ع) را در سنه یکصد و هشتاد و سه مرقوم داشته و ولادت حضرت رضا صلوات الله علیه را در سنه یکصد و پنجاه و سه ثبت نموده چنین سخنی فرماید .

و نیز مولانا علی بن عیسی الاربلی قدس روحه الشریف در کتاب کشف الغمه از ابن خشاب رحمه الله نقل نموده که وفات آنحضرت در سنه دو بیست و یک و عمر مبارکش چهل و نه سال و ولادتش در سنه یکصد و پنجاه و سه بعد از فوت جدش به پنج سال و مدت اقامت با پدرش بیست و پنج سال و دو ماه کم و حال آنکه ابن خشاب فوت موسی (ع) را بنقل صاحب کتاب در سنه یکصد و هشتاد و سه نوشته و ولادت رضا (ع) را در یکصد و پنجاه و سه و باین تاریخ مدت اقامتش با پدرش سی سال میشود تقریباً و همگی تاریخ را از هجرت اعتبار نموده‌اند و توجیه جز تصحیف نساخ بنظر نیامد .

وفی العیون وقد تم عمره تسعاً و اربعین سنة و ستة اشهر منها مع ابيه موسی تسعاً و عشرين سنة و شهرین و بعد ایهه با پیام امامته عشرين سنة و اربعة اشهر الخ .

وفی الکافی قبض (ع) فی صفر من سنة ثلث و مائتین و هو ابن خمس و خمسين سنة .

و قد اختلف فی تاریخه الا ان هذا التاريخ هو اقصی ان شاء الله و فيه فی آخر الباب باسناده عن محمد بن سنان قال قبض علی بن موسی و هو ابن تسع و اربعین سنة و اشهر فی هام اثنتین و مائتین و عاش بعد موسی بن جعفر علیهما السلام عشرين سنة الا شهرین و ثلاثة .

در بستان السیاحه مذکور است که زمان وفات جد بزرگوارش پنج ساله بوده و در



وقت رحلت پدر عالی گوهرش سی سال داشت و در ریاض السیاحه مسطور است که بیست و نه ساله بوده در هنگام وفات پدر عالیقدر خویش .

راقم گوید با آنکه عبارت این دو کتاب اختلاف دارد باینچیک از اقوال ائتلاف ندارد زیرا که اختلافی نیست که جناب حضرت صادق (ع) در سال یکصد و چهل و هشت ارتحال فرمود .

پس بنا بر آنچه از عیون اخبار نقل ولادت رضا (ع) نمود پنج سال بعد از وفات جد امجدش ولادت او بوده .

و بنا بر روایت کافی در سنه فوت جدش ولادت نموده و بنا بر قولی که ابن خلکان نقل نموده سه سال بعد از جد بزرگوارش قدم بعرضه دنیا نهاده .

و عجب در اینست که مصنف این دو کتاب رحمه الله ولادت حضرت رضا را در سال یکصد و پنجاه و سه نوشته و وفات جناب صادق (ع) را در يك صفحه قبل چنانچه مذکور شد مرقوم فرموده و میشود که کاتب عبارت کتابت عیون بعد وفات ابی عبدالله بن خمس سنین قبل وفاته نوشته بوده یا آنکه کاتب این دو کتاب سهو القلم نموده .

و نیز صاحب حبیب السیر سابق است بروی در این اشتباه چنانچه در تاریخ خود نوشته که ولادت حضرت رضا (ع) بر روایت اکثر علمای فضیلت نهاد یازدهم ذی الحجه سنه ثلث و خمسين و مائه بمدينه بوده و زمره یی از مورخان بر آن رفته اند که در سنه ثمان و اربعين و مائه تولد نموده و بعد از چند سطر میگوید و ابوالحسن الرضا (ع) بر روایت اول در زمان فوت جد خود حضرت صادق (ع) پنج ساله بود و در وقت وفات کاظم (ع) سی ساله بود .

و صاحب بستان ظاهرأ اعتماد بآنچه حبیب السیر نوشته فرموده لهذا منشأ اشتباه از آنجا بوده والله يحفظنا .

خلاصه آن حضرت بنا بر وصیت پس از ارتحال پدر بزرگوار چهار سال در خانه نشست و شیعیان و اصحاب را بخود راه نداد الا بعضی خواص خود .

#### بیت

علی بود و ولی بود او از آن بنشست در خانه      عجب نبود علی يك چند اگر در خانه بنشیند  
جهان ویرانه و او گنج یزدان بود پنهانی      عجب نبود که چندی گنج در ویرانه بنشیند  
بعد از چهار سال فرمود در خانه بگشادند و بر همه عوام و خواص صلاهی عام در دادند

علائی بر مسند ولایت تکیه زد و باظهار خوارق عادات و معجزات پرداخت .

فی الکافی باسناده عن صفوان بن یحیی قال لما مضی ابوا براهیم و تکلم ابوالحسن خفنا علیه من ذلك فقیل له انک قد اظهرت امرأ عظیمأ و انما اخاف علیک هذه الطاغیة قال فقال لیجهد جهده فلا سبیل له علی .

و باسناده عن الحسن بن منصور عن اخیه قال دخلت علی الرضا (ع) فی بیت داخل فی



جوف بیت لیلا فرغ یده فکانت کان فی البیت عشرة مصابیح فاستأذن علیه رجل فخلا به ثم اذن له .

وباسناده عن ابراهیم بن موسی قال الحجت علی ابی الحسن الرضا فی شیء اطلبه منه فکان یعدنی فخرج ذات یوم لیستقبل والی المدینة وکنت معه فجاء الی قرب قصر فلان فنزل تحت شجرات فنزلت معه ولیس معنا ثالث فقلت جعلت فداک هذا العید قد اطلنا ولا والله ما املك درهما فماسواه فحک بسوطه الارض حکاً شدیداً ثم ضرب بیده فتناول منه بمیکة ذهب ثم قال انتفع بها واکتم مارأیت .

وچون مأمون خلافت یافت بمصلحتهای که خود ملاحظه کرده بود آنحضرت را با عزت از مدینه بمر و خراسان خواند و رحاء بن ضحاک بامر مأمون آن حضرت را از راه بصره واهواز عبور داد .

### تشریف آوردن آنحضرت بمر و ولایتعهدی او

در تاریخ ابوالفضل بیهقی مذکور است در ضمن حکایت فضل ذوالریاستین باحسین بن مصعب که چون محمد زبیده کشته شد و خلافت بمأمون رسید دو سال و چیزی در مر و بماند و آن قصه دراز است. فضل بن سهل وزیر خواست که خلافت از عباسیان بگرداند و به علویان آرد مأمون را گفت نذر کرده بودی بمشهد من و سوگند آن خورده که اگر ابزد تعالی شغل برادرت کفایت کند و خلیفت گردی ولیعهد از علویان کنی و هر چند بر ایشان نماند تو باری از گردن خود بیرون کرده باشی و از نذر و سوگند بیرون آمده .

مأمون گفت سخت صواب آمد و کدام کس را ولیعهد کنیم؟ گفت علی بن موسی الرضا (ع) که امام عصر است. و بمدینه رسول (ص) میباشد. گفت کس پوشیده باید فرستاد نزدیک طاهر و بیاید بدو نبشت که ما چنین و چنین خواهیم کرد تا وی کس فرستد و علی را از مدینه بیاورد و در نهان وی را بیعت کند و بر سبیل خوبی بمر و فرستد تا اینجا کار بیعت و ولایت عهد آشکارا کرده شود. فضل گفت امیر المؤمنین را بخط خویش ملطفه باید نبشت. در ساعت دوات و کاغذ و قلم خواست و این ملطفه را نبشت و به فضل داد فضل بخانه باز آمد و خالی بنشت و آنچه نبشتنی بود نبشت و کار راست کرد و معتمدی را با این فرمانها نزدیک طاهر فرستاد و طاهر بدین حدیث سخت شادمانه شد که میلی داشت به علویان، آن کار را چنانکه بایست بساخت و مردی معتمد را از بطانة خویش نامزد کرد تا با معتمد مأمون بشد و هر دو بمدینه رفتند و خلوتی کردند با رضا (ع) و نامه عرض کردند و پیغامها دادند رضا (ع) را سخت کراهت آمد و دانست این کار پیش نرود، اما هم تن در داد از آنکه از حکم مأمون چاره نداشت و پوشیده و متنکر بیفداد آمد و وی را بجائی نیکو فرود آوردند پس یک هفته که بیاسوده بود در شب طاهر نزدیک وی آمد سخت پوشیده و خدمت کرد و بسیار تواضع نمود و آن ملطفه بخط مأمون بر وی عرضه کرد و گفت نخست کسی که بفرمان امیر المؤمنین خداوندم بتو بیعت کند منم و چون این بیعت بکردم بامن صد هزار



سوار و پیاده است همگان بیعت کرده باشند . جناب رضا روحه الله تعالى دست راست بیرون کرد تا بیعت کند چنانکه رسم است . طاهر دست چپ پیش داشت رضا گفت این چیست؟ گفت راستم مشغولست به بیعت خداوند امیر المؤمنین مأمون و دست چپم فارغ است، از آن پیش داشتم. حضرت رضا از آنچه او بکرد وی را بیسندید و بیعت کردند و دیگر روز رضا (ع) را گسیل کرد با کرامت بسیاری وی را تا بمر و آوردند چون بیاسود مأمون خلیفه در شب بیدار وی آمد و فضل سهل باوی بود و یکدیگر را گرم پیرسیدند و رضا (ع) از طاهر بسیار شکر کرد و آن نکته دست چپ و بیعت باز گفت؛ مأمون را سخت خوش آمد و بیسندید آنچه طاهر کرده بود گفت ای امام آن نخست دستی بود که بدست مبارك تو رسید من آن چپ را راست نام کردم و طاهر را که ذوالیمینین خواندند سبب اینست پس از آن آشکارا گردید کار رضا (ع) و مأمون وی را ولیعهد کرد و علمهای سیاه برانداخت و سبز کرد و نام رضا (ع) بردرم و دینار و طراز جامها نبشتند و کارها با آشکارا گشت و مأمون رضا (ع) را گفت ترا وزیر و دبیری باید که از کارهای تواند بیهوده دارد. او گفت یا امیر المؤمنین فضل سهل پسندیده باشد که وی شغل کدخدائی مرا تیمار دارد. و علی سعید صاحب دیوان رسالت خلیفه که از من نامه ها نویسد. مأمون را این سخن خوش آمد و مثال داد این دو تن را تا این شغلها را کفایت کنند . فضل را ذوالرباستین از این گفتندی و علی سعید را ذوالقلمین انتهی کلامه .

وفی الکافی عن علی بن ابراهیم عن یاسر الخادم والریان بن الصلت جمیعاً قال لما انقضی امر المخلوق واستوی الامر للمأمون کتب علی الرضا (ع) یستقدمه الی خراسان فاعتل علیه ابوالحسن بعلم فلم یزل المأمون یکتبه فی ذلك حتی علم انه لامحیص له و انه لا یکف عنه فخرج (ع) ولابی جعفر سبع سنین فکتب الیه المأمون لا تأخذ علی طریق الجبل وقم وخذ علی طریق البصرة والاهواز وفارس حتی وافی مرو فعرض علیه المأمون ان یتقلد الامر والخلافة فابی ابوالحسن قال فولاية العهد فقال علی شروط اسئلكها قال المأمون سل ماشئت فکتب الرضا (ع) انی داخل فی ولاية العهد علی ان لا امر ولا انهی ولافتی ولا اقصى ولا اولی ولا اعزل ولا غیر شیء مما هو قائم وتعفینی عن ذلك کله فاجابه المأمون الی ذلك کله .

قال فحدثنی یاسر قال فلما حضر العید بعث المأمون الی الرضا یسئله ان یركب و یحضر العید ویصلی ویخطب فبعث الیه الرضا قد علمت ما کان بینی و بینک من الشروط فی دخول هذا الامر فبعث الیه المأمون انما ارید بذلك ان تطمئن قلوب الناس و یعرفوا فضلک فلم یزل (ع) یراده الکلام فی ذلك فالح علیه فقال یا امیر المؤمنین ان اعفیتنی عن ذلك فهو احب الی و ان لم تعفنی خرجت کما خرج رسول الله (ص) و امیر المؤمنین علی بن ابیطالب (ع) فقال المأمون اخرج کیف شئت و امر المأمون القواد و الناس ان یمکروا الی باب ابی الحسن .



قال فحدثني ياسر الخادم انه قعد الناس لابي الحسن في الطرقات والسطوح الرجال والنساء والصبيان واجتمع القواد والجند على باب ابي الحسن (ع) فلما طلعت الشمس قام عليه السلام فاغتسل وتعمم بعمامة بيضاء من قطن القى طرفا منها الى صدره وطرفا بين كتفيه ونشمر ثم قال لجميع مواليه افعلوا مثل ما فعلت ثم اخذ بيده عكازا ثم خرج ونحن بين يديه و هو حاف قد شمر سراويله الى نصف الساق وعليه ثياب مشمره فلما مشى ومشينا بين يديه رفع رأسه الى السماء وكبر اربع تكبيرات فتخيل الينا ان السماء والحيطان يجاوبان والقواد والناس على الباب قد تهيؤوا ولبسوا السلاح وتزينوا باحسن الزينة فلما طلعتنا عليهم بهذه الصورة فطلع الرضا وقف على الباب وقفة ثم قال الله اكبر الله اكبر الله اكبر الله اكبر على ما هدينا الله اكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام والحمد لله على ما ابلانا نرفع بها اصواتنا قال ياسر فتزعزعت مرو بالبكاء والضجيج والصياح لما نظروا الى ابي الحسن وسقطوه القواد عن دوابهم ورموا بخفاف هم لما راوا ابا الحسن حافيا و كان يمشى و يقف في كل عشر خطوات ويكبر ثلاث مرات قال ياسر فتخيل الينا ان السماء والارض والجبال يجاوبه وصارت مرو ضجة واحدة من البكاء وبلغ المأمون ذلك فقال له الفضل بن سهل ذو الرباستين يا امير المؤمنين ان بلغ الرضا المصلى على هذا السبيل افتتن به الناس والرأى ان تسأله ان يرجع فبعث اليه المأمون فسأله بالرجوع فدعى ابا الحسن بخفه فلبسه وركب ورجع .

قال ابن خلكان وكان المأمون زوجه ابنته ام حبيب في سنة اثنتين ومائتين وجعله ولي عهده وكان السبب في ذلك انه استحضر اولاد العباس الرجال منهم والنساء و هو بمدينة مرو فكان عددهم ثلاثة وثلثين الفا ما بين الكبار والصغار واستدعى عليا المذكور فانزله احسن منزلة وجمع له خواص الاولياء واخبرهم انه نظر في اولاد العباس واولاد على بن ابي طالب عليه الصلوة والسلام فلم يجد في وقته احدا افضل ولا احق بالامر من على الرضا فبايع له بولاية عهده وامر بازالة السواد من اللباس والاعلام ولبس الخضرة ونمى الخبر الى من بالعراق من اولاد العباس فعلموا ان في ذلك خروج الامر عنهم فخلعوا المأمون وبايعوا لابراهيم بن المهدي وهو عم المأمون وذلك يوم الخميس لخمس خلون من المحرم سنة اثنتين وقيل سنة ثلث ومائتين .

وقال ابن اثير في الكامل و في هذه السنة اي في سنة المائتين وجه المأمون رجاء بن ابي الضحاك لاحضار على بن موسى بن جعفر بن محمد (ع) واحصى في هذه السنة ولد العباس فبلغوا ثلاثة وثلثين الفا ما بين ذكر وانشى .

وفيه ايضا في سنة احدى و مائتين جعل المأمون على بن موسى بن جعفر (ع) ولي عهد المسلمين والخليفة من بعده ولقبه الرضا من آل محمد (ص) وامر جنده بطرح السواد ولبس الثياب الخضراء وكتب بذلك الى الافاق وكتب الحسن بن سهل الى عيسى بن محمد بن ابي خالد بعد عوده الى بغداد يعلمه ان المأمون قد جعل على بن موسى ولي عهده



من بعده وذلك انه نظر في بنى العباس وبنى على فلم يجد احداً افضل ولا اروع ولا اعلم منه وانه سماه الرضا من آل محمد (ص) وامره بطرح السواد ولبس الخضرة وذلك لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة احدى ومائتين وامر محمداً ان يأمر من عنده من اصحابه والجنود والقواد وبنى هاشم بالبيعة له ولبس الخضرة ويأخذ اهل بغداد جميعاً بذلك فدعاهم محمد الى ذلك فاجاب بعضهم وامتنع بعضهم وقال لا تخرج الخلافة من ولد العباس واما هذا من الفضل بن سهل فمكثوا كذلك اياماً وتكلم بعضهم وقالوا نولي بعضنا ونخلع المأمون فكان اشداهم فيه منصور وابراهيم ابنا المهدي .

وفيه ايضاً سنة اثنتين ومائتين زوج المأمون ابنته ام حبيب من على بن موسى الرضا زوج ابنته ام الفضل من محمد بن على الرضا بن موسى وحج بالناس في هذه السنة ابراهيم بن موسى بن جعفر ودعا لاختيه بعد المأمون بولاية المهدي ومضى الى اليمن . قال ابن خلكان وفيه يقول ابو نواس شعر:

قيل لي انت احسن الناس طراً	في فنون من المقال النبويه
لك من جيد القريض مديح	يثمر الدر في يدي مجتنيه
فعلى ما تركت مدح ابن موسى	والخصال التي تجمعن فيه
قلت لا استطيع مدح امام	كان جبريل خادماً لابيه

وكان سبب قوله هذه الابيات ان بعض اصحابه قال له مارأيت اوقع منك ما تركت خمراً ولا طرداً ولا معنى الا قلت فيه شيئاً وهذا على بن موسى الرضا في عصر كرم ثقل فيه شيئاً فقال والله ما تركت ذلك الا اعظاماً له و ليس قدر مثلي ان يقول في مثله ثم انشده بعد ساعة هذه الابيات .

و فيه يقول ايضاً و له ذكر في شذور العقود في سنة احدى و مائتين او سنة اثنتين ومائتين .

مطهرون نقيات جيوبهم	تجري الصلوة عليهم اينما ذكروا
من لم يكن علوياً حين تنسبه	فما له من قديم الدهر مفتخر
الله لما برا خلقاً فاتقنهم	صفاكم و اصطفيكم ايها البشر
فانتم الملاء الا على و عندكم	علم الكتاب وما جاءت به السور

وقال المأمون يوماً لعلي بن موسى ما يقول بنوايبك في جدنا العباس بن عبد المطلب فقال ما يقولون في رجل فرض الله طاعة نبيه على خلقه وفرض طاعته على نبيه فامر له المأمون بالف الف درهم .

وكان قد خرج اخوه زيد بن موسى (ع) بالبصرة على المأمون وفتك باهلها فارسل المأمون اليه اخاه علياً يرده عن ذلك فجاءه وقال له ويلك يا زيد فعلت بالمسلمين بالبصرة ما فعلت وتزعم انك ابن فاطمة بنت رسول الله (ص) والله لا اشد الناس عليك رسول الله (ص) يا زيد ينبغي لمن اخذ برسال الله (ص) ان يعطى به فبلغ كلامه المأمون فبكى وقال هكذا ينبغي ان يكون اهل بيت رسول الله .



## طرائق الحقایق

و چون شرح حالات و مقامات آن خلاصه موجودات در اوراق آسمان و زمین نگنجد فکیف در این تقریظ. و فی الجملة کتاب عیون اخبار الرضا شفاء عیونست و کتاب ریاض الشهادة که از تألیفات جد راقم طاب ثراه میباشد برای مطالعه کنندگان جواهر مکنونست لهذا اکتفا نمود.

و از کلمات حقیقت علامات آن مقتدای اهل طریق و پیشوای اهل تحقیق که قطره بی از عیان و ذره بی از غور شید تابان خواهد بود نوشته تزیین و آرایش این مجموعه مینماید و زبان بترجمه نمیکشاید لیزه ذهن السامع کل مذهب.

فی کتاب الحجة من الکافی عند باب جامع فی فضل الامام و صفاته ابو محمد القاسم بن العلاء رفعه عن عبدالعزیز بن مسلم قال کنا بمرور مع الرضا فاجتمعنا فی الجامع يوم الجمعة فی بداء مقدمنا فاداروا امر الامامة و ذکرنا کثرة اختلاف الناس فیها فدخلت علی سیدی فاعلمته خوض الناس فيه فتبسم ثم قال یا عبدالعزیز جهل القوم و خدعوا عن ارائهم ان الله عزوجل لم یقبض نبیه حتی اکمل له الدین و انزل علیه القرآن فیہ تبیان کل شیء بین فیہ الحلال و الحرام و الحدود و الاحکام و جمیع ما یحتاج الیه الناس کمالاً فقال الله عزوجل ما فرطنا فی الكتاب من شیء و انزل فی حجة الوداع و هی اخر عمره الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دیناً فامر الامامة من تمام الدین و لم یمض حتی بین لامته معالم دینهم و اوضح لهم سبیلهم و ترکهم علی قصد سبیل الحق و اقام لهم علیاً علماً و اماماً و ماترک شیئاً یحتاج الیه الامة الایینه.

فمن زعم ان الله عزوجل لم یکمل دینه فقد رد کتاب الله و من رد کتاب الله فهو کافر هل تعرفون قدر الامامة و محلها من الامة فیجوز فیها اختیارهم لان الامامة اجل قدراً و اعظم شأناً و اعلى مکاناً و امنع جانباً و ابعد غوراً من ان یبلغها الناس بعقولهم او ینالوها بارائهم او یقیموا اماما باختيارهم ان الامامة خص الله عزوجل بها ابراهیم الخلیل بعد النبوة و الخلة مرتبة ثالثة و فضیلة شرفه بها و اشاد بها ذکره فقال انی جاعلک للناس اماماً فقال الخلیل سروراً بها و من ذریتی قال الله تبارک و تعالی لا ینال عہدی الظالمین فابطلت هذه الایة امامة کل ظالم الی يوم القيمة و صارت فی الصفوة ثم اکرمه الله تعالی بان جعلها فی ذریته اهل الصفوة و الطهارة فقال و وهبنا له اسحق و یعقوب نافلة و کلاً جعلنا صالحین و جعلناهم ائمة یهدون بامرنا و اوحینا الیهم فعل الخیرات و اقام الصلوة و ایتاء الزکوة و کانوا لنا عابدين فلم تزل فی ذریته برئها بعض عن بعض قرناً قرناً حتی ورثها الله عزوجل النبی فقال جل و تعالی ان اولی الناس بابراهمیم الذین اتبعوه و هذا النبی و الذین آمنوا و الله ولی المؤمنین فكانت له خاصة فقلدها علیاً بامر الله عزوجل علی رسم ما فرض الله فصارت فی ذریته الاصفیاء الذین اتاهم العلم و الايمان بقوله جل و علا و قال الذین اتوا العلم و الايمان لقد لبثتم فی کتاب الله الی يوم



البعث فهي في ولد علي خاصة الى يوم القيمة اذ لا نبى بعد محمد فمن اين يختار هؤلاء الجاهل ان الامامة هي منزلة الانبياء و ارث الاوصياء ان الامامة خلافة الله وخلافة الرسول ومقام امير المؤمنين وميراث الحسن والحسين ان الامامة زمام الدين ونظام المسلمين وصلاح الدنيا وعز المؤمنين ان الامامة اس الاسلام النامي و فرعه السامي بالامام تمام الصلوة و الزكوة والصيام والحج والجهاد وتوفير الفىء والصدقات وامضاء الحدود والاحكام ومنع الثغور والاطراف .

الامام يحل حلال الله ويحرم حرام الله ويقيم حدود الله وينبذ عن دين الله ويدعو الى سبيل ربه بالحكمة والموعظة والحسنة والحجة البالغة .

الامام كالشمس الطالعة المجللة بنورها للعالم و هي في الافق بحيث لا تنالها الايدي والابصار .

الامام البدر المنير والسراج الزاهر والنور الساطع والنجم الهادي في غياهب الدجى واجواز البلدان والقفار ولجج البحار .

الامام الماء العذب على الظماء والداال على الهدى والمنجى من الردى .

الامام النار على اليفاع الحار لمن اصطلى به و الدليل في المهالك من فارقه فهالك .

الامام السحاب الماطر والغيث الهاطل والشمس المضيئة اى الهلاك والسماء الظلميلة والارض البسيطة والعين الغزيرة والغدير والروضة .

الامام الانيس الرفيق والوالد الشفيق والاخ الشقيق و الام البرة بالواد الصغير ومفزع العباد في الداهية الناد الامام امين الله في خلقه وحجته على عباده وخليفته في بلاده والداعى الى الله والذاب عن حرم الله .

الامام المظهر من الذنوب والمبرء من العيوب المخصوص بالعلم الموسوم بالحلم نظام الدين و عز المسلمين وغيظ المنافقين وبوار الكافرين .

الامام واحد دهره لا يدانيه احد ولا يعادله عالم ولا يوجد منه بدل ولا له مثل و لانظير مخصوص بالفضل كله من غير طلب له ولا اكتساب بل اختصاص من المفضل الوهاب

فمن الذى يبلغ معرفة الامام ويمكنه اختياره هيئات ضلت العقول و تاهت العلوم وخارت الابواب وخست العيون وتصاغرت العظماء وتحيرت الحكماء وتقاصرت العلماء و حصرت الخطباء وجهلت الالباء وكلت الشعراء وعجزت الادباء وعييت البلغاء عن وصف شأن من شأنه او فضيلة من فضائله واقرت بالعجز و التقصير و كيف يوصف ب كله او ينعت بكنهه او يفهم شىء من امره او يوجد من يقوم مقامه ويغنى عنه لا كيف و انى و هو بحيث

النجم من يد المتناولين و وصف الواصفين فاين الاختيار من هذا واين العقول عن هذا و اين يوجد مثل هذا اتظنون ان ذلك يوجد في غير ال الرسول محمد (ص) كذبتهم والله انفسهم ومنتهم الا باطيل فارتقوا مرتقى صعباً وخصاً نزل عنه الى الحضيض اقدامهم راموا اقامة



الامام يقول حائره باثرة ناقصة و اراء مضلة فلم يزدادوا منه الا بعداً قاتلهم الله انى يؤفكون ولقد راموا صعباً و قالوا افكار ضلوا ضللاً بعيداً و وقعوا فى الحيرة اذ تركوا الامام عن بصيرة و زين لهم الشيطان اعمالهم فصدتهم عن السبيل و كانوا مستبصرين رغبوا عن اختيار الله و اختاروا سره الى اختيارهم و القرآن ينادىهم و ربك يخلق ما يشاء و يختار ما كان لهم الخيرة من امرهم سبحانه الله عما يشركون و قال عزوجل و ما كان لمؤمن ان اذا قضى الله ورسوله امراً ان يكون لهم الخيرة من امرهم الاية و قال ما لكم كيف تحكمون ام لكم كتاب فيه تدرسون ان لكم فيه لما تخيرون ام لكم ايمان علينا بالغة الى يوم القيمة ان لكم لما تحكمون سلمهم ايهم بذلك زعيم ام لهم شركاء فليأتوا بشركائهم ان كانوا صادقين و قال عزوجل افلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفالها ام طبع الله على قلوبهم فهم لا يفقهون ام قالوا سمعنا وهم لا يسمعون ان شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون و لو علم الله فيهم خيراً لاسمعهم و لو اسمعهم لتولوا وهم معرضون ام قالوا سمعنا و عصينا بل هو فضل الله يؤتیه من يشاء و الله ذو الفضل العظيم فكيف لهم باختيار الامام .

والامام عالم لا يجهل و داع لا ينكل معدن القدس و الطهارة و النسك و الزهادة و العلم و العبادة مخصوص بدعوة الرسول و نسل المطهرة البتول لا معترفيه فى نسب ولا يدانيه ذو حسب فى البيت من قریش و الذروه من هاشم و العترة من الرسول و الرضا من الله عزوجل شرف الاشراف و الفرع من عبد مناف نامى العلم كامل الحلم مضطلع بالامامة عالم بالسياسة مفروض الطاعة قائم بامر الله عزوجل ناصح لعباد الله حافظ لدين الله ان الانبياء و الائمة يوفقهم الله و يؤتيهم من مخزون علمه و حكمه مالا يؤتیه غيرهم فيكون علمهم فوق علم اهل زمانهم فى قوله عزوجل افمن يهدى الى الحق احق ان يتبع امن لا يهدى الا ان يهدى فما لكم كيف تحكمون .

وقوله تبارك و تعالى و من يؤت الحكمة فقد اوتى خيراً كثيراً .

وقوله فى طالوت ان الله اصطفيه عليكم و زاده بسطة فى العلم و الجسم و الله يؤتى ملكه من يشاء و الله واسع عليم و قال لنبیه (ص) و انزل عليك الكتاب و الحكمة و علمك ما لم تكن تعلم و كان فضل الله عليك عظيماً .

وقال فى الائمة من اهل بيت نبیه و عترته و ذريته ام يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله فقد اتينا آل ابراهيم الكتاب و الحكمة و آتينا هم ملكاً عظيماً فمنهم من امن به و منهم من صد عنه و كفى بجهنم سعيراً .

و ان العبد اذا اختاره الله عزوجل لامور عباده شرح صدره لذلك و اودع قلبه



ينابيع الحكمة والهمة العلم الهاماً فلم يعى بعده بجواب و لا يحير فيه عن صواب فهو معصوم مؤيد موفق مسدد من الخطاء والزلل والعتار يخصه الله بذلك ليكون حجته على عباده وشاهده على خلقه وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فهل يقدر على مثل هذا فيختارونه او يكون مختارهم بهذا الصفة فيقدمونه تعدوا وبيت الله الحق ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون وفي كتاب الله الهدى والشفاء فنبدوه واتبعوا أهوائهم فذمهم الله ومقتهم واتعسهم وقال جل و تعالى و من اضل ممن اتبع هويته بغير هدى من الله ان الله لا يهدي القوم الظالمين .

وقال فتعساً لهم و اضل اعمالهم .

و قال كبير مقتاً عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار و صلى الله على النبي محمداً وآله وسلم تسليماً كثيراً .

وروى عن علي بن موسى الرضا عن ابيه عن آباءه عليهم السلام قال قال رسول الله (ص) ان الله عز وجل قدر المقادير ودبر التدابير قبل ان يخلق آدم بالفى عام .

ايضاً عن ابيه عن آباءه عن علي بن ابي طالب عليهم السلام قال سمعت رسول الله (ص) يقول قال الله جل جلاله من لم يرض بقضائى ولم يؤمن بقدرى فليتمس الهاغبرى . وقال قال رسول الله فى كل قضاء الله عز وجل خيرة للمؤمن .

وسئل عنه هل خلق الله الاشياء بالقدرة ام بغير القدرة قال عليه السلام لا يجوز ان يكون خلق الاشياء بالقدرة لانك اذا قلت خلق الاشياء بالقدرة فانك قد جعلت القدرة شيئاً و غيره جعلتها آلة له وهذا شرك خلق الاشياء بغير القدرة واذا قلت خلق الاشياء بغير قدرة فانما تصفه انه جعلها باقتدار عليها و قدرة وليكن ليس هو ضعيف ولا عاجز و لا محتاج الى غيره بل هو قادر بذاته لا بالقدرة .

وسئل عنه ان الناس يروون ان رسول الله (ص) قال ان الله خلق آدم على صورته فقال قاتلهم الله لقد حذفوا من اول الحديث ان رسول الله (ص) مر برجلين يتسابان احدهما يقول لصاحبه قبح الله وجهك ووجه من اشبهك فقال (ص) له يا عبدالله لا تقل هذا لا خيك فان الله عز وجل خلق آدم على صورته .

وسئل عنه (ع) ما تقول فى الحديث الذى يرويه الناس عن رسول الله (ص) انه قال ان الله تبارك و تعالى ينزل كل ليلة الجمعة الى السماء الدنيا فقال (ع) لعن الله المحرفين الكلم عن مواضعها والله ما قال رسول الله كذلك انما قال ان الله تبارك ينزل ملكا الى السماء الدنيا كل ليلة فى الثلث الاخير وليلة الجمعة فى اول الليل فيأمره فينادى هل من سائل فاعطيه هل من تائب فاتوب عليه هل من مستغفر فاغفر له يا طالب الخير اقبل ويا طالب الشر اقصر فلا يزال ينادى حتى اذا طلع الفجر فعاد الى محله من ملكوت السماء .



ثم قال حدثني بذلك ابي عن جدي عن آباءه عن رسول الله (ص) .  
وعنه (ع) انه قال قال رسول الله (ص) ان موسى بن عمران (ع) لما فادى ربه عز وجل  
قال يارب ابعيد انت مني فاناديك ام قريب فاناجيك فاوحى الله جل جلاله اليه انا جليس  
من ذكرني فقال موسى يارب اني اكون في حال اجلك ان اذكرك فيها فقال يا موسى  
اذكرني على كل حال .

ومن كلامه (ع) من علامات الفقه الحلم والعلم والصمت ان الصمت باب من ابواب  
الحكمة وان الصمت يكسب المحبة وانه دليل على كل خير .  
و سئل عن الامانة في قوله تعالى انا عرضنا الامانة الخ فقال الامانة الولاية من  
ادعاهما بغير حق فقد كفر .

و روى عنه (ع) انه قال اي شيء من السكينة عندكم فلم يدركوا ما هي فقالوا  
جعلنا فداك ما هي قال (ع) ربح تخرج من الجنة لها صورة كصورة الانسان يكون مع  
الانبياء وهي انزلت على ابراهيم (ع) حين بنى الكعبة و جعل يأخذ كذا وكذا وبنى  
الاساس عليها .

ومن كلامه (ع) قال السخي يأكل من طعام الناس ليأكلوا من طعامه والبخيل لا  
يأكل الناس لئلا يأكلوا من طعامه .  
وقال (ع) السخي قريب من الله وقريب من الجنة و قريب من الناس والبخيل بعيد  
من الله وبعيد من الجنة وبعيد من الناس .

وقال (ع) السخا شجرة في الجنة من تعلق بغصن من اغصانها دخل الجنة .  
وروى عن آباءه عليه وعليهم السلام ليس شيء احب الى الله من مؤمن تائب و من  
مؤمنة تائبة وايضاً ما كان ولا يكون الى يوم القيمة مؤمن الاوله جاريؤذيه .  
و روى (ع) عن آباءه عن سيد الانبياء عليهم صلوات الله انه قال لا تنظروا الى  
كثرة صلواتهم وصومهم وكثرة الحج والمعروف والسهر بالليل ولكن انظروا الى صدق  
الحديث واداء الامانة .

ومن كلامه (ع) صديق كل امرء عقله وعدوه جهله .  
وفي كتاب التوحيد من الكافي باسناده عن محمد بن عبدالله الخراساني خادم الرضا  
(ع) قال دخل رجل من الزنادقة على ابي الحسن (ع) و عنده جماعة فقال ابو الحسن ايها  
الرجل ارايت ان كان القول قولكم و ليس هو كما تقولون السنا و اياكم شرعاً سواء لا  
يضرنا ماصلينا وصمنا وزكينا واقررنا فسكت الرجل ثم قال ابو الحسن وان كان القول  
قولنا وهو قولنا الستم قد هلكتم ونجونا .

فقال رحمك الله اوجدني كيف هو واين هو فقال ويلك ان الذي ذهبت اليه غلط هو  
ابن الاين بلا اين وكيف وكيف بلا كيف فلا يعرف بالكيفوفية و لا باينونية  
ولا يدرك بحاسة و لا يقاس بشيء فقال الرجل فاذن انه لا شيء اذا لم يدرك بحاسة من



الحواس فقال ابوالحسن ويلك لما عجزت حواسك عن ادراكه انكرت ربوبيته ونحن اذا عجزت حواسنا عن ادراكه ايقنا انه ربنا بخلاف شيء من الاشياء قال الرجل فاخبرني متى كان .

فقال ابوالحسن (ع) اني لما نظرت الى جسدی وام يمكنی فيه زيادة ولا نقصان في العرض والطول ودفع المكروه عنه وجر المنفعة اليه علمت ان لهذا البنیان بانياً فاقررت به مع ما اري من دوران الفلك بقدرته وانشاء السحاب وتصريف الرياح ومجرى الشمس والقمر والنجوم وغير ذلك من الايات العجيبات المبنيات علمت ان لهذا مقدرًا ومنشأ .

وفيه في باب الجبر والقدر باسناده عن يونس بن عبد الرحمن قال قال لي ابوالحسن الرضا يا يونس لا تقل بقول القدرية فان القدرية لم يقولوا بقول اهل الجنة ولا بقول اهل النار ولا بقول ابليس فان اهل الجنة قالوا الحمد لله الذي هدينا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله .

وقال اهل النار ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين .

وقال ابليس رب بما اغويتني فقلت والله ما اقول بقولهم ولكني اقول لا يكون الا بما شاء الله واراد و قدر و قضى فقال يا يونس ليس هكذا لا يكون الا ما شاء الله واراد و قدر و قضى .

يا يونس تعلم ما المشية قلت لا قال هي الذكر الاول فتعلم ما الارادة قلت لا قال هي العزيمة على ما يشاء فتعلم ما القدر قلت لا قال وهي الهندسة و وضع الحدود من البقاء والفناء ثم قال والقضاء هو الابرام واقامة العين قال فسئلته ان يأذن لي ان اقبل رأسه و قلت فتحت لي شيئاً كنت عنه في غفلة .

وفي كتاب الوافي بالوفيات قال قال المبرد سئل علي بن موسى الرضا (ع) ايكلف الله العباد مالا يطيقون فقال هو اعدل من ذلك قيل له فيستطيعون ان يفعلوا ما يريدون قال هم اعجز عن ذلك .

وفيه ايضاً و مدحه دعبل الخزاعي فاعطاه ستمائة دينار وجبة قزبند فيها اهل قم الف دينار فامتنع فساfer فارسلوا من قطع عليه الطريق واخذوا الجبة فرجع الى قم فقالوا اما الجبة فلا ولكن هذه الف دينار فاعطوه منها خرقة .

**تاريخ وفاته (ع)** واما تاريخ فوت آن جناب و سنين عمر مباركش نيز مختلف فيهما است .

وفي الكافي وتبصر (ع) في صفر من سنة ثلث ومائتين وهو ابن خمس وخمسين سنة وقد اختلف في تاريخه وان هذا التاريخ اقصد ان شاء الله تعالى .

وتوفي (ع) بطوس في قرية يقال لها سناباد من نوقان على دعوة ودفن بها .  
و من كتاب عيون اخبار الرضا (ع) و توفي بطوس في قرية يقال لها سناباد من



رستاق نوقان ودفن في دار حميد بن قحطبة الطائي في القبة التي فيها هرون الرشيد الى جانبه مما يلي القبلة وذلك في شهر رمضان لتسع بقين منه يوم الجمعة سنة ثلث ومائتين وقد تم عمره تسعاً واربعين سنة وستة اشهر .

وفي كتاب منتهى المقال في احوال الرجال قال واما ابو الحسن الثاني ففي الكتابين ولد بالمدينة سنة ثمان واربعين ومائة وقبض بطوس من ارض خراسان سنة ثلث ومائتين وله خمس وخمسون سنة وزاد في الارشاد في صفر .

وكذا قال العلامة المجلسي رحمه الله وقال وقيل الرابع عشر منه و قال الكفعمي رحمه الله في السابع عشر و قيل في اواخره وقيل في العاды عشر من ذي القعدة وقيل في الخامس والعشرين وقيل في السابع عشر من شهر رمضان وقيل في اوله وقال الصدوق في العاды والعشرين منه انتهى .

وقيل في جمادى الاولى كما في احمد بن عامر انتهى .

وفي تاريخ عبد الرحمن بن خلدون المغربي ولما نزل المأمون مدينة طوس مات على الرضا فجأة آخر صفر من سنة ثلاث ومائتين من عنب اكله وفي الوفيات وتوفي في آخر صفر سنة اثنين ومائتين وقيل بل توفي خامس ذي الحجة وقيل ثلث عشر ذي القعدة سنة ثلث ومائتين بطوس وصلى عليه المأمون ودفنه ملاصق قبر ابيه الرشيد .

و كان سبب موته انه اكل عنباً فاكثر منه و قيل بل كان مسموماً فاعتل منه ومات رحمه الله .

وفي تذكرة خواص الامة وذكر ابو بكر الصولي في كتاب الارزاق ان هرون كان يجري على موسى بن جعفر وهو في حسبه كل سنة ثلاث مائة الف درهم ولنزل عشرين الفا فقال المأمون لعلي بن موسى لا زيدتك على مرتبة ابيك وجدك و اجري له ذلك و وصله بالف الف درهم .

ولما فصل المأمون عن مرو طالباً بغداد ووصل الى سرخس وثب قوم على الفضل بن سهل في الحمام فقتلوه ومرض علي بن موسى فلما وصل المأمون الى طوس توفي علي بن موسى بطوس سنة ثلاث ومائتين .

وقيل انه دخل الحمام ثم خرج فقدم اليه طبق من عنب مسموم قد ادخلت فيه الابر المسمومة من غير ان يظهر اثرها فاكله فمات وله خمس وخمسون سنة .

وقيل تسع واربعون ودفن الى جانب الرشيد وزعم قوم ان المأمون سمه وليس بصحيح فانه لمات على توجع له المأمون وظهر الحزن عليه وبقي اياماً لا يأكل طعاماً ولا يشرب شرباً وهجر اللذات .

وفي الوافي بالوفيات وتوفي بطوس في سنا باد و هو ابن تسع واربعين سنة وستة اشهر سنة ثلث ومائتين لتسع بقين من شهر رمضان وخلف من الولد محمداً والحسين وجعفرأ



وابراهيم والحسن وعائشة .

وقال القاضي معين الدين الميبدی فی شرح الديوان وتوفی بمدينة طوس فی التاسع من شهر رمضان سنة اثنتين ومائتين

وفی حبیب السیرمات قبل سنة ثمان ومائتين وعلى القول الاصح كان ابن خمسين سنة وفی الکامل وفی هذه السنة یعنی ثلث ومائتين مات علی بن موسی الرضا علیه السلام و كان سبب موته انه اكل عنباً فاكثر منه فمات فجأة و ذلك فی اخر صفر و كان موته بمدينة طوس فصلی المأمون علیه ودفنه عند قبر ابيه الرشید و كان المأمون لما قدمها قد اقام عند قبر ابيه .

وقيل ان المأمون سمه فی عنب و كان علی يحب العنب وهذا عندی بعيد فلما توفی كتب المأمون الى الحسن بن سهل يعلمه موت علی و ما دخل علیه من المصيبة بموت و كتب الى اهل بغداد و بنی العباس و موالی يعلمهم موته و انما انقموا بیعته و قد مات و یستلهم الدخول فی طاعته فكتبوا اليه اغلظ جواب انتهى

راقم گوید بر رای ارباب اولی الالباب و الابصار و صاحبان بصیرت و انصاف پوشیده نیست که جناب رضا سلام الله علیه چنانکه از تواریخ معتبره نقل شد قطع نظر از آنکه وی صاحب ولایت کلیه الهیه بوده جملگی در کتب خود تصریح نموده اند که احدی اعلم و افضل و اودع و احق از آن جناب نبوده باین اوصاف چنین کسی اکثر در خوردن انگور نمی نماید بلکه اواسط الناس در این امور اعتدال مینمایند تا چه رسد بهیأکل توحید بعلاوه اکثر انگور موجب موت نمیشود

بنابر این قول ابن اثیر و هذا بعيد عندي یعنی آنکه مأمون سم نمود در انگور نزد من بعید است و سخن وی که میگوید و كان سبب موته انه اكل عنباً فاكثر منه فمات فجأة در نزد هر منصفی بعید است

و هر کس در عالم سیاسی اطلاع و بصیرتی داشته باشد و از وضع سیر باخبر باشد بحکم الملك عقیم حکم میکند بصحت اقوالی که گفته اند حضرت رضارا سم دادند و شهید نمودند .

اما ولیعهد نمودن او آن جناب را بنابر مصلحت ملکی بوده .

و در کشف الغمه ادله بر آنکه حضرت را سم نداده اند ذکر نموده فلینلاحظ و چون از مقصود دور میشود عطف عنان کمیت قلم مینماید و بنقل چند روایت ختم سخن گردد تا مسکی الختام شود .

قال ابن بابويه رحمه الله تعالى قيل لابي جعفر محمد بن علي بن موسى عليهم السلام ان قوماً من مخالفيكم يزعمون ان اباك عليه السلام انما سماه المأمون الرضا لما رضى له لولاية العهد فقال (ع) كذبوا والله وفجروا بل الله تبارك وتعالى سماه الرضا كانه كان رضا لله عز وجل في سمائه ورضا لرسوله والائمة من بعده صلوات الله عليهم في ارضه قال فقلت الم يكن كل واحد



من ابائک الماضین رضی اللہ و لرسولہ و الائمة من بعده فقال بلی قلت فلم سمی ابوک من بینہم الرضا قال لانه رضی بہ المخالفون کما رضی بہ الموافقون ولم یکن ذلک لاحد من ابائہ فذلک سمی من بینہم الرضا .

وفی کتاب الحجۃ من الکافی باسناده عن نعیم الفانوسی عن ابی الحسن علیہ السلام انه قال ان ابنی علیاً کبر ولدی و ابرہم عندی و احبہم الی و هو ینظر معی فی الجفر ولا ینظر فیہ الانبی او وصی نبی .

وفی العیون باسناده قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ ستدفن بضعة منی بارض طوس لا یزورہ مؤمن الا اوجب اللہ عزوجل لہ الجنة و حرم جسده علی النار .

وفیہ باسناده قال قال امیر المؤمنین علی بن ابیطالب علیہ السلام سیقتل رجل من ولدی بارض خراسان بالسم ظلماً اسمه اسمی و اسم ایمیہ اسم موسی بن عمران الافمن زارہ فی غربتہ غفر اللہ لہ ذنوبہ ما تقدم منها و ما تأخر و لو كانت مثل عدد النجوم و قطرات المطار و ورق الاشجار .

وفیہ باسناده قال قال ابوالحسن الرضا علیہ السلام انی ساقتل بالسم مظلوماً فمن زارنی عارفاً بحقی غفر لہ ما تقدم من ذنبہ و ما تأخر .

و در تذکرہ دولتشاہ در ذکر حالات دعبل بن علی الخزاعی میگوید کہ وی فضل و بلاغتی زیادہ از وصف داشتہ و متکلم و شاعر و عالم بودہ .

در روزگار ہرون الرشید از دیار عرب ببغداد آمد و ہرون اورا محترم داشت و ہمراہ امام الجن والانس علی بن موسی الرضا علیہما التحیۃ و الثنا بخراسان آمد و حضرت امام باشیخ محمد بن اسلم طوسی در کجاوہ انیس بودند و اسحق بن راہویۃ الحنظلی مہار شتر میکشید و در آن سفر دعبل امام را بہ نوادرو امثال و اشعار متسلی میگرددانید و دعبل را مرثیہ ایست در حق امام موسی کاظم علیہ السلام شبی آن مرثیہ را پیش امام ہمام علی بن موسی الرضا علیہ السلام میخواند چون بدین بیت رسید :

وقبر ببغداد لنفس زکیۃ تضمینہا الرحمن للغرفات

امام فرمود یک بیت دیگر من میگویم الحاق کن تا قصیدہ تو درست شود. این بیت را امام علیہ السلام فرمود .

وقبر بطوس بالہا من مصیبة توقدت الاحشاء من حرقات

دعبل گفت یا امام ابن بیت بغایت وحشت انگیز است این قبر کہ خواہد بود؟ امام فرمود کہ این قبر من است و دیر نباشد کہ در طوس قبر من مقصد شیعہ اجداد عظام من میشود. دعبل بگریست . امام نیز بگریست و دعبل صاحب دیوان مشتمل بر لطایف و قصاید و دیوان او مشہور است .

و خواجہ حمد اللہ مستوفی قزوینی کہ صاحب تاریخ گزیدہ است اشعار اورا در تاریخ خود بایراد می آورد .



راقم گوید در ریاض الشهاده دو بیت از امام نقل نموده باین عبارت :

وقبر بطوس يالها من مصيبة      الحت على الاحشاه بالزفرات

الى الجشرحتي يبعث الله قائما      يفرج عنا الهم و الكربات

وقاضی سید نورالله رحمه الله در مجالس میفرماید بعد از نقل عبارت دولت شاه چنانکه مذکور شد و لیکن مخفی نماید که آنکه گفته دعبل در سفر خراسان همراه حضرت امام بود مخالف آنچیز است که در کتب رجال شیعه امامیه مذکور است .

از جمله در کتاب کشف الغمه از دعبل نقل نموده که چون قصیده موسویه بمدارس آیات را نظم نمودم قصد آن کردم که بخدمت امام ابوالحسن علی بن موسی الرضا علیه السلام بخراسان روم و آنقصیده بعرض ایشان رسانم پس بخراسان رفتم و بخدمت آن حضرت مشرف شدم و قصیده را برایشان خواندم بسیار تحسین نمودند و فرمودند که تا من ترا امر نکنم قصیده را بکسی مخوان تا آنکه خبر آمدن من بمأمون رسید و مرا نزد خود طلبیده خبرها پرسید . آنگاه گفت قصیده مدارس آیات را بر ما بخوان . من انکار معرفت آن قصیده کردم . پس یکی از خادمان گفت که حضرت امام رضا (ع) را طلب نماید و بعد از ساعتی آنحضرت تشریف فرمودند . پس مأمون بآنحضرت گفت که از دعبل استدعا نمودیم که قصیده مدارس آیات را بر ما بخواند انکار معرفت آن نمود .

آنحضرت بمن امر فرمودند که ای دعبل آنقصیده را بخوان پس بخواندم آن را و مأمون تحسین بسیار نمود و پنجاه هزار درم کرم کرد و حضرت امام رضا (ع) بآن مبلغ انعام فرمود . پس من بآنحضرت گفتم که توقع داشتم که از جامهای بدن مبارک خود جامه بمن کرم نمائی تا در وقت مردن کفن خود سازم فرمود که چنین کنم و بمن جامه ای بخشید که خود آنرا استعمال نموده بودند و منشفه لطیف نیز شفقت فرمودند و فرمودند که این را نگهدار که بیرکت آن مصون و محفوظ خواهی ماند .

و بعد از آن فضل بن سهل ذوالریاستین که وزیر مأمون بود صله نیکو بمن داده اسب ترکی راهوار با زین و یراق بمن فرستاد و چون مدتی برآمد معاودت بعراق در خاطرم جلوه گر آمد و در اثنای راه بعضی ازقطاع الطريق بر ما بیرون آمدند و مرا و رفیقان مرا تمام غارت کردند چنانکه در بدن من غیر از کهنه قبائی نگذاشتند و من تأسف بر هیچ چیز اسباب خود نمیخوردم الا بر آن جامه و منشفه که حضرت امام بمن انعام فرموده بودند و تفکر میکردم در آن سخن که امام بمن فرموده بودند که این جامه و منشفه را حفظ کن که بیرکت آن محفوظ خواهی بود . ناگاه یکی از گروه حرامی بر همان اسب که فضل بن سهل بمن داده بود سوار شده نزدیک من آمد و این مصرع شعر مرا بخواند :

مدارس آیات خلت من تلاوة

و بگریه افتاد . چون من این حالت از او مشاهد کردم تعجب نمودم که در آن میانه



شخص شیعی دیدم و بنا بر این طمع در استرداد جامه و منشقه امام کرده به آن شخص گفتم ای مخدوم این قصیده از کیست ؟ گفت ترا با این چه کار است . گفتم این پرسش من سببی دارد که ترا از آن خبر خواهم کرد . گفت این قصیده را شهرت او نسبت به صاحبش بیش از آنست که مخفی ماند .

گفتم او کیست گفت دعبل بن علی شاعر آل محمد جزاه الله خیراً . پس گفتم والله دعبل منم و این قصیده از من است آن شخص از جای در آمده گفت این چه سخن دور از کار است که میگوئید گفتم از اهل قافله تحقیق نمائید . پس بفرستاد و جمعی از اهل قافله را حاضر ساخت و از حال من سؤال نمود همگی گفتند که این دعبل بن علی الخزاعی است .

چون مرا بیقین دانست که دعبلم گفت جمیع مال اهل قافله بجهت خاطر تو بخشیدم آنگاه منادی کرد در میان اصحاب خود تا جمع اموال ما را دادند و ما را بدرقه شده بمحل امن رسانیدند .

و سر آنچه حضرت امام خبر داده بود ظهور نمود و جمیع اهل قافله بیرکت جامه و منشقه آنحضرت مأمون ماندند .

و در کتاب عیون اخبار رضا مذکور است که چون دعبل از این ورطه خلاصی یافت و بشهر قم رسید شیعه قم بخدمت او آمدند و از او التماس خواندن قصیده مدارس آیات نمودند . دعبل ایشانرا همراه خود بمسجد جامع برد و بر منبر رفت و قصیده را برایشان خواند و اهل قم مال و خلعت بسیار براو نثار کردند .

آنگاه چون خبر جبه مبارک آنحضرت که بدعبل داده بود بگوش اهل قم رسید از او التماس نمودند که آنرا بهزار دینار بایشان بفروشد دعبل از آن امتناع نمود دیگر باره باز التماس نمودند که پاره ای از آنرا بهزار دینار بایشان بفروشد آن نیز درجه قبول نیافت ، چون دعبل از قم بیرون رفت بعضی از جوانان خود را می که به آن نواحی بودند خود را باو رسانیدند و جبه را بزور از او گرفتند دعبل بقم باز گردید و از اهل آنجا التماس نمود که جبه را باو بدهند آن جوانان از آن امتناع نمودند و امثال امر مشایخ و اکابر خود نکردند لاجرم دعبل را گفتند که جبه بدست تو نمی آید همان هزار دینار را بگیر .

دعبل قبول نکرد و آخر چون از آن نومید گردید التماس کرد که پاره ای از آن جبه باو بدهند آن جماعت قبول این معنی نموده پاره ای از آن جبه با هزار دینار باو دادند و دعبل بوطن خود معاودت نمود ، چون بوطن رسید دید دزدان بالتمام خانه او را غارت کرده اند .

چون در وقت مفارقت از حضرت امام رضا (ع) آنحضرت صره ای مشتمل بر صد دینار نیز باو داده بودند و فرموده بودند این را نگاه دار که به آن محتاج خواهی شد . دعبل



آنها بشیعة عراق هدیه نمود و در عوض هر دینار صد دینار باو دادند چنانچه از آن صره ده هزار دینار بدست او آمد .

مقارن این حال چشم جاریه دعبل که باو محبت عظیم داشت رمد عظیم پیدا کرد و طبیبان بر سر او حاضر ساختند چون در چشم او نظر کردند گفتند که چشم راست او معیوب شده است و ما علاج آن نمیتوانیم نمود و چشم چپ او را معالجه میکنیم امیدواریم که خوب شود .

دعبل از این سخن غمناک شد و کلفت بسیار یافت تا آنکه پاره جبهه حضرت امام (ع) که همراه داشت او را بیاد آمد آنگاه او را بر چشم جاریه مالید و چشم او را از اول شب بعصایه ای از آن بست و چون صبح شد ببرکت آن چشمهای او از ایام سابق بهتر شد .

**کلام الاغانی فی ترجمة دعبل و فی الاغانی لابی الفرج الاصبها نی عند**  
ترجمة دعبل هو دعبل بن علی بن رزین بن سلیمان بن تمیم بن نهشل بن خدش بن خالد بن عبد بن دعبل بن انس بن خزیمه بن سلامان بن اسلم بن اقصی بن حارثة بن عمرو بن عامر بن مزینقا هو یکنی ابا علی و کان دعبل من الشیعة المشهورین بالمیل الی علی صلوات الله علیه و قصیدته :

مدارس آیات خلت من تلاوة - من احسن الشعر و فاخر المدايح المقولة فی اهل البيت علیهم السلام و قصد بها علی بن موسی الرضا (ع) بخراسان فاعطاه عشرة آلاف درهم من الدراهم المضروبة باسمه و خلع علیه خلعة من ثیابه فاعطاه بها اهل قم ثلاثین الف درهم فلم یبعتها و قطعوا علیه الطريق فاخذوها فقال لهم انما نراد الله عزوجل و هی محرمة علیکم فدفعوا الیه ثلاثین الف درهم فحلف ان لا یبعتها او یعطوه بعضها لیكون فی کفنه فاعطوه فرد کم فکان فی اکفانه و کتب قصیده مدارس آیات فیما یقال علی ثوب و احرم فیه و امر بان یكون فی اکفانه ولم یزل مرهوب اللسان و خائفاً من هجائه للخلفاء فهو دهره کله هارب متوار .

ثم قال الی ان قال اخبرنی علی بن صالح بن الهیثم الکاتب قال حدثنی ابو هفان قال قال لی دعبل قال لی ابوزید الانصاری مم اشتق دعبل قلت لا ادری قال الدعبل الناقة التي معها ولدها .

ثم قال ابوالفرج أخبرنی محمد بن عمران الصیرفی قال حدثنی العززی قال حدثنی محمد بن ایوب قال دعبل اسمه محمد و کنیته ابو جعفر و دعبل لقب لقب به و حدثنی بعض شیوخنا عن ابی عمرو الشیبانی قال الدعبل البعیر المسن .

أخبرنی الحسن بن علی قال حدثنی محمد بن القاسم بن مهرویه قال سمعت محمد بن حذیفه الطائی یقول الدعبل الشیء القديم .  
و ذکره باسناده عن ابی خالد الاسلمی قال کان دعبل بن علی الخزاعی بالکوفة



يتشطروهو شاب وكانت له شجرة جمدة وكان يدهنها ويرجلها حتى تكاد تقطردنسا وكان يصاب على الناس بالليل فقتل رجلا صيرفياً وظن ان كيسه معه فوجد في كفه رمانا فهرب من الكوفة وكنت اذا رايت دعبلرا يمشى رايت الشطارة في مشيته وتبخره .

وباسناده عن موسى بن عيسى المروزي قال سمعت دعبل بن علي وانا صبي يتحدث في مسجد المروزية قال دخلت على علي بن موسى الرضا عليهما السلام فقال لي انشدني شيئاً مما احدث فانشدته .

مدارس آيات خلت من تلاوة  
حتى انتهيت الى قولي

اذا وتروا مدوا الى و اترهم  
اكفا عن الاوتار منقبضات  
قال فبكى حتى اغمى عليه واوما الى خادم كان على راسه ان اسكت فسكت ساعة ثم قال لي اعد فاعدت حتى انتهيت الى هذا البيت ايضاً فاصبه مثل الذي اصابه في المرة الاولى و اوماً الخادم الى ان اسكت فسكت فمكث ساعة اخرى ثم قال لي اعد فاعدت حتى انتهيت الى اخرها فقال احسنت ثلاث مرات ثم امرلي بعشرة الاف درهم مما ضرب باسمه ولم تكن وقعت الى احد بعد وامرلي من في منزله بحلي كثير اخرجه الى الخادم فقدمت العراق فبعت كل درهم منها بعشرة دراهم اشتريها مني الشيعة فحصل الي مائة الف درهم فكان اول ما اعتقدته .

### ملاقات دعبل باظبيان بن عامر الجني

وباسناده عن عبدالله بن سعيد الاشقري قال حدثني دعبل بن علي قال لما هربت من الخليفة تب ليلة بنيسابور وحدى وعزمت على ان اعمل قصيدة في عبدالله بن طاهر في تلك الليلة فاني لفي ذلك اذ سمعت والباب مردود على السلم عليكم و رحمة الله انج يرحمك الله فاقشع ربدني من ذلك ونالني امر عظيم فقال لي لا ترع عافاك الله اني رجل من اخوانك من الجن من ساكني اليمن طراً الى ناطاري من اهل العراق فانشدنا قصيدتك

مدارس آيات خلت من تلاوة فاحببت ان اسمعها منك قال فانشدته اياها فبكى حتى خر ثم قال رحمك الله الا احدثك حديثاً يزيد في نيتك ويعينك على التمسك بمذهبك

قلت بلى قال مكثت حيناً اسمع بذكر جعفر بن محمد عليه السلام فصرت الى المدينة سمعته يقول حدثني ابي عن ابيه عن جده عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال على وشيعته هم الفائزون .

ثم ودعني لينصرف فقلت له يرحمك الله ان رأيت ان تخبرني باسمك فاضل قال انا ظبيان ابن عامر .

وذكر مسنداً هجاء دعبل بن علي مالك بن طوق وبلغت الايات مالكا فطلبه فهرب واتي



البصرة وعليها اسحق بن العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب و كان بلغه هجاء دعبل وابن ابي عيينة نزاراً فاما ابن ابي عيينة فانه هرب منه فلم يظهر بالبصرة طول ايامه .

و اما دعبل فانه حين دخل البصرة بعث فقبض عليه ودعى بالنطع والسيف ليضرب عنقه فحلف بالطلاق على جحدها وبكل يمين تبرء من الدم انه لم يقلها وان عدواً له قالها اما ابوسعد او غيره ونسبها اليه ليغري بمدحه وجعل يتضرع اليه ويقبل الارض ويبكي بين يديه فرق له فقال اما اذا عفيتك من القتل فلا بد ان اشهرك ثم دعا بالعصا فضربه حتى سلح وامر به فالقى على قفاه وفتح فمه فرد سلحه فيه والمقارع تأخذ رجله وهو يحلف ان لا يكف عنه حتى يستوفيه ويبلغه او يقتله فمارفعت عنه حتى بلغ سلحه كلائم خلاه فهرب الى الاهواز وبعث مالك بن طوق رجلاً حصيفاً مقداماً واعطاه وامره ان يغتاله كيف شاء واعطاه على ذلك عشرة الاف درهم فلم يزل يطلبه حتى وجده في قرية من نواحي السوس فاغتاله في وقت من الاوقات بعد صلوة العتمة فضرب ظهر قدميه بعكاز لها زج مسموم فمات من غد ودفن بتلك القرية وقيل بل حمل الى السوس فدفن فيها انتهى ما اردنا نقله عن الاغانى .

وقال ابن خلكان عند ترجمة دعبلا وقيل ان دعبلا لقب واسمه الحسن وقيل عبد الرحمن وكان ولادته سنة ثمان و اربعين ومائة وتوفى سنة ست و اربعين ومائتين بالطيب وهي بلدة بين واسط العراق و كور الاهواز رحمه الله وجده رزين مولى عبد الله بن حلف الخزاعي والد طلحة الطلحات وكان عبد المذكور كاتب عمر بن الخطاب على ديوان الكوفة وولى طلحة سجستان فمات بها ولم مات دعبل وكان صديق البحتري وكان ابو تمام الطائي قدماء قبله كما تقدم رثاهما البحتري بابيات منها :

قد زادنى كلفى واوقد لوعتى	مئوى حبيب يوم مات و دعبل
اخوى لا تنزل السماء مخيلة	تفشى كما بسماء مزن مسبل
جدث على الاهواز يبعد دونه	مسرى النعى و رمة بالموصل

وشیخ اجل ابو جعفر طوسی در کتاب امالی از یحیی بن اکثم قاضی روایت نموده که بعد از وفات حضرت امام رضا علیه السلام مأمون دعبل را طلبید و اورا امان داد و من در خدمت مأمون نشسته بودم که دعبل آمد و چون نزدیک بایستاد مأمون اورا گفت بخوان جهت من قصیده کبیرة رائیة خود را . دعبل انکار معرفت آن کرد و گفت اینچنین قصیده نگفته ام .

پس مأمون اورا بخواندن آن امان داد آنگاه دعبل بخواند :

تأسفت جارتی لما رأیت زوری و عدت الحلم ذنباً غیر مغتفر

تا این شعر رسید

خلفتموه على الابناء حين مضى . خلافة الذئب فى انقاد ذی بقر

یحیی بن اکثم چنین روایت کرد که چون انشاد دعبل باین مقام رسید مأمون مرا بمهمی



فرستاد چون باز گشتم دعبل باین ابیات رسیده بود :

لم یبق حی من الاحیاء تعلمه  
الاوهم شرکاء فی دمائهم  
تا این اشعار رسید :

اربع بطوس علی قبر الزکی اذا  
قبران فی طوس خیر الناس کلهم  
ما ینفع الرجس من قرب الزکی ولا  
هیئات کل امرء رهن بما کسبت  
و چون قصیده تمام شد مأمون عمامه بر زمین زد و گفت صدقت والله یادعبل.  
و شیخ ابوالفتوح رازی خزاعی در تفسیر آیه شهد الله انه لا اله الا هو الی آخر آورده  
که چون دعبل در مرض موت این ابیات گفت که :

اعد الله یوم یلقاه  
دعبل ان لا اله الا هو  
یقولها مخلصاً عساه بها  
یرحمه فی القیمه الله  
الله مولاه والنبی ومن  
بعدهما فالوصی مولاه

و وصیت کرد که با او در کفن پیچند. چنان کردند و چون او را دفن کردند کسی او را  
شب بخواب دید. از او پرسید ما فعل الله بك گفت رحمنی بتلك الایات.

و در کتاب عیون اخبار الرضا نقل نموده که پسر دعبل خزاعی روایت کرده که چون  
بدر مرا وفات رسید زبانش بسته شد و رویش سیاه گشت. من از این واقعه بترسیدم و  
اینصورت را از مردم پوشیدم و گفتم تا بنهایی او را بشستند و دفن کردند و از جهت وی ملول  
بودم شبانه ویرا بخواب دیدم باروی روشن و جامه سفید بود گفتم ای پدر در وقت مرگ  
علامات عجب بر تو ظاهر شد.

گفت آری سیاهی روی من و گرفتگی زبان من از آن بود که خمر میخوردم چون  
بمردم و مرا در قبر نهادند دیدم که رسول خدای صلی الله علیه و آله وسلم بیامد و گفت  
دعبل تویی؟ گفتم بلی یا رسول الله فرمود که بخوان مرثیه ای که در حق شهدای اهل بیت  
من گفته ای. من برخواندم :

### شعر

لا اضحك الله بن الدهران ضحکت  
و آل احمد مقهورون قد قهروا

تا آخر قصیده تمام میخواندم و حضرت رسول میگریست و چون تمام شد فرمود  
خوب گفته ای و مرا شفاعت کرد تا ببخشیدند و این جامه رسوا خداست که در بردارم.

راقم گوید نام پسر دعبل چنانچه در آغانی نوشته حسبل است.

و از جمله اشعاریکه درباره مشهد طوس علی مشرفها الف تحیات در ضمن زیارتش



وارد شده است :

یا قبر طوس سقاك الله رحمة  
طابت بقاعك فی الدنیا و طاب بها  
شخص عزیز علی الاسلام مصرعه  
یا قبره انت قبر قد تضمنه  
فخراً بانك مغبوط بجثته  
فی كل عصر لنا منكم امام هدی  
امست نجوم سماه الدین افلة  
غابت ثمانية منكم و اربعة  
حتى متى يظهر الحق المنیر بكم

ماذا ضمنت من الخیرات یا طوس  
شخص ثوی بسنا باد مرموس  
فی رحمة الله مغمور و مغموس  
علم و حلم و تطهیر و تقدیس  
و بالملكه الاطهار محروس  
فربعه اهل منكم و مانوس  
و ظل اسد الشری قد ضمها الجیس  
ترجی مطالعها اما حنت العیس  
فالحق فی غیر کم داج و مطموس

و قصیده ایست که مجدالدین مجدود بن آدم السنائی علیه الرحمة فرموده بعضی از آن

تیمناذ کر میشود :

دین را حرمیست در خراسان  
از معجزهای شرع احمد  
همواره رهش مسیر حاجت  
چون کعبه پر آدمی زهر جای  
از حرمت زایران راهش  
از خاتم انبیا در او تن  
از جمله شرطهای توحید  
در عهده موسی آل جعفر  
مهرش سبب نجات و توفیق  
مأمون چو بنام او درم زد  
بر مهر توباد آن درمها  
زراست بنام هر خلیفه  
بی نام رضا همیشه بی نام  
بردین خدا و شرع احمد  
چون او بود از رسول نایب  
ای مأمون کرده با تو پیوند  
این پیوندت گسسته پیوند  
از بهر توشکل شیر مسند  
آنها که پیش تخت مأمون  
با درد جهود منکرش را

دشوار ترا بمحشر آسان  
از هجتهای دین یزدان  
پیوسته درش مشیر غفران  
چون عرش پر از فرشته هزمان  
فردوس فدای هر بیابان  
واز سید اوصیا در او جان  
واز حاصل اصلهای ایمان  
با عصمت موسی آل عمران  
کینش مدد هلاک و خذلان  
برزر بفزود و هم درم زان  
از حرمت نام او چو قرآن  
سیمست بضرب خان و خاقان  
بی شان رضا همیشه بی شان  
بر جمله ز کافر و مسلمان  
چون او سزد از خدای احسان  
وی ایزد بسته با تو پیمان  
وان پیمانت گرفته دامن  
درنده شده بچنگ و دندان  
برهان تو خوانده بود بهتان  
اقرار دوشیر ساخت درمان



از معتبران اهل قبله  
کس نیست که نیست از تو راضی  
اندر پدرت وصی احمد  
تضمین کنم اندرین قصیده  
ای کین تو کفر و مهرت ایمان  
در دامن مهر تو زدم دست  
اندر ملک امان علی راست  
دل در غم غربت تو بریان

الصاحب الجلیل ابوالقاسم اسماعیل بن ابی الحسن عباد بن احمد بن ادریس یا عباد بن العباس بن عباد الطالقانی در باب شوق خود بزیارت حضرت امام علیه السلام قصیده ای انشاد نموده و شیخ اجل ابن بابویه که کتاب عیون اخبار الرضا تألیف فرموده آنرا برسم تحفه صاحب قرارداد داده آنقصیده را در صدر کتاب ذکر مینماید.

یاسائراً زائراً الی طوس  
ابلق سلامی الرضا و حط علی  
مشهد طهرو ارض تقدیس  
اکرم و مس الخیر مرموس  
و نیز قطعه در این باب فرموده و بیتی از آن ذکر مینماید.

ابلق سلامی زاکیا بطوس مولای الرضا

سبط النبی المصطفی و ابن الوصی المرتضی

و در تاریخ ابوالفضل بیهقی مذکورست در ضمن حالات ابوالفضل سوری که از جانب سلطان مسعود صاحب دیوان خراسان بوده که مشهد علی بن موسی الرضا علیهم السلام را بوبکر شه مرد کدخدای فایق خادم خاصه آبادان کرده بود و ابوالفضل سوری در آن زیادهای بسیار فرموده و مناره ای کرد و دهی خرید و فاخر و بر آن وقف کرد انتهى ما اردنا نقله.

و عمده آثار آن آستان ملایک پاسبان از سلاطین نامدار صفویه است و تا اکنون همه روزه بحمد الله در تزیید است و شرحش محتاج بییان نیست و ختم می نماید احوال خجسته مآل آن زبده عالم لاهوت را بدکتر حدیث رأس الجالوت و باشارتی از شرح آن والله المستعان.

### شرح حدیث رأس الجالوت

سئل رأس الجالوت عن الرضا علیه السلام فقال یا مولای ما الکفر وما الایمان وما الجنة والمیزان والشیطانان اللذان کلاهما المرجوان و قد نص کلام الرحمن بما قلت حیث قال فی سورة الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البیان فلما سمع الرضا کلامه لم یحر جواباً ونکت باصبعه الارض و اطرق ملیاً فلما رای رأس الجالوت سکوته حملة علی عیه و شجعتة نفسه بسؤال اخر فقال یا رئیس المسلمین ما الواحد المتکثر و ما المتکثر المتوحد و الموجد الموجد و الجار المنجمد و الناقص الزاید.



فلما سمع الرضا عليه السلام كلامه و رأى تسويل نفسه له فقال اى شىء تقول و ممن تقول و لمن تقول بينا انت انت اذصرنا نحن نحن فهنا جواب موجز .

واما الجواب المفصل فاقول اعلم ان كنت الدارى والحمد لله البارى ان الكفر كفران كفر بالله و كفر بالشيطان وهما الشيطان المقبولان المردودان لاحدهما الجنة والاخر الميزان هما المتفقان المختلفان وهما المرجوان ونص به الرحمن حيث قال **مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان فبى الاء ربكما تكذبان** ويعلم قولنا من كان من سنخ الانسان و بينما قلنا يظهر الجواب عن باقى سؤالاتك والحمد لله الرحمن والصلوة على رسوله المبعوث على الانس والجان ولعنة الله على الشيطان فلما سمع رأس الجالوت كلامه بهت و تحير وشق شقة وقال اشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله وانك ولى الله ووصى رسوله ومعدن علمه حقاً حقاً انتهى .

اقول وبالله الاستعانة فى بلوغ المأمول الذى يخطر بفاتر البال فى حل هذا المقال الصادر عن معدن العصمة والهداية والكمال الذى هو من غوامض الاسرار والصعب والمستصعب الذى لا يحتمله الا صدور الاحرار .

هو انه اى رأس الجالوت استفسر عن الحقيقة الانسانية التى هى خليفة الله وانموذجه وكتاب الناطق وحجته البالغة وبرهانه الظاهرة وتطوراتها فى اطوارها المختلفة وتركيبتها بعد بساطتها وتكثرها بعد وحدتها واختلاف آثار قواها بعد اتفاقها واتفاقها بعد اختلافها واتحادها بعد تكثرها وماديتها بعد تجردها ولا بد من تمهيد مقدمة بها يتضح جليلة الحال ثم الخوض فى الشرح مستعيناً بالله الملك المتعال .

فنقول وعلى الله الاتكال ان النفس الانسانية لها شؤونات من بدو الامر الى آخر ما يعود اليه فى الاخبار المستفيضة ان اول ما خلق الله العقل واول ما خلق الله روحى وانت بعد تصويرك وحدة عالم العقل لتجرده وعدم امكان ان يتصور فيه كثرة بوجه من الوجوه وعلمك بان العقل المزبور الذى هو الحقيقة المحمدية وهو العالم المحيط بجميع العوالم والمشمول عليها اشتمالاً واحداً نياً جلياً هو الوجود المتبسط السارى فى جميع الموجودات الامكانية والعرش والكرسى واللوح المحفوظ وامثال ذلك ايضاً ثم تنزل الى عالم الملكوت وهو عالم الامر وعالم النفس وعالم البرزخ المتوسط بين عالمى الجبروت والملك ثم نزل الى عالم المادة قال الله تعالى **ولقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم ثم رددناه اسفل سافلين** وفى هذا العالم تفاض قوى الارادية التى تنبعث منها الآثار المختلفة والافعال المتضادة التى بها تصير مظاهر لاسماء الله وصفاته والعالم الاكبر المشتمل على جميع العوالم قال الله تعالى **وعلم آدم الاسماء كلها الاية** وتلك القوى الارادية واحدة منها العاقلة التى تزود بها حين مسافرتة الى العالم السفلى و هى من اشعة الخلق الاول المعبر عنها بطينة عليين وهى نور الانوار ونور الله الذى يستضاء به نور الايمان ونور الهداية ونور العلم والعرفان ونور اليقين و وثنتان منها القوى الشهوية والغضبية المستفادان من عالم المادة و



طينة السجين وهما الشيطانان المرجوان والمتكثر الواحد والواحد المتكثر والمتفق المختلف والمختلف المتفق الى غير ذلك مما سندكر تطبيقه على ما فى الحديث حيث انها فى هذا العالم لتأديت باداب الله وتخلقت باخلاقه وجعلتها خادمتين للقوة العاقلة محكومتين تحت حكمها صارت القوى الثلاث كلها واحدة واثارها متفقة وسميت النفس حينئذ مطمئنة مقبولة وفى هذا المقام يتحقق الفناء فى الله والبقاء بالله ويتصل قوسا النزول والصعود فى دائرة الوجود ويتحدد المبدء والمعاد وهو الايمان المحض والجنة باى معنى كان **يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم** ولو انعمت فى عالم المادة واستخدم قوتها العاقلة ونوره الالهى لدينك الشيطانين اعنى قوتى الشهوة والغضب وارسلها فى اودية مقتضياتهما المتشعبة من الاهواء والباطيل والشهوات والاضاليل بالمكر والحيل والخدع والاضلال والنكراء والشيطنة واطفاء نور عقله فى ظلمات الحس والوهم والخيال صارت محكومة تحت شيطاني الغضب والشهوة امارة مردودة مستحقة للميزان باى معنى كان .

ثم ان الممكن زوج تركيبى من الوجود والعدم والنور والظلمة فله جهتان جهة وجوب اليها وجهة من عالم العقل وجهة امكان اليها وجهة من عالم المادة **ولكل وجهة هو موليها** فامتياز الواجب عن الممكن بالعدم والوجوب والزيادة والنقصان والبساطة والتركيب والجمود والجريان والنور والظلمة فان نور الوجود جار فى كل من الواجب والممكن ومشرق على جميع افراد الامكانية على تفاوت مراتبها بخلاف جهة الامكان والمهية فان لكل ماهية تعييناً مختصاً بها ممتاز به عن ساير الماهيات .

واما الواجب فليس امتياز الممكن عنه الا بالزيادة والنقيصة على ما تبين فى المسئلة المشهورة يعنى بسيط الحقيقة كل الاشياء تبياناً وافياً وظهر لك تفصيل ذلك ظهوراً كافياً .

اذ اتهمد ما قلناه فاعلم ان رأس الجالوت سئل الامام اولا عن الكفر والايمان اى ما يتصف النفس الانسانية بسببه بالكفر والايمان الحقيقى وعن الجنة التى يستحقها بالثانى والذات التى يستحقها بالاول وعن الشيطانين المرجوين يعنى القوتين الماديتين المعاضدتين على النفس من الشهوة والغضب فانهما رأس مال الشقاوة والسعادة وبهما ترتقى النفس الى اعلى معارج العليين وتنزل الى اسفل مهابط السجين كما عرفت .

ثم قال انه تعالى اشار فى سورة الرحمن الى ان الانسان مخلوق كذلك دون ساير المخلوقات كما قال فى سورة البقرة **وعلم آدم الاسماء كلها الى قوله انبئهم باسمائهم فلما انبئهم باسمائهم قال الم اقل لكم انى اعلم غيب السموات والارض وانى اعلم ما لا تعلمون** .

وذلك لان انسان نظراً الى جامعيته لجميع العوالم الملكوتية والجبروتية مظهر لصفاته تعالى واسمائه المتقابلة وانموذج له الى غير ذلك مما اشرنا اليه فقوله تعالى **خلق الانسان علمه البيان** اى الظهور والاضهار اشارة الى انه لا بد من وجود الكفر والايمان



والجنان والميزان والشيطانين المرجوين لهذين فيه وتحققهما جميعاً بالفعل فيه وعلى هذا لابد من بيان هذه الاوصاف المتضادة وكيفية تحققها فيه فهذا مراده من سؤاله الاول.

ثم اعدا السؤال عما سألته اولاً بعبارة اخرى وهى ان الواحد المتكثر والمتكثر المتوحد ماذا اراد بذلك ان المجمعول الصادر عن الحق اولا هو الرحمة الواسعة المحيطة بجميع الاشياء اى الوجود المنبسط المتحقق فى جميع الموجودات وجوداً جليلاً اجمالاً الذى هو بمنزلة الماهية لا بشرط شيء وقد يعبر عنه بعض العرفاء بالنفس الرحمانى والحقيقة المحمدية ومقام الواحدية فى اول صدوره عن الحق واحد اى موجود بوجود جمعى وحدانى ثم تنزل فى الممكنات وتعين بالتعينات الاعتبارية الامكانية فيصير متكثراً.

ثم انه بعد ذلك يرجع الى مقامه الاول فيصير متوحداً **انالله وانا اليه راجعون** وفى اشارة لطيفة الى ان وحدتها فى الاول وحدة ذاتية لبساطة عالم المجردات ثم بعد تنزله الى عالم المادة وتعيينه بالماهيات الامكانية لا بد لها من موت ارادى ونقض تلك الكثرات والتعلقات واسقاط هذه الاضافات عن نفسه بالارادة والاختيار فلذا سماه توحداً وكذا الموجد الموجد لانها الصدوره عن الحق تعالى موجد ولكونه محيطاً جامعاً لجميع العوالم وطلائع الموجد الحقيقى موجد اى مفيض للوجود فان الرحمة الواسعة محيطة بكل شيء. ولا شتماله على جميع الاشياء واحاطة بها جار وتعيينه بالتعينات الامكانية منجمد ولكونه متعيّناً بالاعتبارات التى هى اعدام فى الحقيقة ناقص و بوصوله الى المقام التوحيد المحو وبقائه بالله واتصاله بالحق زايد اى محيط على كل شيء وجامع لجميع العوالم . اذا عرفت ذلك فلنشرع فى شرح الجواب المفصل .

اولاً فنقول تطبيقاً له بالسؤال ان الكفر كفران اذ الكفر معناه التستر والاحتجاب والكفر بالله هو افاضة نور الوجود المطلق على كافة الماهيات الظلمانية الامكانية وتبديل ظلماتها وسجينيتها بالنورية المطلقة و فنائها فيها واضمحلالها لديه كما قال الله تعالى **فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً** وقال تعالى **كل شيء هالك الا وجهه** اى جهة الوجودية .

وقال صلى الله عليه وآله كان الله ولم يكن معه شيء و قال العارف ابو الخير الان كما كان .

وقال سيد الشهداء روحى له الفداء تجليت فى كل شيء حتى رأيتك ظاهراً فى كل شيء وانت الظاهر فى كل شيء .

والكفر بالشيطان هو التعلق بالعلايق المادية السجينية والتقيد بالتعينات الامكانية والتشخيصات الاعتبارية و تكدر نور وجوده بظلمة ماهيته المعبر عنها بقوله تعالى ثم **رددناه اسفل سافلين** .

وهذان هما الشيطان المقبولان ووقعاً على ماهما عليه فى القوس الصعودى من الاتصال بنور الانوار بعد نقض تلك العلايق الكدرة الاعتبارية بالموت الارادى المشار اليه .



از جمادی مردم و نامی شدم  
مردم از حیوانی و آدم شدم  
حملة دیگر بمیرم از بشر  
بار دیگر از ملک قربان شوم  
بار دیگر بایدم جستن زجو  
پس عدم کردم عدم چون ارغنون

وزنمائی سر بحیوان بر زدم  
پس ندانم کی زمردن کم شدم  
تا بر آرم از ملایک بال و پر  
آنچه اندروهم ناید آن شوم  
کل شیء هالك الا وجهه  
گویدم کانا لیه راجعون

و هما بعینهما الشیطان المردودان لو بقیا فی مقام اسفل السافلین الذی رد الیه طلبا للعروج و لم ینقصا عنهما تلك الاعتبارات الکدرة بل صارت الطبیعة المركبة فی الاصل من العین والسجین لطول المكث فی عالم المادة والانهمال فی مقتضياتها من سنخ عالم السجین واه فی الحالة الاولى الجنة و فی الاخری النیران بای معنی فسرت النیران والجنان وهما المتفقان المختلفان فان القوى المفاضة علی النفس الناطقة الانسانية المعبر عنها بالعالم الاکبر مع اختلاف آثارها ومقتضياتها و صیورتها بتلك الآثار المختلفة مظاهر للاسماء المتقابلة والصفات المتباينة اذا توافقت وتسالمت بعضها مع بعض وحصلت ملكة العدالة فی افعالها التي فیها صلاح نشايتها ضارت متوافقة متحدة و زالت عنها الکثرات والمغایرات واذا انعکس الامر صارت مع توافقها فی الملكة الشیطانية مختلفة الجهات متشعبة الاشتات وهما المرجوان لخلافة الله تعالی لان فی افاضة نور الوجود علی الماهیات الامکانية و النفوس المجردة الانسانية رجاء الاتصال لعالم القدس و صیورته انموذجاً جامعاً لجميع اسماء الله وصفاته کما نص علی ذلك الکریم المنان فی سورة الرحمن بقوله **مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا یبغیان فبأی الا ربکما تکذبان** اشارة الى امتزاج الطبیعتین وترکب المجرد المحض بالمادی المحض و النور بالظلمة و الوجود بالعدم والبرزخ لفاصله بین العالمین عالم الجبروت وعالم الملك وعالم الملكوت وعالم المثال ومن ظهور الرحمة الواسعة المحیطة الجامعة لجميع الالاء، المشتمة علی جمیع المظاهر والاسماء .

ومنه یظهر الجواب عن باقی سؤالاته اذ هو الواحد المتکثر والمتکثر المتوحد الى آخر ما فصلناه فی السؤال .

ومنه یظهر تطبیق الجواب الموجز علیه ایضاً فان نور الوجود لا ید من فیضانه علی عالم الطبایع والمواد وتعینه الشخصات الظلمانية والهویات الامکانية فی کل فرد من افراد العالم الکبیر والصغیر ومنه السائل واحزابه من المسجونین بسجن الطبیعة والمقیدین بالقیود المادية الا انهم بقوا فی ذلك المقام ولبثوا فیہ الشهور والاعوام واستغرق طینتهم العلویة فی طينة سجینهم ای ظلمة طبایعهم ولوث موادهم و اجرامهم بل صارت من سنخها ولذا ورد فی الاخبار ان طينة الکفار من السجین المحض وهو علیه السلام وامثاله صعدوا بعد النزول الی مقام الطبیعة الی اقصى معارجهم من البقاء بالله والاتصال بعالم القدس بعد



نقض تلك العلائق المادية عن انفسهم بالموت الارادى بل نقول لم يكن لهم علاقة بموادهم وابدانهم من اول الامر كما قال امير المؤمنين (ع) صحبوا الدنيا بابدان متعلقة بالملاء الاعلى .

وفى قوله (ع) انت انت ونحن نحن اشارة لطيفة الى ذلك حيث ان تلك المتعينات الوهمية الاعتبارية باقية فيهم والظلمات المادية محيطة بهم فكانهم من منسجها محضاً لم يسرفينهم نور الوجود ولم يشموا رايحة القرب فضلاً عن الشهود والوصول الى الحد الذى كان عليه اولاً من الاحاطة والجماعة بخلافهم (ع) حيث انهم لما نقضوا تلك العلائق واتصلوا بعالم القدس ووصلوا الى ما كانوا عليه من مقام الجمع والاحاطة فلذا عبر عن نفسه بنحن وعن السائل بانـت فظهر منه ان السائل مصداق الكفر الحقيقى والمجيب مصداق الايمان الحقيقى وهما معاً مصداقا الكافرين والشيطانين المرجوين وكذا الواحد المتكثر والمتكثر المتوحد الى آخر ما ذكره .

وهذا ما سنح بفاتر البال مع كثرة البلبال وتشتت الاحوال فان كان كما زعمت فمن فضله الكريم على واحسانه العميم القديم الى والا فالعذر عند كرام الناس مقبول والعفو عن الزلل والخطا مأمول وحسبنا الله ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله الطاهرين .

## ترجمة جناب معروف كرخى

و بعد از اين بذكر حالات جناب معروف كه از بواب آن استان و از نواب امام الانس والجان بوده شروع مينمايد :

اليلمع العروف والمعجم اليه فوف ابو محفوظ معروف عليه رحمة الله الملك الرؤف هو ابن فيروزان او فيروز او على الكرخى .

كرخ بفتح كاف وسكون راء مهملة وخاء معجمة محله ايت بيغداد گویند قدیم - الزمان شاپور ذوالاكتاف سمت غربى دجله قریه اى ساخت مسمى بكرخ نمود و اصح آنست كه جناب معروف از همین كرخ باشند زیرا كه كرخ اگر چه اسم مواضع عديده است چنانكه از ياقوت حموى نقل شده كه نه موضع ذكر نموده در كتاب خود . و فيروز آبادى در قاموس نیز مواضع متعدده نوشته ولى چون هرجا كرخ مطلق گویند مراد كرخ بغداد است و اما مواضع دیگر را مقید میسازند چنانچه گویند .

كرخ باجدا بسرمن راي و كرخ جدان قرب خانقين و شهر زور .

قال ابن خلكان وقيل انه من كرخ جدان و كرخ الرقة بالجزيرة و كرخ ميسان بسواد العراق و كرخ خوزستان . و فى الجمع الكرخ كرخسان كرخ سرمن راي و كرخ بغداد .



و در ریاض السیاحه مذکور است که پدر وی کبری بوده ولی ظاهراً اشتباه کاتب بوده باشد و آنچه معقق شده پدر و مادر او در اوایل حال ترسا بوده اند چنانکه شیخ عطار علیه الرحمه در تذکرة الاولیاء مرقوم داشته .

و ابن خلکان در کتاب وفيات الاعیان مینویسد و کان ابواه نصرانیین فاسلماه و هو صبی الی مؤدبهم و کان المؤدب یقول له قل ثالث ثلاثة فیقول معروف بل هو الواحد فضربه المعلم علی ذلك ضرباً مبرحاً فهرب منه و کان ابواه یقولان لیتہ یرجع الینا علی ای دین شاء فنوافقہ علیہ ثم انه اسلم علی ید علی بن موسی الرضا علیهما السلام فرجع الی ابویہ فمدق الباب فقیل له من بالباب فقال معروف فقیل له علی ای دین فقال الاسلام فاسلم ابواه .

حاصل معنی آنکه پدر و مادر آنجناب نصرانی بودند و در حال کودکی او را به معلم نصرانی سپردند و هر قدر تعلیم ثالث ثلاثة نمود که مقصود از این کلمه آنستکه خداوند سیمی سه کس است که دو نفر دیگر عیسی و مریم باشند امتناع می فرمود و این کلمه توحید را ادا مینمود بل هو الواحد یا هو الله الواحد تا آنکه مؤدب بزد معروف را زدن شدیدی، پس فرار نمود از این معلم نادان و پدر و مادرش نیافتند او را و میگفتند کاش بر میگشت بسوی ما و هر دینی که او اختیار نموده بود ما هم بر همان دین موافقت مینمودیم او را . و بعد از آنکه از معلم گریخت بخدمت معلم الهی رسید توفیق توبه و تلقین دین اسلام بردست حضرت ثامن الائمه روحنا له الفداء یافت و مراجعت نمود بسوی پدر و مادر و در خانه را کوبید . گفته شد باو که کیست؟ گفت معروف . پس باو گفتند بر چه دینی؟ گفت دین اسلام . پدر و مادرش اسلام آوردند .

در کتاب روضات الجنات که تصنیف یکی از علماء معاصرین است در احوال رجال مینویسد که : و ذکره شیخ فریدالدین عطار فی تذکرة الاولیاء و قال انه اسلم علی ید الرضا (ع) و هو ابن سبع سنین انتهى .

و حقیر آنچه نسخه تذکرة الاولیای شیخ عطار را دیده ام این عبارت را که هفت ساله بود معروف که به اسلام فایز شد ندیدم بلکه در هیچ کتابی ننوشته اند و شاید اشتباه از لفظ صبی و کودک ناشی باشد و حال آنکه این دلالت ندارد که در آنوقت خدمت حضرت مشرف شده باشد بلکه میشود زمانها گذشته باشد العلم عند الله .

خلاصه گوهر پاک و فطرت تابناک این جناب چنان استعداد ذاتی داشته که در پدر و مادر نافذ گردید و به اسلامشان کشانید نه آنکه آنها در او تصرف و تنصیر نمایند که کل مولود یولد علی الفطرة و انما ابواه یهودانه و ینصرانه و یمجسانه و ولادت ثانویه علویة و لویه با ولادت اولیه فطریه تطابق نمود که :

گر ز بغداد و هری یا از ری اند بی مزاج آب و گل نسل وی اند

در تحفة الزائرین علامه مجلسی علیه الرحمه است در ضمن زیارت هشتم حضرت امیر (ص) کنت للمؤمنین اباً رحیماً اذ صاروا علیک عیالاً و از این قبیل اخبار که نص صریح در



پدر مؤمنین بودن ائمه علیهم السلام بی شمار وارد شده بخلاف آنچه بعض از قاصرین معاصرین پنداشته .

وابو محفوظ کنیه معروفست و تردید در نام پدر او ممکن است باین جهت باشد که قبل از تشرف باسلام فیروز یا فیروزان بوده و بعد از قبول اسلام نام او را علی نهاده باشند چنانچه بسیاری از اصحاب رسول (ص) مثل سلمان نامشان تغییر یافت بامر حضرت . وفي الوفيات قال معروف قال لی بعض اصحاب داود الطائي اياك ان تترك العمل فان ذلك الذي يقربك الى رضى مولاك فقلت وما ذلك العمل قال دوام الطاعة لمولاك وحرمة المسلمين والنصيحة لهم .

وقال ايضاً ما رواه معروف قال كنت ماراً بالكوفة فوقفت على رجل يقال له ابن سماك وهو يعظ الناس فقال في خلال كلامه من اعرض عن الله بكليته اعرض عنه الله جملة ومن اقبل على الله تعالى بقلبه اقبل الله تعالى برحمته عليه و اقبل بوجوه الخلق اليه ومن كان مرة ومرة فالله تعالى برحمته وقتاً ما فوق كلامه في قلبي واقبلت على الله تعالى و تركت جميع ما كنت عليه الا خدمة مولاي على بن موسى الرضا عليهما السلام و ذكرت هذا الكلام لمولاي فقال يكفيك هذه الموعظة ان تعظت .

و فضل و بزرگی معروف در اندك زمانی پیاپی کشید که بشرف خدمت در بانی آن حضرت فائز گردید و باستفاده علوم ظاهر و باطن از صورت و معنی فایض تا آنکه باب مدینه علم را مصرع و ذهاب و ایاب اصحاب سیر و سلوک را مرجع و مصداق حالش را این بیت حاکی :

تا سر بر آستانه جاهش نهاده ام      مهر است متکا و سپهر است بستم  
واز برکت آن استان عرش نشان رفعت شأنش باندازه پی رسید که خدای را بحرمت  
سر با سرش بخوانند در امری و حاجتی روا فرماید چنانچه وقتی ببری سقطی گفت اذا كانت لك حاجة الى الله تعالى فاقسم عليه بي .

و صاحب نفحات نقل مینماید که روزی خواهرزاده خود را گفت که چون ترا باو حاجت بود بمن سوگند فرا اوده . مصطفی (ص) در دعا میگفت و بحق ممشای هذا اليك بحق این گامهای من بر تو .

و در مکاتیب قطب الدین انصاری شیرازی صاحب مجالس نقل فرموده که کسی بوداع معروف آمد که بسفری میرفت . معروف با وی گفت هر گاه حاجتی داشته باشی بحرمت سر معروف کرخی آنرا از خدای تعالی درخواه که مستجاب شود . آنکس تعجب کرد که چگونه معروف تزکیه نفس خود میکند . معروف گفت این برای آن میگویم که سالها این سردر آستانه علی بن موسی الرضا علیهما السلام نهاده ام .

و در باب هفتاد و هفت از کتاب مستطرف مذکور است و عن معروف الكرخی قال اجتمعت اليهود على قتل عيسى (ع) بزعمهم و اهبط الله عليه جبرئيل (ع) وفي باطن جناحیه



مکتوب اللهم انی ادعوك باسمك الاعز الازل و ادعوك اللهم باسمك الاحد الصمد و ادعوك اللهم باسمك العظيم الوتر و ادعوك اللهم باسمك الكبير المتعال الذی ملا الارکان کلها ان تکشف عنی ضرماً أصبحت وامسیت فیہ فاوحی الله الی جبرئیل ان ارفع عبدی الی فقال رسول الله (ص) لاصحابه علیکم بهذا الدعاء ولا تستبطؤوا الاجابة فان ما عند الله خیر وابقی للذین آمنوا و علی ربهم یتوکلون اسناد هذا متصل الی معروف الکرخی ثم هو منقطع ولولم یکن فیہ من البرکة الاروایة معروف لکان کافیاً فی قبوله والعمل به انتهى ما ارید نقله .

قال ابن خلیکان وکان مشهوراً باجابة الدعوة .

وقال نورالله الحسینی المرعشی القاضی نورالله مضجعه فی مجالس المؤمنین: برالسنة جمهور معروف معروف ومشهور است که روزی تاجری بر در بارگاه امام همام آمده استدعا داشت که آنحضرت در حق او دعائی فرماید که ببرکت آن در سفر دریا از غرقه شدن ایمن باشد. اتفاقاً آنحضرت بعبادت مشغول بودند . لاجرم معروف صورت مشغولی آنحضرت را بآن شخص گفتند ودوات و قلم گرفته بر رقعہ بی چند کلمه نوشته به آن شخص دادند و گفتند چون امواج دریا بتلاطم درآید آنچه در این رقعہ نوشته بر دریا بخوان که ساکن گردد و بسلامت بساحل خواهی رسید .

آن شخص رقعہ را گرفته روان شد. در اثنای سفر دریا آثار طوفان ظاهر شد و رقعہ را بیرون آورد و خیال میکرد که در آنجا دعائی مأثور از حضرت امام (ع) خواهد بود . دید که در آنجا این مضمون نوشته شده که ای دریا بحق معروف کرخی که دربان علی بن موسی الرضا علیهما السلام است که از جوش و خروش بایست .

آن شخص از غایت اعراض واضطراب رقعہ بدریا انداخت و بمجرد وصول رقعہ بدریا جوش و خروش او برطرف شد و آن شخص و رفیقان او متنبه شدند و دانستند که حق و حرمت معروف بیمن شرف دربانی حریم حضرت امام همام (ع) آنقدر بوده که حق سبحانه و تعالی ببرکت او دریا را از اضطراب باز دارد . و از آن زمان تا الحال معمول جمیع مسافران تجار آنست که آثار موجه و طوفان چون ظاهر شود او را بحق معروف کرخی مقید بوصف دربانی امام سوگند میدهند از اضطراب باز نشینند و تجربه نموده اند که مفید می افتد. انتهى کلامه رفع فی الخلد مقامه .

و از اخلاق جمیلہ آن جناب آنکه روزی میگذشت سقائی میگفت رحم الله من یشرّب با آنکه روزه داشت بیاشامید . فقیل له الم تک صائماً فقال بلی ولكن رجوت دعائه .

و در کتاب کسر الشهوتین در احیاء العلوم در بیان اختلاف حکم جوع مذکور است وقد کان معروف الکرخی یمدی الیه طیبات الطعام فیأکل فقیل له ان ا خاک بشراً لا یأکل مثل هذا فقال ان اخی بشراً قبضه الورع وانا بسطنی المعرفة ثم قال انما انا ضیف فی دار مولای اذا اطعمنی اکلت واذا اجوعنی صبرت مالی والاعراض والتمیز .



در کتاب عوارف سهروردی است: قال معروف الکرخی احفظ لسانك من المدح كما تحفظه من الذم .

نقلست که بدجله رفته بود بطهارت و مصحف و مصلی در مسجد بنهاد. پیرزنی بر گرفت و میرفت و معروف از پی او میرفت تا بدو رسید و با وی سخن گفت. سر در پیش افکند تا چشم او بروی نیفتد. گفت هیچ بـسرك قرآن خوانداری؟ گفت نه. گفت مصحف بمن ده مصلاترا. آن زن از حلم او بشگفت آمد و هر دو آنجا بنهاد. معروف گفت مصلاترا حلال بگیر. آن زن از شرم و خجالت آن بشتافت و برفت.

نقل است که يك روز با جمعی میرفت جماعتی جوانان میآمدند و فساد میکردند تا بلب دجله رسیدند. یاران گفتند یا شیخ دعا کن تاحق تعالی این جمله را غرق کند تا شومی ایشان از خلق منقطع شود. معروف دستها بر آورد و گفت الهی چنانچه در این جهان عیششان خوش دادی در آن جهان عیش خوشده. اصحاب متعجب بماندند و گفتند خواجه ما سر این دعا میدانیم. گفت آن کس که باو میگویم میداند توقف کنید که هم اکنون سر این پیدا آید.

آن جمع چون شیخ را بدیدند رباب بشکستند و خمر بر ریختند و لرزه برایشان افتاد و بردست و پای شیخ افتادند و توبه کردند. شیخ گفت دیدید که مراد جمله حاصل شد بی غرق و بی آنکه رنجی بکسی برسد.

و در احیاء العلوم در کتاب خوف و رجا این حکایت را باندک تفاوتی نقل نموده از جناب معروف هر که خواهد رجوع باحیاء نماید و آنچه در اینجا نقل شده از تذکره عطار است.

و از فرمایشات آن جناب آنکه صوفی اینجا مهمانست تقاضای میهمان بر میزبان جفاست مهمان که مؤدب بود منتظر بود نه متقاضی.

و نیز شخصی از آن جناب مسألت نمود که مرا وصیتی فرما. فقال احذر ان لا یراک الله الافی زی المسکین.

قدوة ابرار شیخ عطار نقل مینماید که سری سقطی گفت روز عید معروف را دیدم که دانه خرما بر میچید. گفتم این چه میکنی؟ گفت این کودک را دیدم که میگریست. گفتم چرا میگری؟ گفت من یتیمم نه پدر دارم نه مادر، کودکان دیگر را جامه هاست و من ندارم ایشان جوز دارند و من ندارم این دانه ها از بهر آن می چینم تا بفروشم و وی را جوز خرم تا برود و بازی بکند. سری گفت این کار را من کفایت میکنم تا دل ترا فارغ کنم. آن کودک را بردم و جامه براو پوشیدم و جوز خریدم و دل او شاد کردم در حال نوری در دلم پدید آمد و حال از لونی دیگر شد.

و نیز میفرماید روزی معروف را مسافری رسید در خانقاه و قبله را نمیدانست و رو بسوی دیگر کرد و نماز کرد. چون وقت نماز در آمد اصحاب روی سوی قبله کردند



و نماز کردند. مسافر خجل شد گفت چرا مرا خبر نکردید؟ شیخ گفت مادر ویشیم و درویش را با تصرف چه کار. آن مسافر را چندان مراعات کرد که صفت نتوان کرد.

و فی کتاب ذکر الموت من احياء علوم الدین فی طول الامل و قصره قال وروی ان معروف الکرخی رحمه الله تعالى اقام الصلوة قال محمد بن ابی توبة فقال لی تقدم فقلت انی ان صلیت بکم هذا الصلوة لم اصل بکم غیرها فقال معروف و انت تحدث نفسك ان تصلی صلوة اخرى اعوذ بالله من طول الامل فانه يمنع من خیر العمل.

نقلست معروف را خالی بود و الی شهر بود، روزی بجائی خراب میگذشت. معروف را دید آنجا نشسته و نان میخورد و سگی در پیش وی يك لقمه در دهان خود مینهاد و يك لقمه در دهان سگ خال گفت شرم نداری که با سگ نان میخوری؟ گفت از شرم تو نان میدهم بدو.

نقلست که روزی طهارت بشکست، در حال تیمم کرد گفتند اینک دجله، تیمم چرا میکنی؟ گفت تواند بود تا آنجا برسم نمانده باشم.

و سؤال نمودند او را که تصوف چیست؟ فرمود گرفتن حقایق و گفتن دقایق و نومید شدن از آنچه هست در دست خلايق.

و گفت من راهی میدانم بخدای آنکه از کس چیزی نخواهی و هیچت نبود که کسی از تو چیزی خواهد و هر که عاشق ریاست است هرگز فلاح نیابد.

و از او سؤال کردند که بچه چیز بر طاعت دست یابیم؟ گفت باینکه دنیا از دل خود بیرون کنید اگر اندک چیزی از دنیا در دل شما آید هر سجده که میکنید آن چیز را میکنید.

و نیز کسی سؤال نمود آن جناب را از محبت فقال المحبة لیست من تعلیم الخلق انما هی من مواهب الحق و فضله.

و فی کتاب المحبة والشوق من احياء علوم الدین فی بیان ان اجل اللذات و اعلاها معرفة الله تعالى قال بعض اخوان معروف الکرخی له اخبرنی یا ابا محفوظ ای شیء هاجک الی العباداة و الاقطاع عن الخلق فسکت و قال ذکر الموت فقال وای شیء الموت فقال ذکر القبر و البرزخ فقال وای شیء القبر قال خوف النار و رجاء الجنة فقال وای شیء هذا ان ملکا هذا کله بیده ان احببته انساک جمیع ذلك و ان کانت بینک و بینہ معرفة کفاک جمیع هذا.

و فیہ ایضاً حکمی ان رجلاً رای من بعض المجانین ما استجهله فیہ فاخبر بذلك معروف الکرخی رحمه الله فتبسم ثم قال یا اخي له محبوبون صغار و کبار و عقلاء و مجانین فهذا الذی رأیته من مجانینهم.

و در کتاب اصول الفصول از کتاب احياء العلوم نقل شده صلی المعروف الکرخی خلف امام فلما انقفل سئل ذلك الامام معروفاً من این تأکل قال اصبر علی حتی اعید ما



صلیت خلفک قال لم قال لان من شك فی الرزق شك فی الرازق انتهى کلامه .  
ولی آنچه این فقیر در کتاب تو کل احیاء العلوم دیدم این عبارتست :  
وقال امام المسجد لبعض المصلین، الی قوله ثم اجیبک . شیخ فرید الدین عطار این  
حکایت را در تذکره خود از بایزید نقل نموده .

و نیز فرموده علامت جوانمردی سه چیز است یکی وفای بی خلاف دوم ستایش  
بی خواست سیم عطای بی سؤال .

و علامت دوستان خدا سه چیز است اول آنکه اندیشه ایشان باخدای بود، دویم قرار  
ایشان باخدای، سیم شغل ایشان در خدای .

و نیز فرموده چون حق تعالی بنده را خیری خواهد در عمل خیر بر روی او بگشاید  
و در سخن بروی ببندد . و سخن گفتن مرد در چیزی که بکار نیاید علامت خدلانست و چون  
بر کسی شری خواهد بر عکس این بود .

وقال نورالله مضجعه جمعت مکارم الاخلاق فی اربع خصال فی قلة الکلام و قلة  
الطعام و قلة المنام والاعتزال عن الانام .

شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی علیه الرحمه در باب چهارم از بوستان در تواضع و  
فروتنی و حلم جناب معروف نظم نموده چند شعر از آن حکایت نقل مینماید .

کسی راه معروف کرخی نجست	که نهاد معروفی از سر نخست
شنیدم که مهمانش آمد یکی	ز بیماریش تا بمرگ اندکی
شنیدم که شبها ز خدمت نخفت	چو مردان میان بست و کرد آنچه گفت
شبی بر سرش لشکر آورد خواب	که چند آورد مرد ناخفته تاب
بیکدم که چشمانش خفتن گرفت	مسافر پراکنده گفتن گرفت
یکی گفت معروف را در نهفت	شنیدی که درویش نالان چه گفت
بخندید و گفت ای دل آرام جفت	پریشان مشوزین پریشان که گفت
گرازا خوشی کرد بر من خروش	مرانا خوش او خوش آمد بگوش
به دولت کسانی سر افراختند	که تاج تکبر بینداختند
نه بینی که در کرخ تربت بسی است	بجز قبر معروف معروف نیست

و ریاضات بسیار کشیده و عبادات بیشمار نموده و از آنجناب کرامات فوق العاده بظهور  
رسیده چنانچه محمد بن منصور طوسی گفته بسیار کرامات از وی دیده ام و چون مناقب  
جناب معروف از حصر بیرون و اخبار و آثار نیکش از حد افزونست ؛

چنانچه ابن خلکان مینویسد و اخبار معروف و محاسنه اکثره من ان تعد،  
لهذا باین شبه اختصار و بذکرد و لطیفه و توضیح اقتصار مینماید و اتمام مرام بذکر  
خرقه و سلسله آنجناب و بیان سال ارتحال و کرامات مزار فیض آثارش اختتام میگردد .



## لطیفه اولی

آنکه بمفاد الاسماء تنزل من السماء معروف اسم جامع است از برای هر چیز که شناخته بشود از طاعت حق جل ذکرة واحسان بخلق چنانچه کریمه **الامن امر بصدقة او معروف وقولوا لهم قولا معروفا** ما یوجبہ الدین بتصریح و بیان تفسیر شده فال معروف ماعرف من طاعة الله والمنکر ماخرج من طاعة الله .

پس ملاک معرفت باطاعت امر مولا است و آنکس که در طریق اطاعت قدمی بیشتر گذارد چشم بصیرتش بیشتر بینا گردد و شناسائی بمولا زیاده شود زیرا که معرفت پارسیش شناخت است و شناسائی وقتی حاصل نماید که پیروی و بندگی نموده باشد و نکته تفسیر لیعبدون ای لیعرفون یکی همین است و مقصود عمده از شناختن نه بدیده بصر شحمی است بلکه بدیده بصیرت و بینائی الهی است که میفرماید یا سلمان و یا جندب معرفتی بالنورانیة معرفة الله ومعرفة الله معرفتی ومن اطاع الرسول فقد اطاع الله .

و چنانکه شناسائی را مراتبی است اطاعت را در هر مرتبه ملازمیست که لا علم الا بالعمل و مراتب معرفت را محققین بمراتب آتش مثل زده اند چنانچه شیخ فخر الدین طریحی فرماید : قال سلطان المحققين ان مراتب المعرفة مثل مراتب النار وان ادناها من سمعان في الوجود شيئاً يعدم كل شيء يلاقيه ويظهر اثره في كل شيء يحاذيه ويسمى ذلك الوجود ناراً . ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة المقلدين الذين صدقوا بالذين من غير وقوف على الحجة .

واعلى منها مرتبة من وصل اليه دخان النار واعلم انه لا بد له من مؤثر فحكم بذات لها اثر هو الدخان .

ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة اهل النظر والاستدلال الذين حكموا بالبراهين القاطعة على وجود الصانع .

واعلى منها مرتبة من احس بحرارة النار بسبب مجاورتها وشاهد الموجودات بنورها وانتفع بذلك الاثر .

ونظير هذه المرتبة في معرفة الله معرفة المؤمنين المخلصين الذين اطمأنت قلوبهم بالله وتيقنوا ان الله نور السموات والارض كما وصف به نفسه .

واعلى منها مرتبة من احترق بالنار بالكلية وتلاشى فيها بجملته .

ونظير هذه المرتبة في معرفة الله معرفة اهل الشهود والفناء في الله و هي الدرجة العليا والمرتبة القصوى رزقنا الله الوصول اليها والوقوف عليها بمنه وكرمه انتهى كلامه .

وعارف قدوسی محقق طوسی در رساله اوصاف الاشراف میفرماید مثل معرفت چنانست که آتش را بعضی چنان شناسند که شنیده باشند موجودیست که هر چه باو رسد ناچیز شود و اثر او در آنچه محاذی شود و باشد ظاهر گردد و چنانچه از او بردارند هیچ نقصان



در او پدید نیاید و هر چه از او جدا شود بر ضد طبع او باشد و آن موجود را آتش خوانند .  
و در معرفت باری تعالی کسانی که باین مثابت باشند مقلدان خوانند مانند کسانی که سخن بزرگان تصدیق کرده باشند در این باب بی وقوف بر حجتی .

و بعضی که بمرتبه بالای این جماعت باشند کسانی باشند که از آتش دود بایشان رسد دانند که این دود از چیزی میباشد، پس حکم کنند بوجودی که دود اثر او است و در معرفت کسانی که باین مثابت باشند اهل نظر باشند که پیرهان قاطع دانند که صانعی هست که آثار قدرت بر وجود او دلیل سازند .

و بالای این مرتبه کسانی باشند که از حرارت آتش بحکم مجاورت اثری احساس کنند و بآن منتفع شوند .

و در معرفت کسانی که باین مرتبه باشند مؤمنان بغیب باشند و صانع را من وراء حجاب شناسند .

و بالای این مرتبه کسانی باشند که از آتش منافع بسیار یابند مانند جنز و طبخ و انضاج و غیر آن و این جماعت بمثابه کسانی باشند که در معرفت لذت معرفت یافته باشند و بآن مبتهج شده و تا اینجا مراتب اهل دانش باشد .

و بالای این مرتبه کسانی باشند که آتش مشاهده کنند و بتوسط نور آتش چشمهای ایشان مشاهده موجودات کند و این جماعت در معرفت بمثابه اهل بینش باشند و ایشان را عارفان خوانند و معرفت حقیقی پیش ایشان باشد .

و کسانی را که دره راتب دیگر باشند بالای این مرتبه، هم از حساب عارفان باشند و ایشان را اهل یقین خوانند و یقین را مراتبی است زیرا که مشاهده هر چه در نظر آید بتوسط نور آتش بمثابه علم یقین است و همانند جرم آتش که مفیض نور است بر هر چه قابل اضائت بمثابه عین الیقین و تأثیر آتش در آنچه باو رسد تا هویت او محو کند و آتش صرف بماند بمثابه حق الیقین .

وفی العوارف وقال بعضهم علم الیقین حال التفرقة وعین الیقین حال الجمع و حق الیقین جمع الجمع بلسان التوحید وقیل للیقین اسم و رسم و علم وعین و حق فالاسم والرسم للعوام و علم الیقین الاولیاء وعین الیقین لخواص الاولیاء و حق الیقین للانبیاء و حقیقة حق الیقین اختص به انبیا محمد صلی الله علیه وآله و در فرقان مجید بهر يك از م- راتب یقین اشاره فرموده .

و اهل مرتبه حق الیقین جماعتی باشند که معرفت ایشان از باب معارف باشد و آنان را اهل حضور خوانند و انس و انبساط خواص بایشان باشد و نهایت معرفت آنجا باشد زیرا که عارف منتفی شود مانند کسی که بآتش سوخته و ناچیز شود و از بیان این مرتبه معنی اذاتم الفقر فهو الله و الفقیر لا یحتاج الی الله و لا الی غیره ظاهر میشود، چه علت احتیاج وجود است پس هر گاه فانی شد از وجود خود، باقی نمی ماند از برای او احتیاجی نه بسوی خداوند و نه



بسوی غیرو . قول ایشان که نهایت الفقر بدایة الاستغناء صحیح است چه فنای فی الله ابتدای غناست که او است بقاء الله .

قال شیخنا البهائی قدس سره فی المجلد الخامس من کشکوله قال الشيخ العارف نجم الدین الکبری الفقر علی ثلاثة اصناف فقر الی الله دون غیره وفقر الی الله مع غیره وفقر الی غیر دون الله وقد اشار النبی (ص) الی الاول بقوله الفقر فخری و الی الثانی بقوله کاد الفقر ان یكون کفرا و الی الثالث بقوله الفقر سواد الوجه فی الدارین انتهى کلام الشيخ . قال کاتب الاحرف المراد بسواد الوجه فی الدارین هنا هو معناه الظاهر المتعارف بین العامة لا المعنی الذی هو مصطلح الصوفیة فان سواد الوجه فی الدارین عندهم هو الفناء فی الله بالکلیة بحيث لا یبقى لصاحبه وجود ظاهراً ولا باطناً ولا دنیا ولا آخرة وهو الفقر الحقیقی فی اصطلاحهم كما صرح به العارف الکاشانی فی الاصطلاحات و هو المذکور فی المجلد الاول من کشکول .

ولا یخفی انه یمکن حمل کلام النبوی علی هذا المعنی بان یمکن المراد الفقر الکامل هو سواد الوجه فی الدارین انتهى .

ومناسب مرتبة ارباب حضور است ذکر خوابی که سری سقطی در حق جناب معروف دیده .

وفی وفيات الاعیان قال سری سقطی رأیت معروفاً الکرخی فی النوم کانه تحت العرش والباری جلت قدرته یقول لملئکته من هذا وهم یقولون انت اعلم یاربنا منما فقال هذا معروف الکرخی سکر من حبی فلا یفیک الابلقائی .

وسید نور الله نور الله مضجعه در مجالس این خواب را نقل از تصانیف شیخ عقیف الدین کارزونی مینماید که سری سقطی گفته که معروف کرخی را بخواب دیدم تحت عرش در حالیکه حضرت حق سبحانه از ملائکه پرسید که این کیست؟ ملائکه گفتند انت اعلم یارب. گفت این معروف کرخی است مست محبت ما .

بعد از این نقل میفرماید که صاحب نفحات این واقعه را بشیخ علی موفق منسوب ساخته و فضیلتی را که در آن واقع است باحمد حنبل مناسب شناخته و جهت دفع تهمت تعصب بشر حافی را که یکی از صوفیة شیعه است باو شریک ساخته و در سلسله خود بیان این واقعه را مصدر باین نظم نموده :

شب علی موفق آن شه دین رفت در خواب سوی خلد برین

راقم گوید قول ابن خلکان اقوی شاهی است بر صحت نقل شیخ عقیف الدین و آنچه جامی در سلسله آورده قضیه و حکایت خواب دیگر است و دو نفر باختلاف خواب را دیده اند :

یکی همانست که از وفيات نقل شد که سری سقطی دیده و یکی خوابی است که از علی بن موفق نقل شده و جامی منظوم نموده و چون متعلق بجناب معروف میباشد بعین



عبارت چنانکه در کتاب محبت و شوق احیاء علوم الدین در باب بیان آنکه اجل اللذات و اعلاها معرفة الله تعالى والنظر الى وجهه الكريم بیان نموده ذکر مینماید :

وعن علی بن موفّق قال رأیت فی النوم کأنی ادخلت الجنة فرأیت رجلاً قاعداً علی مائدة وملکاً عن یمنه وشماله یلقمانه من جمیع الطیبات وهویا کل ورأیت رجلاً قائماً علی باب الجنة یتصفح وجوه الناس فیدخل بعضاً ویرد بعضاً قال ثم جاورتهما الی حظيرة القدس فرأیت فی مرادق العرش رجلاً قد شخّص ببصره وینظر الی الله تعالى لا یطرف فقلت لرضوان من هذا قال معروف الکرخی عبد الله لا خوفاً من ناره ولا شوقاً الی جنته بل حباً له فاباحه النظر الیه الی يوم القيامة وذكر ان الاخرین بشر بن الحرث واحمد بن حنبل ولذلك قال ابو سلیمان من کان الیوم مشغولاً بنفسه فهو غداً مشغول بنفسه ومن کان الیوم مشغولاً بربه فهو غداً مشغول بربه .

بنابر این تحقیق رفع اختلاف میشود ومن الله التوفیق.

وعلی بن موفّق چنانکه در کامل ابن اثیر مذکور است در سنه دو بیست و شصت و پنج وفات نموده و مرد زاهدی بوده .

### لطیفه آخری

آنکه در خبر است که اهل المعروف فی الدنیا اهل المعروف فی الآخرة و فی حدیث ابن عباس قال یأتی اصحاب المعروف يوم القيامة فیغفر لهم لمعروفهم وتبقى حسناتهم تامة فیعطونها لمن زادت سیئاته علی حسناته فیغفر له ویدخلون الجنة فیجتمع لهم الاحسان الی الناس فی الدنیا والآخرة .

و فی باب قضاء حاجة المؤمن من الکافی باسناده عن ابی عبد الله (ع) تنافسوا فی المعروف لاخوانکم وکونوا من اهلہ فان للجنة باباً یقال له المعروف لا یدخله الا من اصطنع المعروف فی الحیوة الدنیا .

**توضیح حال و دفع اشکال سخنی نیست که جناب معروف از حضرت امام عالمیان و قطب دایره امکان علی بن موسی الرضا علیهما السلام فیض و تعلیم طریق و منصب شیخ المشایخی یافته و مأذون گردیده که طریقه رضویه علویه مصطفویه را که عبارت از عبادت و تزکیه و تصفیة نفس باشد بطالبان صادق العقیده و پیروان ائمه برساند .**

چنانکه قدوة ابرار شیخ عطار مینویسد آن مقتدای صدر طریقت ، و آن رهنمای راه حقیقت ، قطب جهان ، و خلاصه عارفان ، بلکه اگر عارف نبودی معروف نگشتی ، ولی دوسخن در میانست یکی آنکه از داود طائی و او از حبیب عجمی و او از حسن بصری که او بر سرور اولیا و راهنمای انبیا امیر المؤمنین و قائد الغر المحجلین (ع) میرسد نیز نسبت شجره و خرقة داشته است و تحقیق این مطلب بعد از این بیاید بعونه تعالی .



سخن دیگر آنکه جناب معروف چنانکه معروف ومشهور است و شیخ عطار در تذکرة الاولیاء وابن خلکان وصاحب نفحات ونزهة الجلیس وریاض السیاحه نوشته اند و سابقاً ذکر شد بردست حضرت ثامن الائمة علیه وعلى آباءه صلوات الله بشرف اسلام فایض گردیده و دربان آن آستان بوده ولیکن از بعضی کلمات و روایات چنین مستفاد میشود که از جمله اصحاب حضرت صادق و کاظم (ع) نیز بوده است .

قال شیخ فخرالدین علیه الرحمة فی المجمع فی باب الفا والعین ومعروف الکرخي ممن بروی عن جعفر بن محمد الصادق علیهما السلام ومن حدیثه عنه (ع) انه قال اوصنی یا بن رسول الله فقال علیه السلام اقلل معارفك قال زدنی قال (ع) انکر من عرفت منهم انتهى .  
شیخ بهاء الدین محمد عاملی علیه الرحمة در شرح اربعین در ذیل حدیث هجدهم آورده که :

قال المعروف لابی عبدالله جعفر بن محمد الصادق (ع) اوصینی یا بن رسول الله قال (ع) اقلل معارفك قال زدنی قال انکر من عرفت منهم .

یعنی امام بمعروف فرمود کم کن کسانی که ترا میشناسند. عرض کرد زیاده بیان فرمائید، فرمود انکار کن کسانی را که میشناسی از مردم .  
و در کتاب تحصین ابن فهد حلی نقل شده که این کلام را بمعروف کرخی حضرت امام رضا (ع) نصیحت فرمودند.

و در کتاب اصول الفصول نقل شده که روایتی است از معروف کرخی که گفته که بخدمت حضرت ابی عبدالله (ع) عرض کردم که زن من فوت شده و او موافق بود بامن قصد دارم که زن دیگر بگیرم. فرمود تأمل کن در آن زنی که نفس تو میخواهد و تو او را شریک میگردانی در مال خود و مطلع میگردانی بر دین خود و بر سر خود و بر امانت خود پس اگر خوب باشد نکاح کن و اگر البته میخواهی نکاح کنی باید که آن زن بکر باشد ومشهور باشد به نیکی .

وفی شرح منازل السائرین فی دیباجته قال واخبرنا فی معنی الدخول فی الغربة حمزة بن محمد بن عبدالله الحسینی قال اخبرنا ابوالقاسم عبدالواحد بن احمد الهاشمی الصوفی قال سمعت ابا عبدالله العلان ابن زید الدینوری الصوفی بالبصرة قال سمعت جعفر بن الخلدی الصوفی قال سمعت الجنید قال سمعت السری عن معروف الکرخي عن جعفر بن محمد الصادق عن جده علی بن ابی طالب عن رسول الله (ص) قال طلب الحق غریبه.

و در اواخر کتکول شیخ بهاء الدین این روایت را از منازل السائرین نیز نقل نموده .  
وفی کتاب روضات الجنات قال ورأیت ایضاً رواية طويلة متضمنة لاسرار مناسك الحج عن معروف الکرخي عن الصادق (ع) نقلها السيد الاواه السيد عبدالله بن السيد



نورالدین بن السید نعمه الله فی شرحه علی النخبة الفقهية الفیضیة ثم قال ولكن روايته باسقاط الواسطة عن مولانا الصادق (ع) ینافی ما ذکره الشهرزوری والعطار الا ان یکون هناك شیء من الحذف والاضمار اوفی هذا الاسم والنسب شیء من التعدد والتکرار انتهى، صاحب اصول الفصول را اعتقاد آنست که معروف شیعه جعفری بوده و بتخدمت حضرت موسی بن جعفر (ع) مشرف شده و در آن استان سالها ملازمت و بدربانی آن عتبه علیه اختصاص داشته .

و همچنین ابن منصب شریف را تا زمان حضرت امام رضا (ع) مایه مفاخرت دانسته . راقم گوید بظاهر جمع این روایات واقوال خالی از اشکال نیست والذی یختلج بالبال فی حل اشکال امران صوری ومعنوی اول آنکه معروف بن خربوذ بالمعجزة المفتوحة والراء المشددة والباء الموحدة والذال المعجزة بعدالواو از جمله محدثین واصحاب اجماع است یعنی از جمله بیست و دو نفر بابیست و یکنفر است که اجتمعت العصابة علی تصحیح ما یصح عنهم و این معروف مکی است چنانکه در قاموس و مجمع است و در بین اصحاب رجال در قدح و مدح واقوالست و از مشرفین خدمت ابی عبدالله جعفر الصادق علیه السلام بوده و ممکن است که بواسطه قرب زمان و اشتراك اسم موجب اشتباه مکی بخرخی شده باشد یا ترك وسایط .

والثانی آنکه اسلام را مراتبی چنانکه ایمان را درجاتی است و اطلاق اسلام بر ایمان صحیح است ولی بالعکس نمیتوان. چنانکه در فرقان مجید است **قالت الاعراب امنوا ولم یؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا ولما یدخل الایمان فی قلوبکم .**

وفی المجمع الاسلام ضربان احدهما دون الایمان وهو الاعتراف باللسان والثانی ان یکون مع الاعتراف معتقداً وافیاً بالفعل .

وفیه ایضاً والفرق بین الاسلام والایمان الذی جاء به الحدیث هو ان الاسلام شهادة ان لا اله الا الله والتصدیق برسوله (ص) به حققت الدماء و علیه حرت المناکح والمواریث و علی ظاهره جماعة الناس والایمان الهدی ومائتت فی القلوب من صفة الاسلام و مظهر من العمل به والایمان ارفع من الاسلام بدرجة ان الایمان لا یشارك الاسلام فی الظاهر والاسلام لا یشارك الایمان فی الباطن وان اجتمعنا فی القول والصفة .

راقم گوید این حدیث در کتاب کفر و ایمان اصول کافی مرویست که سماعه میگوید قلت لابی عبدالله علیه السلام اخبرنی عن الاسلام والایمان هما مختلفان فقال (ع) ان الایمان یشارك الاسلام والاسلام لا یشارك الایمان فقلت فصفهما لی فقال الاسلام الی اخر الحدیث و اخبار بسیار در فرق میان اسلام و ایمان وارد شده هر کس بنخواهد ملاحظه کند کتاب کفر و اسلام کافی چنانچه در آن کتابست فقد یکون العبد مسلماً قبل ان یکون مؤمناً ولا یکون مؤمناً حتی یکون مسلماً فالاسلام قبل الایمان الی آخره .



پس ممکن است که مقصود از اسلام او خدمت حضرت رضا علیه السلام باعتبار معنی حقیقی باطنی باشد که تارت لهواه و مطیع لامر مولاه چنانکه واجعلنا مسلمین لك ای منقادین لاوامرك و نواهیك گفته اند و نحن له مسلمون ای مدعونون لحكمه منقادون لامره مخلصون لعبادته تفسیر نموده اند كه اولئك الذین كتب فی قلوبهم الایمان و انزل الله سكینته فی قلوب المؤمنین .

و در اوایل امر بشرف خدمت امام صادق علیه السلام رسیده و جزا درك فیض ظاهر و استماع اخبار استعدادی هنوز در او ظهور نیافته و ازاله شك و ریب از دل او بالمره نشده بوده و در امر ولایت بمقام الابدكر الله تطمئن القلوب نرسیده و ترك مؤالفت با ارباب مخالفت ننموده چنانکه فرمایش حضرت صادق (ع) در مقام نصیحت باو كه انكر من عرف منهم دال بر همین است .

و کسی استبعاد نکند که چگونه میشود ادراك زمان صادق و کاظم و رضا (ع) نموده باشد زیرا که بعضی روایات ابن ابی جمهور احسائی در مجلی میفرماید و لبس من داود الگطائی و صاحب نفحات میوید با داود طائی صحبت داشته .

و شیخ عطار مینویسد بعد از شرفیابی خدمت رضا (ع) با داود طائی افتاد و ریاضت زیاد کشید .

و داود طائی در سنه یکصد و شصت و پنج فوت شده و فوت معروف در سنه مائتین یا احدی و مائتین نوشته اند چنانکه بیاید .

و حضرت صادق علیه السلام در سال یکصد و چهل و هشت ارتحال فرموده و حضرت امام موسی (ع) سنه یکصد و هشتاد و سه دارفانی را بدرود فرموده اند و حضرت رضا علیه السلام در سال یکصد و چهل و هشت یا یکصد و پنجاه و سه این جهان را منور فرمود و در دوست و سه بدر باقی خرامید بقولی .

و چنانکه از ابن خلکان نقل شد و بعضی دیگر نیز نوشته اند جناب معروف موعظه ابن سماك را ادراك نموده و ابن سماك در سنه یکصد و هشتاد و سه فوت شده كه مقارن سال ارتحال حضرت موسی بن جعفر علیهم السلام است و بعد از این شواهد معتبره فساد زعم بعضی معاصرین چنانکه صاحب روضات الجنات نقل نموده ظاهر میشود که گفته است نسبت معروف خدمت جعفر الثانی که معروف بابن الرضا و الرضا ابن علی الهادی است و گمان کرده است که الی الرضا تصحیف ابن الرضا میباشد و روایتی که از جعفر صادق (ع) معروف روایت نموده اشتباه بجعفر الثانی است .

و هذا یكشف عن عدم اطلاع الفاضل المعاصر باحوال الرجال و انه لم یتجاوز عن مدرکات الوهم و الخیال والله اعلم بحقیقه الحال .

تذنیب - علامه مجلسی در کتاب عین الحیوة انکار نموده اند که جناب معروف از



اصحاب رضا (ع) بوده باشد و قطع حاصل کرده اند که بواب آن آستان مقدس نبوده و جوهری از برای مدعای خود بیان نموده اند حاصلش آنکه اگر جناب معروف چنانکه گفته اند معروف بود اصحاب کتب رجال باید احوال او نوشته باشند و حال آنکه در اشخاص ممدوحین و مذمومین و مشهورین و مجهولین نامی و نشانی از معروف نیست باوصف آنکه ترك ننموده اند هیچکس را از اصحاب و موالی و خدام انتهی ملخصاً .

اولاً گوئیم عدم الوجدان لایدل علی عدم الوجود . چنانکه صاحب استیعاب برانکوهش نموده اند که ترك کرده است جمعی کثیر از اصحاب را .

و بر منصف بصیر پوشیده نیست که آنچه از احوال مشرفین بخدمت رسول و ائمه انام علیهم السلام در کتب مورخین و رجال از فریقین نوشته اند قلیلی از کثیر و یکی از هزار است در غزوات حضرت ختمی مرتبت و جناب امیر ابنهمه لشکری که در رکاب مبارکشان بودند و بدرجۀ شهادت میرسیدند باسم و رسم جزم معدودی را ننوشته اند و حال آنکه وقعۀ صفین را را در ایلة الہریر مینویسند از طرفین متجاوز از سی هزار کشته شدند باوصف آنکه در یکجا مجتمع بودند و الان در زمان خودمان بخواهیم حصر تمام افراد هر طبقه از معارف اهل علم و ادب که در ولایت دور و نزدیک اند بنمائیم غیر ممکن است عادة تا چه رسد بکسانی که در زاویہ مدارس و تکایا و منازل و جبال انزوا اختیار نموده اند و ابواب معاشرت و مجالست را به روی خود بسته اند بلکه شهرت بین خلق و صحبت ناجنس را عذاب الیم می شمارند چنانکه در خبر است فر من الناس فرارک من الاسد؛ لهذا غالب اهل الله و عباد الله عزت را در عزالت یافته اند .

گرا از زحمت همی ترسی ز نااهلان ببر صحبت که از دام زبان گیران بعزالت رسته شد عنقا مگر بالضرورة یا المصلحة مرجع عوام و انام گردند و نام آنها را در کتب ثبت نمایند باوجودیکه خوف جانی و مالی و تقیه در این زمان کم است و در آن ایام نام اصحاب ائمه انام را خوفاً من اهل البغض و العناد مستور مینمودند. مخصوص مشایخی داشتند در سر که رجوع شیعیان بآنها بود باین واسطه جلی از صحابه حالشان غیر مشهور ماند . مگر نزد خواص شیعه که آنها هم مکتوم میداشتند از خویش و بیگانه بلکه در زمان بسیار کار چنان سخت بود که نام ائمه را کسی جرأت نمینمود بر زبان جاری کند و بالقاب میگفتند مثل مثلث العالم و امثال ذلك .

و ابوعلی در اول کتاب رجال خود در ذکر القاب ائمه (ع) تصریح باین مطلب نموده ثانیاً میگوئیم کسانی که کتب رجال نوشته اند غرض آنها در توضیح حال رواة و اشخاصیکه راوی اخبار و از مشیخه به اجازه روایتی مجاز بوده اند بوده است نه ضبط احوال تمام باریافتگان آن آستان چنانکه بر متتبع خبیر ظاهر است .

و ثالثاً گوئیم اصحاب ائمه (ع) بر دو نوع بوده اند طایفه بی اصحاب ظاهر بوده اند که



جز احکام قالب و اعمال صورت را طالب نبوده اند که تکلیف عمومی را از آنحضرات اخذ نموده اند و بفالب پیروان و شیعیان رسانیده اند و هم اصحاب الروایة و الحافظون لظواهر الشریعة .

و طایفه بی اصحاب باطن بوده اند که بعد از پیروی صورت و قالب قابل افاضه معنی و اخذ احکام قلبی بوده اند و هم اصحاب الطریقه و الحاملون لسرائر الحقیقه کما نطق به الکمیل فی حدیثه فلکل رجال و لکل من الطائفتین یلزم الرجوع الیهن فی احوالهم و تصانیفهم .  
و لنعم ما قال العارف الربانی میرزا محمد تقی الکرمانی :

شرح اهل البيت را حمالها	راویان حمال آن ائقالها
راویان حافظ العلم صدوق	کرده ثابت زین سبب برماحقوق
بعض ایشان حافظ علم اصول	فشان علم کلام بی فضول
بعض دیگر ضابط علم فروع	در فتاوی شان سوی عترت رجوع
بعض دیگر جامع فقه و کلام	اصل و فرع از علم شان دیده نظام
چون زرارہ چون هشام بن الحکم	چون مفید و مرتضی خیر العلم
چون کلینی و دو سبط بابویه	شیخ طوسی و دیگر بن قولویه
انهم للشرع کانوا حافظین	رحمة الله علیهم اجمعین
همچنین علم طریقت را حمل	گشته اهل سرز اصحاب رسول
شیعیان خاص اندر هر زمان	حامل اسرار دین از خاندان
شیعیان مؤمن در دور دور	حامل تأویل قرآن طور طور
صعب و مستصعب حدیث خاندان	حامل آن مؤمن با امتحان
مؤمن با امتحان تارف بود	که ز اسرار ازل کاشف بود
مؤمن با امتحان اصحاب سر	جانشان حمال سر مستتر
حامل سر مقنع جانشان	رشح جام لو کشف ایقانشان
جرعه نوشان شراب لو کشف	وصف عرفان و یقین را متصف
همچو سلمان و اویس پاک ذیل	چون رشید هجری و سلطان کمیل
پیر بسطام و شه بلخی شقیق	شیخ دین معروف سلطان شفیق
راویان حمال علم ظاهری	عارفان حمال سر قاهری
راویان در حفظ احکام برون	عارفان در حفظ اسرار درون

مثلا مسئله طب را باید بطیب رجوع نمود و قانون بوعلی و تشریح قرشی .

و مسئله نحو را بنحوی و کتاب سیبویه و هکذا جمیع فنون را نزد اهلش باید بخوانند و بخواهند که خذوا العلم من افواه الرجال .

ترا که باز ندانی زر طلا از طال  
نسیم مشک ز عطار جو نه از بقال

چه سود بی محک عقل لاف صراف  
تو در پاک ز دریا طلب نه از چشمه



رابعاً میگوئیم با وجودیکه علماء ابرار و مورخین با اعتبار در مصنفات خود روایت از جناب معروف نقل نموده اند و شرح احوال او را مرقوم داشته اند چگونه جای انکار است و ما اسامی هر يك را بانام کتابی که فضائل معروف در او ذکر نموده اند نقل نمودیم سابقاً و فهرست می‌کنیم تا معلوم شود که برهان قاطع چیست با آنکه همه اینها مقدم بر زمان علامه مجلسی بوده اند.

العلامة الحلبي رحمة الله عليه في شرحه على التجريد قال طاب ثراه ما هذا الفظه الشريف معروف الكرخي اسلم على يد الرضا (ع) وكان بواب داره الى ان مات رحمه الله . احمد بن فهد الحلبي في التحصين .

الشيخ فخر الدين الطريحي في المجمع .

وابن ابي جمهور الاحسائي في المجلي .

والسيد نور الله القاضي في مجالسه .

والسيد حيدر الاملي في جامع الاسرار .

والشيخ بهاء الدين العاملي في اربعينه و كشكوله .

والشيخ العطار في تذكرة الاولياء .

و الشيخ عبدالرحمن الجامي في نفحاته .

وصاحب تذكرة دولتشاه .

وابن خلكان في وفيات الاعيان .

وصاحب نزهة الجليس فيه .

و شارح منازل السائرين في ديباجته .

ومحمد الغزالي في احيائه .

والفيروز آبادي في قاموسه .

والشيخ مصلح الدين في منظوماته .

و چنانکه در کشکول از صاحب جامع الاصول و در نامه دانشوران بمناسبت حال ابن

سریج و مجددین رؤس مائه نقل نموده شیخ معروف را نوشته اند در طبقه صوفیه مجدد

رأس مائه دویم بوده .

وقاضی میرحسین میبیدی در شرح دیوان در ذکر احوال حضرت رضا (ع) نیز تصریح

نموده که جناب معروف بواب آن حضرت بوده .

و در تاریخ حبیب السیر مذکور است ابو محفوظ معروف الکرخي در سلك خدام علی

بن موسی الرضا سلام الله علیهما منتظم بوده در سنه دویمت از جهان گذران انتقال نمود

و ابن قلیل البضا عه را الحال بیشتر از این در نظر نبود و یقین است که کسی رجوع نماید

بکتاب سیر و تواریخ زیاده بر اینها مییابد .



## در ذکر خرقه جناب معروف و معنی خرقه

واما اتمام مرام در ذکر خرقه و سلسله آن جنابست .

الخرقة لغة القطعة كما في القاموس والصحاح وفيه ايضا الرقعة الخرقه و في المجمع الخرقه بالكسر القطعة من الثوب ومنه خرقه الميت .

و در اصطلاح پوشیدن جامه مخصوصی است از دست صاحبان مقام باذن ملك علام و از این خرقه گاهی تعبیر بموت اخضر نموده اند .

قال السهروردي في الباب الثاني عشر من كتاب عوارف المعارف لبس الخرقه ارتباط بين الشيخ وبين المريد وتحكيم من المريد للشيخ في نفسه .

واعلم ان الخرقه خرقتان: خرقه الارادة وخرقة التبرك والاصل الذي قصده المشايخ للمريدين خرقه الارادة وخرقة التبرك تشبيه بخرقة الارادة فخرقة الارادة للمريد بالحقیقی . و شیخ سعید الدین الفرغانی در کتاب مناهج العباد الی المعاد فرموده که انتساب مریدان بمشایخ بسه طریق است یکی بخرقه دوم بتلقین ذکر سیم بخدمت و صحبت و تأدیب بآن .

وخرقه دو است خرقه ارادت و آنرا جزا ذك شيخ ستدن روان باشد .

ودوم خرقه تبرك و آن از مشایخ بسیار بجهت تبرك ستدن روا باشد انتهى ما اردنا نقله هیهنا .

و در کتاب اصول الفصول مذکور است که در اصطلاح مشایخ پیر چهار است :

اول پیری که دلالت کند طالبی را بدربافت خدمت پیری اکمل از خود و آنرا پیر دلیل گویند چنانکه دلالت کرد سید عبدالله شیخ صفی الدین اسحاق اردبیلی را بخدمت شیخ تاج الدین ابراهیم زاهد گیلانی و امثال آن .

و دیگر پیر طریقت و ارشاد است که مرید را قبول کند و ذکر و فکر تعلیم نماید و تربیت کند تا بکمال رسد .

و دیگری پیر صحبتست که مسائل غامضه و خطرات و شبهات او را دفع کند .

دیگری پیر خرقه و ارشاد است که اگر پیر کسی وفات یافته و او بعد از آن بمقام ارشاد رسد او را خرقه از خود دهد و مأذون سازد بتربیت و ارشاد طالبین و اعتبار خرقه از صحبت بیشتر چه خلافت دادن ارشاد از آن فهمیده میشود .

**حدیث خرقه حضرت خاتم در شب معراج و روایتی که شیخ محمد بن علی**

بن ابراهیم بن ابی جمهور احسائی در کتاب مجلی نقل مینماید از جناب خاتم الانبیاء (ص) مناسب مقام است و چون دارای بسیار معانیست ترجمه میشود :

در آن کتاب روایت است که حضرت ختمی مرتبت (ص) فرمود چونکه سیر داده شدم بسوی آسمان داخل بهشت شدم ، دیدم در وسط او قصری را از یاقوت سرخ پس گشود در او را جبرئیل پس داخل شدم قصر را و دیدم در او خانه بی از در سفید پس داخل



آن خانه شدم دیدم در وسط او صندوقی را از نور که مقفل بود بقفلی از نوره پس گفتم ای جبرئیل چه چیز است این صندوق و چه چیز در اوست ؟ پس گفت جبرئیل ای حبیب خدا در او سر خدا است که عطا نمیکند خدا او را مگر از برای کسیکه دوست میدارد او را . پس گفتم بگشای از برای من در او را . پس گفت من بنده مأمورم تا امر نشود معذورم، سؤال کن پروردگار خود را تا اذن بمن شفقت فرماید، پس از جناب اقدس الهی سؤال کردم ناگاه ندائی آمد از جانب حق بجبرئیل که بگشای از برای حبیب من در او را، پس گشود او را پس دیدم در او فقر و مرقعی پس مناجات کردم و عرض نمودم ای سید و مولای من چه چیز است این فقر و مرقع ؟

پس ندا کرده شدم که ای محمد اختیار کردم این دو تا را از برای تو و امت تو از وقتی که خلق کرده ام این دورا و عطا نمیکنم این دو را مگر از برای کسیکه دوست میدارم و خلق نکرده ام شیئی را که عزیزتر باشد از این دو امر ، پس فرمود بدرستی که اختیار کرده است فقر و مرقع را از برای من و این دو تا عزیزتر چیزی میباشد نزد خدا پس پوشیدم این خرقة را به اذن خدا و چونکه رجوع کردم از معراج پوشانیدم او را به علی به اذن خدا و این خرقة باجملة و دایع انبیاء بحضرت امیر المؤمنین صلوات الله علیه رسید و همچنین هر امامی بامام بعد تا بامام زمان و قطب دایرة امکان پوشانیدند صلوات الله علیهم اجمعین و هر يك از ائمة انام پوشانیدند برخواص شیعیان خود که اصحاب سر بودند .

و در نفحات از شیخ سعیدالدین فرغانی نقل نموده که شیخ مجدالدین بغدادی در کتاب تحفة البررة آورده است که نسبت خرقة ها متصل است به پیغمبر (ص) بحديث درست متصل و مصطفی (ص) خرقة پوشانید مر امیر المؤمنین علی (ع) را و وی مر حسن بصری و کمیل بن زیاد را و کمیل مر عبدالواحد بن زید را و وی مر ابویعقوب نهرجوری را و وی مر عمرو بن عثمان مکی را و وی مر ابویعقوب طبری را و وی مر ابوالقاسم رمضان را و وی مر ابوالعباس بن ادریس را و وی مر داود خادم الفقرا را و وی مر محمد بن مالکیل را و وی مر شیخ اسماعیل قصری را و وی مر نجم الدین کبری را و وی مر این فقیر یعنی مجدالدین بغدادی را و در بعضی طریق دیده شده که از عبدالواحد بن زید به ابویعقوب موسی رسیده و از وی به ابویعقوب نهرجوری .

راقم گوید این طریق و سلسله کمیل باینجا ختم گردید چنانکه از حسن بصری بداد طائی منتهی میگردد و این دو رشته در حقیقت بسلسله معروفیه متصل گردیده بلکه تمام سلاسل بسلسله معروفیه اختتام یافته و این نیز يك جهت است که سلسله معروفیه را ام السلاسل گویند چنانچه واضح گردد .

و مراد باین فقر و خرقة نه معنی ظاهری لغوی است بلکه عبارتست از اخذ کردن معنی از صاحب مقام بقدر استعداد و اتصاف بصفات و تخلق باخلاق او و چنانکه تقوی را لباس است فقر را هم لباسی است و از این جهت میگویند تشبه و صحبت و پوشیدن او را جمع



است بصورت و معنی و تعبیر نموده اند از معنویه بفقر و از صوریه بخرقه . و فقر آن چیز است که جناب ختمی مآب بآن فخر مینمایند بر تمام انبیاء که الفقر فخری و به افتخر علی سایر الانبیاء والمرسلین که فزای فی الله بتمام وجوده و بقاء بالله بذاته باشد و این مرتبه مخصوص حضرت اوست و اوست افقر از تمام انبیاء .

و اگر مقصود از فقر عدم اسباب صوریه از مأکل و مشارب باشد چیزی نیست که فخر نماید بر تمام انبیا پس مناط در فقر و خرقه معنی و حقیقت او است و صورت بی معنی قالب بی روح است بلکه دام : چنانکه کسی را گفتند مرقع خود را بفروش گفت اگر فروختم او را به چه چیز دیگر صید کنم !

قال السهروردی فی عوارفه و لاخفاء ان لبس الخرقه علی الهیئة التي یعمدها الشیوخ فی هذا الزمان لم یکن فی زمن رسول الله (ص) .  
ای بسا خرقه که مستوجب آتش باشد .

الحاصل جناب معروف چنانکه اکثر مشایخ از متقدمین و متأخرین در ذکر سلسله خود تعیین نموده اند اخذ کرده و پوشیده است از دست ثامن الائمه علی بن موسی الرضا صلوات الله علیه و علی آبائه و ابناء و مأذون گردیده به نشر سلسله و جریان طریقه و بتلقین طالبان ثابت العقیده و بتکمیل سالکان طریقه مستقیمه علویه و اکثر مشایخ طبقه ثانیه و ثالثه و رابعه و خامسه الی زماننا از اهالی این سلسله علیه معروفیه اند و چون شعباتی متعدده از بحر معروفیه جاری و هر یک بنام شیخی بزرگوار مسمی شده آن را ام السلاسل نام نهاده اند .

### در ذکر سلاسل چهارده گانه معروفیه

و آنچه نوشته اند بدو ازده یابه چهارده سلسله ورشته منشعب گشته .

۱- یکی سلسله سهروردیه که منسوب بشیخ ابوالنجیب ضیاء الدین عبدالقاهر سهروردی است .

۲- و یکی مولویه که منسوب است بمولانا جلال الدین محمد بلخی مشهور برومی .

۳- و یکی سلسله نوربخشیه که بجهت انتساب بسید محمد نوربخش نوربخشیه خوانده شده .

۴- و یکی صفویه که منسوبست بجناب سید سند شیخ صفی الدین اسحق الموسوی الاردبیلی .

۵- و یکی سلسله نعمت اللهیه که بنام نامی و اسم گرامی جناب سید نورالدین نعمه الله ولی منسوبست .

۶- و یکی سلسله ذهبیه کبرویه که بجناب شیخ نجم الدین کبری الخوارزمی الخیوقی منسوبست .



۷- و یکی سلسله ذهبیه اغتشاشیه است که بسید عبدالله مشهدی متصل میشود .

۸- و یکی سلسله بکتاشیه که منسوبست بجناب سید محمد رضوی مشهور به حاجی

بکتاش وای .

۹- و یکی سلسله رفاعیه منسوب بجناب سید احمد الرفاعی الموسویست .

۱۰- و یکی سلسله نقشبندیه است که منسوبست بخواجه بهاء الدین محمد

نقشبند البخاری .

۱۱- و یکی سلسله جمالیه است که منسوبست به پیر جمال الدین اردستانی .

۱۲- و یکی سلسله قونیویه که بجناب شیخ صدرالدین محمد بن اسحق القونیوی

نسبت داده شده .

۱۳- و یکی سلسله قادریه است که منسوب بجناب شیخ عبدالقادر جیلانی میباشد .

۱۴- و یکی سلسله پیرحاجات .

و مخفی نماند که گاهی بعضی سلاسل چهارده گانه بنامی دیگر خوانده میشود

چون همدانیه که به امیرسید علی همدانی منسوبست و در حقیقت ذهبیه نوربخشیه و ذهبیه

اغتشاشیه بوی منتهی میشود و خلوتیان که بشیخ محمد خلوتی منسوبست .

و مانند سلسله خواجهگان که بخواجه یوسف همدانی منتهی میشوند و نقشبندیه

از آن شعبه اند .

و شاذلیه بشیخ ابی الحسن مغربی شاذلی منسوبست و قس علی هذا .

و چون ذکر رشته و سلسله هر يك مذکور گردد اشتباهی نماند و ما توفیقی الا بالله .

و چون کسانی که بخدمت حضرت امام انام علی بن موسی الرضا (ع) اعتراف نموده اند

بدوا زده امام معترفند و از شبهه و قوف و غل و غش بیرون آمده اند این سلسله را ذهبیه

نیز خوانده اند .

و بعضی رفته است باینکه معروف پوشیده است از داود طائی و اخذ کرده است او

از حبیب عجمی و او از حسن بصری و او از سرور اولیا علی مرتضی علیه الصلوٰة والسلام

و این قول منافی و خلاف قول مشهور نیست بلکه این رشته از داود طائی به وی ختم

گردید چنانکه بیاید و ظاهراً شبهه از این جهت ناشی شده باشد که صحبت باشیخ داود

نموده و پیر صحبت آن جناب بوده چنانکه شیخ عطار تصریح بآن فرموده و سابقاً نقل

شد از تذکره عطار که بعد از شرفیابی خدمت حضرت بداود طائی افتاد و ریاضت زیاد

کشید و هر چند کلام بطول انجامد ولی از برای اطلاع و بصیرت تام در سلاسل معروفیه

ذکر شجره هر يك را مینماید .

بدانکه صاحب مجلی رحمه الله گفته است اینکه سید علامه رحمه الله صاحب کشف

حقیقی حکایت کرده است اینکه شیخ جنید رحمه الله پوشیده است از خال خود شیخ سری



سقطی و او پوشیده از شیخ معروف کرخی و او پوشیده است از امام همام علی بن موسی الرضا (ع).

پس گفته است از برای این مقام در امر تصوف دو طریقهست یکی نسبت صحبت و دیگری نسبت خرقة.

اما نسبت صحبت، پس شیخ وسید من شیخ الاسلام محمد بن حمویه رضی الله عنه صحبت او بوده باخضر علیه السلام.

و اما نسبت خرقة او، پس بدرستی که پوشانیده بود او را رکن الاسلام ابو علی فارمدی و او از قطب وقت ابی القاسم علی گرگانی و او از استاد ابی عثمان مغربی و او از شیخ حرم ابی عمرو زجاجی و او از سید طائفه ابی القاسم جنید و او از سری سقطی و او از ابی محفوظ معروف کرخی.

راقم گوید در بستان السیاحه این طریق ذکر نموده اند ابو عثمان مغربی از ابوعلی کاتب و او از شیخ ابوعلی رودباری و او از ابو القاسم الجنید و بعد میفرماید گویا بخدمت هردو بزرگوار رسیده است و از دست هردو خرقة پوشیده باشد و تحقیق حال در ذکر حالات جناب شیخ ابو عثمان مغربی بیاید بعون الله تعالی.

والحال آنچه مقصود است ترجمه عبارت مجلی است و میفرماید اختلاف کرده اند در نسبت خرقة او یعنی شیخ معروف و رفته اند اکثر اهل حدیث باینکه اخذ کرده است این طریقه را و پوشیده است از سید و مولای خود و عالمیان علی بن موسی الرضا (ع) و رفته بعضی از مشایخ باینکه معروف پوشیده است از داود طائی و اخذ کرده است این طریقه را و از حبیب عجمی و او از حسن بهری و او از حضرت امیر المؤمنین علی (ع).

### گفتار در سلسله سهروردیه از سلسله معروفیه

پس گفته است شیخ اعظم شیخ الهی شیخ شهاب الدین سهروردی قدست نفسه پس معلوم است حال او از قول خود که فرموده است.

اما بعد بدرستی که پوشانید شیخ الصالح المقری المحدث المعمر نجم الدین ابو الولید اسماعیل بن امین الدین ابراهیم بن ابی بکر التفلیسی المعروف بابن الامام خرقة تصوف را بشروطی که دارد و محقق است نزد اهل او به یحیی بن عبدالرحمن بن علی بن محمود جعفری و او گفته است که او پوشانیده است مرا شیخ حافظ جمال الدین ابو حامد محمد بن شیخ ابی الحسن علی بن جمال النیرائی و او از ابی الفتح محمود الحمودی بن الصابونی السلامی در منزل خودش و گفت پوشانیدند مرا مشایخ ثلثه بشرایط مقرره او که یکی آنها شیخ محی الدین ابو عبدالله محمد بن ابراهیم بن احمد الحمیری الفارسی است و گفت او که پوشید مرا پدرم شیخ الامام ابو اسحق ابراهیم بن احمد الحمیری الفارسی الشیرازی و او پوشیده است یعنی پدر خودش که ابو اسحق باشد از شیخ الشیوخ ابو الفتح



احمد بن خلیفه البیضاوی الفارسی و او از ابی اسحق ابراهیم بن شهریار الکازرونی الفارسی و او از شیخ ابی عبدالله محمد بن الخفیف و او از امام جعفر الحذآء و او از امام ابی عمرو الاصطخری و او از امام ابی تراب النخشی و او از امام ابوعلی الشقیق البلمخی و او از امام ابی عمرو موسی بن زید القرافی و او از او یس قرنی رحمه الله و او از امیر المؤمنین (ع) .

و بطریق دیگر شیخ ابی عبدالله محمد بن الخفیف اخذ کرده است از شیخ الطائفه ابی القاسم محمد الجنید قدس سره .

و بطریق ثانی در نسبت خرقه ابو الفتح محمود محمودی صابونی گفته است شیخ صدرالدین ابوالحسن محمد بن عمر بن علی بن محمد بن حمویه الجوینی گفت پوشانید خرقه را بمن شیخ عمادالدین ابو حفص عمر بن علی بن شیخ الشیوخ ابی عبدالله بن حمویه و او از کسانیست که مصاحبت کرده است شیخ ابوعلی فضل بن محمد الفارمدی را و او مصاحبت کرده است شیخ وقتش را شیخ ابوالقاسم علی الطوسی معروف به گرگانی و او صحبت داشته است با اباعثمان سعید بن سلام المغربی و او مصاحبت کرده است با اباعمر و محمد بن ابراهیم الزجاجی النیسابوری و او صحبت داشته است بشیخ الطائفه ابوالقاسم الجنید . و طریق ثالث گفته اند شیخ ربانی شهاب الدین ابو حفص عمرو ابو عبدالله محمد السهروردی که پوشانید ما را عم ما شیخ الاسلام ابوالنجیب ضیاء الدین عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد سهروردی و گفت او که پوشانید مرا عمم شیخ وجیه الدین عمر پسر محمد يعرف بعمویه و گفت او که پوشانید مرا دو شیخ یکی پدرم محمد بن عمویه و او از شیخ احمد الاسود الدینوری و او از مشاد الدینوری و او از شیخ الطائفه جنید رحمه الله و او از خالش شیخ سری سقطی و او از معروف کرخی از علی بن موسی الرضا علیهما آلاف التحیه و الثناء و دوم اخراج الدرکانی از ابی العباس النهاوندی از شیخ ابی عبدالله محمد بن الخفیف از شیخ الطائفه ابی القاسم الجنید از خالش سری سقطی از معروف کرخی از علی بن موسی الرضا (ع) و بآنها رسید کلام صاحب مجلی رحمه الله .

راقم گوید مخفی نماند که ابو عبدالله محمد بن الخفیف شیرازی هر چند در زمان جنید بوده و سالها بعد از او زندگانی کرده ولی بدون واسطه خدمت جنید نرسیده شیخ رویم و اقران او را مصاحبت نموده و در اینجا میشود که اسقاط واسطه شده باشد و شاهد این گفتار در نفعات در ذکر حالات علی بن بندار بن حسین صوفی مینویسد که وقتی علی بندار باشیخ ابو عبدالله خفیف به تنگی پل رسیدند شیخ ابو عبدالله خفیف وی را گفت پیش رو ای ابوالحسن گفت بچه سبب پیش روم ؟ ابو عبدالله گفت که تو جنید را دیده ای و من ندیده ام و این حکایت نیز در باب پنجاه و پنجم عوارف است.



وخفیف بالخاء المعجمة من الخفه واورا از ابن جہت خفیف گفتند کہ ہفت مویز در ہر شب غذای او بوقت افطار بودہ و کان خفیفاً فی ذاته و اخلاقہ و افعالہ و شمائلہ من غیر تکلف .

ولی در تذکرہ عطار میفرماید یک لحظہ جنید را ملاقات نمودہ العلم عند اللہ .  
و نشر سلسلہ معلوم نیست از او پس قرن شدہ باشد و آن بزرگوار از مجدد بین مطلق بودہ و مراد از او یسیان کہ میگویند نہ آنست کہ بآن جناب منسوب باشند بلکہ مراد کسانی ہستند کہ از عالم باطن منجذب شدہ اند چنانکہ شیخ عطار در تذکرہ و شیخ جامی در اول نفحات و ملا عبد الصمد در بحر المعارف تصریح نمودہ اند .  
و شیخ ابو عبد اللہ خفیف مصاحب باخذاء بودہ و حذاء صحبت الجنید و من فی طبقہ کما فی النفحات .

و همچنین ابو علی شقیق بلخی از امام موسی الکاظم (ع) خرقة پوشیدہ است چنانکہ صاحب مجلی نیز فرمودہ است در مجلی .

و طریق واضح آنستکہ جناب شیخ شہاب الدین ابو حفص عمر سہروردی پوشیدہ خرقة ارادت را از عم خود جناب شیخ ابوالنجیب ضیاء الدین عبدالقادر سہروردی و در نفحات مذکور است در احوالات شیخ سعید الدین فرغانی کہ وی در بیان خرقة ارادت خود گفتہ کہ پوشیدہ ام از شیخ نجیب الدین علی بزغش شیرازی و وی از شہاب الدین سہروردی و وی از عم خود ابوالنجیب سہروردی و وی از عم خود قاضی وجیہ الدین و وی از پدر خود ابو محمد عمویہ و اخوی فرج زنجانی و دست ہر یک در پوشانیدن خرقة بوی مشارک دست دیگری بودہ .

اما ابو محمد عمویہ از احمد اسود دینوری خرقة پوشیدہ و وی از ممشاد دینوری و وی از ابوالقاسم جنید .

و اما اخوی فرج زنجانی از ابوالعباس نہاوندی و وی از ابو عبد اللہ خفیف شیرازی و وی از ابو محمد رویم بغدادی و وی از جنید .

### ذکر شعب سلسلہ سہروردیہ

و اما نسبت تلقین ذکر ابن فقیر، یعنی شیخ سعید الدین از شیخ خرقة خود شیخ نجیب الدین علی بزغش تلقین گرفتہ و وی از شہاب الدین سہروردی و وی از عم خود شیخ ابوالنجیب سہروردی و وی از شیخ احمد غزالی و وی از شیخ ابوبکر نساج و وی از شیخ ابوالقاسم گرکانی و وی از ابو عثمان مغربی و وی از ابو علی رودباری و وی از سید الطائفہ جنید قدس اللہ تعالی اسرارہم .

بعد از این میگوید کہ در نسبت خرقة ارادت و نسبت تلقین ذکر از دوشیخ مذموم است اما در نسبت صحبت محمود است لیکن بشرط اجازت یافوت صحبت شیخ اول انتہی .



راقم گوید از جناب ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی آنچه بنظر رسیده چهار رشته جاری و متصل شده .

**شعبه اولی -** اول از عمار بن یاسر الاندلسی که سلسله کرویّه بایشان منتهی میگردد این سلسله بتفصیل ذکر خواهد شد .

**شعبه دویم -** دویم جناب قطب الدین الابهری و بعد از وی شیخ رکن الدین سجاسی و از وی دو بزرگوار تکمیل یافته یکی از آن دوشیخ اوحالدین حامد کرمانی است و محیی الدین در باب ثامن از فتوحات و بعضی رسائل دیگر حکایت نموده از وی . و به اوحالدین جماعتی دست ارادت داده اند من جمله شیخ اوحدی مراغه‌بی مشهور

باصفهان و این نسبت مبنی از آن میباشد و شیخ صدرالدین علی یمنی . و چنانکه صاحب نفحات مرقوم داشته امیر سید قاسم تبریزی در اوایل بشیخ صدرالدین اردبیلی ارادت داشته و بعد از آن بصحبت شیخ صدرالدین علی یمنی رسیده و یکی از آن دو که بخدمت شیخ رکن الدین تکمیل یافته شیخ شهاب الدین اهری تبریزی و بعد از وی شیخ جمال الدین تبریزی و بعد از وی تاج الدین ابراهیم زاهد گیلانی و بعد از وی شیخ صفی الدین اسحق اردبیلی و بعد از وی شیخ صدرالدین اردبیلی و بعد از وی امیر سید قاسم تبریزی معروف بشاه قاسم انوار .

راقم گوید سلسله صفویه از شیخ صفی الدین اسحق جاری شده و ذکر این سلسله علیه بعد از این مذکور خواهد شد و معلوم خواهد شد که امیر قاسم تبریزی مذکور بشیخ صدرالدین اردبیلی تا آخر ارادت داشته و بانهمة الله ولی رابطه معنویه داشته اند . و اما طریق سیم از طرق سهروردیه آنکه از شیخ ابوالنجیب عبدالقاهر رسیده بشیخ شهاب الدین عمر سهروردی و از ایشان جمعی تکمیل یافته .

یکی شیخ شمس الدین صفی و یکی شیخ عماد الدین احمد فرزند شهاب الدین و یکی شیخ شرف الدین مصلح بن عبدالله سعدی شیرازی . و دیگری شیخ احمد یسوی و از وی روایت کرده شیخ محمود شروانی و از وی شیخ ابوالعلا احمد بن محمود یزدی .

و از مشایخ بزرگ شیخ شهاب الدین یکی شیخ نجیب الدین علی بن بزغش الشیرازیست .

و از وی کسانی که بکمال رسیده یکی خلف الصدق وی ظهیر الدین عبدالرحمن تکمیل یافته و یکی شیخ سعید الدین فرغانی .

و یکی خواجه اسام الدین محمد و یکی شیخ نورالدین عبدالصمد نطنزی .

اما شیخ سعید الدین فرغانی انتساب وی مذکور شد سابقاً .

و اما خواجه امام الدین سلسله پیر جمال الدین بوی میرسد و در ذکر شعبه پیر جمالیّه بیان خواهد نمود این طریق را .



شعبه چهارم از شعب سهروردیه و اما شیخ نورالدین عبدالصمد نطنزی از وی فیض یاب شده اند جناب شیخ رکن الدین عبدالرزاق کاشانی و شیخ عزالدین محمود کاشانی چنانچه مولانا عبدالرزاق در تأویل الایات میگوید و قد سمعت شیخنا المولا نورالدین عبدالصمد الی آخر و شیخ عزالدین محمود در بعضی اجازت نامه تلامذ خود نوشته و انا اروی کتاب عوارف المعارف عن شیخی و مولای نورالدین عبدالصمد بن علی الاصفهانی و عن شیخنا العالم ظهیرالدین عبدالرحمن بن علی بن بزغش الشیرازی و هماعن شیخهما الامام العارف نجیب الدین علی بن بزغش الشیرازی و هو عن شیخه قطب العارفين مصنف الكتاب .

و نیز از جمله کسانی که فیض یاب شده اند خدمت شیخ نورالدین عبدالصمد نطنزی یکی شیخ نجم الدین محمود اصفهانی و یکی شیخ حسام الدین ششتری و از شیخ حسام الدین و شیخ نجم الدین رسیده بشیخ جمال الدین و از وی بشیخ نورالدین عبدالرحمن مصری و از وی بشیخ زین الدین ابوبکر خوافی و از خلفای ویست درویش احمد سمرقندی .  
و دیگر از طرق سهروردیه چنانکه در نفحات در ترجمه شیخ عبدالله بلیانی مذکور است آن است که عبدالله مذکور هو ابن مسعود بن محمد بن علی بن احمد بن عمرو بن اسماعیل بن ابوعلی الدقاق .

و استاد ابوعلی دقاق را يك پسر بوده است اسماعیل و يك دختر فاطمه بانو منکوحه شیخ ابوالقاسم قشیری .

و سلسله خرقه عبد الله ملقب به اوحید الدین چنین است: وی خرقه از پدر خود دارد ضیاء الدین مسعود و امام الدین مسعود نیز گویند، و وی از شیخ اصیل الدین شیرازی و وی از شیخ رکن الدین شیرازی و وی از شیخ رکن الدین سجاسی و وی از شیخ قطب الدین ابورشید ابهری و او از شیخ جمال الدین عبدالصمد زنجانی و هر دو از شیخ ابونجیب سهروردی انتهى .  
و شیخ عبدالله بلیانی خدمت شیخ سعدی شیرازی و شیخ نجیب الدین علی بزغش و شیخ روزبهان بقلی نیز رسیده در سنه هشتصد و هشتاد و شش وفات نموده در روز عاشورا تقمه در مقاله دوازدهم از تاریخ فرشته بیان مقالات و مقامات خاندان سهروردیه ملتان مسطور است و احوال جمعی از ایشان مذکور چون شیخ بهاء الدین زکریاء ملتانی که خدمت شهاب الدین سهروردی تکمیل یافته و در سال ششصد و شصت و شش وفات نموده و با سعد الدین حموی و سیف الدین حضری و فرید الدین شکرکنج در يك عهد بوده اند و چون صدر الدین خلف و خلیفه بهاء الدین و در سنه هفتصد و هفتاد و شش ارتحال نموده و چون خلف و خلیفه صدر الدین رکن الدین ابوالفتح .

و چون سید جلال بخاری که مرید بهاء الدین زکریاست و درویشان جلالی نسبت



بوی درست کنند و مزارش در اوچه هندوستانست .

و چون شیخ حسن افغان مرید بهاء الدین و چون شیخ احمد و شیخ حسام الدین و علاء الدین مریدان صدر الدین و چون وحید الدین عثمان مرید رکن الدین ابوالفتح و سید جلال الدین حسین نواده سید جلال مذکور ولی در آخر دست ارادت بشیخ عبدالله یافعی استاد شاه نعمه الله ولی داده و چون سید صدر الدین برادر کوچک سید جلال الدین حسین و چون کبیر الدین اسماعیل مرید سید جلال الدین حسین .

و تفصیل حال هر یک در تاریخ فرشته مذکور است .

و نیز حالات سید جلال بخاری در بستان السیاحه شروانی در حرف الف مسطور است .  
راقم گوید نسبت سلسله روحانی و خرقه ارادت شیخ ابوالنجیب بیان شد و چون مکرر ذکر ایشان در سلاسل میشود مناسب دانست بمختصری از انتساب سلسله جسمانی آنجناب ترجمه نماید .

ابن خلکان چنین نوشته ابوالنجیب عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بن عمویه واسمه عبدالله سعد بن الحسن بن القاسم بن علقمة بن النضر بن معاذ بن عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق الملقب بضیاء الدین السهروردی .

قال محب الدین النجار فی تاریخ بغداد نقلت نسب الشیخ ابی النجیب من خطه وهو عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بن عمویه و اسمه عبدالله بن سعید بن الحسن بن القاسم بن النضر بن القاسم بن سعد بن النضر بن عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق و اذا كان بخطه هكذا فهو اصح كان شیخ وقته بالعراق ولد بسهرورد سنة تسعين و اربع مائة تقريباً و قدم بغداد و تفقه ثم سلك طريق الصوفية و حبب اليه الانقطاع و العزلة فانقطع عن الناس مدة مديدة و اقبل على الاشتغال بالعمل لله تعالى و بذل الجهد في ذلك ثم رجع و دعا جماعة الى الله تعالى و كان يعظ و يذكر فرجع بسببه خلق كثير الى الله تعالى و بنى رباطاً على الشط من جانب الغربي ببغداد و اسكنه جماعة من اصحابه الصالحين ثم ندب الى التدريس بالمدرسة النظامية فاجاب و درس بهامدة و صرف عنها .

و توفي يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثلث و ستين و خمسمائة و دفن في رباطه وهو عم الشیخ شهاب الدین عمر السهروردی ابو حفص و مولده بسهرورد سنة تسع و ثلثين و خمسمائة و توفي ببغداد سنة اثنين و ثلثين و ستمائة انتهى ملخصاً .

### فی ذکر سلسله المولویة من السلاسل المعروفة

سلسله دویم سلسله مولویه اند که منسوبست بمولانا جلال الدین محمد البلخی الرومی رحمة الله علیه .  
اولاً من باب تیمن ترجمه مختصری از نسب صوری آنجناب و بعد از آن ذکر نسب و



شجره معنویه مینماید و تفصیل حالات شاید در موقع خود بیاید و هو جلال الدین محمد بن بهاء الدین محمد بن الحسین بن احمد الخطیب بن محمود بن ثابت بن مسیب بن مطهر بن حماد بن عبدالرحمن بن ابی بکر الصدیق .

ولادت مولانا در بلخ در ششم شهر ربیع الاول سنه اربع و ستمائه بوده و بهاء الدین محمد بعد از اکتساب علوم اولاً از پدر خود تلقین ذکر گرفته و او از والد خود احمد خطیب و او از شیخ احمد غزالی و بدین واسطه سلسله بهاء الدین متصل بشیخ احمد غزالیست و بخدمت شیخ نجم الدین کبری رسیده و از وی درجه تکمیل یافته و در بلخ بارشاد طالبان اشتغال مینموده و سلطان محمد خوارزمشاه با آنکه جد مادری بهاء الدین محمد بود به سعایت فخر الدین رازی و اهل نفاق اندیش ناک از آن قدوة آفاق گردید لهذا بهاء الدین محمد آزردہ خاطر از آن کشور بیرون آمد و سوگند یاد نمود تا سلطان محمد پادشاه خراسان است بدانجا نیاید گویند این هم یکی از اسباب انقراض دولت خوارزمیان بود .

خلاصه باجمعی از مریدان با اهل و عیال بعزم حج بیت الله از بلخ بیرون آمد و در آنوقت مولانا جلال الدین بسن شش سالگی بود و چون به نیشابور رسیدند با شیخ فرید الدین عطار ملاقات نمودند و کتاب اسرار نامه بمولانا جلال الدین عنایت نمود و ببهاء الدین محمد گفت که این فرزند را گرامی دار زود باشد که از نفس گرم آتش بر سوختگان عالم زند . با شیخ وداع نموده از نیشابور بیرون آمده تا بغداد رسیدند اکابر و اعظم لوازم احترام بجای آوردند .

و از آنجمله شیخ شهاب الدین سهروردی بودند و مستفیض شدند و مدت یکماه در تفسیر بسم الله تقریر می نمودند و جمعی از طرف سلطان علاء الدین کیقباد سلجوقی از کشور روم بدار الخلافه بغداد آمده بودند چون به روم برگشتند در اثنای حکایات مناقب مولانا را بخدمت سلطان عرضه داشت نمودند و بهاء الدین محمد بعد از مناسک حج بقصد زیارت بیت المقدس بشام آمدند و از آنجا به روم آمدند چهار سال در آذربایجان بودند و هفت سال در لارنده و مولانا جلال الدین را در آنجا بسن هژده سالگی کدخداساختند و در سنه ششصد و بیست و سه سلطان ولد متولد شد و بر حسب خواهش سلطان علاء الدین کیقباد بن سلطان غیاث الدین کیخسرو سلجوقی بولایت قونیه رحل اقامت افکندند و سلطان و جمهور خلایق ارادت مند گردیدند تا آنکه در سنه ششصد و سی و یک بجوار رحمت حق پیوست و مولانا جلال الدین بر حسب وصیت والد ماجد بر مسند افادت قدم گذاشت و قریب چهارصد نفر در مجلس درس وی حاضر میشدند .

وسید برهان الدین ترمذی که از تربیت یافتگان بهاء الدین بود برای خدمت مولانا بقونیه آمد از ترمذ . پس از چند روز مولانا را در سلوک اعانت میکرد و نیز مولانا بصحبت جمعی کثیر از عرفای عصر رسیده آخر الامر ارادت خدمت شمس الدین محمد تبریزی اورا باعلی مدارج کمال کشید و مولانا در سن شصت و دو سالگی خدمت شیخ شمس الدین



رسیده چنانکه در اصول الفصول مذکور است و نیز در آن کتاب مسطور است این که بعضی میگویند که شمس الدین محمد پسر جلال الدین حسن نو مسلمان است خطاست زیرا که وفات حسن در سنه ششصد و هجده بوده و شهادت شمس الدین در ششصد و پنجاه و پنج اتفاق افتاده .  
 راقم گوید که در نفحات شهادت شمس الدین را در شهر سنه ششصد و چهل و پنج و در ریاض السیاحه در سنه ششصد و شصت و یک هجری نوشته اند و ولادت مولوی راهمگی در سنه ششصد و چهار نوشته اند با آنکه مولوی در سن شصت و دو سالگی بشیخ شمس الدین رسیده باشد وفق نمیدهد چنانکه بر محاسب ظاهر است .  
 و دیگر آن که چون نه سنین عمر و نه سنه ولادت شمس الدین را معین فرموده نمیتوان حکم کرد بر اینکه وی پسر جلال الدین مذکور نمیتواند باشد .

### ذکر شمس الدین تبریزی

خلاصه شمس الدین محمد را در نفحات باین عنوان نوشته شمس الدین محمد بن ملک داد تبریزی .

و در تذکره دولت شاه می نویسد وی پسر علاء الدین بوده که از نژاد کیا بزرگ امید است که دلیل اسماعیلیان بوده و شمس الدین را بخواندن علم و ادب پنهان به تبریز فرستاد و او مدتی در تبریز بتعلم و آداب مشغول بود و در کودکی از غایت حسن در میان عورات میداشتند که چشم ناهلی و نامحرمی بدو نیفتد و از زنان تبریزی زردوزی آموخته و به زردوز از آن سبب مشهور است .

اما صاحب نظم سلسله الذهب آورده که شمس الدین را آنکه میگویند که فرزند خوانده علاء الدین است که موسوم بنو مسلمان میباشد غلط است و او پسر بزاز است از شهر تبریز و بعضی گویند که اصل او از خراسان است از ولایت باورد و پدر او بواسطه تجارت به تبریز افتاد و شمس الدین در تبریز متولد شده و بنده میگوید از هر کجا باشد گوباش کار معنی دار نه صورت ذوق در آشنائی عالم ارواح است نه در تولد اجساد .

بیت

آنکس که ز شهر آشنائست      داند که متاع ما کجائست

القصه شمس الدین در علوم ظاهر ماهر شد ذوق سلوک و طلب قابلیت اصلی دامنگیر او شده مرید شیخ الشیوخ العارف رکن الدین سجاسی رحمه الله علیه شد و در معرفت و ریاضت و سلوک مقام عالی یافت و شیخ را در حق او اعتقاد و اعتمادی زیاده از وصف دست داد .

و اما نسبت شیخ رکن الدین بشیخ الاسلام ضیاء الدین ابو نجیب سهروردی قدس سره العزیز میرسد و او مرید شیخ احمد غزالی است و او مرید شیخ ابوبکر نساج است و شیخ ابوبکر مرید شیخ ابوالقاسم گرکانی و شیخ ابوالقاسم مرید شیخ ابو عثمان مغربی



است و شیخ ابو عثمان مرید شیخ ابو علی کاتب است و شیخ ابو علی مرید شیخ ابو علی رودباری است و شیخ ابو علی مرید سید الطائفة ابو القاسم الجنید البغدادیست و شیخ جنید مرید خال خود شیخ سری سقطی و شیخ سری مرید شیخ ابو محفوظ معروف کرخی است و از شیخ معروف دوشق است سلسله بامام علی بن موسی الرضا (ع) میرسد و از او پدر بر پدر تا حضرت مصطفی (ص) .

و شقی دیگر معروف مرید ابو سلیمان داود طائی است و شیخ داود مرید حبیب عجمی است و حبیب عجمی مرید حسن بصریست و حسن بصری مرید امیر المؤمنین علی (ع) .

چون جوی بچشمه ولایت رسید این سلسله فقر بغایت رسید  
آمدیم بسر سخن شمس تبریزی روزی. رکن الدین شمس را گفت ترا باید رفت  
و در روم سوخته ایست و آتش در روی میباید زد. شمس باشارت پیر روی به روم نهاد و در  
شهر قونیه دید مولانا براستر نشسته تا بآخر قصه .

و قاضی نورالله در مجالس میفرماید شمس الدین از اولاد جلال الدین بوده که پدر  
بر پدر او داعیان اسماعیلیه بوده اند و آنکه ملا عبدالرحمن جامی گفته است که نسب  
مولانا شمس الدین بجلال الدین غلط است غلط است .

و در ریاض السیاحه مذکور است که صاحب نفحات آورده که شمس الدین از خاندان  
اسماعیلیه نیست بلکه او تبریزی الاصل است پسر بزاز است .

راقم گوید در تذکره دولت شاه و ریاض السیاحه چنانکه نقل شد نام پدر شمس الدین  
را علاء الدین نوشته اند نه جلال الدین و این علاء الدین محمد بن جلال الدین حسن نو  
مسلمانست و فاتش در سال ششصد و پنجاه و سه بوده .

و دیگر آنکه در نفحات مولانا جامی این سخن که پدر وی از اسماعیلیان نبوده  
بزاز است دیده نشده و صاحب تذکره دولت شاه این سخن را از صاحب کتاب نظم سلسله  
الذهب نقل نموده .

خلاصه چون مقصود در این موقع جز ذکر سلاسل نیست همینقدر اشاره نمود و  
تحقیق مطلب همانست که قاضی نورالله در مجالس فرموده .

و مؤید سخن آن جناب آنکه در مقاله سیم تاریخ فرشته ترجمه شاه طاهر دکنی  
قدس سره را مشروحاً نموده و نسب آن بزرگوار چنانکه نوشته چنین است شاه طاهر بن  
شاه رضی الدین بن المولی مؤمن شاه بن محمد زردوز الملقب بشمس تبریزی شاه خورشاه  
بن عالم بن مولی محمد بن مولا جلال الدین بن حسین جلال الدین بن کیا محمد بن مولی حسن  
العالم بن المولی علی بن احمد مسطر بن مولی نزار بن مولی مستنصر احمد بن مولی محمد بن  
علی طاهر بن الحاکم بن نزار بن المعز بن اسماعیل بن محمد القاسم بن عبدالله المهدي و  
نسب مهدی را تا به امام جعفر الصادق علیه السلام ذکر نموده .

و معروف آنست که شمس الدین خدمت بابا کمال جندی رسیده و بابا کمال از خلفای



نجم الدین کبری است ووی مرید عمار یاسر اندلسی ووی مرید ابوالنجیب سهروردی ووی مرید شیخ احمد غزالیست .

و در نفحات مسطور است که مرید شیخ ابی بکر سله باف تبریزی بوده .  
و بعضی گفته اند مرید شیخ رکن الدین سجاسی است که شیخ اوحدا الدین کرمانی نیز مرید ویست و بعضی میگویند مرید بابا کمال جندی بوده است و میساید که بصحبت همه رسیده باشد و از همه تربیت یافته انتهی ما اردنا نقله .

راقم گوید مؤید آنکه خدمت بابا کمال جندی رسیده حکایتی است که غالب نقل نموده اند باین نحو که در آنوقت که مولانا شمس الدین خدمت بابا کمال بوده شیخ فخر الدین عراقی نیز بفرموده شیخ بهاء الدین زکریا آنجا بوده است و هرفتحی و کشفی که شیخ فخر الدین را روی مینمود آنرا بلباس نظم و نشر آورده اظهار میکرد و بنظر بابا کمال میرسانید و شیخ شمس الدین هیچ از آن اظهار نمیکرد . روزی بابا کمال ویرا گفت فرزند شمس الدین از آن اسرار و حقایق که فرزند فخر الدین عراقی ظاهر میکنند بر تو هیچ لایح نمیشود؟ گفت بیش از آن مشاهده میافتد اما بواسطه آنکه وی بعضی مصطلحات ورزیده میتواند که آنها را در لباس نیکو جلوه دهد و مرا آن قوت نیست . بابا کمال فرمود که حق سبحانه و تعالی ترا مصاحبی روزی کند که معارف و حقایق اولین و آخرین را بنام تو اظهار کند و ینابیع حکم از دل وی بزبان جاری شود و بلباس حرف و صوت در آید طرا از آن لباس نام تو باشد .

و بعضی گفته اند که قبر مولانا شمس الدین در قونیه بجنب مولانا بهاء الدین ولد میباشد و بعضی گفته اند که بدن مبارکش را در چاهی انداخته بودند شبی سلطان ولد در خواب دید که شیخ شمس الدین اشاره کرد که در فلان چاه خفته ام نیمه شب یاران محرم خود را جمع کرد و در مدرسه مولانا پهلوی بانی مدرسه امیر بدر الدین دفن کردند .

و بعضی گفته اند غیر از چند قطره خون هیچ ندیدند از آنروز باز تا این روز نشانی از آن سلطان معنی پیدان نیست والله تعالی اعلم .  
و تفصیل ملاقات شمس بامولانا و وضع شهادت وی باختلاف نوشته اند و برساله ولد نامه هر که خواهد رجوع نماید .

و وفات مولانا جلال الدین در پنجم جمادی الاخره سنه ششصد و هفتاد و دو بوده و در مدرسه خود مدفون گردید در شهر قونیه الحال مرقد منورش مطاف ارباب معارف است و درین سال فرخنده مآل که سنه هجری قمری بهزار و سیصد و نه رسیده بامر اعلیحضرت سلطان عبدالحمید خان سلطان عثمانی عز نصره تعمیر خانقاه فیض اکتناه مولانا را نموده اند و قریب مبلغ یک هزار لیرای عثمانی متجاوز از خزانه عامره صرف آن اساس خیر گردیده رحمه الله علیه رحمه واسعه .



و خلافت سلسله مریدان بر حسب وصیت او بشیخ حسام الدین حسن بن محمد بن الحسن بن اخی ترک رسید و مولانا را دو پسر بوده یکی بهاء الدین سلطان ولد که نام جد امجد داشته و علاء الدین و گویند علاء الدین در قتل شمس بامشر کین شرکت داشته و اما بهاء الدین ولد را بسیار دوست میداشته و در حق او فرموده انت اشبه الناس بی خلقاً و خلقاً .

و در تذکره دولت شاه مذکور است که وفات شمس الدین بعد از رحلت مولانا بوده و وفات مولانا را در شهر سنه ششصد و شصت و یک نوشته و سن مبارکش را شصت و نه سال راقم گوید این سخن منافات دارد بآنچه سبق ذکر یافت که ولادت مولانا را در بلخ در سنه ششصد و چهار نوشته اند .

و نیز در آن کتابست که بعضی گویند مولانا را جذبه پیدا شده ترک درس و افاده کرده مردم قونیه آن حال را تصور کردند که از سبب شمس الدین است و شمس الدین را دشمن بوده اند تا فرزندی از فرزندان مولانا را بر آن داشتند که دیوار را بر سر شمس الدین انداخت اما این قول را در هیچ نسخه و تاریخ ندیدم که بر آن اعتماد باشد بلکه از درویشان و مسافران شنیده ام لاشک این قول را اعتماد نشاید .

و نیز در تذکره دولت شاه مذکور است که مولانا جلال الدین و والد بزرگوارش مرید سید برهان الدین ترمذی بوده اند و سید مردی بزرگ و اهل باطن است و در سفر شام و حجاز با مولانا بهاء الدین مصاحب بوده و در شام بجوار رحمت ایزدی انتقال نموده و در وقت زخیل مولانا را وصیت کرده و گفته که گشاد کار شما در روم خواهد بود .

راقم گوید در نفحات الانس سید برهان الدین را از مریدان و تربیت یافتگان بهاء الدین ولد نوشته .

بین تفاوت ره از کجاست تا بکجا .

و در بستان السیاحه در ذکر قونیه ضمناً مذکور است که مولانا جلال الدین دختر ستوده سیر سید برهان الدین ترمذی را عقد فرموده بود . از آن عقیقه دواناث و دو ذکور تولد نمود بنات مکرمات یکی عارفه نام داشت و دیگری عابده و ذکور یکی علاء الدین و یکی بهاء الدین .

و اما معاصرین مولانا از عرفاء عظام و مشایخ کرام در کشور روم و ایران و غیره بسیار بوده اند از آن جمله الشیخ اوحدا الدین کرمانی و الشیخ بهاء الدین زکریاء الملتانی و الشیخ نجم الدین الرازی و الشیخ شرف الدین مصلح سعدی الشیرازی و الشیخ محیی الدین العربی و الشیخ صدر الدین القونیوی و الشیخ مؤید الدین الجندی و الشیخ ابوالحسن المغربي الشاذلی و الشیخ ابوالعباس المرسی و الشیخ ابن الفارض الحموی المصری و الشیخ عزیز الدین النسفی و الشیخ ابوالحسن علی الصعیدی المعروف بابن الصباغ و الشیخ فخر الدین العراقي و الشیخ نجیب الدین بزغش الشیرازی و الشیخ برهان الدین الترمذی و الشیخ نور الدین عبدالرحمن الاسفرائینی و الشیخ جمال الدین الجورفادقانی و الشیخ رضی



الدین علی لالا الغزنوی و الشیخ سیف الدین الباخری و الشیخ سعد الدین الحموی و الشیخ أبو عبدالله المغربي و الشیخ یاسین المغربي و الشیخ عقیف الدین سلیمان التلمسانی و الشیخ ابوالغیث الیمنی و الشیخ موسی السدرانی و الشیخ سعید الدین الفرغانی و عین الزمان جمال الدین الکیللی و الحاج بکتاش الولی و الشیخ صلاح الدین الزرکوب و الشیخ شهاب الدین السهروردی قدس الله اسرارهم .

و اکثر این بزرگواران را ملاقات فرموده و با ملوک زمان که معاصر بوده اند در ایران هلاکوخان و اباقا خان و در مصر و شام بندوق دار و در روم علاء الدین کیقباد سلجوقی و در هندوستان ناصر الدین ایلتتمش .

و سلسله مولویه تا کنون در روم و شام و مصر و عرب و جزایر بحر الروم و دیار ایلی و قرم و عراق عرب جاری و معمولست و در نزد خرد و کلان و اعیان و دانا و نادان و حاجب و سلطان مقبولست .

و لباس خاص مخصوص درویشان آن سلسله است و تاج نمدی بی درز بر سر گذارند و مشایخ ایشان عمامه یی نیز بر آن تاج بندند و ذکر و فکر و مراقبه و اوراد و سماع و حلقه ذکر جلی در میان ایشان متداولست و در آن هنگام نی و دف میزنند و در آن سلسله قانونست که چون خواهد کسی در آن طریقه در آید باید هزار و یکروز خدمت نماید بر این موجب چهل روز خدمت چهار پایان کند و چهل یوم کناسی فقرا نماید و چهل یوم آب کشی و چهل یوم فراشی و چهل یوم هیزم کشی و چهل یوم طباخی و چهل یوم حوامج از بازار آورد و چهل یوم خدمات مجلس درویشان و چهل یوم نظارت نماید بدین نسق تا مدت مقرر تمام شود و اگر چنانچه يك روز از آن خدمت ناقص گردد باید که خدمت را از سر گیرد و چون تمام کند آن کس را غسل توبه دهند و کسوه از سر کار خانقاه پوشانند و تلقین اسم جلاله بر او کنند و حجره جهت آسایش و عبادت بوی دهند و طریق ریاضت و مجاهده تعلیم وی نمایند و آن کس بر آن قانون و قاعده مشغول شود تا آنکه صفائی در باطن او ظاهر گردد .

### گفتار در سلسله نوربخشیه از سلاسل معروفة

سوم، سلسله نوربخشیه اند چون ترتیب سلسله کبرویه ذهبیه از میرسید علی همدانی بخواجه اسحق ختلانی رسید وی باسید محمد نوربخش بیعت نمود و او را خلیفه الخلفاء خود فرمود و لقب نوربخش بوی مرحمت فرمود و چون سید عبدالله مشهدی که از اصحاب خواجه اسحق بود این بشنید گفت اگر خواجه با او بیعت کرده ما از خواجه برگشتیم و خواجه در کوه تیری که از قلاع ولایت ختلان است همان لحظه از روی مکاشفه فهمید و گفت درویشان میرعبدالله مرتد شده و این زمان خود را در صدد ارشاد میدارد و بیعت



بدست او باطل است و الحال در خراسان مریدان سید عبدالله را صوفیه میگویند و مریدان سید محمد را که با اتفاق خلیفه خواجه اسحق ختلانی میباشند نوربخشیه میخوانند و میان مریدان این دو طایفه در اثبات و نفی خلافت سید عبدالله مشهیدی برزش آبادی مناقشات بسیار است .

و جناب سید محمد بعد از فوت میرزا شاهرخ بهری آمدند و بولایت شهریار توطن نموده و قریه بی که سولقان نام دارد احداث کرده و در آنجا بعبادت و ارشاد مشغول شدند تا در روز پنجشنبه چهاردهم ماه ربیع الاول سنه هشتصد و شصت و نه بروضة رضوان خرامید و از مراحل عمر شریفش هفتاد و سه سال گذشته بود .

و بعد از وی خلفای ایشان یکی ولد الصدق اوشاه قاسم فیض بخش .  
و یکی شیخ الشیوخ شمس الدین محمد بن یحیی افضل و اکمل خلفای سید محمد است و اگر سلسله نوربخشیه بلکه تمام سلسله علیه همدانیه بلکه کافه سلاسل صوفیه بوجود او افتخار کنند میگویند انتهای ملخص کلام السید الشهید قاضی نورالله فی المجالس .  
و در اصول الفصول مذکور است که از خلفای سید یکی شیخ شهاب الدین ابوالفتح سهروردیست که خواهر زاده شهاب الدین اکبر بوده که او را شیخ اشراق میخواندند و چون در حلب شهید گشت شیخ مقتول مشهور است و مشایخ بزرگ در آن سلسله بوده اند از آنجمله شیخ حاج محمد خبوشانی و پس از او شیخ فضل الله مشهیدی . و پس از او کمال الدین حسین خوارزمی و همانا که قاضی نورالله صاحب مجالس از این سلسله هستند .  
راقم گوید آنچه از کلمات سید در مجالس مستفاد میشود ایشان از سلسله نوربخشیه میباشند .

و اما حاج محمد و شیخ فضل الله و کمال الدین حسین بسید عبدالله میرسند چنانچه در ذهبیه اغتشاشیه بیاید .

خلاصه شیخ عارف کامل شمس الدین محمد بن یحیی بن علی الجیلانی اللاهیجی النوربخشی المتخلص باسیری بعد از فوت مرحوم سید محمد نوربخش در شیراز رحل اقامت انداخته و خانقاهی عالی بنا نهاده و موسوم بنوریه فرموده و قبر شریفش در همان خانقاه است و شرحی برگلشن راز نوشته و نام آنرا مفاتیح الاعجاز نهاده و در آن شرح ذکر سلسله خود را باین عبارت فرموده در ضمن معنی این بیت:

مجرد شو ز هر اقرار و انکار      بترسا زاده ده دل را به یکبار

چون بمرکز دایره وجود که کامل و هادی زمانه است سلسله او منجر شد ذکر سلسله الذهب نمودن که ز سرخ از همه غشها پاک است مناسب نمود .

بدانکه این فقیر که محمد بن یحیی بن علی جیلانی لاهیجیم مرید حضرت سید محمد نور بخشیم و آنحضرت مرید حضرت خواجه اسحق ختلانی است و آنحضرت مرید حضرت سید علی همدانی و آنحضرت مرید حضرت شیخ



محمود مزدقانیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ علاءالدوله سمنا نیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ نورالدین عبد الرحمن اسفرائینی است و آن حضرت مرید حضرت شیخ احمد ذاکر جورفانیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ علی بن لالا است و آن حضرت مرید حضرت شیخ نجم الدین کبری است و آن حضرت مرید حضرت شیخ عمار بن یاسر اندلسی است و آن حضرت مرید حضرت شیخ ابونجیب سهروردیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ احمد غزالیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ ابوبکر نساج است و آن حضرت مرید حضرت شیخ ابوالقاسم گرگانی و آن حضرت مرید حضرت شیخ ابوعثمان مغربیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ ابوعلی کاتب و آن حضرت مرید حضرت شیخ ابوعلی رودباری است و آن حضرت مرید حضرت شیخ جنید بغدادیست و آن حضرت مرید حضرت شیخ سری سقطی است و آن حضرت مرید حضرت معروف کرخی است و آن حضرت مرید حضرت امام علی بن موسی الرضا علیهما السلام است .

و مرحوم حاج ملا احمد نراقی در کتاب خزائن میفرماید :

**فائدة** میرزا محمد اردبیلی الاصل کاشانی المسکن که مشهور بمحقق است و قبر او در بیدگل است از قرای کاشان از جمله عرفا بوده از شاگردان قاضی اسدالله قهیبائی که او نیز از عرفاست و در کاشان در قرب دروازه فین مدفونست در مقبره شاه شمس و حال مشهور بمقبره قاضی اسد است و فوت قاضی اسد در سنه یک هزار و چهل و هشت هجری واقع شده و طریقه مشایخ قاضی باین تفصیل است : ارشاد قاضی از شیخ درویش علی سدیری سبزواری و او از شیخ ملک علی جوینی و او از شیخ حاج محمد جوینی و او از شیخ کمال الدین جوینی و او از شیخ حاج حسین ابرقوهی و او از سید محمد نور بخش و او از میرسید علی شهاب الدین همدانی و او از شیخ محمود مزدقانی و او از شیخ علاءالدوله سمنا و او از شیخ نورالدین عبد الرحمن الکسرقی الاسفرائینی و او از شیخ جمال الدین احمد جورفانی و او از ابوعلی لالا و او از مجد الدین اسمعیل بغدادی و او از شیخ نجم الدین کبری معروف بولی تراش و او از شیخ ابونجیب سهروردی و او از شیخ احمد غزالی و او از شیخ ابوبکر محمد نساج و او از شیخ ابوالقاسم محمد گرگانی و او از شیخ ابوعثمان مغربی و او از شیخ ابوعلی کاتب و او از شیخ ابوعلی رودباری و او از شیخ جنید بغدادی و او از شیخ سری سقطی و او از معروف کرخی و او از سلطان سریر ارتضی علی بن موسی الرضا سلام الله علیهما این سلسله را محقق مذکور در رساله خود ذکر نموده انتهى ما وجدناه فی الخزائن .

و آذریبکدلی در تذکره خود چنین نوشته که برهان شاعر مذاق تصوف داشته و از

مریدان قاضی اسد کاشانی است .

راقم گوید چنانچه در احوال جناب سید محمد نور بخش مذکور شد صاحب مجالس

خلف الصدق سید محمد المسمی بسید شاه قاسم فیض بخش را از خلفاء نور بخش نوشته بودند



و شرح حالات ایشان را مفصلاً ذکر نموده اند .

و از آنجمله آنکه بر حسب خواهش سلطان حسین میرزا والی خراسان بدان صوب تشریف بردند و باملا عبدالرحمن جامی و شیخ الاسلام تفتازانی ملاقات و سخنان هدایت آیات فرمودند .

و این فقیر در بعضی کرسی نامها جریان سلسله از آن بزرگوار مشاهده نموده ذکر مینماید باین ترتیب :

جناب سید قاسم فیض بخش، بعد از ایشان حاج حسین ابرقوهی، بعد از ایشان کمال الدین جوینی، بعد از ایشان حاج محمد سوداخری سبزواری و بعد از وی ملک علی جوینی و بعد از وی درویش علی جوینی و بعد از وی درویش حسن و بعد از وی درویش محمد رضا و بعد از وی درویش کمال الدین و بعد از وی درویش مجید مشهدی و بعد از وی شیخ محمد مؤمن سدیری .

و از وی بسه نفر خلافت رسید یکی جناب شیخ بهاء الدین محمد حبل عاملی، یکی جناب ملا محسن فیض کاشانی و یکی جناب میر محمد تقی شاهی و از جناب میر محمد تقی بحاج عبدالوهاب نائینی و از حاج عبدالوهاب بدو نفر رسید یکی حاج محمد حسن نائینی و از وی بحاج سید محمد تقی کاشانی پشت مشهدی و یکی بحاج میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف بسکوت و از ایشان بحاج محمد حسین شیرازی .

راقم گوید حاج محمد حسین عموی والد ماجد فقیر رحمتعلی رحمت الله علیهما میباشد و در ذکر حالات معاصرین مرحوم والد قدس سره شمه ای از حالات ایشان مذکور میشود و مشهور آنست که حضرت نائینی او سیانند و در ضمن حالات بعضی خلفای شاه نعمت الله ولی طریق میرزا ابوالقاسم فندرسکی و مولانا محمد تقی مجلسی و بهاء الدین عاملی و فیض و صدرالحکماء المقالین رحمه الله علیهم با تفصیل انتساب هر یک ذکر میشود .

## گفتار در سلسله علییه صفویه از سلاسل معروفیه

چهارم سلسله علییه صفویه اند . چنانکه در کتاب فصول الاصول مذکور است باین ترتیب قطب المشایخ فی الافاق سید سند موسوی صفی الدین اسحق مرید شیخ تاج الدین ابراهیم زاهد گیلانی و او مرید شیخ جمال الدین تبریزی بوده و او مرید شیخ شهاب الدین محمود اهری و او مرید شیخ رکن الدین سجاسی و او مرید قطب الدین ابهری و او مرید شیخ ابوالنجیب ضیاء الدین سهروردی و او مرید شیخ احمد غزالی تا آخر .

و بطریق دیگر ابوالنجیب از شیخ وجیه الدین سهروردی و وی از پدر خود محمد البکری و وی از اسود دینوری و وی از ممشاد دینوری و وی از جناب جنید بغدادی الی آخر و بعد از رحلت شیخ صفی الدین فرزند دلبندش شیخ صدر الدین موسی که مادرش دختر



شیخ زاهد بوده برجای والد ماجدش بارشاد عباد پرداخت .  
 وسید معین الدین علی بن نصر تبریزی از مریدان او است نظر بر رویای صالحه که  
 شیخ صدرالدین دیده بود که معین الدین علی تقسیم انوار میکند او را قاسم الانوار نام کرده  
 بشاه قاسم معروف شد و از بزرگان عهد بوده و در خرچرد جام در گذشته .  
 ولادت وی در سنه هفتصد و پنجاه و هفت بوده و در سنه هشتصد و سی و هفت  
 رحلت نموده .

و میر مختوم نیشابوری از اصحاب شاه قاسم انوار بوده .  
 و شاه قاسم با جناب سید نعمت الله ولی ماهانی رابطه معنوی داشته و وفات شیخ  
 صفی الدین اردبیلی در صبح دوشنبه دوازدهم محرم سنه هفتصد و سی و پنج بود و مرقد  
 منورش در دارالارشاد اردبیل یزار و یتبرک . نقل از مجالس المؤمنین نموده شد .  
 وقال شیخنا البهائی علیه الرحمة فی المجلد الاول من کشکوله السید الجلیل قاسم  
 انوار التبریزی المدفون فی ولایت جام قدس الله روحه صاحب فی اول امره الشیخ صدرالدین  
 الاردبیلی ثم صاحب بعده الشیخ صدرالدین علی الیمنی و کان عظیم المنزلة توفی سنه سبع  
 وثلثین وثمان مائة ودفن فی ولایت جام فی قرية یقال لها خرچرد و کان کثیرا ما یجالس  
 المجذوبین و یکالمهم حکمی عن نفسه قال لما وصلت الی بلاد الروم قیل لی ان بهامجنو بآ  
 فذهبت الیه فلما رأیته عرفته لانی کنت رأیته ایام تحصیل العلم فی تبریز فقلت کیف صرت  
 الی هذه الحال فقال انی لما کنت فی مقام التفرقة کنت دائما اذا قمت فی کل صبح یجذبنی  
 شخص الی الیمین و شخص الی الیسار فقامت یوما و قد غشانی شیء خلصنی من جمیع ذلك و کان  
 السید المذکور رحمه الله کلما نقل هذه الحکایة جرت دموعه .

و در کتاب مراحل السالکین میفرماید و همچنین متصل است شجره شیخ صفی الدین  
 اسحق السید الموسوی بحضرت امام ضامن ثامن یعنی به امام هشتم میرسد چنانکه بعضی  
 از فضلاء متأخرین از عرفاد رساله خود نقل نموده اند .  
 ولیکن در صفة الصفا که از ابن بزاز شمس الدین ایتمونی سرائی است شجره و خرقة  
 او را باین نحو ذکر کرده است که آنحضرت را توبه و تلقین و خرقة و تربیت از سلطان المحققین  
 شیخ تاج الدین ابراهیم زاهد گیلانیست و آنحضرت تلقین از سید جمال الدین تبریزی  
 قدس سره نموده اند و او از شیخ شهاب الدین محمود التبریزی و او از ابوالغنائم رکن الدین  
 السجاسی و او از قطب الدین ابوبکر الابهری و او از ابوالنجیب السهروردی و او از وجیه الدین  
 عمر البکری و او از پدر خود محمد البکری و او از احمد اسود الدینوری و او از مشاد  
 الدینوری و او از سید الطایفه جنید بغدادی و او از سری سقطی و او از ابو محفوظ معروف  
 الکرخی و او از داود طائی و او از حبیب عجیبی و او از حسن بصری و او از معتصم عروه  
 شریعت و مظهر اسلام طریقت و ناصب اعلام حقیقت صاحب تمکین نصرت خدا امیر المؤمنین  
 و سر النبیین علیه صلوات الله الملك المبین .



و در کتاب اصول الفصول مسطور است چون اولجایتو سلطان محمد خدا بنده شهر سلطانیه را تمام کرد مشایخ و فضلا و علمای ایران را دغوت کرده چون خوان طعام بگسترا نیدند شیخ صفی الدین اسحق اردبیلی و شیخ رکن الدین علاءالدوله سمنانی هر یک در دو پهلوی سلطان نشسته بودند شیخ صفی الدین غذا نخورده رکن الدین خورده، سلطان سبب پرسید که اگر طعام ما حرام بوده چرا شما میل فرموده و شیخ رکن الدین خوردند؟ شیخ صفی الدین گفت شیخ رکن الدین بخرند و بخر بملاقات هیچ چیز از بحریت نمی افتد. و شیخ رکن الدین گفت شیخ صفی الدین بمنزله شاهبازند و شاهباز بهر طعمه میل نمی فرماید.

سلطان را جواب هر دو پسندیده افتاده عذرهای خواست و کرامات و بزرگواری شیخ صفی الدین قدس سره در صفوة الصفا و سایر کتب مرقوم است.

مؤلف روضات الجنات در ترجمه کمال الدین حسین بن خواجه شرف الدین عبدالحق اردبیلی المعروف بالالهی پس از تعداد فضایل و مناقب وی و ماهر بودنش در علوم عقلیه و نقلیه می فرماید و کان اماماً متصلاً فی التشیع و انه اول من صنف فی الشرعیات علی مذهب الشیعة بالفارسیة و بعد از نشو و نما از بلده اردبیل بشیراز آمده و بخدمت جلال الدین محقق دوانی و امیر غیاث الدین ابن امیر صدر الدین شیرازی و امیر جمال الدین عطاء الله بن فضل الله الحسینی تکمیل فضایل نموده و چندی بهرات بوده بوطن مألوف مراجعت کرده.

و کان له میل شدید الی التصوف و از خدمت و برکت شیخ حیدر که از اولاد شیخ بزرگوار صفی الدین معروف و مشهور است بدرجه ارباب وصول رسید و بزبان اهل ذوق شرحی بر گلشن راز نوشته و شرحی فارسی بر نهج البلاغه دارد که بشهات خوبست برای شاه اسماعیل صفوی. و اکثر مصنفات آن جناب در روضات الجنات نامش مذکور است و پس از تعداد اسامی کتب می گوید در ریاض العلماء مذکور است که این شیخ با بسیاری تدین و تشیع قدیر می بالتسنن و هو والله منه بریء انتهى ملخصاً.

و در مراحل السالکین می فرماید و قدحی که در بعضی اخبار از حسن بصری واقع شده ممکن است جواب او به وجه : اول آنکه محمول بر تقیه باشد که جناب امام (ع) از جهت مشتبه شدن احوال او بر عامه و محفوظ بودن مال و عرض و جان او مذمت فرموده باشد تا آنکه از شر ایشان محفوظ ماند و اگر قدح در شأن کسی باعث جرح و ضعف او باشد پس باید احدی از روات موثق نباشند چرا که جل بلکه کل ایشان از قدح و جرح خالی نیست.

دویم آنکه از جهت نگاهداشتن ایمان ضعیف شیعه باشد چنانچه قدح در شأن یونس بن عبد الرحمن محمول بر این وجه است چه از حسن بصری بعضی کلمات عجیبه و اسرار غریبه که فهم جل الناس از او قاصر بوده بروز میکرد.

سوم آنکه قدح و ضعف او مضر بر شجره نیست چه از مشایخ مسءوع شده که شیخ



معروف کرخی اولاً مرید شیخ داود طائی بوده لیکن بعد که بخدمت امام ثامن ضامن رسید اقرار بولایت او نموده خود را از جمله بنده‌های با اخلاص او قرار داد و در خدمت او باعلی مدارج عالیہ ترقی نموده و به اشارت آن حضرت مشغول تربیت طلاب گردیده انتہی کلام صاحب المراحل .

واز اشعار جناب سید نعمت الله نیز چنین مستفاد می شود که ابتدا بشیخ داود رسیده چنانکه می فرماید :

نسبت سابقش چنین می دان  
شیخ داو طائیش می خوان  
راقم گوید اینمطلب بآنچه در تذکره شیخ فریدالدین عطار است متنافی می نماید زیرا که در آنجا می فرماید بعد از شرفیابی خدمت حضرت (ع) بداد طائی افتاد و ریاضت بیشمار کشید و تحقیق همان دو جواب اول است .

و مخفی نماید که جماعتی از جهلا و بصورت علماء عرفاء شامخین و اولیاء کاملین و اهل یقین را بلا تحقیق نفی و شنعت نمایند و در مقام تقلید ثابت ایستاده آنرا عصیبت مذهب خوانند و از سیرت ائمه اطهار و علمای ابرار بی خبرند و چون بتکفیر دست نیابند و عاجز مانند بمنازعه تسنن و تشیع و لجاج برخاسته و از حد انصاف و استقامت گذشته با عوجاج رسیده و چه خونها که بناحق ریخته گردیده و اگر چنانچه باید بر سر این قضیه احتجاج شود این رشته سری دراز دارای بس باز شده ها گره خورد و ای بسا گره زده ها باز شود بهتر آنکه بایجاز کوشیم و از اطناب چشم پوشیم .

قال الله تعالى ذلك مبلغهم من العلم وقال جل برهانه ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل فسوف يعلمون .

## گفتار در سلسله علیہ نعمۃ اللہیہ از سلاسل معروفیہ

### سلسله پنجم

سلسله علیہ نعمۃ اللہیہ علی مشایخهم رضوان الله که همچون زربینش خالص است چنان است که سید نعمت الله خود منظوماً فرمود و ذکر می شود .

شیخ ما کامل و مکمل بود	قطب وقت و امام عادل بود
گاه ارشاد چون سخن گفتی	در توحید را نکو سفتی
یافعی بود و نام عبدالله	رهبر دهر و ان این درگاه
صالح بربری روحانی	شیخ شیخ من است تادانی
بیر او هم کمال کوفی بود	کز کمالش کمالها بفزود
باز باشد ابو الفتوح سعید	که سعیدی است آن سعید شهید
از ابی مدین او عنایت یافت	بکمال از ولی ولایت یافت
مغربی بود مشرقی بصفای	آفتاب تمام مه سیمای



## طرائق الحقایق

که نظیرش نبود در توحید  
 کنیت او ابو السعود بود  
 پس کرم کرده روح او با من  
 بجمال و کمال و ذات و صفات  
 افضل فاضلان باستانی  
 مظهر کامل جلالی بود  
 زانکه نساج صاحب ذکر است  
 مرشد عصر و ذاکر دائم  
 که نظیرش نبود در اعیان  
 بود آن شیخ بوعلی کاتب  
 بوعلی رودباریش خوانند  
 مصر معنی دمشق دلشادی  
 مظهر حال او سری سقطی  
 چون سری سر او باو مکشوف  
 شبهه بگذاشت راه ایمان یافت  
 بود دربان در گهش ده سال  
 شیخ داود طائیش می خوان  
 عجمی طالب است و مطلوب است  
 شیخ شیخان انجمن باشد  
 گشت منظور بندگی علی  
 این چنین خرقه لطیف کجاست  
 نسبتیم با علیست زوج بتول

و یکی از افاضل این سلسله علیه از جناب سید معصوم علی شاه تاسید نور الدین  
 قدس الله اسرارهم بترتیب و سابط را بنظم فرموده است .

که رضا دارد لقب از اکملی  
 آفتاب برج علین بود  
 که ز محمودان همه برده سبق  
 پس کمال الدین محمد سرورش  
 پس محب الله حبیب حق گزین  
 که محمد نام دارد در نسب  
 پس کمال الدین شد و اهل یقین  
 پور پور نعمت الله شهیر

شیخ ابی مدینست شیخ سعید  
 دیگر آن عارف و دود بود  
 بود در اندلس و را مسکن  
 پیر او بود هم ابو البرکات  
 باز ابو الفضل بود بغدادی  
 شیخ او احمد غزالی بود  
 خرقه اش پاره بود او بکراست  
 پیر نساج شیخ ابو القاسم  
 باز شیخ بزرگ ابو عثمان  
 مظهر لطف حضرت و اهاب  
 شیخ او شیخ کاملش دانند  
 شیخ او هم جنید بغدادی  
 شیخ او خال او سری سقطی  
 باز شیخ سری بود معروف  
 از امام او جواز احسان یافت  
 یافت در خدمت امام مجال  
 نسب سابقش چنین می دان  
 شیخ او هم حبیب محبوب است  
 پیر ارشاد او حسن باشد  
 یافت او صحبت علی ولی  
 خرقه او هم از رسول خداست  
 نعمت اللهم و ز آل رسول

پیر معصوم است شاه دین علی  
 پیر او آن شیخ شمس الدین بود  
 پیر شمس الدین بود محمود حق  
 باز شمس الدین ثالث رهبرش  
 شمس دین ثانی آن سالار دین  
 باز شمس الحق شمس الدین لقب  
 آن خلیل الله که شد برهان دین  
 هم حبیب الله اول آن کبیر



که خلیل الله بد و برهان دین  
هم خلیفه وی بد و هم پور او  
نور دین فرزند شیر حق علی  
که حسینی نسبت و صافی دلد  
که بسید نعمت الله شد شهیر  
پاک و نور افزای و صافی چون قمر  
در ره حب علی بشتافته  
داده نامی کرده منسوب علی

باز آن پیر کبیر راه بین  
آن خلیل الله که ظل نور او  
پیر وی شه نعمت الله ولی  
اینهمه سادات پاک کاملند  
جمله از اولاد نور الدین پیر  
سلسله باشیعه اثنی عشر  
از علی فیض و سعادت یافته  
هر یکی را در طریقت هر ولی

در کتاب مراحل السالکین ذکر شجره خود را فرموده باین عبارت این حقیر یعنی  
محمد جعفر الملقب بمجنو و بعلی از جمله مریدان قدوة المحققین السالکین الواصلین  
حسین علی شاه اصفهانی و آنحضرت مرید جناب نور علی شاه اصفهانی و آنحضرت مرید قطب  
دایره آفاق جناب سید معصوم علی شاه دکنی و آنحضرت مرید جناب شاه علی رضا و آن  
حضرت مرید جناب مولانا شمس الدین و آنحضرت مرید مولانا سید محمود الدکنی و  
آنحضرت مرید سید نور الدین شاه نعمت الله ولی کرمانی و آنحضرت مرید شیخ عبدالله  
یافعی و آنحضرت مرید شیخ ابی صالح البربری و آنحضرت مرید شیخ نجم الدین کمال  
الکوفی و آنحضرت مرید شیخ ابوالفتوح الشهید السعید و آنحضرت مرید شیلا ابی مدین  
المغربی و آنحضرت مرید شیخ ابی السعید الاندلسی و آنحضرت مرید شیخ ابوالبرکات  
و آنحضرت مرید شیخ ابوالفضل البغدادی و آنحضرت مرید شیخ احمد الغزالی و آنحضرت  
مرید شیخ ابی البکر النساج و آنحضرت مرید شیخ ابوالقاسم الکرکانی و آنحضرت  
مرید شیخ ابوعثمان المغربی و آنحضرت مرید شیخ ابوعلی الکاتب و آنحضرت مرید  
شیخ ابوعلی الرودباری و آنحضرت مرید شیخ جنید البغدادی و آنحضرت مرید سری  
السقطی و آنحضرت مرید شیخ معروف الکرخی و آنحضرت مرید امام ثامن حضرت امام  
رضا علیه الاف التحية والثناء .

و در کتاب اصول الفصول مذکور است که جامع سیر و رسالات سید نور الدین  
نعمت الله رحمه الله فاضل کامل مولانا عبدالرزاق بن عبدالکریم بن عبدالرزاق کرمانی که بنام  
سید جلیل نبیل میرزا عبدالباقی الحسینی وزیر شاه اسماعیل صفوی جمع نموده از جناب  
قدوة المفسرین والمحدثین سید سند حاجی نظام الدین احمد خلیفه حضرت سید نور الدین  
نعمت الله نقل نموده که در آخر شرح اربعین تألیف وی صورت شجره خود را بدین موجب  
ذکر نموده : قال السيد نظام الدین احمد انی لبست خرقة الفقر من يد قدوة العارفين و  
اسوة الطالبین فرید عصره و وحید دهره نور الحق والدین نعمة الله بن عبد الله الحسینی و  
هو من الشیخ الامام العلامة الولی ابی السعادات عقیف الحق والدین عبد الله بن اسعد الیافعی  
المکی الیمنی وهو من الشیخ صالح البربری وهو من الشیخ کمال الدین الکوفی وهو من



الشیخ ابوالفتوح الصعیدی وهو من الشیخ ابی المدین المغربي وهو من الشیخ ابی السعد  
الاندلسی وهو من الشیخ ابی البرکات وهو من الشیخ ابی الفضل البغدادی وهو من الشیخ  
الامام احمد الغزالی الطوسی وهو من الشیخ ابی بکر النساج وهو من الشیخ ابی القاسم  
الکرکانی الطوسی وهو من الشیخ ابی عثمان المغربي وهو من الشیخ ابی عمرو الزجاجی  
وهو من سید الطائفة جنید بن محمد القواریری البغدادی وهو من خاله سری السقطی وهو  
من الشیخ معروف الکرخی وهو من الشیخ داود الطائی وهو من الشیخ حبیب المعجمی وهو  
من الشیخ ابی الحسن البصری وهو من امیر المؤمنین وامام المتقین زوج البتول وسیف الله  
المسلول وعلی بن ابیطالب علیه صلوات الله الملك الغالب وهو من سید المرسلین وشفیع المذنبین  
محمد خاتم النبیین علیه افضل صلوات المصلین .

و صاحب تذکره اولی گفته که شیخ عبدالله یافعی زبیدی را از شش کس از مشایخ  
خرقه رسیده و از ایشان لباس کرامت پوشیده اول شیخ رضی الدین صالح بربری چنانکه  
گذشت دویم برهان الدین ابراهیم بن علی العلوی سیم رضی الدین ابراهیم بن ابی محمد  
طبری مکی چهارم شیخ نجم الدین عبدالله اصفهانی پنجم شیخ شهاب الدین احمد شاذلی  
ششم شیخ نورالدین علی بن عبدالله الصوفی الطوسی بعد از آن ثبت نموده که کمال الدین  
کوفی را از دو کس خرقه رسیده اول شیخ ابوالفتوح الصعیدی دویم شیخ ابوالفتوح سعود  
الدین البغدادی و شیخ ابی مدین شعیب بن الحسین المغربي را از دو شیخ الباس بوده اول  
شیخ ابوالسعد الاندلسی دویم شیخ ابی بصری و اتصال سلسله معروف را بآئمه ذکر  
نموده چنانچه در نظم بدیع مذکور شد و بعد از آن بیان فرموده که شیخ ابوالفتوح بغدادی  
که پیر دوم شیخ کمال الدین کوفیست از شیخ عبدالقادر گیلانی شجره سلسله اش بارور گشته  
و شیخ ابی بغری را از امام ابی الحسن خرازم که مدرس جن و انس بوده خلافت است و امام  
را از قاضی ابوبکر محمد مغافری و قاضی مذکور را از حجة الاسلام ابی حامد محمد غزالی و  
حجة الاسلام را از امام الحرمین ابوالمعالی عبدالملك الجوینی و امام الحرمین را از دو کس  
اول شیخ ابوطالب مکی دوم شیخ ابوالقاسم عبدالکریم و شیخ ابوطالب را از محمد شاه  
المعروف به ممشاد و قیل ممشاد الدینوری وهو عن الجنید و استاد ابوالقاسم قشیری مذکور  
را از استاد ابوعلی حسن دقاق و ابوعلی را از استاد ابوالقاسم ابراهیم بن محمد نصر آبادی  
و او از ابوعلی رودباری و وی از سید الطایفه جنید .

بعد از آن گفته که شیخ ابی سلیمان و داود طائی را از حضرت امام موسی (ع) روایت  
است و در طریق دوم از شش شق که خلافت بحضرت شیخ عبدالله رسید نقل کرده که شیخ  
فقیه برهان الدین ابراهیم بن علی علوی را خلافت از دو شیخ بوده .

اول شیخ شهاب الدین ابوالعباس احمد شماخی صعیدی و او از پدر خود امام حافظ  
جمال الدین مهبوبی الشهیر بابن مسندی شیخ المحدثین وهو عن الشیخ ابی احمد بن جعفر  
بن سید بودخزاعی محمد مامینی .



ودوم جمال الاسلام ابن المسندی المذكور .

ودر طریق سیم آورده که شیخ رضی الدین ابراهیم بن ابی محمد بن ابراهیم بن ابی بکر طبری مکی اجازه دارد از امام عزالدین احمد بن ابراهیم فاروقی واسطی و امام عزالدین احمد از سه شیخ خلافت دارد که یکی از آن جمله شیخ محیی الدین ابی عبدالله محمد بن علی العربی الطائفی الاندلسی است و شیخ محیی الدین از پنج نفر .

اول از اکمل العارفین خضر (ع) دوم الشيخ جمال الدین یونس الهاشمی سیم ابی عبدالله محمد الفارسی چهارم الشيخ نقی الدین عبدالرحمن بن ابی علی النوزری پنجم الشيخ ابی الحسن علی بن عبدالله بن جامع فاما الشيخ جمال الدین یونس بن یحیی القصار بن ابی البركات العباسی فیروی عن الشيخ محیی الدین عبدالقادر الکیلانی .

وهو عن الشيخ ابی سعید علی بن مبارک المنزومی وهو عن الشيخ ابی الحسن الهکاری وهو عن الشيخ ابی الفرج محمد بن عبدالله الطرسوسی .

وهو عن الشيخ ابی الفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز التیمی وهو عن الشيخ ابی بکر الشبلی وهو عن الشيخ جنید البغدادی .

واما ثالثهم الشيخ ابو عبدالله محمد بن قاسم بن عبدالله التیمی الفارسی المذكور فمن ابی الفتح محمود بن احمد بن محمد الحمودی وهو عن ابی الحسن علی بن محمد البصری وهو عن الشيخ ابی الفتح ابن شیخ الشیوخ عبدالکریم بن حسینی وهو عن ابی اسحق ابراهیم بن شهریار وهو عن الشيخ حسنی البارباری وهو عن الشيخ عبدالله الخفیف وهو عن الشيخ جعفر بن عبدالله الحذاء وهو عن ابی عمرو الاصطخری وهو عن ابی تراب النخشبی وهو عن ابی علی الشقیق البلخی و هو عن السلطان ابراهیم بن الادهم وهو عن الشيخ موسی بن زید الراعی وهو عن سید التابعین اویس القرنی .

و اما شیخ نقی الدین عبدالرحمن بن علی بن میمون بن ابی علی النوزری که در چهارم طریق شیخ محیی الدین العربی است لبس واجازت وروایت از ابی الفتح محمود بن احمد بن محمد محمودی مذکور داشته و خلافت از او یافته بطریق المسطور .

واما پنجم که ابی الحسن علی بن عبدالله بن جامع است روایت از جعفر دارد و شیخ دوم امام عزالدین فاروقی شیخ محیی الدین محمد بن ابراهیم بن عمر بن فرج است بروی عن ابیه عمر بن فرج عن الشيخ سیدی احمد بن کبیر بن ابی الحسن الرفاعی وهو عن الشيخ علی الفارسی عن الفضل الكامخ عن علی بن غلام الترکمان وهو عن الشيخ البارباری وهو عن التیمی المعجمی و هو عن الشبلی وهو عن سید الطائفة و یروی الشيخ سیدی احمد بن الرفاعی المذكور عن سیدی منصور بن ابی بکر الرفاعی عن خالد ابی منصور بن طیب عن ابی سعد النجار عن السندوس الکبیر عن ابی علی الفارمدی عن الشيخ الکامل محمد بن رویم عن الجنید فله سید شیخان .

و شیخ سیم امام عزالدین الفاروقی شیخ عبدالله است و هو یروی عن الشيخ ابی



العباس احمد بن محمد بن علی الاصفهانی وهو یروی اولاً عن الشيخ نجم الدین ابی بکر عبدالله بن محمد الرازی المعروف بابن دایه وهو عن الشيخ نجم الدین عمر الخوارزمی المعروف بالكبری .

وثانیاً عن الشيخ المذكور قدوة العارفين ناصر الدین نجم الکبری نیر الاصحاب غوث العرفاء سید الاقطاب وهو یروی عن الشيخ ابی الحسن اسماعیل القصری وهو عن الشيخین شیخ محمد بن مالکیل وشیخ عبدالکریم دشمنیار وکلاهما عن شیخ داود بن محمد خادم الفقراء وهو عن ابی العباس بن ادیس وهو عن ابی القاسم بن رمضان و هو عن ابی یعقوب الطبری وهو عن عبدالله بن عثمان وهو عن ابی یعقوب النهرجوری و هو عن یعقوب السوسی وهو عن عبدالواحد بن زید وهو عن رئیس الکمل کمیل بن زیاد .

وایضاً الشيخ نجم الدین الکبری یروی عن الشيخ ابوالنجیب السهروردی عن عمه وجیه الدین ابی جعفر عمر السهروردی و هو اولاً عن الشيخ احمد الاسود الدینوری عن ممشاد الدینوری عن جنید وعن الشيخ اخی فرج الزنجانی وثانیاً عن ابی العباس النهاوندی عن الشيخ ابی عبدالله الخفیف عن ابی محمد رویم عن جنید وایضاً یروی الشيخ نجم الدین الکبری عن عمار بن یاسر الاندلسی .

ودر طریق چهارم از شش طریق که خلافت واجازت از شیخ نجم الدین عبدالله شیخ عقیف الدین عبدالله یافعی داشتند نقل کرده که شیخ نجم الدین عبدالله بن علی بن محمد الاصفهانی را روایت ازدو کس است از امام عزالدین فاروقی واسطی چنانکه گذشت و عن شیخ ابی العباس المرسی عن الشيخ ابی الحسن الشاذلی عن الشيخ عبدالسلم بن المشیش بطریق و عن الشيخ عبدالقادر القزوينی عن الشيخ عبدالسلم المذكور بطریق .

ودر طریق پنجم از طرق سته گفته که شیخ شهاب الدین احمد بن سلیق شاذلی را از شیخ ابی الدریاقوت اجازت و خلافت بوده و او را از شیخ تاج الدین عطاءالله و او را از شیخ عباس مرسی مذکور .

ودر طریق ششم که آخر شقوق شجره طیبه است واجازه و روایت و خلافت حضرت شیخ عقیف الدین عبدالله الیافعی داشته گفته و یروی الشيخ نورالدین علی الصوفی بن عبدالله الطوسی عن قطب العدن الفقیه بضال الذهبی وهو عن الشيخ رشید الدین البغدادی وهو عن شیخ الشیوخ شهاب الدین ابی حفص عمر بن محمد بن عبدالله السهروردی و هو عن عمه الشيخ ضیاء الدین ابی النجیب السهروردی و هو عن الامام النووی وهو عن الشيخ عبدالقادر الجیلانی رحمهم الله رحمة تامة كاملة شاملة واصل الینا بمیامن برکاتهم وتوجهاتهم نعمة سابقة بمحمد خیر البریه وعترته وذریته .

راقمه گوید از آنچه مذکور شد و می شود روشن می شود که تمام سلاسل منتهی بسلسله ذهبیه معروفیه گردیده و تمام شعب معروفیه بجناب سید نعمة الله ولی اتصال یافته و دیگر آنکه اندکی این نسخه که از وی نقل شد باید تصحیح شود چنانکه ابی علی فارمدی



را نوشته از رویم نقل نموده و حال آنکه وی از اصحاب شیخ ابوالقاسم گرکانی و شیخ ابوالحسن خرقانی است و بلاواسطه از شیخ رویم روایت نموده .

و اما از جناب جنید قریب نه نفر مجاز بوده اند و از هر يك شعبه بی جدا شده و ضمناً معلوم شد و صریحاً ذکر می شود: شیخ ممشاد الدینوری شیخ ابوعلی الرودباری شیخ رویم بن احمد بن زید شیخ ابوبکر الشبلی شیخ عبدالله بن محمد المرتعش شیخ ابو عمرو محمد بن ابراهیم الزجاجی النیشابوری شیخ محمد بن احمد الجریری شیخ ابو محمد جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی شیخ ابو عبدالله الخفیف علی قول و شیخ ابوبکر الواسطی و شجره طیبه منسوبه هر يك را در ذکر حالات شیخ جنید بیان مینماید .

و از جناب شیخ ابوالقاسم گرکانی دو کس روایت نموده اند یکی جناب شیخ عبدالله ابوبکر نساج چنانچه در سلسله علیه نعمة اللهیه گذشت و یکی شیخ ابوعلی فارمدی فضل بن محمد و ایشان شاگرد شیخ ابوالقاسم عبدالکریم قشیری میباشند در علوم ظاهر و استاد ابوالقاسم قشیری مرید و داماد استاد ابوعلی دقاق است و استاد ابوعلی مرید شیخ ابوالقاسم نصر آبادیست و وی شاگرد ابراهیم شیبانیست و با ابوبکر شبلی و ابوبکر واسطی و ابوعلی رودباری و ابوعثمان مغربی صحبت نموده و خدمت رسیده و شیخ ابوالقاسم قشیری صاحب رساله معروفه هستند .

و اما انتساب شیخ ابوعلی فارمدی در تصوف بدو طرفست یکی بشیخ بزرگوار ابوالقاسم گرکانی و یکی بشیخ ابوالحسن خرقانی و از ابوعلی فارمدی بخواجه ابویعقوب یوسف همدانی رسیده و از وی بشیخ ابوالحسن بستی و از وی بشیخ جمال الدین محمد بن حمویه جوینی .

و در نفحات مذکور است که شیخ ابوالحسن بستی چون خواجه یوسف همدانی از اصحاب شیخ ابوعلی فارمدیست و این رباعی مشکل مشهور از اوست چنانکه در رساله عین القضاة همدانی معلوم می شود .

وز علت و معلول گذشتیم آسان

دیدیم نهان گیتی و اصل جهان

زان نیز گذشتیم نه این ماندنه آن

آن نور سیه زلا نقط برتر دان

و شیخ ابوالحسن سكاك سمنانی که خانقاه سكاكیه که در سمنان واقع است منسوب باوست و وی و شیخ محمد بن حمویه الجوینی از مریدان شیخ ابوالحسن بستی هستند .

و عین القضاة همدانی با شیخ محمد حمویه صحبت داشته و بخدمت حجة الاسلام شیخ احمد غزالی رسیده و از شیخ بر که همدانی و شیخ فتحه بعضی تمجیدات نموده و جناب ابو

حامد محمد بن محمد الغزالی الطوسی انتساب وی در تصوف بشیخ ابوعلی فارمدیست .

و بعضی گفته اند که خواجه یوسف همدانی را چهار خلیفه بوده یکی خواجه عبدالخالق غجدوانی و یکی خواجه عبدالله برقی و یکی خواجه حسن انداقلی و یکی خواجه احمد نسوی و جناب ابوالمجد مجدود بن آدم السنائی الغزنوی که بایدر شیخ رضی الدین



## طرایق الحقایق

علی لالا بن عم بوده اند نسبت ارادت بخواجه ابویعقوب یوسف همدانی داشته اند و از خواجه ابویعقوب سلسله که نیز جاری و معروفست بخواجهگان باین ترتیب گفته اند از خواجه ابویعقوب بخواجه عبدالخالق غجدوانی رسید و خواجه عبدالخالق را سه خلیفه بوده یکی خواجه احمد صدیق و یکی خواجه اولیای کلان و یکی خواجه عارف ریوگری و سلسله نقشبندیه که بخواجه بهاءالدین نقشبند منسوب گشته چنانکه بیاید ذکرش بخواجه عارف میرسد باین طریق از خواجه عارف بخواجه محمود انجیرفغنوی و از وی بخواجه علی رامتینی الملقب بعزیزان و از وی بخواجه محمد بابا سماسی و از وی بامیر سید کلال بخارائی و از وی بخواجه بهاءالدین نقشبند و بعد از این در ذکر سلسله نقشبندیه مذکور می شود .

و اما از حجة الاسلام شیخ احمد غزالی دو رشته کشیده شده یکی بشیخ ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی و تفصیل آن در ذکر سلسله سهروردیه گذشت و یکی بجناب ابوالفضل بغدادی که از اقطاب سلسله نعمة اللهیه هستند .

و از جناب شاه نورالدین سید نعمت الله که سلسله علیه بایشان منسوب گشته خلفا بسیار بوده اند مانند شیخ تاج الدین کرمانی و سید حاجی نظام الدین احمد شیرازی و شیخ سید نظام الدین محمود شاه داعی الی الله شیرازی و شیخ مرشد الدین ابواسحق بهرامی الشیرازی و سید عماد الدین علی شیرازی و سید شمس الدین اقطابی و سید شمس الدین ابراهیم بمی کرمانی و شیخ بابا نظام الدین کیجی مکرانی و شاه برهان الدین خلیل الله خلف صدق ایشان و ذکر احوال هر يك در شرح حالات جناب سید نعمت الله بیاید بعون الله تعالی .

و از جناب سید رضا علی شاه دکنی قدس سره نیز جماعتی بکمال بلکه بدرجه تکمیل رسیده اند و از آن جمله اسد علی شاه دهلوی و احمد علی شاه هندوستانی و حیدر علی شاه هندی و محمود علی شاه دکنی و شاه طاهر دکنی و عنایت علی شاه و سر علی شاه و شیخ المشایخ السعید الشهید سید معصوم علی شاه قدس سره العزیز .

و از جناب معصوم علی شاه جماعتی بکمال رسیده و بعضی تکمیل یافته اند مانند فیض علی شاه اصفهانی و از وی مشتاق علی شاه کرمانی و نور علی شاه اصفهانی که شیخ المشایخ این سلسله علیه هستند و از ایشان فیض گرفته رونق علی شاه بمی کرمانی میرزا محمد و از وی مظفر علی شاه و از وی صدق علی شاه الحسینی الکرمانی .

و نیز از جناب نور علی شاه مولانا عبدالصمد همدانی اجازه ارشاد یافته اند و کسانی که بمولانا اظهار ارادت نموده اند بسیارند از معارف یکی حاجی عباسعلی بنابی مراغه و دیگری مرحوم حاجی میرزا آقاسی وزیر شاه ایران قطب السلاطین محمدم شاه طاب ثراه .

و نیز از جناب نور علی شاه عین علی شاه هروی و مظهر علی شاه تونی خراسانی



ورضا علی شاه هروی فیض یاب شده اند و جناب حسینعلی شاه اصفهانی خلیفه نورعلی شاه بلکه خلیفه سید شاه رضا علی دکنی و قطب این سلسله علیه هستند بعد از سید علیه الرحمه. و از ایشان کمال یافته اند شیخ زاهد ثانی گیلانی و میرزا نصرالله اردبیلی نصرتعلی و شیخ سعید هدایت علی شاه شهید کرمانی و حاجی ملا رضای همدانی کوثرعلی و خلافت یافته اند مجذوب علی شاه همدانی و از ایشان جمعی بکمال رسیده منجمله نظام علی شاه کرمانی و ملا ولی الله هزار جریبی همدانی و آقا سید حسین زاجکانی قزوینی و میرزا مسلم ناصر علی ارومیه‌یی و آقا صابر علی جرقوئی و حاجی زین العابدین شروانی الملقب بمستعلی.

و حاجی زین العابدین شیرازی جناب رحمت علی شاه والد ماجد فقیر قدس سرهم و از جناب رحمت علی شاه که قطب رحا و رجاء طالبین اند نیز جماعتی بکمال رسیده اند امید بر رحمت واسعه او آنکه توفیق رفیق گردد و شرح حالات هر یک ذکر شود. و مخفی نماند که فوت مرحوم سید معصوم علی شاه و نورعلی شاه در حیات سید رضا علی شاه بوده و باین سبب در القاب این دو شیخ المشایخ گفته شد.

و اما جناب حسینعلی شاه بعد از جناب سید رضا علی شاه ارتحال فرموده اند تعبیر از ایشان بقطب نمود و عارف صمدانی ملا عبدالصمد همدانی در بحر المعارف ذکر شجره خود را بلا واسطه از سید علی رضای دکنی رحمه الله علیهما تا بجناب معروف و حضرت رضا روحناله الفداء چنانکه از مراحل ذکر شد نوشته اند ولی مرحوم حاجی زین العابدین شیروانی الملقب بمستعلی شاه در بستان السیاحه مرقوم داشته اند در ذکر حالات جناب ملا عبدالصمد علیه الرحمه که بدلالات مرشدنا مجذوب علی شاه قدس سره بخدمت سید معصوم علی شاه و نورعلی شاه قدس سرهما و بامر آن دو بزرگوار خدمت حسینعلی شاه قدس سره بشرف ذکر خفی و فکر مشرف گردید.

و در کتاب ریاض السیاحه می نویسد آخر الامر بخدمت قطب زمان و غوث دوران حضرت نورعلی شاه قدس سره رسید و با اشاره آن حضرت در خدمت مولانا حسینعلی شاه قدس سره تلقین گردید و از توجهات ایشان بمرتبه اقصی رسید و از خلفای آن حضرت گردید و ظاهراً عبارت این دو کتاب با آنچه در بحر المعارف نوشته اند تنافی دارد و ممکن است نظر صاحب بحر المعارف با آنچه آنفاً مذکور شده بوده باشد که در حقیقت بلا واسطه اتصال داشته و یا آنکه در این نسخه که در نزد فقیر است اسقاط واسطه شده باشد العلم عند الله.

و نسب شجره والد ماجد فقیر مظهر رحمة رب العالمین حاج زین العابدین الملقب به رحمتعلی شاه قدس سره از جناب مجذوب علی شاه تا بحضرت ثامن الائمه (ع) چنانست که از کتاب مراحل ذکر شد ولیکن در کتاب بحر المعارف و مراحل السالکین جمعی از مشایخ را که واسطه اند بین سید شاه نعمت الله تا سید محمود دکنی قدس سره ذکر ننموده اند



و غریبست و ظاهرأ کاتب دو نسخه موجود نزد راقم ترک نموده باشد علی ای نحو کان ترتیب اسامی از شاه ولی تا سید محمود از این تفصیل است که در اصول الفصول نظاماً و نشرأ مذکور است .

و در بستان السیاحه نظاماً مسطور است و در ریاض السیاحه در کرسی نامه در دایره اقطاب مزبور است بعد از شاه نعمه الله خلیفه الخلفا خلف صدق آن بزرگوار شاه برهان الدین خلیل الله و بعد از وی فرزند ارجمند ایشان شاه حبیب الدین محب الله الحسینی بعد از آن میر شاه کمال الدین عطیه الله فرزند او و بعد از وی میر شاه برهان الدین خلیل الله ثانی ابن میر شاه تقی الدین بن میر شاه شمس الدین الحسینی و بعد از وی میر شاه شمس الدین محمد الحسینی فرزند میر شاه خلیل الله و بعد از وی میر شاه حبیب الدین محب الله و او را میر شاه محب الدین حبیب الله نیز گفته اند و بعد از وی میر شاه شمس الدین محمد الحسینی الثانی و بعد از وی میر کمال الدین عطیه الله الحسینی الثانی و بعد از وی میر شاه شمس الدین محمد الحسینی الثالث و بعد از وی میر محمود دکنی است و بعد از وی شمس الدین و بعد از وی شاه سید علی رضای دکنی و بترتیب بعون الله در محل خود نقل مینماید .

## گفتار در سلسله ذهبیه کبرویه از سلسله معروفیه

### سلسله ششم

سلسله ذهبیه کبرویه اند که منسوب گردیده بابو الجنباب نجم الدین الطائمه الکبری الخیوقی الخوارزمی نام شریفش را در مجالس محمد نوشته اند و در نفحات احمد بن عمر ثبت نموده .

و از کتاب تلخیص الآثار صاحب روضات الجنات نقل نموده که در ترجمه خیوق گفته که خیوق قریه ایست از قریه های خوارزم و نسبت داده شده بآن قریه الشیخ الامام قدوة المشایخ ابو الجنباب احمد بن عمر بن محمد الخیوقی المعروف بنجم الکبری کان استاد الوقت و شیخ الطایفه له رساله الخایف الهایم من لومة اللائم ما صنف مثلها فی الطریقه توفي قریباً من سنة ستة عشر و ستمائة انتهى .

و ممکن است که کاتب مجالس احمد بن عمر را سهواً القلم نموده باشد و العلم عند الله و کنیه اولی آن جناب ابو عبدالله است و در خواب باو ابو الجنباب بجیم مفتوحه و نون مشدده فرمودند رسول خدا (ص) کنایه عن شدة اجتنابه عن الدنيا وزهده فیها .

و بعضی گفته اند لقب ایشان نجم الکبراء است بالف ممدوده و باء موحدۀ مفتوحه که جمع تکسیر کبیر باشد و یافعی می فرماید صحیح قول اولست و وجه صحت این قول چنانکه از موثقین در کتاب مرآت الجنان ذکر نموده آنست که نجم الدین در ایام جوانی بسیار با ذکا و فطن بود و هر مشکلی که از وی در مطالب علمیہ سؤال مینمودند حل مینمود و در مباحثه بر امثال و اقران غالب بود فلقبوه الطائمه الکبری و بواسطه غلبه این لقب



بروی لفظ طامه را حذف نموده اند .

وشهادت آن جناب را یافعی و جامی در شهود سنه ثمان عشر و ستمائه نوشته اند و چون مقصود در این مقام جز ذکر سلاسل معروفیه نیست لهذا بسط در کلام را بموقع خود حواله مینماید و گذشت شمه ای از ترجمه ایشان در سلسله کمیلیه فلیراجع خلاصه سلسله کبری ویه از نجم الدین کبری جاری گردید .

واما نسب خود ایشان بسابقین ضمناً در ذکر سلسله سهروردیه و مولویه و نوربخشیه و صفویه و نعمة اللهیه معلوم شد و تصریحاً چنانکه صاحب مجالس المؤمنین نقل فرموده ذکر میشود .

قال قال غوث المتأخرين السيد محمد النوربخش في مشجرة ان الشيخ نجم الدين الكبري الخيوقی قدس سره صاحب عمار بن ياسر وروزبهان الفارسی الكبير المتوطن بمصر واحمد الموصلي والقاضي الامام بن العصور وكان يقول اخذت علم الطريقة عن روزبهان والعشق عن القاضي الامام بن العصور والدمشقي وعلم الخلوة والعزلة عن عمار بن ياسر والخرقه عن اسماعيل القصري وكان اكمل الاولياء المرشدين في زمانه واعلم العلماء بين اقرانه وهو صاحب الافعال الرفيعة والمقامات و المكاشفات والمشاهدات وتجليات الذات والصفات والسير في الملكوت والطير في الجبروت والفناء في الله تعالى في عالم اللاهوت و مشرب التوحيد والحقايق والتصرف في الاطوار القلبية و ايصال الافياض الغيبية الى المسترشدين فتشعب من ذيل ولايته كثير من الاولياء واهل الارشاد وهو مجتهد في العلوم الظاهرة والباطنة وله في الارشاد و تربية السالكين شأن يختص به وقد صنف في الشريعة والحقيقة والطريقة كتباً كثيرة قتل غازياً في خوارزم في سنة ثمان عشر وستمائة وكانت ولادته سنة اربعين وخمسمائة انتهى .

صاحب اصول الفصول میفرماید مؤلف در زمان مسافرت بخوارزم در گرگانج مشهور باورکنج مرقد شیخ را زیارت کرده ام .

راقم گوید شیخ عمار بن یاسر اندلسی و شیخ روزبهان فارسی کبیر مصری و شیخ اسماعیل قصری از اصحاب و مریدان شیخ ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی می باشند و در ذکر سلسله سهروردیه معلوم شد که بشیخ احمد غزالی متصل است طریق سهروردیه بلکه غالب سلاسل معروفیه بحجة الاسلام غزالی منتهی می شود .

و منافاتی ندارد با آنچه بعضی تصریح نموده اند مانند یافعی در سال شصت و هجده

از تاریخ مرآت الجنان و صاحب نفحات در ذکر حالات شیخ اسماعیل قصری که نجم الدین بصحبت وی رسیده و خرقة اصل یعنی خرقة ارادت از شیخ اسماعیل پوشیده و وی از محمد مالکیل و وی از محمد بن داود المعروف بخادم الفقراء و وی از ابوالعباس ادریس و وی از ابوالقاسم بن رمضان و وی از ابویعقوب طبری و وی از ابوعبدالله عثمان و وی از ابویعقوب نهرجوری و وی از ابویعقوب سوسی و وی از ابوعبدالواحد بن زید و وی از کمیل بن زیاد



ووی از امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب ووی از حضرت رسالت صلوات الله علیه وعلیهم اجمعین ولبس خرقة التبرک من الشیخ ابی یاسر عمار بن یاسر الاندلسی عن الشیخ ابی النجیب عبدالقاهر بن عبدالله السهروردی عن ابیه عن عمه عمر بن جنید عن ابیه محمد بن عمرویه عن احمد بن سبا عن ممشاد الدینوری عن ابی القاسم الجنید عن خاله السری السقطی عن معروف الکرخی عن داود الطائی عن حبیب العجمی عن الحسن البصری عن علی عن رسول الله (ص) ودر اول باب اشاره شد که طریق کمیل اتصال یافت بطریق معروف چنانکه در طریق حسن بصری وحبیب عجمی وداود طائی گفته شد .

## ذکر مشایخ نجم الدین الکبری که از وی مجاز بوده اند

ذکر مشایخی که بخدمت نجم الدین به کمال رسیده و سلسله‌یی که بایشان

منسوب گردیده

در تاریخ گزیده مسطور است آن جناب در مدت عمر دوازده مرید بیش قبول نکرد اما هر يك از آنها از اکابر اولیا بودند ولی در نفحات مذکور است که حضرت شیخ را مریدان بسیار بوده اند اما چندی از ایشان یگانه جهان و مقتدای زمان بوده اند چون شیخ مجدالدین بغدادی و شیخ سعدالدین حموی و شیخ رضی الدین علی لالا و شیخ نجم الدین رازی معروف بدایه و شیخ سیف الدین باخرزی و شیخ جمال الدین گیلانی و مولانا بهاء الدین ولد پدر مولانا جلال الدین رومی و بابا کمال جندی .

## شیخ مجدالدین بغدادی

اما مجدالدین بغدادی منسوبت ببغدادك كه از نواحی خوارزم است و بقولی از بغداد واسم او شرف بن المؤید بن محمد بن ابوالفتح بوده آنچه معروفست شیخ فریدالدین عطار مرید ایشان بوده اند و سند این سخن چنانست که در اول دیباجة تذکرة خود میفرماید يك روز در خدمت مجدالدین در آمدم الی آخر القصة و شیخ مجدالدین قبل از شیخ خود شهید شد در سنه ششصد و شانزده بامر محمد خوارزم شاه و او را در جیحون انداختند و تفصیل این اجمال در نفحات و حبیب السیر و دیگر کتب سیر مسطور است و شیخ عطار بواسطه طول عمر خدمت بسیار مشایخ رسیده و در سنه ششصد و بیست و هفت شهادت یافت و بعضی گفته اند که عطار اویسی بوده است و نور منصور بعد از یکصد و پنجاه سال بر روح وی تجلی نمود و مربی وی شد .

## شیخ بهاء الدین ولد

و اما بهاء الدین ولد از ایشان سید برهان الدین محقق حسینی ترمذی تربیت یافتند و بعد از فوت جناب شیخ بهاء الدین ولد بعزم تربیت جناب مولانا جلال الدین از ترمذ



بقونیه تشریف آورد و مولانا مدت نه سال تمام در خدمت سید نیازمندی نمودند و تربیت‌ها یافتند. و شیخ صلاح‌الدین فریدون معروف به زرکوب نیز از سید برهان‌الدین فیض‌یاب شده در ابتدا و در آخر تکمیل از مولانا شده و قبل از مولانا فوت شده و دختر وی را مولانا برای فرزند خود سلطان ولد عقد نموده و چلیپی عارف از آن بظهور رسیده. حاصل آنکه این رشته بمولویه متصل میگردد.

### بابا کمال جندی

و اما بابا کمال جندی بشمس‌الدین تبریزی و از وی بمولی جلال‌الدین نیز متصل میگردد، چنانکه گذشت در ذکر سلسله مولویه و بعضی باین اشعار مولانا که در غزلیات فرموده:

ما از آن محتشمانیم که ساغر گیرند  
نه از آن مفلسکان که بزلاغر گیرند  
بیکی دست می‌خالص ایمان نوشند  
بیکی دست دگر پرچم کافر گیرند

استشهاد نموده که نظر او بنجم‌الدین بوده ولی در نفحات الانس در ذکر حالات بابا کمال جندی چنین نوشته که چون بابا کمال جندی در خدمت شیخ نجم‌الدین مرتبه تکمیل و کمال یافت حضرت شیخ خرقة بوی داد و گفت در دیار ترکستان مولانا شمس‌الدین مفتی را فرزند است که ویرا احمد مولانا گویند خرقة ما را بدورسان و تربیت از وی دریغ مدار. بابا کمال چون به جند رسید جمعی کودکان بازی میکردند و احمد مولانا چون هنوز کودک بود در میان ایشان بود، اما بازی نمیکرد و جامه‌های ایشان نگاه میداشت چون بابا کمال را دید برخاست و استقبال وی کرد و سلام گفت بعد از آن گفت چند ما جامه دیگران نگاه میداریم و شما جامه ما نگاهدارید، خدمت بابا ویرا کنار گرفت و بخانه مفتی برد و گفت این فرزند را در کار من کن. گفت این فرزند مجذوب است شاید که خدمت شایسته نتواند کرد برادر خردتری که لقبش دانشمند است از مولانا بغایت زیرکست و مؤدب. بابا کمال گفت وی نیز بانصیب گردد ما بحواله شیخ بخدمت وی آمدم. احمد مولانا در اندک فرصتی تربیتی تمام یافت وصیت کمالات او منتشر شد و بعضی از طالبان در صحبت وی تربیت یافتند و بمرتبه کمالات رسیدند و یکی از آنها شیخ بهاء‌الدین کبری است که تربیت برادر خود دانشمند مولانا را که محمد نام داشت حواله به وی کرده بود و شیخ بهاء‌الدین تربیت فرزند خود ابوالفتوح را حواله بدانشمند مولانا کرده است و همانا که خدمت خواجه ابوالوفای خوارزمی را انتساب به ابوالفتوح است چنانکه در سلسله مشایخ خود گفته است:

### نظم

رسید فیض علی را از احمد مختار  
پس از علی حسن آمد خزینه اسرار  
حبیب و طائی و معروف پس سری و جنید  
دو بوعلی است دگر مغربی سراخیار



عقیب اینهمه بوالقاسم و پس از نساج  
 پس از اکابر مذکور شیخ نجم الدین  
 کمال و احمد و آنکه بهاء ملت و دین  
 راقم گوید چون اندکی اسامی مشایخ را از جهت نظم مجمل فرموده توضیح مینماید  
 مقصود آنکه فیض مقدس و ولایت اقدس از احمد مختار بامیر مؤمنان علی (ع) رسید و از  
 آنحضرت بحسن بصری رسید و از وی بحبیب عجمی رسید و از وی بداد طائی رسید و از  
 وی بجناب معروف کرخی و از وی بسری سقطی و از وی بجنید بغدادی و از وی بابی علی  
 رودباری و از وی بابی علی کاتب و از وی بابی عثمان مغربی و از وی بابی القاسم گرگانی  
 و از وی بابی بکر نساج و از وی بامام احمد غزالی طوسی و از وی بابی النجیب سهروردی و  
 و از وی بعمار بن یاسر اندلسی و از وی بشیخ نجم الدین الکبری و از وی بابا کمال جندی  
 و از وی باحمد مولانا پسر شمس الدین مفتی و از وی بشیخ بهاء الدین کبری و از وی بمحمد  
 دانشمند برادر احمد مولانا و از وی بابی الفتوح پسر بهاء الدین و از وی بابی الوفاء  
 خوارزمی .

و شیخ ابوالوفا را بسبب حسن خلق فرشته روی زمین لقب کرده بودند. از کبار مشایخ  
 خوارزم است جامع علم و عمل بوده،  
 و رساله کنز الجواهر از تصنیفات اوست و میگویند مولانا رومی بظهور او خبر داده  
 و مولانا حسین بن حسن کاشی صاحب شرح مثنوی موسوم بجواهر الاسرار از مریدان  
 او است .

وفات شیخ ابوالوفا در سنه هشتصد و سی و پنج بوده و بزرگی شیخ از رباعیاتش  
 معلوم میشود صاحب نفحات و ریاض العارفین بعضی از آنها را نقل نموده اند و بیک رباعی  
 اختصار مینماید :

بدکردم و اعتذار بدتر ز گناه      زیرا که در این هست سه دعوی تباه  
 دعوی وجود و دعوی قوه و فعل      لا حول ولا قوه الا بالله  
 و مخفی نماند که جریان این سلسله منافاتی ندارد با آنکه شمس الدین محمد تبریزی  
 نیز خدمت بابا کمال جندی باعلی مدارج کمال رسیده باشد چنانکه در نفحات مینویسد  
 که وی مرید شیخ ابوبکر سله باف تبریزی بوده و بعضی گفته اند مرید شیخ رکن الدین  
 سجاسی بوده است و بعضی میگویند که مرید بابا کمال جندی بوده است و میشود که  
 بصحبت همه رسیده باشد و از همه تربیت یافته بود انتهی . و مؤید آنکه شمس الدین خدمت  
 بابا کمال به اکمال رسیده قصه ایست که در ذکر سلسله مولویه بیان شد.

### شیخ رضی الدین علی لالا

و اما شیخ رضی الدین علی لالا و هو علی بن سعید بن عبدالجلیل اللالا الفزنوی از



اجله خلفای شیخ نجم الدین میباشند ورشته بزرگ کبرویه از ایشان جاری گردیده و میگویند از صد و بیست و چهار شیخ کامل مکمل خرقة داشته و ممکن است از همگی خرقة تبرک داشته و از شیخ نجم الدین کبری خرقة ارادت ولالا بروزن کالا بمعنی غلام و بنده و درخشنده آمده چنانچه خود فرموده در این بیت:

در بندگی تو آنکه یکتاست      لالای علی علی لالاست

وفی المجالس قال قال غوث المتأخرین السید محمد النور بخش نورالله مرقدہ فی مشجرہ عند ذکر الشیخ و هو علی بن سعید الفزنوی قدس سرہ کان اوحدا الاولیاء فی زمانہ بکثرة المجاہدة والریاضة وترك الدنیا وزینتها سافر کثیراً راجلاً و صاحب مائة وثلاث عشر شیخاً حتی وصل الی صحبة ابی الجناب نجم الدین الکبری سید المرشدین سکن فراین و توفی بها .

و در نفحات مذکور است که فوت آنجناب در صمیم ربیع الاول سنه شصت و چهل و دو بوده .

راقم گوید اگر چه در فراین نقل شد که وفات یافته امادر راه شیراز بر بالای کوهی گنبدی است که بگنبد لالا مشهور است و بشیخ نسبت دهند که در آنجا وفات یافته و هو بعید .

خلاصه شرح حالات شیخ در نفحات و مجالس بتفصیل بیان شده و مقصود در اینموقع ذکر سلسله ایشانست. بعد از شیخ خلیفه وی شیخ جمال الدین احمد ذاکر جورفانی بوده و بعد از وی شیخ نورالدین عبدالرحمن اسفرانی کسرقی و بعد از وی شیخ رکن الدین علاءالدوله احمد بن محمد بیابانکی سمنانی و بعد از وی شیخ شرف الدین محمود بن عبدالله مزدقانی و بعد از وی امیر سید علی بن شهاب الدین بن محمد همدانی و بعد از وی شیخ اسحق ختلانی و از اینجا دو شعبه میشود:

یکی بسید محمد نور بخش میرسد که خلیفه بالاتفاق وی بوده و سلسله ذهبیه نور بخشیه بایشان انتساب یافته و گذشت ذکر سلسله ایشان سابقاً .

شعبه دیگر ذهبیه اغتشاشیه است که به سید عبدالله مشهدی میرسد و بعد از این بیان میشود .

و مخفی نماند که از علاءالدوله سمنانی جماعتی بدرجه کمال رسیده اند از آنجمله ابوالبرکات تقی الدین علی دوستی سمنانی که امیر سید علی همدانی بعد از فوت وی کرة اخری رجوع بشرف الدین محمود مزدقانی فرموده و دیگری اخی علی مصری که جماعتی معتقد وی بوده اند و دیگر شیخ نجم الدین محمد بن محمد الادکانی است و دیگر اخی محمد دهستانی و دیگر شیخ عبدالله غرجستانی است که بابا محمود طوسی و مولانا رضی الدین علی مایانی و اخی علی قتلشاه از مریدان ویند . و شیخ حافظ بهاء الدین عمر ابردهی از مریدان اخی علیست و دیگر از اصحاب رکن الدین علاءالدوله شاه علی فراهی است



که شیخ محمد شاه فراهی بیک واسطه مرید وی است و شیخ بهاء الدین عمر خواهرزاده محمد شاه و مرید خال خود بوده .

و بعضی گفته اند معلوم نیست که در سلسله اصحاب شیخ رکن الدین علاءالدوله چون اوئی بوده باشد و شرح حالات هر یک را در نفحات مذکور نموده و بعضی را هم در مجالس المؤمنین و ریاض السیاحه مسطور است و علاءالدوله را کتب و رسائل بسیار است و مشهورتر از همه کتاب عروه و رساله موسومه بموضح مقاصد المخلصین و مفضح عقاید المدعین است و در این رساله سختی در باب رحلت امام دوازدهم نوشته و قاضی در مجالس متعرض گشته .

و امیر اقبال سیستانی نیز بخدمت علاءالدوله رسیده و رساله بی در احوالات ایشان تألیف نموده ولی قاضی در ضمن حالات شیخ عبدالرزاق کاشی نوشته که امیر اقبال ناصبی است .

وفات علاءالدوله در شب جمعه بیست و دویم رجب سنه هفتصد و سی و شش بوده در برج احرار صوفی آباد و عمرش هفتاد و هفت سال .

و امیر سید علی را جلالت قدر بسیار و مصنفات باشتهار است چون کتاب اسرار النقطه و شرح اسماء الله و شرح فصوص الحکم و شرح قصیده خمربه فارضیه .

و مولانا نورالدین جعفر بدخشی که از افاضل تلامذه او است در کتاب خلاصه المناقب نسب شریفش را به پانزده واسطه بحضرت خامس آل عبا (ع) میرساند و از جانب والده به هفده پشت برسول (ص) میرساند .

صاحب نفحات وفات وی را در سادس شهر ذی الحجه سنه ست و ثمانین و سیمائیه نوشته و در نزدیک ولایت کبر و سواد فوت نموده و از آنجا بختلانش نقل نمودند .

### شیخ سعد الدین حموی

و اما شیخ سعد الدین حموی نام ایشان محمد بن المؤید بن ابی بکر بن ابی الحسن بن محمد بن حمویه است و در قاموس میگوید حمویه کشویه و نسبت بجد خود ایشان را حموی گویند .

و در تاریخ امام یافعی فرموده کان صاحب احوال و ریاضات وله اصحاب و مریدون و کلام سکن سفح قاسیون مدة ثم رجع الی خراسان فتوفی هناك .

در نفحات مذکور است که عمر وی شصت و سه سال بوده است و در روز عبدالصحی سنه ششصد و پنجاه از دنیا رفته .

و در تاریخ گزیده سنه پنجاه و هشت بعهد هلاکو خان و قبر وی در بحر آباد خراسان است و کتاب سجنجل الارواح و کتاب محبوب از ایشان است .

و در مصنفات وی سخنان مرموز و کلمات مشکل و ارقام و اشکال و دوایر که



نظر عقل و فکر از حل و کشف آن عاجز است بسیار است و همانا که تا دیده بصیرت به نور کشف منفتح نشود ادراک آن متعذر است .

و شیخ صدرالدین قونیوی که از خواص تلامیذ شیخ محیی الدین عربیست بصحبت ایشان میرسیده میگوید از وی شنیدم که میگفت مواتیق هفت است و در میثاق الست بر بکم منحصر نیست آنرا با شیخ خود شیخ محیی الدین باز گفتم گفت کلیات را میگوید و اگر نه جزئیات از آن بیش است و شیخ مؤید الدین الجندی در شرح فصوص الحکم میگوید که شیخ صدرالدین روزی در مجلس سماع با شیخ سعدالدین حموی حاضر بود و شیخ سعدالدین را اشعار عربی و فارسی بسیار است و در صدق حال ایشان اخبار میدهد و از آنجمله این رباعیست :

کافر مشو از لاف نگارم بینی      مؤمن مشو از عارض یارم بینی

در کفر میاویز و در ایمان منگر      تا عزت یار و افتقارم بینی

و قاضی در مجالس شرحی بر آن نوشته و در کتاب محبوب فرموده که اطلاق اسم ولی بعد از پیغمبر مطلقاً و مقیداً جایز نیست الا بر حضرت امیر و اولاد معصومین اوعلیهم السلام و شیخ عزیز نسفی تلمیذ ایشانست و در ابرقوه فوت و مدفون شده .

و شیخ معین الدین عمر برادر شیخ سعدالدین از عرفاست و شیخ عزیز در رساله تحقیق نبوت و ولایت و وحی و الهام ذکر نموده که شیخ سعدالدین حموی میفرماید که پیش از محمد در ادیان پیش ولی نبود و اسم ولی هم نبود و اگر چه در هر دینی يك صاحب شریعت میبود اما دیگران که خلق را به دین وی دعوت میکردند جمله را انبیا میگفتند پس در دین آدم چندین پیغمبر بودند که خلق را بدین آدم دعوت میکردند و در دین موسی و دین عیسی و دین ابراهیم همچنین، چون کار به پیغمبر ما رسید فرمود که بعد از من پیغمبری نخواهد بود تا خلق را بدین من دعوت کند و اسم ولی در دین من پیدا آمد و حق تعالی دوازده کس را در دین محمد نایبان محمد گردانیده و العلماء و رثه الانبیاء در حق این دوازده کس فرموده و العلماء امتی کانبیاء بنی اسرائیل در حق ایشان نیز فرموده و بنزدیک شیخ ولی در امت محمد دوازده کس بیش نیست و ولی آخرین که ولی دوازدهم است حضرت مهدی صاحب الزمان عجل الله فرجه است انتهی کلامه .

راقم گوید در این بیان حقیقت آنکه شیخ نجم الدین کبری دوازده خلیفه داشته اند معلوم میتوان کرد و ظاهر این رشته بقونیویه و مولویه نیز منتهی میگردد و باقی حالات و شرح مقامات آنجناب شاید در موقع دیگر ذکر شود و برای ترجمه در ذکر سلسله کافیت .

### شیخ نجم الدین رازی

اما شیخ نجم الدین رازی المعروف بابن دایه شیخ نجم الدین کبری تربیت وی را



بشیخ مجدالدین حواله فرموده بوده صاحب کتاب مرصاد العباد و تفسیر بحر الحقایق است. وی را در کشف حقایق و شرح دقایق قوت و قدرت تمام بوده است و در واقعه چنگیزخان از خوارزم بیرون آمد و بروم رفت و وی را با صدرالدین قونیوی و مولانا جلال الدین رومی اتفاق ملاقات افتاد. گویند که در وقتی در يك مجلس جمع بودند نماز شام قائم شد از وی التماس امامت کردند و در هر دو رکعت **سورة قل یا ایها الکافرون** خواند چون نماز تمام کردند مولانا جلال الدین رومی با شیخ صدر الدین بروج طیبیت گفت که ظاهراً یکبار برای شما خواند و یکبار از برای ما.

وفات وی در سنه اربع و خمسين و ستمائه بوده است و در شونیز بغداد بیرون مقبره شیخ سری سقطی و شیخ جنید قبری بود میگفتند که قبر وی است والله تعالی اعلم و این رباعی منسوب بایشانست:

شمع ارچه چو من داغ جدائی دارد	با گریه و سوز آشنائی دارد
سر رشته شمع به زسر رشته من	کان رشته سری بروشنائی دارد

و در وجه شهرت ایشان بدایه یا ابن دایه الحال بنظر چیزی نرسیده الا آنکه در قاموس مینویسد و ابن دایة الغراب اگر مخصوص غیر این سندی نباشد میشود معنی بلندی برای ابن کنیت نمود و الله اعلم

### شیخ سیف الدین باخرزی

اما شیخ سیف الدین باخرزی بعد از تحصیل و تکمیل علوم بخدمت شیخ نجم الدین کبری آمد و تربیت یافت.

در حبیب السیر مذکور است در سلطنت منکوقاآن که از مشایخ اسلام و مقویان ملت حضرت خیر الانام شیخ ابوالمعالی شیخ سیف الدین سعید بن مظفر باخرزی که ملقبست بشیخ العالم و در سلك خلفاء شیخ نجم الدین کبری انتظام داشت بامنکوقاآن معاصر بود و «سور توبتی بیکی» والدۀ منکوقاآن با آنکه متابعت ملت عیسی (ع) مینمود در ایام دولت پسر هزار بالش نقره ببخارا که مسکن شیخ سیف الدین بود فرستاد تا مدرسه بی ساخت و مستغلات خریدند و بر آن بقمه وقف کردند و تولیت آن مدرسه و موقوفات آنرا بشیخ تفویض فرمود.

راقم غرة ذی القعدة الحرام سنه هزار و سیصد و شانزده بخارا بود از دروازه قرشی بیرون رفت برای زیارت مزار شیخ العالم طرف مشرق شهر بخارا اتفاق افتاده نیم فرسخ است و آن باغ و عمارت و خانقاه بامر امیر تیمور در سال هفتصد و هشتاد و هشت بنا شده و کاشیهای قیمتی دارد و بعضی بی انصافها خراب کرده و بدزدی می فروشد و مزار اولاد و نواده های شیخ و میر علی خطاط در آن بقمه میباشد مکان با فیض است.

در نفعات الانس مسطور است که شیخ نجم الدین الکبری در اوایل وی را بخلوت



مینشانند در اربعین دوم به در خلوت وی آمد وانگشت مبارك بدر خلوت وی زد و آواز داد که ای سیف الدین :

منم عاشق مرا غم سازگار است تو معشوقی ترا با غم چکار است  
برخیز و بیرون آی . آنکاه دست ویرا بگرفت و از خلوت بیرون آورد و بطرف  
بخارا روان گردانید . گویند روزی بجنازه درویشی حاضر شد . گفتند شیخا وی را تلقین  
فرمائید پیش روی میت آمد و این رباعی خواند :

گر من گنه جمله جهان کرد ستم لطف تو امید است که گیرد دستم  
گفتی که بوقت عجز دستت گیرم عاجز تر از این میخواه کا کنون هستم  
توفی قدس سره سنة ثمان و خمسين و ستمائه و قبر وی در بخارا است .

### شیخ عین الزمان گیلی

اما عین الزمان جمال الدین گیلی بسیار دانشمند بوده است .  
در اوایل که عزیمت صحبت شیخ کرد بکتابخانه در آمد و از لطایف علوم  
عقلی و نقلی مجموعه بی انتخاب کرد که در سفر مونس وی باشد چـون نزدیک  
خوارزم رسید شبی در خلوت دید که شیخ با وی گفت که ای گیلیک پشته بینداز  
و بیا . چون بیدار شد اندیشه کرد که پشته چیست؟ من در دنیا هیچ ندارم و اندیشه جمع  
آن نیز ندارم . شب دوم نیز همان خواب دید و شب سیم همچنین ، از شیخ در واقعه پرسید که  
شیخا پشته چیست؟ گفت آن مجموعه که جمع کرده یی . چون بیدار شد آنرا در جیب خود بینداخت  
و چون بحضرت شیخ رسید با و فرمود که اگر آن مجموعه نمی انداختی ترا هیچ فایده نمی بود  
پس و برا خرقه پوشانید و در اربعین نشانند و بعد از تمام اربعین عین الزمان لقب نهاد این  
بود اجمالی از حالات مشایخ سلسله کبرویه .

و ختم مینماید ترجمه جناب شیخ نجم الدین کبری را بذکر شهادت ایشان چنانچه  
امام یافعی در کتاب مرآت الجنان در سنة ششصد و هژده مرقوم داشته عباراته .  
قال الشيخ العارف الجليل كمال الدين المعروف بالسفاقي بالسین المهمة والفاء  
والنون و قبل بآء النسبة قاف من اصحاب الشيخ نجم الدين المذكور قال لما وصل التتار  
الى خوارزم سنة سبع عشر و ستمائه و حصروها جمع الشيخ اصحابه و هم اكثر من ستين  
وقد هرب السلطان محمد و هم يظنون انه بها و دخلوا البلد و كان في اصحاب الشيخ المذكور  
الشيخ سعد الدين الحموي و الشيخ علي لالا و ابن اخيه علي بن محمد مع جماعة من العارفين  
و طلبهم الشيخ و قال لهم قوموا ارتحلوا و ارجعوا الى بلادكم فانه قد خرجت نار من  
المشرق تحرق الى قريب من المغرب و هي فتنة عظيمة ما وقع في هذه الامة مثلها فقال  
بعضهم لو دعوت الله تعالى برفع هذه الفتنة عن بلاد المسلمين فقال هذا قضاء من الله محكم  
لا يردده ولا ينفع فيه الدعاء فقالوا يا مولانا ما معنادوا بتركب معنا فقال اني اقتل و لم يأذن







عمادالدین فضل الله مشهدی میباشند و بشیخ کمال الدین حسین میفرماید ختم شد این رشته و دیگر کسی بمرتبه ایشان نرسید از همدانیه .

و شیخ محمود غجدوانی کتابی در مقامات شیخ کمال الدین حسین تألیف نموده .  
اما در کتاب بستان السیاحه میفرماید سلسله ذهبیه آقا محمد کازرونی، راقم وی را دیده بود. وی از آقا هاشم شیرازی وی از سید قطب الدین نیریزی الفارسی و او از شیخ علینقی فارسی اصطهباناتی و او از شیخ نجیب الدین رضا تبریزی و او از شیخ محمد علی مؤذن اصفهانی و او از شیخ حاتم زراودی خراسانی و او از شیخ درویش محمد مذهب کار و او از شیخ تاج الدین حسین و او از شیخ غلامعلی نیشابوری و او از شیخ حاجی محمد خبوشانی و او از شیخ شاه علی اسفراینی و او از شیخ رشید الدین محمد و او از سید عبدالله برزش آبادی مشهدی و او از شیخ اسحق ختلانی انتهی عبارة البستان .

و در کرسی نامه ریاض السیاحه از سید قطب الدین نیریزی به آقا محمد بید آبادی مازندرانی و از ایشان بسید صدر الدین دزفولی شعبه بی جدا نموده اند . راقم گوید حاج سید حسین خلف آقا سید محمد رضا دزفولی الحال در طهران سلامتند و خود را بسید صدر الدین منسوب ساخته و از خویشاوندان وی هستند و آقا سید جلال الدین در شیراز نسبت خود را بپدر خود مرحوم آقا میرزا بابا درست مینماید و ایشان به آقا محمد کازرونی و آقا محمد هاشم شیرازی منسوب بوده اند و العلم عند الله .

و شاید در احوال معاصرین ذکر هر یک بیاید .

و در کتاب بستان السیاحه در ذکر دزفول باین عبارت مذکور است: راقم بدان دیار عبور نمود سید صدر الدین بن سید محمد سید عالیقدر و منشرح الصدر بود جامع علوم ظاهری و باطنی و کمالات صوری و معنوی بود کتب مفیده در علم سلوک نظاماً و نثراً تألیف نموده و مدتها طریق عزالت و خلوت و ریاضت پیموده و سفر عراقین و فارس و خراسان فرموده فقیر بکرات در بلاد عراق و غیره بصحبت ایشان موفق گردیده و آن بزرگوار نسبت بفقیر لطف و محبت داشت و همواره با سترضای خاطر فقیر همت میگماشت آنجناب از مریدان آقا محمد بید آبادی بود و ایشان از مریدان سید قطب الدین شیرازی بودند گویا در حدود سنه هزار و دوست و چهل و اندی در همان دیار برحمت الهی واصل گشت رحمه الله علیه .

## گفتار در سلسله بکتاشیه

### سلسله هشتم

هشتم سلسله بکتاشیه میباشد که منسوب گشته بجناب سید محمد رضوی المشهور حاجی بکتاش الولی .



## طرایق الحقایق

در بستان السیاحه و اصول الفصول چنین مرقوم است که آنچه از طایفه بکتاشیه معلوم و از کتب اخبار مفهوم شده آنست که حاجی بکتاش بچند واسطه از اولاد علی بن موسی الرضا علیهما آلاف التحية والثناء است .

و نیز طریقت آن بزرگوار بشیخ معروف کرخی میرسد و مولد و موطن آن جناب خراسان در شهر نیشابور بوده و جذبه من جذبات الحق ایشانرا ربوده مدتها روز و شب در دشت و صحراها گردیده در نجف اشرف و مکه معظمه مدتها معتکف بوده و در حدود ششصد و شصت هجری در عوالم مکاشفه مأمور بمسافرت و سیاحت روم گردیده بیلاذ روم آمده آخر الامر بقریه سولیجه واقع در حوالی اماسیه منزل گرفته در آنوقت خواندگار آن کشور اورخان بن مرادخان ترکمان سلجوقی از اجداد سلاطین عثمانی برای استمداد همت بمنزل حاجی بکتاش رفته اظهار اخلاص کرده و خواهش اسم و علمی برای سپاهیان خود کرده . حاجی بکتاش آستین خرقة خود را جدا کرده بر سر یکی از سپاهیان انداخته فرمود اسم این گروه ینکی چری باشد و سفیدرو باشند این نام بر ایشان باقی ماند و بصورت آستین خرقة پارچه بی بر عقب کلاه خود آویختند و قاشقی چوبی بجای ابلق بر پیش کلاه خود زدند و در بیرق سرخی که داشتند شکل هلال ماه و شمیر که کنایه از ذوالفقار است دوسر نقش کردند . عدد ینکی چری که هزار نفر بود هر سال از اولاد نصاری که مسلمان میگرددند هزار نفر میافزود تا بتدریج بسیار شدند و عددا این طایفه در عهد سلطان محمد چهارم بچهل هزار رسید .

و در بستان السیاحه میفرماید بتوجه آن بزرگوار طایفه ینکی چری در آن دیار ظهور نموده بسبب آنکه وقتی بافرنگیان محاربه و مقاتله داشت و در آن حرب لوای فتح و نصرت برافراشت و با غنائم موفور بدارالملک رسیده و خمس غنائم عاید سلطان گردید از جمله غنائم صد هزار نفر غلام بود سلطان بخدمت آن جناب عرض نمود که لشکر اسلام در غایت قلت و سپاه کفار در نهایت کثرت است اگر بر کثرت مجاهدان و جمعیت ایشان همت نمائی و غلامان را بر ملت بیضا دعوت فرمائی از الطاف ولایت مآبی دریغ نخواهد بود . آنجناب بنابر الهام غیبی و استدعای سلطان غلامان را بدین اسلام دعوت کرد و لوازم موعظت و نصیحت بجای آورد ، لهذا باندک روز کاری بیمن انفاس قدسیه اساس ایشان مجموع غلامان بتشریف اسلام مشرف شدند و بدایرة ملت بیضا درآمدند و آن جناب زبان دعای خیر بر ایشان بگشاد و آن طایفه را ینکی چری نام نهاد یعنی لشکر جدید زیرا که ینکی بمعنی جدید و چری بمعنی سپاهست .

از برکت دعای آن بزرگوار بومافیومأدر ترقی و تزايد بودند بمرتبه بی که خواندگار روم بی مشورت ینکی چری تمشیت مملکت نمینمود تا آنکه بموجب آیه کریمه ان الانسان لیطغی ان راه استغنی آن فرقه باسلطان محمودخان در سنه هزار و دو بیست



وچهل و چهار هجری طغیان ورزیدند و تیغ عصیان بر روی ولینعمت خویش که آن صفت مردود عقلای هر ملت و کیش است کشیدند و علانیه کوس مخالفت سلطان زدند هر چند خواندگار از روی شفقت نصایح سودمند نمود قبول نکردند لهذا فرمان بر قتل و استیصال برگشته بختان صادر گشت و در اندک زمانی قریب صد هزار ینکی چری از این عالم در گذشت و حکم شد که هر کجا و هر مکان و هر شهر و دیار که اوجاق ینکی چری بود برانداختند و مردان آن طایفه را از کشور روم و شام و عراق و عرب و غیرهما معدوم و نابود ساختند و اکنون از ایشان جز نام و نشان در عالم نماند.

سلطان محمودخان بجای ینکی چریان لشکر محمدیه نظام داده و قاعده لشکر کشی را بروفق قانون فرنگان نهاده است.

و در کتاب اصول الفصول مذکور است که ینکی چری همه مسلمان و پیرو حاجی بکتاش ولی بودند.

و معنی بکتاش بزرگ و صاحب و شریک است یعنی او صاحب و شریک دولت آن سلطان عصر بوده مجملآ رفته رفته چنان شد که پانصد هزار نصاری مسلمان شده و داخل سپاه میبودند و همه بهوض مواجب اراضی به تیول گرفته آباد میکردند و غالباً جنگ این سپاه با فرنگیان بود چنانکه گفته اند:

روم را اسلام و ایمان فاش شد      این همه از سید بکتاش شد

شد تشیع فاش اندر ملک روم      شیعه و مؤمن شدند آن مرز و بوم

در بستان مذکور است که مشرب توحید و تجرید بر حاجی بکتاش ولی غالب بوده و اغلب اوقات مغلوب حال میشده و چون با فاقه آمدی بمخالفین لمن و طعن کردی و با وجود کثرت و ازدحام مطلقاً عقیده خود را استوار ننمودی و مطاعن غاصبان را بر زبان آوردی اکنون نیز مریدان آن بزرگوار همین طریقه را دارند در غالی بودن ایشان شبهه بی نیست و از کسوت کبود نفرت دارند و هر که لباس نیلی بپوشد او را بد می شمردند و از مخترعات معاویه دانند و از خصایص ایشانست لباس و تاج سفید دوازده ترك و دو سنگ تسلیم و قناعت یکی برگردن و دیگری بر کمر بندند و از جمله اتمام مراتب سلوك زیارت حضرت رضا (ع) دانند و دیگر ملتزم بعضی عبادات نباشند و لیالی جمعه را محترم دارند و مراسم تعزیت روز عاشورا را بعمل آرند.

و طریقه بکتاشیه در آن اطولی و روم ایلی و جزایر روم و بلاد مصر و شام و عراق عرب جاریست و ملوک عثمان تکایای دلگشا جهت آسایش ایشان در تمامی ممالک محروسه ساخته اند و امرای دولت و امنای آنحضرت خوانق خوب بنام آن طایفه طرح انداخته اند و موقوفات بسیاری برای معاش ایشان مقرر نموده اند و آنان در غایت خوشی و جمعیت خاطر اوقات گذرانند و بر مسافری و فقرا و مساکین راحت رسانند.



و چنانکه مذکور شد در احوال مولانا رومی بابکتاش ولی معاصر بوده اند و در روم ملاقات و صحبت داشته اند و در قصبه بی که بکتاش ولی نام دارد مدفونست و این قصبه مابین قونیه و قیصریه اتفاق افتاده و چند مزرعه مضافات او است محلی است از بلاد اناطولی و جوانب اربعمه اش گشاده و سکنه آنجا همگی ترك زبان و مخلص درویشان و معتقد ایشان و چون بکتاش ولی در آن محل مدفون گشته اند لهذا آن مکان را بنام نامی واسم گرامی آن بزرگوار خواندند رحمه الله علیه .

راقم گوید از معاصرین ما احمد رفعت پاشا در کتاب تاریخ جغرافی تألیف خود که بنام سلطان عبدالحمید خان ثانی که الحال پادشاه عثمانی و از جمله سلاطین بزرگست تألیف نموده و از زمان آدم (ع) الی هزار و دویست و نود و نه هجری واقعات مشهوره و کیفیات غریبه مهمه و کلماتی که محتاج بشرح و معانیست و از اشخاص معروف از حیثیت علم و کمال و شهرت و آثار غریبه و بلدان بلغت ترکی بترتیب حروف تهجی در هفت جلد مرتب داشته میفرماید حاجی بکتاش ولی اسمش محمد از نیشابور خراسانست از سادات کاظمیه از صلب ابراهیم ثانی است فیض و ارشاد از شیخ لقمان خراسانی اخذ و اقتباس کرده چهل سال در حالت اعتکاف و ریاضت بمقامات مبارکه رسید بعد از زیارت مکه به روم آمده و دار فنا را در سال میلادی هزار و سیصد و سی و هفت مطابق سال هجری هفتصد و سی و هشت بدرود نموده و لفظ بکتاشیه ( ۷۳۸ ) تاریخ او است تا باینجا کلام مؤلف مذکور است دام بقاءه .

و مخفی نماند که شیخ لقمان خراسانی اگر همان شیخ لقمان سرخسی باشد کما هو الظاهر دواشکال بر سخن معاصر ما وارد است .

یکی آنکه شیخ لقمان سرخسی چنانکه در نفحات الانس مولانا جامی مذکور است معاصر پیر ابوالفضل و شیخ ابوسعید بن ابی الخیر است و شیخ در سال چهارصد و چهل و فوات نموده و تقریباً سیصد سال قبل از بکتاش میشود .

و دیگر آنکه چنانچه در نفحات است لقمان مذکور شایسته ارشاد نبود در ذکر ترجمه وی میگوید ابوسعید ابوالخیر گفته که شبی جماعتی خفته بودند و در خانقاه بسته بود و ما بایر ابوالفضل بر صفا بی نشسته بودیم و سخنی میرفت در معارف، مسئله بی مشکل شد لقمان را دیدیم که از بام خانقاه در پرید و در پیش ما بنشست و آن مسئله را بگفت چنانکه اشکال برخاست باز بر پرید و پیام بیرون شد. پیر ابوالفضل گفت ای ابوسعید مرتبه این مردمی بینی؟ گفتم میبینم . گفت اقتدا را نشاید . گفتم چرا؟ گفت از آنکه علم ندارد چه اقتدارا علم طریق باید و مجذوب غیر سالک را علم بطریق نیست و ممکن است که لقمان خراسانی دیگری بوده باشد والله اعلم .



## گفتار در سلسله رفاعیه از سلاسل معروفیه

## سلسله نهم

التاسعة سلسلة الرفاعية منسوبة بسيد احمد رفاعي و ابن جناب از اولاد حضرت امام موسى كاظم (ع) است باین ترتیب ابو العباس احمد بن ابی الحسن علی بن یحیی بن ثابت بن حازم بن احمد بن السید علی بن ابی المکارم الحسن المعروف برفاعة المکی بن السید مهدی بن ابی القاسم محمد بن حسن بن حسین بن موسی الثانی ابن ابراهیم المرتضی بن الامام موسی الكاظم (ع).

و رفاعی نسبت بجداواست که رفاعه باشد و در قاموس میگوید رفاعه ککتابه و قد یضم .

و از شریف مرتضی شارح قاموس نقل شده که این نحو نسب وی را نوشته ابی العباس احمد بن علی بن یحیی بن حازم بن علی بن رفاعه .

و از طرف مادر فرزند دختر سید منصور بطائی است که در زمانش به باز اشهب لقب داشته و بهمین نسبت سید احمد را نیز بطائی گویند و بطائح بفتح باء موحده و طاء مهمله و الف و یاء مثناة تحتانیة و حاء مهمله اسم چند قریه است در وسط آب میانه بصره و واسط و ولادت سید در واسط سنة پانصد و دوازده بوده و عمر شریفش چون بشصت و شش سال رسید که مطابق عدد الله گفته اند داعی حق را اجابت نموده درام عبیده سال پانصد و هفتاد و هشت و در بقعة جد مادرش قطب جلیل انصاری شیخ ابی بکر الواسطی البخاری مشهور بصوفی بدر شیخ منصور بطائی مشارالیه دفن شده است .

و در قاموس میگوید ام عبیده کسفینه بلدة قرب واسط بها قبر السید احمد الرفاعی .

وقال ابن خلكان ابو العباس احمد بن ابی الحسن علی بن ابی العباس احمد المعروف بابن الرفاعی كان رجلا صالحا فقيها شافعي المذهب اصلاه من العرب و سكن في البطائح من العراق بقربة يقال لها ام عبیده و انضم اليه خلق عظيم من الفقراء و احسنوا الاعتقاد فيه و اتبعوه .

و الطائفة المعروفة بالرفاعية و البطائحية من الفقراء منسوبة اليه و لا يتبعه احوال عجيبة من اكل الحيات و هي حية و النزول في التنانير التي تنضرم بالنار فيطفؤنها و يقال انهم في بلادهم يركبون الاسود و مثل هذا و اشباهه و لهم مواسم يجتمع عندهم من فقراء العالم ما لا يعد ولا يحصى و يقومون بكفاية الكل و لم يكن له عقب و انما العقب لاختيه و اولاده يتوارثون المشيخة و الولاية على تلك الناحية الى الان و امورهم مشهورة مستفيضة و لا حاجة الى الاطالة فيها و كان للشيخ احمد مع ما كان عليه من الاشتغال بعبادته شعر فمناه على ما قيل :



اذا جن ليلى هام قلبي بذكر كم  
وفوقى سحاب بمطر الهم والاسى  
سلوا ام عمرو كيف بات اسيرها  
فلا هو مقتول ففى القتل راحة  
انوح كما نوح الحمام المطوق  
و تحتى بخار للهوى تتدفق  
نفك الاسارى دونه وهو موثق  
ولا هو ممنون عليه فيطلق  
ولم يزل على تلك الحال توفى يوم الخميس الثانى والعشرين من جمادى الاولى سنة  
ثمان وسبعين وخمسماية بام عبيدة وهو فى عشر السبعين .

ودر نفحات ميگويد و بعضى گفته اند که ابیات مذکوره را از قوال شنیده است  
و بر آن برفته است از دنیا .

خلاصه آن جناب را کرامات و خوارق عادات بسیار بوده و بهترین یادگاروی در  
صحایف روزگار کتاب حکم رفاعیه است که نصایح سودمند را مشتمل است از  
خود ایشان .

و دیگر کتاب برهان المؤید است که شرف الدین بن عبد السميع الهاشمى الواسطى  
مجالس مواعظ ایشانرا جمع نموده و این نام را بر آن نهاده .

و میگویند سال پانصد و پنجاه و شش هجری جناب سید از سفر حج باز گشته بود  
در موضع اقامتگاه شریفش که در کوی ام عبيده بر سر کرسی و عظمش نشسته و جماعت  
بسیار بودیم شنیدیم از دهن مبارکش و آن دو کتاب بلغت عربیست و سيف الدین محمد  
فرزند سید محمد مرتضى که از اولادهای سید عبدالقادر گیلانى و از طرف مادر بسید احمد  
رفاعی میرسد و از مشایخ زاده های این دو سلسله است این دو کتاب را ترجمه نموده و الحال  
نزد راقم موجود است . اما نسبت طریقت سید احمد رفاعی و اتصال ایشان بسلسله جلیله  
معروفیه باین طریقت :

السید احمد اخذ عن الشيخ على الفارسی وهو عن الشيخ ابي الفضل الكامح وهو عن  
الشيخ على بن الغلام الترمكمان وهو عن شيخ على الباربارى وهو عن الشيخ تمیمی العجمی وهو عن  
الشيخ ابي بكر الشبلی وهو عن سید الطایفة ابي القاسم الجنید وهو عن خاله سرى السقطی وهو  
عن ابي محفوظ معروف الكرخى وهو عن قطب الاولیاء على الرضا صاوات الله علیه .

ودر نفحات الانس مذکور است که نسبت خرقة وی به پنج واسطه بشبلی میرسد و  
دیگر ذکر سند و وسایط ننموده .

و در اصول الفصول طریقی دیگر ذکر نموده باین نحو و بروی الشيخ السید احمد  
بن رفاعة المنكور عن سیدی منصور بن ابي بكر الرفاعی وهو عن خالد بن منصور بن  
طیب وهو عن ابي سعيد النجار وهو عن سندوسى الكبير وهو عن ابي على الفارمدی وهو عن  
الشيخ الكامل محمد بن روىم وهو عن جنید البغدادی .

و در بستان السیاحه باین عبارت مذکور است : سلسله دیگر رفاعیه اند که طریقه  
ایشان بسید احمد رفاعی بن ابي الحسن بن على الموسوی میرسد و او از شیخ على قارى



واو از ابوالحسن عجمی و او از ابوالفضل بغدادی و او از ابوالفضل کاهج و او از علی عظام و او از علی فارقانی و او از شیخ شبلی و او از جنید بغدادی انتهای .  
و ظاهراً کاتب سهو قلم نموده باشد و محتاج تصحیح است این نسخه که از وی نقل شد .

و از سخنان سید احمد است رحمه الله علیه :

الریاضة هو الاعراض عن الاعراض الشهوانية والاقبال التام الى الطرف الربانية فعند الشريعة مماكن حراماً وعند الطريقة مماكن مباحاً وعند الحقيقة مماكن حلالاً .

و چنانچه از ابن خلکان مذکور شد سابقاً، از جناب سید عقب و خلفی نبوده و برادر زاده ایشان را اعقاب بوده و نشر این سلسله را نموده اند تا این زمان مشایخ منسوبه باین سلسله هستند و سید را خواهر زاده بی بوده ابوالحسن علی نام داشته بعضی حکایات نقل نموده از وی در نفحات و چون مقصود در این مقام جز ذکر سلسله نبود شرح حالاتش حواله بکتاب قوم نمود .

و در بستان السیاحه در ضمن قسطنطنیه مذکور است که نجیب الدین افندی از مشایخ سلسله رفاعیه و او از اکابر فرقه علیه بود روزی فقیر از او سؤال نمود الی آخر هر که خواهد رجوع نماید به بستان ، سؤال و جواب خوشی است .

## گفتار در سلسله نقشبندیه از سلاسل معروفیه

### سلسله دهم

العاشره سلسله النقشبندیة منسوبند بشیخ بهاء الدین نقشبند . گویند نقشبند قریه ایست از قرای بخارا در يك فرسنگی وی واقع است ، چون شیخ از آنجا بوده لهذا بدین اسم موسوم شده مانند سلسله چشتیه که مروج آن سلسله خواجه احمد بوده است از قریه چشت که از قرای هرات است و آن طریقه بنام ایشان شهرت یافته .

و بعضی گفته اند که بجهت آن نقشبندیه گویند که شیخ بهاء الدین از کثرت ذکر بمرتبه بی رسید که در قلب وی ذکر تهلیل نقش بست لاجرم مشهور به نقشبندی گردید چنانکه یکی از بزرگان ایشان اشاره بدین نموده است :

### بیت

ای برادر در طریق نقشبند ذکر حق را در دل خود نقش بند  
و بعضی گفته اند که مدار طریقت ایشان بذکر خفی و مراقبه است و در این دو چیز جد و جهد تمام بظهور رسانند و تمام عمر خود بر این دو چیز صرف گردانند و این بهمان وجه دویم راجع است .

و علی بن الحسین الواعظ الکاشفی در کتاب رشحات مذکور داشته که طریقت خواجگان بر یازده کلمه است :



هوش دردم، نظر بر قدم، سفر در وطن، خلوت در انجمن، یاد کرد، باز گشت، نگاهداشت، یادداشت، وقوف عددی، وقوف زمانی، وقوف قلبی.

و بعد از آن شرح این کلمات مصطلحه را بیان کرده.

و تفصیل اتصال خواجه بهاء الدین بسلسله معروفیه باین نحو است خواجه بهاء الدین محمد البخاری مرید امیر سید کلال بخارائی ووی مرید خواجه محمد بابا سماسی ووی مرید خواجه علی را متینی الملقب بعزیزان ووی مرید خواجه محمود انجیر فغنوی ووی مرید خواجه عارف ریوگروی ووی مرید خواجه عبدالخالق غجدوانی ووی مرید خواجه عبدالخالق ابویعقوب یوسن همدانی و او مرید شیخ ابوعلی فارمدی ووی مرید شیخ ابوالقاسم الکرکانی ووی مرید شیخ ابوعثمان مغربی ووی مرید شیخ ابوعلی کاتب المصری ووی مرید شیخ ابوعلی رودباری ووی مرید سید الطائفة جنید البغدادی ووی مرید شیخ سری السقطی ووی مرید شیخ ابومحفوظ المعروف الکرخی.

و ابوعلی فارمدی را مینویسد در نفحات که نسبت وی در تصوف بدو طرفست.

یکی بشیخ ابوالقاسم کرکانی و اتصال شیخ ابوالقاسم مکرر معلوم شد.

یکی بشیخ ابوالحسن خرقانی و وی مرید شیخ ابوالعباس قصاب آملی ووی مرید محمد بن عبدالله طبرست ووی مرید ابومحمد جریری ووی مرید سید الطائفة جنید البغدادی است. و در بستان السیارة اتصال خواجه ابویعقوب را بشیخ احمد غزالی نوشته اند در ذکر سلسله نقشبندیه.

و در نفحات تصریح نموده که بابی علی فارمدی میرسد چنانکه مذکور شد.

و در کتاب رشحات مذکور است که خواجه یوسف را چهار خلیفه بوده خواجه عبدالله برقی خواجه حسن انداقی و خواجه عبدالخالق غجدوانی و خواجه احمد نسوی.

و در نفحات گوید که خواجه عبدالخالق غجدوانی سه خلیفه داشته یکی خواجه احمد صدیق و یکی خواجه عارف ریوگروی و یکی خواجه اولیای کلان و سلسله نسبت

ارادات خواجه بهاء الدین نقشبند از این سه نفر بخواجه عارف میرسد چنانکه گذشت.

و نیز در نفحات مسطور است که خواجه بهاء الدین محمد را نظر قبول بفرزندی

از خدمت خواجه محمد بابا سماسی است و تعلیم و آداب طریقت بحسب صورت از سید امیر

کلال است اما بحسب حقیقت ایشان اویسی بوده اند و تربیت از روحانیت خواجه عبدالخالق

غجدوانی یافته اند و این سخن منافی با اتصال بسید امیر کلال ندارد چنانچه شیخ خرقانی

با آنکه مرید شیخ ابوالعباس بوده از روحانیت بایزید بسطامی اکبر فیض باب میشده و

اما کسانی که بخواجه بهاء الدین انتساب و اتصال دارند یکی خواجه علاء الدین عطار و فرزندان

وی خواجه حسن عطار و یکی خواجه محمد پارسای بخاریست و پسروی خواجه حافظ الدین

ابونصر پارسا و یکی مولانا یعقوب چرخ و یکی خواجه علاء الدین غجدوانی و یکی نظام

الدین خاموش و ارادت بوی داشته میرسید شریف جرجانی، چنانچه در بستان السیاحة

مذکور است.



در کتاب اصول الفصول ارادت وی را بنخواجه علاءالدین عطار نوشته اند العلم عندالله  
و یکی خواجه عبدالله امامی اصفهانی و یکی سعدالدین کاشغری و یکی خواجه عبیدالله احرار  
و یکی مولانا عبدالرحمن جامی است .

و سلسله اتصال مولانا بشیخ بهاءالدین چنانکه در نفحات خود باشاره ظاهر میشود  
باین نحو است: مولانا از خواجه عبیدالله احرار و او از خواجه سعدالدین کاشغری و او  
از نظام الدین خاموش و او از خواجه علاء الدین غجدوانی و او از خواجه بهاءالدین  
الی آخر .

و در تذکره دولتشاه اتصال وی را بلاواسطه بسعدالدین کاشغری نوشته و بعد از  
وی مولانا را خلیفه او میداند و بعضی نوشته اند که بدلالات سعدالدین کاشغری ارادت  
بشیخ عبیدالله حاصل نموده العلم عندالله .

و سن مولانا جامی هشتاد و یکسال بود و در سنه هشتصد و هفده متولد شده و در  
هشتصد و نود و هشت در گذشته و فوت شیخ بهاءالدین محمد نقشبند در سنه هفتصد و نود  
و یک بوده .

راقم گوید اوقاتی که بسیاحت مشرق رفته بود روز هشتم ذی القعدة الحرام سال  
هزار و سیصد و پانزده وارد قصبه کریمینه شدم، میانه شهر بخارا و سمرقند است دوازده  
فرسخ است از هر جانب و بعضی آنجا را صفدمیدانند .

قال فی المرصد الصفد بالضم ثم السکون و آخره دال مهملة وقد یقال بالسنین مکان  
الصاد و هما صفدان صفد بخارا و صفد سمرقند .

خلاصه در آنجا خانقاه و مزار قاسم شیخ عزیزان است. و بانی آن رستم بهادرخان  
چنگیز است که ارادت بشیخ داشته و کتاب تذکرة الاحباب بدستم افتاد مؤلف آن تاریخ  
اتمام آن خانقاه را بنظم آورده :

ساخت قطب زمانه خانقاهی      کز شرف کعبه شد براهل جهان  
کلك صنع از برای تاریخش      زد رقم خانقاه قطب زمان (۹۶۶)  
و نیز در آنجا میگوید اکنون صفد بیمن مقدم آن جناب بسواد اعظم مفاخرت  
می نماید .

و سلسله ارادت قاسم شیخ عزیزان باین طریقست: وی از شیخ خداداد خرسنکی  
نظر یافته و این رشته را سلسله چهاریه میگویند و شیخ خداداد را خلیفه بی بوده خواجه ملای  
نوری، و دیگر مولانا کوه زری و شیخ خداداد مرید شیخ جمال الدین و وی مرید شیخ خادم  
و وی مرید شیخ مودود و وی مرید شیخ علی شیخ و وی مرید ابل امان اتا و وی مرید  
صدر اتا و وی مرید زنگی اتا و وی مرید حکیم اتا و وی مرید خواجه احمد یسوی و وی  
مرید خواجه یوسف همدانی و در اینجا محل اتصال سلسله چهاریه و سلسله خواجگان  
نقشبندیه انتهی .



و در ریاض السیاحه در بیان حالات صوفی اسلام که از طوایف اوزبک بوده و در کروخ که از توابع هرات است سکونت داشته مذکور است که وی در طریقت نقشبندیه سلوک میکرد و فقیر در سال یک هزار و دویست و بیست و دو او را دیدم در آن وقت سنین عمرش از نود متجاوز بود و زیاده از دویست کس خلیفه داشت که در ولایت خراسان و توران خلایق را ارشاد میکردند و قریب صد هزار خانه مرید و منقادش بودند و لباس زرد به رنگ خاکی شماروی و متابعان وی بود الی آخر الحکایه.

و بدین مناسبت ذکر نقشبندیه را فرموده و میفرماید فقیر میگوید آنچه از آن طایفه دیده و مشاهده گردیده آنستکه سلسله نقشبندیه متفرق بسه فرقه اند:

اول جماعتی اند که موسوم به قلندر به اند ایشان رسوم شریعت ندارند و شریعت را از جمله مقیدات خوانند. طاعت و عبادت بجای نیاورند و نماز و روزه نگزارند و نکاح را حرام دانند و مجرد صوری را واجب و لازم شمارند. اوراد و اذکار را منکر باشند، بنگ بسیار بخورند و چرس بسیار بکشند و خویش را دیوانه میدانند، همواره سیاحت نمایند و طریق مسافرت پیمایند، ایام پنجشنبه در یوزه را فرض دانند و آنچه بدست آید بخدمت شیخ خویش آرند و اشعار مشایخ که مناسب حال ایشان باشد بسیار خوانند، آزار رسانیدن و اذیت نمودن بمخلوقات را گناه عظیم دانند. آن طایفه را با اسلام بغیر اسم مناسبتی نیست و در فقر بجز لباس مشابهنی.

دویم جماعتی اند از اهل سنت و جماعت، لوازم شریعت و طریقت بجای آرند و از آداب و سنن حتی المقدور و الامکان فرو نگذارند و در وحدت وجود بطریق ظل و ذی ظل قائل و به روش ریاضات و مجاهدات شاغل باشند بطریق تصفیة باطن و تخلیه سر سعی بلیغ دارند و بتهدیب اخلاق و تحصیل احوال بغایت کوشش و کسوت عزت و سهر و جوع و صمت میپوشند و جمیع مسکرات را حرام میدانند حتی قلیان و تریاق نیز حرام میدانند. بذکر خفی و جلی مراقبه وجد و جهد تمام دارند. بعضی از آن فرقه منکر ذکر جلی و حلقه ذکر میباشند و میگویند حلقه ذکر از شائبه ریا خانی نیست و این طایفه در مملکت خراسان و زابلستان و کابل و هند و کشمیر و ماوراءالنهر و ترکستان و کشور روم و شام و مصر و حجاز و یمن و غیره بسیار اند. و چون این فرقه در مواظبت امور شرعیه سعی بلیغ دارند لهذا اکثر علمای ظاهر از اهل سنت داخل این جماعت میباشند.

سوم جماعتی اند جمیع اقوال و اعمال و افعال مذکوره را عمل نمایند اما شیعه مذهبند و این فرقه در غایت قلمند بلکه اقل قلیل اند. و فقیر در بیست و پنج سال سیاحت دوسه نفر از این طایفه دیدم که میگفتند طریقه ما نقشبندیه و مذهب ما اثنی عشریه است والله اعلم بحقایق الاعتقاد.

و در مرآت المحققین مذکور و نیز در بستان السیاحه در حرف نون میفرماید: بر ضمیر ارباب تحقیق پوشیده نماید که فرقه عرفا و محققین علما متفقند بر اینکه جمیع سلاسل

قلندر



صوفیه منتهی میشود بسرور اولیاء وائمه هدی چنانکه در این دفتر مکرر ذکر شده است مگر سلسله بعضی نقشبندیه که در آن سخنی میباشد که منتهی میسازند سلسله خود را بحضرت امام جعفر صادق علیه السلام و میگوبند حضرت امام را دو نسبت است یکی به والد خود امام محمد باقر علیه السلام و ایشان را به والد خود امام زین العابدین (ع) و ایشان را بوالد خود امام حسین (ع) و ایشان را بحضرت رسول (ص) .

و نسبت دیگر که حضرت صادق (ع) دارد بقاسم بن محمد بن ابی بکر و وی را نسبت ارادت بسلیمان فارسی و او را با وجود دریافت شرف صحبت حضرت رسالت (ص) نسبت ارادت بابی بکر ثابت است . و در بعضی مکاتیب و رسائل خود تصحیح نسبت ثانیه نموده است که ابی بکر مبدأ سلسله نقشبندیه است

و محقق تسقری در مجالس المؤمنین این سلسله را مخترع و بی اصل میدانند، حق بجانب او است بچندوجه . انتهى ما اردنا نقله و اجوبه را مفصلاً بیان نموده اند .  
راقم گوید تفصیل حالات مشایخ سلسله نقشبندیه را صاحب نفحات مشروحاً نوشته و نیز فخرالدین علی بن مولانا حسین کاشفی السبزواری المشتهر بالضفی در کتاب مسمی بر شحات درجات نقشبندیه جمع نموده است . اللهم ارنا حقایق الاشياء .

## گفتار در سلسله پیر جمالیه از سلاسل معروفیه

### سلسله یازدهم

سلسله یازدهم پیر جمالیه اند که منسوب به پیر جمال الدین احمد اردستانیست و اردستان قصبه ایست از مضافات اصفهان و قریب بانزده قریه از توابع او است و این بزرگوار صاحب تصانیف بسیار و منظومات زیاده از پنجاه هزار بیت که مطالب بلند را مشتمل است . و این فقیر قریب بیست و هشت رساله نظم و نثر آن جناب را داشتم در یک مجلد بکتابتی خوش خط و خالی از غلط ، مخدومی بسرقت برد خدایش توفیق دهد اگر بیاورد که هیچ بکارش نمیخورد و اسامی بعضی از آنها اینست :

کشف الارواح ، شرح الواصلین ، روح القدس ، فتح الابواب ، کنز الدقایق ، تنبیه العارفین ، محبوب الصدیقین ؛ مشکوة المحبین ، مہر افروز ، معلومات ، استقامت نامه ، نور علی نور ، ناظر و منظور ، دیوان قصاید ، و غزلیات و ترجیعات ، مفتاح الفقر ، مرآت الافراد ، مصباح الارواح ، احکام المحبین ، نہایة الحکمة ، بدایة المحبة ، بدایة المعرفة ، شرح الكنوز ، مثنویات و غیره .

خلاصه آنجناب از اماجد محققین و اعظام عارفین میباشد . وفاتش در سنه هشتصد و هفتاد و نه بوده و در اصول الفصول مذکور است که در کتابی دیدم که گفته اند آنجناب شهید شد .

و در بستان السیاحه مسطور است که در زمان شاهرخ میرزا بن امیر تیمور و مملوک



ترا که بود، و از اشعار آن جناب است:

آنچه من بینم اگر خلق جهان دیدی یقین      روز و شب همچون فلک سرگشته و جویاستی  
زاهد امروز از دیدی چشم پر آشوب دوست      کی و را بزمردگی وعده فرداستی  
هر که او مجروح تیر غمزه جانان نشد      کافر اصل است گر شیخ است و گرمولاستی  
مهدی و هادی من جز نور یارم کی بود      عاشقان را کار کی با مؤمن و ترساستی

### وله قدس سره

دل دید سر زلفی عاشق شد و شیدائی      گفتم که چه سر داری گفتا سر رسوائی  
گفتم که چه می بینی کارام نمیگیری      گفتا که برو واپرس زان دلبر هرجائی  
عالم همه حیرانند و آشفته و سرگردان      جز آنکه تو برهانی از خویش و بخود خوانی  
و اما سلسله ارادت و اتصال طریقت ایشان بجناب معروف بدین ترتیب است:  
وی مرید پیر مرتضی علی اردستانی است و او مرید شیخ محمد ذوارة بوده و او  
مرید خواجه عزالدین حسین الکاوسی و او مرید والد خود خواجه صابن الدین اصفهانی  
و او مرید والد خود خواجه زین الدین عبدالسلام و او مرید مرید خواجه امام الدین محمد  
بوده و وی مرید شیخ نجیب الدین علی بزغش شیرازی و وی مرید شیخ شهاب الدین  
سهروردی و وی مرید عم خود شیخ ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی و وی مرید شیخ احمد  
غزالی و طریق وی بجناب معروف مکرر ذکر شد سابقاً .

و در کتاب اصول الفصول از روی خط شیخ عبدالله المدعو بشاه میر رحمة الله علیه  
نقل نموده ما هذا لفظه :

و انا الفقير عبدالله المدعو بشاه میر لبست خرقة التشبه من غیر استحقاق و استیصال و  
کمال الخجلة و الانفعال من ید مولینا و مقتدانا المولی فخر الدین احمد ، و هو ابس بکمال  
الاستعداد و الاستحقاق من ید خاتم العشاق و سید اهل الاذواق الشیخ سعد الدین ابی سعید  
الملوی الحسینی البزغشی ، و هو لبس من ید سید العارفین و سید العاشقین پیر جمال الدین  
الاردستانی الی آخر ما ذکرناه .

و در بستان السیاحه مذکور است در ذکر سلسله پیر جمال الدین اردستانی که او از  
پیر مرتضی و او از پیر امام الدین نائینی و او از شیخ علاء الدوله زواری و او از شیخ  
زین الدین نائینی و او از امام الدین و او از پدر خود شیخ عبدالسلام کاموسی و او از مریدان  
شیخ عبدالسلام بابا عارف مقارنی و شیخ محمد اصفهانی و شیخ عبدالسلام استماع نموده  
از شیخ فخر الدین عراقی و او از بهاء الدین زکریا ملتانی و او از شیخ شهاب الدین  
سهروردی انتهى .

و مخفی نماند که شیخ فخر الدین عراقی و امیر سید حسین هروی هر دو از مریدان  
بهاء الدین زکریا هستند بی واسطه .

و در صفحات از رساله کنزالرموز جناب سید چنین نقل نموده و بعد از آن مذکور



نموده که در بعضی کتب نوشته چنین یافتیم که سید مرید شیخ رکن الدین ابوالفتح است ووی مرید پدر خود شیخ صدرالدین ووی مرید پدر خود شیخ بهاءالدین زکریاء الملتانی قدس الله ارواحهم است .

## گفتار در سلسله قونیویه از سلسل معروفیه

### سلسله دوازدهم

دوازدهم سلسله قونیویه اند که بجناب شیخ صدرالدین محمد بن اسحق القونیوی نسبت داده شده .

وقونییه بضم قاف وواو ساکنه و کسرنون وفتح یاء آخر حروف وهاء هوز شهرست در مملکت روم ودویست و شصت سال دارالملک ملوک صلاحه بوده ودانشمندان هردیار وعارفان روزگار از حکما وعلما وعرفا بسیار رعایت مینمودند ، چنانکه در زمان سلطان علاءالدین کیقباد مشایخی که در آن دیار بوده اند از آنجمله شیخ بهاء الدین ولد ومولینا جلال الدین محمد وشیخ حسام الدین چلبی وشیخ شمس الدین تبریزی و شیخ صلاح الدین زرکوب وشیخ شهاب الدین مهروردی وشیخ نجم الدین رازی و شیخ محیی الدین عربی وشیخ صدرالدین محمد وشیخ سراج الدین قیصری وشیخ فخرالدین عراقی و شیخ مؤید الدین جندی وشیخ شرف الدین قونیوی وامثالهم قدس الله اسرارهم، وقبرا کثراشان در آن دیار است . لاجرم شهر قونییه رادارالمعرفه ودارالارشاد ودارالموحدین ميفرما بندوقبر افلاطون نیز در آن دیار میگویند میباشد .

وبعضی شهر قونییه را از ملک یونان دانسته اند .

خلاصه جلالت قدر ابوالمعالی شیخ صدرالدین محمد بن اسحق قونیوی قدس سره زیاده از حد تقریر وقدرت تحریر است چنانکه میگویند مولانا جلال الدین در مثنوی باین اشعار اشاره باو فرموده :

پای استدلایان چوبین بود	پای چوبین سخت بی تمکین بود
غیر آن قطب زمان دیده ور	کز ثباتش کوه گردد خیره سر

وروزی مولانا جلال الدین محمد بمجلس شیخ صدرالدین درآمد و شیخ در صدر صفا بالای سجاده نشسته بود واکابر علما واعاظم عرفا حاضر بودند . شیخ سجاده خود را بمولوی باز گذاشت که بنشیند . مولوی برای حرمت وی بر سجاده او نشست وفرمود که بقیامت چه بگویم که چنین بی ادبی کنم . شیخ گفت سجاده پی که ترا نشاید مرا نیز نشاید سجاده را برداشته کنار نهاد و گفت :

لوکان فینا للالوهة صورة	هی انت لا اکنی و لا اتردد
-------------------------	---------------------------

ونیز در نفحات مذکور است که از شیخ مؤید الدین که از خلفای شیخ صدرالدین است سؤال نمودند که جناب شیخ صدرالدین در شأن مولوی چه میگفت؟ گفت والله روزی



با خواص یاران مثل شیخ شمس الدین ایکی و فخر الدین عراقی و شرف الدین موصلی و شیخ سعید الدین فرغانی و غیرهم نشسته بودند سخن از سیرت و سریرت مولانا در میان آمد جناب شیخ صدرالدین محمد فرمود اگر بایزید و جنید در این عهد بودند غاشیه این مرد مردانه برگرفتندی و به منت بردوش خود نهادندی . خوانسالار فقر محمدی او است و ما نیز بطفیل وی ذوق کنیم . همه اصحاب انصاف دادند و آفرین کردند . بعد از آن شیخ مؤید الدین گفت ما نیز از جمله نیازمندان آن سلطانییم و این بیت را بخواند: لو کان الخ . و مولانا جلال الدین قبل از شیخ صدر الدین فوت شده و وصیت نماز خود را به وی نموده .

وقتی شیخ صدرالدین محمد یکی از رسائل خود را از قونیه بنزد جناب سلطان الحکما خواجه نصیر المله والدین محمد طوسی قدس سره القدوسی فرستاد وی در جواب باین عنوان مرقوم داشته که خطاب عالی مولانا الاعظم هادی الامم کاشف الظلم صدر المله والدین مجد الاسلام والمسلمین لسان الحقیقه برهان الطریقه قدوة السالکین الواجدین و مقتدی الواصلین المحققین ملک الحکماء والعلماء فی الارضین ترجمان الرحمن افضل و اکمل جهان ادام الله ظله بخادم دعا و ناشر ثنا مرید صادق و مستفید عاشق محمد طوسی رسیده بوسیده بر چشم نهاد و گفت

### رباعی

از نامه تو ملک جهان یافت دلم      وز لفظ تو عمر جاودان یافت دلم  
دل مرده بدم چون نامه ات برخواندم      از هر حرفی هزار جان یافت دلم  
راقم گوید: چنین کردند یاران زندگانی .      بزرگان قدر بزرگان میدانند و اولیا قدر اولیا میشناسند

محقق طوسی که در زمان خود حجة الحق بوده و میدانسته که شیخ صدرالدین فرزند و شاگرد و نقاد کلام استاد خود شیخ محیی الدین است چرا او را انکار نکرده و باین ادب در کتابت به او خطاب کرده و نگفته تو و استاد و مرشدت بوحدت وجود قائلند و امثال ذلك .

و مولوی با آن جلالت قدر که آن زمان بقرب شش هزار خانه مرید او بودند در قونیه بمجلس صدرالدین میرود و بجای وی در سجاده قرار نمیگیرد و با آن ادب سخن مینماید ، و صدرالدین درباره وی چنین مدح میکند و چرا درباره یکدیگر بد نمیگویند و مریدهای هر یک قدح دیگری نمی نمایند که چرا بشیخ من دست ارادت نداده و شیخ او بر باطل است و شیخ من بر حق است افسوس که در این عهد سیر علمای سالفین و سیرت عرفای شامخین را کمتری از سالکین معمول دارند و نعم ماقیل .

این گروهی که نورسیدستند      عشوه سیم و زر خریدستند  
سر باغ و دل زمین دارند      کی سر شرع و علم دین دارند  
پس روا باشد از هوا فر فر      کاین فلان ملحد آن فلان کافر



الحاصل از مطلب دور نشود ابوالمعالی شیخ صدرالدین محمد بن اسحق قونیوی جامع است میان علوم چه ظاهری و چه باطنی چه عقلی و چه نقلی و شیخ قطب الدین علامه شیرازی در حدیث شاگرد وی است و شیخ مؤید الدین جندی و مولانا شمس الدین ابکی و شیخ فخر الدین عراقی و شیخ سعد الدین فرغانی و جمعی دیگر از اکابر در حجر تربیت وی بوده اند و در صحبت او پرورش یافته و وی را مصنفات بسیار است چون تفسیر فاتحه و مفاتیح الغیب و نصوص و فکوک و شرح حدیث و کتاب نفحات الهیه .

و شیخ صدرالدین با شیخ سعد الدین حموی صحبت بسیار داشته و تکمیل و بس خرقه بخدمت ابو عبدالله شیخ محیی الدین محمد بن علی العربی الطائنی یافته و شرح حال این دو بزرگوار در کتب قوم مفصلاً مرقوم است .

و آنچه درباره شیخ محیی الدین طمن زده اند یا از عدم بصیرت طاعن است در معرفت رجال ، یا عدم اطلاق لاین بر تفسیر اقوال . چنانچه این عبارت را یکی از مطاعن وی شمرده اند که گفته ام یقتل یزید حسیناً الا بسیف جده و تفسیر کرده اند ای لانه الخلیفه والحسین باغ علیه انتهى .

و محض اینکه سایر سخنان که گفته اند نیز معلوم شود که بواسطه عدم فهم مورد است تحقیق این کلام مینماید :

اولاً این سخن را ابن حجر عسقلانی در شرح خود بر قصیده همزویه از ابوبکر محمد بن عبدالله بن العربی المغافری القاضی صاحب قصیده نقل نموده و بمحض اینکه لفظ عربی شنیده اند پنداشته اند که این عبارت از شیخ محیی الدین است و حال آنکه این اشتباه بغایت عامیانه است از وجوهی :

یکی آنکه صاحب فتوحات کنیتش بقولی ابو عبدالله است و قائل این کلام ابوبکر است .

و دیگر آنکه صاحب فتوحات محمد بن علی است و قائل این کلام محمد بن عبدالله .

و دیگر آنکه صاحب فتوحات طائست و او مغافری و صاحب فتوحات محیی الدین بن عربیست بدون الف و لام و او ابن العربیست با الف و لام . و صاحب فتوحات قاضی نبوده و او بوده و صاحب فتوحات بچند واسطه از ابو حامد غزالی نقل میکند و او بی واسطه و صاحب فتوحات بچند واسطه از ابن عربی مغافری روایت میرساند و بمحض لفظ ابن عربی این تشبیحات و تقریبات بر این مرتب میسازند و بعضی جهلاً در رسائل خود به ممیت الدین تعبیر مینمایند ،

و سید معاصر در روضات الجنات میفرماید ، پدر من او را ماحی الدین گفته . خلاصه شاهد بر آنچه گفته شد آنکه محدث نیشابوری در رجال میفرماید بعنوانه محمد بن علی بن محمد الشیخ محیی الدین ابو عبدالله الطائنی الحاتمی الاندلسی المغربی اصلاً المکی نزلاً ثم الدمشقی الی ان قال و کانت له ید طولی فی علم الحروف و من استخر اجه اذا دخل السین



فی الشین ظهر قبر محی الدین فلما دخل السلطان سلیم الشام تفحص عن قبره و عمره بعد الاندراست .

ومنه ما انشد فی ظهور القائم .

بیسم الله فالمهدی قاما

اذا دار الزمان علی حروف

فاقرؤا الفاطمی منی سلاماً

واذدار الحروف عقیب صوم

ظاهر تصانیفه علی مذهب العامة لانه كان فی زمن شدید قداخرجنا عباراته الناصه علی خصایص مذهب الامامیه الاثنی عشریه فی کتاب میزان التمز فی العلم العزیز الی ان قال وما نسب الیه بعض انه قال لم یقتل یزید الحسین الا بسیف جده فذلک قول القاضی ابی بکر محمد بن عبدالله بن العربی المغافری تلمیذ الغزالی فی شرح قصیدته الهمزویه وفسره ابن حجر وقال ای لانه الخلیفه والحسین باغ علیه الی ان قال .

ویروی عن جماعة منهم الشیخ جمال الدین بن ابی البرکات ویونس بن یحیی بن العباس وعبدالوهاب بن علی البغدادی الصوفی والحافظ ابوطاهر احمد بن محمد السفلی والفقیه ابو عبدالله محمد بن عبدالله الحجری و ابوالولید احمد بن محمد بن محمد العربی و ابو عبدالله محمد بن عیشون .

ویروی عنه جماعة منهم ابوالحسن علی بن عمر الوافی الصوفی وصح حدیثه عند العرفاء و الصوفیه و اکثر العامة وبعض الامامیه انتهى ما اردنا نقله .

وقال مؤلف کتاب نفح الطیب عند ترجمته الشیخ هو الشیخ الاکبر ذوالمحاسن الی تبهر محمد بن علی بن محمد بن احمد بن عبدالله الحاتمی من ولد عبدالله بن حاتم اخى عدی بن حاتم یکنی ابی بکر ویلقب بمحیی الدین و يعرف بالحاتمی و بابن عربی بدون الالف واللام حسبما اصطلح علیه اهل المشرق فرقاً بینه و بین القاضی ابی بکر بن العربی و كان بالمغرب يعرف بابن العربی بالالف واللام الخ و من اراد الاطلاع علی تفاصيل حاله فلیلا حظ ذلک الکتاب وقد نقل عنه بانى طبع الفتوحات فی اول الجزو الاول .  
و قاضی نورالله ، نور الله مرقدہ در مجالس المؤمنین شرحی از محامد محیی الدین ذکر فرموده .

### قل کل يعمل علی شاکلته .

و ثانیاً گوئیم تفسیر آن کلام بر آن نحو چرا نمایند و معنی دیگر آنستکه بدعوی اسلام بجدوی قوم کوفه و شام شهید نمودند اورا و اینان چون دعوی اسلام مینمودند بمنزلۀ سیف جدوی بودند و اگر ایشان پیروی امر یزید ننموده بودند یزید چنین گستاخی هرگز نمیتوانست نمود .

و بعضی عبارات منقولہ را این نحو ذکر نموده اند فلما تجاوز الحسین (ع) عن حده قتل بسیف جده . در هر حال تأویلات در آن ممکن است .

و ثالثاً در ولایت مخالف خاصه در شام که هزار ماه تختگاه بنی امیه بوده و



امیر المؤمنین علی (ع) را هفتاد سال علانیه بر منابر سب میکرده اند و امام حسین (ع) را با همه تفصیل و مدایح که در حق وی جد بزرگوارش فرموده و واجب القتل دانسته اند اگر شیخ محیی الدین محمد اظهار محبت با اهل بیت رسول کند چگونه زنده ماند با وجود این بعضی کلمات مشوش او را دیده اند و کلمات حقّه او را که بر علو مشرب او حاکیست و گذاشته و نفهمیده اند و نعم ماقال الشیخ الرئيس :

با این دو سه نادان که چنین میدانند از جهل که دانای جهان ایشانند  
خر باش که این جماعت از فرط خری هر کو نه خراست کافرش میخوانند  
و اما نسبت خرقة جناب شیخ محیی الدین در تصوف تا جناب معروف باین طریقست:  
جناب شیخ پوشیده است از شیخ ابوالحسن علی بن عبدالله بن جامع ووی از شیخ  
محیی الدین گیلانی ووی از شیخ ابوسعید مبارک بن علی المخزومی ووی از شیخ ابوالحسن  
علی بن محمد بن یوسف القرشی الهکاری ووی از شیخ ابوالفرج الطرسوسی ووی از  
ابوالفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز التیمی ووی از ابوبکر الشبلی ووی از سید الطائفة  
ابوالقاسم الجنید ووی از سری سقطی ووی از معروف کرخی قدس سرهم .

و دیگر خرقة خود را بواسطه ابی الحسن علی بن عبدالله بن جامع بخضر میرساند  
و در یکجا صحبت خود را با خضر (ع) بیواسطه فرموده که صحبت انا و الخضر و تادبت  
به واخذت عنه فی وصیة او صانیها شفاهاً التسلیم لمقالات الشیوخ و غیر ذلك .

و دیگر از مشایخ او شیخ ابو مدین مغربیه در فتوحات میفرماید کان شیخنا  
ابو مدین بالمغرب قد ترک الخرقة الخ .

و شیخ ابو مدین از اقطاب سلسله علیه نعمة اللهیه است .  
و ولادت جناب شیخ در شهر مرسیه بوده از بلاد اندلس شب دوشنبه هفدهم یا بیست  
و هفتم رمضان المبارک سنه پانصد و شصت و وفات ایشان در شب جمعه بیست و دویم شهر  
ربیع الاخر سنه ششصد و هشت بوده به دمشق . مزار فیض آثارش بظاهر دمشق در دامنه جبل  
قاسیونست و حالیا آن موضع به صالحیه مشهور است .

قال فی کتاب نفح الطیب ولد یوم الاثنين لیلة سابع عشر رمضان سنه ستین و خمسمائة  
فی مرسیة و هی بضم المیم و سکون الراء و کسر السین المهملتین ثم مثناه تحیه و فی اخرها  
هاء مدینه محدثة اسلامیه بنیت فی ایام الامویین الاندلسیین و هی فی مشرق الاندلس تشبه  
اشبیلیة فی غربہ بکثرة البساتین و اشبیلیة من قواعد الاندلس و لها خمسة عشر باباً و هی  
من غرب الاندلس و جنوبه و بینها و بین قرطبة اربعة ایام و هی مدینه اولیة و معنی اسمها  
المدینه المنبسطة .

و توفي بدمشق لیلة الجمعة الثامن و العشرین من شهر ربیع الاخر سنة ثمان و  
ثلثین و ستمائة و دفن بسفح قاسیون و قد ارخ موته الکلمشنی محمد بن سعد بقوله:  
انما الحاتمی فی الکون فرد وهو غوث و سید و امام



کم علوم اتی بها من غیوب      من بخار التوحید یا مستهام  
 ان سئلتم متى توفي حمیداً      قلت ارخت مات قطب همام (۶۳۷)  
 و اعقب رحمه الله ولدين احدهما سعد الدين محمد ولد بملطیه فی رمضان سنة ثمان  
 عشر و ستمائة و سمع الحديث و درس و قال الشعر الجید وله دیوان شعر مشهور و توفي  
 بدمشق سنة اثنتين و خمسين و ستمائة و هی السنة التي دخل فيها هلاکوخان ملک التتار  
 بغداد و قتل الخليفة المستعصم و دفن المذكور عند والده بسفح قاسيون .  
 و ثانيهما عماد الدين ابو عبد الله محمد توفي بالصالحية سنة سبع و ستين و ستمائة و دفن  
 ايضاً بسفح قاسيون عند والده قدس سرهم  
 و ابن اشعار مولانا جلال الدين رومی اشعار بزمزار فیض آثار و یست .  
 ما عاشق و سرگشته سودای دمشقیم      جان داده و دل بسته و شیدای دمشقیم  
 اندر جبل صالحه کانست ز گوهر      کاندر طلبش غرقه دریای دمشقیم  
 و بعد از او شیخ صدر الدین بتکمیل عباد و طالبین مشغول و بعد از وی شیخ مؤید  
 الدین جندی که از اجله علماء ظاهر و باطنست و شرحی بر فصوص الحکم دارد .  
 و صاحب نفحات میگوید مأخذ سایر شروح فصوص شرح و یست و جماعتی که بخدمت  
 شیخ صدر الدین تکمیل یافته اند بجمله از آنها اشاره رفت سابقاً .

## گفتار در سلسله قادریه از سلاسل معروفیه

### سلسله سیزدهم

سیزدهم سلسله قادریه اند که منسوب بسید عبدالقادر جیلانی است .  
 کنیت وی ابو محمد و لقبش محیی الدین و مولدش گیلان و از سادات رفیع الدرجات  
 حسنی است . مادر وی ام الخیرامة الجبار فاطمه بنت ابو عبد الله صومعی است که از بزرگان  
 مشایخ گیلان بوده .  
 ولادت شیخ در سنه چهار صد و هفتاد و یک بوده و وفات در سنه پانصد و شصت و یک  
 نموده و تقریباً نود سال عمر شریفش میشود .  
 و در سنه چهار صد و هشتاد و هشت بیغداد رسیده و بجد تمام بعلوم ادبیه و فقه و  
 حدیث مشغول گردیده و بعد از تکمیل علوم ظاهر بتحصیل مقامات باطن پرداخت و بمجاهدات  
 و ریاضات اشتغال نمود و بالاخره لباس خرقة وی باین نحو بمعروف رسید :  
 عبدالقادر بن ابی صالح بن عبد الله الجیلی لبس الخرقة من ید الشیخ ابی سعید المبارک  
 بن علی المخزومی و هو لبسها من ید الشیخ ابی الحسن علی بن محمد بن یوسف القرسی  
 الهکاری و هو لبسها من ید الشیخ ابی الفرج الطرسوسی و هو من ید الشیخ ابی الفضل عبد  
 الواحد بن عبد العزيز التمیمی و هو من ید الشیخ ابی بکر الشبلی و هو من ید سید الطائفة  
 الجنید البغدادی و هو من ید السری السقطی و هو من ید معروف الکرخی .



وامام یافعی رحمه الله علیه در تاریخ خود فرموده واما کراماته یعنی الشیخ عبدالقادر  
فخارجه عن الحصر الى اخره .

و رسایل مفیده و قصاید و اشعار عربیه دارند و از آنجمله قصیده غوثیه است بیست  
و هشت فرد مشتمل بر مقامات خود و در اواخر آن نسب شریفش را بیان نموده ذکر میشود  
بعضی از آنها :

و هو جادی به نلت المعالی	نبی هاشمی مکی حجازی
و اعلامی علی رأس الجبال	انا الجبلی محیی الدین اسمی
و اقدامی علی عنق الرجال	انا الحسنی و المخذع مقامی
و جدی صاحب العین الکمال	و عبدالقادر المشهور اسمی

و شیخ را خلفاء بسیار و تربیت یافتگان بیشمار است و او را شیخ مشرق میگفته اند  
و ابو مدین را شیخ مغرب و از اصحاب او یکی محمد الاوانی است که باین قاید معروف است .  
صاحب فتوحات میفرماید عبدالقادر وی را مؤید الحضرة میگفت که محمد بن القاید  
من المفردین .

و صاحب فتوحات میفرماید مفردون جماعتی اند که از دایره قطب خارجند یعنی فیض  
از حق میگیرند بی واسطه قطب، و خضر (ع) از ایشانست و یکی دیگر از اصحاب شیخ  
عبدالقادر ابوالسعود بن الشبل و در فصوص از وی حکایت نموده .

و دیگر از مشایخ و خلفای وی شیخ شهاب الدین سهروردیست . و در حق وی گفته  
است عبدالقادر انت آخر المشهورین بالعراق و در بلاد هندوستان و عراق عرب و سایر  
ممالك عربستان این طریقه جاریست و بسیاری از آنها را راقم ملاقات نموده و مخصوص  
در سرانندیب درهند میلان در حلقه آنها چندی بود .

مخفی نماند که در باب دوم از گلستان شیخ مشرف الدین مصلح سعدی شیرازی  
میفرماید :

عبدالقادر گیلانی را دیدم در حرم کعبه که روی بر حصار نهاده میگفت ای خداوند  
بر من ببخشای و اگر هر آینه مستوجب عقوبتم بقیامت نابینا برانگیز تا بر روی نیکان شرمسار  
نگردم . و این سخن دلیل بر ملاقات شیخ سعدی است عبدالقادر را .  
و در تذکره دولت شاه مذکور است که سنین عمر شیخ سعدی یکصد و ده سال بوده  
و در سنه ششصد و نود و یک فوت نموده .

باین بیان ولادت شیخ سعدی بیست سال بعد از فوت عبدالقادر میشود و ظاهراً کاتب  
دیدند را دیدم نوشته است والعلم عند الله .

تنبیه بعضی شیخ را از جیل بغداد دانسته اند نه جیلان مغرب گیلان که از سواحل بحر  
خزر است چنانچه محمد قاسم فرشته در مقاله دوازدهم تاریخ خود در ضمن ترجمه شیخ  
معین الدین چشتی بمناسبتی فرموده و این جیل جائیست پرفیض و هوایش در غایت اعتدال



در تحت کوه جودی واقع شده و کشتی نوح (ع) در آنجا قرار گرفته و از بغداد هفت روزه راهست و شیخ محی الدین عبدالقادر قدس سره از آنجاست انتهی .

وقال فی المرأید و الجیل بالكسر قرية من قرى بغداد تحت المداین علی جانب دجله وهی التی یسمونها الکیل .

## گفتار در سلسله پیر حاجات از سلاسل معروفیه

### سلسله چهاردهم

سلسله چهاردهم از سلاسل معروفیه سلسله مشهوره به پیر حاجاتست که به جانب ابواسماعیل خواجه عبدالله بن ابی منصور محمد الانصاری الهروی انتساب یافته و ایشان نسبت بابی ایوب انصاری میرسانند و تفصیل حالات و کیفیت آمدن جد وی با احنف بن القیس بخراسان و سخنان او در کتب سیر و مخصوص در نفحات مسطور است .

ولادت وی روز جمعه دوم شهر شعبان سنه سیصد و نود و شش بوده و آفتاب بهفدهم درجه ثور استقرار داشته و باین واسطه بهار را بسیار دوست میداشته و همانا که شور بهار بر سرداشته ، و در بدیهه گوئی اشعار خاصه در حال مشاهده مهوشان لاله عذار کمتر کسی باوی برابری مینماید . چنانچه در حق ابی احمد نامی بر حسب خواهش دوستی فرموده .  
لابی احمد وجه قمر اللیل غلامه      وله لحظ غزال رشق القلب سهامه

و از سیصد کس حدیث بشنیده و در نیشابور قاضی ابوبکر رحیری را در یافته که متکلم بوده .

و در تفسیر خواجه امام یحیی عمار شیبانی را شاگرد بوده .  
و خود فرموده که مشایخ من در حدیث و علم شریعت بسیارند ، اما پیر من در اینکار یعنی در تصوف و حقیقت شیخ ابوالحسن خرقانیست و اگر من خرقانی را ندیدم حقیقت ندانستمی ، و پیر خرقانی شیخ ابوالعباس قصاب آمالی و پیروی محمد بن عبدالله طبری و پیر وی ابو محمد جریری و پیر وی سید الطائفة جنید البغدادی و او از سری سقطی و او از معروف کرخی قدس اسرار هم .

و مدت عمر وی هشتاد و چهار سال بوده و در سنه چهار صد و هشتاد و یک ارتحال نموده و قبر وی در بیرون شهر هرات یزار ویتبرک .

و شیخ محمد بن احمد بن ابی نصر الحازم از تربیت یافتگان و خلفای او است ، و کتاب منازل السائرین پیر انصاری خلیفه بزرگ ایشان است و شرحی مولانا عبدالرزاق کاشانی و شیخ عقیف الدین سلیمان بن علی التلمسانی بروی نوشته اند رحمه الله علیهما و بعضی که بوی انتساب خود را در تصوف درست نموده اند در احوال یافعی مذکور میشود .



## سلسله الشاذلیة من المعروفیه

تکملة: سلسله شاذلیه منسوب بشیخ ابوالحسن علی بن عبدالله شریف حسنی ساکن اسکندریه بوده و جمعی کثیر آنجا بصحبت وی پیوسته اند و انتساب سید ابوالحسن بسلاسل معروفیه در ذکر مشایخ عبدالله یافعی که او شیخ سید نعمة الله ولی بوده قدس اسرارهم مذکور گردید . بعضی که بوی انتساب خود را در تصوف درست نموده اند در احوال یافعی مذکور میشود ، تا اکنون در مغرب و مکة معظمه و اسکندریه و مصر جماعتی بسلسله وی مشهورند ، و با بعضی از مشایخ آنها در مکة معظمه راقم صحبت داشته و تفصیل حالات سید را در صفحات ذکر نموده .

و در قاموس مذکور است و شادل کصاحب علم و شادل بلدة بالمغرب اوهی بالذال ومنها السید ابوالحسن الشاذلی استاد الطایقة الشاذلیة من صوفیة الاسکندریة و فیهم یقول ابوالعباس بن عطاء .

تمسك بحب الشاذلیة تلق ما  
ولا تعدون عیناك عنهم فانهم  
تروم وحقق ذاك منهم وحصل  
شموس هدی فی اعین المتأمل  
و از سخنان او است که فرمود :

انا لا نرى مع الحق من الخلق احداً و ان كان ولا بد فکالهباء فی الهواء ان فتشه لم تجده شیئاً

و نیز فرموده لا یکن حظک من دعائک الفرح بقضاء حاجتک دون فرحک بمناجاتک لمحیوبک فتکون من المحجوبین .

و هم فرمایش او است کل فقیر لم یکن فیہ اربعة آداب فاجعله والتراب سواء الرحمة للاصاغر والحرمة للاکابر والانصاف من النفس وترك الانتصاف لها .

در شرح لمعات در لمة بیستم نقل مینماید که شیخ ابوالحسن شاذلی میگوید در مناجات: خود تلطفت بی حتی علامت ان طلبی لك جهل و طلبی لغيرك کفر فاجر نی من الجهل واعصمنی من الکفر .

وفات شیخ ابوالحسن شاذلی را در تاریخ مرآت الجنان در سال ششصد و پنجاه و شش ذکر نموده و بقولی در سنه ششصد و پنجاه و چهار رحلت نموده در وقت توجه بمکة معظمه در صحرائی که آب شور داشته و چون ویرا آنجا دفن کردند از برکت وجود وی آب آن صحرا شیرین شد .

و شیخ ابوالعباس مرسی از تلامذ وی و خلفای او است و او را کرامات ظاهره و مقامات عالیه است . و شیخ نجم الدین عبدالله بن محمد الاصفهانی شاگرد ابوالعباس مرسی است .

قال ابن خلیکان المرسی بضم المیم وسکون الراء المهملة و بعدها سین مهملة هذه النسبة الى مرسية وهی مدینة من شرق الاندلس وفي القاموس مرسية بالضم مخففة بلد اسلامي بالمغرب کثیر المیاه والبساتین .



## سلسله خلوتیان از سلاسل معروفیه

سلسله خلوتیان بمحمد خلوتی و بسلسله معروفیه متصل میشود .

در بستان السیاحه در ضمن ذکر شهر عینتاب میفرماید که شیخ احمد مزین درویشی بی خویش و فقیری معرفت اندیش و طریقت خود را بظہیرالدین خلوتی درست مینمود و سلسله خلوتیان بشیخ معروف کرخی قدس سره میرسد . فقیر در آمدت که آنجا بود بخدمت ایشان میبود و اصناف الطاف نسبت باین فقیر اظهار میفرمود و فقیر نیز صحبت آن عزیز را غنیمت میشمرد .

روزی فقیر سؤال نمود که راه حق را چون یافتی و در طریق حق تعالی چگونه شتافتی؟ در جواب فرمود که راه حق دور نیست که بشتابم و ایزد تعالی مفقود نیست که دریابم، حضرت باری تعالی از شدت پیدائی پنهان و از کثرت ظهور مخفی از این و آنست مگر جمال معنی و هو اقرب الی من جبل الوریث ندیده بی و کمال جمال و هو معکم اینما گفتم نشنیده بی و شاهد اینما تو لو افتم وجه الله بر تو جلوه نکرده تا حقیقت هو الاول والاخر والظاهر والباطن ترا معلوم شود و معرفت و ماریت اذ رمیت ولكن الله رمی ترا حاصل گردد آنکه بدانی که حضرت هویت را با جمیع مظاهر معیت محققست چنانکه ماهیت مطلقه را وجود در ماهیت مجردة مخلوطه ، لاجرم سربان هویت در اشیاء مانند سربان واحد است در اعداد چنانکه هیچ عدد بی واحد نیست و اگر نظر بحقیقت کنی در همه مراتب ظهور واحد راست و اختلاف بحسب تکرار و اضافاتست و آن جز امر اعتباری بیش نیست و همچنین هیچ موجودی بی معیت هویت کسوت شهود نتواند پوشید اما دیدار او را هر دیده نتواند دید و چون دیده حق بین کسی را حاصل شود و بینش لیس فی الدار غیره دیار ظاهر گردد و هر آینه اختلاف هستی و ما و من پرستی از میان برخیزد و دوئی و من و توئی مرتفع شود و به سرو فی انفسکم افلا تبصرون برسد و حقیقت لیس فی الوجود الا الله را معلوم کند آنگاه بی اختیار ما رأیت شیئاً الا رأیت الله فیه بگوید و این مصرع راورد خود سازد .  
در هر چه نظر کردم سیمای تومی بینم .

و ظہیرالدین خلوتی جامع بوده میان علوم ظاهری و باطنی .

و در نفحات مذکور است که مولانا زین الدین تایبادی میفرموده که در زیر طاس فلک مثل ظہیرالدین کسی دیگر نمیدانم .

ووی مرید شیخ سیف الدین خلوتیست و پانزده سال در خدمت و صحبت وی بوده است و شیخ سیف الدین در سنه ثلاث وثمانین و سبعمائة از دنیا رفته و قبر وی در مزار خلوتیانست در سر پل کازر گاه هرات و شیخ سیف الدین مرید شیخ محمد خلوتیست و پهلوان محمود یکبار معاصر محمد بوده و صحبت با او میداشته .

و گویند ظہیرالدین هر گاه بزیارت کازر گاه رفتی چون از پل کازر گاه گذشتی



پای برهنه کردی و گفتی از اولیاء الله شرم میدارم که پای با نعلین در روی ایشان نهیم . در تاریخ سنه ثمانمائه از دنیا رفته و قبر وی در مزار خلوتیانست در جوار قبر شیخ وی .

راقم مزار بعضی از خلوتیان را در بخارا زیارت نموده چنانچه در بیرون دروازه سلاح خانه وعیدگاه روز پنجم ذی القعدة سال هزار و سیصد و پانزده رفتم برای زیارت اهل قبور، از آنجمله بود مزار شیخ ابوبکر محمد بن احمد الاسکاف مشهور بمزار خواجه پاره دوز . وفاتش سال سیصد و سیزده بوده و بطرف شرقی آن مزار شیخ سراج الدین خلوتیست و در جانب شمال قریب به حوض کاکا مزار شیخ محمود سننوسه یز است .

واما سلسله سیاره در احوال شیخ جنید مذکور میگردد . این اجمالی از تفصیل سلاسل علیه معروفیه بود که بیان نمود رجعنا الی ما کنافیه .

## گفتار در بیان مرض موت وصال ارتحال جناب معروف

اما بیان عروض مرض موت و سنه فوت جناب معروف در تذکرة الاولیای عطار چنین است که سی و یکروز بر دربار رضا رفتند و مزاحمت کردند و پهلوی معروف کرخی را بشکستند بیمار شد . سری سقطی گفت مرا وصیتی کن . گفت چون بمیرم پیراهن مرا بصدقه ده که من میخواهم چون از دنیا بیرون بروم برهنه باشم چنانکه از مادر برهنه آمدم . لاجرم در تجرید همتا نداشت و از قوت تجرید او بود که بعد از وفات او خاک او را تریاک مجرب میگویند و بهر حاجت که بخاک او روند حقه تعالی روا گرداند . پس چون وفات کرد از غایت خلق و تواضع او بود که همه ادیان در وی دعوی کردند یهودان و ترسایان و مؤمنان هر یک گروه گفتند که وی از ماست . خادم گفت که او گفته است که هر کس جنازه مرا از زمین بر تواند داشت من از آن قومم . ترسایان نتوانستند و جهودان نتوانستند برداشت اهل اسلام بیامدند و برداشتند و نماز کردند و باز همانجا آنرا دفن کردند و انتهی .

صاحب نفحات مینویسد جناب معروف چندی دربان امام علی بن موسی الرضا (ع) بود و گویند بر دست وی مسلمان شده بود . روزی بار داده بود و ازدحام کردند از پای درآمد و در آن هلاک گشت و در سنه مائتین از دنیا رفت و انتهی .

و در ریاض السیاحه چنانکه از نفحات نقل شد نوشته اند باضافه در زمان مأمون اتفاق افتاد .

و در کامل ابن اثیر نیز وفات معروف را در ذکر حوادث سنه دو یست نوشته است . وقال ابن خلکان توفی سنه مائتین و قیل احدى و مائتین و قیل اربع و مائتین ببغداد و قبره مشهور بهایزار رحمه الله تعالی و اهل بغداد یستشفون بقبره و یقولون قبر معروف تریاق مجرب .

وفی القاموس و ابن فیروزان الکرخی قبره التریاق المجرب ببغداد و انتهی . قال ابن الاثیر فی حوادث سنه تسع و خمسين و اربعمائه و فیها فی ذی القعدة احترقت



ترتبه معروف الکرخى رحمة الله عليه وسبب حريقها ان قيمها كان مريضاً فطبخ لنفسه ماء الشعير فاتصلت النار بخشب و بوارى كانت هناك واتصل الحريق فامر الخليفة ابوسعد الصوفى شيخ الشيوخ بعمارته .

و قال فى حوادث سنة تسع و سبعين واربعمائة و فيها فى ربيع الاخر توفى شيخ الشيوخ ابوسعد الصوفى النيسابورى و هو الذى تولى بناء الرباط بنهر المعلى و بنى وقوفه و هو رباط شيخ الشيوخ الان و بناوقوف المدرسة النظامية و كان نائى الهمة كثير التعصب لمن يلتجىء اليه و جدد ترتبه معروف الکرخى بعد ان احترقت و كانت له منزلة كبيرة عند السلطان و كان يقال نحمد الله الذى اخرج رأس ابى سعد من مرقعه و لو اخرجه من قباء لهلكنا .

راقم را در اوقات مجاورت به عتبات ائمه انام چندین مرتبه توفیق زیارت نواب اربعه و قنبر على و معروف و بعضی مشایخ دیگر اتفاق افتاد و مرقد شریف معروف در شونیزه کرخ بغداد است و فى القاموس الشونيزية مقبرة الصالحين ببغداد .

قال فى الوفيات قال الخطيب فى تاريخ بغداد مقبرة الشونيزى المحلة المعروفة بالثوثة بالقرب من نهر عيسى بن على الهاشمى و سمعت بعض شيوخنا يقول مقابر قریش كان قديماً تعرف بمقابر الشونيزى الصغير و المقبرة التى وراء الثوثة تعرف بمقبرة الشونيزى الكبير و كانا اخوين يقال لكل واحد منهما الشونيزى فدفن كل واحد منهما فى احدى هاتين المقبرتين و نسبت المقبرة اليه و الله اعلم

و مزار نواب و كلينى و قنبر در شهر بغداد نواست كه طرف شرق دجله باشد و مخفى نماند كه قول بدويست و چهار در نهايت ضعف است بواسطه اينكه حضرت رضا صلوات الله عليه در سال دويست و سه چنانكه در رجال ابو على نقل از اكثر نموده و ابن خلكان دويست و دو مي نويسد و دويست و سه را بقول قيل نسبت داده دارفانى را در طوس بدرود فرمود . و از قرار نقل شيخ عطار و صاحب نفحات چنانكه گذشت جناب معروف در زمان حضرت رضا (ع) ارتحال بدار آخرت نمود و بقرينه آنكه بدرخانه رضا (ع) رفتند و ازدحام نمودند و پهلوى معروف را بشكستند معلومست كه در بغداد در خدمت رضا (ع) بوده و اين اتفاق روى نموده هنگاميكه آنحضرت ببغداد تشریف آورده و عازم خراسان بودند و طاهر ذوانيمين در بغداد بوده چنانكه در تاريخ ابوالفضل بيهقى است در اينصورت ياسنه دويست و يك صحيح است و يا محتمل است بگويند از زمان عروض مرض تا هنگام وفات او امتدادى داشته باشد العلم عند الله .

يا بقولى كه وفات جناب رضا (ع) را در سنه دويست و هشت نوشته چنانكه از حبيب السير مذکور شد در احوال آن بزرگوار .

ومما يستغرب قول كمال الدين الدميرى فى حياة الحيوان عند ذكره العقرب و اما معروف فهو ابن قيس الكرخى كان مشهوراً باجابة الدعوة و اهل بغداد يستشفون بقبره



و يقولون قبر معروف تریاق مجرب و کان سری السقطی تلمیذه الی ان قال توفي رحمه الله تعالى سنة ثلثمائة انتهى كلامه .

## ذکر بعضی از معاصرین جناب معروف

از معاصرین آن جناب هارون الرشید و مأمون و طاهر ذوالیمینین و کسائی و فراء و محمد بن سماک و داود طائی و شقیق بن ابراهیم بلخی و بشر بن حارث حافی و ابو تراب نخشبی و ذوالنون مصری و ابوهاشم الصوفی و حاتم اصم و جمعی دیگر از طبقه اولی.

و در اوایل مجلد اول احیاء العلوم است و کان احمد بن حنبل و یحیی بن معین یختلفان الی معروف الکرخی و کانا یسئلانه .

و از تربیت یافتگان از آن جنابند جماعتی که از آن جمله ابو اسحق ابراهیم الصیاد و السری السقطی و ابراهیم بن عیسی اصلوی و وفاتش در اصفهان بوده و در سنه دو یست و چهل و هفت در گذشته .

و محمد السوار در مجالس المؤمنین میفرماید از طبقه ثانیه و تلمیذ معروف کرخیست و مولد و منشاء و مدفن او در دار المؤمنین شوشتر است .

قال غوث المتأخرین السید محمد نور بخش فی مشجره ان محمد بن سوار کان من اکابر الاولیاء و اعیان العلماء محدثاً مرشداً من اهل تستر انتهى كلامه .

و از این کلام و کلام صاحب تذکره و صاحب نفحات چنان مستفاد میشود که سوار نام پدر شیخ باشد و آنچه مشهور و برالسنه اهل شوشتر مذکور است آنستکه سوار بر وزن حداد عبارت از نسب یا پدر او است و سوار مخفف دست برنجن باشد و میگویند که ایشان به آن صنعت اشتغال مینموده اند . والله اعلم بحقایق الاحوال . این شیخ محمد خال سهل بن عبدالله تستری میباشد .

وفی باب الثلاثین من کتاب المستطرف انه قال وقال ابو بکر الخياط رأيت في المنام كأنني دخلت المقابر فإذا أهل القبور جلوس على قبورهم وبين أيديهم الريحان وإذا أنا بـمعروف الكرخي بينهم يذهب ويجيء فقلت يا أبا محفوظ ما فعل الله بك أوليس قدمت قال بلى ثم انشد يقول .

موت التقى حياة لانفاد لها قدمات قوم وهم في الناس احياء

وفی وفيات الاعیان قال محمد بن حسن سمعت ابي يقول رأيت معروف الکرخی فی النوم بعد موته فقلت له ما فعل الله بك فقال غفر لی فقلت بزهدك وورعك قال لا بل بقبول موعظة ابن سماک و لزومی الفقیر و محبتی للمفقراء انتهى .

و موعظة ابن سماک را سابقاً ذکر نمودیم که خدمت جناب رضا (ع) عرض نموده بود معروف و تمجید نمودند معروف را اللهم ارزقنا ملازمة الفقر والمحبة للفقراء بمنك وجودك



و ختم مبینمائیم ترجمه آنجناب را بدست کر منظومات عارف ربانی میرزا محمد تقی کرمانی  
الملقب بمظفر علی طالب نراه که در تمجید این سلسله گفته و اشاره بشعب و انتساب  
مشایخ این سلسله بایمۀ اثنی عشری که چون طلا از هر عیب بری اند فرموده و بنقل حکایتی  
که تقی الدین در کتاب ذیل ثمرات الاوراق آورده .  
اما الاولی ففی کتاب بحر الاسرار قال قدس سره :

آمده ام السلاسل خوش بنام  
سینه اش گنجینه ام الکتاب  
وز دمش جاری شده این سلسله  
همچو شطی کاید از دریا برون  
چون بدریا خوش رهی آغاز کرد  
اولیا در آن شناور همچو بط  
گشته جاری از شط او نهرها  
نشأه هر يك بنوعی جلوه گر  
شسته از دل نقش او هام و شکوک  
شاه را مطلوب و محبوب آمده  
مست و هشیار آفرین و از ملوک  
و آن دگر شیخ و مناجاتی سمت  
و آندگر رند قلندر مشربی  
و آن دگر رامیکده شد جایگاه  
هر یکی را نشأهی و مشربی  
نعمت الله است ای صاحب نظر  
عارف جمله مقامات دلست  
خود بود مکشوف و خود کاشف بود  
عارفی باشد نکو آئین و کیش  
کیست آن هشتم امام فرد و حی  
هم علی سراسر است و هم احمد لقا  
چون حسن نور دل و جان بتول  
بزم را افروخت خوش افراخت سر  
هر یکی شاخی و بیخ واصل او  
شد امام دین رضا شان در وسط  
همچو قطبی آن امام با محک  
که بر او پرگار دارد سیر دور

سلسله معروف ربانی مقام  
راهبر معروف کرخی انتساب  
گشت شیخ و پیشوای قافله  
شیخ معروف از امام ذوفنون  
نهرها را ره بدریا باز کرد  
نشأه معروف عارف همچو شط  
جانب اقلیمها و شهرها  
آن جداول هر یکی نوع دگر  
بعض ایشان گشته حمال سلوک  
بعض دیگر مست و مجذوب آمده  
بعضی دیگر جامع جذب و سلوک  
آن یکی رند و خراباتی صفت  
آن یکی صوفی صاحب مذهب  
آن یکی در مسجد و در خانقاه  
هر یکی را سیرتی و مذهبی  
جامع آن نشأها و آن سیر  
فیض معروفش بدل چون واصل است  
خود بود معروف و خود عارف بود  
هر که او را راه معروفیست پیش  
شیخ و پیرو مرشد و هادی وی  
ابن موسی بوالحسن شاه رضا  
چون حسین بن علی سبط رسول  
شمع و شدر بزم عشق انداخت سر  
نه امام پاک شد از نسل او  
نه امام پاک از سهو و غلط  
نه امام پاک همچون نه فلک  
یاچو مرکز آن امام پاک طور



چار امامش بیش و چار از پس بود در میان آن حضرت اقدس بود  
صل یارب علیهم اجمعین دائماً حتی قیام الشافعیین  
و اما الثانی ففی کتاب ذیل ثمرات الارواق لتقی الدین بن ابی بکر بن علی المعروف  
بابن حجة الحموی انه قال روى عن سعد بن سعيد انه قال کان فی جوار معروف الکرخی  
رجل مجوسی من ابناء الاغنياء وجد الخليفة عليه فصادره واخذ منه الف الف دينار فافتقر  
بعد الغنى وذل بعد العز وکان له اعداء وحساد فقالوا للخليفة انه قد بقي له مال جسيم فلا تظن  
انه عديم فامر بمصادرته ثانياً فلما علم المجوسی ذلك دخل بيت النار وقصد ما کان يعبد من  
دون الجبار وقال ان لم تخلصني امننت برب معروف فلم يجبه احد ولم ينتفع بسجوده للنار  
ولا للنور فلما جن عليه الليل اغتسل واتى مسجد معروف الکرخی فلم يجده فی المسجد  
فرفع رأسه وقال يا اله ابراهيم و عيسى ومحمد واله معروف يا من لا اله الا هو تحققت ان  
ما عبدته من دونك باطل لا يضر ولا ينفع و انى جئتک تائباً مما فعلت متبرئاً مما عبدت  
منفصلاً عما اعتقدت موقناً بك شاهداً بان لا اله الا انت يا اله الاولين والآخرين و انت  
المعبود الحق تفعل ما تشاء ولا يكون الا ما تريد انک على کل شیء قدير فاغفر لي  
ما تقدم من ذنوبي وجهلي و اسرافي ولا تنظر الي سوء عملي و معصيتي و اصرف شر الخليفة  
واعوانه عني فقد وجهت وجهي اليك ثم قال اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمداً رسول  
الله يا محمد تشفعت بك الى الله فاقبلني ثم سجد واطال سجوده وهو يناجي ربه ويبكي فأتى  
معروف المحراب فرآه كذلك فبقي متفكراً فی امره لا يتحقق من هو واذاهو بغلام من خواص  
الخليفة قد دخل المسجد يسأل عن المجوسی باسمه ونسبه فقال المعروف بيته فی موضع  
كذا و كذا فقال من هناك جئت و قيل له انه فی مسجد معروف فوالله لا بأس عليه فان  
الخليفة قد بعثنى اليه برسالة لطيفة تسر قلبه وهو منتظره على ان يؤمنه ويرد عليه ما اخذ  
منه و كفى بالله شهيداً .

فقال معروف لست اری فی المسجد احداً يشبه من تذكره الا هذا الساجد لله المناجي  
لربه فاصبر له حتى يرفع رأسه فوقف صاحب الخليفة على رأسه ساعة ثم قال يا هذا ارفع  
رأسك ولا تبك امير المؤمنين قد قضی حاجتك و بعثنى برسالة لطيفة لتصير اليه حتى يرد  
عليك ما اخذه تبك فرفع رأسه فاذا معروف واقف فقال يا معروف ما اكرم هذا الباب و  
ما احلم صاحبه وما اقربه الي من دعاه .

ثم قال يا معروف امديدك انی اشهد ان لا اله الا الله وان محمداً عبده ورسوله و انی رضيت  
بالله رباً وبالاسلام ديناً و بمحمد (ص) نبياً و رسولا وان القرآن كلام الله جاء به محمد  
بن عبد الله و انما مؤمن بذلك كله

ثم تبع الرسول وذهب معروف الکرخی معه فلما وصلوا الى دار الخليفة و اذا به  
واقف على الباب فاستقبلهما وسلم عليهما و صافح كلا منهما ومشى معهما الى مجلسه واقعدهما  
الى جانبه واقبل يعتذر اليهما مما وقع منه و امر بالمال التي اخذت من المجوسی فاحضرت



بين يديه عن اخرها .

ثم قال له تأمل في هذه الاموال اليس تهي التي اخذت منك قال نعم قال فخذها بارك الله لك فيها واجعلني في حل مما وقع مني و استغفر الله لي فقال يغفر الله لك ثم قال يا امير المؤمنين اما الاموال فهي لك حلال بعد ان هداني الله الى دين الاسلام ولكن اعلمني ما الذي دعاك الى طلبى في هذا الوقت ورد هذا المال على .

قال نعم كنت نائماً واذا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد دخل على ومعه صف من الملائكة وصف من الصحابة فسلم على وقال ان الله تبارك وتعالى يقرئك السلام ويقول لك ان عبدنا فلانا المجوسى كنا قد دعونا في الذرفاجابنا وكان في المجوسية مستترا ولنا معه عناية وقد جاء الان الى تائباً وعمّا كان منه تائباً وهو في مسجد معروف الكرخى مستجيراً بجنا بئامنك فابعث في طلبه ورد عليه ما اخذ منه ولا تقطع المعاملة بيننا .

فانتبهت مرعوباً فارسلت في طلبك وها هو مالك قد رد دناه عليك ودفعناه اليك . فخر الرجل ساجداً لله تعالى ثم رفع رأسه و بكى وقال واندماه والاسفاه والهفاه كيف تركت عبادة الرحمن الرحيم و اشتغلت بعبادة النيران وضيعت العمر والزمان .

ثم قال يا امير المؤمنين لاحاجة لي في هذا المال خذه فهو حلال لك فقال الخليفة لا ارجع بشيء امرنى ربي باخراجه يا امير المؤمنين لاحاجة لي في المال اشهدك انى قد جعلته صدقة في فقراء المسلمين لاحظ لي فيه ولا لاحد من اهلى فقال الخليفة يا معروف بقى الامر اليك فاحمل المال و تصدق به على الفقراء والمساكين وابناء السبيل والايتام والارامل فدعاه معروف و اخذ بيد الرجل و حمل المال على البغال و صافحهما الخليفة و سئل الرجل ان يحال له عما وقع منه ولازم الرجل معروف الكرخى الى ان مات تغمده الله برحمته .

### سرى سقطى

الزاهد الورع التقى و العارف بالله الغنى سرى بن المغلس السقطى . كنية مبارکش رادروفيات و تاريخ گزیده ابوالحسن ثبت نموده و در مجالس و نفعات ابوالحسن نوشته اند، و اصح بنظر مى آید . چرا که ابوالحسن كنية سرى كندى موصلى شاعر است چنانكه در حوادث سنة سيصد و شصت در كامل ابن اثير مذکور است .

و فيها توفى السرى بن احمد بن السرى ابوالحسن الكندى الشاعر الموصلى ببغداد و محتمل است كنية هر دو باشد . و فى القاموس و سرى كغنى نهر صغير يجرى الى النخل و الزاهد السقطى معروف انتهى .

وفى المجمع عند آية قد جعل ربك تحمك سرى السرى الرفيع الشريف يعنى عيسى (ع) وقال البيضاوى فى تفسير الاية المباركة اى جدولا و قيل سيد او من السرو و هو

عيسى انتهى .



والمناسب للاسم هذه المادة والمعنى . والمفلس بضم الميم وفتح الفين المعجمة وكسر اللام وبعدها سين مهملة .

وفى القاموس جباره بن المفلس كمحدث كوفى محدث .

آنجناب آخر طبقه اولی است و مشایخ طبقه ثانیه همه نسبت باو رسانند، و اورا امام اهل تصوف خوانند و در مراتب علم و حلم و خلق و ایثار و شفقت خزانه حق بود و در کشف حقایق اعجوبه عهد بود و در درسخن توحید سفتن بیهمتای فرد و از اقربان ابو عبدالله انطاکی و فتح ابی علی الموصلی و فتح بن شخرف و حارث محاسبی و حبیب راعی و بشر حافی و ذوالنون مصریست. و خرقة ارادت و اجازت طریقت از جناب معروف باورسید و ادراک فیض خدمت و شرفیابی حضور حضرت امام محمد التقی الجواد و امام علی النقی الهادی صلوات الله علیهما حاصل و دریافت نموده است و چون اوایل حال در بازار بغداد سقط فروشی میکرده بنا بر آن او را سقطی گفته اند .

نقلست که در خرید و فروخت جز ده نیم سود نخوری و نخواستی .

یکبار بادام بشصت دینار خرید و بادام گران شد . دلال بیامد گفت بفروش دلال گفت بچند بفروشم ؟ سری گفت بشصت و سه دینار . گفت بهای بادام امروز نود دینار است گفت قرار من این است که هر ده دینار نیم دینار بیش سود نستانم من عهد خود نقض نکنم دلال گفت من نیز روا ندارم که کالای توبه کم بفروشم . نه دلال بفروخت و نه سری روا داشت .

و سبب انقطاع او از دنیا و توجه نمودن او بحضرت مولای ابن خلکان چنین نوشته که جناب معروف روزی با کودک یتیمی به دکان او آمد و فرمود بسری که پیوشان این یتیم را . پس پوشانید او را و موجب خوشوقتی معروف گردید و دعای خیر باو فرمود که بغض الله الیک الدنیا و اراحک مما انت فیه .

پس سری گفت که برخاستم از دکان در حالیکه نبود در نظر من چیزیکه مبعوض تر از دنیا باشد و هر چیزیکه یافتم از برکات معروف بود .

و صاحب تذکرة الاولیا نقل مینماید که از او پرسیدند که ابتدای حال تو چگونه بوده است گفت دوزی داعی بدکان من برگذشت من چیزی بدو دادم که بدرویشان ده گفت خیرک الله . آنروز که این دعا بگفت دنیا بردل من سرد شد تا روزی که معروف کرخی می آمد و کودک یتیم با او همراه بود، گفت اینرا جامه کن جامه کردم معروف گفت خداوند دنیا را بردل تو دشمن گرداناد و ترا از این شغل راحت دهد . من بیکبارگی از دنیا فارغ آمدم از برکات دعای معروف .

نقل نموده اند که در آن دکان که بود پرده بی آویخته میداشت و نماز کردی یکی از کوه ( لکام ) که از جبال شام و بیشتر منزل او تا دوا بدالست ( و در بعضی نسخ لبنان دیده شد ) آمد بزیارت وی ، پرده از آن در برداشت و سلام نمود و گفت فلان پیر از کوه لکام



ترا سلام گفت .

سری گفت در کوه ساکن شده است کاری نباشد، مرد میباید که در میان بازار بحق مشغول تواند بود چنانکه يك لحظه از حق تعالی غایب نبود .

ابن خلکان و شیخ عطار حکایت کنند که شیخ سری گفت روزی بازار بغداد آتش گرفت و کسی بنزد من آمد که دکان تو سوخت . گفتم الحمد لله و نادم و بشیمان شدم از گفتن این کلام در این مقام حیث اردت لنفسی خیراً من الناس و تا کنون سی سال است که استغفار میکنم از گفتن آن الحمد لله .

و نیز شیخ عطار روایت مینماید یکروز بازار بغداد بسوخت و را خبر دادند گفت من نیز فارغ شدم بعد از آن نگاه کردند دکان او سوخته بود آنچه داشت بدرویشان داد و تصوف پیش گرفت .

وفی احیاء علوم الدین فی باب حقیقة الرضا و قيل انه وقع الحریق فی السوق فقيل للسری احترق السوق و ما احترق دکانک فقال الحمد لله ثم قال کیف قلت الحمد لله علی سلامتی دون المسلمین فتاب من التجارة و ترك الحانوت بقية عمره توبة و استغفارا من قوله الحمد لله .

و در سخاوت و جود یگانه عهد بود چنانکه در کتاب فقر از احیاء العلوم غزالیست که بشرحافی گوید من از هیچکس سؤال نکردم مگر از سری که دانسته بودم که شاد شود چیزی از دست او بیرون رود .

و نیز در آن کتاب است که سری برای احمد بن حنبل چیزی میفرستاد، یکمرتبه رد نمود . پس سری گفت یا احمد احذر آفة الردفانها اشد من آفة الاخذ . احمد گفت اعاده کن بر من کلامیکه فرمودی . مکرر گفت که باید حذر نمایی از آفت رد نمودن هدیه که بد رستیکه آفت رد هدیه شدیدتر است از گرفتن او .

در نفحات است که ابواسحق ابراهیم الصیادی بغدادی که از تربیت یافتگان جناب معروف بود بنزد سری آمد در حالتیکه بحصیر پاره خود را پوشیده بود . سری یکی از اصحاب را گفت که جبهه‌یی برای وی بخرد و فرمود بپوش این جبهه را که بامن ده درم بود و برای تو جبهه خریدم . ابواسحق گفت بسا فقرا مینشینند و ده درم ذخیره مینمائی جبهه را نبوشید .

و در زهد و ورع و بندگی و خوف و خضوع و خشوع بیابیه‌یی رسیده بود که گوی سبقت از معاصرین ربوده، چنانکه شیخ عطار و ابن خلکان و صاحب نفحات نوشته‌اند که نود و هشت سال بر او بگذشت و دیده نشد که بر زمین پهلوی نهاده باشد مگر در مرض موت و غسل دادن او .

و در بعضی نسخ هفتاد سال نوشته‌اند و فی کتاب المراقبة من احیاء العلوم و قال الجنید ما رأیت اعبداً من السریات علیه ثمانية وتسعون سنة ماروی مضطجعاً الا فی علة الموت .



صاحب و فیات حکایت کند که شیخ سری گفت در شب بعد از فراغ از نماز پای خود را بجانب محراب دراز نمودم . پس ندانی بشنیدم که یاسری کذا تجالس الملوك پس جمع نمودم پای خویش را و گفتم وعزتک لامددت رجلی ابدأ . و نیز در آن کتاب است که سری فرمود دوست میداشتم که غذای تناول نمایم که مخلوق را در آن زحمتی و منتی نباشد و البته نیافتم . پس روزی حی جرجانی نزد من آمد و گفت ای سری نمک طعام تو کوییده است ؟ گفتم آری . گفت لا تفلح بعد از آن گفت اگر نه این بود که حق عزوجل عقیم ننموده بود گوشه‌ها را از فهم قرآن ، زارع کشت نکردی و تاجر سوداگری ننمودی و مردم در راه نیاوردندی بعد از آن برفت و مرا گریه در گرفت .

نقلست که فرمود هر روزی چند مرتبه در آینه مینگریم از بیم آنکه نیاید که از شومی گناه رویم سیاه شده باشد . و گفته که اگر برادری بنزدیک من آید و من دست بر محاسن فرود آورم ترسم که نامم در جریده منافقان ثبت کنند .

راقم گوید ظاهراً مقصود این باشد که در محضر برادران چنان مؤدب باید نشست که در محضر حضرت باری که من زار اخاه المؤمن لالعوض و لالعرض کمن زار الله فی عرشه .

در این صورت دست بر محاسن کشیدن دلیل بر آنست که بخود مشغول بوده‌ام نه به دوست و در واقع خیانت با او است و می‌خواهم آنچه اندوه بردل مردمانست بر دل من آمدی تا ایشان فارغ آمدندی از اندوه .

و قال ابن خلیکان و حکمی ابو القاسم الجنید قال دخلت يوماً علی خالی السری السقطی و هو بیکی فقلت ما یبکیک قال جائتني البارحة الصبية فقالت یا بتی هذه لیلة حارة وهذا الکوز اعلقه هنائم انه حملتني عینای فتمت و رأیت جاریة من احسن خلق الله قد نزلت من السماء فقلت لمن انت فقالت لمن لا یسرب الماء البرد فی الکیزان و تناولت الکوز فضربت به الارض قال الجنید فرأیت الخزف الکسور لم یرفعه حتی عفی علیه التراب .

و در تذکره عطار باندک تفاوتی ذکر نموده و چون ترجمه عبارت نیز میشود نقل مینماید . چنید گفت یکروز بدیدن سری رفتم میگریست . گفتم چه بوده است ؟ گفت در خاضرم آمد که امشب کوزه را بر آویزم تا آب سرد شود . در خواب شدم حوریه را دیدم گفتم از آن کیستی ؟ گفت از آن کسی که کوزه را بر نیاویزد تا آب خنک شود و آن حور کوزه مرا بر زمین زد اینک بنگر چنید گفت سفالهای شکسته دیدم تا دیرگاه آنجا افتاده بود .

در نفعات حکایت کند که چنید گفت روزی بخدمت وی رفتم دیدم میگریست و خانه

خود را می‌رفت و میگفت :

فلا ابالی اطلال اللیل ام قصرأ

لا فی النهار ولا فی اللیل لی فرح

یعنی :



نه شب تهيم نه روز از ناله و آه خواهی شب من دراز و خواهی کوتاه  
 و در مراسم دوستی و وفا داری چنان پایداری مینمود که رفیق طریقی داشت در طلب  
 اوسی سال می گشت و نمی یافت او را، تا آنکه در کوهستان با جماعتی از مرضا و نایینا و  
 کرها و زمین گیران رسید سبب مقام آنها را در آن موضع جویا گردید. گفتند در این  
 کهف مردیست که دست میکشد بر آنها پس شفامی یابد باذن خدایتعالی و برکت دعای او  
 شیخ سری گوید در آن موقف ایستادم با آنان. پس بیرون آمد شیخی که پوشیده بود پشمینه  
 و دست کشید بر مرضا و دعا نمود از برای ایشان و هر يك از آن ناخوشان تندرست میشدند  
 دامن آن شیخ را گرفتم فقال خل عنی یا سری لا یراک تأنس بغیره فتسقط من عینه.  
 و یافعی در کتاب کفایة المعتقد از شیخ سری این حکایت را نقل نموده است و  
 اندک زیادتى دارد که بعد از ملاقات و دست بدامن گرفتن گفتم باو: بی علة باطنیة فما  
 دواؤها فقال یاسیدی الی آخره.

و در استجابات دعوات و تأثیر انفاس شریفش چنان بود که کسیرا دیدند ظاهر اعلی  
 بن عبدالحمید غضایری باشد چنانکه در نفعات معلوم میتوان کرد در ذکر حال علی بن  
 عبدالحمید که وی سی سال در مجاهده ایستاده بود. گفتندش این بچه آموختی؟ گفت بدعای  
 سری روزی بدر سرای او رفتم در بکوفتم او در خلوتی بود آواز داد که کیست؟ گفتم  
 آشناست. گفت اگر آشنا بودی مشغول او بودی و پروای مات نبودى پس گفت خداوندا  
 بخودت مشغول کن چنانکه پروای هیچ کس نبود. همینکه این دعا گفت چیزی بسینه من  
 فرود آمد که کار بدینجا رسید.

هر چه مردان را پدید آید به دل هر که خواهد شرح آن ماند خجل  
 و در تذکره عطار در احوال فتح بن علی موصلی آورده که ابو عبدالله جلاء گوید  
 که در خانه سری بودم چون پاره یی از شب بگذشت جامه ها در پوشید و بیرون رفتم. گفتم  
 در این وقت کجا میروی گفت بعیادت فتح موصلی چون بیرون آمد عسس او را برگرفت  
 و بزندان برد. چون روز شد حاکم فرمود محبوسان را چوب بزنند. چون جلاد دست برداشت  
 تا او را بزند دستش خشك شد و نتوانست جنبانید. جلاد را گفت چرا نمیزنی گفت شخصی  
 در برابر من ایستاده است و میگوید هان زنای و دست من بی فرمان شده بنگریستند فتح  
 موصلی بود که اشاره میکرد و شیخ سری را رها کردند و ویران زدند.

صاحب نفعات میگوید وقتی در طرطوس بیمار شد. جمعی از گران جانان بعیادت  
 او رفتند و چندان نشستند که آزرده شد بعد از آن از او استدعای دعاء کردند. سری دست  
 برداشت و گفت اللهم علمنا کیف نعود المرضی.

و سید شهید علیه الرحمه در مجالس روایتی دیگر نقل مینماید که از او طلب  
 نصیحتی نمودند. او گفت نصیحت شما میکنم که چون بر سر بیمار روید زود بر خیزید  
 اگر چه هست عیادت ز راه دین سنت ولی عذاب کسان نیست از مسلمانی



سبك بگوی دعائی و سوره‌ای برخوان  
بیر بفاتحه‌بی از سرش گران جانی  
در نفحات آورده که جنید گفت روزی بر سر سقطی در آمدم مرا کاری فرمود  
زود آن را بساختم و پیش وی رفتم کاغذ پاره‌یی بمن داد دروی نوشته سمعت حادیا یجدو  
فی البادية يقول :

ابکی و ما بدريك ما یبکینی ابکی حذاراً ان تفارقینی  
و تقطعی حبلی و تهجرینی

حاصل معنی

خون میگیرم ز تو چه پنهان دارم کز بهر چه این دو چشم گریان دارم  
من چند دلی به وصل شادان دارم صد چاک در او ز بیم هجران دارم  
و از کلمات حکمت آیات آن مبین اسرار است که فی الحقیقه کلمه جامعه الجوامع  
میباشد قال قدس سره المتصوف اسم لثلاثة معان وهو الذی لا یطفی نور معرفته و نور روعه  
ولا یتکلم بباطن فی علم ینقضه علیه ظاهر الکتاب ولا تحملہ الکرامات علی هتک محارم الله تعالی .  
حاصل معنی آنکه متصوف آنکس است که سه معنی در آن کس جمع باشد :  
نخست آنکه خاموش نکند نور معرفت او نور روع و خشیت او را که انما یخشی  
الله من عباده العلماء .

دوم آنکه سخنی از راه علم باطن بر زبان نیاورد که ظاهر کتاب حق برخلاف آن  
باشد و در واقع وقتیکه سنجیده شود سیر باطنی کتاب وجود انسانی با میزان حقیقی که فرقان  
مجید و امام مبین است اگر تفاوتی ظاهر نگردد حکم بصحت آن سیر باطن توان نمود  
و الاحکم بفساد نماید که السلام علی میزان الاعمال و مراد بقرآن نه همین نقوش و الفاظ  
است بلکه کتاب صامت و ناطق است که لن یفترقا .

عروس حضرت قرآن نقاب آنکه بر اندازد  
که دار الملك ایمان را مجرد سازد از غوغا  
عجب نبود گر از قرآن نصیبت نیست جز نقشی  
که از خورشید جز گرمی نبیند چشم نابینا

و بر تقدیر صحت بر زبان گفتن خطاست که کتمان سر از خویش و بیگانه شرط اول  
اولیاست قوله تعالی **ولا تقصص رؤیاك علی اخوتك** .  
و از مولای رومی است :

مارا بتو سریست که کس محرم آن نیست گر سر برود سر تو با کس نگشائیم  
لسان الغیب راست : سر خزانه بمهر تو و نشانه توست .

و بر حلاج و امثال او آنچه رسید بر حسب صورت نکته او کشف اسرار نمودن بود  
چنانکه حافظ راست :  
جرمش آن بود که اسرار هویدا میکرد .



سوم آنکه بکرامات پرده شریعت را پاره نکند و حقایق حالات باطنی خلق را

ظاهر نماید . شیخ محمود جیستری راست:

ز شرع از یکدقیقه ماند مهمل

شوی در هر دو کون از دین معطل

بچشم منکری، منکر در او خوار

که گلهها گردد اندر چشم تو خار

وفی کتاب المحبة والشوق من احياء علوم الدين وقال الجنيد سئلت سرى السقطى هل يجد المحب الم البلاء قال لا قلت وان ضرب بالسيف قال نعم وان ضرب بالسيف سبعين ضربة ضربة على ضربة .

و فيه ايضاً قال سرى السقطى تدعى الامم يوم القيمة بانبيائها عليهم السلام فيقال يا امة موسى ويا امة عيسى ويا امة محمد غير المحبين لله تعالى فانهم ينادون يا اولياء الله هلموا الى الله سبحانه فتكاد قلوبهم تتخلع فرحاً .

وفى الوفيات وقال الجنيد سئلنى يوماً عن المحبة فقلت قال قوم هى الموافقة وقال قوم هى الايثار وقال قوم كذا و كذا فاخذ السرى جلد ذراعه ومدّها فلم تمتد ثم قال وعزته لو قلت ان هذا الجلد يبيست على هذا العظم من محبته لصدقت .

ودر احياء العلوم با تفاوتى نقل اين حكايست نموده و در كتاب محبة و شوق .

و حاصل معنى چنانكه در تذكرة عطار است باضافة كلمات چند آنست كه جنيد گفت كه سرى روزى مرا از محبت پرسيد . گفتم گروهى گفته اند موافقت است و گروهى گفته اند ايثار است و چیزهاى ديگر هم گفته اند سرى پوست دست خویش بگرفت و بكشيد از دستش برنخواست و كشيده نشد . گفت بعزت حق كه اگر گويم كه اين پوست از دوستى او خشك شده راست گويم و از هوش بشد و باين حال غالب اوقات لسان مباركش براين مقال مترنم بود .

فها لى ارى الاعضاء منك كواسيا

اذا ما شكوت الحب قالت كذبتنى

و تذهل حتى لانجيب المناديا

فلا حب حتى يصلق الجلد بالخشا

سوى مقلة تبكى بها و تناجيا

وتدبل حتى ليس يبقى لك الهوى

وقال محمد الدميرى فى ميوه الحيوان عند ذكره الجن وروى عن ابى القاسم الجنيد انه قال سمعت سرى السقطى رحمه الله يقول كنت يوماً ماراً فى البادية فاوانى الليل الى جبل لا ايس فيه فبينما انا فى جوف الليل نادانى مناد فقال لا تدور القلوب فى الغيوب حتى تذوب النفوس من مخافة فوت المحبوب فمعجبت و قلت اجنى ينادى ام انسى فقال بل جنى مؤمن بالله سبحانه و معى اخوانى فقلت وهل عندهم ما عندك قال نعم و زيادة قال فننادانى الثانى منهم فقال لا تذهب من البدن الفترة الا بدوام الفكرة قال فقلت فى نفسى ما انفع كلام هولاء .

فننادانى الثالث فقال من انس به فى الظلام نشرت له غداً الاعلام قال فصعقت فلما افقت اذا انا بترجسة على صدرى فشتها فذهب عني ما كان بى من الوحشة و اعترانى



الانس فقلت وصية رحمكم الله فقالوا ابي الله ان يحيا بذكره ويانس به الا قلوب المتقين فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطعم وفقنا الله واياك ثم ودعوني ومضوا وقد اتني على حين وانا ارى برد كلامهم في خاطري .

وفي كفاية المعتقد ونكاية المنتقد الشيخنا اليافعي عن السري ايضاً انه قال كنت اطلب رجلاً صديقاً مدة من الاوقات فمررت يوماً في بعض الجبال فاذا انا بجماعة زمني و غميان و مرضى فسئلت عن حالهم فقالوا هيهنا رجل يخرج في السنة مرة فيدعولهم فيجدون الشفاء قال فمكثت حتى خرج و دعاهم فوجدوا الشفاء فقفوت اثره فادر كته و تعلقت به و قلت بي علة باطنة فما دوائها فقال ياسري خل عني فانه غيور واياك ان يراك تانس الي غيره فتسقط من عينه ثم تركني وذهب .

وفي كتاب التوحيد لمحمد بن ابي بكر الرازي عن الجنيد انه قال كنت اسمع السري يقول يبلغ العبد من الهيبة والانس الى حد لو ضرب وجهه بالسيف لم يشعر به قال وكان في نفسي منه شيء حتى بان لي ان الامر كذلك انتهى قلت و ذلك لان الهيبة والانس فوق القبض والبسط وهما فوق الخوف و الرجاء فالهيبة مقتضاها الغيبة والدهش فكل هائب غائب حتى لو قطع قطعاً لم يحضر من غيبة الازوال الهيبة عنه و الانس مقتضاه الصحو والافاقة ولكل من الهيبة والانس مراتب .

و از كلمات نصيحت علامات آن جنابست اياك و صحبة الاشرار ولا تقطع عن الله بصحبة الاخيار .

وهم وى گفته بداية المعرفة تجريد النفس للتفريد للحق .

و از سخنان تربيت نشان او است من تزين للناس بما ليس فيه سقط من عين الله عزوجل .

وفي العوارف للسهروردي قال السري الزهد ترك حظوظ النفس من جميع ما في الدنيا و يجمع هذا الحظوظ المالية و الجاهية و حب المنزلة عند الناس و حب المحمدة والثناء .

وفيه ايضاً و سئل السري عن الصبر فتكلم فيه فدب على رجله عقرب فجعل يضربه بابرته فقيل له لم لا تدفعه قال استحيى من الله تعالى ان اتكلم في حال ثم اخالف ما اتكلم فيه .

و در تذكرة عطار نيز اين حكايت مذکور است .

وقال في العوارف ايضاً قال السري التوكل الانخلاع عن الحول والقوة .

و چون حالات و رياضات و شرح كرامات و مقامات نامحدود آن قدوة ارباب شهود در اين اوراق معدود غير ممكن مي بود بشمه بي كه تحرير نمود اقتصار و بذكر دو حكايت هدايت علامت اختتام مينمايد اميد كه باين قليل ناظرين را بصيرتي بسير سالفين حاصل گردد و طالبين را علامتي نمايد تا بهر دنيا پرستي دستي ندهند و بهر بافتنه بي نلافند و بي



تحقیق خود را بچاه عمیق نیفکنند و میزان شناختن راه و صاحب راه را بشناسند .

### رباعی

هر کو دلش از عشق مشوش باشد      هر قصه که گوید همه دلکش باشد  
تو قصه عاشقان چرا کم شنوی      بشنوبش تو که قصه شان خوش باشد

## حکایت احمد بن یزید کاتب

قدوة ابرار شیخ فریدالدین عطار و صاحب اصول الفصول رحمة الله علیهما نقل نموده اند که روزی شیخ سری مجلس میگفت و وعظ میکرد . احمد بن یزید کاتب که یکی از ندیمان خلیفه بود با تجملی تمام و جمعی خادمان و غلامان سیم اندام بگرد او درآمده میگذاشت ، بخاطرش افتاد که بمجلس او درآید و گفت تا چند جائی رویم که نباید رفت پس دلم از آنجا بگرفت پس بیامد و بنشست . در آن حال بر زبان سری جاری شد که در هجده هزار عالم از آدمی ضعیف تر نیست و هیچکس از انواع خلق خدای چنان عاصی نشود که آدمی اگر نیکو شود چنان نیکو شود که فرشته رشک برد از حالت او و اگر بد شود چنان بد شود که دیورا ننگ آید از صحبت او . عجب از این آدمی بدین ضعیفی که عاصی شود در خدای بدین بزرگی .

گفتی این تیری بود که از کمان سری جست بر جان احمد بنشست چندان بگریست که از هوش بشد پس گریان برخاست و بخانه رفت و آن شب هیچ نخورد و سخن نگفت . دیگر روز پیاده بمجلس آمد اندوهگین و زرد روی ، چون مجلس بآخر رسید برفت بخانه .

روز سیم پیاده تنها بیامد چون مجلس تمام شد پیش شیخ بنشست گفت ای استاد آن سخن تو مرا گرفته است و دنیا را بر دل من سرد گردانیده میخواهم که مرا راهنمایی کنی .

سری فرمود راه شریعت خواهی یا راه طریقت ، راه عام خواهی یا راه خواص . گفت هر دو را بیان کن .

سری فرمود راه عام واضحست نماز و روزه و زکوة بدهی اگر مال داری و با استطاعت حج گزاری . و راه خواص آنست که همه دنیا را پشت پای زنی و بهیچ هیچ از آرایش وی مشغول نشوی و اگر بدهند قبول نکنی اینست هر دو راه .

احمد از آنجا بیرون آمد و روی بصحرا نهاد و چون روزی چند برآمد پیر زنی موی کنده و روی خراشیده نزدیک سری آمد و گفت ای امام مسلمانان فرزند کی داشتم جوان و تازه روی روزی بمجلس تو آمد خندان و خرامان و باز گشت گریان و گدازان اکنون چند روز است که غایب شده و نمیدانم کجاست ، دلم در فراق او بسوخت بر من رحمی کن و تدبیر این کار بنمای . سری را رحم آمد و گفت دل تنگ مباش که جز خیر نبود چون



بیاید من ترا خبردهم وی ترك دنیا گفته است و اهل دنیا را مانده، تائب حقیقی شده.  
چون مدتی برآمد احمد شبی از بیابان بخدمت شیخ سری آمد خادم را امر فرمود  
پیرزن را خبر نمود.

احمد گفت ای استاد مشفق چنانکه مرا از ظلمت برهائیدی و راحت دو جهانی  
رسانیدی خدای ترا راحت دو جهانی ارزانی دارد.

ایشان در این سخن بودند که مادر احمد و عیال او و پسرک خردسالش در رسیدند  
مادرش او را بحالتی دید که ندیده بود زرد روی و نزار شده و بالای چون سر و  
دوتا گشته. بیکبار خویشتن را در کنار فرزند افکند و عیال و پسرک از یک سوی میگر بستند  
خروش از همه برآمد.

سری گریان شد و هر چند کوشیدند که تا او را بخانه برند البته سود نداشت زبان  
حالش میگفت ترکت خلق طراً فی هوا کا :

هر که را ایزد بسوی خویش خواند از همه کار جهان بیکار ماند  
احمد گفت ای امام مسلمانان اینان را چرا خبر کردی که کار مرا بخواهند بزبان  
آوردند. شیخ فرمود:

مادرت بسیار زاری کرده بود بیدای و بقراری کرده بود  
با مادر پیرت عهد کرده بودم چون باز گردی خبرش کنم. پس احمد خواست که  
بر گردد زنش گفت ای احمد بزنگی مرا بیوه کردی و فرزندانم را یتیم، اگر فرزند ترا  
خواهد من چکنم پس او را با خود گیر.

احمد گفت چنین کنم جامه نواز پسر بیرون کرد و پاره گلیم بروی پوشانید و زنبیل  
بدست اوداد و گفت روان شو بامن.

مادر چون آن حال بدید گفت طاقت این کار ندارم و فرزند را در بود. احمد گفت  
ترا نیز وکیل کردم اگر خواهی پای گشاده کن. و روی بصحرا گذاشت تا سالی  
چند برآمد.

شبى هنگام نماز خفتن بود یکی بخانقاه درآمد که مرا احمد فرستاد میگوید کار  
من به اتمام رسید مرا دریاب که روانه ام. شیخ برفت و احمد را دید که در گورخانه برخاک  
خفته و نفس بلب آمده و زبان میجنبانید. شیخ گوش فرا داشت میگفت **فلمثل هذا فلیعمل**  
**العاملون** و فی نسخه الصالحون سری سروی از خاک برداشت و بر کنار خود گذاشت احمد

چشم باز کرد شیخ را دید گفت ای استاد بوقت آمدی و نفس او منقطع شد و نعم ماقیل :  
گوی دولت آن سعادت مند برد کو بیای رهبر خود جان سپرد

سری گریان روی بشهر نهاد تا کار او بسا زد. پس خلقی را دید که از شهر بیرون  
میروند گفت کجا میروید؟ گفتند دوش از آسمان صدائی شنیدیم که هر که خواهد بروی  
خدا نماز گزارد بگورستان شونیزیه رود پس مردم و شیخ بر او نماز کرده آن گنج محبت



را در خاک سپردند و مناسب حالت ذکر این ابیات :

خود کشته عاشقان را درخونشان نشسته      و آنگاه بر جنازه يك يك نماز کرده  
تا حلقه های زلفش حلق کراست روزی      ما از برون حلقه گردن دراز کرده

## حکایت تحفه و گرفتاری آن عقیقه

حکایت دیگر: در اواخر نفعات جامی و مکاتیب کرامی و در باب ثلثین از کتاب مستطرف نقل نموده اند که سری گفت شبی خوابم نیامد و قلق و اضطراب عجیب داشتم و قبضی در حالت من حاصل شد چنانکه از تهجد محروم ماندم و بهیچ دعائی و عملی بیسبب مبدل نگشت و با همان حالت شب را بروز رسانیدم و آن انقباض باقی بود .

چون نماز بامداد کردم بیرون رفتم بهرجا که گمان میبرد که آنجا شاید این اضطراب تسکینی یابد گذر کردم سودی نداشت.

من گفتم بگورستان یا بیمارستان روم و در کار اهل آنجا تأمل کنم شاید اتفاقی از آن دلتنگی حاصل شود و اهل ابتلارا ببینم بترسم و منزجر شوم به بیمارستان رفتن را دل ترجیح داد .

چون بدانجا شدم دل من بگشاد و سینه ام منشرح گردید و در بیماران و شداید امراض هر يك تأمل و تفکر مینمودم. تا بدر حجره بی از حجرات دارالشفای رسیدم خواستم بگذرم ناگاه نظرم بر کنیزکی با جمال و تازه افتاد که جامه های فاخر و پاکیزه پوشیده بوی خوش از وی بمشام من رسید و بهر دو دست و هر دو پای در بند بود. چون مرا دید چشمها بر آب کرد و بگریست و شعری چند بر خواند :

اترضی ان تغل یدی	بغیر جریمه سبقت
تغل یدی علی عنقی	و ما خانت و ما سرقت
و بین جوانحی کبد	احس بها قد احترقت
و حقک یا منی قلبی	یمیناً برة صدقت
فلو قطعتمها قطعاً	و حقک عنک ما رمقت

از دارالشفایان پرسیدم که این کیست و در بند از چیست گفت کنیز کیست؟ دیوانه شده و خواجه وی او را آورده و بند کرده که او را معالجه کند چون کنیزك سخن صاحب بیمارستان بشنید گریه در گلوی او گره شد و بعد از آن این ابیات خواندن گرفت:

معشر الناس ما جنت ولكن	انا سکرانة و قلبی صاح
اغلتم یدی و لم ات ذنباً	غیر جهری فی حبه و افتضاحی
انا مفتونة بحب حبیب	لست ابغی عن بابه من براح
فصلا حی الذی زعمتم فسادی	و فسادی الذی زعمتم صلاحی



ماعلی من احب مولی الموالی و ارتضاه لنفسه من جناح  
سرخان وی دل مرا بسوخت و چشم مرا بگریه در آورد گفت ای سری این گریه ایست  
بر صفت او، چون باشد اگر او را بشناسی چنانکه حق معرفت او است. بعد از آن صاعتی  
ببخود شد چون بخود باز آمد آهی سرد ازدل بر کشید و باین ابیات ترنم نمود :

البستنی ثوب وصل طاب ملبسه  
کانت لقلبی اهواء مفرقة  
من غص داوی بـ شرب الماء غصته  
قلبی حزین علی مافات من زللی  
والشوق فی خاطری والحرفی کبدی  
و کم قصدتک یا مولای معتذراً  
ترکت للناس دنیا هم و دینهم  
فصار یحسدنی من کنت احسده  
فانت مولی الوری حقاً و مولائی  
فاستجمعت منذرأتک العین اهوائی  
فکیف یصنع من قد غص بالماء  
فالنفس فی جسدی من اعظم الداء  
والحب منی مصون فی سویدائی  
و انت تعلم ماضیت احشائی  
شغلاً بذکرک یا دینی و دنیاوی  
و صرت مولی الوری اذ صرت مولائی

گفتم ای جاریه، گفت لبیک ای سری. گفتم مرا از کجا می شناسی؟ گفت جاهل نشده ام  
بچیزی از آن زمان که وی را شناختم. گفتم که می شنوم یاد محبت میکنی که را دوست  
میداری؟ گفت آن کس را که شناسا گردانید ما را بنعمتهای خود و منت نهاد بر ما بعطاهای  
خود، به دلها قریبست و سائلان را مجیب.

گفتم که ترا اینجا محبوس کرده است گفت حاسدان با هم یاری کردند بعد از آن  
شقه بی بزد که گمان کردم مگر حیوة از او مفارقت کرد و ببخود شد چون باخود آمد بیتی  
چند مناسب حال خود بخواند.

قلبی اراه الی الاحباب مرتاحاً  
یا عین جودی بدممی یوم هجرهم  
و رب عین رها الله باکیه  
لله عبد جنسی جهلاً فـ احزنه  
مستوحشاً خائفاً مستهتراً وجلاً  
سکران من راح حب للهوی باحاً  
فرب دمع انی للخیر مفتاحاً  
بالخوف منه فنال الروح والراحا  
فبات یبکی و یندری الدمع اسفاً  
و کان فی قلبه للنور مصباحاً

صاحب بیمارستان را گفتم او را رها کن رها کرد. گفتم بهر جا که خواهی برو. گفت  
کجا روم که مرا جای رفتن نیست آنکه حبیب دل منست مرا مملوک یکی از ممالیک خود  
گردانیده است اگر مالک رضا شود بروم والاصبر کنم، گفتم والله اواز من عاقل تر است.  
ناگاه خواجه وی ببیمارستان در آمد و بصاحب بیمارستان گفت «تحفه» در چه  
حالتست؟ گفت در اندرون است و شیخ سری در نزد او است.

خواجه خرم شد بدرون آمد و بر من بتعظیم سلام کرد. گفتم:

این کنیزک از من بتعظیم اولی تر است سبب چیست که او را محبوس داشته بی؟  
گفت عقل وی رفته است، نمی خورد و نمی آشامد و نمی خوابد بسیار فکر و بسیار



گریه است و ما را نمیگذارد که بخواب رویم و حال آنکه تمام بضاعت من اوست که او را خریده‌ام بهمه مال خود به بیست هزار درهم و امید در او بسته بودم که مثل بهای وی از او سود کنم از جهت صنعت و کمالی که دارد .

گفتم صنعت او چیست ؟ گفت مطرب به است .

گفتم چند گاه است که این زحمت بوی رسیده ؟ گفت یکسال است که بدین حالت است .

پرسیدم ابتدای این حالت چه بود ؟ گفت روزی عود در کنار داشت و تغنی مینمود

باین ابیات :

و لا کدرت بعد الصفو ودا

فکیف الذ او اسلو و اهدا

اراک تر کتنی فی الناس عبدا

بحقک ما نقضت الدهر عهداً

ملأت جوانحی والقلب وجداً

فیامن لیس لی مولی سواه

حاصل معنی آنکه :

عهد تو عهدیست سخت و استوار

عهد یاری ترا نشکسته ام

سوختی جانم ز سودای وصال

چون میان مردمم بگذاشتی

بنده خلقم به آخر ساختی

اندک اندک میکشی بهر چه ام

با تو خود دوزخ گلستان منست

ای دل من رخنه از تیر غمت

پای من بندی بزنجیر دگر

حجره دل گیر میباید مرا

ای دلم برده بصد نقش و نگار

گرچه با اغیار در پیوسته ام

سینه ام پر ساختی از وجد و حال

چون زاول روزم از خود داشتی

از چه رو چون اولم بنواختی

خود بگوتا چیستم یا خود که ام

بی تو گیتی جمله زندان منست

چون گرفتارم بزنجیر غمت

چند بر جانم زنی تیر دگر

بعد از این زنجیر میباید مرا

بعد از تغنی از جای جست و عود را بر زمین زد و بشکست و بگریه در آمد ما حاضران

چون این ابیات بشنیدیم و این حال بدیدیم او را بمحبت کسی متهم داشتیم و از او پرسش

کردیم که چرا اشک میباری و کرا دوست میداری ؟ با دل خسته و زبان شکسته این ابیات

خواندن گرفت :

فکان وعظی علی لسانی

و حضنی الله و اصطفانی

ملبئاً للمذی دعانی

فبدل الخوف بالامان

خاطبنی الحق من جنانی

قربتی منه بعد بعد

اجبت لما دعیت طوعاً

و خفت مما جنیت قدماً

شیخ فرمود چون ماجرا بشنیدمی خواجه او را گفتم بهای او بر منست و زیاده نیز

میدهم . آواز برداشت و گفت و افقیراه تو مرد درویشی کجاست ترا بهای او .

گفتم تعجیل مکن همین جا باش تا من بروم و بهای او آماده کرده بیاورم و گریان



گریان برافتم و بخدای سوگند که از بهای او در نزد من يك درم نبود و شب دراز متحیر و تنها مانده و تضرع میکردم و نمیتوانستم که چشم برهم زنم و میگفتم ای پروردگار من تو میدانی پنهان و آشکار من، و من اعتماد بر فضل و کرم تو کردم مرا رسوا مکن . ناگاه یکی در بزد. گفتم کیست؟ گفت یکی از احباب . در بگشادم مردی دیدم با چهار غلام و شمعی با او. گفت ای استاد اجازت درون آمدن میدهی و سخنی بگویم . گفتم در آی. چون در آمد نامش پرسیدم گفت منم احمد مثنی گفتم چه کار داری گفت امشب بخواب دیدم هاتفی مرا آواز داد که پنج بدره زر بردار و بنزد سری برو و او را خوشدل کن که تحفه را بخرد که مارا باوی عنایتی است .

چون این بشنیدم سجده شکر کردم و انتظار صبح میکشیدم و بعد از نماز دست او را گرفته بیمارستان رفتیم صاحب بیمارستان چپ و راست مینگریست و میگریست چون مرا دید گفت مرحبا در آی که تحفه را نزد حق اعتباریست دوش هاتفی بمن آواز داد و میگفت :

انها منا ببال ليس تخلو من نوال      قربت ثم ترقى و علت في كل حال  
و چون بسوی او نزدیک شدیم و بحجره او رسیدیم شنیدیم این اشعار را میخواند :

قد تصبرت الى ان	عيل من حبك صبرى
ضاق من غلى وقيدى	وامتهانى منك صدرى
ليس يخفى عنك امرى	يا منى قلبى وذخرى
انت قد تعتق رقى	و تفك اليوم اسرى

چون تحفه مارا بدید چشم پر آب کرد و باخدای تعالی در مناجات گفت مرا در میان خلق مشهور گردانیدی و سر بزیر افکنند گویا بزبان حال بدین مقال گویا بود :

گفت یارب از چه در روی زمین      ساختی معروف آخر این چنین  
گوئیا قابل نبودم در درون      که شوم از زهره لایعروفون  
جز توام گفتم که شناسد کسی      میشناسندم کنون مردم بسی  
در این بین صاحب تحفه نیز گریان در رسید. گفتم گریه مکن که آنچه تو گفتی آورده ام به پنج هزار دینار سود. گفت لا والله گفتم بده هزار دینار سود. گفت لا والله . گفتم بمثل بهاء سود. گفت ایشیخ اگر همه دنیا را بمن دهی قبول نکنم . من حیران شده گفتم چرا قبول نکنی .

گفت تحفه آزاد است خالصاً لوجه الله تعالی. گفتم مقصود چیست؟ گفت ای استاد دوش مرا تو بیخ کردند. ترا گواه میگیرم که از همه مال خود بیرون آمدم و در خدایتعالی گریختم. اللهم کن بالسهة کفیلاً و بالرزق جمیلاً.

روی باین مثنی کردم دیدم او نیز میگرید گفتم چرا میگریی؟ گفت گویا خدا مرا بآنچه خوانده راضی نیست ترا گواه میگیرم که صدقه کردم



همه مال خود را خالصاً لله تعالی .

گفتم چه بزرگست برکت تحفه بر همه .

بعد از آن تحفه برخاست و جامه های فاخر که در برداشت بیفکند و پلاس باره پوشید  
عزم رفتن جزم کرده و میگریست . گفتم ای تحفه خدای ترا رهائی داده وقت سرور است  
نه هنگام گریه . گفت :

هر بت منه الیه      بکیت منه علیه

و حقه هو مولی      لازلت بین یدیه

حتی انال و حظی      بما رجوت لدیه

بعد از آن بیرون آمدم و چند آنکه تحفه را طلب کردیم نیافتیم .

کرد در بر او یکی صوف سیاه      گریه و بیرون شد از آن جایگاه

جلوه گر شد ماه از زیر سحاب      باز پنهان گشت در زیر قباب

پس از چندی، عزیمت زیارت کعبه نمودیم . ابن مشنی و خواجه تحفه نیز همراه بودند  
در عرض راه مکه احمد بن مشنی در گذشت و ما به بیت الله رسیدیم در اثنای طواف آواز  
مجروحی و ناله حزینی شنیدیم که از جگر ریش میخواند :

محب الله فی الدنيا سقیم      تطاول سقمه فدواه داه

سقام من محبته بکاس      و ارواه المهیمن اذ سقام

فهام بحبه و سما الیه      فلیس یرید محبوباً سواه

کذاک من ادعی شوقاً الیه      یهیم بحبه حتی یراه

از استماع این اشعار و اثر ناله دردناک او بدو نزدیک شدم چون مرا دید بشناخت  
گفت یاسری . گفتم لبیک، من انت، تو کیستی؟ گفت که خدای بر تو رحمت کند .

گفت سبحان الله لا اله الا الله بعد از شناختن نا شناختن واقع شده من تحفه ام .

گفت شیخا چند شناسی مرا      اندر آی شیخ حق بین اندرا

آن کنیزك را بدید افتاده است      بس مریضه مرگ را آماده است

بدر رویش گشته مانند هلال      سرو قدش گشته همسان خلال

چشمها پر اشك و خونین تن نزار      جان بلب نزدیک و دل در انتظار

گفت چونی ای عزیز با صفا      گفت چه ناام که میخواهد خدا

گفتم ای تحفه چه فایده دیدی چون از راحت تن در گذشتی و بیلاد را فتادی؟ گفت  
خدایتعالی مرا بقرب خویش انس بخشید و از غیر خود وحشت داد، گفتم ابن مشنی در راه  
بمرد گفت او در بهشت همسایه من است خدای تعالی او را از کرامتهای خود چندان ببخشد  
که حد ندارد و هیچ چشم ندیده .

گفتم خواجه تو نیز همراه من است او را نیز دعا کرد پس در برابر کعبه بیفتاد و جان  
تسلیم نمود . خواجه وی در رسید وی را مرده دید پیای او در افتاد چون نیکو دیدم مرده



بود، دلم بر هر دو بسوخت هر دو را کفن و دفن کردم و باز گشتم .  
عجب از کشته نباشد بدر خیمه دوست عجب از زنده که چون جان بدر آورد سلیم

## حکایت ام محمد

و چون حکایت تحفه بانجام رسید مناسب دید شمه‌ای از حالات «ام محمد» را بیان نماید و آن زن شاگرد سری سقطی بود پس رکی داشت با استاد فرستاد روزی معلم او را بآسیا روانه داشت اتفاقاً آن پسر در آب افتاد و غرق شد .  
معلم بخدمت شیخ آمد و واقعه را بعرض رسانید .  
شیخ سری گفت برخیزید و بامن بیایید تا پیش مادر وی رویم .  
چون بسرای زن در آمدند شیخ بامادر پسر بنیاد سخن کرد و از مقام صبر و رضا زن را نصیحت فرمود .

آن زن عرض کرد به سری، ای استاد مراد تو از این تقریر چیست؟ گفت پسر تو غرق شده است .

زن گفت بدرستی که خدای تعالی غرق نکرده است پسر مرا . شیخ باز در صبر و رضا سخن آغاز نمود .

زن گفت برخیزید و بامن بیایید . برخاستند و باوی رفتند تا بجوی آب برسیدند پرسید که او کجا غرق شده است؟ گفتند اینجا . آنجا رفت و بانگ زد که ای فرزانه من، محمد گفت لبیک ای مادر . آن زن بآب فرورفت و دست پسر بگرفت و بر آورد و بخانه برد .  
شیخ سری التفات بجنید کرد و گفت این چیست؟ جنید گفت این رعایت کننده است هر چیز را که خدای تعالی بروی واجب کرده است و حکم هر کس که چنین باشد آنست که هیچ حادثه حادث نشود بروی مگر که او را بآن اعلام کنند . چون زن را بفوت پسر اعلام نکردند دانست که آن حادث نشده است لاجرم انکار کرد و گفت پسر من سالم است .

بوی محبوب که برخاک احبا گذرد نه عجب باشد اگر زنده کند عظم رمیم

و فی کتاب المحبة والشوق من احیاء علوم الدین فی علامات محبة العبد لله تعالی حکمی  
عن الجنید انه قال مرض استادنا السری رحمه الله فلم نعرف لعلته دواء ولا عرفنا لها سبباً  
فوصف لنا طبیب ما ذق فاخذنا قارورة مائه فنظر اليها الطبیب و جعل ينظر اليه ملياً ثم  
قال لی اراه بول عاشق قال الجنید فصعقت وغشى علی و وقعت القارورة من یدی ثم رجعت  
الی السری فاخبرته فتبسم ثم قال قاتله الله ما ابصره قلت یا استاد و تبین المحبة فی  
البول قال نعم .

و فی کتاب ذکر الموت من الاحیاء و قال الجنید دخلت علی السقطی اعوده فی  
مرض موته فقلت کیف نجدك فانشأ يقول :

کیف اشکو الی طبیبی مایی والذی بی اصابنی من طبیبی



فاخذت المروحة لاروحه فقال كيف يجد ریح المروحة من جوفه تحرق ثم انشأ يقول:

القلب محترق والدمع مستبق      والكرب مجتمع والصبر مفترق

كيف القرار على من لا قرار له      مما حناه الهوى والشوق والقلق

يارب ان يك شيء فيه لى فرح      فامنن على به مادام بى رمق

و در سال ارتحال آن جناب اقوال مختلف است همچنين در روزوفات. صاحب

نفحات بامداد سه شنبه سيم شهر رمضان المبارك سنة ثلث وخمسين ومائتين نوشته .

صاحب وفيات دويست وپنجاه ويك گوید وبقولى نسبت داده روز چهار شنبه ششم

شهر رمضان المبارك سنة سبع وخمسين ومائتين گفته است و دفن بالشونيزيه وقبره ظاهر

معروف والى جنبه قبر الجنيد رحمة الله عليهم اجمعين.

صاحب مجالس قدس سره نقل نموده در دار المؤمنين شوشتر مزاريست که مردم آنجا

ميگويند مزار سريست وظاهر اين سخن سرسريست .

و در ايام حيات آن جناب از خلفاء معتصم ومتوكل ومستعين بالله عباسى بوده اند

واز سلاطين يعقوب بن ايث صفارى واز امراء ابودلف قاسم بن عيسى .

ودر عهد معتصم بالله قتل بابك خرمدين واقع شد چنانکه ابوالفضل بيهقى در تاريخ

خود ودر کامل ابن اثير مينويسد افشين سردارى مأمور شد و بابك را بقتل رسانيد وابتدای

وى در خلافت مأمون بود ووى مروج مذهب مزدك ميبود .

ودر زمان خلافت المعتز عباسى سري ارتحال بدار باقى فرموده چنانکه ابن

اثير در وقايع سال دويست وپنجاه ويك مينويسد :

وفى هذه السنة بويع للمعتز بالله وفيها مات سري السقطى الزاهد .

بعد از اين شروع مينمائيم در ذكر حالات شيخ الطائفة جنيد البغدادى.

### ترجمه جنيد بغدادى قدس سره

استاد الطريقة وحامل لواء الحقيقة سيد الطائفة تاج العارفين قطب العلوم بحر التوحيد

ابوالقاسم الجنيد. قال ابن خلكان ابوالقاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزاز القواريرى

البغدادى الزاهد المعروف. و فى القاموس والجنيد كزير لقب ابوالقاسم سعيد بن عبید

سلطان الطائفة الصوفية .

اصل آن جناب از نهاوند است مولد و منشاء او بغداد بوده و خواهرزاده شيخ

سري سقطى است .

وفى القاموس نهاوند مثلثة النون اصله نوح اونها و اينهاوند وگويند بنای اولی

او از حضرت نوح بوده و نوح اوند ميگفته اند و معرب شده نهاوند گفتند ومعنى اوند را

بنا گرفته اند. و بواسطه اشتغال پدر او بشيشه فروشى بقواريرى منسوب شده .

صاحب نفحات وابن خلكان چنين نوشته اند که نقل شد. ولى عطار ميفرمايد بعد از



آنکه از سفر مکه با سری جنید ببغداد آمد آنگینه فروشی کردی و روزی چهارصد رکعت نماز گزاردی در دکان و مدتی بر این برآمد و دکان رها کرد بنا بر این قواریری بواسطه خودش یا والدش بوده که معروف گشته .

و در تاریخ یافعی و ابن خلکان مینویسد و انما قیل له الخزاز لانه کان یعمل الخز . لهذا بخزاز اشتهاار یافته .

و در سن هفت سالگی بتحصیل فقه و سایر علوم رسمیه پرداخته و چون اشداد بلیه تقیه باز دیار رسیده بود مذهب صوری را گاه بسفیان ثوری منسوب میداشت و فقه را نزد ابوعلی ثور که مهین شاگرد امام شافعی بوده تحصیل مینموده .

در باب ثلثین از کتاب مستطرف در احوال جنید مذکور است . و کان یفتی و هو ابن عشرین سنة . و باندك زمانی پایه فضل او بجائی رسید که فقها بتلمیزی خدمتش تفاخر داشتند چنانکه ابوالعباس بن سربج که فقیه شافعی بود هرگاه در اصول و فروع سخنی گفتی که حاضران را بشگفت در آوردی میگفت : هذا من برکة مجالستی ابوالقاسم الجنید .

و در علم تفسیر و اشارات و کلام و بیان دقایق قرآن مجید بصیر و عادم النظیر بود چنانکه شیخ ابوالفتوح رحمة الله علیه در تفسیر آیه مبارکه **فلما افاق قال سبحانک تبت الیک وانا اول المؤمنین** که در سورة اعرافست آورده که جنید را پرسیدند که چگونه گفت موسی من اول مؤمنانم و حال آنکه پیش از او بسیار مؤمنین بوده اند . گفت مرادش این بود که چون اول کسیکه سؤال رؤیت کرد من بودم و پیش از من کسی نکرده اول کسیکه ایمان آورد بعد از سؤال اینکه خدا را نتوان دید منم انتهى .

و فی کتاب النیة والاخلاص والصدق من احیاء علوم الدین و عن الجنید فی قوله تعالی **لیسئل الصادقین عن صدقهم** قال یسأل الصادقین عند انفسهم عن صدقهم عند ربهم وهذا امر علی خطر .

و در تفسیر مولانا ملاحسین کاشفی قدس سره در سورة انبیا نقل مینماید که جنید فرمود قوله تعالی **وذا النون اذ ذهب مغاضباً** بر نفس خود خشم گرفت در رفتن چه امر الهی برفتن او صادر نشده بود و بفیض حضور حضرت امام علی النقی و امام حسن عسکری سلام الله علیهما فایض گردیده و تا او اسط زمان غیبت صغری را درک نموده و ریاضات فوق الطاقه کشیده و از آنجمله بتنهایی و پیاده طی مراحل کرد و سیحجه بجای آورد و سی سال بعد از ادای نماز خفتن تا وقت فریضة صبح بر پای ایستادی و الله میگفتی و هم بدان وضو نماز صبح گزاردی و چندی در جامع بغداد وعظ میگفت .

خلاصه در تحصیل علوم معنویه تکمیل از خدمت سری سقطی یافت و بامر آن جناب بلکه بفرموده امام بارشاد عباد پرداخت و باتفاق شیخ المشایخ آفاق گردید بلکه بعضی را عقیده آنست که کسی بعد از او پیایه او نرسید .



چنانکه در کشکول شیخ بهاء الدین رحمة الله علیه از صفدی نقل فرموده که گفته است : جماعة رزقوا السعادة ولم يأت من نالها منهم الجنيد في التصوف .

قال ابن اثير في الكامل في سنة ثمان وتسعين ومائتين وفيها توفي ابو القاسم الجنيد بن محمد الصوفي و كان امام الدنيا في زمانه واخذ التصوف عن السري السقطي .

وقال اليافعي في تاريخه المسمى بمرآة الجنان بعد ترجمته في تلك السنة وذكر بعض المشايخ انه لما صنف عبد الله بن سعيد بن كلاب كتابه الذي رد فيه على جميع المذاهب قال هل بقي احد قيل له نعم بقي طائفة يقال لها الصوفية قال فهل لهم من امام يرجعون اليه قيل نعم الاستاد ابو القاسم الجنيد فارسل اليه يسئله عن حقيقة مذهبه فرد عليه الجنيد الجواب بان مذهبنا افراد القديم عن النحدثان و هجران الاخوان و الاوطان و نسيان ما يكون وما كان .

فلما سمع ابن الكلاب هذا الجواب تعجب من ذلك و قال هذا شيء او قال هذا كلام لا يمكن فيه المناظرة ثم حضر مجلس الجنيد وسئله عن التوحيد فاجابه بعبارة مشتملة على معارف الاسرار والحكم قال اعد على ما قلت فاعاده لا بتلك العبارة فقال هذا شيء آخر فاعده على فاعاده بعبارة اخرى فقال ما يمكننا حفظ ما تقول فامله علينا فقال لو كنت اجريته امليته فقال بفضلته واعترف بعلو شأنه .

ثم قال اليافعي والى قوله لو كنت اجريته امليته اشرت على لسان صاحب الحال الجارى على لسانه كلام بغير اختيار على طريق التقدير بسلمى وشبهها حيث اقول حاكيا بكلام شيخنا قدس الله روحه في حال غيبته بالحال الوارد عليه .

وما قلت قولى غير انى اعدتها      لسانى فاومت للهوى بتكلم  
فاسرارها منها علمت و عندما      شكوت جليسى سرها منه يعلم

يعنى يعلم الجليس السر الجارى على لسان المتكلم بواسطة الهوى المشار اليه بالتكلم من جهة المحبوب الممكنى عليه سلمى بسر .

و روى عن بعض مشايخ الصفويه الاجلة انه قال قال لى الكعبى من كبار ائمة المعتزلة رأيت لكم شيخا ببغداد يقال له الجنيد ما رأيت عيني مثله كان الكتاب يحضرونه لالفاظه والفلاسفة لدقة كلامه والشعراء لفصاحته والمتكلمون لمعانيه و كلامه ناء عن فهمهم .

و شيخ عطار نقل نموده که وقتی از شیخ سرى سؤال نمودند که هیچ مرید را درجه از درجه پیر بلندتر باشد؟ گفت باشد و برهان او ظاهر است جنید را درجه بالای درجه منست .

وسخن اورا در فروع و اصول ارباب حقیقت حجت دانسته اند و او را سید الطائفة و لسان القوم خوانده اند .

و چون شرح حالات و ذکر مقامات و جمع کلمات و بیان کرامات آن جناب از امکان تحریر بیرونست لهذا بمختصری از حکایات و بعضی فرمایشات آن جناب که منافع بی حساب



برای طلاب دارد اکتفا مینماید .

در تذکرة الاولیاء شیخ فریدالدین است که ابتدای حال او آن بود که از دبیرستان بخانه آمد پدر را دید گریانست. سبب جو یا شد؛ گفت امروز چیزی از مال زکوة نزد خال تو سری بردم قبول نکرد و عمری در تحصیل این چند درم بسر بردم معلوم شد که قابل دوستی از دوستان خدا نبوده است .

جنید گفت بمن ده تا بنزد او برم و بستانم. درم هارا باو داد و در خانه خال خود را کو بید گفتند کیست؟ گفت جنید در بگشای و این فریضة زکوة بستان. گفت نستانم. جنید گفت بدان خدای که با تو این فضل و با پدرم این عدل کرده است که بستان .

سری گفت ای جنید با من چه فضل و با او چه عدل کرده است؟ جنید گفت با تو این فضل که درویشی داده و با پدرم آن عدل که بدنیا مشغول گردانیده تو اگر خواهی قبول یارد کنی و او اگر خواهد و نخواهد زکوة مال بمستحق باید رسانید .

سری را این سخن خوش آمد فرمود ای پسر پیش از آنکه این زکوة را قبول کنم ترا قبول کردم . در بگشاد و مال بستد و او را در دل خود جای داد و او را با خود بحج برد و تربیت میفرمود .

روزی در مسجد الحرام چهارصد نفر از پیران و مشایخ نشسته بودند و در مسئله شکر حضرت باری هر کس سخنی و رائی میگفت و چهارصد قول در شرح بیان شکر طرح شد .

شیخ سری با جنید فرمود تو نیز چیزی بگوی . جنید گفت شکر آنست که نعمتی که خدا ترا داده باشد بدان نعمت دروی عاصی نشوی و نعمت او را سرمایه معصیت نسازی چون جنید این بگفت چهارصد پیر گفتند احسنت یا قرة عین الصدیقین و همه اتفاق کردند که بهتر از این نتوان گفت ای غلام زود باشد که حظ تو از خدا زبان تو بود .

در نفحات مذکور است که روزی جنید در ایام صغر با کودکان بازی میکرد، سری سقطی گفت ما تقول فی الشکر یا غلام . جنید گفت الشکر ان لا تستعین بنعمته علی معاصیه . سری گفت بسیار میترسم که بهره تو همین از زبان تو باشد . جنید گفت همیشه از این سخن ترسان بودم تا آنکه روزی بروی در آمدم و آنچه محتاج الیه او بود در همراه آوردم . گفت که بشارت باد ترا که از حق سبحانه درخواستی بودم که این را بدست دوستی مفلحی یا موفقی بمن برساند .

و در کتاب ذکر الموت احياء العلوم در بیان خوابهای مشایخ مذکور است : و رای الجنید فی المنام ابليس عریانا فقال الاستحیی من الناس فقال وهولاء ناس الناس اقوام فی مسجد الشونیزية قد اضمنوا جسدی و احرقوا کبدی قال الجنید فلما انتبهت غدوت الی المسجد فرأیت جماعة قد وضعوا رؤسهم علی رکبهم يتفكرون فلما راوونی قالوا لا یفر نک حدیث الخبیث . و در باب ثلاثین از کتاب مستطرف نیز نقل نموده .



وقال حسن بن محمد السراج سمعت الجنید يقول رأيت ابليس في منامي وكأنه عريان فقلت له الاستحي من الناس فقال بالله هولاء عندك من الناس لو كانوا من الناس ماتلعبت بهم كما يتلاعب الصبيان بالكرة ولكن الناس عندي ثلاثة نفر فقلت و من هم قال هم في مسجد الشونيزي قد اضعوا قلبي و انحلوا جسمي كلما هممت بهم اشاروا الى الله عزوجل فاكاد ان احرق قال الجنيد فانتبهت من نومي ولبست ثيابي و جئت الى مسجد الشونيزي بليل فلما دخلت المسجد اذا انا بثلاثة انفس جلوس ورؤسهم في مرقعاتهم فلما احسوا بي قد دخلت اخرج احدهم رأسه وقال يا ابا القاسم انت كلما قيل لك شيء تقبل قيل ان الثلاثة الذين كانوا في مسجد الشونيزي ابو حمزه و ابو الحسن الثوري و ابوبكر الدقاق رضي الله عنهم انتهى .

در تذکرة الاولیاست که شیخ جنید گفت شبی خفته بودم بیدار شدم سر من تقاضا کرد که بمسجد شوم . پس رفتم بر در مسجد شخصی دیدم هایل بترسیدم . گفت یا جنید از من میترسی؟ گفتم آری . گفت اگر خدا را بسزا بشناختی چرا از وی ترسی؟ گفتم تو کیستی؟ گفت ابلیس . گفتم میبایست که ترا دیدم . گفت آن ساعت که از من اندیشیدی از خدا غافل بودی و ترا خبری نی ، مراد تو از دیدن من چه بود؟ گفتم خواستم تا پرسم ترا بر فقر هیچ دست باشد؟ گفت نی ، گفتم چرا؟ گفت چون خواهم بدنیابگیرمشان بعقبی بگریزند و چون خواهم بعقبی بگیرمشان بمولا گریزند و مرا آنجا راه نیست . گفتم اگر بایشان دست نیابی ایشان را هیچ بینی؟ گفت بینم آنگاه که در سماع و وجد افتند بینمشان که از کجایمینالند . این بگفت و ناپدید شد چون بمسجد در آمدم شیخ سری را دیدم سر بر زانو نهاده . سر بر آورد و گفت دروغ میگوید آن دشمن خدا که ایشان از آن عزیز تر اند که با ابلیس نمایند .

در تذکرة الاولیاء خطی قدیم که از خزانه هرات عزیزی داشت و بسیار صحیح است این عبارت بود که فقرا عزیز تر از آنند که با جبرئیل بنمایند تا چه با ابلیس برسند . و نیز در آن کتاب مذکور است که خانه بی بود در دهلیز خانه سری ، جنید در آنجا نشسته پیاسبانی دل مشغول شد و سجاده در عین مراقبت باز کشید تا هیچ چیز غیر حق بر خاطر او گذر نکرد و چهل سال همچنین بنشست و همه شب الله الله میگفت . بدسگالان در کار او زبان دراز کردند و حکایت او را بخلیفه گفتند . خلیفه گفت او را بی حجتی منع نتوان کرد خلق بسخن او در فتنه افتند تدبیری باید و خلیفه کنیز کی داشت که بسه هزار دینار خریده بود و در حسن و جمال چون بدر تمام و در سخنان دل فریب و فصاحت بیان استاد سبحان ، او را بلباس فاخر و جواهر بیاراستند .

حریف مجلس ما خود همیشه دل میبرد علی الخصوص که پیرایه بی بر او بستند و بایکی از محارم خود خلیفه گفت او را بنزد جنید برو و البته روی بگشای و جواهر و زینت را بروی عرضه کن و بگویی که من مال بسیار دارم و دلم از کار جهان گرفته و



آمده ام تا مرا بخواهی در صحبت تو روی بطاعت آورم که دلم بر هیچکس قرار نمیگیرد الا بتو و در این باب جدی بلیغ نمای .

پس کنیزك با خادم پیش شیخ آمدند و آنچه تقریر کرده بودند باضعاف آن بجای آورد .

جنید خاموش شد و هیچ جواب نداد .

کنیزك آن حکایت مکرر کرد . جنید سردر پیش افکند پس سر بر آورد و آه کشید و در آن کنیزك دمید در حال بیفتاد و جان بداد . خادم برفت و آنچه رفته بود باخلیفه گفت آتش در جان وی افتاد و پشیمان شد و گفت هر که بامردان آن کند که نباید کرد آن بیند که نباید دید و چنین کس را نباید پیش خود خواند .

برخاست و نزد جنید آمد و گفت یا شیخ چگونه دلت روا داشت که چنان صورتی

را بسوختی .

جنید گفت ای امیر المؤمنین ترا شفقت بر مؤمنان چنانست که خواستی تا ریاضت و بی خوابی و جان کندن چهل ساله مرا بباد دردهی، من خود در میانه کیم، مکن تا نکنند . گرسوخته دل نه بی زما دور که ما آتش بدلی زنیم کو سوختنی است

بعد از این واقعه در سخن آمد و آوازه او بعالم رسید و گفت بامردمان سخن نگفتم تا سی کس از ابدال اشاره نکردند و دو بست پیر را خدمت نمودم و هفت از آنها بیش اقتدا را نشایند .

در تفحات حکایت میکنند که ابوالحسن حکیمه گفت از جنید شنیدم که روزی در مجلس سری سقطی بودم و آنجا مردم بسیار بودند و من خرد ترا ز همه بودم. سری پرسید که چه چیز است که خواب را میبرد؟ هر کس چیزی گفت یکی گفت گرسنگی و یکی گفت کم خوردن آب .

چون نوبت بمن رسید گفتم علم القلوب باطلاع الله کل نفس بما کسبت . سری گفت احسنت یا بنی و مرا نزدیک خود نشاند و از آنروز باز هر جا هستم بر

همه مقدم .

و نیز فرمایش جنید است که ما این تصرف را بقال و قیل و جنگ و کارزار بدست نیاورده ایم و این راه را کسی باید که کتاب خدا بردست راست گرفته باشد و سنت مصطفی را بر دست چپ و در روشنایی این دو شمع میروند تا نه در مفاک شبیهت افتد نه در ظلمت بدعت .

شیخ ما در اصول و فروع و بلا کشیدن علی مرتضی است با آنکه مشغول بحرب و ضرب بود از او چیزها بروز و ظهور نمود که هیچکس طاقت شنیدن آن ندارد و خدای او را چندان علم و حکمت کرامت فرموده بود که لو تفرغ علی عن الحرب لنقل الینا من العلوم ما لا یقوم له القلوب ذلك امر و اعطی علماً غلیناً .



واگر مرتضی این سخن فرمودی بکرامت اهل طریقت را چه بودی که لو کشف الغطاء ما ازددت یقیناً. و از آن حضرت سؤال کردند که خدایا بچه شناختی؟ گفت بآنکه شناسا گردانید ما را بخود که او را خداوندیست که شبه او هیچ صورتی نتواند بود و او را هیچ وجهی نتواند یافت و او را بهیچ خلقی قیاس نتوان نمود در نزدیکی دور و در دوری نزدیک و در بالای همه چیزهاست و نتوان گفت تحت او چیزیست و او نیست چون چیزی و نه از چیزی و نه در چیزی و نه به چیزی که سبحان آن خدائی که او چنین است و چنین نیست هیچ چیز غیر او و اگر کسی شرح دهد این سخن را مجلدی بر آید فهم من فهم.

و حکى الیافعى فی تاریخه عن الجنید انه قال دخلت الکوفة فی بعض اسفاری فرأيت دار بعض الرؤساء وعلی بابها عبید وغلماں و فی بعض رواشنها جاریة تتغنى فتقول  
الایا دار لا یدخلک حزن  
فنعم الدار انت لكل ضیف  
و لا تشعث نساکنک الزمان  
اذا ما الضیف اعوزہ المکان

قال ثم مررت بعد مدة فاذا الباب مسدود و الجمع مبدد قد ظهر علیها کآبة الذل والهوان وانشد لسان الحال .

ذهبت محاسنها و بان شجونها  
فاستبدلت من انسها بتوحش  
والدهر لا یبقى مکانا سالماً  
و من السرور بها عزاء راغماً  
قال فسئلت عن جيرانها فقیل لی مات صاحبها وال امرها الی ماتری فقرعت الباب  
الذی کان لا یقرع و کلمتنی جاریة بکلام ضعیف فقلت لها یاجاریة این بهجة هذا المکان  
و این انواره و این شموسه و این اقماره و این قصاده و این زواره .

فبکت ثم قالت یا شیخ کانوا فیہ علی سبیل العاریة ثم نقلتهم الاقدار الی دار القرار  
وهذه عادة الدنیا ترحل من سکن فیها و تسیء الی من احسن الیها فقلت لها یا جاریة  
مررت بها فی بعض الاعوام و فی هذا الروشن جاریة تتغنى الایا دار لا یدخلک حزن .

فبکت و قالت انا والله تلك الجاریة لم یبق من اهل هذه الدار غیری احد فالویل لمن  
غرته دنياه فقلت لها فکیف قریب القرار فی هذا الموضع الخراب فقالت لی ما اعظم  
جفاک اما کان هذا منزل الاحباب ثم انشأت تقول :

قالوا اتبقى وقوفا فی منازلهم  
فقلت والقلب قد ضجت اضالعه  
و نفس مثلك لا تبقى تحملها  
والروح یبرع والاشواق یمد لها  
منازل الحب فی قلبی معظمة  
فکیف اترکها والقلب یتبعها  
حیاً لمن کان قبل الموت ینزلها

قال فترکتها و مضیت وقد وقع شعرها من قلبی موقعاً وزاد قلبی تونعاً .

و شیخ سعدی شیرازی قدس سره حکایتی از وی بنظم آورده ذکر مینماید :  
شنیدم که در دشت صنعا جنید  
سگی دید بر کنده دندان ز صید  
ز نیروی سر پنجه شیر گـیر  
فرو مانده عاجز چو روباه پیر



پس از گرم و آهو گرفتن ز پی  
 لگد خورده از گوسفندان حی  
 چو مسکین و بیطاقتش دید و ریش  
 بدو داد يك نیمه از زاد خویش  
 شنیدم که میگفت و پس میگرفت  
 که داند که بهتر ز ما هر دو کیست  
 از آداب آن جناب آن بود که پیوسته روزه داشتی و چون یاران در آمدندی روزه  
 گشادی و گفتی فضل مساعدت بایاران کم از فضل روزه نبود .

و دیگر آنکه مرقع نپوشیدی و جامه برسم علما در بر مینمودی تا جمعی گفتند ای  
 پیر طریقت چه باشد اگر برای خاطر اصحاب مرقع در پوشی. فرمود اگر بدانمی که بمرقع  
 کاری بر آمدی از آهن و آتش لباس ساختمی و در پوشیدمی ولیکن هر ساعت در باطن ما  
 همی ندا کند که لیس الاعتبار بالخرقة انما الاعتبار بالحرفة .

و چون سخن جنید عظیم شد شیخ سری فرمود که ترا وعظ باید گفتن . او متردد بود  
 و میگفت با وجود شیخ ادب نباشد سخن گفتن .

عجبست با وجودت که وجود من بماند تو بگفتن اندر آئی و مرا سخن بماند  
 تا آنکه شبی حضرت مصطفی (ص) را بن خواب دید که فرمود سخن گوی، بامداد  
 برخاست تا با سری گوید. دید سری بر در ایستاده گفت ای جنید سخن ترا سبب نجات  
 عالمی گردانیده اند چون بگفتار مریدان نگفتی و بشفاعت مشایخ بغداد و من بگفتم بگوی  
 نگفتی اکنون چون پیغامبر فرمود بیاید گفت .

جنید اجابت کرد و استغفار نمود از مسامحه در اطاعت امر سری و بر منبر شد و آغاز  
 سخن گفتن نمود و این خبر در مردم منتشر گردید .

تا آنکه روزی در جامع موعظه مینمود غلامی ترسا بلباس اهل اسلام در آمد  
 و کس او را نشناخت که ترساست و گفت یا شیخ ما معنی قول رسول الله اتقوا فراسة  
 المؤمن فانه ينظر بنور الله .

جنید ساعتی سردر پیش افکند پس سر بر آورد و گفت قول آنست که اسلام آوری  
 و زنا بری که وقت مسلمان نیست. در حال مسلمان شد .

صاحب نفحات و ابن خلیکان و شیخ عطار این حکایت را از جنید نقل نموده اند.  
 ولی صاحب نفحات نیز در ذکر احوال خواجه عبدالخالق غجدوانی با زیاد و کمی  
 نقل نموده و ممکن است از هردو واقع باشد .

و چون خلق ازدحام و غلو میکردند مجلس چند بگفت و ترك کرد و در خانه متواری  
 شد هر چند درخواست کردند اجابت نکرد. پس از چندی بی آنکه بگویند بر منبر شد  
 و سخن آغاز کرد .

سؤال نمودند در این چه حکمت بود؟ گفت در حدیث یافتم که رسول (ص) فرموده  
 است که زعیم قوم آن کس بود که بدترین ایشان بود و آنان را وعظ گوید و من خود را



بدترین قوم میدانم برای سخن پیغامبر سخن میگویم تا او را خلاف نکرده باشم . و باندك تفاوتی در آنچه ذکر شد در کتاب ذم تکبر از احیاء العلوم است در باب فضیلت تواضع .  
وعن الجنید رحمه الله انه قال يوم الجمعة فی مجلسه لولا انه روى عن النبى (ص) انه قال يكون فی آخر الزمان زعيم القوم اذلهم ماتكلمت علیکم .

وقال ایضاً التواضع عند اهل التوحید تکبر . و لعل مراده ان المتواضع یثبت نفسه ثم یضعها والموعود لا یثبت نفسه ولا یراها شیئاً حتی یضعها او یرفعها .

روزی کسی از او پرسید که بدین درجه بچه رسیدی ؟ گفت بدانکه چهل سال بر آستانه سری سقطی ایستادم .

شبى دزدی بخانه جنید رفت جز پیراهنی نیافت برداشت و برفت . روز دیگر در بازار میگذشت پیراهن خور را دید بدست دلال میفروخت و خریدار میگفت آشنائی میخواهم تا گواهی دهد که از آن تست تابخرم . جنید گفت من گواهی دهم که از آن او است .

وقتی در بغداد دزدی را آویخته بودند جنید برفت و بر پای او بوسه داد . از او سؤال کردند و سبب خواستند . گفت هزار رحمت بروی باد که در کار خود مرد بوده است و چنان این کار را بکمال رسانیده که سر در سر این کار داده .

و در تربیت مریدان و سالکان چنان اقتداری داشت که دقیقه یی را فرو گذار نفرمودی و در جزئیات و کلیات حالات هر يك بنحوی احاطه و تصرف نمودی که قدمی از شاهراه شریعت و طریقت و حقیقت بانحراف و لغزش نگذاشتی رفتند و افتند .

چنانکه مریدی داشت و چنین پنداشته بود که بکمال رسیده میگفت گوشه گرفتن مرا بهتر و تنها نشستن خوشتر . خلوتی گزید و از مجالست شیخ و یاران برید تا چنان دید که هر شب شتری آوردندی و او را سوار کردند که بیبهشت میپریم و میدید که جای خوش و خرم رسید همدمان صبیح و ملیح و طعامهای گوارا یافتی و بخوردی و تا سحر بماندی و بخفتی و چون بیدار شدی خود را در صومعه دیدی .

از این حال عجیبی و پنداری عظیم در وی ظاهر شد و این حال را با همه بگفت تا بشیخ رسید شیخ برخاست و بصومعه او شد ، دیدش با تکبری تمام احوال شبهای خود را با شیخ بیان کرد شیخ فرمود امشب چون ترا آنجا برند سه بار بگوی **لا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم** .

چون شب درآمد و او را میبردند و بدان موضع رسید با آنکه بدل انکار شیخ داشت تجربه لا حول بگفت آن قوم بخروشیدند و برفتند و او خود را در مزبله بی دید استخوان مرده در پیش نهاده ، بر خطای خویش واقف گردید و توبه نمود و بصحبت شیخ پیوست و بدانست که مرید را از پیر جدا بودن و تنها ماندن زهر قاتل است .

مگسل از پیغمبر ایام خویش	تکیه کم کن برفن و بر کام خویش
چونکه باشی بختی تو دور از زشتی	روز و شب سیاری و در کشتی



گرچه شیری گرد روی ره بی دلیل  
هین میر الا که با پرهای شیخ  
مغز را خالی کن از انکار یار  
در صف معراجیان گر بیستی  
همچو روبه در ضلالی و ذلیل  
تا ببینی عون لشکر های شیخ  
تا که ریحان یابد از گلزار یار  
چون براقیت پر گشاید نیستی  
وقدوة ابرار شیخ عطار در قصیده رائیه توحیدیه استشهداد بکلام جنید نموده و بنظم  
فرموده . تیمناً ذکر میشود:

سالکی مر جنید را پرسید  
در تکلم در آ که مشرک کیست  
هر که نا دیده نام او گوید  
هر که از وی نزد انا الحق سر  
هر که منکر شود بود مشرک  
چون دوئی از میانه برخیزد  
روز آدینه بر سر منبر  
کرد توحید ایزدی آغاز  
مگر آنجا جنید حاضر بود  
آنچه من با تو گفته ام بنهفت  
گفت هیبت ای یگانه عصر  
من همی گویم و همی شنوم  
تا نکاری یگانگی را تخم  
چون کلام باینجا رسید طلوع نشأ بیخودی زیاده گردید فرمود :

هر دو را بیش تو کنم تکرار  
خود ز شرک خفیهست آینه دار  
خویشتن را از این دو شرک بر آر  
نه خزان ماند و نه فصل بهار  
شرک چند است دو خفی و جلی  
ای پسر لا اله الا الله  
چیست شرک جلی رسول الله  
تو ازین شرک گر برون آئی

عین القضاة در تمهید دهم از کتاب تمهیدات میفرماید مؤذن در وقت نماز بانگ  
نماز میکرد چون باین کلمه رسید که اشهد ان محمداً رسول الله .

شبلی در این مقام غیرت بر وی غلبه کرد گفت لولا انک امرتني بهذه الكلمة ما  
ذکرت معک غیرک و ان اذکرها مرة اخرى فا کون کافراً حقاً . غیرتو باتویاد نتوان کرد .  
یکی خدمت جنید حکایت از گرسنگی و برهنگی نمود . گفت برو ایمن باش که  
گرسنگی و برهنگی بکس ندهد که تشنیه زند و جهان را پر از شکایت کند ، بدوستان  
و صدیقان خود دهد تو شکایت مکن .

و دیگر آنکه مریای در بصره داشت روزی اندیشه گناهی کرد و در آینه نگاهش



افتاد روی خود را سیاه دید متحیر شد هر حیلت که کرد سود نداشت و از شرم روی بکس نمود تا سه روزی برآمد پاره پاره آن سیاهی کم میشد ناگاه یکی در بزد گفت کیست؟ گفت نامه آوردم از جنید، نامه برخواند نوشته بود که چرا در حضرت عزت بادب نباشی سه شبانه روز است تا مرا گازی میباید کرد تا سیاهی رویت بسپیدی مبدل شود.

در کتاب توبه از احياء العلوم دررکن رابع آن مذکور است این حکایت و چون با آنچه نقل شد اختلاف دارد فی الجمله بعین عبارت مرقوم مینماید.

قال وحكى عن ابي عمرو بن علوان في قصة يطول ذكرها قال فيها كنت قائماً ذات يوم اصلي فخامر قلبي هوى طاولته بفكري حتى تولد منه شهوة الرجال فوقعت الى الارض واسود جسدي كله فاستترت في البيت فلم اخرج ثلثة ايام و كنت اعالج غسله في الحمام بالصابون فلا يزدد الاسواداً حتى انكشف بعد ثلاث فلقيت الجنيد وكان قد وجه الى فاشخصني من الرقة فلما اتيته قال لي اما استحييت من الله تعالى كنت قائماً بين يديه فساورت نفسك بشهوة حتى استولت عليك بزقة فاخرجتك من بين يدي الله تعالى فلولا اني دعوت الله لك وتبت اليه عنك للقيت الله بذلك اللون قال فعجبت كيف علم بذلك وهو بيفداد وانا بالركة.

و دیگر مریدی بود روزی نکته بی روی گرفتند از خجالت برفت و بخانقاه نیامد تا يك روز جنید با اصحاب در بازار میگذشت و نظرش بر آن مرید افتاد مرید از شرم بگریخت.

جنید اصحاب را باز گردانید و گفت ما را مرغی از دام نفور شده و بر عقب وی برفت. مرید باز نگرست شیخ را دید از دنبال خویش می آید گام را گرم کرد و میرفت تا بجائی رسید که راه نبود روی بدیوار نهاد از شرم.

ناگاه شیخ بدورسید گفت کجا می آئی؟ شیخ فرمود آنجا می که مرید را پیشانی بر دیوار آید شیخ آنجا بکار آید. پس او را به همراه خود بخانقاه برد. مرید بقدمهای شیخ افتاد و استغفار کرد حاضرین چون این حال را بدیدند رقتی بدید آمد و بسیار کس توبه کردند.

و دیگر مریدی در خدمت شیخ پیاده بیادیه فرو شد و گوشه جیب مرید پاره بود و آفتاب برگردن او میتافت تا بسوخت و خون از وی روان شد بر زبان مرید برفت که امروز روزی گرمست. شیخ بهیبت در وی نگرست و گفت برو که تو اهل صحبت نیستی و او را مهجور گردانید.

و دیگر آنکه مریدی داشت و او را از برخی عزیز تر میداشت و رشک میبردند. شیخ دریافت و فرمود ادب و فهم او زیاده تر است و نظر ما بر آنست امتحان کنیم تا شمارا معلوم شود. بیست مرغ آوردند و بیست نفر را گفت هر يك یکی بردارید و چائی که کسی شما را



نبیند بکشید و بیاورید همه برفتند و بکشتند و باز آمدند الا آن مرید که زنده باز گردانید  
شیخ سؤال نمود که چرا نکشتی ؟ عرض کرد فرموده بودید که جایی باید کس نبیند ، من  
هر جا میرفتم خدای تعالی میدید . شیخ فرمود دیدید که فهم او چگونه است دیگران  
استغفار کردند .

و در کتاب مراقبه و محاسبه احواء العلوم این حکایت مذکور است ولی بدون تعیین  
و باین عنوان و حکمی انه کان لبعض المشايخ .

و در کشکول شیخنا البهائی علیه الرحمة مذکور است که شیخ جنید بمردی گذشت  
که لباسش متحرک بود باو گفت بچه چیز اشتغال تست ای مرد ؟ قال بذکر الله فقال انک  
اشتغلت بالذکر عن المذکور .

و شیخ محمد غزالی در کتاب فقر احواء العلوم در باب بیان آداب فقیر در قبول عطا  
بدون سؤال حکایت مینماید که جاء خراسانی الى الجنید بمال وسئله ان يأكله فقال افرقه  
على الفقراء فقال ما اريد هذا قال و متى اعیش حتى اكل هذا قال ما اريد ان تنفقه فى  
الخل والبقل بل فى الحلوات والطيبات فقبل ذلك منه فقال الخراسانی ما اجد فى بغداد  
امن على منك فقال الجنید ولا ينبغي ان يقبل الا من مثلك .

و نیز در آن کتاب فقر است از حال سائلین که بعضی از باریافتگان خدمت جنید دید  
که ابا اسحق نوری دست دراز نموده و سؤال از مردم مینماید در بعضی مواضع و بزرگ  
شمرد قبح این کار را و بحضور جنید آمد و عرض نمود . شیخ فرمود لا يعظم هذا عليك فان  
النورى لا يسئل الناس الا ليعطيهم و انما سألهم ليشيبيهم فى الآخرة فيوجرون من حيث  
لا يضرهم .

راقم گوید آیه کریمه خذ من اموالهم صدقة تطهرهم و تذكّرهم و صل عليهم  
ان صلواتك سكن لهم مصداق قول او است بعد از آن گفت بیاور ترا زوئی پس وزن  
نمود صد درهم ، بعد از آن مشتی دراهم بدون وزن بر آن وزن شده ریخت پس گفت ببر  
این را نزد ابی اسحق . من پیش خود اندیشه نمودم که وزن نمود که مقدار دراهم را  
بداند پس چرا دراهم مجهول را باو مخلوط نمود و حال آنکه مردی دانشمند است جنید  
و شرم داشتم که سؤال نمایم از او و رفتم نزد نوری و دراهم را باو دادم . پس ترا زوئی  
طلب نمود و صد دینار موزون را رد کرد و باقی را قبول فرمود و گفت بگو که از تو  
چیزی قبول نخواهم کرد . پس تعجب من زیاده شد و از نوری سؤال نمودم . گفت جنید مردی  
حکیم است یریدان یاخذ الجبل بطرفیه وزن صد درهم نمود برای نفس خود از جهت ثواب  
آخرت و چنگی که بلا وزن ریخت محض خدا بود خالصاً و من آنچه لله بود برداشتم و رد  
باو داشتم آنچه مال او بود . پس بخدمت جنید آمدم و صد درهم را رد نمودم و ماجرا را  
عرضه داشتم ، فبکی وقال اخذ مالہ ورد مالنا .



و نیز در کتاب توکل احیاء العلوم نقل مینماید که بر جنید جماعتی داخل شدند از آنها سؤال کرد که چه چیز طلب میکنید گفتند طلب میکنیم رزق را .

فقال ان علمتم ای موضع هو فاطلبوه گفتند سؤال میکنیم خدا را قال ان علمتم انه بینا کم فذکروه پس گفتند میرویم در خانه و توکل میکنیم و انتظار میکشیم تا چه باشد فقال التوکل علی التجربة شک گفتند پس حيله چه باشد؟ قال ترك الحيلة .

نقلست برای تنبیه حاضرین گفت اخلاص را از حجامی آموختم وقتی بمکه بودم حجامی موی خواجه بی راست میکرد گفتم برای خدا موی سر من توانی ستردن؟ چشم بر آب کرد و گفت توانم و خواجه را رها کرد تمام ناشده گفت برخیز که چون حدیث خدای آمد همه در باقی شد! مرا بنشانند و بوسه بر سرم داد و موی باز کرد پس کاغذی بمن داد و در آن قراضه بی چند بود گفت این را بحاجت خود صرف کن . با خود نیت کردم که اول فتوحی که مرا باشد بجای او مروت کنم پس بر نیامد زمانی که از بصره صرة زر رسید پیش او بر دم گفت چیست؟ گفتم نیت کرده بودم که هر فتوحی که اول بیاید بتو دهم این آمده است . گفت ای مرد از خدا شرم نداری که مرا گفتی از برای خدای موی سر من باز کن و پس مرا چیزی دهی کرا دیده بی که از برای خدا کاری کرد و بر آن مزدی گرفت .

و در باب ثلاثین از کتاب مستطرف مذکور است که وقال محمد بن قاسم الفارسی بات الجنید ليلة العيد فی الموضع الذی کان یعتاده فی البرية فاذا هو وقت السحر بشاب ملتف فی عبائه وهو یبکی ویقول :

بحرمة غربتی کم ذا الصدود	الا تحزنو علی الا تجود
سرور العيد قد عم النواحي	و حزنی فی ازدياد لا یبید
فان کنت افترقت خلال سوء	فعذری فی الهوی ان لا اعود

وقتی علی سهل نامه بی نوشت بجنید که خواب غفلتست و محب را خواب و قرار نباشد و اگر بخسبد از مقصود باز ماند و از خود و وقت خود غافل ماند چنانکه بداود پیغمبر حق تعالی وحی فرستاد که دروغ گفت آنکه دعوی محبت ما کرد و چون شب در آمد بخفت عجباً للمحب کیف ینام .

شیخ در جواب نوشت که بیداری ما معامله ماست در راه حق و خواب ما فعل حقست بر ما . پس آنچه بی اختیار ما بود از حق بما بهتر از آن بود که اختیار ما بود از ما بحق والنوم موهبة من الله علی المحسنين .

شیخ فرید الدین محمد عطار بعد از ذکر این حکایت میفرماید و عجب آن میدانست که او صاحب صحو بود در این نامه تربیت اهل سکر میکند تواند بود که آنجا معنی این حدیث خواهد بود که : نوم العالم عبادة یا آن میخواهد که تمام عینای و لا ینام قلبی .



## ترجمه سهل بن عبد الله التستري

راقم گوید علی بن سهل اصفهانی و سهل بن عبدالله تستری چون هردو از معاصرین و اقران جنید و از طبقه ثانیه اند و مکاتیب باعلی بن سهل داشته اند مناسب دید در اینموقع مختصری ترجمه نماید تا مشتبه نماند مطلب شیخ عطار.

اما سهل بن عبدالله بن یونس بن عیسی بن عبدالله بن رفیع التستری کنیه او ابو محمد است، ملاقات ذوالنون مصری را در مکه معظمه نموده و صحبت داشته و شاگرد او بوده و مرید وی و در خدمت خال خود شیخ محمد سوار تربیت یافته و از صغر سن بطاعت و عبادت راغب و شب زنده دار بوده و از کبرای این طایفه و علمای این قوم است.

و ذکر می کند که باو گفته اند که در دل بگویند بی آنکه زبان بجنبند: الله معی الله ناظری الله شاهی می باشد و در بعضی کتب الله حافظی اضافه است. و از برکت این ذکر بدرجه مجذوبین رسید و مستجاب الدعوات و صاحب الکرامات گردید.

و در کتاب ریاضة النفس از احیاء العلوم در باب طریق ریاضت صبیان تفصیل حال او را در اشتغال باین ذکر از سن سه سالگی تا باخر نوشته هر کس بخواهد رجوع نماید. و فیه قال سهل ماصار الابدال ابدالاً الا باربع خصال باخماس البطون والسهر والصمت والاعتزال عن الناس.

وفی کتاب المحبة من الاحیاء قال وکان سهل اذا تکلم مع انسان قال یا دوست ای یا حبیب فقیل له قد لا یکون حبیباً فکیف تقول هذا فقال فی اذن القائل سرأ لا یخلو اما ان یکون مؤمناً او منافقاً فان کان مؤمناً فهو حبیب الله عزوجل وان کان منافقاً فهو حبیب ابلیس. و در ایام او عمرو لیث یا یعقوب لیث بنا بر اختلاف بیمار شد و اطبا از معالجه او درماندند و گفتند مگر بدعای سهل شفا حاصل نماید. او را طلب نمودند بشرط توبه و اطلاق محبوسین دعا کرده شفا یافت و با کمال علم و فهم بسیار کم سخن است در توحید. و صاحب نفحات مینویسد در سخن ضعیف است و صاحب مجالس توجیه نموده یعنی بغایت کم سخن است و الحق ما قلنا وچندی در بصره و عبادان ساکن گشتی.

و در نفحات مذکور است که عمر شریفش هشتاد سال بوده. و در وفیات مسطور است در بلده تستر که ششتر باشد و یا بصره در محرم سال دویست و هشتاد و سه یا هفتاد و سه از دارفانی بدار باقی ارتحال نمود.

و ابن اثیر در کامل التواریخ در حوادث سال دویست و هشتاد و سه مینویسد: ثم قال و مولده سنة مائتین و قیل و ثلاثین.

راقم گوید تاریخ کامل که الحال موجود بود و چاپ مصر است، بعین عبارت نقل نمود و آنچه ابن خلکان مینویسد و نقل از کامل نموده صحیح مینماید و هو هذا:

قال و ذکر شیخنا ابن الاثیر فی تاریخه ان مولده فی سنة مائتین و قیل احدی و مائتین



بتستر در اینصورت سنین عمرش بهشتاد نرسیده یا گذشته بوده که جهان را بدرود نموده.  
و برای تبصره ناظرین باین مختصر در این تذکره کفایت است و تفصیل حالات و  
کرامات او در طی کتب قوم بی شمار است هر که خواهد بآنها رجوع نماید.  
در ترجمه اش عطار فرماید علمای ظاهر چنین گویند که میان شریعت و حقیقت او  
جمع کرده است و این عجیب خود هر دو یکی است که حقیقت روغن شریعتست و  
شریعت مغز آن.

راقم گوید شیخ چستری چنین فرموده :  
شریعت پوست مغز آمد حقیقت میان این و آن باشد طریقت

### ترجمه شیخ ابوطالب مکی

شیخ ابوطالب محمد بن علی بن عطیة بن الحارثی المکی قدس سره صاحب کتاب  
قوت القلوب که مجمع اسرار طریقت است به دو واسطه سهل بن عبدالله میرسد باین ترتیب:  
شیخ ابوطالب مکی مرید شیخ ابوالحسن محمد بن ابی عبدالله احمد بن سالم البصری  
است و شیخ ابوالحسن مرید پدر خود ابو عبدالله احمد بن سالم مذکور و وی مرید سهل  
بن عبدالله تستری قدس سره و ابوطالب بمکه معظمه بوده و ببصره آمده و بعد از آن  
ببغداد آمده و در آنجا در ماه جمادی الاخره سنه ست و ثمانین و ثلثمائة از دنیا  
ارتحال نموده.

و بعضی گفته اند که مثل کتاب قوت القلوب در دقایق طریقت در اسلام نوشته نشده  
همکذا فی النفحات.

اما ابن اثیر در کامل در حوادث سنه ست و خمسين و ثلثمائة مینویسد و فیها توفی  
ابوالحسن احمد بن محمد بن سالم صاحب سهل التستری انتهى.

وقال الیافعی فی تاریخہ عند سنه ستین و ثلثمائة و فیها توفی الشیخ العارف ابوالحسن  
بن سالم البصری و کان له احوال و مجاهدات و عنه اخذ الاستاد الشیخ العارف ابوطالب  
المکی صاحب القوة و ابوالحسن المذكور آخر اصحاب الشیوخ شیخ العارفین سهل بن  
عبدالله التستری.

راقم گوید در کنیه احمد که صاحب سهل است چنانچه از کامل و نفحات نقل شد  
اختلاف داشت یکی ابوالحسن نوشته و دیگری ابو عبدالله.

### ترجمه علی بن سهل اصفهانی

و اما علی بن سهل بن الازهر الاصفهانی کنیه او ابوالحسن است و از طبقه ثانیه  
و از قدمای مشایخ اصفهان بوده و شاگردی محمد بن یوسف البناء نموده و مصاحب  
ابو تراب نخشبی است.







ببهاء الدین عاملی عفی الله عنه رأیت فی المنام ایام اقامتی باصفهان کانی اذور امامی و سیدی و مولای الرضا (ع) و کانت قبته و ضریحه کعبة الشیخ علی بن سهل و ضریحه فلما أصبحت نسیت المنام و اتفق ان بعض الاصحاب کان ناذلاً فی بقعة الشیخ فجئت لرؤيته ثم بعد ذلك دخلت الی زیارة الشیخ فلما رأیت قبته و ضریحه خطر المنام بخاطری و زاد فی الشیخ اعتقادی انتهى .

چون معلوم شد حال علی بن سهل ظاهر میشود که شیخ عطار میفرماید ابن علی بن سهل اهل سکر است یعنی جذبه او غالب بر سلوک است و جناب جنید که حال او صحو است یعنی هوشیار میباشد و ضد بیخودیست من باب تربیت باو و ارشاد فرمود در جواب نامه .  
وفی العوارف السکر استیلاء سلطان الحال و الصحو العود الی ترتیب الافعال و تهذیب الاقوال .

وقال محمد بن خفیف السکر غلیان القلب عند معارضات ذکر المحبوب .  
وقال الواسطی مقامات الوجد اربعة الذهول ثم الحيرة ثم السکر ثم الصحو .  
و مخفی نماند که بروز کرامات و خارق عادات از اهل سکر بیشتر بظهور میرسد و این دلیل بر بلندی مقام آنان بر اهل صحو نیست بلکه هر قدر کمال مشایخ بیشتر باشد اظهار کرامت کمتر می نمایند .

چنانکه فرموده اند مردانی باشند که بیقین بر آب روند و بزرگانی هستند که از تشنگی جان دهند و یقین ایشان بیشتر باشد و انصاری چه نیکو فرموده :  
اگر بر آب روی خسی باشی ، بهوا بری مگسی باشی ، دلی بدست آرتا کسی باشی  
و ظاهراً مقصود عمده بدست آوردن دل خود است چنانکه از جنید پرسیدند دل کدام وقت خوش بود؟ گفت آن وقت که دل او بود جام جم مظهر اعظم دل درویشانست .  
و شیخ یافعی میگوید لایلزم ان یکون من له کرامة من الاولیاء افضل ممن لیس له کرامة منهم بل قد یکون من لیس له کرامة منهم افضل من بعض من له کرامة من الکرامة قد تكون لتقوية یقین صاحبها و کمال المعرفة بالله .

ولهذا قال قطب العلوم و تاج العارفین و قرۃ عین الصدیقین ابوالقاسم الجنید قد مشی رجال بالیقین علی الماء و مات رجل بالعطش افضل منهم . و جبستری فرماید :

حدیث ماجرای شطح و طامات خیال خلوت و نور کرامات

ببوی دردئی از دست داده ز ذوق نیستی مست اوفتاده

پس کسانی که مجذوبین مطلق میباشند بواسطه سکرو بیخودی نتوانند بتربیت غیر پردازند بلکه مثل آتشند که سوزنده غیر و خویشند مگر و قتیکه از جذب مطلق گذشته و بسلوک صرف افتاده و از اونیز خلاصی حاصل نمایند و از حد افراط و تفریط بگذرند و بر صراط هدایت و استقامت بین السلوک و الجذب حرکت کنند .

و در تمهیدات عین القضاة فرماید که جناب طیفور بعد از سکر بصحو آمد عرض کرد



الهی ان قلت يوماً سبحانی ما اعظم شأنی فانی الیوم کافر ومجوسی اقطع زناری و اقول  
اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمداً رسول الله .

### اشاره

یکی از معاصرین در احوال رجال کتابی نوشته و در آخر هر باب بمناسب ابواب  
کتاب اسم بعضی از مشایخ صوفیه را ترجمه نموده و طعن و دق و حرفهای ناحقی در حق  
اهل حق مینویسد .

از جمله در احوالات این دو بزرگوار که سهل بن عبدالله و علی بن سهل باشند انکار  
ریاضات و خوارق عادات نموده .

و در باب علی بن سهل اصفهانی چاره بی ندیده جز اینکه نکوهش اهل اصفهان را  
نماید **قل کل يعمل علی شاکلته .**

رگ رگست این آب شیرین و آب شور در خـلابـق میرود تا نفخ صـور

و نعم ما قال المتنبی :

و اذا اتتك ذمیمتی من ناقص فهی الشهادة لی بانی کامل

بـهـتر آنـکـه از مطلب دور نشویم و بذکر حکایات تربیت نمودن جناب جنید طالبان  
و پیروان را عطف عنان نمائیم .

آن جناب با شبلی فرمایشات سودمند بسیار فرموده چنانکه وقتی شبلی در محضر  
شیخ گفت **لا حول ولا قوة الا بالله** جناب جنید گفت این گفتار تنگ دلانست و تنگدلی  
از دست گذاشتن رضا بود بقضاء .

وفی الموارف للسهروردي رحمه الله وقال الشبلي رحمه الله بین یدی الجنید **لا حول  
ولا قوة الا بالله** قال الجنید قولك ذاضیق صدر فقال صدقت قال فضیق الصدر ترك  
الرضا بالقضاء .

وهذا انما قاله الجنید رحمه الله تنبیهاً منه علی اصل الرضا وذلك لان الرضا يحصل  
لان شراح القلب وانفساحه وان شراح القلب من نور الیقین قال الله تعالی **افمن شرح الله  
صدره للاسلام فهو علی نور من ربه .**

و نیز شبلی گفت اگر خدای تعالی مرا در قیامت مغیر کند میان دوزخ و بهشت من  
دوزخ را اختیار کنم از آنکه بهشت مراد منست و دوزخ مراد دوست و هر که اختیار خود  
بر اختیار دوست برگزیند نشان دوست ندارد .

یار آن بود که صبر کند بر جفای یار ترك رضای خویش کند بر رضای یار

جنید را از این سخن خبر دادند . گفت شبلی کودک می کند اگر مرا مغیر کنند من  
اختیار نکنم گویم بنده را با اختیار چه کار هر جا فرستی بروم و هر جا بداری بباشم مرا  
اختیار آن باشد که تو خواهی .

چونکه اندر هر دو عالم یار میباید مرا با بهشت و دوزخ و با حور و با غلمان چه کار



و اشاره باین مرتبه است فرمایش امام (ع) بجابر بن عبدالله انصاری، روزی شرفیاب خدمت شد فرمودند کیف اصبحتم .

عرض نمود درحالتی میباشم که فقر را بغنا و گرسنگی را بسیری و موت را بحیات ترجیح میدهم . امام فرمود خوب حالیت ولیکن ما اهل بیت دوست داریم آنچه را او خواسته برای ما، ما قلم برسر کشیدیم اختیار خویش را .

درنفحات نقل مینماید که شیخ ابو عبدالله مانك گفت که شبلی روزی بر منبر گفت که حق، جناب جنید حاضر بود فرمود که غیبت حرامست .

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره چنین میفرماید که روزی شبلی در مجلس جنید گفت الله، جنید گفت اگر خدا غایب است ذکر غایب غیبت است و غیبت حرام و اگر حاضر است در مشاهده نام او بردن ترك حرمتست .

### سخن جنید با منصور و اندرز گفتن

و با حسین منصور حلاج نصیحتها فرموده با آنکه حسین خدمت سهل بن عبدالله تستری و عمرو بن عثمان مکی رسیده بود خدمت جنید آمد .

فرمود ای حسین بچه آمدی چنان نباشد که با سهل بن عبدالله و عمرو بن عثمان کردی؟ حسین گفت صحو و سکر دو صفتند بنده را و بنده پیوسته از خداوند خود باوصاف وی فانی شود .

جنید گفت ای ابن منصور خطا کردی در صحو و سکر از آنکه خلاف نیست که صحو و سکر عبارتست از صحت حال و ضعف حال باحق تعالی و این در تحت صفت و اکتساب خلق نیاید و ای پسر منصور من در کلام تو فضول بسیار و عبارات بی معنی می بینم . راقم گوید مناسب معنی و حل این کلمات گفته حافظ است :

گناه اگر چه نبود اختیار ما حافظ      تو در مقام ادب باش و گو گناه منست  
و پس از ارتحال نمودن جنید پانزده سال تقریباً قصه شهادت حسین واقع شد در ماه ذی القعدة سنة سیصد و نه .

و چون قصه حسین منصور و حالات او را تماماً در کتب اصحاب از متأخرین و متقدمین بر سردار گفته اند و مقصود ما جز حالات اقطاب این سلسله نیست از بسط در ترجمه او عطف عنان کمیت قلم نمودیم .

و ابوالحسن حکیمی میگوید از جناب جنید پرسیدم حال یکی از مشایخ را که اقتدارا شاید ؟ فرمود اگر دروی پرهیزگاری و طلب قوت حلال میبایی اقتدارا شاید و اگر نه او را بگذار .

و با ابو محمد رویم بن احمد بن زید سخنان فرموده و تربیتها نموده چنانکه خلیفه بغداد روزی به رویم گفت ای بی ادب، در جواب گفت چگونه من بی ادب باشم و حال آنکه



نیم روز با جنید صحبت داشته‌ام یعنی کسی که با او نیم‌روز صحبت داشته باشد از وی بی‌ادبی نیاید فکیف بیشتر از نیم‌روز .

وقتی در بادیه عجوژه میان بسته و عصا بدست گرفته رویم را گفت چون بی‌غداد رسی جنید را بگوی که شرم نداری که حدیث او کنی در پیش عوام .  
پس از وصول به حضرت شیخ رسالت را ادا نمود. جنید گفت معاذالله که ما حدیث او گوئیم در پیش او از او حدیث نتوان کرد .

روزی رویم از ذات تصوف سؤال نمود، شیخ فرمود بر تو باد که دور باشی از این سخن تصوف بظاهر میگیر و از ذات وی میپرس. رویم الحاح کرد گفت صوفیان قومی‌اند قائم با خداوند چنانکه ایشان را نداند الا خدا .

روزی از جامع بغداد بعد از نماز بیرون می‌آمد خلق بسیار دید روی باصحاب کرد و گفت اینهمه حشو بهشتند اما همنشینی را قومی دیگرانند .

و در باب پنجاه و دوم از عوارف مذکور است ما هذا لفظه :

وحكى عن الجريري قال وافيت من الحج فابتدأت بالجنيد وسلمت عليه و قلت حتى لا يتبعني ثم اتيت الى منزلي فلما صليت العداة التفت واذأ بالجنيد خلفي فقلت يا سیدی انما ابتدأت بالسلام عليك لكيلا تتبعني الى ههنا فقال لي يا ابا محمد هذا حقك وذاك فضلك. وفيه ايضاً قال جعفر الخلدی جاء رجل الى الجنيد واراد ان يجرح عن ملكه ويجلس معهم على الفقر فقال له الجنيد لا تخرج عن مالك كله احبس منه مقدار ما يكفيك و اخرج الفضل و تقوت بما حبست واجتهد في طلب الحلال لا تخرج كل ما عندك فليست امن عليك ان تطالبك نفسك و كان النبي (ص) اذا اراد ان يعمل عملاً ثبت .

درویشی رنجور شد، جناب شیخ بعیادت او تشریف برد، درویش مینالید. گفت از چه مینالی؟ دم در کشید، گفت این صبر با که میکنی؟ درویش فریاد برآورد و گفت نه سامان نالیدنست و نه قوه صبر نمودن .

مشکل غمیست عشق که گفتن نمیتوان وین مشکل دگر که نهفتن نمیتوان  
روزی در مسجد نشسته بود کسی برای تعلیم و ارشاد وارد شد . فقال له الجنيد كيف اعلمك الخير وانت دخلت في بيت الله برجلك اليسرى وتركت التعظيم .

راقم گوید این کلام ارشاد بزرگی بود و با ابو بکر واسطی سخنها دارد شرحش بیاید  
سید ناصر گیلانی بقصد زیارت بیت الله همه جامی آمد تا بی‌غداد رسید زیارت شیخ جنید مشرف گردید پرسید از سید از کجائی؟ گفت از گیلان.

سؤال نمود از فرزندان کیستی؟ گفت از فرزندان امیر المؤمنین علی مرتضی (ع).  
گفت پدر تو علیه السلام دو شمشیر میزد یکی با کافران و یکی با نفس، ای سید تو که فرزند اوئی از این دو کدام کار فرمائی؟ سید چون این بشنید بسیار بگریست و پیش جنید می‌غلطید و میگفت ای شیخ حج من اینجا بود مرا بخدای راه نمای گفت ای سید این سینه تو



حرم خاص خدائست تا توانی هیچ نامحرم را در حرام خاص راه مده، گفت تمام شد .  
 کهمش بن الحسین الهمدانی گفت شبی در همدان در خانه خود نشسته بودم یکی  
 در بزد، با خود گفتم جنید باشد چون در بگشادم جنید بود سلام کرد گفت قاصد بزیارت  
 آمده ام معلوم شد راستی خاطر تو و باز گشت. روز دیگر در همدان طلب کردمش نیافتم  
 و از جمعی از بغداد پرسیدم که فلان وقت وی غایب بود هیچکس نشان نداد همان شب  
 آمده و رفته بود .

ظاهرأ کهمش بن الحسن باشد و نسخ نفحات چاپی تحریف و تصحیف نموده اند .  
 وفي القاموس الکهمش الاسد وابن الحسن التميمي من تابع التابعين .  
 وفي کتاب المراقبة والمحاسبة من احياء علوم الدين قال و کان کهمش بن الحسن  
 یصلی کل يوم الف رکعة ثم یقول لنفسه قومی یا مأوی کل شر فلما ضعف اقتصر علی  
 خمسمائة ، تم کان یبکی ویقول ذهب نصف عملي .

و در نسخه نفحات خطی صحیح کهمش بفتح کاف و سکون هاء هوذ و فتح میم و شین  
 معجمه ضبط نموده اند و میشود که کهمش بن الحسین غیر کهمش بن الحسن باشد العلم عند الله .  
 این خلکان از جنید حکایت کند که گفت از هیچ چیز منتفع نشدم چنانچه از اشعاری  
 که وقتی شنیده ام پرسیدند چه بود آن اشعار؟ فرمود روزی میگذشتم از کوچه که مسماة  
 بود بدرب القراطیس شنیدم از خانه بی که جاریه بی میخواند :

اذا قلت اهدی الهجر لی حلل البلاء      تقولین لولا الهجر لم یطب الحب

وان قلت هذا القلب احرقه الهوی      تقولی بنیران الهوی شرف القلب

و ان قلت ما اذنبت قلت مجيبة      حیوتک ذنب لا یقاس به ذنب

بعد از شنیدن این ابیات از روی بیخودی صیحه کشیدم. در این حال صاحب خانه  
 از خانه بیرون آمد و گفت چه میشود ترا یا سیدی .

پس گفتم باو آنچه شنیده بودم. صاحب خانه گفت ای شیخ گواه میگیرم ترا که آن  
 جاریه را هبه نمودم بتو .

پس گفتم قبول کردم و در راه خدا آزادست . بعد او را بیکی از اصحاب شوهر دادم  
 ولد ارجمند نیکو خصلتی از آن جاریه بظهور رسید و حج علی قدمیه ثلثین حجة .

و در آخر کشکول میفرماید وما ینسب الی الجنید البغدادی :

( نظم )

انفقت عمرک فی الصبی بین الملاهی والدمن      والان تنفض من اهابک ما علیہ من الدرن

هلا وعودک ناضر فی الصیف ضیعت اللبن

و قریب من هذا المضمون قول الحسن الدهلوی

ای حسن توبه آن زمان کردی      که ترا قوت گناه نماند

بادل گفتم که توبه باید کردن      دل گفت بلی چو خیر امانیه نماند



راقم احوال حسن دهلوی را در سلسله ادهمیه بیان نمود و نیز در کشکول شیخ بهاء الدین محمد عاملی رحمه الله علیه مذکور است که مردی از جنید رحمه الله سؤال نمود چگونه از حضرت عزت جل ذکره بروز مکر نیکو است و از غیر او زشت و قبیح است؟ شیخ جنید گفت نمیفهمم توجه میگوئی ولیکن چند شعری شخص طبرانی گفته است:

فديتك قد جيلت على هواكا	فنفسي لا تطالبني سواكا
احبك لا يبعضي بل بكلمى	وان لم يبق حبك لى حراكا
ويقبح من سواك الفعل عندي	و تفعله فيحسن منك ذاكا

پس مرد سائل گفت ایشیخ من از آیه کتاب خدا سؤال میکنم و تو مرا بشهر طبرانی جواب میدهی .

شیخ گفت و یحك جواب دادم ترا اگر ادراك نمائی .

در نفحات از ابوالحسن السیروانی الصغیر حکایت مینماید که گفته از جنید شنیدم که فرمود هر کس به وی فاقه رسد و بروی جامه پی بود افزونی که از آن بسر شود آن از بخیلی بوی رسیده بود .

یکی از ناقصین وقتی پانصد دینار بخدمت جنید آورد فرمودش جز این چیز دیگر داری؟ گفت بسیار، گفتش دیگر هم مزید بر آن خواهی؟ گفت خواهم .

جناب شیخ پانصد دینار را فرمود بردار که تو اولی تری از من که هیچ ندارم و هیچ نخواهم .

غلام همت رندان پاك بازانم که از محبت با دوست دشمن خویشند نه چون منند و تو مسکین حریص و کوتاه دست که ترك هر دو جهان گفته اند و درویشند روزی سخنی میفرمود یکی برخاست و گفت در سخن تو نمیرسم . گفتش طاعت هفتاد ساله زیر پای نه .

گفت نهادم و نمیرسم، فرمود سر زیر پای نه اگر نرسی جرم از من دان . در کتاب عوارف المعارف سهروردی در باب آداب مرید باشیخ مذکور است : سئل بعض اصحاب الجنید مسئله من الجنید فاجابه الجنید فعارضه فی ذلك فقال الجنید فان لم تؤمنوا لی فاعتزلون .

پیرزنی بحضرت جنید آمد که مرا پسر است غایب دعائی کن تا باز آید. امر بصبر فرمود. چند روز بعد باز بخدمت رسید و همان جواب شنید تا چند نوبت مکرر کرد تا روزی آمد و گفت هیچ صبر نمانده خدای را بخوان .

شیخ گفت اگر راست میگوئی بسرت باز آمده که حق تعالی فرموده است : امن یجیب المضطر اذا دعاه و یکشف السوء .

پس دعا نمود و پیرزن بخانه باز آمد پسر آمده بود . شیخ جنید روزی با اصحاب نشسته بود دنیا داری در آمد درویشی را بخواند و با



خود ببرد . بعد از ساعتی پیامد زنبیلی بر سر درویش گذارده و در او طعام نهاده .  
شیخ چون آن بدید در وی غیرت کرده و زنبیل را بر آن دنیا دار باز زدند و فرمود  
درویش میبایست تا حمالی کند اگر درویشان را نعمت نیست همت هست و اگر دنیا  
نیست آخرت هست .

والله يعلم والا یام یکرمننا      انا کرام و لکنا مفا لیس  
قلت دراهمنا اما مکارمننا      لا تستقل بها العیس القناعیس  
ای تو انگر مفروش اینهمه نخوت که ترا      سر و زر در کنف همت درویشانست  
یکی در مجلس جنید را بسیار مدح گفت فرمود اینکه تو میگوئی مرا هیچ نیست  
تو ذکر خدای را میکنی و ثنای او را میگوئی .  
از مریدی مگر ترك ادبی بوجود آمده بود در مسجد شونیزیه بنشست . جنید را  
روزی گذر آنجا افتاد در وی نگریست . آن مرید در حال از هیبت شیخ بیفتاد و سرش بشکست  
و خون روان شد و از هر قطره نقش الله بدید می آمد .  
جنید گفت جلوه گری میکنی یعنی بمقام ذکر رسیدم که همه کودکان با تو در ذکر  
برابرند مردمی باید بمن کور رسد .

و فی کتاب ریاضة النفس من الاحیاء وقال الجنید اوقفت لیلة فقامت الی وردی فلم  
اجد الحلاوة التی كنت اجدھا فاردت ان انام فلم اقدر فجلست فلم اطق الجلوس فخرجت  
فاذا رجل ملتفت فی عبائة مطروح علی الطريق فلما احس بی قال یا ابا القاسم الی الساعة  
فقلت یاسیدی من غیر موعد فقال بلی سئلت الله عزوجل ان یحرك لی قلبك فقلت قد فعل  
فما حاجتك قال فمتی یصیر النفس دوائها فقلت اذا خالفت النفس هواها فاقبل علی نفسه  
فقال اسمعی فقد اجبتك بهذا سبع مرات فاییت ان تسمعیه الا من الجنیدھا قد سمعیته ثم  
انصرف و ما عرفته .

و شیخ فرید الدین عطار در تذکرة الاولیا نیز نقل همین حکایت را نموده .  
و جناب شیخ را کلمات عالیه در کشف حقایق توحید بيشمار است و اشارات شافیه در  
دقایق تجرید و تفرید بسیار ، بلکه اول کسیکه علم اشارات منتشر کرد و بعبارات لطیف  
برای تربیت سالکین ادا میفرمود او بود .

چنانکه میان او و ابوبکر کسائی هزار مسأله مراسله بود و چون کسائی راهنگام  
وفات رسید گفت این مسائل را بدست کس مدهید و بامن در خاک نهید .

و ابوالعباس بن سریح گفتند آنچه جنید میگوید بعلم باز میخواند گفت آن میدانم  
ولیکن این میدانم که سخن او را صورتیست که گوئی حق میراند بزبان او .

و شیخ ابوجعفر حداد گوید که اگر عقل مردی بودی بر صورت جنید بودی .

و ابوالعباس عطا گوید اما منافی هذا العلم و مرجعنا المقتدی به الجنید .

و شمه بی از کلمات حکمت آیات او حکایت مینماید و از آن جمله آنستکه گفته :



الصوفی من لبس الصوف علی الصفا وعاش الناس علی الوفا و جعل الدنيا خلف القفا وسلك طريق المصطفى .

راقم گوید : در کتاب روضات الجنات در ترجمه حسین بن منصور است که از شیخ مقداد بن عبدالله السیوری الفقیه نقل شده که در شرح باب حادی عشر گفته این کلمات را حضرت امیر المؤمنین صلوات الله علیه فرموده اند در جواب سائلی باضافه واستوی عنده الذهب والحجر والفضة والمدر والافکلب الکوفی خیر من الف صوفی بنا بر این کلام حضرت را شیخ شاهد آورده اند .

و در نفعات درضمن ترجمه شیخ ابو عبد الرحمن السلمی صاحب کتاب طبقات الصوفیه از شیخ ابوسعید بن ابوالخیر نقل مینماید که فرموده روزی بنزدیک شیخ ابو عبد الرحمن شدم گفتم شمارا تذکره نویسم بخط خویش . سمعت جدی اباعمر بن نجید السلمی يقول سمعت ابالقاسم الجنید بن محمد البغدادی يقول التصوف هو الخلق من زاد عليك بالخلق زاد عليك بالتصوف .

وفیه ایضاً قال قدس سره اذا بدأت عين من الکرم الحقت باللاحقین بالسابقین (۱) وقال رحمة الله علیه التصوف ذکر بالاجتماع ووجد بالاستماع وعمل بالاتباع . وقال سئلت محمد بن علی القصاب ما التصوف قال لا ادري لكن خلق کریم يظهره الکریم من لسان کریم فی زمان کریم من رجل کریم بین قوم کرام . ومن کلامه منظوماً :  
علم التصوف علم ليس يعرفه      الا اخو فطنة بالحق معروف  
وليس يعرفه من ليس يشهده      وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف  
وفی الوفيات سئل الجنید عن العارف فقال من نطق عن شرك وانت ساکت .  
وفیه ایضاً و روی فی یدیه يوماً سبعة فقیل له انت مع شرفك تأخذ بيدك سبعة فقال طريق وصلت به الى ربی لا افارقه قط .

وفی کتاب ریاضة النفس من الاحیاء قال الجنید اربع ترفع العبد الى اعلى الدرجات وان قل علمه وعمله : الحلم والتواضع والسخاء وحسن الخلق وهو کمال الايمان .  
وفی عوارف المعارف قال الجنید الزهد خلو الایدی من الاملاک والقلوب من التمتع .  
وفیه ایضاً قال الجنید فرض الشکر الاعتراف بالنعم بالقلب واللسان وفیه ایضاً قال الجنید التوکل ان تكون لله کمالم تكن فيكون الله لك كما لم يزل .  
وفیه ایضاً قال الجنید الرضا هو صحة العلم الواصل الى القلوب فاذا باشر القلب حقيقة العلم اداه الى الرضا وليس الرضا والمجبة كالخوف والرجاء فانهما حالان لا يفارقان العبد فی الدنيا والاخرة لانه فی الجنة لا يستغنی عن الرضا والمجبة .  
وفی کتاب الخوف والرجاء من احیاء علوم الدین وقال الجنید رحمه الله تعالی ان بدت

۱- گویي خواجه حافظ درین بیت همین سخن جنید را ترجمه کرده است :  
فیض روح القدس از بازمدد فرماید      دیگران هم بکنند آنچه مسیحا میکرد



عين من الكرام الحقة المسيئين بالمحسنين .

و في النفحات و من كلامه استغراق الوجد في العلم خير من استغراق العلم في الوجد، وفيه أيضاً اشرف المجالس و اعلاها الجلوس مع الفكرة في ميدان التوحيد.

و في كتاب التفكير من الاحياء مثل ما نقل في النفحات باضافة والتنسيم بنسيم المعرفة والشرب بكاس المحبة من بحر الوداد والنظر بحسن الظن بالله عزوجل ثم قال يالها من مجالس ما اجلها ومن شراب ما الله طوبى لمن رزقه .

و في النفحات انصرف الى الله عزوجل و اياك ان تنظر بالعين التي بها تشاهد الله عزوجل الى غير الله فتسقط عن عين الله وسئل عن البلاء فقال البلاء هو الغفلة عن المبلى وسئل عنه يكون عطاء من خير عمل فقال كل العمل من عطاءه يكون .

ومن لطايف كلامه علامة : العاشق اربعة نومه قليل و نفسه عليل و حزنه طويل و مناجاته الى رب جليل .

و في كتاب عوارف المعارف قال سئل الجنيد عن النهاية فقال هي الرجوع الى - البداية وقد فسر بعضهم قول الجنيد فقال معناه انه كان في ابتداء امره في جهل ثم وصل الى المعرفة ثم رد الى الجهل وهو كالطفولية يكون جهل ثم علم ثم جهل قال الله تعالى لكيلا يعلم بعد علم شيئاً.

و من ظرايف مقاله حين سئل عن الخوف فقال اخراج الحرام من الجوف و ترك عسى و سوف .

و كان يقول من لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث لا يقتدى به في هذا الامر فان علمنا مقيد بالكتاب والسنة .

وقيل له انا نخاف من اليوم الاخراذ فيه يعتبر الاعمال فقال وانا نخاف من الاول فانه لا يصل اليها الا ما قدر لنا فيه

راقم گوید خواجه عبدالله انصاري از اين جهت عرض مينمايد الهی همه از انجام ترسند و عبدالله از آغاز و من احسن كلامه الرحمة تنزل على الفقير في ثلاثة مواضع عند الاكل فانه لا يأكل الا عند الحاجة وعند الكلام فانه لا يتكلم الا للضرورة وعند السماع فانه لا يسمع الا عن وجد .

ومن كلامه الادب اديان ادب السرو ادب العلانية فادب السر طهارة القلوب و ادب العلانية حفظ الجوارح من الذنوب .

و در شرح ديوان حضرت امير المؤمنين عليه السلام قاضي مير حسين بن معين الدين نقل از جنيد نموده كه گفته لا يبلغ احد درج الحقيقة حتى يشهد فيه الف صديق بانه زنديق .

و ذكر الامام القشيري في رسالته عند ترجمه الجنيد والاشارة الى جلالة قدره انه قال لرجل ذكر عنده المعرفة وقال اهل المعرفة بالله يصلون الى ترك الحركات من باب البرو



التقرب الى الله تعالى ان هذا قول قوم يتكلمون باسقاط الاعمال وهو عندى عظيمة والذى يسرق و يزنى احسن حالا من الذى يقول هذا فان العارفين بالله اخذوا الاعمال عن الله ورجعوا فيها ولو بقيت الف عام لم انقص من الاعمال البرة الا ان يحال بى دونها الى ان قال الطرق كلها مسدودة من الخلق الا على من اقتفى اثر الرسول و علمنا هذا مشيد بحديث رسول الله .

وفى تمهيدات عين القضاة وسئل الجنيد هل فى القبر عذاب فقال القبر كله عذاب .  
وفيه ايضاً قال الجنيد ليس فى شىء اعز من ادراك الوقت فان الوقت اذا فات لا يستعيدك .  
وفى كتاب المحبة و الشوق من احياء العلوم فى علامات محبة العبد لله تعالى وقال الجنيد علامة المحبة دوام النشاط والدؤب بشهوة تفتر بدنه ولا تفتر قلبه .  
وفيه ايضاً وقد كان الجنيد رحمه الله ينشداً بيتاً يشير بها الى اسرار احوال العارفين وان كان ذلك لا يجوز اظهاره وهى هذه الابيات :

فحلوا بقرب الماجد المتفضل  
تجول بها ارواحهم و تنقل  
و مصدرهم عنها لما هو اكمل  
وفى حلل التوحيد تمشى وترفل  
وما كتمه اولى لديه و اعدل  
وابذل منه ما ارى الحق يبذل  
وامنع منه ما ارى المنع يفضل  
الى امله فى السر والصور اجمل

سرت باناس فى الغيوب قلوبهم  
عراصاً بقرب الله فى ظل قدسه  
مواردهم فيها على العز و النهى  
تسروح بعز مفرد من صفاته  
و من بعد هذا ما تدق صفاته  
نساكتم من علمى به ما يصونه  
و اعطى عباد الله منه حقوقهم  
على ان للمرحمن سرا يصونه

و فيه ايضاً قال الجنيد اهل الانس يقولون فى كلامهم و مناجاتهم فى خلواتهم اشياء تأهى كفر عند العامة وقال مرة لوسمعتها العموم لكفروهم وهم يجدون المزيد فى احوالهم بذلك وذلك يحتمل منهم و يلبق بهم .

وفى ترجمة الطبرى عند قصة موسى عليه السلام و من مناجات الجنيد الهى كيف آيس من رحمتك وجائك موسى بقبس لجذوة فانصرف عنك بالنبوة .  
وشيوخ فريد الدين عطار در تذكرة الاولياء از جنيد نقل نمايد كه گفت چون قدرت معاينه گردد صاحب او نفس بكراحت تواند زد و چون عظمت معاينه شود از نفس زدن منع كنند و چون هيبت معاينه شود اگر كسى نفس زند كافر گردد .

ابن چه استغناست يارب و بن چه قادر حاكم است

كـ اين همه زخم نهـان هست و مجـال آه نيست

واز گفته او است : خنك آنكسيكه اورا درهمه عمر يكساعت حضور بوده است و سخن انبياء خبر باشد از حضور و كلام صديقان اشاره است از مشاهده و ميان بنده و حق چهار درياست كه تا بنده آنرا قطع نكند بحق نرسد :



یکی دنیا و کشتی اوزهده است و یکی آدمیان و کشتی اودور بودن و یکی ابلیس و کشتی او بغض است و یکی هوا و کشتی او مخالفت .

و در فرق میان هوا جس نفسانی و وساوس شیطانی فرموده است که نفس بچیزی الحاح کند و تو منع کنی و او معاودت کند اگر چه بعد از مدتی بود تا بمراد خود برسد، اما چون شیطان دعوت کند برخلاف اگر برخلاف آن کنی او ترك آن دعوت کند .

راقم گوید يك معنى اعدا عدوك نفسك التی بین جنبياك همینست که دفع دشمن درونی مشکلت از بیرونیست .

والنفس كالطفل ان تهمله شب علی  
فاصرف هواها و حاذر ان توليه  
حباب الرضاع و ان تطفمه ينقطع  
ان الهوى ما تولي يصم او يصم  
دامن آن نفس کش را سخت گیر .

و نیز فرموده است که آسایش آنست که قیام نکنی بمراد نفس و نفس هرگز باحق الفت نگیرد و هر که نفس خود را بشناسد عبودیت بر او آسان گردد .

و فاضلترین اعمال علم اوقاتست و آن علم آنست که نگاهدارنده نفس باشی و نگاه دارنده دل و نگاهدارنده دین .

و خواطر چهار است خاطر یست از حق که بنده را دعوت کند بطاعت و خاطر یست از نفس که دعوت کند بآرایش نفس و تنعم بدنیا و خاطر یست از شیطان که دعوت کند بحقد و حسد و عداوت و لحظه باختیار کفر آنست و خطر ه ایمان و اشاره غفران .

و از کلمات آن جنابست که همت اشاره خداست و اراده اشاره فرشته و خاطر اشاره معرفت و زینت اشاره شیطانست و شهوات اشاره نفس و لهو اشاره کفر و دل دوستان خدای جای سر خداست و خدای سر خود در دلی ننهد که دروی دوستی دنیا بود .  
و اجماع چهار هزار پیر طریقتست که نهایت ریاضت آنست که هر گاه دل خود طلبی ملازم حق بینی .

و هر که خواهد تا دین او بسلامت باشد و تن او آسوده و دل او بعافیت ، گو از مردمان جدا باش که این زمانه وحشت است .

راقم گوید الان کماکان بحکم تشابه الازمان .

و خردمند آنست که تنهایی اختیار کند و هر کرا علم بیقین نرسیده است و یقین بخوف و خوف بعمل و عمل بورع و ورع باخلاص و اخلاص بمشاهده او ازها لکین است .  
و اگر چه لمه دنیا يك کس را بود زیانش ندارد و اگر سرش شره بکدانه خرما کند زیانش دارد .

و هر کس را حیوة بنفس بود موت او بر رفتن نفس بود و حیوة هر که حیوة او بخدای بود او نقل کند از حیوة طبع بحیوة وصل .  
هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد بعشق .



وهرچشمی که بعبرت حقه‌مالی مشغول نبود نابینا به، وهرزبان که بند کراومه‌ستغرق نیست گنگ به، وهرگوش که بحق شنیدن مقررصد نیست کر به، وهرتنی که بخدمت خدای در کار نیست مرده به .

وبلا چراغ عارفانست و بیدار کننده مریدان و هلاک کننده غافلان .

وصوفی آنستکه دل ازچون دل ابراهیم سلامت یافته بود ازدوستی دنیا و بجای آورنده فرمان خدای بود و تسلیم او تسلیم اسماعیل و اندوه او اندوه داود ، و فقر او فقر عیسی و صبر او صبر ایوب، و شوق او شوق موسی و اخلاص او اخلاص محمد صلی الله علیه و آله .  
از وی پرسیدند که تروف چیست؟ گفت آن بود که ترا خداوند از تو بمیراند و بخود زنده کند .

واز حال صوفی چنین خبرداد که عبد ذاهب عن نفسه متصل بند کر به قائم باداء حقوقه ناظر الیه بقلبه احرق قلبه انوار هویت و صفا شرب به عن کاس وده و انکشف له الجبار من استار غیبه فان تکلم فبالله و ان نطق فمع الله و ان تحرك فبأمر الله و ان یسکن فمع الله فهو بالله و لله و مع الله .

اگرچه کشف حقایق این کلمات و شرح دقایق این عبارات دفاتر و مجلدات اقتضا میکند اما از باب ذوق را از برای تحریک سلسله شوق ترجمه این کلمات نیز کافیست .  
ترجمه آنستکه میفرماید صوفی بنده ایست بترك هستی موهوم خویش شتافته و اتصال تمام بند کر پروردگار خود یافته و باداء حقوق او قیام نموده و بدیده دل همیشه ناظر او بوده و دل از انوار هویت سوخته و بشرب صهباء تجلیات جمال از کاس مودت آموخته و بی هیچ شبهه و ریب منکشف شده او را جبار از استار غیب پس اگر سخن گوید بخدا گوید و اگر دم زند از خداوند زند و اگر حرکت کند بامر او کند و اگر ساکن باشد با او باشد پس صفت او بالله و لله و مع الله باشد .

و تصوف ذکر است پس وجدی پس نه اینست و نه آن تا نماند چنانکه نبود و صوفیان آنانند که قیام ایشان بخداوند است از آنجا که ندانند الا او .  
بمربدی فرمود که سؤال کن از فلان جوان که چندی بخدمت می آمد از اینکه صوفی موصوفست بصفای چگونه دریابد چیزی را که او را وصف نیست . آن جوان جواب داد کن بلاوصف تدرك ما لا وصف له .

یعنی بی وصف باش تا بی وصف را دریابی .

و در اوصاف عارف فرموده است که عارف را هفتاد مقام است و عارف را حالی از حالی و منزلتی از منزلتی باز ندارد و عارف آنستکه در درجات میگردد چنانکه هیچ چیز او را حجاب نکند و باز ندارد .

و معرفت دو قسم است معرفت تعرف و معرفت تعریف . اول آنست که خود را بایشان آشنا گرداند و ثانی آنست که ایشان را بخود بشناسد .



و معرفت مکر خداست یعنی هر که بدارد که عارفست ممکور است و معرفت وجود  
جهل است در وقت حصول علم تو عارف و معروف او است و علم چیز است محیط و معرفت  
چیز است محیط پس خدای کجاست و بنده کجا.

یعنی علم خدا و معرفت بنده هر دو محیط است و این محیط از آنست که عکس آن  
است چون این محیط در آن محیط فرو شود شرك نماید و تا تو خدای و بنده میگوی  
شرك می نشیند به آنکه عارف و معروف یکیست و در حقیقت اینجا خدای و بنده کجاست  
یعنی همه خداست و محبت درست نشود مگر در میان دو تن اما چون دو تن که یکی  
دیگری را گوید ای تو من.

انا من اهوی و من اهوی انا      نحن روحان حللنا بدنأ  
فاذا ابصرتنی ابصرتہ      و اذا ابصرتہ ابصرتنا  
من کیم لیلی و لیلی کیست من      ما یکی روحیم اندر دو بدن

وفی کتاب المحبة من الاحیاء قال الجنید الناس فی محبة الله تعالی خاص و عام .  
فالعوام قالوا ذلک بمعرفتهم فی دوام احسانه و کثرة نعمه فلم یتمالکوا ان ارضوه  
الا انهم تقل محبتهم و تکثر علی قدر النعم والاحسان.

فاما الخاصة فمالوا المحبة بعظم القدر والقدرة والعلم والحکمة والتفرد بالملک و  
لما عرفوا صفاته الکاملة واسماؤه الحسنی لم یمتنعوا ان احبوه اذا استحق عندهم المحبة  
بذلک لانه اهل لها ولو ازال عنهم جمیع النعم.

نعم من الناس من یحب هواه و عدو الله ابلیس و هو ذلک یلبس علی نفسه بحکم الفرور  
والجهل فیظن انه محب لله عزوجل و هو الذی فقدت فیہ هذه العلامات او یلبس بها نفاقاً  
وریاة و سمعة و غرضه عاجل حظ الدنیا و هو یظهر من نفسه خلاف ذلک کعلماء السوء و  
قراء السوء اولئک بغضاء الله فی ارضه.

و از معنی توحید سؤال نمودند فرمود آنست که ناچیز شود در وی رسوم و ناپیدا  
گردد در وی علوم و خدا بود چنانکه بود.

کما قال «ع» کمال التوحید نفی الصفات عنه .

و چهستری گوید که التوحید اسقاط الاضافات .

و نیز پرسیدند او را که توحید چیست گفت صفت بنده همه ذلت است و عجز و ضعف  
و استکانت و صفت خداوند همه عزت و قوت و هر که این جدا تواند کرد با آنکه گم شده  
است موحد است .

و توحید یقین است و یقین آنکه بشناسی که حرکات و سکانات خلق فعل حقست و کسی  
با او شراکت ندارد.

هر کرا آینه یقین باشد      گرچه خود بین خدای بین باشد

و فی عوارف المعارف و قال الجنید حق الیقین ما یتحقق العبد بذلک و هو ان



ی شاهد الغیوب کما ی شاهد المرئیات مشاهدۀ عیان و بحکم علی الغیب فیخبر عنه بالصدق کما اخبر الصدیق حین قال له رسول الله صلی الله علیه وآله ماذا ابقیت لعیالك قال الله ورسوله .

و نیز گفته که علامت یقین آنست که عزم رزق نکنی و اندوه رزق نخوری و به عملی که فرموده اند مشغول باشی و بیقین او رزق بتو برساند .

و در معنی مشاهده فرموده که مشاهده اقامت ربوبیت است و ازاله عبودیت بشرط آنکه تو در میانه هیچ نبینی و معاینه شدن چیزی بایافت ذات آن چیز مشاهده است و وجدانقطاع اوصاف در ظهور ذات در سرور یعنی آنچه اوصاف توئی تست منقطع گردد و آنچه ذات تست درون غیب بیرون روی نماید .

و فی عوارف المعارف و قال الجنید القرب بالوجد جمع و غیبتۀ فی البشریة تفرقة . و سؤال نمودند از حقیقت مراقبت گفت حالتی است که مراقب را انتظار می کند آنچه از وقوع او ترسد لاجرم خلقی بود چنانکه کسی از شبیخون ترسد نخسبد قال الله تعالی فارتقب ای فانتظر .

برسیدند که تفرقه میان مراقبت و حیا چیست ؟ گفت مراقبت انتظار غایب است و حیا خجلت از مشاهده حاضر و حیا دیدن الاء است و دیدن تقصیر پس از این هر دو حالت حالتی زاید که آنرا حیا گویند .

و علامت صدق آنستکه راست گوئی در مهم ترین کاریکه از آن نجات نیایی مگر بدروغ و صدق صفت صادقست و صادق آنستکه چون او را بینی چنان بینی که شنوده باشی و خبر او چون معاینه بود بلکه خبر او اگر یکبار بتو رسیده باشد همه عمرش همچنان یابی، و صدیق آنست که پیوسته بود صدق او در اقوال و احوال و افعال .

و علامت فقراء صادق آنست که سؤال نکنند و معارضه نکنند و اگر کسی با ایشان معارضه کند خاموش شوند .

و در باب پنجاه و چهارم از عوارف المعارف مذکور است قال الجنید رحمه الله ما تواخی اثنان فی الله و استوحش احدهما صاحبه الالعة فی احدهما

و صبر بازداشتن نفس است بی آنکه جزع کند و خوردن تلخیها بدون روی ترش کردن و غایت صبر توکلست قال الله تعالی الذین صبروا و علی ربهم یتوکلون .

و توکل نه کسب کردنست و نه نا کردن لیکن سکون دلست بوعده بی که حق تعالی داده است .

و گفته است فتوت آنستکه با درویشان نقار نکنی و با توانگران معارضه .

و جوانمردی آنستکه بار خود بر خلق نهی و آنچه داری بذل کنی .

و تواضع آنست که تکبر نکنی بر اهل هردو سرای که مستغنی باشی بحق .

و خلق چهار چیز است : سخاوت و الفت و نصیحت و شفقت و صحبت با فاسقان نمیکند و



را دوست تر دارم تا صحبت باقراء بدخو.

و حال چیز است که بدل فرود آید اما دایم نبود.

و رضا آنست که بلا را نعمتی شمرد و فقر دریای بلاء است و ایمن بودن مرید از مکر از کبایر بود و ایمن بودن واصل از مکر کفر بود.

و گفتند مرید و مراد کیست؟ گفت مرید در سیاست بود از علم و مراد در رعایت حق بود زیرا که مرید دونه بود و مراد پرنده دونه در پرنده کی رسید، گفتند بنده کیست؟ گفت آنکه از بندگی کسان دیگر آزاد بود.

گفتند هیچ چیز فاضلتر از گریستن هست؟ گفت گریستن بر گریستن.

گفتند صحبت با که داریم گفت با کسیکه هر نیکی که با تو کرده باشد، فراموش نموده باشد، و هر نیکی با تو کرده باشی فراموش ننموده باشد و آنچه بر وی بود می گذارد.

گفتند راه بخدا چگونه است؟ گفت دنیا را ترك گیری یافتی و خلاف هوا کردی بحق پیوستی.

گفتند که حجاب چنانچه مشایخ خراسان گفته اند سه است، حجاب نفس و حجاب خلق و حجاب دنیا.

گفت این سه حجاب عام است حجاب خاص سه دیگر است: رؤیة الاعمال و مطالبة الثواب علیها و رؤیة النعمة. هر کس کردار خویش مشاهده کند و پاداش خواهد بر آن و از منعم بنعمت نگردد محجوب است چنانکه شیخ واسطی گفته ایسا کم و لذات الطاعات فانها سموم قاتلة.

و فارس عیسی بغدادی گفته حلاوة الطاعات والشرك سوآء زیرا که خالی از خود پسندی نباشد و زلت عام میل است از حلال بحرام و زلت زاهد میل است از فنا ببقا و زلت عارف میل است از کریم بکرامت.

گفتند شفقت بر خلق چیست؟ گفت شفقت آنست که بطوع بایشان دهی آنچه طلب میکنند و باری بایشان نهی که طاقت آن ندارند و سختی نگوئی که ندانند. گفتند تنها بودن کی درست آید گفت وقتی که از نفس خویش عزت گیری و آنچه ترا دی نوشته اند امروز درس تو شود.

در کتاب صبر از احياء العلوم مذکور است قال الجنید رحمه الله السیر من الدنيا الى الآخرة سهل علی المؤمن و هجران الخلق فی حب الحق شدید و السیر من النفس الى الله تعالی صعب شدید و الصبر مع الله اشد.

و چون تعداد کلمات و شرح حالات آن جناب از حد وعد بیرون بود باین قلیل اکتفا نمود و القلیل بدل علی الكثير و اثر الاقدام بدل علی المسیر.



## در ذکر مرضی موت و سال ارتحال جنید

و اما بیان حال آن بزرگوار در مرض موت و سال ارتحال او.

قال ابن خلیکان فی وفیات الاعیان و کان عند موته رحمه الله قد ختم القرآن الکریم ثم ابتداء بالبقرة فقرأ سبعین آية ثم مات .

و نقل عن ابن بکر المطوی انه قال کنت عند الجنید حین مات ختم القرآن ثم ابتداء من البقرة وقرأ سبعین آية ثم مات .

و عن ابی محمد بن احمد الجریری انه قال کنت عند الجنید فی حال نزعه و کان یوم الجمعة و یوم نیروز و هو یقرأ القرآن فختتم فقلت فی هذه الحالة یا ابا القاسم فقال من اولی منی بذلك و هو ذابطوی صحیفتی .

و فی کتاب ذکر الموت من احیاء علوم الدین مثل ما نقل عن الوفیات من الجریری . و شیخ فریدالدین عطار گوید چون وفاتش نزدیک آمد گفت خوان بکشید و سفره بنهید تا بچمچمه دهن خوردن اصحاب جان بدهم .

و چون کار تنگ در آمد گفت مرا وضو دهید، پس در سجود افتاده میگریست. گفتند ای سید طریقت با این همه طاعت که از پیش فرستاده بی چه وقت سجود است؟ گفت هیچوقت جنید محتاجتر از این ساعت نیست. و در حال قرآن خواندن آغاز کرد و میخواند . مریدی گفت قرآن میخوانی؟ گفت اولی تر از من بدین که خواهد بود که این ساعت صحیفه عمر من در خواهد نوردید و هفتاد ساله طاعت و عبادت خود را بینم در هوا بیک مو آویخته، و بادی در آمد و آن را میجنباند نمیدانم باد قطیعتست یا باد و صلت؛ و بر یک جانب صراط و بر یک جانب ملک الموت و قاضی که عدل صفت او است و دوراهی پیش من نهاده اند و نمیدانم که مرا بکدام راه خواهند برد . پس قرآن ختم کرد و از سوره بقره هفتاد آیه خواند و کار تنگ در آمد گفتند بگوی الله . گفت فراموش نکرده ام . و در کتاب ذکر الموت از احیاء العلوم چنین نقل نموده که و قیل للجنید قل لا اله الا الله فقال مانسیته فا ذکره .

و این حکایت گفتن الله را باین نحو نقل نموده اند که و قیل لبعضهم وهو فی النزاع قل الله فقال الی منی تقولون الله و انا محترق بالله .

پس در تسبیح انگشت عقد میکرد تا چهار انگشت عقد گرفت و انگشت مسمیحه فرو گذاشت و گفت بسم الله الرحمن الرحیم و دیده فراز کرد و جان بداد .

غسال بوقت خواست تا آبی در چشم وی رساند هاتفی آواز داد که دست از دیده دوست ما بدار که چشمی که بنام ما بسته شده جز بقاء ما باز نکند .

پس خواست تا انگشتی که عقد کرده باز کند آواز آمد انگشتی که بنام ما عقد شده جز بفرمان ما گشاده نگردد .



قال ابن خلكان وتوفي يوم السبت وكان نيرودا الخليفة سنة سبع و تسعين ومائتين  
آخر ساعة من نهار الجمعة ببغداد و دفن يوم السبت بالشونيزية عند خاله سري السقطي .  
و في النفحات انه مات سنة سبع و تسعين و مائتين كذا في كتاب الطبقات  
والرسالة القشيرية .

وفي تاريخ الياقوت انه مات سنة ثمان و تسعين ومائتين وقيل سنة تسع و تسعين ومائتين  
والله اعلم .

وابن اثير در وقایع سنة دوست و نود و هشت مینویسد و فیها توفی ابوالقاسم الجنید  
بن محمد الصوفی و كان امام الدنيا في زمانه .

و در باب ثلثین از کتاب مستطرف مذکور است : و توفی الجنید رحمه الله سنة سبع و  
تسعين ومائتين ببغداد و صلى عليه نحو ستين الفا .

و در تاریخ گزیده نیز چنین نوشته باضافه : بزمان مقتدر خلیفه .

و در ریاض السیاحه میفرماید در روزگار خلافت المعتضد بالله و پسرش المكتفی بالله  
بوده در سنة ۲۹۹ و بروایتی سنة ۲۹۸ در ایام خلافت المقتدر بالله وفات یافت .  
و فی کتاب الخزائن للمحقق النراقی رحمه الله ؛

و فی المجلد الاول من کشکول الشیخ و فی المجلد الرابع منه ایضاً باضافة قال الجعفر  
الخلدی قال رأى الجنید بعضهم فی المنام بعد موته فقیل له ما فعل الله بك فقال طارت تلك  
الاشارات و طاحت تلك العبارات و غابت تلك العلوم و اندرست تلك الرسوم و ما نفعنا الا  
رکعات کما نرکعها فی السحر .

و فی کتاب ذکر الموت من احیاء علوم الدین عند بیان مناجات المشایخ و قال الکتانی  
رأیت الجنید فی المنام فقلت له ما فعل الله بك قال طاحت تلك الاشارات و ذهبت تلك  
العبارات و ما حصلنا الا علی رکعتین کما نصلیها فی اللیل .

در تذکرة الاولیاء عطار علیه الرحمة است که یکی جنید را بنخواب دید از او سؤال  
نمود که جواب منکر و نکیر چگونه دادی ؟ گفت چون آن هر دو مقرب از درگاه عزت با  
آن هیبت بیامدند و گفتند هنر بك من در ایشان نگریستم و خندیدم و گفتم آن روز که  
بر سنده او بود از من که **الست بر بکم** من بودم که جواب دادم بلی اکنون شما آمده اید  
که خدای تو کیست ؟ کسیکه جواب سلطان داده باشد از غلام کی اندیشد امروز هم بزبان  
او میگویم **الذی خلقنی فیهو یریدنی بحرمت** از پیش من برفتند و گفتند این هنوز در  
سکر محبت است .

و دیگری بنخواب دید گفت کار خود را چه دیدی ؟ گفت کار غیر از آن بود که ما دانستیم  
که صد و اند هزار نقطه نبوت سرافکنده و خاموشند ما نیز خاموش شدیم تا کار چه شود .  
شیخ ابی محمد جریری گفت جنید را بنخواب دیدم گفتم خدای با تو چه کرد ؟ گفت  
رحمت کرد و آنهمه اشارات و عبارات باد برد مگر آن دو رکعت نماز که در نیم شب میکردم .



## ذکر اعیان معاصرین شیخ جنید قدس سره

واما اعیان معاصرین آن جناب بی شمارند و بسیاری مرید شیخ بوده اند یا صحبت داشته اند و جمعی که شیخ زمان آنها را ادراک نموده و از اقرانند من جمله چهارصد نفر در مجلس واحد بوده اند چنانکه ذکر شد سابقاً .

و بعضی دیگر که بدرجۀ مشایخ رسیده و مجاز شده اند و در ضمن حالات شیخ بذکر اسم قلیلی از ایشان اشارت رفت و ذیلاً تصریح باسامی جمله میشود و من باب توضیح بعضی شعب و سلاسل که از جناب شیخ جنید منشعب و جاری گردیده با مشایخ آنها بیان مینماید و بعد از آن شروع مینماید در ذکر حالات جناب شیخ ابوعلی رودباری بعونه تعالی .  
از و کلاء ناحیۀ مقدسه : ابو عمرو عثمان بن سعید الاسدی لقبش سمان و زیاتست و او اول کسیست از سفر ا .

ابو جعفر محمد بن عثمان بعد از پدر بامر امام بخدمت و کالت مفتخر گردید و در جمادی الاولی سنۀ سیصد و پنج ارتحال نمود .

و از علماء اعلام رئیس المحدثین الشیخ الحافظ محمد بن یعقوب بن اسحق الكلینی الرازی علیه الرحمة .

در کتاب کامل ابن اثیر در حوادث سنۀ سیصد و بیست و هشت مذکور است و فیها توفی محمد بن یعقوب و قیل محمد بن علی ابو جعفر الكلینی و هو من ائمة الامامية و علمائهم .  
و در رجال ابوعلی قول سیصد و بیست و نه راهم نقل نموده و میفرماید که در سنۀ وفات او سفارت منقطع شد بموت علی بن محمد السمری و غیبت کبری واقع گردید .  
ابو الحسن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه القمی در سنۀ سیصد و بیست و نه وفات نموده .

و از حکماء عظام ابو نصر محمد بن طرخان بن اوزلخ الفارابی الترمذی الحکیم المشهور و هو اکبر فلاسفة المسلمين و دخل بغداد و کان بها ابو بشر متی بن یونس الحکیم و یحضر حلقة و کان برهة ثم ارتحل الی مدینة حران و تلمذ عند یوحنا بن خیلان الحکیم النصرانی ثم رجع الی بغداد و کان موته بدمشق و صلی علیه سیف الدولة فی سنۀ تسع و ثلثین و ثلثمائة و دفن بظاهر دمشق .

و توفی متی بن یونس ببغداد فی خلافة الرازی و کذا ذکره ابن خلکان .

و فی تاریخ الکامل ابو نصر محمد بن محمد الفارابی الحکیم الفیلسوف و کان موته بدمشق و کان تلمیذ یوحنا بن خیلان و کانت وفاة یوحنا ایام المقتدر بالله .

و در حبیب السیر فوت فارابی معلم ثانی را در سال سیصد و چهل و سه نوشته و میگوید بعد از چند گاه از دمشق متوجه عسقلان شده در اثناء راه بردست جمعی از قطاع الطريق شربت شهادت چشید، انتهى .



از عرفای عالیمقام محمد بن فضل البلخی در سال سیصد و نوزده خرقه تهی نمود،  
محمد بن حامد الترمذی، محمد بن ابراهیم المصری، محمد بن علی القصاب. در کامل ابن  
اثیر در حوادث سنه دوست و هفتاد و شش مذکور است :

وفیها توفی محمد بن علی ابوجعفر القصاب الصوفی وهو من اقران السری وصحبه  
الجنید کثیرا. ابو محمد جعفر الحذاء توفی سنه احدى واربعین وثلثمائة وقبره بشیراز.

ابوعمر و محمد بن ابراهیم زجاجی نیشابوری سنه سیصد و چهل و هشت در گذشت.  
ابوعمر و اسماعیل بن نجید بن احمد السامی سال سیصد و شصت و پنج یاشش وفات یافت.  
قال الیافعی فی تاریخه عند سنه خمس و ستین وثلثمائة : وفیها توفی الشیخ الکبیر  
اسماعیل بن نجید الامام النیشابوری شیخ الصوفیه بخراسان انفق امواله علی الزهاد  
والعلماء وصحب الجنید و ابا عثمان الحیری.

محمد بن اسماعیل ابو عبدالله المغربی سال دوست و نود و نه ارتحال نمود و عمرش  
یکصد و بیست و دو سال بوده و بعضی فوت او را در سال دوست و هفتاد و نه گفته اند.  
ابو عبدالله الخفیف الشیرازی در سنه سیصد و سی و یک وفات یافت.

در صفحات چنین نوشته و در کامل ابن اثیر در احوالات سنه سیصد و هفتاد و یک  
نوشته و فیها توفی ابو عبدالله محمد بن خفیف الشیرازی شیخ الصوفیه فی وقته صاحب الجریری  
و ابن عطا و غیرهما.

و فیها توفی ابو الحسن علی بن ابراهیم الصوفی المعروف بالحصری، ابو عبدالله  
الخاقان مات سنه تسع و سبعین و مائتین.

عبدالله بن محمد الخراز مات قبل العشرین وثلثمائه.

ابو محمد المرتعش نیشابوری بغدادی در سنه سیصد و بیست و هشت در گذشت.

وفی الکامل و فیها توفی ابو محمد جعفر المرتعش و هو من اعیان مشایخ الصوفیه و هو  
نیشابوری سکن بغداد.

عبدالله بن عبدالرحمن مادی شعرانی سال سیصد و پنجاه و سه برفت از دنیا.

طاهر مقدسی، ابوبکر مفید، محمد بن احمد بن ابراهیم، در نفحات است که خدمت جنید  
رسیده و سنه سیصد و شصت و چهار از دنیا رفته و عمر وی بدر از کشیده.

ابوعمر و حماد قرشی، ابوبکر زقاق کبیر، ابوبکر الابهری در سنه سیصد و سی  
مرحوم شد.

ابوبکر رقی در سنه سیصد و پنجاه و نه وفات یافت. وفی الکامل و فیها توفی ابوبکر  
محمد بن داود الدینوری الصوفی المعروف بالرقی و هو من مشاهیر مشایخهم و قیل مات  
سنه اثنتین و ستین.

ابوبکر شبلی سنه سیصد و سی و چهار مرحوم شده فی ذی الحجه.

ابوبکر کتانی بغدادی در سنه سیصد و بیست و دو رخت بدار باقی کشید.



در کامل ابن اثیر مذکور است در حوادث سنه سیصد و بیست و دو: و فیها توفی محمد بن علی بن جعفر ابوبکر الکتانی الصوفی المشهور وهو من اصحاب الجنید و ابی سعید الخراز، ابوبکر کسائی دینوری قبل از جنید از دنیا رفته .

ابوبکر واسطی پیش از سیصد و بیست مرحوم شده بقول صاحب نفحات .

و در تاریخ گزیده میگوید اصل وی از فرغانه است و در سنه سیصد و بیست و شش بمهد راضی خلیفه فوت شده .

احمد بن ابی الخواری در سال دو بیست و سی بقول نفحات و در سال دو بیست و چهل و شش بقول امام یافعی وفات نموده . و کان الجنید بقول هوريجانة الشام رحمة الله عليه . محمد بن ابی الخواری برادر احمد است .

ابوبکر بن ابی سعدان بغدادی کان من اصحاب الجنید و اقران الرودباری .

ابوبکر مصری وفاتش در سنه سیصد و چهل و پنج بوده .

ابوبکر عطوفی سنه سیصد و چهل و پنج وفات نمود .

ابوبکر الدقاق نامش عبدالله وفاتش در سال دو بیست و نود و بعضی نود و یک نوشته اند .

ابوبکر اندقی یکصد و بیست سال عمر وی بوده و در سنه سیصد و پنجاه و نه از

دنیا رفته .

ابوبکر ذقاق صغیر، ابوبکر بن داود الدینوری یکصد سال زندگانی نموده و به دینور

سنه سیصد و پنج از دنیا رفته . و در کشکول از جامع الاصول حکایت فرموده وی را از مجدین

مائه چهارم نوشته .

ابوبکر فالیزبان در نفحات مذکور است که وی جنید را دیده و عمر زیاد نمود و تا

سال سیصد و هفتاد بوده .

ابوبکر محمد بن اسماعیل الفرغانی الصوفی قال ابن اثیر هو استاد ابی بکر الدقاق

وهو مشهور بین المشایخ و توفی فی سنة احدى و ثلثین و ثلثمائة .

ابو حامد زنجی، ابو جعفر الصیدلانی، ابو جعفر حفار، ابو جعفر الفرغانی محمد بن

عبدالله من اصحاب الجنید و رواة کلامه .

ابو جعفر سماک از مشایخ سری سقطی بوده .

ابو مزاحم شیرازی در سنه سیصد و چهل و پنج وفات نموده ما بین وی و جنید و شبلی

مناظره و مناقره گردیده .

ابو جعفر حداد صغیر مصری، ابو جعفر حداد کبیر بغدادی .

عبدون زجاج قدس سره ، شیخ جنید فرموده که از عبدون زجاج شنیدم که ابراهیم

آجری مرا گفت لان ترد الى الله عز وجل همك ساعة خير لك مما طلعت عليه الشمس .

ابو جعفر بن الکر بنی ، ابو جعفر محمد بن فازه ، علی بن حمزة الاصفهانی ، ابو

جعفر دامغانی .



ابوالحسن الاقطع ، در حبیب السیر فوت او را در سنه سیصد بهمهده مقتدر نوشته ،  
 ابوالحسن علی بن محمد المزین البغدادی در سنه سیصد و بیست و هفت یا هشت در گذشته .  
 ابوالحسن الوراق مات قبل العشرین و ثلثمائة .

ابوالحسن خیر نساج در کامل ابن اثیر در حوادث سیصد و بیست و دو مذکور است  
 و فیها توفی خیر بن عبدالله النساج الصوفی من اهل سامراء و کان من الابدال و در نفحات  
 نام او را محمد بن اسماعیل نوشته است و العلم عندالله .

ابوعبدالله بن مانك، ابوالحسن السیروانی الصغیر یکصد و بیست و چهار سال  
 عمر وی بوده .

ابوالحسن محمد دراج بغدادی در سنه سیصد و بیست وفات یافت .

ابوالحسن هاشمی ، ابوالحسن الحکیمی ، ابوالحسن علی بن هند الفارسی .

ابوالحسن احمد بن محمد النوری و بعضی گفته اند محمد بن محمد و احمد در ستر  
 است در سنه دویست و نود و پنج چنانکه در کامل نوشته و بقول یافعی دویست و هشتاد و  
 شش وفات نموده .

وفی القاموس، النور اسم قرية ببخارا واما ابوالحسن النوری الواعظ فلنورکان  
 يظهر فی وعظه انتهى .

و بنا بر این نسبت اونه به نورمازندران نه نور بخارا است بلکه مولد و منشاء وی بغداد  
 و اصل وی از بغشور است که شهری بوده میان مرو و هرات و عرب نسبت بسوی بغشور را  
 بغوی میگویند و وی معروف باین بغویست .

عباس بن حمزة النیشابوری در سنه دویست و هشتاد و هشت وفات یافت  
 قبل از جنید .

ابو حمزة خراسانی در سنه دویست و نود ارتحال نمود .

ابوالحسن مالکی احمد بن سعید ، بکیر دراج بغدادی ، ابوالقاسم قصری و بعضی  
 ابوبکر قصری گفته اند و فی النفحات هومن کبار اصحاب الجنید .

ابوعلی محمد مشفق ، ابوعلی احمد بن محمد الرودباری در سنه سیصد و بیست و دو  
 بقولی سیصد و بیست و سه ارتحال نموده .

شیخ علی جوزجانی ، شیخ ابی محمد احمد بن محمد بن الحسن الجریری؛ در نفحات  
 مینویسد در سنه سیصد و دوازده یا چهارده روی بدار آخرت نهاد . در کامل ابن اثیر در  
 حوادث سنه سیصد و یازده مینویسد و جریر بضم جیم ضبط نموده .

علی بن سهل اصفهانی در سال دویست و هشتاد و هشتاد عباسی وفات نموده  
 ابوعبدالله محمد بن یوسف بن معدان البناء الاصفهانی هو استاد علی بن سهل .

علی بن بندار بن حسین الصوفی در سال سیصد و پنجاه و نه وفات نمود .

وفی الكامل فی سنة سبع و خمسين و ثلثمائة و توفی فیها علی بن بندار بن الحسن ابوالحسن



الصوفی المعروف بالصیرفی النیسابوری .

عمرو بن عثمان مکی در سنه دو یست و نود و یک یا نود و شش در بغداد یا مکه وفات یافت .

ابوسعید خراز: در کامل ابن اثیر در حوادث سنه سیصد و بیست و دو مینویسد الخراز بالخاء المعجمه والراء والزاء .

و در نفحات مذکور است که وی خود را بشاگردی جنید فرا مینمود و از اقران وی است پیش از وی از دنیا برفته در سنه دو یست و هشتاد و شش .

سهل بن عبدالله التستری در سنه دو یست و هشتاد و شش وفات یافت .  
و در سنه سیصد و پنجاه و شش ابوالحسن احمد بن محمد بن سالم صاحب سهل تستری وفات نمود رضی الله عنهما . در کامل چنین نوشته اند .

ممشاد دینوری در سنه دو یست و نود و دو وفات نمود .

ابو محمد رویم بن احمد در بغداد سنه سیصد و سه وفات یافت .

ابویعقوب یوسف بن الحسین الرازی در سال سیصد و سه یا چهار ارتحال نمود .  
ابویعقوب اقطع کاتب الجنید و راسله ؛

ابویعقوب زیات ، ابویعقوب مزابلی ، ابویعقوب نهرجوری در سنه سیصد و سی در مکه زمان مقتفی خلیفه فوت شده اند .

ابوالعباس سربج در سال سیصد و پنج از سرای سپنج در گذشت .

ابوالعباس بن مسروق در سنه دو یست و نود و نه یا نود و هشت وفات یافت .

ابوالعباس احمد بن محمد بن سهل بن عطاء الادمی الصوفی ؛

در کامل در حوادث سنه سیصد و نه وفات او را نوشته و میگوید هو من کبار مشایخهم و علمائهم، و محتمل است همین ابوالعباس بن عطا که بعد ذکر میشود باشد .

ابوالعباس بن عطا در سنه سیصد و نه یا سیصد و یازده شهید شد بعد از حسین منصور کذا فی النفحات و تاریخ الیافعی .

ابوسعید الاعرابی احمد بن محمد بن زیاد البصری و هو من کبار اصحاب الجنید و عمرو بن عثمان المکی والنوری و جاور الحرم و مات بهاسنة احدى و اربعین و ثلثمائة .

و در نفحات مینویسد وی را تصنیفها بسیار است و باجنید صحبت داشته و از طبقه

خامسه و قریب بچهارم است و در سنه اربعین او احدى و اربعین و ثلثمائة برفته از دنیا .

حسین بن منصور حلاج از اهل بیضاء فارس بوده و در سنه سیصد و نه بر سردار آمد .

ابو جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی الخواص در سنه سیصد و چهل و هشت

در گذشت . و فی الکامل و فیها توفی جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی الصوفی و هو من اصحاب

الجنید و روی الحدیث فاکثر .

ثابت الخباز در نفحات است که از قدمای مشایخ و باجنید صحبت داشته .



سمنون بن حمزه پیش از جنید و بقولی بعد از او وفات یافت .  
 ابو محمد کهمش بن حسین الهمدانی ، حارث بن اسد المحاسبی در سنه دو یست و  
 چهل و سه وفات یافت .

قال ابن خلکان وله مع الجنید حکایات مشهورة و قيل له المحاسبی بضم المیم  
 لانه يحاسب نفسه .

زیاد الکبیر الهمدانی ، ابو احمد القلانسی ؛ در نفحات مذکور است نام مصعب بن احمد  
 البغدادی است .

ثم قال وفي التاريخ حج ابو احمد القلانسی سنة تسعين ومائتين ومات بمكة بعد انصراف  
 الحاج بقليل انتهى .

در کامل ابن اثیر در حوادث سنه دو یست و هفتاد مسطور است .

وفیها توفي مصعب بن احمد بن مصعب ابو احمد الصوفی الزاهد وهو من اقران الجنید .  
 و در این دو تاریخ تقریباً بیست سال اختلافست و ظاهر آنساخته نفحات اشتباه نموده اند  
 و بعلاوه تاریخ را مجمل نوشته اند و العلم عند الله .

ابراهیم الخواص در سنه دو یست و نود و یک فوت شده . ابو اسحق ابراهیم بن احمد  
 بن المولد الصوفی البرقی ، در تاریخ یافعی فوت او را در سه اثنین و اربعین و ثلثمائة نوشته  
 و میفرماید اخذ من الجنید و جماعة و در نفحات نیز ترجمه او را آورده .

ابو اسحق ولید بن عبد الله السقا در سنه سیصد و بیست و بقولی بیست و شش فوت شده  
 ابو اسحق ابراهیم بن داود القصار الرقی در سنه سیصد و بیست و شش دارفانی  
 را بدرود نمود .

ابو طالب الاخیمی بکسر الهمزة و سکون الخاء المعجمه والياء المنقوطة باثنتین  
 من تحتها بین المیمین بلدة من دیار مصر من الصعید علی طریق الحاج .

ابو علی جرجانی ، در تاریخ گزیده مسطور است که وی معاصر جنید بوده .  
 ابو عثمان سعید بن اسماعیل الحیری النیسابوری بکسر الهاء المهملة والراء و سکون  
 الیاء المثناة من تحت بینهما .

و در تاریخ یافعی چنین ثبت نموده و وفات او را در ربیع الاول سال دو یست و نود  
 و هشت نوشته .

ابراهیم بن فاتک و قیل احمد بن فاتک و کان الجنید بکرمه .

ابراهیم بن ثابت وفات او در سنه تسع و ستین و ثلثمائة بوده .

ابو تراب نخشبی در سال دو یست و چهل و پنج از سرای سپنج در گذشت .

ابو طالب خزر ج بن علی ، ابو حاتم المطار ؛ یحیی بن معاذ رازی در سنه دو یست و  
 پنجاه و هشت در گذشت . در کامل در حوادث این سنه در ماه جمادی الاولی نوشته و میگوید  
 صاحب ابا یزید و غیره .



ابو حامد احمد بن خضرویه البلخی در سنه دو یست و چهل وفات یافت .  
 ابو حفص حداد نیشابوری در سنه دو یست و شصت و چهار یا شصت و پنج یا شصت و هفت بسر ای باقی رخت کشید .

محمد بن ابی الورد و احمد بن ابی الورد هر دو برادروند . در نفحات مسطور است که کنیه محمد ابوالحسن است و ایشان از اقران جنیدند و با سری سقطی و جمعی صحبت نموده .

ابو علی حسن بن علی المسوحی ، احمد بن ابراهیم المسوحی ، بنان بن محمد الجمال در سنه سیصد و شانزده بدرود نمود در مصر .

شاه شجاع کرمانی در سنه دو یست و هفتاد و پایش از سیصد وفات یافت .  
 وفی القاموس و شاه الکرمانی من الاولیاء یمنع و یصرف .

غیلان سمرقندی ، ابوالادیان ابوالحسن علی البصری . در نفحات است که در ایام جنید بوده و او را از آن جهت ابوالادیان گفتند که در همه دینها مناظره کردی و مخالفان را بشکستی و حکایت در آتش رفتن او معروفست .

ابوالحسین بن دار بن الحسین بن محمد بن المهلب الشیرازی در سنه سیصد و پنجاه و سه وفات یافت .

ابواسحق ابراهیم بن هانی النیشابوری .

و فی کامل و کان من الابدال و مولده خمس و سبعین و مائة و توفی سنه خمس و ستین و مائتین .

ابوالخیر حماد التنیاتی الاقطع و تنیات دهیست به ده فرسنگی مصر و گویند تنیات از مصیصه است از ولایت مغرب و با جنید صحبت داشته در سنه سیصد و چهل و شش از دنیا رفته است یا در سیصد و چهل و نه .

و حکایت قطع ید و زنبیل بافتن وی را مولانا در مشنوی چنانکه در نفحات مذکور است بنظم آورده . ولی آنچه در تذکره شیخ فریدالدین عطار مسطور است سبب قطع دست او را بدو قسم دیگر حکایت فرموده باختلاف بسیار و جمع آن مشکل است مگر آنکه گفته شود شیخ اقطع متعدد اند و قریب العصر بوده اند چنانچه اشاره شد و سه نفر بوده اند و هر روایتی متعلق بیکی است .

ابو احمد العتائدی ، شیخ ابو یزید بسطامی در سنه دو یست و شصت و یک خرقة تهی فرمود و دو یست و شصت و چهار نیز گفته اند و بقول صاحب تاریخ گزیده و نقل نفحات سی و چهار هم نوشته اند .

ابوالفیض ذوالنون مصری در سنه دو یست و چهل و پنج ارتحال نمود و قولی چهل و شش و قولی چهل و هشت نقل شده .

و اما مشایخی که نقل روایت و نشر طریقت از آنجناب بدون واسطه نموده اند و بفیض



ارادت و کمال نایل شده و ترجمه هر یک را مشروحاً بیاورد :  
 شیخ ممشاد دینوری ، شیخ رویم بن احمد بن زید ، شیخ ابوبکر جعفر بن یونس  
 الشبلی و قیل دلف بن جعفر و قیل دلف بن جعفر الشبلی .  
 الشيخ عبدالله بن محمد المرتعش البغدادی .  
 الشيخ ابو عبدالله الخفيف على قول و رواية ، ابو عمرو محمد بن ابراهيم الزجاجي النيشابوري ،  
 الشيخ محمد بن احمد جريري ، ابو محمد جعفر بن محمد بن نصير الخلدی علی رواية .  
 ابوبکر واسطی که طایفه صوفیه سیاریه باو منتهی می گردد . شیخ المشایخ ابوعلی  
 محمد الرودباری .

## در تحقیق آنکه ابایزید بسطامی متعدد است

تنبیه: در کتاب تذکره شیخ فریدالدین عطار رحمه الله در ذکراحوال جنید می فرماید:  
 و طریق او طریق صحواست بخلاف طیفوریان که اصحاب ابایزید اند و معروف ترین طریقی  
 در طریقت و مشهورترین مذهبی مذهب او است و در وقت او مرجع مشایخ او بود و او را  
 تصانیف عالیست در اشارات و حقایق و معانی .  
 و نیز در آن کتاب در ذکراحوال ابایزید مرقوم داشته که جنید گفت ابایزید در میان  
 ما چون جبرئیل است در میان ملائکه .  
 و نیز گفته که نهایت میدان جمله روندگان که بتوحید در آیند بدایت میدان ابایزید  
 است . جمله مردان که بیدایت قدم اورسند همه در گرواند و فرو شوند و نمایند و چون  
 مستعجبت که ابایزید بسطامی چگونه از اقران جنید باشد و حال آنکه او از اصحاب  
 حضرت صادق علیه السلام بوده است و از آن حضرت اخذ طریقت و اجازه بتبلیغ و  
 انتشار یافته .  
 و بعضی دیگر انکار نموده اند که ابایزید شرفیاب حضور حضرت صادق علیه السلام  
 شده باشد زیرا که وفات آن حضرت باتفاق سال یکصد و چهل و هشت بوده .  
 و ارتحال ابایزید سال دویست و شصت و یک یا دویست و شصت و چهار بوده و تفاوت  
 این دو تاریخ تقریباً یکصد و سیزده سال یا زیاده میشود و سنین عمر ابایزید را از هشتاد  
 زیاده کسی ننوشته و جمعی دیگر از علما بتعدد ابایزید قائل شده اند و توجیهات دیگر  
 نیز نموده اند .  
 و آقا محمد علی کرمانشاهانی در شرح بر کتاب مفاتیح فیض رحمه الله علی ما نقل  
 عنه صاحب روضات الجنات در ضمن ترجمه حضرت امام جعفر صادق علیه السلام احتمال  
 داده اند که ابویزید سقائی در خانه جعفر بن الامام علی النقی علیه السلام نموده و قبل از آنکه  
 این جعفر ادعای امامت نماید و معروف بکذاب بشود بوده .



وهرچند کلام بطول انجامد ولی محض بودن بایزید اصغر بسطامی از اقربان جنید و تعیین او مناسب دانست ذکر شمه بی از حال بایزید و نقل اقوال نماید .

قال ابن خلکان ابو یزید طیفور بن عیسی بن آدم بن علی البسطامی الزاهد المشهور کان جده مجوسی ثم أسلم وکان له اخوان زاهدان عابدان ایضاً آدم وعلی وکان ابو یزید اجلهم .

و سئل ابو یزید بای شیء وجدت هذه المعرفة فقال ببطن جائع و بدن عار و قیل لابی یزید ما اشد ما لقیته فی سبیل الله تعالی فقال لا یمکن وصفه فقیل له ما اهون ما لقیته نفسك منك فقال اما هذا فنعم دعوتها الی شیء من الطاعات فلم تجبني طوعاً فمنعتهـ الماء سنة .

وكان يقول لو نظرتم الی رجل اعطی من الکرامات حتی یرتفع فی الهواء فلا تفتروا به حتی تنظروا کیف تجدونه عند الامر والنهی وحفظ الحدود واداء الشریعة وله مقالات كثيرة ومجاهدات مشهورة وکرامات ظاهرة .

و كانت وفاته سنة احدى وستین و قیل اربع وستین ومائتین رحمه الله تعالی .  
وطیفور بفتح الطاء المهملة وسكون الیاء المثناة من تحتها وضم الفاء و بعد الواو الساكنة راء انتهى کلامه .

وفی القاموس والطیفور طوبر واسم ابی یزید البسطامی شیخ الصوفیة . راقم گوید : در کلام صاحب وفيات نظریست زیرا که جد او اگر مجوسی بوده علی و عیسی نام نهادن خلاف متعارف اسماء فئه مجوس است و تحقیق آن آنستکه طیفور بن عیسی بن آدم بن سروشان جدش مجوسی بوده و مناسب اسماء گبر است سروشان، چنانکه در کتاب اصول الفصول میفرماید در تذکرة الاولیاء آمده که جد بایزید سروشان گبری بوده و مسلمان شده انتهى .

و این طیفورا کبراست و شرفیاب خدمت حضرت صادق علیه السلام شده و سقای دولت سرای آن حضرت بوده .

و ابو یزید طیفور بن عیسی بن آدم بن علی البسطامی خدمت جناب امام محمد تقی علیه السلام رسیده و از اقربان جنید است و این طیفور اصغراست و مناسب تاریخ فوت او هم همین است چنانکه معلوم شود بعد از این .

و نقل شیخنا البهائی فی اول کشکوله من تاریخ ابن زهرة الاندلسی ابو یزید البسطامی خدم ابا عبدالله جعفر بن محمد الصادق علیه السلام سنین عديدة و کان یسمیه طیفور السقاء لانه کان سقاء داره ثم رخص له فی الرجوع الی بسطام فلما قرب منها خرج اهل البلد ليقضوا حق استقباله فخاف ان یدخله العجب بسبب استقبالهم و کان ذلك فی شهر رمضان فاخذ من سفرته رغیفاً و شرع فی اكله وهو راكب علی حماره فلما وصل الی البلد وجاء علمائهم وزهادها الیه وجدوه بأكل فی شهر رمضان قل اعتقادهم



فيه وحقير في اعينهم رتفرق اكثرهم عنه فقال يا نفس هذا علاجك .  
ومن كلامه لا يكون العبد محبا لخالقه حتى يبدل نفسه في مرضاته سرا وعلانية فيعلم الله  
من قلبه انه لا يريد الا هو .

وسئل ما علامة العارف فقال عدم الفتور عن ذكره جل جلاله وعدم الملل من حقه  
وعدم الانس بغيره وقال ليس العجب من حبي لك وانا عبد فقير ولكن العجب من حبك  
الي وانت ملك قدير .

وقيل له باي شيء يصل العبد الى اعلى الدرجات فقال بالخرس والعمى والصمم  
ودخل عليه احمد بن خضرويه البلخي فقال له ابو يزيد يا احمد كم تسيح فقال ان الماء  
اذا وقف في مكان واحد نتن فقال له ابو يزيد كن بحرأ حتى لا تنتن و قال التصوف صفة  
الحق البسها العبد .

وقال من عرف الله فليس له مع الخلق لذة ومن عرف الدنيا فليس له في معيشة لذة  
ومن انفتحت عين بصيرته بهت ولم يتفرغ للكلام .

وقال لا يزال العبد عارفا مادام جاهلا فاذا زالت جهله زالت معرفته وقال مادام العبد  
يظن ان في الخلق من هو شر منه فهو متكبر .

و قيل له هل يصل العبد اليه في ساعة واحدة فقال نعم ولكن الربح بقدر السفر  
وسئله رجل من اصحاب فقال من لا يحتاج الى ان تكنمه شيئا مما يعلمه الله تعالى منك .

ثم قال شيخنا البهائي قال كاتب الاحرف ان ملاقات ابي يزيد البسطامي لابي  
عبدالله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام و كونه سقاء في داره سلام الله عليه اوردها  
جماعة من اصحاب التاريخ واوردها الفخر الرازي في كثير من كتبه الكلامية .

واوردها السيد الجليل رضى الدين على بن طاوس في كتاب الطرايف و اوردها  
العلامة الحلبي قدس الله روحه في شرحه على التجريد وبعد شهادة امثال هؤلاء بذلك لا عبرة  
بما في بعض الكتب كشرح المواقف من ان ابا يزيد لم يلق الامام ولم يدرك زمانه بل  
كان متأخرا عنه بمدة مديدة وربما يدفع التناقض من البين يجعل المسمى بهذا الاسم  
اثنين احدهما طيفور السقا الذي لقي الامام وخدمه والاخر شخص غيره ومثل هذا الاشتباه  
يقع كثيرا .

وقد وقع مثله في المسمى بافلاطون فقد ذكر صاحب الملل والنحل ان جماعة  
متعددین من الحكماء القدماء كل منهم كان يسمى افلاطون . انتهى كلام شيخنا البهائي .

شيخ ابوالقاسم عبدالكريم قشيري در رسالة خود مينويسد ابو يزيد طيفور بن آدم و  
ديگر نه مقيد بابن سروشان نموده و نه بابن عيسى بن على و بعضی كلمات باتصال سند  
نقل از ابي يزيد نموده و شامل هردو بايزيد ميشود و ازان جمله اينست :

اخبرنا حاتم السجستاني قال انبأنا ابونصر السراج قال سمعت طيفورا البسطامي يقول  
سمعت المعروف بعمر البسطامي يفتح العين المهملة و كسر الميم و تشديد الياء يقول سمعت



ابی یقول قال ابو یزید قم بناحتی ننظر الی هذا الرجل الذی قد شهر نفسه بالولاية وکان رجلاً مقصوراً مشهوراً بالزهد فمضینا فلما خرج من بیته ودخل المسجد رمی ببزاقه تجاه القبلة فانصرف ابو یزید ولم یسلم علیه وقال هذا غیر مأمون علی ادب من آداب رسول الله فکیف یکون مأموناً علی ما یدعیه .

راقم گوید : از این روایت ظاهر می شود که دو طیفور بسطامی بوده و صاحب نفحات مینویسد ابو یزید بسطامی قدس سره از طبقه اولی است نام وی طیفور بن عیسی بن آدم بن سروشانست جد او کبری بوده مسلمان شده از اقربان احمد خضرویه و ابو حفص و یحیی بن معاذ است و شقیق بلخی را دیده بود و وفات او در سنه احدی و ستین و مائتین بوده و در سنه اربع و ثلثین نیز گفته اند و اول در ستر است انتهى .

راقم گوید : ابو علی شقیق بلخی چنانکه ابن خلکان در وفیات نقل از ابن جوزی نموده در سنه یکصد و پنجاه و سه وفات یافته .

و صاحب نفحات از بعضی تواریخ بلخ نقل مینماید او را در سنه یکصد و هفتاد و چهار در ولایت ختلان شهید کردند و قبر وی همانجا است .

و در مجالس می فرماید در سنه یکصد و هفتاد و چهار در ولایت ماوراء النهر بتهمت رفض شهید شد و قبر او در ختلانست . بنابراین در صورتی که عمر بایزید از هشتاد چنانکه حکایت نموده اند زیاده نباشد ملاقات او با شقیق بلخی ممکن نیست مگر آنکه بگوئیم وفات بایزید در دو بیست و سی چهار بوده ؛ و وفات شقیق در یکصد و هفتاد و چهار و این توجیه مالا یرضی صاحبیه است زیرا که قول بدو بیست و سی و چهار را خود صاحب نفحات مرجوع دانسته .

و تحقیق آنستکه بایزید بزرگ که خدمت حضرت صادق علیه السلام شرفیاب شده او ملاقات با شقیق نموده .

و بایزید کوچک از اقربان احمد خضرویه و ابو حفص و یحیی بن معاذ است چنانکه تاریخ هریک ذکر شد .

و شیخ محمد لاهیجی در شرح گلشن راز در آخر کتاب در ضمن شرح این بیت که :  
حقوق شرع را ز نهار مگذار  
ولیکن خوبشتن را هم نگه دار

حکایت میفرماید که چون سلطان عارفان بایزید بسطامی را مادر بکتاب فرستاد چون بسوره لقمان باین آیه رسید : ان اشکر لی و لوالدیک از استاد معنی این آیه سؤال نمود . استاد فرمود که خدا میفرماید که مرا شکر گوی و خدمت کن و مادر و پدر را شکر گوی و خدمت کن . این سخن در دل سلطان کارگر آمد و لوح را بنهاد و از استاد دستوری خواست و بخانه آمد مادر گفت یا طیفور بچه کار آمده بی؟ گفت باین آیه رسیدم که حق تعالی میفرماید خدمت من و خدمت مادر کن و من دو خانه را که خدایی نتوانم کرد؛ آمده ام که تو که مادری از خدای درخواه نمائی تا همه از آن تو باشم یا



آنکه تو مرا بخدای بگذاری تا همه از آن او باشم . مادر گفت ترا در کار خدای کردم و حق خود را بتو بخشیدم .

پس بایزید قدس سره از بسطام برفت و سی سال در عربت بسلوک و ریاضت و خدمت مشایخ طریقت مشغول گشت و صد و سیزده پیر را خدمت کرد تا بخدمت امام جعفر صادق علیه السلام رسید و در ملازمت آن حضرت آنچه مقصود بود حاصل نمود و انتهی . راقم گوید این حکایت هم يك شاهدیست برای اثبات دو ابایزید بسطامی مسمی بطیفور، چرا که بعد از آنکه از مادر رخصت خواست و بخدمت حضرت صادق علیه السلام مشرف گردید تقریباً باید چهل سال از مراحل عمرش گذشته باشد و بروایتی که بعد ذکر می شود هجده سال در دولت برای حضرت صادق علیه السلام سقائی نموده تا مرخص فرمودند و به بسطام آمد ، این مجموع پنجاه و هشت سال می شود تقریباً .

و وفات حضرت امام علیه السلام در سال یکصد و چهل و هشت بوده و بر فرض در همان سال بایزید مرخص شده باشد تا زمان فوت بایزید که معروف و مشهور سنه دوست و شصت و يك نوشته اند یکصد و هفتاد و یک سال باید اقلاً عمر بایزید باشد و حال آنکه بیش از هشتاد یا نود یا یکصد و سه سال نگفته اند .

و شیخ عارف ربانی محمد بن عیسی الشہیر بحاجی مؤمن خراسانی در کتاب خود بیان اتصال سلاسل عرفا بائمه معصومین سلام الله علیهم اجمعین مینویسد کما نقل عنه والسلسلة الاخرى السلسلة الطيفورية ابويزيد البسطامي قدس سره وهو كما اشتهر اخذ هذه الطريقة من الامام الهمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام بعد ان خدم مائة وثلاثة عشر من المشايخ و كان الصادق الرابع عشر بعد المائة يستقي الماء لداره منذ ثمانية عشر سنة فقال له الصادق عليه السلام يوماً من الايام هات الكتاب من الرف فقال يا بن رسول الله وابن الرف قال فوق رأسك وقد كنت منذ سنين عندنا في هذه الدار والبيت و مارأيت الرف فوق رأسك فقال يا بن رسول الله شغلي بك و بانوارك منغني عن هذا فقال له قد تم لك الامر امض الى البسطام و ادع الناس الى الله سبحانه و الى رسول الله و الى اوليائه .

وفی روایة فنظر اليه شرذاً وقال ارى فيك مجاهدة ومساعدة والمجاهدة سير العبد والمساعدة عناية الحق فليكن صاحب المجاهدة سياراً وصاحب العناية طياراً واني يدرك المرید السيار العارف الطيار طر بجناح الارتياح الى البسطام وادع الى سبيل الملك العلام فطلب الشيخ من جناب الحضرة خلعة و تشریفاً و رفيقاً اليقاً فكساه جبة بدنه وارسل معه ولده العزيز محمد بن جعفر فقدا متفقين الى بسطام واتفق ان توفي محمد هنالك في حيوة ابي يزيد فدفنه ابويزيد في الموضع الذي هو الى الان موجود و عليه قبة عالية و كان يمشي الى زيارته كثيراً انتهی .



وقال الشيخ محمد بن ابی جمهور الاحسائی رحمه الله علیه فی کتاب المجلی بعد تحقیق عمیق فی معنی الولاية و کون علی بن ابیطالب علیه السلام خاتم الولاية و الیه يستند جميع العلوم ظاهراً و باطناً و ان خلیفة العصر و قطب الوقت المهدی عجل الله فرجه و هو خاتم الولاية المحمدية قال فکمیل بن زیاد النخعی و الحسن البصری و اویس القرنی اخذوا عن علی علیه السلام و الشقیق البلخی اخذ عن الکاظم علیه السلام و الشیخ ابویزید البسطامی اخذ عن جعفر الصادق علیه السلام و الشیخ معروف الکرخی اخذ عن الرضا علیه السلام و الشیخ سری السقطی اخذ منه و الشیخ جنید اخذ من السری و هو کان خاله و الی الان خرقة الی الامام و هو شیخ الطائفة و الیه يستند جميع الطریقة و الخرقه انتهى ملخصاً .

وقال المولی العارف نورالدین جعفر البدخشی رحمه الله علیه فی کتاب الاحباب ان السلطان طیفور المعروف بابی یزید البسطامی قدس سره قد صحب كثيراً من المشایخ ثم جاء الی حضرة الامام الصادق (ع) و صحبه مستفیضاً من الصادق (ع) و عرف کمال الصادق فقال لولم اصل الی الصادق لمت کافراً .

وسید المتألهین حیدر بن علی الاملی در کتاب جامع الانوار ذکر نموده که ابویزید تلمیذ حضرت امام جعفر صادق علیه السلام و سقای دار و محرم اسرار ایشان بوده و سید شهید قاضی نور الله در مجالس نقل از اولاد شیخ ابوالحسن خرقانی نموده که در کتاب خود آورده سلطان بایزید در اوایل ایام سعادت انجام و استعمال ازهر ناپخته و خام اکتفا میفرمود و ازهر کس چیزی می پرسید و ازهر معدنی نقدی میگزید .

( بیت )

از دوست بهر ره گذری می رسم      و ز هر که ببینم خبری می رسم  
تا بآیه قل لا اسئلكم علیه اجرأ الا المودة فی القربی رسید و حدیث انی تارك فیکم الثقلین ان تضلوا ان تمسکتم بها کتاب الله و عترتی اهل بیتی شنید پس دست تمسک و اعتصام بعروة الوثقی متابع اهل بیت زد و باعانت راحله شوق و زادیقین متوجه کعبه آمال هر عاشق صادق امام جعفر صادق علیه السلام شد و مدتی در مقام خدمت بایستاد و حق آن بواجبی بگزارد .

ای دل اندر بند جانانی حدیث جان مکن      صحبت سلطان گزیدی خدمت دربان مکن  
تا روزی حضرت امام علیه السلام باو فرموده که بایزید آن کتاب را بیار که بر طاق صفا نهاده است . شیخ عرض کرد کدام طاق ؟ امام (ع) فرمود مدتیست که باما صحبت میداری طاق ندیده بی ؟ شیخ گفت من بنظرارة طاق و رواق نیامده ام مرا نظر بقبله حقست یعنی دل شما

مرا در روی شه کردن نگاهی      بسی بهتر که از مه تا به ماهی  
بهر طرف که نگه میکنم ترا بینم      از آنکه در نظرم هیچکس نمی آید  
امام علیه السلام در وی نظر فرمود و گفت من در تو مجاهدتی و مساعدتی میبینم  
مجاهده سیر بنده است و مساعدت عنایت حق است پس صاحب مجاهده سیار باشد و صاحب



عنایت طیار .

وانی يدرك المرید السیار العارف الطیار طربجناح الاریتاج الی بسطام وادع الی سبیل الملك العلام .

یعنی رونده راه را پرندگی باید ای بایزید توپیر ببال شادمانی بیسطام وخلق را دعوت کن براه ملک علام . شیخ گفت خلعتی فرمای ورفیقی . امام جعفر علیه السلام جبه خود را دروی پوشانید و فرزند صلبی خود امام محمدا با او روان کرد . شیخ با ابن امام بیسطام آمد و هنوز شیخ در حیوة بود که امام محمدا وفات در رسید . شیخ او را در مقامی که امروز قبه است دفن کرد پیوسته بزیارت تربت او تقرب نمودی .

بعد از این تفصیل از شیخ نورالدین ابوالفتوح محدث نقل مینماید که گفته در نزد علماء تاریخ بصحت پیوسته که فوت امام جعفر (ع) در یکصد و چهل و هشت بوده و فوت سلطان بایزید در دو بیست و شصت و یک و در این هر دو تاریخ کسی خلاف نکرده و تفاوت میان هر دو تاریخ یکصد و سیزده سال بوده و عمر سلطان بایزید از هشتاد سال زیاده کسی ننوشته تواند بود که بایزید بملازمت امام علی بن موسی بن جعفر الصادق علیهم السلام رسیده باشد و کاتبان از روی سهو آن دو نام نامی و اسم سامی را ننوشته باشند .

و میر سید شریف در شرح مواقف در اصل تأخر زمان ابویزید از زمان حضرت امام موافقت با ابوالفتوح مذکور نموده و توجیه نسبت مذکور بر این وجه نموده که چون ابویزید استفاضه حقایق و معارف از روحانیت امام مینموده لاجرم انتساب او بآنحضرت اشتهار یافته و این هر دو سخن معارضند باجماع جمهور و بروایت مستفیض مشهور که در کتاب مقامات شیخ مذکور است .

و با آنکه قول ابوالفتوح که در این هر دو تاریخ کسی خلاف نکرده ممنوع است و چگونه چنین باشد و حال آنکه صاحب نفحات نقل خلاف نموده و فوت بایزید را در سنه اربع و ثلثین و مائین نیز میگوید گفته اند .

و بر تقدیر تسلیم اولی و اظهر در مقام توجیه آنست که گوئیم که چون در کتاب مقامات از شیخ قدس سره نقل نموده و آیه و کلام و حدیث سید انام او را باعث شده باشد بر آنکه دست تمسك بعروة الوثقیای محبت اهل البیت علیهم السلام زد شاید که مراد او از جهت توجه بخدمت حضرت امام جعفر صادق علیه السلام التزام مذهب حق جعفری و اعتصام بمحبت خاندان جعفری باشد که فی الحقیقه رهنما و پیر و وسیله و دستگیر همان تواند بود چنانکه مولانا اهلای شیرازی گفته :

محبتت بجهان رهنما و پیر منست      بحشردامن پاك تو دستگیر منست

و ظاهر امراد میر سید شریف از قول او که شیخ استفاضه حقایق و معارف از روحانیت حضرت امام می نموده عام تر از استفاضه حقایق طریقت باشد و از معارف شریعت یعنی استفاضه مسائل شریعت بروجهی مینمود که در مذهب حق جعفری مقرر بوده .



و این هنگام میان توجیه میر و توجیه فقیر عموم و خصوص خواهد بود غایه الامر جناب میر در ادای عبارت رعایت تقیه نموده و فقیر رعایت آن ننموده .

آری توفیق میان مضمون تواریخ و نسبت سقائی از شیخ بزرگوار بغایت مشکل و دور است .

و حل این اشکال بروجهی که این فقیر از کتاب معجم البلدان استفاده نموده آنست که صاحب معجم در ترجمه بسطام گفته که آن مدینه ایست کبیره و من قبر ابویزید طیفور بن عیسی بن سروش زاهد بسطامی را در میان آن شهر در کنار بازار دیدم .

و نیز از آن شهر است ابویزید طیفور بن آدم بن عیسی بن علی الزاهد البسطامی الاصر . اینست مضمون کلام صاحب معجم و از آن ظاهر میشود که ابویزید زاهد بسطامی ملقب بطیفور دو کس بوده اند اکبر و اصغر و بواسطه اشتراک ایشان در لقب و اتفاق در اسامی بعضی از آباء و اجداد چنانکه از کلام معجم نیز مترائی شد و شیخ ابوالفتوح و امثال او گمان برده اند که ابویزید زاهد بسطامی یکیست که تاریخ او از زمان حضرت امام متأخر است لاجرم توهم منافات مذکوره نموده اند و در توجیه آن ارتکاب تکلفات بارده فرموده اند و بنا بر تحقیق صاحب معجم می تواند بود که ابویزید که معاصر حضرت امام و سقائی دار او بوده ابویزید اکبر بوده باشد و آنکه تاریخ زمان او متأخر است ابویزید اصغر باشد .

راقم گوید بعد از این تفصیل و نقل اقایل ظاهر و روشن گردید که آقا محمد علی کرمانشاهانی در شرح مفاتیح فیض علی ما نقل عنه صاحب روضات الجنات باشتباه عظیم افتاده اند . اعجب از همه آنکه مراد قوم را که گفته اند که ابویزید اکبر و اصغر است متذکر نشده اند و باین عبارت مینویسد :

فمقتضى ما نقلنا من الروایات لاحاجة الى ما ذكره من التأویلات والتكلفات لما عرفت من عدم امکان اللقاء مع ان بايزيد الاصغر الذي ذكر متأخر عن زمن المحدث قطعاً وعن زمن الشريف والتفتازاني على ما يظهر من تصنيف له وقفت عليه فلا يمكن ان يصير مشار كته في الاسم سبباً لذلك التوهم انتهى ما اردنا نقله .

و گویا از جهت عدم اطلاع بر تصریح صاحب معجم گمان فرموده است که مراد قوم از اصغر بایزید بن عنایت الله البایزیدی البسطامی است و این بایزید کنیه اش ابومحمد است نه ابایزید و بایزید اسم او است نه طیفور و از اسباط و نوادهای ابویزید اکبر است و بطور علم میگویند ابایزید ثانی بسطامی و معاصر با شیخ بهاء الدین محمد عاملی رحمه الله علیه است و کتب فقهیه و کلامیه و رسائل دارد و از آن جمله کتاب معراج التحقيق و رساله در قضا و قدر نوشته است چنانکه در کتاب ریاض العلماء مذکور است .

و صاحب معجم البلدان که شهاب الدین ابو عبدالله یاقوت بن عبدالله رومی حموی بغدادی باشد . ولادتش در سال پانصد و هفتاد و پنج شده و وفاتش در سنه ششصد و بیست



و شش بوده .

وسید شریف در سنه هفتصد و چهار از کتم عدم قدم بدالم وجود نهاده و در هشتصد و شانزده در گذشته و سالها صاحب معجم مقدم بر زمان سید شریف و اقران او است .  
و نظر قوم بصاحب معجم است که تصریح نموده به دوا بویزید طیفور بسطامی  
اصغر و اکبر و چگونه میشود بگویند بایزید که سالها بعد از سید شریف بظهور میرسیده  
مراد این اجلا باشد .

صاحب اصول الفصول می فرماید مدتها در تحقیق این اختلاف سعی نمودم تا بحمد الله  
حقیقت امر واضح و محقق شد و آن اینست که در بسطام و قومس که اکنون خرابست چهار  
بایزید نام باندك تفاوت در اسماء آباء و اجداد بوده اند .

صاحب تاریخ عام الفیل که از عام الفیل بنای تاریخ کرده گفته محمد بن علی الصهل و کی  
صاحب کتاب نور نوشته که چهار بایزید بوده اند :

اول سلطان المار فین ابویزید طیفور بن عیسی بن سروشان از اهل قومس که شهر  
اصلی بسطام بوده .

دویم قاضی ابویزید طیفور بن ابوموسی یعقوب بن آدم بن عیسی بن سروشان .

سیم ابویزید بن طیفور بن علی بن آدم بن عیسی بن سروشان .

چهارم ابویزید بن طیفور بن حسن بن عامر البسطامی .

صاحب تاریخ گزیده نیز چنین قائل شده و گفته آن دوا بایزید برادر زادگان  
بایزید اکبر بوده و صاحب گزیده و شاهد صادق فوت بایزید اکبر قدس سره را در سنه  
دویست دسی و چهار و ولادتش را در یکصد و سی و یک و مدت عمر شریفش را یکصد و سه  
سال دانسته اند و این اصح روایاتست و در فهرست التواریخ نوشته ام .

وفوت ابایزید اصغر ثانی در دویست و شصت و یک بوده که بابایزید اکبر مشتبه  
شده و در ملازمت و ارادت بایزید اکبر بحضرت امام جعفر (ع) شبیهتی نخواهد بود .

المؤلفه :

دزد آمده و هیچ نبرده است ز خانه اندر دل ما شبیه نیامد ز فسانه

انتهی کلام صاحب اصول الفصول .

خلاصه آنکه بنا بر مذکورات معلوم می شود که کلماتی که در غالب کتب از ابی  
یزید بسطامی حکایت نموده اند بواسطه اشتباه در اسم از هر دو ابایزید طیفور درهم  
نوشته شده مگر بقرائن معلوم گردد .

و شمه بی از حالات معاصرین وی در ذکر سلسله او گذشت در وصل پنجم .

چنانکه حکایت او با شقیق بلخی و فضیل عیاض که در تذکره عطار است از بایزید  
اکبر باید باشد .

و ملاقات او با احمد خضرویه و ذوالنون مصری و یحیی بن معاذ و ابو حفص حداد



ممکن است ابویزید اصغر باشد ولی عموماً همه را در احوال بایزید اکبر نوشته‌اند مثل این چند رباعی که بای یزید نسبت داده‌اند :

« رباعی »

ای عشق تو کشته عارف و عامی را      سودای تو گم کرده نکونامی را  
ذوق لب میگون تو آورده برون      از صومعه بایزید بسطامی را

« رباعی »

ما را همه ره بکوی بد نامی باد      از سوختگان نصیب ما خامی باد  
ناکامی ما چو هست کام دل دوست      کام دل ما همیشه ناکامی باد

« رباعی »

خواهی که رسی بکام بردار دو گام      يك گام ز دنیا و دگر گام ز کام  
نیکو مثلی شنو ز پیر بسطام      از دانه طمع پیر که رستی از دام  
و مثل این حکایت که شیخ سعدی در بوستان بنظم آورده :

شنیدم که روزی سحرگاه عید      ز گرمابه آمد برون بایزید  
یکی طشت خاکسترش بی‌خبر      فرو ریختند از سرائی بسر  
همی گفت ژولیده دستار و موی      کف دست شکرانه مالان بروی  
که ای نفس من در خور آتشم      ز خاکستری روی اندر کشم

و شیخ ابوالحسن خرقانی چنانکه در جای خود ان شاء الله ذکر حالانش نوشته‌میشود با آنکه مرید شیخ ابوالعباس قصاب آملی بوده میگویند فیض روحانی بخرقانی از روحانیت شیخ ابویزید بسطامی رسید و بقرینه آنکه میگویند دو بیست سال تقریباً در میانه فاصله بوده باید ابویزید اکبر باشد .

و از جمله کرامات این بایزید آنست که قبل از دو بیست سال نشانه و تعیین ابوالحسن را داده چنانکه مولانا جلال الدین محمد مولوی در مثنوی گفته :

روزی این سلطان تقوی میگذشت      با مریدان جانب صحرا و دشت  
تا آخر حکایت که میگوید :

چیست نامش گفت نامش بوالحسن      حلیه اش واکفت ز ابروی و ذقن  
و چنانکه محقق گشت جناب بایزید طیفور اکبر اخذ خرقه و اجازه و نشر طریقه از حضرت صادق علیه السلام داشته و سلسله از ایشان جاری شده و در جای خود ذکر نمود سلسله ایشان را .



## ذکر بایزید اصغر و شرفیابی وی خدمت حضرت جواد علیه السلام و مشاهده معجزات از آن حضرت

و چون در کتب قوم حکایت شیخ بایزید اکبر را مخصوص عطار نوشته اند اگر چه درهم و برهم ذکر شده و حقیر آنچه لازم بود در تحقیق نمود و مقصود جز تعیین بایزید اصغر که از اقران جنید است نبود ، لهذا بذکر شمه ای از حال بایزید اصغر اشاره مینماید که در کمتر جائی متعرض شده اند و فی الحقیقه معجزه امام جواد محمد تقی صلوات الله علیه است بیان میشود چنانچه صاحب روضات از بعض کتب معتبرین و علمای متدبرین نقل نموده است و بعین عبارت و الفاظ حکایت مینماید :

وهو انه قال حدث الشيخ الصالح ابو يزيد البسطامي رحمه الله قال خرجت من مدينتي بسطام في بعض السنين قاصداً لزيارة البيت الحرام في غير وقت الحج فمررت بالشام الى ان وصلت الى دمشق فلما كنت بالغوطة قبل دخول دمشق مررت بقرية من قرأها فرأيت في تلك القرية تل تراب وعليه صبي رباعي السن يلعب بالتراب فقلت في نفسي هذا الصبي ان سلمت عليه لم يعرف السلام وان تركت السلام اخلت بالواجب فاجمعت رأيي ان اسلم عليه فسلمت عليه فرفع رأسه الى وقال والذي رفع السماء و بسط الارض لولما امر الله به من رد السلام لما رددت عليك استصغرت امرى و استحقرتنى لصغر سننى عليك السلام ورحمة الله وبركاته وتحياته ورضوانه .

ثم قال صدق الله واذا حييتم بتحية فحيوا باحسن منها فسكت فقلت او ردوها فقال ذلك فعل المقصر مثلك فعلت انه من الاقطاب المؤيد بن فقلت يا سيدى استغفر الله واتوب اليه فقال وعيناه تهلان وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات ويعلم ما تفعلون .

ثم قال لى يا بایزید مرحباً بك ما اقدمك الى الشام من مدينتك بسطام فقلت يا سيدى اقصد زيارة البيت قال اى بيت قلت بيت الله الحرام فقال نعم القصد وسكت ثم رفع رأسه الى وقال يا بایزید عرفت صاحب البيت فعلمت اشارته وما يريد فقلت لا فقال هل رأيت احداً يتوجه الى بيت من لم يعرف فقلت لا يا سيدى و انا ارجع الى مدينتى حتى اعرف صاحب البيت قال ذاك اليك فودعته ورجعت من ساعتى على اثرى الى بسطام وعملت الخلوة حتى عرفت الله تعالى .

ثم خرجت ومضيت الى ان وصلت الشام و وصلت الغوطة الى القرية بعينها فوجدت الصبي على كوم التراب على الحالة التى فارقت عليه فى العام الماضى فسلمت عليه فرحب بى ورد على السلم احسن من الاول فجلست وانسنى بالكلام و انا من هيئته لا استطيع ان اكلم الاجواباً ثم التفت الى وقال يا بایزید كأنك عرفت صاحب البيت قلت نعم يا سيدى



فقال فاذن لك في التوجه الى بيته فقلت لا ياسيدي فعلمت اشارته و معنى قوله فقلت ارجع حتى يأذن لي في زيارة بيته فقال يا بايزيد و كل من عرف انساناً يتهجم على بيته من غير استئذان لصاحب البيت ولا استدعاء منه فقلت لا ياسيدي وانا ارجع قال ذلك اليك وودعته وانصرفت الى بسطام ووقفت حتى اذن لي صاحب البيت .

ثم خرجت واقبلت الى ان وصلت الى الشام واتيتم الفوطه و دخلت القرية فوجدت صاحبى الصبى على كوم التراب يلعب فسلمت عليه فرحب بى ورد على احسن من الاولين وانشنى بالكلام اكثر من الاول وهيبته فى قلبى اكثر مما كانت ثم التفت الى وسئلتنى وقال يا بايزيد كان صاحب البيت قد اذن لك في زيارة بيته فقلت نعم فقال يا مسكين يا وجلان اذا عرفت صاحب البيت اى حاجة لك فى الجدار اصحاب الهم لا يزالون يتوسلون بالبيت الى صاحبه عساهم بلحظهم عاطفة منه بعين عنايته و انت قد حصلت على الاصل فعرفت اشارته وسكت فقال لى انت الليلة ضيفى و كئنا بين الظهر والمصر فقلت نعم يا سيدى فجلست معه على الكوم الى ان جاء وقت العصر فنظر فى الشمس فقال لى انظر الوقت فنظرت فقلت دخل الوقت وهو اوله قال صدقت فنهض وقال اعلى وضوء انت قلت لا قال اتبعنى فاتبعته قدر عشر خطاً فرأيت نهراً اعظم من الفرات فجلس و جلست وتوضا احسن وضوء وتوضيت و وقف يتركع واذا قافلة مارة فقدمت الى واحد منهم وسئلته عن النهر فقال هذا جيحان فسكت وركعت واقام الصلوة و قال هنل اماماً فهبته و قلت انت اولى من جميع الجهات الشرعية فصليت فلما انقضت الصلوة قال لى قم فقامت ومشيت معه قدر عشرين خطوة و اذا على نهر اعظم من الفرات و جيحان فقال لى اجلس مكانك فجلست و مضى وتركنى فمر على اناس فى مركب لهم فسئلتهم عن المكان الذى انا فيه فقالوا نيل مصر و بينك و بينها فرسخ او دون فرسخ و مضوا فما كان غير ساعة الا وصاحبى قد حضر قال لى قم قد عزم علينا فقامت معه قدر عشرين خطوة فوصلنا عند غيبوبة الشمس الى نخل كثيرة و جلسنا الى ان سقط القرص فقال لى اقم الصلوة فاقمت و تقدمت وصليت وتركع بعد الصلوة ما قدر الله له ثم جلس واذا عبد قد اقبل اليه ومعه طبق فيه ثلاثة اقراص من شعير وتمرو قدح غسل وعندنا عين ماء بارد فوضعه وتنحى فاشار اليه ان اجلس فجلس واكل معنا فوالله ما استطعمت عمري بطعام مثله ولا اطيب منه فلما فرغنا تناول العبد ما فصل ومضى .

ثم قام و قال لى امش فمشيت خلفه يسيراً فاذا نحن بالكعبة والامام يصلى فاحرمننا بالصلوة خلفه وصليت فلما انقضت الناس الصلوة و انصرف الناس و لم يبق احد نادى بعض الناس فاجابه بالتلبية و حضرا اليه و قال مرجعاً بسيدى و ابن سيدى فقال افتح حتى يزور سيدك البيت ويطوف فمضى وفتح ودخلت الكعبة وزرت وطفيت وخرجت ثم دخل هو ولبث يسيراً وخرج .

ثم قال لى انى متوجه فى شغل فاقم مكانك حتى يكون الثلث الاخير من الليل وها انا اعلم لك يا حجار تمشى على سمتها فاذا انقطعت العلامة فاجلس ونم مكانك الى الفجر



وقم وتوضوء وصل فان اتيتك والافامض حيث شئت بقدره الله فقلت كرامة ياسيدي ومضى فسئلت عنه عن الرجل الذي فتح الكعبة فقال هذا سيدي محمد الجواد (ع) فقلت الله اعلم حيث يجعل رسالته واقمت كما امرني فلما كان الثلث الاخير قمت ومشيت غير بعيد على الاحجار فلما انتهيت وجدت قرية فجلست الى جانبها فنمت فلما طلع الفجر قمت الى الماء فتوضأت وصليت وانتظرت الى طلوع الشمس ومع ذلك كله لم ارفع رأسي الى جهة من الجهات الا مستقبل القبلة مطرق الارض فلما رأيته لم يحضر عرفت اشارته والتفت فاذا القرية على باب مدينة بسطام فدخلت و لم اذكر شيئا الى مدة متطاولة ثم ذكرت ذلك والله يعصم من الزلل .

صاحب روضات الجنات ميگوید محتمل است که ابویزید معروف همین باشد و خدمت حضرت ابی جعفر الجواد علیه السلام رسیده باشد و ناقلین ابی جعفر را بحضرت امام جعفر صادق علیه السلام اشتباه نموده اند و این حکایت را معتضداً لاحتماله نقل نموده اند.

### ذکر کسانی که از جنید اجازه ارشاد داشته اند

راقم گوید بعد از کلام صاحب معجم و تاریخ گزیده و جمعی دیگر که سابقاً نقل شد دیگر جای احتمال در بین باقی نماند و این حکایت در حق بایزید اصغر است و چنانچه اشاره شد از جناب جنید جماعتی مجاز بوده و نقل روایت نموده اند. لهذا آنچه بنظر رسیده طریق شعبهای هر يك را مینویسد هر چند مشروحاً در ذکر سلاسل چهارده گانه معروفیه مذکور شد و این موقع با اشاره اکتفا مینماید تا واضح گردد آنچه بعضی معاصرین فرموده اند که تا باحمد غزالی شعبه یی جدا نشده و از وی بیعد بوده تمام شعب مقصودش غالب باید باشد والا کشف از عدم تتبع مینماید .

سید اجل الدین عبدالله الحسینی و او از شیخ زین الدین ابوبکر خوafi و او از شیخ نورالدین عبدالرحمن القرشی و او از مشایخ خود یکی ظهیرالدین عیسی بن ابی آذری و او از عبدالسلام اقلیدی و او از شیخ ابوالفتح واسطی و او از سید احمد رفاعی و دیگری شیخ یوسف کورانی و او از مشایخ خود یکی شیخ حسن سمیری و او از ظهیرالدین عیسی و او از شیخ احمد جامی نامقی و او از شیخ طاهر بن ابی سعید بن ابی الخیر و او از شیخ ابی سعید بن ابی الخیر و او از شیخ ابوالفضل بن حسن السرخسی و او از شیخ ابونصر سراج و او از شیخ ابومحمد مرتعش و او از شیخ جنید بغدادی و شیخ ثانی شیخ یوسف کورانی شیخ نجم الدین محمود اصفهانی و او شنیده از شیخ عبدالصمد نطنزی و او از شیخ نجیب الدین علی بن بزغش شیرازی و شنیده اند از او شیخ ظهیر الدین عبدالرحمن بن نجیب الدین علی بن بزغش و شیخ عزالدین ابراهیم مجذوب و شیخ حاجی شمس الدین محمد بن ابی النجم و شیخ نجیب الدین شنیده است از شیخ شهاب الدین عمر سهروردی و او از شیخ ابومحمد عبدالقادر جیلانی و او از شیخ ابی سعید المبارک بن علی المخزومی



واو از شیخ ابوالحسن علی بن محمد بن یوسف القرشی الهکاری واو از شیخ ابوالفرج طرسوسی واو از شیخ ابوالفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز التمیمی واو از شیخ ابوبکر شبلی واو از جنید بغدادی .

و طریق دیگر شیخ شهابالدین سهروردی آنکه او استماع نموده از شیخ ابونجیب ضیاء الدین عبدالقاهر سهروردی عم خود واو از شیخ احمد غزالی واو از شیخ ابوبکر عبدالله نساج طوسی واو از شیخ ابوالقاسم گرگانی واو از شیخ ابو عثمان مغربی واو از شیخ ابوعلی کاتب واو از شیخ ابوعلی رودباری واو از جنید بغدادی .

و طریق دیگر ابونجیب ضیاء الدین عبدالقاهر سهروردی آنکه او استماع نموده از قاضی وجیه الدین عمر سهروردی او از شیخ اخی فرج زنجانی او از شیخ ابوالعباس نهاوندی او از شیخ محمد رویم او از شیخ جنید بغدادی .

راقم گوید در ریاض السیاحه در ذکر حال اخی فرج زنجانی مذکور است که او مرید شیخ ابوالعباس نهاوندی است و او مرید جعفر خلدیست وی مرید شیخ جنید بغدادیست و در نفحات مذکور است که جعفر بن محمد خلدی شاگرد جنید و با جریری و رویم صحبت داشته و پیر ابوالعباس نهاوندیست در این صورت ممکن است که ابوالعباس از خلدی و رویم هر دو روایت نموده باشد .

و نیز در نفحات مذکور است که ابوالعباس نهاوندی از طبقه سادسه و نام وی احمد بن محمد بن فضل و شاگرد جعفر خلدیست و پیر شیخ عمو و اخی فرج زنجانی است و شیخ عمو را ابوالعباس این نام بر او نهاده و معنی عمو سالار بود .

شعبه دیگر شیخ صدرالدین قونیوی واو از شیخ محیی الدین عربی واو از شیخ ابو محمد یونس قصار نیشابوری واو از شیخ عبدالقادر جیلانی واو از شیخ ابوسعید مخزومی واو از شیخ ابوالحسن علی بن محمد قرشی واو از شیخ ابوالفرج طرسوسی واو از شیخ ابوالفضل عبدالواحد التمیمی واو از شیخ ابوالحسن علی المشهور بابن هندالفارسی واو از ابوبکر شبلی واو از جنید بغدادی .

و در کتاب ریاض السیاحه ذکر این سلسله را در کرسی نامه آورده اند و با عبارت بستان السیاحه چون اندک تغایری داشت ذکر مینماید .

شیخ محیی الدین عربی واو از شیخ ابوالحسن علی و او از شیخ محیی الدین عبدالقادر جیلانی واو از شیخ ابوسعید المبارک بن علی المخزومی واو از شیخ ابوالحسن علی بن محمد بن یوسف القرشی واو از ابوالفرج الطرسوسی و او از ابوالفضل بن عبدالواحد بن عبدالعزیز واو از شیخ شبلی واو از جنید بغدادی .

و اما از جریر در ذکر سلسله پیر حاجات مذکور شد و وی منتهی بجنید بغدادیست . و اما از ابوبکر واسطی سلسله سیاره بوی منتهی میشود چنانکه بیاید و از وی بجنید .



شعبه دیگر شیخ ناصرالدین بن محمد کوفی و او از ابونصر عبدالرحمن قنبری و او از شیخ ابوعلی دقاق و او از شیخ ابوالقاسم نصرآبادی و او از ابوبکر شبلی و او از جنید بغدادی .

شعبه دیگر شیخ روزبهان کازرونی و او از شیخ حسین اکاری شیرازی و او از شیخ ابو عبدالله خفیف و او از شیخ ابومحمد رویم و او از شیخ جنید بغدادی .

و اما ممشاد دینوری در ذکر احوال جناب معروف گذشت که سلسله صفویه باو منتهی میشود بروایت صاحب کتاب صفوة الصفا و او از شیخ جنید بغدادی .

وبیک طریق سلسله سهروردیه نیز بممشاد دینوری منتهی میشود چنانکه در همان موضع ذکر شد و از او بشیخ جنید بغدادی .

و اما محمد بن ابراهیم الزجاجی النیسابوری نیز بیک طریق از سهروردیه باو منتهی میشود چنانکه در احوال معروف ذکر شد و از او بجنید بغدادی .

و اما شیخ ابو عبدالله محمد بن خفیف نیز در ذکر سلسله سهروردیه در آن موضع گذشت که بطریقی که باو منتهی نموده اند و او از شیخ جنید بغدادی .

## ترجمه مشایخی که از جناب جنید نشر سلسله نموده اند

### شیخ ممشاد الدینوری

و حال شروع مینماید در ذکر احوال مشایخی چند که از جناب جنید مجاز و اذن داشته اند در ارشاد عباد .

شیخ الارشاد ممشاد الدینوری آنچه در نفحات مذکور است وی از طبقه ثالثه و از بزرگان مشایخ عراقست و جوانمردان ایشان با احمد بن یحیی الجلا و با بزرگتر از وی صحبت داشته و گفته او است که الله تعالی عارف را آئینه بی داده است در سر که هر گاه در آن نگرد الله را ببیند .

و هم وی گفته که هرگز بسر هیچ پیر نشده ام و سؤال نکرده ام مگر با دل صافی باو شده ام تا او خود چه گوید و همه معرفت صدق افتقار است بخدای تعالی و هر کس دوستی از دوستان وی را انکار کند کمینه عقوبت وی آنست که هرگز وی را آن ندهد که حق آنرا دوست داشته مگر توبه کند .

و ابو عامر که از شاگردان وی بوده گفته کاروزی پیش ممشاد نشسته بودم جوان مردی از در خانه درآمد و بمیزبانی اجازت خواست شیخ گفت که توانی صوفیان را بخانه بری و بازار درمیانه نه و شیخ بهانه میجست و اجابت نکرد. چون بیرون شد اصحاب گفتند شیخ هرگز چنین نکردی این چه بوده؟ شیخ گفت او از آن جوان مردان بود که دنیا بدست وی درآمده بود و آن از دست وی بشد اکنون می آید و چیزی نفقات میکند که



سرمایه خود باز یابد و تا مهر آن ازدل بیرون نکند این باز نیابد .

و نیز وی گفته که چهل سالست بهشت را با هر چه در او است بر من عرضه میکنند گوشه چشمی بهاریت بآن نداده ام .

ومن کلامه طریق الحق بعید والسير مع الحق شدید .

ومنه ادب المرید فی التزام حرمت المشایخ وخدمة الاخوان والخروج عن الاسباب وحفظ آداب الشرع علی نفسه .

و در تاریخ گزیده ترجمه این کلمات را بفارسی آورده و وفات وی را در سنه دویست و نود و نه نوشته زمان مقتدر خلیفه .

و در نفحات نیز در همین سال نقل نموده و بر مطالعه کنندگان این اوراق واضح باد که در حبیب السیر مینویسد در خلافت مأمون در سنه تسع و مائتین بروایتی که در نفحات مذکور است شیخ ممشاد دینوری که از اکابر مشایخ عراق بود از عالم انتقال نمود انتهى .

وظاهراً کتاب نفحات که در نزد صاحب تاریخ بوده لفظ تسمین را ترك داشته و مصنف را باشتباه انداخته والله اعلم .

و فی النفحات ایضاً قال قال الشیخ ابو عبدالله الطاقی قدس سره سمعت محمد بن خفیف یقول رأیت ممشاد الدینوری فی النوم کانه قائم رافع یدیه الی السماء و هو یقول یا رب القلوب یا رب القلوب والسماء تدنو من رأسه حتی وقعت من رأسه فانشقت و حملت ممشاد .

و شیخ فریدالدین عطار علیه الرحمه در تذکره اوصاف وی را چنین نوشته: پیر وقت بود و یگانه روزگار و ستوده بود بهر کمالی و گزیده بهمه خصالی و در ریاضت و خدمت و مشاهده و حرمت آیتی بود و پیوسته در خانقاه را بسته داشتی و چون مسافری بدر خانقاه رسیدی از پس در پرسیدی مسافری یا مقیم، اگر مقیمی در آی و اگر مسافری خانقاه جای تو نیست که روزی چند باشی و با ما خو کنی آنگاه بروی و ما را طاقت فراق نبود .

وقتی مردی نزد وی آمد گفت دعائی در کار من بکن . گفت بکوی خدای شو تا بدعای ممشادت حاجت نبود. مرد گفت یا شیخ کوی خدای کجاست؟ گفت آنجا که تو نباشی مرد برفت و از میان عزات گرفت و دولت سعادت همشین او گردید و او را کلمه ماتی بس عالیست .

از آن جمله گفته است که اصنام مختلفند بعضی رابت او نفس است و بعضی را فرزند و بعضی را زن و بعضی را مال و بعضی را حرفت و بعضی را نماز و زکوة و روزه و حج و هر کسی را بتی است و بیزاری از آن بتان آن را میسر است که نبیند نفس خویش را و اعتمادش بر افعال خویش نباشد. و گفت هر کس بخدمت پیری رود برای حظ خویش منقطع ماند



از برکات دیدار و گفتار او .

و گفت فراغت دل در خالی بودن است از آنچه اهل دنیا دست در او زده اند از فضول دنیا .

و گفت تصوف صفای اسرار است و عمل کردن بر آنچه رضای جبار است و صحبت با اخیار و عزالت از اغیار .

و گفت توکل وداع کردن طمع است از هر چه نفس تو و دل تو بدان میل کند . و ازو پرسیدند که چون درویش گرسنه شود چه کند؟ گفت نماز کند . گفتند اگر قوت ندارد؟ گفت بخفتند گفتند: اگر نتواند خفت گفت ، حق تعالی درویش را از سه چیز خالی ندارد یا قوت یا غذا یا اجل .

و در تذکره عطار و نفحات در ذکر حالات ابراهیم خواص مذکور است باختلاف فی الجمله و در این اوراق آنچه فریدالدین فرموده ذکر مینماید :

ممشاد دینوری شبی نه بوقت برخاست و باز بخفت و خوابش نبرد ، طهارت کرد و دو رکعت نماز بجای آورد و بخفت هم خوابش نبرد . گفت یارب مرا چه میباشد . دردش آمد برخیز و بیرون رو؛ بیرون رفت از شهر و برفی عظیم بود بتلی که هر کس آنجا توبه کردی . برسید بالاشد ، گفت ابراهیم خواص را دیدم بر آن تل نشسته و پیراهنی کوتاه پوشیده و برف گردا گرد او می گذاخت پس گفت ای ممشاد دست بمن ده دست بوی دادم دستم گرم شد و بیتی بهربی خواند و من در حرارت و فراغت او متحیر شدم .

## الشیخ ابی محمد رویم بن احمد

الشیخ ابو محمد رویم بن احمد بن یزید بن رویم قدس سره .

شیخ فریدالدین عطار در تذکره فرماید که وی از جمله مشایخ کبار بود و ممدوح همه و بامامت و بزرگی او متفقند و از صاحب سران جنید و در فقه بمذهب داود اصفهانی فقیه الفقهاء و در علم تفسیر و قرآن نصیبی تمام داشت و در فنون علم حظی بکمال و مشارالیه قوم بود و صاحب همت و فراست و در تجرید قدمی راسخ و ریاضت بسیار کشیده و سفرها بر توکل کرده و تصانیف بسیار دارد و در طریقت و در سماع کتابی تصنیف کرده نام او نقطة الواجدینست و در آخر عمر خود را در میان دنیا داران پنهان کرده بود و معتمد خلیفه و وکیل و قاضی بود در امر قضا . وی را چهار بالش بود و احتشام تمام و شیخ جنید باین سبب فرمود که ما عارفان فارغ مشغولیم و رویم مشغول فارغ است .

و در نفحات مذکور است که وی از طبقه ثانیه است و بعضی گفته کنیتش ابوبکر است و ابوالحسین و ابوالشعبان نیز گفته اند .

و نبیره رویم مهین است که قرائت از نافع روایت کند و از جمله مشایخ بغداد است . و از خواجه عبدالله انصاری حکایت کند که گفته رویم خود را شاگرد جنید مینمود و



از یاران او بود و مه از وی ؛ و من موئی از رویم دوست تر دارم که صد از جنید .  
 از ابو عمرو زجاج مرویست که گفت يك چند خدمت می‌کردم جناب شیخ جنید را و  
 مرا فرموده زینهار نزد رویم نروی . چون از بغداد عزم رفتن نمودم اندیشه نمودم که اگر  
 رویم را ندیده باشم کسی اگر پرسد چه عذر آرم ؟ پنهان از جنید نزد وی رفتم او را دیدم  
 در چهاربالش و احتشام ، چون خلوت شد دختر کی از آن وی نزدیک وی آمد . رویم گفت  
 یا ابا عمرو اصحاب تو می‌گویند چرا این شغل بنگذاری و در میان ما آئی چگونه ایم  
 چرا شغل این کودکان نسازند تا بیایم و ایشان را خبر کنم از آنچه از وی یعنی جنید یافتم  
 و ایشان را یعنی یاران او را علم تو مید گویم . ابو عمرو گوید چون بخدمت جنید آمدم مطلع  
 بود از ملاقات من رویم را . گفت هین بگوی چون دیدی وی را ؟ گفتم سخت بزرگوار . گفت  
 الحمد لله و ترا که می‌گفتم نزد وی مرو از بیم آن بود که در آن سیرت و تبلیس وی را ببینی  
 فرا با چشم تو نیاید و مایه خود بیاد دهی الحمد لله که نیکو دیدهٔ مرد بزرگست .  
 آورده اند کسی رویم را گویا ملامت کرده از آن احتشام و لباس گفت بدان میارایم  
 که پای تابه بر سر بندم و بیازارد در آیم و باك ندارم .  
 و جناب شیخ رویم را سخنان عالی در توحید و تصوف است و بعضی از آن کلمات  
 را نقل مینماید :

در اول جلد دوم از کشکول شیخنا البهائی علیه الرحمه مذکور است :  
 سئل عن الصوفی فقال هو الذی لا یملک شیئاً ولا یملک شیء .  
 و قال ایضاً التصوف ترک التفاضل بین الشیئین و فی الباب الرابع والسبعین من  
 الفتوحات المکیة قال و قال رویم و قد سئل عن التوبة التوبة من التوبة کما قال ابن العریف :  
 قد تاب اقوام کثیر و ما تاب من التوبة الا انا  
 و فی الفتوحات ایضاً عن رویم انه قال من قعدمع الصوفیة و خالفهم فی شیء مما  
 یتحققون به نزع الله نور الایمان من قلبه .  
 و فی النفحات والتذکرة انه قال لابی عبد الله الخفیف هو بذل الروح فلا تشتغل  
 بترهات الصوفیة ؛ کمترین چیز در این راه بذل روح است اگر این نخواهی کرد بترهات  
 صوفیانه مشغول مشو . بپر هروی فرموده بذل روح نه آن بود که بغزا شوی تا ترا بکشند  
 بلکه آنست که با خدای تعالی بهرجان خود منازعت در نگیری و جان و تن و دل در سر کار  
 او کنی و بهیچ رنج که از او بتورسد شکایت در نگیری :  
 شیخ سعدی قدس سره از این مقام خبر داده :

### نظم

بذل مال و جان و ترک نام و ننگ در طریق عشق اول منزلست  
 و سئل عنه کیف حالک قال کیف حال من کان دینه هواه و همهٔ دنیا لیس بصالح  
 تقی و لا بعارف نقی . از او پرسیدند که چگونه باشد حال تو ؟ گفت چگونه باشد حال آن



کسی که دین او هوای او بود و همت او دنیای او نه نیکوکاری باشد از خلق رمیده و نه عارفی از خلق گزیده .

در نفحات گوید که این اشارت بعیوب نفس است و همانا که در جواب بتحقیق حال سائل اشارت کرده است و نیز روا بود که او را در آنوقت به او باز گذاشته باشند تا از وصف وجود عبارت کرده است و انصاف صفت خود بداده .

وسئل رویم عن الانس فقال ان تستوحش عن غیر الله حتی من نفسك وسئل عن المحبة فقال الموافقة فی جمیع الاحوال وانشد .

ولو قال لی مت مت سمعاً وطاعة وقلت لداعی الموت اهلا ومرحباً

ومن کلامه الرضا استلذاذ البلوی والیقین هو المشاهده .

ومنه اذا وهب الله لك مقالاً وفعلاً فاخذ منك المقال و ترك عليك الفعـال فلا تبـال فانها نعمة وان اخذ منك الفعـال و ترك عليك المقال فنج فانها مصیبة وان اخذ منك المقال والفعال فاعلم انها نعمة .

ومنه قدس سره من حکم الحکیم ان یوسع علی اخوانه فی الاحکام ویضیق علی نفسه فیها فان التوسعة علیهم اتباع العلم والتضییق علی نفسك من حکم الوریع .  
ومنه ادب المسافرين لا یجاوزهمه قدمه و حیثما وقف قلبه یکون منزله .

و ترجمه این کلمات در تذکره عطار مذکور است و در آن کتاب نیز آورده که رویم گفت روزی در بغداد گرمگاهی بود میگذشتم تشنگی بر من غالب شد از خانه یی آب خواستم کودکی کوزه آبی بیرون آورد چون مرا دید گفت صوفی بروز آب خورد و هرگز بعد از آن بروز روزه نگشادم .

و گفت بیست سال است که بردل من هیچ طعامی گذر نکرد مگر آنکه فی الحال بظهور پیوست و حاضر شد .

و گفته او است که اول چیزی که خدای تعالی بر بنده فرض کرده است معرفت باشد از وی دلائل خواستند گفت **وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ای لیهرفون .**  
واز سخنان حکمت بنیان او است که حق تعالی پنهان کرده است چیزها در چیزها مگر خویش در علم خویش و خداع خویش در لطف خویش و عقوبات خویش در کرمهای خویش .

و فرموده است که گشتن باهر گروه بسلامت تر بود که با صوفیان، زیرا که خلق را مطالبات بظاهر شرع بود و این طایفه را مطالبات بحقیقت و ورع و دوام صدق .  
و سخن او است که آرام گیر بر بساط و پرهیز کن از انبساط و صبر کن بر ضرب سیاط تا بگذری از صراط .

و گفته او است که صوفیان برجاده مستقیم خیر باشند تا با یکدیگر نفور و رمیده باشند و چون با یکدیگر ساکن شوند و صلح کنند در ایشان خیر هیچ نبود .



و تصوف مبنی است بر سه خصلت تعلق ساختن بفقرا و افتقار و محقق شدن ببدل و ایثار و ترك كردن اعتراض و اختیار و تمامی حقایق آن بود که مقارن علم باشد .  
 و اخلاص آنست که رؤیت تو از عمل تو مرتفع شود یعنی عمل را از خود ندانی و نه بینی و فتوت آنست که برادران خود را معذور داری در هر زلتی که از ایشان واقع شود و با ایشان چنان معامله کنی که از ایشان عذر باید خواست .  
 و از نصایح او است که فقرا را حرمتی است و آن ستر و اخفا و غیرت بر او است هر که آن را کشف کرد و با خلق نمود اهل فقر نیست و وی را در فقر کرامتی . نی و ارتحال آن قدس سراهل حال از این سرای سریع الزوال بقرب حضرت لایزال چنانکه در تاریخ حبیب السیر مذکور است در عهد مقتدر خلیفه عباسی بسال سیصد و سه بود رحمة الله علیه .

### ترجمه الشیخ شبلی قدس سره

الشیخ الكامل الولی ابو بکر دلف بن جعفر الشبلی .  
 دروفیات و نفحات مذکور است که نام مبارکش چنانکه بر قبر شریفش نوشته جعفر بن یونس است .

و نیز در نفحات مسطور است که وی از طبقه رابعه و نامش را بعضی دلف بن جعفر و بعضی دلف بن محمد گفته اند .

و شیخ الاسلام یعنی انصاری هروی فرموده که وی مصریست بیفداد آمد و در مجلس خیر نساج توبه کرده و شاگرد جنید است عالم بوده و فقیه و بند کرم مجلس کردی و مذهب مالک داشت و موطاء که کتاب مالکست حفظ کرد و پدر وی حاجب الحجاب خلیفه بودی .

و فی طبقات السلمی انه خراسانی الاصل بغدادی المنشأ والمولد واصله من اشروسنه من فرغانه و مولده کما قبل سامره انتهى .

و فی حیوة الحیوان انه کان عالماً صالحاً محدثاً مالکی المذهب صاحب الجنیدالی آخره .  
 و قاضی نور الله نور الله مرقدہ در مجالس میفرماید در کتاب انساب سمعانی مسطور است که شبلی نسبت او است بقریه اشروسنه که آنرا شبلیه گویند و خال او امیر الامراء الاسکندر یه بود بعضی گفته اند مولد او سامره است و در بغداد نشو و نما یافته .

و در کتاب کامل بهائی مذکور است که او رئیس بود از رؤسای دماوند و مردی عاقل بود و ملک مازندران او را بر سالت نزد خلیفه فرستاد و چون بیفداد رسید پرتو هدایت از مشاهد مقدسه آن دیار بر فضای اعتقاد او تافت توبه کرد و از دنیا اعراض نمود انتهى .

و شیخ فریدالدین عطار علیه الرحمه در تذکره میفرماید وابتدای واقعه او آن بود که امیر دماوند بود از بغداد او را نامه رسید بامیری ری ، اول با جمعی بحضرت بیفداد رفتند و خلعت خلیفه بستند و چون باز میگشتند مگر امیری را عطسه آمد و بآستین خلعت دهن و بینی پاک کرد ، این را بخلیفه بگفتند که او با خلعت تو استخفاف کرد ، بفرمود تا



خلعتش بر کنند و قفای چندیش بزنند و از عمل امارت معزولش کردند .

شبلی از آن متنبه شد و اندیشه کرد که کسی که خلعت پادشاه عالم و آفریدگار بنین و بنات آدم عزاسمه را دستمال کند باوی چه کنند ؟ در حال خلعت را پیش خلیفه باز آورد . خلیفه فرمود چه افتاد ؟ گفت ای خلیفه تو مخلوقی ، نمی پسندی که با خلعت تو بی ادبی کنند و خلعت ترا قدر چنین بود پادشاه عالم جل جلاله مرا خلعتی داده است از دوستی و معرفت خویش کی پسندد که من او را بخدمت مخلوقی دستمال کنم . پس از آنجا بخدمت خیر نساج آمد و واقعه را باز گفت ، خیر نساج او را پیش شیخ جنید فرستاد چون بخدمت وی آمد گفت جوهر آشنائی را پیش تو نشان میدهند یا ببخش یا بفروش جنید گفت اگر بفروشم ترا بهای آن نبود که آنرا خود بها نبود و اگر ببخشم آسان بدست آورده باشی و آنرا قدر شناسی لیکن چون من قدم از فرق ساز و خویشتن در این دریا در انداز تا بصبر و انتظار آن گوهر بدست آید . شبلی گفت چکنم . گفت برو و یکسال کبریت فروشی کن . چنان کرد ، چون یکسال سر آمد فرمودش در این کار شهرتی و تجارتی هست برو و یکسال دریوزه کن چنان کرد تا سر سال بجائی رسید که درهمه بازار بگشت و کسی چیزی ندادش ، باز آمد و با جنید گفت فرمود اکنون قیمت خود بدان که خلق را بهیچ نیرزی دل در ایشان میند و ایشان را بهیچ برمگیر و تو روزی چند حاجب بوده و روزی چند امیری کرده ای بدان ولایت برو و از ایشان حلالی خواه ، چنان نمود و بیک یک در خانه میرفت و حلالی میخواست تا بهمه جا بگردید یک مظلومه نماندش که خداوندش را باز نیافت گفت بگرامت آن اگر صدهزار درم میدادم دلم قرار نمیگرفت و چهار سال در این کار اشتغال داشت پس بنزد جنید آمد فرمودش هنوز دز تو حب جاه مانده است باید بروی و یکسال دیگر گدائی کنی . هر روز آنچه دریوزه نموده بخدمت شیخ می آورد و او همه را بدرویشان میداد و شب او را گرسنه میداشت . چون سال بر آمد گفت اکنون ترا بصحبت راه دهم ولیکن بیک شرط که خادم اصحاب تو باشی . پس تا یکسال اصحاب را خدمت کرد شیخ فرمود یا بابا بکر اکنون حال نفس تو نزدیک تو چیست ؟ پاسخ داد کمترین خلق خدای خویشتن را همی بینم در چشم خویش . شیخ فرمود اکنون ایمانت درست شد پس حالش بدانجا رسید که آستین برشکر کردی و هر جا کودکی میدید شکری در دهان او مینهاد که بگوای و آستین دیگر درم و دینار و میگفت هر که یکبار بگوید الله دهانش پر زرمیکنم .

بعد از آن حالت غیرت در او بجنبید تیغی بر کشید که هر که نام الله برد سرش بیندازم گفتند پیش شکر و زر میدادی اکنون سرمیاندازی ؟ گفت آن وقت پنداشتم که او را از سر معرفت و حقیقت یاد میکنند اکنون معلوم شد که از سر عادت و غفلت میگویند من رواندارم که بزبان آلوده او را یاد کنند .

و چندی میرفتی و هر جا که میرسیدی نام الله بر آنجا نقش میکردی ناگاه آوازی شنید که تا چند گرد اسم میگرددی اگر مرد طالبی قدم در طلب مسمی زن . این سخن در جان او کارگر گردید چنانکه قرار و آرام یکبارگی از او برفت چندان



عشق قوت گرفت و شور بر او غالب شد که برفت و خویشتن را در دجله انداخت موحی در آمد و او را بکنار افکند و خویشتن را در آتش افکند و آتش در او عمل نکرد، بجایی که شیران گرسنه بودند خود را انداخت همه از او بر میدند خود را از سر کوهی بر تاب نمود باد و هوا او را بگرفتند و بر زمین نشاندند .

شبلی را بقراری یکی بر هزار شد فریاد بر آورد که ويل لمن لا يقبله الماء ولا النار ولا السباع ولا الجبال. هاتفي آواز داد که من کان مقبول الحق لا يقبله غيره . پس چنان شد که ده بار در سلسله کشیدندش و در بند بیمارستان کردند و گفتند این دیوانه است. گفت من بنزدیک شما دیوانه ام و شما بنزدیک من هوشیار حقه مالی دیوانگی مرا و هشیاری شما را زیادت کند و خلیفه کس فرستاد که تعهد او کند و بزور دارو در گلویش نماید. شبلی میگفت خویشتن رنجه مدارید که این نه درد است که بدارو به شود . بکروز جماعتی پیش او رفتند و او در بند بود گفت شما کیستید ؟ گفتند دوستان تو وی سنگ در ایشان انداختن گرفت همه بگریختند بایشان گفت ای دروغ زنان دوستان بسنگی چند از دوست خود برگردند بروید که شما دوست خودید . و نیز شیخ در الهی نامه این حکایت بنظم فرموده تیمناً آورده میشود :

### ( نظم )

چو شبلی را زیادت گشت شورش	فرو بستند در قیدی بزورش
گروهی پیش او رفتند آنگاه	بنظاره باستادند آنگاه
بدیشان گفت شبلی يك سخن باز	که چه قومی بر گوئید این را ز
همه گفتند خیل دوستانیم	که ره جز دوستی تو ندانیم
چو بشنید این سخن شبلی زیاران	برایشان کرد حالی سنگ باران
همه یاران او چون سنگ دیدند	ز بهم سنگ از پیشش رمیدند
زبان بگشاد شبلی گفت آنگاه	که ای جمله همه کذاب و گمراه
چه لاف از دوستیتان بود بامن	نبودید ای خسیسان باك دامن
که بگریزد ز زخم دوست آخر	که زخم او نه زخم او است آخر
چو زخم دوست دید ابلیس بگریخت	ولی از زخم او صد مرهم آمیخت
بجان پذیر هر زخمی که او زد	که گراو زخم بر جان زد نکوزد
اگر يك ذره عشق آید بدیدار	بصد جان زخم را گردی خریدار
تو پنداری که زخمش را یگانست	هزاران ساله طاعت نرخ آنست
هزاران ساله گرچه طاعتش بود	بهمای طاعتی يك ساعتش بود
قوی شایسته باشی در جدایی	اگر گویند تو ما را نشایی
عزیزا قصه ابلیس بشنو	زمانی ترك کن تلبیس بشنو
گر این مردی ترا بودی زمانی	ز تو زنده شدی مردم جهانی



اگر او را نده و مملعون راهست همیشه در حضور پادشاهست  
چه لعنت میکنی او را شب و روز از او باری مسلمانانی در آموز

و شیخ محیی الدین قدس سره در باب چهل و چهارم از فتوحات میفرماید در صفت بهائیل و قصه خود در حال ذهاب عقل و اتیان بصلوات پنج گانه و عدم علم خود بواسطه غلبه شهود کما فعل بالشبلی فی ولها لکنه کان الشبلی یرد فی اوقات الصلوة علی ماروی عنه فلاذری هل کان یعقل رده او کان مثل ما کنت فیه فان الراوی ما فصل فلما قیل للجنید عنه قال الحمد لله الذی لم یجر علی لسانه ذنباً .

و در نفحات بعنوان ابو عبدالله عبادانی که از شاگردان خاص سهل بن عبدالله تستریست آورده که وی میگفت روزگاری از شبلی بمن سخنان میرسید که مرا آرزو بود که او را ببینم. پدر پیر و ضعیف داشتم با و در مانده بودم. چون پدر از دنیا رفت ببغداد در آمدم قومی دیدم از درویشان از پیش شبلی بیرون می آمدند مرا بشناختند گفتند بچه کار آمده ای؟ گفتم بملاقات شبلی، به وی راه هست؟ گفتند هست اما ز نهار که دعوی بروی نبری گفتم نبرم و آن روز آدینه بود روز صدمت و شوری داخل شدم سلام کردم جواب داد و عادت وی آن بود که میگفت بعد از ادای سلام ایش انت ابدک الله، یعنی چگونه همیشه بدادرترا خداوند. گفتم من آن نقطه ام که در زیر باء است شبلی گفت مقام خود معلوم کن که خود کجایی. من بگفتم اگر بگویم هم بند بپر، از وی گریختم و پاره پی دورتر شدم که وی را سیر ببینم و بروم. ناگاه درویشی در آمد و سلام کرد شبلی بر قاعده جواب سلام داد و گفت ایش انت ابدک الله آن درویش گفت محال، یعنی همیشگی من محال است. گفت در چه؟ گفت فی حال، او را آن خوش آمد بخندید. من این فایده از وی برگرفتم و برفتم .

شیخ غفور لاری شاگرد عبدالرحمن جامی در حواشی میگوید مراد بباء وجود عام است و مراد بوجود امریست که بخود ظاهر است و ظهور اشیا باو است و مراد بعموم وی انبساط وی است و توجه بظهور اشیا نمودن و مراد بنقطه تعیین و خصوصیت است که وجود عام را پیدا شود .

پس حاصل کلام این شود که من خصوصیتی ام که لاحق شدم وجود عام را لحوقی که کیفیت آن مجهول است .

راقم گوید عین القضاة همدانی در تمهید هشتم از کتاب تمهیدات میفرماید براه سالک مقامیست که چون بدان مقام رسد بداند که قرآن در نقطه باء بسم الله است یا در نقطه باء دیده شود مثالش گوش دار اگر گوئی **لله ما فی السموات والارض** و هر چه در آسمان و زمینست بر شماری روزگاری بی نهایت بکار باید، باش تا دوات دست دهد و خود را ببینی در دایرة **ان الله بکل شیء محیط** او محیط بنده باشد تا خود را بینی در نقطه باء بسم الله و جلالت باء . انتهى .

و بنا بر این کلام شبلی روشن میگردد. و نعم ما قیل :



## ( نظم )

توئی آن نقطه بالای فای فوق ایدیهم که درگاه تنزل تحت بسم الله را بایی  
دیگری فرموده :

گر نبودی باء بسم الله پای بو تراب کج کلاهیها نکردی بر سر ام الكتاب  
وعن روض الناظر انه كان حاجباً للموفق بالله طلحة ثم تاب و صاحب الفقراء و كان  
مالکی المذهب قرء الموطا .

وعن رجال المحدث النيسابوری ان ابابکر جعفر بن یونس الخراسانی ثم البغدادی  
المعروف بشبلی کان یهنی العلویة يوم القدير اخذ عن جنید البغدادی روی ان عمران البغدادی  
کان من فقهاء العامة ببغداد و کان یزری علی الشبلی بالجهل و یمنع الناس عن زیارته  
فلاقاه يوماً فی الطريق و قال لاصحابه امتحنه بالسؤال لکی تعلموا جهله فقال یا شبلی  
فی خمسة من الابل کم الزکوة قال علی مذهبک غنم و علی مذهبنا کلها نصرف فی سبیل الله  
قال من امامک فی هذه المسئلة قال امیر المؤمنین علی (ع) لما نزل قوله تعالی **من ذا الذی**  
**یقرض الله قرضاً حسناً** جاء بكل ما یملکه عند النبی (ص) فقال له النبی (ص) ما بقیت  
شیئاً لعیالك قال الله و رسوله حسبی و کان کل ما یملکه صرف فی سبیل الله .

و در مجلس اول از مجالس المؤمنین منقولست از تفسیر شیخ ابو الفتوح قدس سره  
که درزی از روزهای غدیر شبلی بخدمت یکی از معروفان علوی رفت و چنانکه سنت  
مؤمنان بود او را تهنیت کرد آنگاه گفت ای سید میدانی که اشارت در آن چه بود که جدت  
دست پدرت گرفت برداشت و آنگاه ساعتی سخن نگفت؟ سید گفت نمیدانم. شبلی گفت اشارت  
آن بود که زنانی که از جمال یوسف بی خبر بودند زبان ملامت بر زلیخا دراز کردند و  
گفتند: **امرأة العزیز تراود فتمیها عن نفسه قد شغفها حباً انا لئریها فی ضلال مبین**  
او خواست تا طرفی از جمال او بایشان نماید ، مجلسی بساخت و آنان را بخواند و  
در خانه دود در بنشانند و یوسف را جامه های پاکیزه بپوشانید و گفت برای دل من از در این خانه  
در آی و از در دیگر بیرون شو، و ایشان را گفت میخواهم تا این دوست خود را بر شما  
عرضه کنم برای دل من هر کس باو نیازی پیش آرید. گفتند چه کنیم؟ زلیخا هر يك را کاردی  
و ترنجی بدست داد و گفت چون او در آید هر کس ترنجی ببرد و پاره بی باو دهد. گفتند  
همچنین کنیم. چون یوسف از در خانه درآمد و چشم ایشان بر جمال او افتاد کارد بر نهادند  
تا ترنج ببرند از غایت دهشت و حیرت دست خود را بریدند و چون او برفت گفتند **حاش لله**  
**ما هذا بشراً ان هذا الاملک کریم .**

زلیخا گفت این همانست که شما برای محبت او زبان ملامت بر من دراز کردید  
**فذلک الذی لمتننی فیه** و همچنین حضرت رسول (ص) اشارت کرد بآنکه این مرد همان  
مرد است که اگر وقتی در حق او سخنی گفتم و در تصویب رأی او گهری سفتم شمارا خوش  
نیامد و زبان ملامت دراز کردید. امروز بشکرید تا خدای تعالی در حق او چه فرمود و او را



چه پایه داد وجه منزلت نهاد انتهى .

وقال ابن خلكان بعد ذكره بالعنوان الى ان قال صاحب الشيخ ابا القاسم الجنيد ومن في عصره من الصلحاء رضى الله عنهم وكان في مبدء امره والياً في دنباوند فلما تاب في مجلس خير النساء مضى اليها وقال لاهلها كنت والى بلدكم فاجعلوني في حل ومجاهداته في اول امره فوق الحد ويقال انه اكنحل بكذا وكذا من الملح ليعتاد السهر ولا يأخذه نوم وكان يبالغ في تعظيم الشرع المطهر وكان اذا دخل شهر رمضان المبارك جد في الطاعات ويقول هذا شهر عظمه ربي فانا اولى بتعظيمه وكان في آخر عمره ينشد كثيراً .

وكم من موضع لومت فيه لكنت به نكالا في العشيرة

ودخل يوماً على شيخه الجنيد فوقف بين يديه وصفق بيديه وانشد :

عودوني الوصال والوصل عذب ودموني بالصد والصد صعب

زعموا حين ازعموا ان ذنبي فرط حب اثم و ما ذاك ذنب

لا وحق الخضوع عند التلاقي ماجزا من يحب الا يحب

قال فاجابه الجنيد .

و تمنيت ان اراك فلما رأيتك غلبت دهشة السرور فلم املك البكا

حدث احمد بن منصور بن نصر قال جاء ذات يوم الشبلي الى ابي بكر بن مجاهد فلم يجده في مسجده فـسئل عنه فـقيل هو عند علي بن عيسى فقصد دار علي بن عيسى فاستأذن فـقيل ابو بكر الشبلي يستأذن فقال ابو بكر بن مجاهد لعلي بن عيسى اليوم اريك من الشبلي عجباً فلما دخل وقعد قال له ابو بكر بن مجاهد يا ابا بكر اخبرت انك تحرق الثياب والخبز والاطعمة وما ينتفع به الناس اين هذا من العلم والشرع فقال له قال الله تعالى **فطفق مسحاً بالسوق والاعناق** اين هذا من العلم فسكت ابو بكر بن مجاهد وقال كاني ما قرأتها قط . وقيل انهم عاتبوه في مثله فتلا قوله تعالى **انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم** هذه الاطعمة و الشهوات حقيقة الخلق و معبودهم ابرء منه و احرقه .

ومن اناشيده :

و داركم هجر وحبكم قـلا ووصلكم صرم وسلمكم حرب

وحكى الخطيب في تاريخه قال ابو الحسن التميمي دخلت على ابي بكر الشبلي في داره يوماً وهو بهج و يقول :

على بعدك لا يصبر من عادته القرب ولا يقوى على هجرك من تيمه الحب

فان لم ترك العين فقد ابصرك القلب

وذكر الخطيب ايضاً في ترجمة ابي سعيد اسماعيل بن علي الواعظ ما مثاله وانشدنا

ابو سعيد قال انشدنا ابو طاهر الخثمي قال انشدني الشبلي لنفسه :

مضت الشبيبة والحبيبة فانرى دمعان في الاجفان يزدحمان

ما انصفتني الحادثات رميتني بمودعين و ليس لي قلبان



وقال الشبلی ایضاً رأیت يوم جمعة معتوها عند جامع الرصافة قائما عرباناً و هو يقول انا مجنون الله انا مجنون الله فقلت له لم لا تدخل الجامع وتتواری وتصلی فانشد يقول .  
 يقولون زرنا و اقض واجب حقنا و قد اسقطت حالي حقوقهم عنی  
 اذا ابصروا حالي ولم یأنفوا لها و لم یأنفوا منها انفت لهم منی  
 وكانت وفاته يوم الجمعة لليلتين بقيتا من ذی الحجة من سنة اربع و ثلثین و ثلثمائة  
 ببغداد ودفن فی مقبرة الخیزران وعمره سبع وثمانون سنة رحمه الله تعالى .  
 ويقال انه مات سنة خمس و ثلثین والاول اصح . ويقال ان مولده بسرمن رای .  
 والشبلی بكسر الشین المثلثة وسكون الباء الموحدة وبعدها لام نسبة الى شبلة وهي  
 قرية من قرى اسروشنه .

واسروشنه بضم الهمزة وسكون السين المهملة وضم الراء وسكون الواو وفتح  
 الشین المعجمة وفتح النون وبعدها هاء وهي مدينة عظيمة وراء سمرقند من بلاد ماوراء النهر .  
 ودينباوند بضم الدال المهملة وسكون النون وفتح الباء الموحدة وبعدها لاف واو  
 مفتوحة ثم نون ساكنة وبعدها دال مهملة وهي ناحية من نواحي رستاق الري فی الجبال .  
 وبعضهم يقول دماوند والاول اصح والله تعالى اعلم .  
 ودر نفحات مذکور است که جناب شيخ جنيد در حق او فرموده است لكل قوم تاج و  
 تاج هذا القوم الشبلي .

کسی بشبلی گفت مرا دعائي کن اين بيت برخواند :  
 مضى زمن والناس يستشفعون بي فهل لي الى ليلي الغداة دليل  
 وی را گفتند ترا خوش فربه بينيم و محبتی که دعوی میکنی تقاضای لاغری  
 میکنند گفت :

احب قلبي ومادري بدني ولودري ما اقام في السمن  
 وی را پرسیدند که مردی سماع میکند و نمیداند که چه میشوند و این چیست جواب  
 داد باین ابیات :

رب ورقاء هتوف بالحمى	ذات شجو صمدحت فى فنن
و لقد اشكو فما افهمها	و لقد تشكو فما تفهمنى
غيرانى بالجوى اعرفها	و هى ايضا بالهوى تعرفنى
ذكرت الفا و دهرأ صالحاً	فبكث شجواً و هاجت شجنى

ابو عبدالله انصاری گفت که این ابیات مجنون راست نه شبلی و اما وی انشاد کرده .  
 شيخ ابو سعيد بن ابوالخير گوید که از شيخ ابوالحسن سرخسی شنیدم که گفت در  
 جامع بغداد بر کنار مجلس شبلی بایستادم شخصی آنجا رسید در کسوت این قوم پرسید  
 که ایها الشيخ ما الوصل . شبلی روی بوی کرد و گفت ایها السائل عن الوصل اسقطا العطفین  
 فقد وصلت .



سائل گفت یا ابا بکر ما العطفان. شبلی گفت قام ذروة بین یدیکم فحجبکم عن الله.  
پس سائل گفت ماتلك الذروة. شبلی گفت الدنيا والعقبی کذا قال ربنا و منکم من  
یرید الدنيا و منکم من یرید الاخرة فاین من یرید الله .

بعد از آن شبلی گفت اذا قلت الله فهو الله و اذا سکت فهو الله یا الله یا الله یا من هو هو  
ولا یعلم احدا ما هو الا هو سبحانه سبحانه وحده لا شریک له .

بعد از آن غش کرد و بیفتاد بیخود که وی را برداشته بخانه وی بردند .  
وقتی شبلی عبدالرحمن خراسانی را گفت یا خراسانی هل رأیت غیر الشبلی احداً یقول  
الله قط قال فقلت و ما رأیت الشبلی يوماً یقول الله قال فخر الشبلی مغشياً علیه .  
و نیز عبدالرحمن خراسانی گفته که شخصی بدرسرای شبلی آمد و در نزد شبلی  
فرا در آمد سر برهنه و پای برهنه گفت کرامیخواهی؟ گفت شبلی را. گفت نشنیدی که  
مات کافراً .

و پیر انصاری فرموده نفس خود را گفته .

وقتی جمعی در خانه او بودند در آفتاب نگر بست دید که بغروب نزدیکست  
برخواستند و نماز دیگر بگزاردند شبلی بخندید و گفت چه خوش گفت آن کس که گفته است.

نسیت الیوم من عشقی صلوتی      فلا ادری غداتی من عشاء  
فند کرک سیدی اکلی و شربی      و وجهک ان رأیت شفاء دایی  
یکی از این طایفه حکایت نموده که در مسجد مدینه بر حلقه شبلی بایستادم. سائلی  
بآنجا رسید و میگفت یا الله یا جواد. شبلی آهی کشید و گفت چگونه توانم که حق را سبحانه  
بجود ستایم و مخلوقی در مدح مخلوقی میگوید :

تعود بسط الکف حتی لو انه      اراد انقباضاً لم تجبه انامله  
تراه اذا ناجیته متملاً      کانک تعطیه الذی انت سائله  
ولو لم یکن فی کفه غیر روحه      لجاد بها فلیتق الله امله  
هو البحر من ای النواحی ایتیه      فلجة المعروف و الجود ساحله

بعد از آن بگریست و گفت :

بلی یا جواد فانک اوجدت تلك الجوارح و بسطت تلك الهمم .  
ثم مننت بعد ذلك على اقوام بالاستغناء عنهم و عما فی ایدیهم بك فانک الجواد  
الجواد فانهم یعطون عن محدود و عطائك لاحدله ولا صفة فی الجواداً یعلو کل جواد و به  
جاد من جاد .

و در تفسیر ابن آیه گفته است قوله تعالی قل للمؤمنین یغضوا من ابصارهم  
ابصار الرؤس عن المحارم و ابصار القلوب عن ما سوی الله تعالی .  
نقلست که وقتی شنید که کسی میگفت الخیار عشرة بدانق فریاد کرد و گفت اذا کان



الخيار عشرة بدائق فكيف الشرار .

وقتی میگذشت فقای آواز داد لم یبق الا واحد . شبلی نعره بی بزد و دروجد آمد و میگفت هل یبقی الا واحد . واز سخنان ویست الحرية هی حرية القلوب .

شیخ انصاری از ابوسعید مالینی سافظ صوفی این حکایت از شبلی آورده است که گفته این سرمایه وقت که دارید بنواز دارید فردا همین خواهید داشت و تا جاوید با این صحبت باید کرد .

آورده اند که گفت عهد کردم چیزی نخورم مگر حلال . وقتی در بیابانها میگشتم تا بانجیر بنی رسیدم دست دراز کردم تا بخورم از آن انجیر بن ، آواز آمد که عهد خود نگاهدار و از من مخور که ملک یهودیم .

از وی پرسیدند کدام چیز عجب تر است؟ گفت دلی که خدای خود را بشناسد و در وی عاصی شود .

و نیز در نفحات در عنوان ابوالحسن مرورودی از وی حکایت نموده که شبلی را پرسیدم که اکرم الاکرمین که بود؟ گفت آن بود که وقتی گناه کسی را آمرزیده بود هرگز کسی را بآن گناه عذاب نکنند که این آن گناه است که فلان دوست و بنده را بیامرزیدم .

و از پیر هروی حکایت نموده که گفته ابوالحسن حصری علی بن ابراهیم بصری شاگرد شبلی بوده و وی را جز شبلی استادی نبوده و او را جز وی شاگردی نه . سخن شنوان بسیار بوده اند که سخن شنیده اند از وی اما این حدیث جدا است یعنی میراث شبلی وی گرفته بود و شبلی بحصری گفت انت دیوانه مثلی بینی و بینک تألیف ازلی .  
وفی القاموس و محمد بن جابر زاهد صاحب الشبلی .

حصری و ابوعبدالله خفیف همتای یکدیگر بوده اند و شرح حال ابوعبدالله بیاید و ذکر وی نیز بشود .

و نیز از بکیر خادم شبلی حکایت نموده که شبلی را روز جمعه در آن بیماری خفتی شد ، گفت بمسجد جامع میروم تکیه بدست من کرده بود و میرفت مردی مارا در راه پیش آمد . شبلی گفت بکیر . گفتم لبیک گفت مارا فردا باین مرد کاریست پس برفتم و نماز بگزاردیم و بخانه باز آمدیم شب فوت شد . گفتند در فلان موضع مردیست صالح که غسل مردگان میکند . سحرگاه بدر خانه وی رفتم و آهسته در بزد و گفتم سلام علیکم از درون خانه گفت شبلی بمرد؟ گفتم بلی پس بیرون آمد دیدم همان مرد که در راه مسجد پیش آمده بود بتعجب گفتم لاله الا الله گفت تعجب از چه میکنی؟ سبب را گفتم پس سوگند بر وی دادم که تو از کجا دانستی که شبلی بمرد؟ گفت ای نادان از آنجا که شبلی دانست که وی را بامن امروز کار است .

و نیز در نفحات است که شبلی زبرداری که حسین بن منصور بر آن بود باز ایستاد و گفت



اولم ننهك عن العالمين آن قاضی كه بكشتن وی حکم کرده بود گفت اودعوی پیغمبری میکرد و این دعوی خدای می کند. شبلی گفت من همان میگویم كه او میگفت لیكن دیوانگی مرا برهاند وعقل او را درافکند .

عين القضاة همدانی در تمهید نهم از كتاب تمهیدات میفرماید آن روز كه سرور عاشقان حسین منصور را بردار كردند شبلی گفت آن شب مرا باخدای مناجات افتاد گفتم الهی كم تقتل المحبين قال الى ان لا اجد الدية فقلت بارب فماديتك قال لقائى و جمالى دية المحبين .

و نیز در صفحات مذکور است در عنوان ابویعقوب میدانى كه از مشایخ نصیبین است شبلى از بغداد بمصر میشد بحلالی خواستن آن وقت كه در شغل و عمل بود واسب در زمین كسى رانده بود گذر او بر ابویعقوب میدانى افتاد اوبدیدن شبلى آمد وتازه در این كار آمده بود و اول ارادت وی میبود و مردى فربه بود. شبلى دست بر سر وی فرود آورد و گفت جبرك الله. ابویعقوب گفت آمین مردمان گفتند این چیست كه وی را گفت چنانكه كودكان را گویند و پس از آن ابویعقوب را بیود آنچه بود. شبلى گوید چون دست بر سر وی فرود آوردم و گفتم جبرك الله هیچ موى نبود بر تن وی كه نگفت آمین .

وفى كتاب المراقبة من احياء علوم الدين قال ودخل الشبلى على ابي الحسين النورى وهو معتكف فوجده ساكنا حسن الاجتماع لا يتحرك من ظاهره شيء فقال له من اين اخذت هذه المراقبة و السكون فقال من سنوركانت لنا فكانت اذا ارادت الصيد رابطت رأس الحجر لا تتحرك لها شعرة .

وفى المجلد الاول من كشكول البهائى قدس سره وسمع الشبلى رجلا ينشد :

اردناكم صرفاً فاذا قد مزجتم فبعداً وسحقاً لا نقيم لكم وزناً

وفى هذا المجلد ايضاً قال سئل الشبلى لم سمى الصوفى ابن الوقت فقال انه لا بأس على الغايب ولا ينتظر الوارد .

ونقل عن الكشكول قال راي الشبلى صوفياً يقول للحجج اخلق رأسى لله فلما حلقه رفع الشبلى الى الحجج اربعين ديناراً قال خذها اجرة خدمتك هذا الفقير فقال الحجج انما فعلت ذلك لله ولا احل عقدا بينى وبينه باربعين ديناراً فلطم الشبلى رأس نفسه و قال كل الناس خير منك حتى الحجج . انتهى .

وفى المجلد الثالث منه قال كان الشبلى يصلى فى شهر رمضان خلف الامام فقراء الامام ولوشئنا لنذهبن بالذى اوحينا اليك فزعق الشبلى زعقة ظن الناس ان فيها روحه واخذ يرتعد وهو يقول بمثل هذا يخاطب الاحباب يردد ذلك مراراً .

ودر تاريخ گزیده مسطور است كه شيخ ابوبكر شبلى وفاتش در سنه سيصد و سى و چهار دد زمان مكنتفى خليفه بوده .

واز سخنان او است نور الحقيقة خير من نور الحديقة .



و نیز گفته او است سالک باید که هر طاعت که حق تعالی آنرا گرامی کرده آن را گرامی تر دارد و هر معصیت که نهی فرموده دشمن تر دارد و از اشعار شبلی است:

تشاغلتم عنا بصحبة غیرنا      و اظهرتم الهجران ما هکذا لنا  
واقسمتم ان لا تحولوا عن الهدی      فقد وحبوه الحب خفتهم و ما حنا  
لیالی بتنا نجتني من ثمارکم      فقلبی الی تلمک الیالی لقد حنا

گویند مجوسی در حق مستحق صد دینار صدقه کرد شبلی او را گفت ترا که ایمان نداری از صدقه دادن چه سود؟ مجوسی بگریست و روی بآسمان کرد در قمه بی از آسمان در افتاد و این دوبیت در آنجا نوشته :

مکافاة السماحة دار خلد      وامن من مخافة يوم يؤس  
وما نار بمحرقة جواداً      ولو کان الجواد من المجوس

راقم گوید مکتفی خلیفه چنانکه در کامل مذکور است در سال دو بست و نود و پنج فوت شده و آنچه بنظر میرسد المستکفی بالله را کاتب مکتفی خوانده و مستکفی در سال سیصد و سی و چهار خلع خلافت نموده و المطیع بالله ابن المقتدر خلیفه گردید و شبلی در همان سال ارتحال نموده. چنانکه در حبیب السیر در وقایع دولت المستکفی بالله فوت شبلی را نوشته .

و فی باب التصوف من رسالة القشیری انه سئل الشبلی لم سموا هذه الطایفة بهذه التسمية فقال لبقية بقيت عليهم من نفوسهم ولولا ذلك لما تعلق بهم التسمية .  
و فی باب الصمت فی هذه الرسالة قال کان الشبلی اذا قعد فی حلقة ولا یسئلونه یقول  
**ووقع القول عليهم بما ظلموا فهم لا ينطقون .**

و ذکر عبدالکریم القشیری فی رسالته قال سمعت اباحاتم السجستانی یقول سمعت ابانصر السراج یقول بلغنی عن ابی محمد الهروی قال مکثت عند الشبلی اللیلة التي مات وکان یقول طول لیلتہ هذین البیتین .

کل بیت انت ساکنه      غیر محتاج الی السرج  
وجهک المیمون حجتنا      یوم یأتی الناس بالحجج  
و مریض انت عائدہ      قد اتاه الله بالفرج

قال و قال الشبلی العارف لا یكون لغيره لاحظا ولا لكلام لغيره لافظاً ولا یری لنفسه غیر الله حافظاً

قال وسئل جعفر بن نصیر بکران الدینوری و کان یخدم الشبلی ما الذی رأیت منه فقال قال لی علی درهم مظلمة و تصدقت عن صاحبه بالوف فما علی قلبی شغل اعظم منه ثم قال وضأنی للصلاة ففعلت فنسیت تخلیل لحیته و قد امسک علی اسنانه فقبض علی یدی و ادخلها فی لحیته ثم مات فبکی جعفر و قال ما تقولون فی رجل لم یفته فی آخر عمره ادب من اداب الشریعة .



قال وسمعت محمد بن الحسين يقول سمعت عبدالله بن موسى السلمي يقول سمعت الشبلي ينشد في مجلسه .

ذكرتك لا اني نسينك لمحة  
وايسر ما في الذكر ذكر لسانی  
و كنت بلا وجداء موت من الهوى  
وهام على القلب بالخفقان  
فلما اواني الوجد انك هاضرى  
شهدتك موجوداً بكل مكان  
فخطبت موجوداً بغير تكلم  
و لاحظت معلوماً بغير عیان

قال وسمعه يقول سمعت على بن عبدالله البصري يقول وقف رجل على الشبلي فقال اي صبر اشد على الصابرین فقال الصبر في الله فقال لا قال الصبر لله قال لا قال الصبر مع الله قال لا قال فايش قال الصبر عن الله فصرخ الشبلي صرخة كاد روحه يتلف .  
و در آخر کتاب صبر احياء العلوم این حکایت نیز مذکور است چنانچه مسطور گردید .

و در معنی آیه مبارکه اصبروا وصابروا و رابطوا مناسب این سؤال و جواب است  
ای اصبر وافی الله وصابروا بالله و رابطوا مع الله .  
وقيل الصبر لله غناء والصبر بالله بقاء والصبر مع الله وفاء والصبر عن الله جفاء .  
وقيل في معناه والصبر عنك فمذموم عواقبه والصبر في سائر الاشياء محمود .  
وقيل ايضاً

الصبر يَجْمَلُ في المواطن كلها  
الا عليك فانه لا يَجْمَلُ  
سعدی فرماید :

عشق و درویشی و انگشت نمایی و ملامت  
همه سهلست تحمل نکنم بار جدائی  
وقدوة ابرار شیخ عطار در تذکره حکایت میفرماید يك روز شبلي مجلس میگفت  
والله بسیار در زبان میراند . جوانی سوخته دل حاضر بود گفت یا شبلي چرا لا اله الا الله  
نگوئی؟ آهی بکرد و گفت از آن میترسم که چون گویم لا بالله نرسیده نفسم گرفته شود  
و در وحشت فرو شود . این سخن در آن جوان کارگر شد و برخود بلرزید و جان بداد اولیای  
آن جوان بیامدند و شبلي را بدار الخلافه بردند و شبلي در آن غلبات و جد چون مستی میرفت  
پس بروی در حضور خلیفه دعوی خون کردند . خلیفه از شبلي پرسید تو چه میگوئی؟ گفت  
جانی بود شعله عشق کشته و در انتظار لقای حق بسوخته و از همه علایق بریده و از صفات  
آفات نفسانی فانی گشته طاقش طاق شده و صبرش نمانده متقاضیان حضرت در سینه و  
باطنش متواتر گشته برقی از جمال مشاهده این حدیث بر نقطه جان وی جست و جان سوخته  
او از قالب او مرغ وار پرید شبلي را از این چه جرم و چه گناه ؟

خلیفه گفت شبلي را زود بخانه خود فرستید که صفتی و حالتی از گفت او بردلم ظاهر  
گشت که بیم آنست که از این پایگاه در افتم .

و نیز در آن کتابست که شبلي وقتی بخدمت شیخ جنید رفت اندوهگین بود جنید فرمود



چه بودت؟ شبلی گفت در طلب و وجد خوض میکنم تا غلبه کدام را بود جنید فرمود من طلب وجد شبلی گفت لا بل من وجد طلب.

وهم در آن کتاب مذکور است که روزی کنیز کی صاحب جمال دید صاحب ویرا گفت این را به دودرم بمن میفروشی؟ گفت ای ابله کنیز کی به دودرم که فروشد؟ شبلی گفت ابله توئی در بهشت حوری را بدو خرما فروشد تو کنیز کی بدودرم نمیدهی.

و فرموده او است که اگر همه دنیا مرا باشد و بجهودی دهم منتی بزرگ دانم او را برخوشتن که از من بپذیرد و اگر همه دنیا را لقمه کنند و در دهن طفل شیرخواره نهند مرا بر وی رحم آید که هنوز گرسنه است.

آورده اند که چند شبانروز در زیر درختی رقص میکرد و میگفت هوهو هوهو گفتند این چه حالتست؟ گفت این فاخه بر درخت میگوید کو کو کو من نیز بر موافقت او میگویم هوهو هوهو و تا شبلی خاموش نشد فاخه خاموش نشد.

وقتی لختی هیزم تر دید که آتش در اوزده بودند و آب از دیگر سو میچکید. اصحاب را گفت ای مدعیان اگر راست میگوئید که در دل آتش دارید از دیده شما چرا اشک پیدا نیست؟

نقلست که چند گاه ناپدید شد و باز نمی یافتندش، آخر در میان مخنت خانه بود گفتند این جا نه بجائست که جای تست؟ گفت جای من خود اینست چنانکه ایشان نه مردند و نه زن، در دنیا من نیز نه مردم و نه زن در دین پس جای من این جاست و این حکایت را نیز نظم فرموده:

کس بسوی او نمیدانست راه

گم شد از بغداد شبلی چند گاه

در مخنت خانه اش در یافتند

هر طرف در جستش بشتافتند

الی آخر.

روزی با اصحاب در بادیه کله سری را دیدند که بر آن نوشته بود **خسر الدنيا والاخرة** شبلی در شور شد و گفت بعزة الله که این سر سر نبی است یا ولی گفتند بچه دلیل میگوئی؟ گفت در راه او تا دنیا و آخرت زیان نکنی بدو نرسی.

وقتی درویشی را دید که آواز میداد که اگر مرا دو گرده نان دهید کارم راست شود.

شبلی گفت خنك که بدو گرده کارت راست میشود که مرا بهر شبانگاه هر دو جهان را بر کنار مینهند و کارم بر نمی آید.

وهم در آنجا منقول است که چون وفاتش نزدیک شد چشمش تیرگی گرفته بود خا کستر خواست و بر سر کرد و چندان بی قراری در وی پدید آمد که وصف نتوان کرد. گفتند این همه اضطراب از چیست؟ گفت از ابلیسم رشك می آید و آتش غیرت جان من میسوزد که چون من تشنه اینجا نشسته او چیزی از آن خود بکسی دهد که **وان عليك لعنتی** در شأن او نازل شده



این اضافت با ابلیس نمیتوانم دید میخوام که مرا بود اگر چه لعنتست نه آخر از آن او  
اوست و نه در اضافت او است آن مردود قدر این خود چه داند چرا عزیزان این امت را ارزانی  
نداشت آن اضافت را تا قدم بر تارک عرش نهادندی .

**لطیفه** جوهری داند قدر جوهر را اگر پادشاهی آبگینه یا بلوری بردست نهد گوهر نماید  
و اگر تره فروش گوهری را خاتم سازد و در انگشت کند آبگینه نمایدش .

پس از مرگ او را بخواب دیدند گفتند بامنکر و نکیر چه کردی؟ گفت در آمدند و  
گفتند خدای تو کیست؟ گفتم خدای من آنست که شمارا و جمله فرشتگانرا همه نصب کرد تا  
بدرم راسجده گردید و من در صلب او بودم و شمارا نظاره میکردم نکیر بن بایکدیگر  
میگفتند این نه تنها جواب خویشان میدهد که جواب جمله فرزندان آدم باز داد بیاتابرویم .

و نیز در قصیده ای عطار فرموده :

گفت ای قدوه صفار و کبار	آن یکی وقت نزع شبلی را
مفرت خواه زایزد دادار	که بگو لا اله الا الله
همچو فصل بهار و چهره یار	بتبسم در آمد و بشکفت
نگشاید ز روی رشوت بار	گفت معشوق من ز استغنا

و فی الباب الحادی و الثلثین من کتاب المستطرف تألیف العلامة شهاب الدین

احمد الالبشهی .

و فی الذیل الاول لثمرات الارواق للعلامة تقی الدین بن الحجّة ایضا ما هذا

لفظهما .

### ترجمة عبد الله الاندلسی و عشقه

و حکمی انه کان بمدينة بغداد رجل يعرف بابی عبد الله الاندلسی و کان شیخاً لکل من بالعراق  
و کان يحفظ ثلثین الف حدیث عن رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم و کان یقرأ القرآن  
بجميع الروایات فخرج فی بعض السنین الى السیاحة و معه جماعة من اصحابه مثل الجنید  
و الشبلی و غیرهما من مشایخ العراق .

قال الشبلی فلم نزل فی خدمته و نحن مكرمون بعناية الله تعالى الى ان وصلنا الى  
قرية من قرى الکفار فطلبنا ماء نتوضأ به فلم نجد فجعلنا ندور بتلك القرية و اذا نحن بكنایس  
و بها شمامسة و قساوسة و رهبان و هم یعبدون الاصنام و الصلبان فتعجبنا منهم و من قلة  
عقلهم ثم انصرفنا الى بئر فی اخر القرية و اذا نحن بجوار يستقین الماء علی البئر و بینهن  
جارية حسنة الوجه مافیهن احسن و لا اجمل منها و فی عنقها قلاند الذهب فلما راها الشیخ  
تغیر وجهه و قال هذه بنت من؟ فقیل له هذه ابنة ملك هذه القرية فقال الشیخ فلم لا یدلها  
ابوها و لا یكرمها و یدعها تستقی الماء فقیل له ابوها یفعل ذلك بها حتی اذا تزوجها رجل



اکرمته وخدمته ولا تعجبها نفسها فجلس الشيخ ونكس رأسه ثم اقام ثلاثة ايام لا يأكل ولا يشرب ولا يتكلم احداً غير ان يؤدى الفريضة والمشايخ واقفون بين يديه ولا يدرون ما يصنعون قال الشبلى فنقدمت اليه وقلت له ياسيدى ان اصحابك ومريديك يتعجبون من سكوتك ثلاثة ايام وانت ساكت لم تكلم احداً قال فاقبل علينا وقال يا قوم اعلموا ان الجارية التى رأيتها بالامس قد شغفت بها حباً واشتغل قلبى بها وما بقيت اقدرا فارق هذه الارض .

قال الشبلى فقلت له ياسيدى انت شيخ اهل العراق ومعروف بالزهد فى سائر الافاق وعدد مريديك اثنى عشر ألفاً فلا تفضحننا واباهم بحرمة الكتاب العزيز .

قال يا قوم جرى القلم بما حكم ووقعت فى بحار العدم و قد انحلت منى عرى الولاية وطويت عنى اعلام الهداية ثم بكابكاء شديداً وقال يا قوم انصرفوا فقد نفذ القضاء والفدر . فتعجبنا من امره وسئلنا الله تعالى ان يجيرنا من مكره ثم بكينا وبكى حتى اروى التراب ثم انصرفنا عنه راجعين الى بغداد فخرج الناس الى لقاءه ومريدوه فى جملة الناس فلم يروه فسئلوا عنه فعرفناهم بما جرى فمات من مريديه جماعة كثيرة حزناً عليه و اسفاً وجعل الناس يبكون ويتضرعون الى الله تعالى ان يرده عليهم و غلقت الرباطات والزوايا والخوانق والحق الناس حزن عظيم فاقمنا سنة كاملة وخرجت مع بعض اصحابى نكشف خبره فاتينا القرية فسئلنا عن الشيخ فقيل لنا انه فى البرية يرعى الخنازير قلنا و ما السبب فى ذلك قالوا انه خطب الجارية من ابىها فابى ان يزوجه الا ممن هو على دينها و يلبس العبائة و يشد الزنار و يخدم الكنائس ويرعى الخنازير ففعل ذلك كله وها هو فى البرية يرعى الخنازير .

قال الشبلى فانصدعت قلوبنا وانهملت بالبكاء عيوننا وسرنا اليه واذا به قائم قدام الخنازير فلما رانا نكس رأسه واذا عليه قلنسوة النصارى وفى وسطه زنار وهو متوكىء على العصا التى كان يتوكأ عليها اذا قام الى المحراب فسلمنا عليه فرد علينا السلام فقلنا يا شيخ ماذا وما هذا الكرب والهموم بعد تلك الاحاديث والعلوم فقال يا اخوانى واحبايى ليس لى من الامر شىء سيدى تصرف فى كيف شاء وحيث اراد ابعدينى عن بابه بعد ان كنت من جملة احبائه فالحذر الحذر يا اهل وداده من صده وابعاده والحذر الحذر يا اهل المودة والصفاء من القطيعة والجفاء .

ثم رفع طرفه الى السماء وقال يا مولاي ما كان ظنى فيك هذا ثم جعل يستغيث ويبكى وقال يا شبلى اتعظ بغيرك فنادى الشبلى باعلى صوته بك المستعان وانت المستغاث و عليك التكلان اكشف عنا هذه الغمة بحلمك فقد دهمنا امر لا كاشف له غيرك .

قال فلما سمعت الخنازير بكائهم و ضجيجهم اقبلت اليهم و جعلت تمرغ وجوهها

بين ايديهم وزعقت زعقة واحدة دويت منها الجبال .

قال الشبلى فظننت ان القيامة قد قامت ثم ان الشيخ بكابكاء شديداً قال الشبلى فقلنا

له هل لك ان ترجع معنا الى بغداد قال كيف لى بذلك و قد استرعت الخنازير بعد ان



كنت ارفعى القلوب فقلت يا شيخ كنت تحفظ القرآن و تقرئه بالسبع فهل بقيت تحفظ منه شيئاً فقال نسيته كله الا آيتين فقلت وما هما قال قوله تعالى **ومن يهن الله فما له من مكرم ان الله يفعل ما يشاء** .

والثانية قوله تعالى **ومن يتبدل الكفر بالايمان فقد ضل سواء السبيل** . فقلت يا شيخ كنت تحفظ ثلثين الف حديث عن رسول الله (ص) فهل تحفظ منها شيئاً قال حديثاً واحداً وهو قوله صلى الله عليه وآله وسلم من بدل دينه فاقتلوه .

قال الشبلي فتر كناه وانصرفنا ونحن متعجبون من امره فسرنا ثلثة ايام و اذا نحن به امامنا قد تطهر من نهر وطلع وهو يشهد الحق شهادة ويجدد اسلامه فلما رأيناه لم نملك انفسنا من الفرح والسرور فنظر الينا وقال يا قوم اعطوني ثوباً طاهراً فاعطيناه ثوباً فلبسه ثم صلى وجلس فقلنا له الحمد لله الذي ردك علينا وجمع شملنا بك فصف لنا ما جرى لك وكيف كان امرك .

فقال يا قوم لما وليتم من عندي سئلته بالوداد القديم فقلت له يا مولاي انا المذنب الجاني فعفى عني بجوده وبستره غطاني فقلنا له بالله نسألك هل كان لمحتك من سبب قال نعم لما وردنا القرية وجعلتم تدورون حول الكنائس قلت في نفسي ما قدر هولاء عندي وانا مؤمن موحد فتوديت من سرى ليس هذا منك ولوشئت عرفناك ثم احتسب بطاير قد خرج من قلبي فكان ذلك الطاير هو الايمان .

قال الشبلي ففرحنا به فرحاً شديداً وكان يوم دخولنا يوماً عظيماً مشهوداً . وفتحت الزوايا والرباطات والخوانق ونزل الخليفة للقاء الشيخ وارسل اليه الهدايا وصار يجتمع عنده لسماع علمه اربعون الفا و اقام على ذلك زمانا طويلا ورد الله عليه ما كان نسيه من القرآن والحديث وزاده على ذلك فبينما نحن جلوس عنده في بعض الايام بعد صلوة الصبح واذا انا بطارق بطرق باب الزاوية فنظرت من الباب فاذا شخص ملتف بكساء اسود فقلت له ما الذي تريد فقال قل لشيخكم ان الجارية الرومية التي تركتها بالقرية الفلانية قد جاءت لخدمتك قال فدخلت فعرفت الشيخ و اصفر لونه و ارتعد ثم امر بدخولها فلما دخلت بككت بكاء شديداً .

فقال لها الشيخ كيف كان مجيئك ومن اوصلك الى ههنا قالت ياسيدي لما وليت من قريتنا جامتي من اخبرني بك فبت ولم يأخذني قرار فرأيت في منامي شخصاً وهو يقول ان احببت ان تكوني من المؤمنات فاتركي ما انت عليه من عبادة الاصنام واتبعي ذلك الشيخ وادخلي في دينه فقلت وما دينه قال دين الاسلام قلت وما هو قال شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله فقلت كيف لي بالوصول اليه قال اغمضي عينك واعطيني يدك ففعلت فمشي قليلاً ثم قال افتحي عينيك ففتحتهما فاذا انا بشاطئ الدجلة فقال امضي الى تلك الزاوية واقريني الشيخ مني السلام و قولي له ان اخاك الخضر يسلم عليك قال فادخلها



الشیخ الی جواره وقال تعبدی هیهنا فكانت عبداهل زمانها تصوم النهار وتقوم اللیل حتی نحل جسمها و تغیر لونها فمرضت مرض موتها و اشرفت علی الوفاة و مع ذلك لم یرها الشیخ فقالت قولوا للشیخ یدخل علی قبل الموت فلما بلغ الشیخ ذلك دخل علیها فلما رآته بکت فقال لها لا تبکی فان اجتماعنا عدأ فی القيامة فی دار الکرامة ثم انتقلت الی جوار رحمة الله تعالی فلم یلبث الشیخ بعدها الا ایاماً قلائل حتی مات رحمة الله تعالی علیه قال الشبلی فرأیته فی المنام و قد تزوج سبعین حوراء و اول ما تزوج بالجارية و هما مع الذین انعم الله علیهم من النبیین والصدیقین والشهداء والصالحین وحسن اولئک رفیقاً ذلك الفضل من الله و کفی بالله علیماً .

### حکایت شیخ صنعان و عشق با دختر نصاری

راقم گوید ابن حکایت بسیار شبیه است بآنچه شیخ عطار رحمة الله علیه در منطق الطیر از شیخ صنعان بنظم آورده و چون احوال شیخ صنعان جز آنچه در منطق الطیر مسطور است تا الحال بنظر نرسیده نمیتوان حکم صریح نمود که این همان قصه است. و بعضی از اشعار منطق الطیر آورده میشود تا مطالعه کنندگان را استحضاری باشد :

شیخ صنعان پیر عهد خویش بود	در کمالش هر چه گویم بیش بود
پیشوایانی که در پیش آمدند	پیش او از خویش بی خویش آمدند
هر که بیماری و سستی یافتی	از دم او تن درستی یافتی
گرچه خود را قدوة اصحاب دید	چند شب او همچنان در خواب دید
که حرم در رومش افتادی مقام	سجده میکردی بتی را بردوام
یوسف توفیق در چاه افتاد	عقبه دشوار در راه افتاد
آخر الامر آن بدانش اوستاد	با مریدان گفت کارم اوستاد
می باید رفت سوی روم زود	تا شود تعبیر این معلوم زود
چار صد مرد مرید معتبر	پیروی کردند با او در سفر
از قضایا بود عالی منظری	بر سر منظر نشسته دختری
در سپهر حسن و در برج کمال	آفتابی بود اما بی زوال
هر که دل در زلف آن دلدار بست	از خیال زلف او ز نار بست
هر دو چشمش فتنه عشاق بود	هر دو ابرویش بخوبی طاق بود
گفت را چون بردهانش ره نبود	از دهانش هر که گفت آگه نبود
دختر ترسا چو برقع بر گرفت	بند بند شیخ آتش در گرفت
عشق دختر کرد غارت جان او	ریخت کفر زلف بر ایمان او
معتکف بنشست در خاک رهش	همچو موئی شد ز روی چون مهش



چون نبود از کوی او بگذشتنش  
 دخترش گفت ای خرف از روزگار  
 چون تو در پیری بیک نانی گرو  
 شیخ گفتا گر بگوئی صدهزار  
 گفت دختر کرد را اینکاری درست  
 هر که او هم رنگ یار خویش نیست  
 شیخ گفتش هر چه خواهی آن کنم  
 گفت دختر گر توهستی مرد کار  
 سجده کن بت را و قرآن را بسوز  
 شیخ گفتا خمر کردم اختیار  
 گفت برخیز و بیا و خمر نوش  
 شیخ را بردند در دیر مغان  
 جام می بستند زدست یار خویش  
 قرب صد تصنیف دردین یادداشت  
 هر چه یادش بود از یادش برفت  
 عشق از این بسیار کردست و کند  
 عاقبت چون شیخ آمد مرد او  
 گفت کابین مرا ای ناتمام  
 رفت شیخ کعبه و پیر کبار  
 در نهاد هر کسی صد خوک هست  
 تو ز خوک خویش اگر آگه نبی  
 گر قدم در ره نهی تو مردوار  
 همنشینانش چنان درماندند  
 چون بدیدند آن گرفتاری او  
 ما چو نتوانیم دیدن این چنین  
 شیخ گفتا جان من در تفت بود  
 می ندانید از چه بس آزرده اید  
 باز گردید ای رفیقان عزیز  
 عاقبت رفتند سوی کعبه باز  
 آنکه ایشان از حیا حیران شدند  
 شیخ را در کعبه یاری چست بود  
 چون ز کعبه شیخ شد سوی سفر  
 باز رسید از مریدان حال شیخ

دختر آگه شد ز عاشق کشتنش  
 ساز کافور و کفن کن شرم دار  
 عشق ورزیدن تو نتوانی برو  
 من ندارم جز غم عشق تو کار  
 دست باید پاکت از اسلام شست  
 عشق او جز رنگ و بوئی بیش نیست  
 و آنچه فرمائی بجان فرمان کنم  
 چار کارت کرد باید اختیار  
 خمر نوش و دیده از ایمان بدوز  
 با سه دیگر ندارم هیچ کار  
 چون بنوشی خمر آئی در خروش  
 آمدند آنجا مریدان در فغان  
 نوش کرد و دل برید از کار خویش  
 حفظ قرآن را بسی استاد داشت  
 باده آمد عقل چون بادش برفت  
 خرقة را ز نار کردست و کند  
 دل بسوخت آن ماهر و بردرد او  
 خوک بانی کن مرا سالی تمام  
 خوک بانی کرد سالی اختیار  
 خوک باید کشت یا ز نار بست  
 سخت معذوری و مرد ره نبی  
 هم بت وهم خوک بینی صدهزار  
 کز فرو ماندن بجان درماندند  
 باز گردیدند از یاری او  
 زود برگردیم بی تو زین زمین  
 هر کجا خواهید باید رفت زود  
 زانکه اینجا کار ناافتاده اید  
 من ندانم تا چه خواهد بود نیز  
 مانده جان در سوختن تن در گداز  
 هر کسی در گوشه بی پنهان شدند  
 در ارادت دست از کل شست بود  
 او نبود آنجایکه حاضر مگر  
 باز گفتندش همه احوال شیخ



با مریدان گفت ای تر دامنان  
 گر شما بودید یار شیخ خویش  
 هر که یار خویش را یاورشود  
 چون شنیدند این سخن از عجز خویش  
 مرد گفت اکنون ازین خجالت چه سود  
 لازم درگاه حق باشیم ما  
 پیرهن پوشیم از کاغذ همه  
 جمله سوی روم رفتند از عرب  
 همچنان تا چل شبانروز تمام  
 جمله را چل شب نه خور بود و نه خواب  
 آخر الامر آنکه بود از پیش صف  
 مصطفی را دید می آمد چوماه  
 سایه حق آفتاب روی او  
 آن مریدان را چو دید از جای جست  
 رهنمای خلق از بهر خدای  
 مصطفی گفت ای بهمت بس بلند  
 بحر احسان چون بزاید موج زن  
 این دوسه حرفی بگفت از یار او  
 مرد از شادی او مدهوش شد  
 جمله اصحاب را آگاه کرد  
 رفت با اصحاب گریان و دوان  
 شیخ را دیدند چون آتش شده  
 هم فکنده بود ناقوس از دهان  
 هم کلاه گبر کی انداخته  
 حکمت و اسرار و قرآن و خبر  
 جمله با یاد آمدش یکبارگی  
 شیخ غسلی کرد و شد در خرقه باز  
 دید از آن پس دختر ترسا بخواب  
 آفتاب آنگاه بگشادش زبان  
 او چو آمد در ره تو در مجاز  
 چون در آمد دختر ترسا از خواب  
 با دلی پر درد و شخصی ناتوان

در وفاداری نه مردان نه زنان  
 یاری او از چه نگرفتید پیش  
 یار باید بود اگر کافر شود  
 بر نیارورند يك تن سر ز پیش  
 کار چون افتاد برخیزید زود  
 در تظلم خاک میباشیم ما  
 در رسم آخر به شیخ خود همه  
 معتکف گشتند اندر روز و شب  
 سر پیچیدند هر يك زان مقام  
 همچو چل شب روز نه نان و نه آب  
 آمده تیر دعایش بر هدف  
 در بر افکنده دو گیسوی سیاه  
 صد جهان جان وقف يك يك موی او  
 کای نبی الله دستم گیر دست  
 شیخ ما گمراه شد راهش نمای  
 رو که شیخ را برون کردم ز بند  
 محو گرداند گناه مرد و زن  
 در زمان غایب شد از دیدار او  
 نعره بی زد کاسمان در جوش شد  
 مؤدگانی داد و عزم راه کرد  
 تا رسید آنجا که شیخ خو کبان  
 در میان بی قراری خوش شده  
 هم بریده بود ز نار از میان  
 هم ز ترسائی دلش پرداخته  
 شسته بودند از ضمیرش سر بسر  
 باز رست از چهل واز بیچارگی  
 رفت با اصحاب خود سوی حجاز  
 کاو فتادی در کنارش آفتاب  
 کز بی شیخ روان شو این زمان  
 در حقیقت تو ره او گیر باز  
 نور دید اندر دلش چون آفتاب  
 از بی شیخ و مریدان شد روان



راز میگفت ای خدای کارساز  
 شیخ را اعلام دادند از درون  
 آشنائی یافت با درگاه ما  
 باز کرد و پیش آن بت باز شو  
 شیخ حالی باز گشت از ره چو باد  
 حال دختر شیخ با ایشان بگفت  
 چون نظر بر شیخ افکند آن نگار  
 آخر الامر آن صنم چون راه یافت  
 گفت شیخ طاقت من گشت طاق  
 میروم ز بن خاکدان پر صداع  
 این بگفت آن ماه و دست از جان فشاند  
 این چنین افتد بسی در راه عشق  
 و راقم هنگام سیاحت گذارش بشهر تفلیس افتاد مزار فیض آثار شیخ صانعان را در  
 آنجا نشان میدهند .

و در کتاب تحفة الحرمین نامه نگار اشاره بدان نموده والله اعلم .  
 وفي الكامل عند عدة حوادث سنة اثنتين وستين وثلثمائة وفيها توفي ابو العباس محمد  
 بن الحسن بن سعيد المخزومي الصوفي صاحب الشبلي بمكة .

### ترجمه خیر نساج قدس سره

و چنانکه مذکور گردید جناب شبلی در مجلس خیر نساج توبه نمود و بامر وی  
 بخدمت سید الطایفة جنید رسید، مناسب چنان دید که ترجمه از خیر نماید که بخیر ختام یابد.  
 در نفحات و حبیب السیر ابو الحسن محمد بن اسماعیل کیه و نام شریفش را نوشته اند.  
 در وفیات و کامل ابن اثیر خیر بن عبدالله النساج کما قال عند عدة حوادث سنة  
 اثنتين وعشرين وثلثمائة وفيها توفي خیر بن عبدالله النساج الصوفي من اهل سامرا و كان  
 من الابدال .

راقم گوید بزودی معلوم شود در وجه تسمیه وی بنساج که خیر اسم دیگری بوده  
 و بنام وی خوانده شده، خلاصه اصل وی از جر از سر من رای است و بیغداد نشستی و صحبت  
 با ابو حمزه محمد بن ابراهیم الصوفی البغدادی نموده و مرید سری سقطی بوده و از جناب  
 سری سؤالات نموده .

و از طبقه ثانیه و اقران جنید و استاد نوری و ابن عطا و جریری و جمعی از مشایخ  
 و ابراهیم خواص و شبلی هر دو در مجلس وی توبه کردند و شبلی را خدمت جنید فرستاد  
 و حفظ حرمت او و جنید را بسیار محترم داشتی و جنید در حق او فرموده خیر خیرنا و عمر



شریفش یکصد و بیست سال بوده .

### وجه تسمیه خیر نساج

و در وجه اشتهار وی بنساج چنانکه قدوه ابرار شیخ عطار در تذکره میفرماید آنکه از مولد خود سامره بعزم حج رفت گذارش بکوفه افتاد چون بدروازه کوفه رسید و مرقع پاره پاره پوشیده بود و او خود سیاه رنگ بودی چنانکه هر که او را دیدی گفتی این مرد ابلهی مینماید. یکی از خزبانان او را بدید گفت روزی چند او را کار کنم . پیش او رفت و گفت تو بنده بی ؟ گفت آری. گفت از خداوند خویش گریخته بی ؟ گفت آری. گفت مقرر آمدی که از خداوند خویش گریخته بی من ترا نگاهدارم تا بخداوند بسپارم. گفت من خود عمری است که در آرزوی آنم که کسی یا بم که مرا بخداوند باز رساند و این میطلبم .

پس آن مرد او را بخانه برد و گفت باری تو این ساعت بنده منی و نام تو خیر است. وی از حسن عقیده بی که داشت که المؤمنین لایکذب او را خلاف نکرده با او برفت و او را خدمت کرد .

پس آن مرد خیرا نساجی در آموخت و سالها کار او میکرد ، شرم زده گشت و گفت برو که من غلط کرده بودم تو بنده من نیستی هر جا که خواهی برو. پس او برفت و به مکه شد تا بدان درجه رسید که جنید در حق او گفته الخیر خیرنا . و گاه گاه بافندگی کردی و گفته است در خانه بودم در خاطر آمد که جنید بر در سراست پس آن خاطر را نفی کردم تا سه بار پس بیرون آمدم ، جنید را دیدم بر در سرای گفت چرا بخاطر اول بیرون نیامدی .

و چنانکه در وفیات و نفحات و حبیب السیر مذکور و مزبور است آنست که جعفر خلدی گفته خیر نساج را پرسیدم که پیشه تو بافندگی بود ؟ گفت نی . گفتم پس ترا چرا نساج گویند ؟ گفت با خداوند سبحانه عهد کرده بودم که هر گز رطب نخورم ، روزی نفس بر من غالب شد مقداری رطب گرفتم چون يك رطب خوردم ناگاه دیدم شخصی بر من نگرست و گفت ای خیر گریز پای ، و او را غلامی بوده خیر نام از وی گریخته بود و شبه وی بر من افتاد . پس مردمان گرد آمدند و گفتند والله که این غلام تست خیر و من حیران ماندم و دانستم که بچه سبب گرفتار شدم و خیانت خود را شناختم. پس مرا به آنجا که دیگر غلامان وی بافندگی میکردند برد و گفت ای بنده بدکار از خواجه خود میگریزی در آی و همان کاری که پیش از این میکردی میکن من بای خود را در کار گاه جولاهگی آویختم و کر باس میبافتم چنانکه گویا سالها آن کار کرده بودم . چون مدت چهار ماه با وی بماندم و بافندگی میکردم شبی برخاستم وضو ساختم و در سجده افتادم و گفتم خداوند دیگر باز نگردم بآنچه کردم. چون بامداد شد شبه آن غلام از من برفت و من بصورت



اصلی خود باز آمدم و خلاص شدم و این نام بر من بماند پس سبب نام یافتگی بر من آن جنایت بود که خداوند تعالی مرا بر آن عقوبت کرد .

ووی دوست داشتی کسی را که او را خیر نساج خواندی و گفتی روا نباشد مسلمانی مرا نامی نهاده من آنرا بگردانم .

وفی الوفیات و کان یقول لا نسب اشرف من نسب من خلقه الله بیده فلم یعصمه ولا علم ارفع من علم من علمه الله الاسماء كلها فلم ینفعه فی وقت جریان القضا علیه و کان خیر قد احدث و کان اذا سمع قام ظهره و رجعت قوته کالشاب المطلق فاذا غاب عن الوجود عاد الی حاله .

### وفات خیر نساج

و در تذکره عطار مذکور است و در نفحات اذابی الحسین مالکی روایت نموده و در وفیات حکایت کرده از علی بن هرون حرابی عن غیر واحد ممن حضر موته من اصحابه که در وقت نزع خیر نساج حاضر بودیم وقت نماز شام در آمد وی را غشی افتاد و از هوش بشد چون چشم بگشاد بسوی در خانه اشارت کرد و گفت :

قف عافاك الله فانما انت عبد مأمور ما امرت به لا یفوتك وما امرت به یفوتنی .  
ساعتی مرا امان ده که تو مأمور خداوندی و من نیز مأمور خداوندم و بنده فرمان وی، آن فرمان که توداری فوت نمیشود و من خود در قبضه توام، اما نماز مرا فرمان است بوقت باز بسته ترسم که از من فوت شود پس آب طلب کرد و وضو ساخت و نماز شام بگزارد پس بخفت و چشم بر هم نهاد و شهادت گفت و جان بداد رحمة الله علیه .  
و نیز در آن سه کتابست که پس از مرگ وی را بخواب دیدند و گفتند ما فعل الله بك قال لا تسئلنی عن هذا ولكن استرح من دنیاكم القدرة و فی نسخة من دنیاكم الوضوء او المضرة .

و در تذکره عطار است که در مجلس میگفت بیشتر متقی را سینه بنور یقین منشرح است و موفق را کشف بصائر بنور حقایق ایمان حاصل است .

و معنی این سخن آنست که بنور یقین علم یقین خواسته است و بکشف بصائر عین الیقین، لاجرم متقی پیش بنور علم یقین برسد و موفق را عین الیقین بنور حقایق ایمان برد که تقوی صورت ایمانست که الایمان عربان و لباسه التقوی بمثابت مغز است و علم الیقین در او بمثابت روغن و عین الیقین بمثابت ضوء روغن و این حقایق ایمان بود .

و گفته است خوف تازیانه خداست تا بندگان را که در بی ادبی خوی کرده باشند بدان راست کنند .

و کلام او است نشان آنکه عمل بغایت رسیده است آنست که در آن عمل جز عجز و قصیر نبیند .



و در تاریخ گزیده مسطور است که شیخ محمد بن اسماعیل سامری معروف بخیر الانساج وفاتش بقزوین در سنه ست و ستین و مائتین بزمان معتمد بوده . انتهى .  
و چنانچه از کامل نقل شد و در نفحات ووفیات ثبت است وفات وی در سال سیصد و بیست و دو بوده و بعهد الراضی در سال اول خلافتش چنانچه در حبیب السیر نوشته گشته .  
و مخفی نماند که در نفحات و تذکره عطار در احوال ابو عبدالله محمد بن اسماعیل مغربی نوشته اند که استاد ابراهیم خواص بوده و در هردو چنانکه مذکور شد مسطور است که در خدمت خیر توبه نموده و ممکن است از هردو تربیت یافته باشد . و عمر شیخ مغربی چنانکه گذشت در سلسله طیفوریه نیز یکصد و بیست سال بوده ولی مغربی در سنه دویست و نود و نه و بقولی دویست و هفتاد و نه فوت شد .

### ( تنبیه )

در احوال ابو العباس باوردی صاحب نفحات میگوید وی بزرگ بوده و شبلی را دیده و در نیشابور بوده و شیخ ابوبکر طمستانی نیز به نیشابور بوده و شبلی را دیده و هردو گفته اند که شبلی صاحب حال بوده ذره از توحید نداشته .  
و شیخ هروی انصاری گفته چنانست که ایشان گفته اند شبلی در توحید مدعیانه سخن میگوید نه متمکنانه .

و چون این ضعیف را نمیرسد سخن گوید کلام جنید را باید فراموش نمود که لکل قوم تاج و تاج هذا القوم الشبلی و قال ایضاً لا تنظروا الی ابی بکر الشبلی بالعين التي ينظر بعضکم الی بعض فانه عين من عیون الله وهذا یکفی .

## ترجمه شیخ ابوبکر یزدان یار ارموی

و از جمله کسانی که شیخ شبلی بروی انکار نموده ابوبکر یزدان یار ارموی است بفتح یاء حطی و سکون زاء هوز و فتح دال ابجد و الف و سکون نون و راء قرشت از اهل ارمیه است که بلدیست بآذربایجان . در نسبت ارموی گویند نام او حسن بن علی یزدان یار است وی را در تصوف طریقه ایست که بآن مخصوص است .  
در نفحات مذکور است که بعضی مشایخ چون شبلی و غیره بروی انکار کردند عالم بوده بعلوم ظاهری و علوم معاملات و معارف و کانینکر علی بعض مشایخ العراق و اقاویلهم .  
وی را قصه ایست دراز با صوفیان و انکار برایشان و صاحب تلبیس است در ظاهر و محقق است در باطن . و گفته است که میبینید مرا که سخن میگویم با صوفیه و الله سخن نمیگویم مگر از جهت غیرت برایشان که اسرار حق را بغیر اهل آن گفتند و اگر نه ایشان سادات اهل عالمند و بمحبت ایشان تقرب میجویم بحق خلاصه مردی بزرگ بوده و سخنان بلند دارد .  
و از آن جمله است الملائکه حراس السماء و اصحاب الحدیث حراس السنة و الصوفیه



حراس الله . ومن كلامه المعرفة تحقق القلب بوحدانيته .

ومنه المحبة اصلها الموافقة والمحبة هو الذي يؤثر رضا محبوبه على كل شيء .  
ومنه قدس سره من استغفر وهو يلزم الذنب حرم الله عليه التوبة والانابة اليه .

### ترجمه ابو بکر صیدلانی

واذ جمله کسانی که شبلی او را بزرگ داشته ابو بکر صیدلانی میباشد از فارس بوده  
و در نیشابور وفات نموده .

در نفحات است که از جمله مشایخ واعلام بوده و شبلی وی را بزرگ داشته .  
و از کلمات او است که صحبت با حق دارید و اگر نتوانید صحبت با آن کس دارید  
که صحبت دار حق سبحانه است تا برکت صحبت وی شمارا بوی رساند . و عاقل آنست  
که سخن بقدر حاجت گوید و هرچه افزون بود از آن دست ندارد .

### ترجمه شیخ ابو القاسم نصر آبادی

و نیز از کسانی که اذن دستگیری و ارشاد از شبلی داشته شیخ ابو القاسم ابراهیم  
بن محمد بن محمودیه نصر آبادیست . از نصر آباد خراسانست در نیشابور بوده و بمکه مجاور  
شد و در سنه سیصد و هفتاد و دو در همانجا بر حمت حق پیوست . در گزیده سنه سیصد و  
شصت و هفت نوشته .

و شیخ ابو عبد الرحمن محمد بن الحسین بن محمد بن موسی السلمی صاحب تفسیر  
الحقایق و کتاب طبقات مشایخ مرید و یست و خرقة از دست وی گرفته .  
و در باب شصت و یکم از فتوحات مکی حکایت شریفی از وی آورده .  
و فوت سلمی در سنه چهارصد و دوازده بوده است و وفات حسین بن محمد بن موسی  
در سال سیصد و چهل و هفت بوده .

### ترجمه شیخ ابو محمد مرتعش

الشیخ الكامل المتعش ابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بالمرتعش .  
وفی الکامل ابو محمد جعفر المرتعش بنا بر این نام شریفش جعفر است نه عبدالله .  
و مؤید قول اول صریح عبارت حبیب السیر است در واقعات زمان خلافت الرازی  
میگوید نام ابو مرتعش عبدالله بن محمد است اگرچه در این عبارت مسامحه شده زیرا که  
کنیه او ابو محمد و لقبش مرتعش است .

شیخ فریدالدین عطار در تذکره میفرماید وی از بزرگان مشایخ و معتبران اهل  
تصوف بود و مقبول اکابر و مشهور طوایف و بریاضات و مجاهدات مخصوص بود و سفرها  
بر تجرید کرده و بخدمتهای شایسته معروف گشته .



اصل وی از حیره نشابور است و در شونیزیۀ بغداد می‌نشسته. ابو حفص را دیده بود و با ابو عثمان حیری و شیخ جنید رحمهم الله صحبت داشته. در نفحات مذکور است که او از طبقه رابعه و از اصحاب ابو حفص حداد است و بخدمت جنید رسیده بود. و گفته‌اند عجایب بغداد سه است: زعقه شبلی و نکته مرتعش و حکایات خلدی. و ابو حفص وی را بسیاحت فرموده بود هر سال هزار فرسخ سفر میکرد پای و سر برهنه و در هیچ شهری بیش از ده روز نبود و گاه بودی که سه روز بودی.

### ترجمه ابراهیم قصار

از ابراهیم بن مولد نقل نموده که مرتعش برقه آمد، ابراهیم قصار بوی طبقی نان و انگور فرستاد، مرتعش را پوستینی بود و میزری میزر را ازار ساخته و پوستین را بفروخت و ثمن آنرا نان و انگور خرید و با ابراهیم قصار فرستاد و گفت نان و انگوری را نان و انگوری اگر ترا با الله تعالی حالی هست بیرون آی یعنی مرتبه یکدیگر بملاقات معلوم گردد.

مقصد مرد مسافر بجهان دیدار است.

ابراهیم مولد گوید ابراهیم قصار یاران را گفت مادام که اینجا است با وی سخن مگویند و بر وی سلام مکنید. وی مدتی دراز در رقه اقامت کرد روزی بوی رسیدم و گفتم یا ابامحمد توهنوز اینجا بی با اینهمه خواری که از جهت ما بتو میرسد؟ گفت بجهت این معنی من اینجا اقامت کردم و گر نه من در شهرهای دیگر چند روز بیشتر نمی‌مانم.

راقم گوید ابواسحق ابراهیم بن داود قصار رقی در طبقات شیخ سلمی از طبقه ثالثه ذکر کرده است. با آنکه وی از اقران جناب جنید و ابو عبدالله جلا است چنانکه نام شریفش در تعداد اعیان معاصرین جنید مذکور شد و چون عمر بسیار کرده در سال سیصد و بیست و شش برفته از دنیا. لهذا در طبقه ثالثه آورده‌اند.

خلاصه ابراهیم از اجله مشایخ بوده و سخنان عالی دارد و از آن جمله است که پسندیده است ترا در دنیا دو چیز. یکی صحبت فقیری و یکی خدمت دوستی از دوستان خدا. در نفحات مذکور است که شیخ عبدالله مرتعش فرموده که اول کار من آن بود که من دهقان پیری بودم در نیشابور، در خانه خود نشسته بودم ناگاه جوانی آمد مرقمی در برو کهنه بر سر و بسوی من اشارت کرد بوجهی لطیف چیزی خواست. با خود گفتم جوانیست تند رست از این شرم نمیدارد که سؤال میکند وی را جواب ندادم. بانگی بر من زد که از آن بسیار تر رسیدم. پس گفت اعوذ بالله مما خامر سرک و اختلج به صدرک من بیخود شدم و برو در افتادم. خادمی از خانه بیرون آمده بود و سر من در کنار خود نهاده و مردم بسیار گرد من در آمده، چون بعد از مدتی با خود آمدم آن جوان رفته بود حسرت بسیار



خوردم و از آنچه کرده بودم پشیمان شدم .

چون شب رسید بنایت غمگین در خواب شدم حضرت امیرالمؤمنین (ع) را در خواب دیدم و آن جوان با وی بود حضرت امیر بمن اشارت میکرد و سرزنش و میگفت ان الله لا يحب لمانع سائله از خواب در آمدم و هر چه داشتم تفرقه کردم و روی بسفر آوردم بعد از پانزده سال شنیدم که پدرم مرده است، به نیشابور باز گشتم و از خداوند تعالی درخواست کردم که مرا خلاصی دهد از میراثی که بمن رسیده بود خداوند تعالی عنایت کرد و از آن خلاص شدم و همیشه چشم آن جوان را با خود میبینم و هرگز از شرمندگی وی خالی نشده‌ام و نخواهم شد تا بآنوقت که بخدای تعالی برسم .

و در تذکره عطار قدس سره مذکور است که مرتعش گفت سیزده حج بتو کل کردم بی دلو و حبل چون نگه کردم همه بر هوای نفس بود، گفتند چون دانستی؟ گفت از آنکه مادرم گفت سیوی آب برای من بیاور، بر من گران آمد دانستم که آن سیزده حج بر شره شهوت و هوای نفس کرده بودم .

درویشی گفت در بغداد بودم و خاطر من متعلق حج بود در دلم آمد که مرتعش میآید و پانزده درم می آورد تا کوه ورسن و نعلین بخرم و بیادیه بروم، در حال یکی در بزد باز کردم مرتعش بود و گره بسته بی در دست، گفت بستان گفتم نگیرم گفت بگیر و بیش از این مرارنجه مدار چند درم خواسته بودی؟ گفتم پانزده درم . گفت بگیر این پانزده درم است .

و نیز در آن کتاب حکایت کرده که مرتعش روزی در محله بی از بغداد میرفت تشنه شد بدر سرائی رفت و آب خواست، دختری صاحب جمال کوزه آبی آورد دلش صید جمال او شد همانجا بنشست تا خداوند خانه باز آمد و او از متنعمان بغداد بود . گفت ای خواجه دلی بشر بیتی آب گرانست مرا از خانه تو شر بیتی آب دادند و دلم ببردند، آن مرد گفت دختر از آن منست او را بزنی بتو دادم پس مرتعش را بطلمب دل بخانه برد و عقد و نکاح کرد و بگرما به فرستاد و خرقة از وی بیرون کرد و جامه نو براو پوشانید چون شب شد دختر بوی دادند، مرتعش برخاست و بنماز مشغول شد ناگاه در میان نماز فریاد بر آورد که هاتوا مرقعی گفتند چه افتاد ترا؟ گفت بسرم ندا کردند که بیکی نظر که بخلاف فرمان ما کردی جامه اهل صلاح از تو بر کشیدیم و اگر نوبتی دیگر کنی لباس آشنایی از برت بر کشیم مرقع در پوشید و زن را طلاق داد .

در نفحات در حالات ابو عبدالله الحضر می گوید که مرتعش گفته ابو عبدالله حضر می را از تصوف سؤال کردم و بیست سال بود که سخن نگفته بود، مرا از قرآن جواب گفت رجال صدقوا ما عاهدوا الله علیه گفتم صفت ایشان چیست؟ گفت لا یرتد الیهم طرفهم و افئدتهم هواء گفتم محل ایشان از احوال کجاست؟ گفت فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر گفتم زیادت کن، گفت ان السمع و البصر و الفؤاد کل اولئک کان عنه مسؤولا .



و نیز در آن کتابست که مرتعش گفته هرگز خویش بیاطن خاص ندیدم تا خود را بظاهر عام ندیدم .

از او پرسیدند که تصوف چیست؟ گفت: اشکال و تلبیس و کتمان ظاهر اُمرا د آن باشد که تصوف مشکل ساختن حال خود است بمردم که مردم بوی راه نبرند و تلبیس کند که حال وی از نظر ایشان پنهان ماند که هیچ چیز نسبت باطنی را چنان قوت ندهد که کتمان و هیچ چیز ظرف باطن را چنان تهی نسازد که اظهار و هم از وی پرسیدند که ای الاعمال افضل قال رؤية فضل الله یعنی نظر سالک بفضل حق باید باشد نه در عمل، پس از آن این بیت بخواند .

ان المقادیر اذا ساعدت      الحقت العاجز بالحازم

یعنی اگر تقدیر الهی یاری کند ملحق گردد ضعیف قاصر بغير قاصری که ضبط امر خود نموده . و از سخنان او است افضل الارزاق تصحيح العبودية وملازمة الخدمة على السنة . و نیز در نفحات در عنوان ابوالعباس احمد بر دعی مذکور است که وی از مرتعش حکایت کند که گفت هر که دیدار وی ترا منفعت نکند سخن وی ترا نیز منفعت نکند .

و در تذکرة عطار از جمله سخنان او است آنکه گفت هر که گمان برد که افعال او او را از آتش نجات دهد یا بهشت برساند بیقین خود را در آتش خطر انداخته است و هر که اعتماد بر فضل خدای دارد حق تعالی او را بهشت رساند که آنرا حظيرة القدس خوانند قل بفضل الله وبرحمته فليفرحوا . و دیگر آنکه گفته ارادت بازداشتن تن است از مرادهای وی و اقبال کردن بر امرهای حق تعالی و رضا دادن بر آنچه بروی میرود از واردات قضا و ساکن دل شدن بچیزی غیر حق شتاب کردنست بعقوبات خدای در دنیا ،

و از سخنان او است که وجد برد و گونه است یکی وجد ملك چنانچه حق تعالی فرموده فمن لم يجد فصيام ثلثة ايام معناه فمن لم يملك و دیگر وجد لقاء است چنانکه فرمود و وجدوا ما عملوا حاضراً یعنی ولقوا و گفته او است هر که حق را مشاهده کند در سرخویش جمله کون از دل او بیفتد .

و اصل توحید سه چیز است : شناختن خدای را بر بوبیت و اقرار دادن خدای را بوحدانیت و نفی کردن جمله انداد از او . و عارف صید معروفست و معروف او را صید کرده نامکرمش گرداند و در حظيرة قدسش بنشانند .

و گفته او است قدس سره مراقبت مراعات سراسر برای ملاحظات غیبت در هر لحظه و درست کردن جمله معاملات بدو چیز است صبر و اخلاص صبر بروی و اخلاص در وی و مخلص چون دل بحق دهد سکوت و چون بخلوت دهد فکرت باشد و چون بخلق دهد تقرب باشد .

و صوفی آنستکه همت او از قدم او بیشتر نباشد یعنی هم چنانکه همت دارد باید که



معاملت داشته باشد و تصوف حسن خلق است و نیز گفته تصوف حال است که غایب گرداند صاحب آنرا از گفتگو و میبرد تا به خدای ذوالمنن و از آنجا بیرون گرداند تا خدا بماند و او نیست شود و آن مذهبی است جمله جد که با هیچ هزلی آمیخته نگردانید .

و فرموده او است که عزیزترین نشستنی فقرا را آن بود که با فقرانشینند. پس چون بینی فقیری جدا گردد از فقیر یقین دان که آن از علتی خالی نیست. در وقت وفات از وی وصیتی خواستند گفت پیش کسی روید که او شمارا به از من بود و مرا بکسی بگذارید که او مرا به از شما باشد .

و فی کامل عند عدة حوادث سنة ثمان و عشرين و ثلثمائة و فیها توفي ابو محمد جعفر المرتعش و هو من اعیان مشایخ الصوفیه و هو نیشابوری سکن بغداد .

و در همین سال ابو جعفر محمد بن یعقوب الکلینی رحمه الله صاحب کتاب حدیث معروف یعنی کافی علیه الرحمه ارتحال نموده و قبر منورش در بغداد شرقی کنار دجله مکرر زیارت شد .

و در تاریخ گزیده مسطور است که شیخ محمد مرتعش نیشابوری وفاتش ببغداد بزمان الراضی خلیفه بود .

و از جمله سخنان او است بنقل حمد الله که بمرتعش گفتند که فلان کس در هوا سیر میکند . گفت اگر در پی هوای او بود بهتر از آنکه بر هوا رود .

و در نفحات مذکور است در بغداد بوده در مسجد شونیزیه و آنجا برفته از دنیا سنه ثمان و عشرين و ثلثمائة و بقوالی ثلث و عشرين و ثلثمائة .

### ترجمه ابونصر سراج عبدالله بن علی الطوسی

و شیخ ابونصر سراج طوسی الملقب بطاوس الفقراء صاحب کتاب لمع از تربیت یافتگان خدمت او است. قال الامام الیافعی فی تاریخه عند سنه ثمان و سبعین و ثلثمائة فیها توفي الشیخ الکبیر شیخ الصوفیه و صاحب کتاب اللمع فی التصوف ابونصر السراج عبدالله بن علی الطوسی . انتهى . و ابونصر پیر ابوالفضل محمد بن الحسن السرخسی و ابوالفضل پیر شیخ ابوسعید فضل الله بن ابوالخیر است و تفصیل حالات هر یک در نفحات مسطور است و در ذکر سلاسل مذکور گردید .

وفات ابوسعید بن ابوالخیر در شب جمعه چهارم شهر شعبان سنه چهار صد و چهل بوده و عمر شریفش را هزار ماه نوشته اند .

### ترجمه الشیخ ابو عبدالله الخفیف

الشیخ الکامل العفیف ابو عبدالله محمد بن الخفیف بن الاسفکشار الضبی الشیرازی

قدس سره .



القاب شریفش را در تذکره قدوه ابرار شیخ عطار چنین مرقوم داشته: آن مقرب احدیت، آن مقدس صمدیت آن برکشیده درگاه، آن برگزیده اله، آن محقق لطیف قطب وقت شیخ ابو عبدالله محمد بن خفیف شیخ المشایخ عهد بود و یگانه عالم و در علوم ظاهر و باطن مقتدا و رجوع جمله اهل طریقت در آن عهد بوی بود و بینائی عظیم و خاطری بزرگ و صافی داشت.

شمائل و فضائل او نه چندانست که بر توان شمرد و ذکر توان کرد و پوشیده نیست و مجتهد بود و در طریقت مذهبی خاص داشت.

و خفیفیان جماعتی اند از صوفیه که تولا بدو کنند و طراز مذهب او در تصوف بر غیبت و حضوری است.

و در هر چهل روز تصنیفی از غوامض حقایق میساخت و در علم ظاهری بسی تصنیف نفیس داشت همه مقبول و مشهور و آن مجاهدات که او کرد در وسع بشر نگنجد و آن نظر که او را بود در حقایق و اسرار در عهد او کسرا نبود و بعد از وی در پارس خلفی نخواست چنانکه نسبت بدو درست کردی اگر چه بسیار بزرگان بودند.

و او از ابناء ملوک بود و در تجرید بسی سفرها کرده بود. و رویم و جربری و ابن عطاء و حسین بن منصور حلاج را دیده بود و یک لحظه جنید را دیده بود.

و در ابتدا که در دین دامن او را گرفت چنان شد که در رکعتی نماز دوازده هزار بار سوره قل هو الله احد را خواندی و بسیار بودی که بامداد تا شب هزار رکعت نماز کردی و بیست سال پلاس پوشیده بود و بهر سال چهار چله داشتی و آن سال که چهل چله داشته بود در چله آخر وفات کرد و پلاس از خود بیرون نکردی و در وقت او پیری بزرگ بود اما از محققان علمای طریقت نبود و در پارس مقام داشت نام او محمد ذکوی بوده و هرگز مرقع نپوشیدی.

و از ابو عبدالله خفیف پرسیدند که شرط مرقع چیست و داشتن او که را مسلم است؟ گفت شرط مرقع آنست که محمد ذکوی در پیراهن سفید بجای میآورد و داشتن آن او را مسلم است و مادر میان پلاس نمیدانیم تا بجای توانیم آورد یا نه.

و او را خفیف از آن گفتندی که هر شب غذای او بوقت افطار هفت دانه مویز بود بیش نه و سبک بار بود و سبک روح و سبک حساب.

شبى خادمش هشت دانه مویز بداد. شیخ ندانست و بخورد خلوت طاعت بقدر هر شب نیافت. خادم را بخواند و از آن حال سؤال کرد. خادم گفت امشب هشت مویز دادم. شیخ گفت پس تو یار من نیستی بلکه خصم من بوده اگر یار من بودی شش دانه میدادی. پس شیخ او را از خدمت مہجور کردی و خادمی دیگر نصب گردانید و گفت چهل سالست که مرا قبولیست میان خاص و عام و چندان نعمت بر ما ریختند که آنرا احد نبود و چنان زیستم که در این مدت چهل سال زکوة فطر بر من واجب نشد و گفت در ابتدای ارادت خواستم که بحج روم



چون ببغداد رسیدم چندان بندار در سرمن بود که جنید بر جای بود و بدیدن وی نرفتم چون بیادیه فرو شدم رسنی و دلوئی داشتم تشنه شدم چاهی را دیدم که آهوئی بدهن ازوی آب میخورد از سرچاه، چون بسر چاه آمدم آهو بگریخت و آب باز برچاه رفت گفتم خداوند ابدالله را قدر از این آهو کمتر است؟ آوازی شنیدم که آن آهو دلو و رسن نداشت و اعتماد او بر ما بود تو با حبل و دلو و رکزه می آمدی چون آن بشنیدم و قتم خوش شد و دلو و ریسمان را بینداختم و روان شدم آوازی شنیدم که یا عبدالله ما ترا تجربه می کردیم تا چون صبر کنی باز گرد و آب خور. باز گشتم آب بر سرچاه آمده بود وضو ساختم و آب خوردم و برفتم تا بدینه و حاجتم بهیچ آب نبود چون باز گشتم و ببغداد رسیدم روز آدینه بجامع رفتم جنید را چشم بر من افتاد گفت اگر صبر می کردی آب از زیر قدمت بر آمدی.

راقم گوید آنچه از عبارات عوارف و نفحات مستفاد میشود ابو عبدالله خدمت جنید نرسیده بود، قال فی الباب الخامس والخمسين من العوارف حکمی ان علی بن بندار الصوفی ورد علی ابی عبدالله بن خفیف زائرا فتماشیا فقال له ابو عبدالله تقدم فقال بای عذر فقال بانك لقيت الجنيد ومالقيته.

و در نفحات در عنوان علی بن بندار بن الحسین الصوفی الصیرفی مذکور است که وقتی علی بن بندار با شیخ ابو عبدالله خفیف به تنگی پلای رسیدند، ابو عبدالله وی را گفت پیش رو ای ابو الحسن. گفت بچه سبب پیش روم؟ ابو عبدالله گفت که تو جنید را دیده ای و من ندیده ام.

و پیر هروی گفته مهین نسبت این طایفه دیدار پیرانست و صحبت ایشان . و چون بعضی در ذکر شجره خود چنانکه گذشت از ابو عبدالله بن خفیف بلا واسطه اتصال ویرا بشیخ الطایفه جنید داده اند و شیخ عطار فی الجملة تصدیق ملاقات او را با جنید فرموده لهذا در تعداد ترجمه مشرفین و مجازین از خدمت جنید ذکر وی گردید . و در نفحات مسطور است که وی از طبقه خامسه است و مادر وی از نیشابور است و بشیر از بوده و شیخ را در وقت خود شیخ الاسلام میخواندند شاگردا بوطالب خزر ج بغدادیست رویم را دیده بود با کتانی و یوسف بن الحسین الرازی و ابو الحسین المزین و ابو الحسین دراج صحبت داشته و با طاهر مقدسی و ابو عمرو دمشقی و غیر ایشان نیز از دیدار مشایخ مرزوق بوده عالم بوده معلوم ظاهری و علوم حقایق .

و شیخ انصاری فرموده که هیچکس را در این علم چندان تصنیف نیست که ویراست و ازوی دوسخن دارم که کرا کند که باز گویند یکی آنکه ازوی پرسیدند که تصوف چیست؟ گفت وجود الله فی حین الغفله .

و دیگر آنکه ازوی پرسیدند که ابو عمرو و عبدالرحیم اصطخری با سگبانان چرا بدشت میشود و قیام میکنند؟ گفت یتخفف عن ثقل ما علیه و چون غالب حکایات و سخنان ابو عبدالله در ضمن ملاقات او با بزرگان مشایخ و تربیت یافتگان خدمت وی در عناوین آنها مذکور



است لهذا از معاصرین وی آنچه شرح حالات آنها گذشته است گذشته و آنچه مذکور نگشته آورده میشود .

فی کتاب المراقبة من احیاء علوم الدین قال قال ابو عبد الله بن خفیف خرجت من مصر اريد الرملة للمقاء ابي على الرود باری فقال لی عیسی بن یونس المصری المعروف بالزاهد ان فی صورشا باوکھلا قد اجتمعوا علی المراقبة فلو نظرت الیهما نظرة لملك تستفید منها فدخلت صور وانا جائع عطشان وفی وسطی خرقة ولس علی کتفی شیء فدخلت المسجد فاذا بشخصین قاعدین مستقبلی القبلة فسلمت علیهما فما اجابانی فسلمت ثانیة وثالثة فلم اسمع الجواب فقلت انشدتکما بالله الا رددتما علی السلام فرفع الشاب رأسه من مرقعته فنظر الی وقال یا ابن خفیف الدنیا قلیل وما بقی من القلیل الا القلیل فخدم من القلیل الكثير یا ابن خفیف ما اقل شغلك حتی تتفرغ الی لقائنا قال فاخذ بکلیتی ثم طأطأ رأسه فی المكان فبقیت عندهما حتی صلینا الظهر واولعصر فذهب جوعی وعطشی وعنائی فلما کان وقت العصر قلت غطنی فرفع رأسه الی وقال یا ابن خفیف نحن اصحاب المصائب لیس لنا لسان العظة فبقیت عندهما ثلثة ايام لا اکل ولا شرب ولا انام ولا رایتها الا شئاً اولاً شرباً فلما کان الیوم الثالث قلت فی نفسی احلفهما ان بمظنتهما فرفع الشاب رأسه وقال یا ابن خفیف علیک بصحبة من یدکرک الله رؤیته وتقع هبیته علی قلبک یعظک بلسان قوله قم عنا .

و در تذکرة قدوة احرار شیخ عطار ترجمه ابن حکمایت با فی الجملة اختلاف مذکور است .

### ترجمه ابو الحسن مزین صغیر و کبیر

ابوالحسن المزین علی بن محمد البغدادی ومزین بصیغه اسم فاعل یعنی حجام و ابوالحسن مزین دو نفر بوده اند یکی کبیر و دیگری صغیر و هر دو اهل بغداد بوده اند . و مزین کبیر در بغداد مدفون و مزین صغیر در مکه مجاور بوده و آنجا از دنیا رفته ، و وی است که از ابویعقوب حکایت نموده چنانکه در آخر ترجمه نقل مینماید . و بعضی گفته اند که این دو مزین پسران خاله یکدیگر بوده اند و باجنید و سهل بن عبدالله تستری و آنان که در آن طبقه بوده اند صحبت داشته .

و از کلمات مزین کبیر است الکلام من غیر ضرورة مقت من الله تعالی بالعبد .

و شیخ کمال الدین دمیری در کتاب حیوة الحیوان در ضمن لغت افعی حکایتی نموده از مزین صغیر بعین عبارت نقل مینماید قال الشیخ ابوالحسن علی بن محمد المزین الصغیر الصوفی کنت ببادية تبوک فقدمت الی بئراستقی منها فزلقت رجلی فوقعت فی جوف البئر فرأیت فی البئر زاویة واسعة فاصلحت موضعاً وجلست فیه فبینما انا کذلک اذا انا بخشخشة فتأملت فاذا انا بافعی سقطت علی ودارت بی وانا ساکن السرلا اضطرب ثم لفت علی ذنبها واخرجتنی من البئر وحلت عنی ذنبها ثم ذهبت عنی .



وعن جعفر الخلدی قال ودعت ابا الحسن المزیّن الصغیر فقلت له زودنی شیئا فقال لی اذا ضاع منك شیء اواردت ان یجمع الله بینك و بین انسان فقل یا جامع الناس لیوم لا یریب فیہ ان الله لا یخلف المیعادا جمع بینی و بین کذا فان الله تعالی یجمع بینك و بین ذلک الشیء او ذلک الانسان قال فما دعوت بهافی شیء الا استجیب لی . توفي الشیخ ابو الحسن بمكة سنة ثمان وعشرین وثلثمائة انتهى .

در نفحات الانس ثمان و سبع میگوید و نیز نقل نموده که وی گفته که در مکه مجاور بودم مرا عزیمت سفر خاست چون بموضع رسیدم که آنرا بشر میمونه گویند ، دیدم جوانی در جان دادنست گفتم بگوی لا اله الا الله چشم بگشاد و گفت .

انا ان مت فاللهوی حشو قلبی و بدین الهوی يموت الکرام  
پس جان بداد و کاروی بساختم و بروی نماز گزاردم و دفن کردم و داعیه سفر از خاطر من برفت باز گشتم و بمکه آمدم .

ابو عبدالله خفیف گفته که ابو الحسن مزین گفت که بمکه رسیدم شیخ ابو یعقوب اقطع در حال رفتن بود . بروی در آمدم مرا گفتند اگر بتو التفات کند . شهادت بروی عرضه کن مرا فریب دادند که من کودک بودم و بر بالین وی بنشستم بمن نگریست گفتم ایها الشیخ نشهد ان لا اله الا الله وی گفت :

ایای تعنی بعزة من لا یندوق الموت مابقی و بینی و بینہ الاحجاب العزة .  
پرده عزت اوئی او است که او او است و تو تو .

شیخ ابو عبدالله خفیف گفته است که در الوهیت مردی میسوخت جماعتی آمدند از ورای پرده عزت شهادت بروی عرضه میکردند . شیخ ابو الحسن مزین بروز گار میگفتی که گرانی چون من آمد که شهادت بردوستی از دوستان او عرضه کنم .

### شیخ ابو یعقوب زیزی

شیخ ابو یعقوب زیزی . شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته که با ابن زیزی در سماعی حاضر شدم و قوال این بیت میخواند :

اواسندوا میتا الی حجرها عاش ولم ینقل الی قبری

ابن زیزی خوش شد دستها را از پس پشت بر زمین نهاد و سینه خود را به بالا کرد و چشم خود را در آسمان دوخت و میگفت بگوی که والله غیر از من کسی نمیشنود . ناگاه خون ازرگهای گردن او بگشاد که پنداشتی از آنجا فصد کرده و همچنان بود تا بیپوش بیفتاد وی را بگرفتند و خونها را بشستند و خرقة بر آن موضع بستند .

و هم وی گفته میان ابراهیم خواص و ابن زیزی نقاری واقع شد . ابن زیزی و برا گفت چند دعوی کنی و صوات بر ما که بتو کل بیادیه درمی آیی آنچه با خود داری از مرقع در کوه همه اسباب کدیه است ، اگر دعوی تو کل میکنی چنانکه من گویم بیادیه در آی . ابراهیم



خواص در غضب شد و بیرون رفت. ابن زیزی در عقب وی برفت و ازار و ردایی نیکو گرفت و کوزه‌یی از آبگینه چون بوی رسید گفت مرقع خود بکش و اینهارا بپوش. مرقع خود را بکشید و آنها را پوشید و کوه را از وی بستند و کوزه آبگینه را بوی داد و گفت برو. چون ابراهیم حج کرد و باز گشت ابن زیزی مرقع و کوه وی را برداشت و استقبال وی کرد و گفت اکنون هر چه خواهی بپوش و خواص از بس که ریاضت و فاقه کشیده بود موهایش ریخته بود. ابن زیزی را گفت قتلتنی ابعذك الله دعای خیر است اگر چه عبارت موهم خلافت یعنی چنانکه نفس مرا کشتی ای استاد خدا ترا از آنچه نباید دور گرداند.

و هم ابو عبدالله خفیف گفته که شیخ ابوطالب خزر ج گفت که میان من و ابن زیزی در اخلاص سخنی میگذشت و اصحاب بر آن بودند که شب در خانه من باشند هر وقت که من سخن گفتم گفت باش تا شب بیاید و من هیچ نمیدانستم که وی چه میگوید. چون برخاستم ابن زیزی گفت انتظار من مبرید من بیگانه خواهم آمد، ما طعام خوردیم و نصیب وی گذاشتیم چیزی از شب گذشته بود که آمد بطهارتخانه در رفت گفتیم مگر طهارت میکند و او با خود دفی داشت آنجا پنهان میکرد، پس بیرون آمد چون پاسی از شب گذشت و مردم آرام گرفتند ما با خاطر خوش و وقت صافی نشسته بودیم که ابن زیزی برخاست و دفی پنهان کرده را بیرون آورد و آغاز دف زدن و سرود کردن و گفتن کرد همه همسایگان جمع شدند و نظاره میکردند با همسایگان گفت شاید که چون ابوطالب باشما تنها باشد چنینها نکند ما این از وی آموخته‌ایم و او شیخ ماست در این کارها، پس دف میزد و سرود میگفت و بازی میکرد و با همسایگان سخن میگفت. ابوطالب گمت هنوز سحر بود که خانه را خالی کردم و بمحله دیگر رفتم چون بامداد شد گفتم توبه کردم که دیگر هرگز ذکر اخلاص نکنم.

### ابو العباس بن یحیی الشیرازی

ابو العباس احمد بن یحیی الشیرازی رحمه الله تعالی استاد شیخ ابو عبدالله بن الخفیف است. ابو عبدالله گفته که من چنان متحقق در وجد ندیده‌ام که او بود، سکر تمام داشت چون به حجرارفتی باشیر بازی کردی جنید و رویم و سهل تستری را دریافته بود. شیخ ابو عبدالله گفته باشیخ احمد شبی بود و باما کودکی بود از اصحاب وی که برای خواب او را بخانه خود بایست رفت. زمستان بود و آتشی عظیم برافروخته بودند و احمد یحیی بر پای بود و وقت خوش بود در سماع. بعضی اصحاب گفتند کیست که فلان کودک را بخانه خود رساند؟ هیچکس جواب نداد و احمد بن یحیی دواخگر بزرگ بر کف گرفت و آستین بر آن فرو گذاشت و کودک را گفت برخیز و وی را بدر خانه وی رسانید و ما روشنایی آن اخگر را از بالای جامه او میدیدیم آن کودک در خانه خود در آمد آن دواخگر را از دست بینداخت انگشت



شده بود بعد از آن بمسجد درآمده نماز میگزارد نابانگ نماز بامداد گفتند .

### ابو العباس بن عمران

ابو العباس احمد بن عمران بن سربج ویرا در فقه شافعی کهن میخواندند و با جنید صحبت داشته . وقتی که در اصول و فروع سخن گفتم که حاضران را شکفت آمدی گفتی که میدانید که مرا این سخن از کجاست؟ از برکت مجالست ابو القاسم جنید است شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که پیش از آنکه ابن سربج بشیر از آید اصحاب علم صوفیه را همه جهال اعتقاد کرده بودند چون وی بشیر از آمد و بیان مرتبه و مقام ایشان کرد و بزبان ایشان سخن گفت بفضل ایشان گواهی داد و بارها در مجلس علما گفت که والله ما آدمی نشدیم و ادب نیاموختیم مگر از صحبت ایشان آن زمان علماء صوفیه را بشناختند و ایشانرا بزرگ داشتند . وفاتش در سال سیصد و پنج بوده .

### حسین بن منصور حلاج

ابو المغیث حسین بن المنصور الحلاج البیضاوی حالا تش در کتب قوم از نظم و نثر فوق احصاست . وقتی در سرای جنید را بکوفت . گفت کیست؟ گفت حق . جنید فرمود نه حقی بلکه بحقی وای خسته تفسدها کدام چوب داراست که بتو چرب شود . در سال سیصد و نه بر زمان مقتدر خلیفه بسعی وزیر حامد بن عباس بردار شهادت علم بر افراشت تقریباً پانزده سال بعد از ارتحال جنید .

و شیخ ابو عبدالله الخفیف گفته که بحیله بسیار در زندان شدم سرائی نیکو دیدم و فرشی نیکو و مجلسی نیکو و ریسمانی بسته و منشفه بی بر آن افکنده و غلامی نیکو و روی ایستاده . غلام را گفتم که شیخ کجاست؟ گفت در سقاییه . گفتم چند گاه است که خدمت شیخ میکنی، گفت هژده ماه گفتم در این زندان چه میکند؟ گفت با سیزده من بند آهن هر روزه از رکعت نماز نافله میکند آنکه گفت این درهای خانها که میبینی در هر یکی زندانی است دزدی باخونی، پیش ایشان میروند و ایشانرا نصیحت میکند و سبالت و موی ایشان میچیند گفتم چه میخورد، گفت هر روز خوانی بالوان طعام پیش او میآوریم نیم ساعتی درهمه نگاه میکند آنگاه سرانگشت بر آن میزند و زمزمه میکند و از آن هیچ نمیخورد آنگاه از پیش او بر میگرددیم در این سخن بودیم که از سقاییه بیرون آمد با روی نیکو و صورتی زیبا صوفی سفید پوشید و فوطه رملی بر سر بسته بطرف صفه برآمد مرا گفت ای جوان از کجایی؟ گفتم از فارس . گفت از کدام شهر؟ گفتم از شیراز . از خبر مشایخ از من پرسید تا بحديث ابو العباس بن عطا رسیدم گفت اگر او را ببینی بگویی زنهار آن رقعها را نگاهدار، ظاهراً مطالب توحید در آن بوده .



و دیگر گفت پیش من چون آمدی؟ گفتم بمعرفت بعضی از لشکریان فارس. در این سخن بودیم که امیر زندان در آمد و زمین پیوسید بنشست. گفت ترا چیست؟ گفت دشمنان مرا پیش خلیفه غمز و عیب کرده اند که یکی از بزرگان را رها کرده و ده هزار دینار رشوه بسته و یکی از عامه بجای او نشانده در این ساعت مرا برند که بکشند. گفت برداً و سلاماً چون وی برفت شیخ در میان سرای بدو زانو نشست و دست ها با آسمان برداشت و سر در پیش انداخت و با انگشت سیابه اشارت میکرد ناگاه بگریست چندانی که از آب چشمش زمین تر شد و مدهوش گشت و رو بر زمین نهاد ناگاه امیر زندان در آمد وی باز نشست و گفت چه بود ترا؟ گفت مرا آزاد کرد. گفت حال چون شد؟ گفت مرا پیش خلیفه بردند گفت تا باین ساعت بر سر آن بودم که ترا حالی بکشم در این ساعت دلم باتو خوش شد برو که عفو کردم. پس شیخ خواست که روی خویش پاک کند از وی تا آن ریسمان که منشفه بر آن بود بیست گز بود دست دراز کرد و منشفه برداشت، ندانم که دستش دراز شد یا منشفه پیش وی آمد ناگاه بیرون رفتم و پیش ابن عطا شدم و پیغام بگزاردم گفت اگر وی را بینی بگوئی اگر مرا بگذارند.

### ابوالحسنین دراج

ابوالحسنین دراج بغدادی خادم ابراهیم خواص بوده و برادر کوچکتر از بکیر دراج و از طبقه ثالیه، و با ابوعمرد مشقی و ابو عمران مزین رازی صحبت داشته و یوسف بن رازی صحبت داشته و یوسف بن حسین رازی را دیده و در حال سماع برفته از دنیا در سال سیصد و بیست.

شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته که از ابوالحسنین دراج شنیدم که گفت در سفر مرا از همراهان ملالت گرفت که میان ایشان نقار بسیار میبود، عزم کردم که تنها بوم. چون بمسجد قادسیه رسیدم پیری دیدم مجذوم و بروی بالای عظیم چون مرا دید بر من سلام کرد و گفت ای ابوالحسن عزیمت حج داری؟ بکراحت و خشم گفتم آری. گفت همراهی خواهی؟ با خود گفتم از همراهان تندرست گریختم و بدست مجذومی افتادم گفتم نه گفت همراهی کن. گفتم بخدای همراهی نکنم. گفت ای ابوالحسن یصنع الله سبحانه بالضعیف حتی یتعجب القوی. گفتم همچنین است و بانکار بروی برفتم چون بدیگر منزل رسیدم چاشتگاه وی را دیدم بفراغت نشسته گفت یا ابا الحسن یصنع الله سبحانه بالضعیف حتی یتعجب القوی. هیچ نگفتم و برفتم اما در دل من نسبت بوی ترددی و وسواسی پیدا شد.

چون بتعجیل تمام وقت صبح را بمنزل دیگر رسیدم بمسجد در آمدم وی را دیدم بفراغت نشسته گفت یا ابا الحسن یصنع الله سبحانه بالضعیف حتی یتعجب القوی پیش وی رفتم و بروی زمین افتادم و گفتم المذرة الى الله واليك خدای را و ترا عذر میخواهم گفت مقصود



تو چیست؟ گفتم خطا کردم که گفتم همراهی نمیخواهم. گفت تو گفتی نخواهم و سوگند بخدای کردی مرا کراحت میآید که سوگند ترا دروغ سازم بدان سبب همراه تو نمیروم. گفتم پس چنان کن که در هر منزل ترا ببینم گفت قبول کردم رنج راه و گرسنگی از من برفت و مرا هیچ اندوهی و آرزویی نماند جز آنکه زودتر بمنزل دسم و وی را ببینم چون بمکه رسیدم صوفیان را این قصه برگفتم.

شیخ ابوبکر کتانی و شیخ ابوالحسن مزین گفتند که او شیخ ابو جعفر مجذوم است، غوث روزگار خود بوده و غوث پوشیده بود بخیر یا بشر سی سال است که ما در آرزوی آنیم که وی را ببینیم کاش او را باز توانی دید. رفتم چون در طواف شدم وی را دیدم باز آمدم و گفتم ایشان را که وی را دیدم گفتند اگر این بار وی را ببینی وی را نگاه دار و ما را بانگ کن. گفتم چنین کنم چون بمنی و عرفات بیرون رفتم وی را نیافتم روز رمی جمار کسی با من سخن گفت و گفت السلام علیک یا ابا الحسن دیدم که وی بود مرا از دیدن وی حالتی شد که فریادی کردم و بی خود افتادم وی برفت چون بمسجد خیف رفتم یاران را گفتم روز وداع در پس مقام ابراهیم نماز گزاردم کسی از پس پشت من مرا بکشید وی بود گفت یا ابا الحسن هنوز بانگ خواهی کرد. گفتم ای شیخ از تو التماس میکنم مرادعائی کن. گفت من دعانکنم تودعا کن تا من آمین کنم من سه دعا کردم و وی آمین گفت:

یکی خواستم که قوت من روز بروز برسد چنان شد چندین سال است که هر من شبی نگذشته است که چیزی برای فردا ذخیره کرده باشم.

دیگری خواستم که درویشی را بمن دوست کنی و اکنون بمن هیچ در دنیا از درویشی دوست تر نیست.

و دیگر خواستم که فردا که خلق را حشر کنی مرا در صف دوستان خود برانگیزی و باردهی امیدوارم که چنان شود.

### ترجمه ابوبکر احمد بن محمد بن ابی سعدان

ابوبکر احمد بن محمد بن ابی سعدان بغدادی از اصحاب شیخ الطائفه جنید است و از اقران ابوعلی رودباری. از سخنان او است:

الصوفی هو الخارج عن النعوت والرسوم و الفقير هو الفاقد للأسباب ففقد السبب اوجب له اسم الفقر و سهل له الطريق الى المسبب و من لم يتطرق في التصوف فهو غبی ای جاهل.

شیخ ابو عبدالله بن الخفیف گفته است شیخ رویم در بغداد بعد از نماز عید مرا گفت ابن ابی سعدان رامیشناسی؟ گفتم آری گفت برو و بگوی که امروز ما را بمجالست و مؤانست



خود مشرف گرداند برفتم وی را در خانه یافتم در دهلیزی که در آنجا بغیر يك پاره بوریای کهنه هیچ نبود و وی در آنجا نشسته بود رسالت کردم . گفت این سفره را بگیر و شخصی است در بیرون بوی ده تاخوردنی بیاورد . گفتم مگر اجابت رویم نمیکنید؟ گفت آری.

ولكن روى عن على «ع» ان رسول الله «ص» دعى الى مادبة وهى التى يسمونها الوليمة فقال قم بنا يا على الى البيت نأكل البيت كسيرة لتحسن مؤاكلتنا من الناس .  
من سفره را بردم و بآن شخص دادم سه رغیف و کامخ نان خورش آورد خوردیم و برفتم .

### ابوبکر قصرى

ابوبکر قصرى قدس سره از قصر هبیره بود ولکن بشیراز نشستی، بزرگ بوده و محقق و اهل غیب را دیدی شیخ ابو عبدالله بن الخفیف گفته که روزی شیخ ابوبکر قصرى مرا گفت خیز تا بصحرا رویم میرفتیم قومی را دیدیم که بر بام بازار نرد میباختند شیخ ابوبکر برفت و با ایشان بنشست و دست در بازی کرد و از خجالت آب و عرق از من میرفت که این چیست که میکند که مردمان می بینند آخر فرود آمد و رفتیم دیدیم که تنی چند شطرنج میباختند بسوی ایشان رفت و نطع ایشان را برگرفت و بدرید و چوبها بیفکنند . دوتن از ایشان کارد کشیدند قصرى گفت کارد مرا دهید تا بخورم ایشان شکوه داشتند بر گذشتیم و من باوی در خصومت که آن فراخ روی آنجا این احتساب زشت اینجا چه بود که بجای آوردی . وی گفت آن وقت بنظر لدنی مینگریستم فرق ندیدم و اکنون بنظر علمى مینگریستم حکم بدیدم .

مخفی نماناد که این حکایت را در احوال ابوالقاسم قصرى آورده و بعضی احتمال داده اند که صاحب هر دو کنیت یکی است یا یکی بر سبیل سهو واقع شده باشد والله اعلم .

### ابوبکر الاشنانى

شیخ ابوبکر الاشنانى و فى القاموس الاشنان بالضم والكسر معلوم و ينسب الى بيعة المحدثون .

شیخ ابو عبدالله خفیف گفته است که یکی از شاگردان من آمد که شیخ اشنانى از بام بیفتاد و پای او بشکست و برفت و آن چنان بود که نوجوانی آمده بود و قوالی میکرد وی را پنهان از شیخ عبدالله گفته بودند که چیزی بخوان او بخواند، ابوبکر اشنانى در سماع خوش شد و از بام بیفتاد و برفت . شیخ ابو عبدالله گفته که آنجا رفتم گفتم چه می خوانند . گفت این دو بیت :

والموت دون بلائه

دنف یندوب بدائه



ان عاش عاش منغصاً      او مات مات بدائمه

آن کودک را گسیل کرد و گفت دیگر گرد این قوم مگرد و شیخ ابو عبدالله از خود  
تا چهار روز غائب شد و ابوبکر را در گور کردند و او را خبر نبود.

### شیخ ابو الحسین بندگان

شیخ ابو الحسین بندگان بن محمد بن المهلب الشیرازی .  
بنکار بتقدیم الباء الموحدة المضمومة على النون الساكنة والالف بین الدال والراء  
المهملتین از اهل شیراز و به ارجان بوده و عالم باصول و زبانی در حقایق نیکو داشته  
شاگرد شبلی و با ابو جعفر حذاء صحبت داشته و از استادان شیخ ابو عبدالله بن الخفیف است  
و آنرا با یکدیگر در مسائل بسیار مفاوضات یعنی مکاتبات بوده و در ارجان سال سیصد و پنجاه  
وسه برفته از دنیا در زمان المطیع لله خلیفه و از سخنان او است که نه از ادب است که از  
یار خود پرسید که از کجا میرسی و در چه کاری من لم یتترك الكل رسماً فی جنب الحق لا یحصل  
له الكل حقیقة وهو الحق سبحانه.

### الشیخ ابو الخیر

شیخ ابو الخیر بندگان بن یعقوب مالکی از بزرگان مشایخ و انواع علوم را جامع بوده.  
شیخ ابو عبدالله بن الخفیف گفته بجوانی روزه می داشتم و وصال میکردم. شب در  
مسجد جامع می بودم و برای من يك قندیل میگذاشتند اتفاقاً شبی باران آمده بود و چراغ  
مرده یکی در مسجد را کوفتن گرفت خادم جواب نداد دل من تنگ شد رفتم و در باز کردم  
دیدم ابو الخیر مالکی است در آمد و بنشست و از هیبت وی پر شدم. لزار باز کرد و طعام بر  
آن نهاد و گفت بخور که من در خانه خود بودم این را پیش من آوردند نتوانستم که بخورم  
خاطر من پیش تو بود. از هیبت وی نتوانستم گفت که در وصالم باوی چیزی خوردم چون فارغ  
شدم گفتم ایها الشیخ سؤالی دارم . گفت بگوی گفتم . متی یصفوا العیش مع الله قال اذا رفعت  
المخالفة من اذ این سخن تعجب کردم چون بامداد شد آنرا بامشایخ گفتم تعجب کردند  
گفتند می خواهیم که از وی بشنویم از وی پرسیدند گفت ما بجری باللیل لایند کربالنهار  
و بآن اقرار نکرد. انتهى.

ظاهراً مقصودش از کتمان آنست که این کلام مبتنی است بر اصل توحید و هر کس  
فهم نکند.

و نعم ما قیل :

لا جرم عین جمله اشیا شد

غیرتش غیر در جهان نگذاشت



## الشیخ ابوبکر الشعرانی

الشیخ ابوبکر الشعرانی رحمه الله. شیخ ابوعبدالله بن الخفیف گفته است که ما رأیت زاهداً متخلیاً من الدنيا اصدق ظاهراً من ابی بکر الشعرانی.

روزی قصد زیارت او کردم در اصطخر و شب بروی درآمدم گفت یا اباعبدالله امشب بپز کت صحبت تو طعام چرب خواهیم خورد. پس برخاست و دیگ سفالین برداشت و بر بار نهاد پاره گوشت قدید خشک داشت در دیگ انداخت و آب بروی ریخت و اندکی نمک در آنجا افکند و دیگ را جوش آورد و یاری دیگر در آن رباط باوی بود او را گفت هیچ پاره پاره چندی داری؟ گفت آری دارم چند پاره نان آورد و آنرا ترید کرد و از شوربای آن دیگ بر آنجا ریخت و گوشت را بروی آن نهاد و گفت بخور من از آن ترید میخوردم وی می گفت گوشت بخور و پاره از آن گوشت گرفت تا مرا القمه بی دهد. گفتم نمیخواهم. گفت شاید تو فلان و فلان طعام میخواهی آن فردا خواهد بود بشهر در آییم و همه آنرا برای تو بگیریم. چون بامداد شد بشهر در آمدیم فقرا جمع شدند و طعامی حاضر کردند چیزی از آن طعام بر گرفتیم و بوی درآمدم گفت بگو که چه کار داری؟ گفتم هنوز طعام چیزی نخورده ام از تو التماس میکنم که بامن طعام خوری باهم طعام خوردیم و من بشیر از روان شدم.

## الشیخ ابو محمد العتائی

الشیخ ابو محمد العتائی رحمه الله یکی از استادان شیخ ابوعبدالله بن الخفیف است وی گفته که هرگز کاسبی که حقیقت کسب را رعایت کند چون ابو محمد عتائی ندیدم هر روز نیم دانگ را کسب میکرد و قوت وی از آن بود و حبه را نخاله میخرید و از آن دونان می پخت بیکمی افطار میکرد و بیکمی را صدقه می داد.

روزی بروی درآمدم پیش روی وی جزوی بود که موش پاره پاره کرده بود. گفتم این چیست؟ گفت این را موش پاره پاره کرده و من از موشان بتشویشم و شبها بر سر و روی من می دوند گفتم چرا غروشن نمیکنی؟ گفت چهل سال است که چراغ روشن نکردم که از حساب آن میترسم که آنرا چند چیز باید تا میسر شود و همه را حساب است.

## الشیخ ابو محمد جعفر الحذاء

الشیخ ابو محمد جعفر الحذاء صاحب الجنید و من فی طبقته و الشبلی یند کر مناقبه و یقول بفضله.

در سال سیصد و چهل و یک از دنیا ارتحال نموده و قبر وی در شیراز است.

شیخ ابوعبدالله بن الخفیف گفته است که روزی مؤمل جصاص مرا گفت برو و ببین که جعفر حذاء را چه حالت است. بروی درآمدم دیدم بر بساطی نشسته و گرداگرد وی



بالشها نهاده اند و جامه شیرازی در بر و طاقیه بر سر و سرائی در غایت خوبی. بروی سلام کردم و نشستم. وی مرا پرسید و من وی را پرسیدم و هنوز ننشسته بودم که حمالی در آمد و ادوات طبخ در آورد. برخاستم که بدر آیم گفت بنشین تا با هم چیزی خوریم. گفتم نیت روزه کرده ام. بیرون آمدم چون پیش مؤمل رسیدم گفت چون دیدی جعفر را؟ چنانکه دیده بودم گفتم. مؤمل دست بر آورد و گفت خدایا ما را سلامت و عافیت ارزانی دار چون مدتی از آن گذشت باز مؤمل مرا گفت برو و بر جعفر در آی و حال وی را ببین رفتم و بسرایی ویران در آمدم و جعفر را طلب کردم گفتند در این خانه است و سه روز است که هیچ نخورده و نیاشامیده بآن خانه در آمدم وی را دیدم روی بر خاک نهاده و در بر جامه های کهنه. سلام کردم سر برداشت همه اطراف روی وی از اشک تر. گفتم حال چیست؟ گفت یا ابا عبد الله حال چه گویم چون میبینی. با وی رفیق و تلطف کردم اندک تسکینی یافت اهل منزل گفتند سو گند بخدای بر تو که وی را طعام بخوران که سه شبانه روز است که هیچ چیز نخورده، بسیار جهد کردم تا وی را اندک سویی خورانیدم چون پیش مؤمل آمدم گفت چون دیدی جعفر را؟ آنچه دیده بودم باز گفتم مؤمل گفت اگر آن تنعم در توقف داشتی بدین مبتلا نشدی.

## الشیخ ابو محمد هشام بن عبدان

الشیخ ابو محمد هشام بن عبدان رحمه الله.

شیخ ابو عبد الله الخفیف گفته است که چون هشام بن عبدان در نماز می ایستاد وی را وجد و حال می گرفت، در محراب پس و پیش میرفت و قرآن میخواند گاه بود که از حسن نماز وی یهودی و نصاری و مجوس جمع شدند و نظاره وی کردند. وی را گوسفندی بود که شیر وی خوردی و روزها او را بصحرا میبرد و میچرانید.

روزی هشام در خواب شده بود چون بیدار شد دید در زراعت شخصی در آمده است میچرد. او را پیش صاحب زراعت آورد و گفت وی را بستان که زراعت ترا خورده است. صاحب زراعت گفت من ترا بحل کردم. گفت مرا حاجت بآن نیست هر چند جهد کرد قبول نکرد بگذاشت و برفت.

و هم ابن خفیف گفته که روزی با هشام در دعوتی برفتیم صاحب دعوت يك جام حلوائی آورد و پیش شیخ ابو محمد نهاد که شیخ بنخورد. گفتیم نصیب ما هم بده. گفت مرا اذن آن نداد که شما را بدهم. هر چند گفتیم فایده نکرد از پیش وی بر بودیم و بنخوردیم.

وقتی هشام را دهشتی و حیرتی رسید که یکسال از نماز باز ایستاد مردم وی را تکفیر میکردند. قصه وی بمشایخ مسجد جامع رسید روزی همه بروی در آمدند و ابن سعدان محدث بالیشان بود گفت مرا می شناسی؟ گفت آری تو ابن سعدانی گفت چرا نماز



نمیگزاری؟ گفت مرا عارضی چند روی مینماید و مرا مانع میشود از نماز. گفت مثل چه؟ هشام خاموش گشت و هیچ جواب نداد.

از شیخ ابو عبدالله بن الخفیف پرسیدند که سبب چه بود که هشام نماز نمیکرد؟ گفت پیوسته مطالعة غیب میکرد و امور غیبی بر او غالب آمده در مقام حیرت افتاد از اعمال ظاهری بازماند.

روزی مشایخ در مسجد جامع جمع شدند و هشام را حاضر کردند و گفتند که شنیدیم تو بمشاهده قائلی و هر که بدین قائل است وی را توبه می باید داد یا ادب می باید کرد. هشام گفت مرا تلقین توبه کنید تلقین کردند توبه کرد. روز دیگر بامداد آمد در برابر مشایخ بایستاد و گفت گواه باشید که من از توبه دیروز توبه کردم. مشایخ برخاستند و پای وی بگرفتند و میکشیدند تا از مسجد بیرونش کردند.

### الشیخ ابو مزاحم

شیخ ابو مزاحم شیرازی رحمه الله. شیخ ابو عبدالله بن خفیف وی را در کتاب اسامی مشایخ فارس ذکر کرده. با شیخ الطایفه جنید و شبلی مناظره کرده بود و در سال سیصد و چهل پنج از سرای سپنج روی بسرای بی رنج نهاد.

### الشیخ ابو محرز

شیخ ابو محرز رحمه الله. بالمیم المضمومة والحاء المهملة الساكنه و تقدیم الراء المكسورة المهملة على الراى المعجمة از نواحی شیراز است و از اصحاب ذوالنون مصری. شیخ عبدالله بن الخفیف گفته که ابو محرز گفت از نسا بعزیمت شیراز بیرون آمدم و بقاید سلطان و اتباع وی همراه شدم چون افعال و اقوال ایشان را مشاهده کردم در سر خود برایشان انکار کردم و ایشان را دشمن گرفتم و قصد کردم که از ایشان مفارقت کنم، ناگاه آوازی برآمد که کمر بند قاید گم شده. قاید سو گند خورد که همه قافله را تفتیش کند همه را تفتیش کردند همین من ماندم گفتند همه قافله را تفتیش کردیم هیچکس باقی نمانده است مگر این شیخ و مثل وی کسی را چون متهم دارند. قاید گفت من سو گند خورده ام از این چاره بی نیست. مرقع مرا بالا برداشتند آن کمر بند بر میان من بود گفتم والله که مرا از این علم نیست قاید گفت این از دزدی عظیمتر است بعد از آن گفتند باوی چه باید کرد؟ هر کسی چیزی گفت قاید گفت وی را بر سر قافله بنشانید تا هر که در قافله است يك يك بروی بگذرند و در روی وی او را توبیخ و سرزنش کنند بعد از آن وی را بگذارند و با او همراهی نکنند همچنان کردند و مرا بر جای بگذاشتند و بر رفتند.



و از مقالات شیخ ابو عبدالله بن الخفیف منقولست که ابو حفص حداد را با اصحاب چند درم فتوح رسیده بود گفتند با این خلاها پاك كنيم . ابو حفص گفت این ما کرده ایم میکنیم و هم ما را پاك بايد كرد و آنچه فتوح است درویشان را بكار بايد برد بآن كار مشغول بودند که شخصی در رسید و ابو حفص را گفت که خود را بشوی و جامه در پوش که شیخ ابو محرز از فارس رسید . گفت آن ابو محرز که من میشناسم میشاید که مرا چنین ببیند . فی الحال ابو محرز در رسید چون آن حال بدید سلام کرد و جامه از سر بیرون افکند و در کار ایستاد و نسبت این قصه را بابو مزاحم شیرازی با ابو حفص نقل نموده در نفعات و در احوال ابو محرز نیز از مقالات چنانکه ذکر شد اشاره کرده و این بیت شیخ محمود جیستری که :

( نظم )

بجان خاک مزابل پاك رفته      ز هرج اودیده از صد يك نگفته  
ظاهراً اشاره باین قصه است اگر چه ظاهراً مراد پاك كردن صفات شیطانی و  
نفسانی از مزابل طبع و نفس اماره و لواحه است .

### الشیخ ابو عمرو عبد الرحیم

شیخ ابو عمرو عبد الرحیم اصطخری رحمه الله بارویم صحبت داشته و سهل بن عبدالله تستری را دیده طریقت وی ستر و اظهار شطارت بود ، جامه های شاطرانه می پوشید و سگان داشت که بشکار میبرد و کبوتران نیز داشت .  
شیخ عبدالله خفیف گوید چون به رویم در آمدم مرا از حال عبد الرحیم اصطخری سؤال کرد . گفتم در همین سالها از دنیا برفت . گفت خدای برورحمت کناد بابسی از این قوم در کوه لکام صحبت داشتیم و از وی صابرتری ندیدیم .

### الشیخ مؤمل الجصاص

الشیخ مؤمل الجصاص رحمه الله کان من کبار مشایخ شیراز سافر الی الحجاز والعراق و کان حسن اللسان فی علم التوحید و علوم المعارف مع انه امی لایکتب .  
شیخ ابو عبدالله بن خفیف گوید چون مؤمل جصاص بمکه در آمد پیش شیخ ابو الحسن مزین رفت و سلام کرد و بنشست و گفت ایها الشیخ سؤالی دارم و من مردی عجمی ام بامن رفیق کن . گفت سهل باشد پیرس . مؤمل گفت هل ترتقی الفهوم ارتقاء المواجهید ابو الحسن بوی نگریست و گفت از کجایی ؟ گفت از شیراز . گفت بچه مشهوری ؟ گفت بمؤمل . گفت از اینجا برخیز که جای تو نیست وی را بپهلوی خود بنشاند و دایم با وی میگفت انت رجل عجمی امی و می خندید و بعد از آن هر که مسأله پرسیدی اشارت بمؤمل میکرد و میگفت از شیخ پیرسید و بوی حواله میکرد .



وهم شیخ ابو عبد الله بن خفیف گفته است که عزیمت حج کردم و من هنوز خرد بودم مؤمل جصاص مرا وصیت کرد که وقتی بموقف برسی پس قصد کوه عرفات کن و اولیا را آنجا طلب کن که جای ایشان آنجا می باشد . چون بموقف رسیدم زود گذشتم و مردمان را بگذاشتم هیچ کس را ندیدم بترسیدم خواستم که باز گردم باز ارادت بر من غلبه کرد مقداری دیگر رفتم پیشته بی رسیدم دیدم که دروی ده کس ایستاده اند و سرها پیش افکنده و در میان ایشان شیخی است بزرگ و شیخ من شیخ محمد عتائی با ایشان است چون مرا دیدند بشیخ من اشارت کردند پس پیش ایشان رفتم و سلام کردم و جواب دادند شیخ من مرا بپهلوی خود خواند چون فارغ شدند همه بر همان هیئت که بودند روان شدند و شیخ مرا گفتند که کودک را محافظت کن ، من در میان ایشان و شیخ خود میرفتم میشنیدم از کلام وی حرف سین بگوش من می آمد در خاطر من چنان افتاد که استغفار میکنند چون بمزدلفه رسیدم شیخ من مرا گفت که اصحاب خود را آواز ده . آواز دادم جواب دادند پیش رفتم و آن جماعت بمسجد الحرام رفتند و بایستادند و نماز می گزاردند من قضاء حاجت خود کردم و با ایشان باز گشتم تا بامداد نماز می کردند چون از نماز فارغ شدند غایب گشتند که دیگر ایشان را ندیدم.

### الشیخ علی بن شلوویه

الشیخ علی بن شلوویه بضم المعجمه واللام المشددة وسكون الواو وفتح الياء المثناة التحتانية كذا فی حواشی النفحات .

شیخ ابو عبد الله بن الخفیف گفته است که از بس که علی بن شلوویه در صحرا ها و کوهها می بود جماعتی از کردان مشغوف وی شده بودند دو کس از رؤسای ایشان پیش وی آمدند و گفتند هر کدام دختری داریم که هر یکی را چهار هزار گوسفند است می خواهیم که ایشان را بزنی کنی و آن گوسفندان از برای صادر و وارد فقرا باشد دختران را نکاح کرد . روزی مؤمل جصاص وی را دید گفت این زمان بر ما تفضل مکن توهم مثل ما شدی . گفت من از برای خدای تعالی کردم . مؤمل گفت ما نیز از برای خدای تعالی کرده ایم . علی بن شلوویه گفت من ایشان را سه طلاق کردم اگر شما هم راست می گوئید سه طلاق گوئید . مؤمل وی را گفت یا مشووم نسیت السنة فی الطلاق .

### الشیخ ابو بکر الاسکاف

الشیخ ابو بکر الاسکاف . شیخ ابو عبد الله بن الخفیف گفته است که ابو بکر اسکاف سی سال روزه داشت چون وقت نزع آمد پاره بی بنبه به آب تر کردند و پیش دهان وی برده آنرا بینداخت و بروزه رفت.



### ابو الضحاک

ابو الضحاک. شیخ ابو عبدالله بن الخفیف گفته است که از ابو الضحاک شنیدم که گفت بر بام خانه نشسته بودم ابلیس را دیدم که در کوچه میگشت. گفتم ای ملعون چه میکنی؟ پای از زمین برداشت و پیام بر آمد درهم افتادیم سیلی بروی زدم و وی را بینداختم و از آن سالها گذشت وقتی مرا اتفاق حج افتاد چون باز گشتم بجویبی رسیدم که پل نبسته بودند و آبی عظیم بود که از گذشتن عاجز شدم ناگاه پیری ضعیف دیدم که بآب در آمد. با خود گفتم من ضعیف تر از این پیر نیستم برخاستم و در عقب وی در آمدم چون بمیان آب رسیدم آن پیر پای خود را بر کنار جوی نهاده بیرون آمد من در میان آب ماندم آب بر من غلبه کرد غرق شدم و جامه های من تر شد و آب مرا میگردانید و می برد تا آن زمان که خدای تعالی اعانت کرد و مرا آب بر کنار انداخت. آن پیر ایستاده بود و نظاره میکرد آن ابلیس بود چون مرا خدای تعالی نجات داد و بیرون آمدم پیر گفت چون دیدی یا اباضحاک توبه کردی که مرا سیلی زنی.

### ابو محمد الخفاف

ابو محمد الخفاف. شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته که ابو الحسن مزین بمانوش که شما را مریدی است در دریای حقیقت که اگر نجات یابد زود باشد که برای شما جواهر آرد و بآن محمد خفاف خواسته.

و هم وی گفته است که ابو محمد خفاف بامشایخ شیراز یکجایی نشسته بودند سخن در مشاهده میرفت هر کس بقدر حال خود سخن گفتند و ابو محمد خفاف خاموش بود. شیخ مؤمل وی را گفت تو هم سخنی بگوی گفت هر سخنی خوب که در این باب بود گفتند. مؤمل جصاص گفت بهر حال تو هم سخنی بگوی. گفت آنچه شما گفتید حد علم بود نه حقیقت مشاهده و حقیقت مشاهده آنست که حجاب منکشف شود و وی را عیان ببینی. وی را گفتند تو این را از کجا میگویی و این ترا چون معلوم شده است؟ گفت در بادیة تبوک بودم فاقه و مشقت بسیار بمن رسید در مناجات بودم که ناگاه حجاب منکشف شد و ی را دیدم بر عرش خود نشسته سجده کردم و گفتم یا مولای ما هذا مکانی و موضعی منك.

چون قوم این سخن بشنیدند خاموش شدند مؤمل وی را گفت برخیز تا بعض مشایخ را زیارت کنیم برخاست و مؤمل دست وی را بگرفت و بخانه ابن سعدان محدث در آمدند سلام کردند ابن سعدان تعظیم و ترحیب ایشان کرد مؤمل گفت ایها الشیخ نریدان تروی لنا الحدیث المروی عن النبی (ص) انه قال للشیطان عرشا بین السماء والارض اذا اراد بعبد فتنة کشف له عنه فقال ابن سعدان حدثنی فلان عن فلان واسند الی النبی (ص) انه قال الی آخر.



چون ابو محمد این حدیث را شنید گفت یکبار دیگر اعاده کن اعاده کرد ابو محمد گریان شد برخاست و بیرون رفت و چند روز او را ندیدیم بعد از آن آمد گفتیم در ایام غیبت کجا بودی؟ گفت نماز هایی را که از آن وقت گزارده بودم قضا می کردم زیرا که شیطان را پرستیده بودم پس گفت چاره نیست از آنکه بهمان موضع که وی را دیده ام و سجده کرده ام باز گردم و وی را لعنت کنم پس بیرون رفت و خبر وی را نشنیدیم.

### الشیخ حسن بن حمویه و ابو جعفر الحرار

الشیخ حسن بن حمویه وصاحبه ابو جعفر الحرار. شیخ ابو عبدالله خفیف گفته است که ابو جعفر حرار صاحب حسن بن حمویه از اصطخر نزدیک ما آمد. ابن زیدان گفت آرزوی آن دارم که امشب وی را نزدیک ما حاضر کنی. وی را بمجلس وی حاضر کردم و در اثنای مجلس ابن زیدان حرار را گفت دوست دارم که از حکایات خود چیزی بگویی. گفت مرا حکایتی خود نیست اما اگر میخواهی آنچه از مشایخ دیده ام با تو حکایت کنم. ابن زیدان گفت من هم این میخواهم.

حرار گفت من و جمعی دیگر پیش حسن بن حمویه نشسته بودیم و وی سر پیش افکنده بود ناگاه صیحه بزد و از آن صیحه از نظر ما غایب شد و ما در یکدیگر نگریستیم و با یکدیگر گفتیم که این قصه را با هیچکس مگویید که خواهند گفت باز نادره دیگر آوردند سه روز بودیم که وی را ندیدیم و از وی چیزی نشنیدیم و هر که از وی خبری پرسید میگفتیم که مشغول است. بعد از سه روز ناگاه دیدیم از در مسجد در آمد متغیر اللون و از هیبتی که داشت کسی را با وی امکان سخن نبود و من همیشه با وی انبساط میکردم و گفتم ایها الشیخ نزدیک ما مقداری پنیر تازه است اجازه می دهی بیاورم و همیشه وی را پنیر تازه خوش می آمد گفت بیاور. آوردم يك لقمه بخورد پس بدست اشاره کرد که بخورید.

شیخ ابو عبدالله خفیف گفت که ابن زیدان روی بمن کرد که هیچ شکی نیست که این مردی است صادق اما این حکایت را باور نمی دارم حیلہ بی ساز که مرا باور شود گفتم از برای شیخ جامه خواب بیندازید تا خواب کند و از رنج راه بر آساید جامه خواب انداختند و وی در خواب شد من با ابن زیدان بنشستیم و آنرا بیان میکردم تا آن وقت که گفت باور داشتم.

از شیخ عبدالله پرسیدند که آن حال چگونه بود؟ گفت وی از مکان خود دور نشده بود اما وی را لباسی پوشانیده بودند که به آن لباس از ابصار غایب شد. والله تعالی اعلم.



## الشیخ عبدالله القصار

الشیخ عبدالله القصار: شیخ ابو عبدالله خفیف گفته است که عبدالله قصار گفت که وقتی بعزیمت حج بیرون رفتم مشایخ شیراز مرا گفتند که چون بر سهل بن عبدالله تستری در آبی سلام مارا بوی رسانی و بگویی که ما بفضل تو معترفیم و هر چه میگوی بی باور می داریم از تو چنین بهمارسیده است که روز عرفه از جای خود بیرون میروی و بموقف عرفات با سایر حجاج حاضر میایی اگر این راست است مارا خبر ده که باین ما ایمان داریم.

عبدالله قصار گوید قصد وی کردم و بروی در آمدم و سلام کردم وی نشسته بود ازاری درخود پیچیده و نعلینی از چوب پیش خود نهاده و چشم وی باز مانده چون والهی حیرانی و هیبت بر من مستولی شد سخن نتوانستم کرد در میان آنکه نشسته بودم زنی آمد و گفت ایها الشیخ مرا پسری است بر جای مانده و زمین گیر است عرض حال او را آورده ام تا دعا کنی سهل گفت لم لا تحملینه الی عند ربہ فقالت انت من عند ربہ.

پس سهل بسوی من بدست اشارت کرد برخاستم و دست وی بگرفتم و نعلین پوشید و روان شد و آن زن نیز روان شد و وی را بیردتا کنار شط آن صبی دادید که درسماریه که نوعی از کشتی است . سهل وی را گفت دست خود بمن ده . آن زن گفت نمی تواند سهل آن زن را گفت دور شو . آن صبی دست بوی داد و گفت برخیز برخاست و بر کنار آب آمد سهل صاحب سماریه را گفت تو برو پس صبی را گفت وضو ساز و دورر کعت نماز بگزار . چنان کرد پس آن زن را گفت دست وی را بگیر بگیرت و بایکدیگر برفتند .

عبدالله قصار گفت چون آن را دیدم هیبت من برفت انبساط کردم و رسالت مشایخ رسانیدم سهل ساعتی سر پیش افکند و بعد از آن گفت یا دوست هؤلاء القوم یؤمنون بالله یفعل ما یشاء قلت نعم قال فما سؤالکم عن ذلک .

## الشیخ ابراهیم المتوکل

الشیخ ابراهیم المتوکل شیخ ابو عبدالله بن الخفیف گفته است که یکی از این طایفه بامن گفت که بصحرا بیرون رفتم که ابراهیم متوکل جامه های خود را شسته و در آفتاب انداخته وی را گفتم بیا تا برویم و با هم چیزی خوریم . پیراهن را همچنان تر پوشید و بامن همراه شد چون مقداری راه برفتیم دید که اندکی غلب الثعلب در راه بیفتاده برداشت و پاك بشست و بنشست و بخورد و گفت تو برو که مرا همین بس است هر چند جهد کردم نیامد و گفت همین کفایت است .



## الشیخ ابوطالب بن خزر ج

الشیخ ابوطالب بن خزر رحمہ اللہ .

شیخ ابو عبد اللہ الخفیف گفته که ابوطالب خزر ج از اصحاب جنید بود بشیر از آمد و علت شکم داشت . مشایخ گفتند که خدمت او را که اختیار میکنند، من اختیار کردم هر شب قریب شانزده بار هفده بار بر می خاست یکی از شبها نشسته بودم و خیلی از شب گذشته بود چشم من گرم شد یکبار آواز داده بود نشنیده بودم دیگر بار آواز داد بر خاستم و طشت پیش آوردم گفت ای فرزند وقتی که خدمت مخلوقی را هم چون خود نیکو نتوانی کرد خدمت خالق را چگونه بجای توانی آورد .

وهم شیخ عبد اللہ گفته وقتی غایب بودم آواز داد که شیرازی ؟ من نشنودم و دیگر بار آواز داد شیرازی هین لعنک اللہ . من بشتافتم و طشت بوی بردم علی دیلم پرسید که تو آن لعنک اللہ را از وی چون شنیدی ؟ گفتم چون یرحمک اللہ .

شبى آواز طر کست آمد . شیخ ابوطالب گفت شیرازی این چه آواز بود ؟ گفتم من در شبانه روزی بیست و یک باقلی خشک بر می خوردم و هر روز باکم می آوردم تا کنون بنورده باقلی آورده در ماهی .

شیخ ابوطالب گفت ای شیرازی این را بنازدار که آنچه مرا افتاد از آن افتاد که با ابوالحسن مزین در دعوتی حاضر شدم بره بریانی بر مائده آوردند و من عهد داشتم که بریان نخورم دست از آن کشیده داشتم ابوالحسن مزین گفت کل بلا انت یعنی بخور بی آنکه خود را در میان ببینی . من گمان بردم که حال چنان است که میگویند يك لقمه بخوردم احساس کردم که ایمان از من بیرون رفت و من از آن وقت باز میروم . شیخ ابو عبد اللہ خفیف گوید که هیچ چیز نیست مرید را زیان مند تر از مسامحه نفس در رخصت خواستن و قبول تاویلات کردن .

وهم شیخ عبد اللہ خفیف گفته که اول مجلسی ابوطالب در شیراز داشت پلاسی پوشیده بود و عصایی در دست گرفته، آمد و بر کرسی نشست و من پهلوی او بودم بمردم نگر است و گفت نمی دانم چه گویم که گناه کاریم میان گناه کاران ، و بگریست و مردم را بگریانید و فریاد گریه از مجلس برخاست وی را قبولی عظیم بدید آمد که خاک قدمهای وی را به نیت شفا بیماران می گرفتند . بعد از آن سببی واقع شد که هیچکس بوی التفات نکرد و از وی همه کس اعراض میکردند و از شیراز به نشابور رفت آنجا هم کس بوی التفات نکرد، از آنجا باصفهان رفت من بعلی بن سهل نوشتم چیزی و شرح محل و مقام وی کردم وی بعلی بن سهل در نیامد و درباره وی سخنان گفت، علی بن سهل از وی اعراض کرد و از آنجا بکوهستان عراق رفت و بهمدان درآمد .

ابوعلی دراجی عامل همدان بود پرسید که حاجت تو چیست ؟ گفت ادای وامی که دارم . ابوعلی آنرا ادا کرد و پرسید که دیگر حاجت داری ؟ گفت در فلان موضع برای



من رباطی بساز رباطی مناسب بساخت با آنجا در آمد و آنرا سیاه ساخت و پلاس سیاه پوشید و در آنجا بود تا از دنیا برفت .

و هم شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته که شیخ ابوطالب گفت که جوانی از خراسان بزیارت جنید آمد عصا و رکوه وی بخانه برد و در بیست و آن شب اصحاب را اجتماعی بود جنید گفت وی را ببرید و بامداد پیش من آورید . چون شب طعام خوردند بطریق مزاح و طیبیت انگشترین باختن آغاز کردند و اشارت بآن جوان کردند که موافقت کن وی ابا کرد و ایشان را تغیر کرد شبلی بوی نگاه کرد و گفت خاموش باش و گرنه بر خیزم و سرت از تن جدا کنم آن جوان خاموش گشت و هیچ نگفت و برفت و روز دیگر این حکایت با جنید گفتند برخاست بخانه رفت تا عصا و رکوه را باز جوید نیافت بیرون آمد و باصحاب گفت چند نوبت شد که شما را وصیت میکنم که چون غریبی این جا رسد وی را خوار مدارید سو گند باخدای که عصا و رکوه از خانه برداشته است بی آنکه من بوی دهم رفته است .

### ابوعلی و ارجی

ابوعلی و ارجی، شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که ابوعلی و ارجی بشیر از آمد بعمل و حکومت و از برای صادر و وارد فقراء مائده نهادی بعد از نماز شام می آمد و باما می نشست و بایکدیگر سخنان می گفتیم یکی از شبها ذکر ایام ارادت در میان آمد پیراهن خود را بالا داشت و بر گردن وی نشانی بود بمقدار طوقی گفتم این چیست؟ گفت در کوه لکام می بودم و پلاسی پوشیده بودم که گردن مرا بخورد و چون از آنجا باز گشتم گوشت بر آورد و این نشان آنست که باقی مانده پس گفتم که سبب در آمدن تو در این عمل چه بود؟ گفت مادر من پیر و ضعیف شد و بر من وام بسیار جمع آمد محتاج شدم باینکه می بینید.

### الشیخ ابو الفضل جعفر الجعدی

الشیخ ابو الفضل جعفر الجعدی شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که به جعفری جعدی رسانیدند که ابو عمرو اصطخری گفته است که غسل میکردم ازار من گشاده شد دیدم که دو دست از پس و پشت من پیدا شد و ازار مرا محکم بمیان من بست جعفر جعدی برخاست و با اصطخر رفت و بخانه ابو عمرو درآمد و پای وی بگرفت اصحاب ابو عمرو بر جستند گفت بگذارید که غضب وی لله است و دوازده فرسنگ راه پیاده آمده پس ابو عمرو بمقام اعتذار در آمده گفت چنان نگفتم ام بلکه چنین و چنین گفتم ام بعد از آن اصحاب را فرمود که وی را خدمتگاریهای نیکو کردند .



## شیخ ابوالقاسم القصری

شیخ ابوالقاسم القصری، وی از کبار اصحاب جنید بود .  
 شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که ابوالقاسم قصری کثیرالاطراق بود یعنی بسیار سردرپیش می انداخت . از وی سبب آن پرسیدم آن گفت پیش از این در قدیم الایام در هفت شبانه روز یکبار چیز میخوردم مردی از جن می آمد و بر من سلام میکرد اما وی را نمیدیدم . یکروز وی را گفتم چه باشد که ظاهر شوی ناه گادیدم شخصی در خوب ترین صورتی بر من ظاهر شد گفتم چه کسی ؟ گفت من از مؤمنان جنیانم و قتیکه امثال شما را می بینم دوست میدارم که وی را زیادت کنم و سلام گویم . پس گفتم بعد از این در هر وقت بر من ظاهر بشو مرا دوست گرفت و با من انس تمام پیدا کرد و چیزها بمن میآموخت .

روزی وی وا گفتم بیا تا بمسجد در آییم و ساعتی بنشینیم گفت و قتیکه بنشینی و سخن گویی و مردم ترا ببینند و مرا نبینند ترا بوسواس نسبت خواهند کرد . گفتم بیا تا در آخرهای مسجدی بنشینیم که هیچکس ما را نبیند پس در آمدیم و بنشستیم گفت این مردمان بمجلس چون می بینی ؟ گفتم بعضی را نیم خواب و بعضی را در خواب و بعضی را آگاه . گفت آنچه بر سرهای ایشان است می بینی ؟ گفتم نی . چشمهای مرا بمالید دیدم که بر سر هر کسی غرابی نشسته است بعضی را بالها بچشم فرو گذاشته است و بعضی را بر سر نشسته است و بعضی را گاهی بوی فرود می آید و گاهی بالا میرود گفتم این چیست ؟ گفت مگر نخوانده بی قول خدای تعالی را که **وَمَنْ يَعْشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ** اینها شیاطین اند که بر سر ایشان نشسته اند و بر سر هر يك بقدر غفلت ایشان استیلا یافته اند و آن جنی باین طریق بمن می آمد و بر من ظاهر میشد تا روزی سخت گرسنه بودم و پیش من از نان صدقه بقیه یی بود تا وقت افطار که عادت داشتم، چهار روز مانده بود پاره یی از آن نان گرفتم و بخوردم گرسنگی من ساکن شد ناگاه آن جنی در آمد و بر من سلام کرد اما ظاهر نشد گفت ما از بهر آن ریاضت و صبر بر آن میخواستیم شما را چون ما ترا امتحان کردیم بر آن صبور نبودی این بگفت و برفت و دیگر باز نیامد این سرپیش انداختن من از آن وقت است .

## عبدالعزیز بحرانی

عبدالعزیز بحرانی شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته است که عبدالعزیز بحرانی در زمستان سخت و سرد بشیراز آمد و جامهای کهنه داشت و هر فتوحی که میرسید صرف فقرا میکرد و سه روز در شیراز بود باوی در این باب سخن گفت نفس من میگریزد از جامه های شما مرا گفت یا ابا عبدالله از این شهر مرا بیرون کن که در نیت



من نیست که در این شهر جامه نو بپوشم گفتم بکجامی روی؟ گفت بناحیت بحر مشایعت وی وی کردم و بدروازه که بآن جانب بود بیرون رفتیم ناگاه دیدیم که ابوالخیر مالکی بر استر خود نشسته و پای می جنباند و ما را آواز میدهد و یا خود خوردنی همراه دارد بایستادم تا بما برسد و از گفت تفضل کنید از این طعام با هم بخوریم پس بنشستیم و بخوردیم بحرانی بر خاست و سجاده بر دوش خود انداخت . ابوالخیر گفت کاش از این طعام یا خود چیزی برداری گفت مطبخ من پیش رفته است ابوالخیر گفت ما بسا این طعامها چه کنیم؟ گفت پیش سگان انداز و برفت .

### شیخ ابو علی حسین بن محمد

شیخ ابو علی حسین بن محمد الفیروز آبادی الاکار از اصحاب شیخ ابو عبدالله بن خفیف است و استاد شیخ ابواسحق کازرونی و با شیخ ابو عبدالله بهراق و حجاز مسافرت کرد بپرکت صحبت وی رسید بآنچه رسید و بعد از سیصد از دنیا برفته و قبر وی بر در روضه شیخ ابو عبدالله بشیراز است و ذکر مرقد شیخ در آخر بیاید .  
و شیخ ابواسحق در شهر ذیقعه سال چهار صد و بیست و شش ارتحال نمود و بقول حمدالله مستوفی چهار صد و بیست و چهار بعهد قائم خلیفه و شصت و نه سال عمر وی بزرده .

### موسی بن عمران

موسی بن عمران جیرفتی بزرگ بوده بجیرفت پیر شیخ ابو عبدالله طاقی است .  
شیخ ابو عبدالله بن خفیف را با وی نقاری افتاده بود بوی نامه نوشت و با پیغامی فرستاد که من در شیراز هزار مرید دارم که اگر از هر یکی هزار دینار خواهم شب را زمان نخواهند . موسی بن عمران جواب باز فرستاد که من در جیرفت هزار دشمن دارم که هر گاه بر من دست یابند مرا تا شب درنگ ندهند و زنده نگذارند تو صوفی باشی یا من ؟!

### شیخ ابو زرعه احمد بن محمد

شیخ ابو زرعه احمد بن محمد الرازی شاگرد شبلی است . با وی گفتند همه روزه طیبیت میکنی گفت من هیچ مایه ندازم بغیر از این که درویشان از سخن من میخندند

### شیخ ابو زرعه عبدالوهاب

شیخ ابو زرعه عبدالوهاب بن محمد بن ایوب الاردبیلی عالم بوده و زاهد ، سفر بسیار کرده و عمر طولانی نموده و بشیراز مانده با شیخ ابو عبدالله بن خفیف در راه حجاز تا مدینه همراه بودند .



و گویند شیخ ابو عبدالله بن خفیف عزیمت سفر کرده بود و پیش ابو زرعه آمد و ابو زرعه مقداری گوشت پخته بوی گرفته آورد شیخ نخورد. چون با اصحاب بسفر بیرون رفت در بیابان راه گم کردند و چهار روز گرسنه ماندند که هیچ نخوردند شیخ اصحاب را گفت طلب کنید شاید صیدی بیابید.

ناگاه سگی دیدند حیلۀ بسیاری کردند تا وی را بگیرفتند و بکشتند بر مذهب امام مالک قسمت کردند. سر وی نصیب شیخ افتاد و هر کسی نصیب خود بخوردند و شیخ در خوردن آن تفکر می کرد تا شب بگذشت چون وقت سحر شد سر آن سگ بسخن آمد و گفت این سزای کسی که گوشت بوی گرفته از سفرۀ ابو زرعه نخورد شیخ برخاست و اصحاب را بیدار کرد گفت بیایید که به پیش ابو زرعه رویم و از وی استحلال کنیم. پس بشیراز بازگشت و از وی عذر خواست آنگاه بسفر بیرون باز آمد.

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره این حکایت را با فی الجمله اختلافی ذکر فرموده و آنچه در اینجا آورده شد از نفحات جامیست و ابو زرعه در سال چهارصد و پانزده از دار فانی بسوی دار باقی ارتحال نموده.

### شیخ ابو عبدالله علی بن محمد مشهور به بابا کوهی

الشیخ ابو عبدالله علی بن محمد بن عبدالله المعروف بابن باکویه الشیرازی. وفی القاموس و باکویه بلد بالعجم وفی موضع آخر منه و باکویه بلد و محمد بن عبدالله بن احمد بن باکویه الشیرازی الصوفی، انتهى.

وی متبحر بوده در علوم و خدمت شیخ ابو عبدالله بن خفیف را دریافته و بعد از آن از شیراز به نیشابور رفت و ابو القاسم عبدالکریم قشیری و شیخ ابوسعید را ملاقات کرده و با شیخ ابوالعباس نهاوندی مدتی مصاحب بوده و میان ایشان در طریقت سخنان بسیار گذشته بعد از آن بشیراز مراجعت کرده و در مفارۀ کوهی که در شمال شیراز واقع است و الحال زیارتگاه اهل نیاز است منزوی شده و در سال چهارصد و چهل و دو ارتحال نموده چشمه آب گوارا از زیر آن بقعه که بر فراز کوهست همیشه جاریست و از مزار فیض آثارش راقم فیوضات درک نموده و آن جناب را بابا کوهی می خوانند.

شیخ سعدی فرماید در باب پنجم از بوستان :

#### حکایت

ندانی که بابای کوهی چه گفت	به مردی که ناموس را شب نخفت
که نتوانی از خلق بر بست هیچ	برو جان بابا در اخلاص پیچ
کسانی که فعلت پسندیده اند	هنوز از تونقش برون دیده اند
چه قدر آورد بنده حور دیس	که زیر قبا دارد اندام پیس
نشاید بدستان شدن در بهشت	که بازت رود چادر از روی زشت

و در وجه تسمیه او دو جهت است یکی آنکه گویند در ابتدای امر او بدختر پادشاه



زمان خود عاشق شد و چون بهیچوجه وصال منظور از برای او ممکن نمی شد به حکم :  
 تاج خاقانی و آنگاه بخاک آلوده      خیمه سلطنت آنگاه فضای درویش  
 از روی مصلحت در کوه خارج شهر بعبادت و صلاح مشغول شد اهل شهر از حالت  
 و طاعت او خبر یافتند و بتواتر صیت زهد او گوشزد سلطان شد. سلطان بصومعه او رفته  
 و اعتقادی باو بهمرسانید او را بمصاهرت خود تکلیف نمود چون بمدلول : المجازقنطرة  
 الحقیقة، جذبه عشق لیلی او را بمولا کشیده بود از قبول امتناع می نمود و از آنجا که :  
 عشق معشوقان نهانست و ستیر . جذبه محبت نهانی آن دختر دامن صبر را رها کرده بود  
 و پرده از کار برانداخت و بخدمت شیخ رسید و باذن پدر دویت از میانه برخاست و هر  
 دو در آن کوه بعبادت اشتغال داشتند تا ارتحال نمودند .

و جهت ثانی آنکه دیوانی دارد آن جناب و تخلص بکوهی میفرماید. از آن جمله است :  
 روح بحر است که عالم همه غرقند در او      بس عجب دارم اگر جسم کف دریان است  
 ظاهر و باطن ذرات جهان او است همه      نیست اشیا اگر او عین همه اشیا نیست  
 بوی توحید ز بستان خدا نشنیده      خار و گل در نظر عارف اگر یکتا نیست  
 و در ریاض المعارفین مذکور است که بعضی از اهل هند آن جناب را نانک شاه خوانند.  
 و در تاریخ حمدالله مستوفی گوید شیخ باباکوهی بشیراز گویند بوده و برادر پیر  
 حسین، و مرید شیخ ابو عبدالله بن خفیف است و شیخ پیر حسین سردانیان وفاتش در سنه  
 چهارصد و شصت و هفت بعهد قائم خلیفه بوده بولایت اران مدفونست، انتهى.  
 و فی القاموس اران کشداد اقلیم باذربایجان و قلعه بقزوين و اسم لمدينة حران .  
 و در نفحات حکایت ملاقات ابن باکویه یعنی باباکوهی در نیشابور با شیخ ابوسعید

### ابو الحسن بن الحصری

و ابو القاسم قشیری بتفصیل مذکور است .

الشیخ ابو الحسن الحصری در تاریخ کامل و گزیده کنیه و برا ابو الحسن نوشته اند  
 و در تذکره عطار و نفحات ابو الحسن و شرح حال وی در آن دو کتاب مخصوص تذکره  
 عطار مذکور، خلاصه نام وی علی بن ابراهیم البصریست بیغداد می نشسته لسان الوقت  
 و یگانه مشایخ عراقست و همتای ابو عبدالله بن خفیف و در یکسال هر دو ارتحال نموده اند  
 و بیاید تاریخ وفات شیخ خفیف .

### ابو عبدالله احمد بن سالم البصری

ابو عبدالله احمد بن سالم البصری شاگرد سهل تستری. وفات وی چنانکه در کامل  
 است در سال سیصد و پنجاه و شش بوده .  
 وقتی گفته بود که الله تعالی در ازل همه چیز میدید و ی را بدین سخن بهجور کردند.



شیخ ابو عبدالله بن خفیف گفته که این کلام ظاهر است در قدم دهری .  
 شیخ ابو عبدالله انصاری گفته شیخ ابو عبدالله بن خفیف انصاف نداده است ممکن  
 است که او دیدار علم را گفته باشد .  
 راقم گوید تقریر اشکال بر این عبارت آنست که دیدن چیزی موقوفست بر وجود  
 خارجی آن چیز . پس اگر دیدن اشیاء ازلی و قدیم بود لازم آید که اشیاء بحسب وجود  
 خارجی قدیم باشند و آنچه شیخ عبدالله انصاری در معنی عبارت فرموده و رفع اشکال  
 نموده آنست که مراد بدیدار علم بود و علم بچیزی محتاج بوجود خارجی آن چیز نیست  
 چنانکه محققین گفته اند علم حق ذاتی و قدیم است و معلوم او حادث بحدوث زمانی .  
 و وجه تعبیر علم بدیدار از آنستکه علم وی سبحانه از کمال انکشاف بمعنی  
 دیدن است .

و تحقیق آنستکه گفته شود که آنچه ایراد کرده اند بر ابو عبدالله سالمی مغالطه  
 و قیاس حال مضیق بمکان و زمانست تعالی شأنه . پس گوئیم مراد حقیقت دیدار است و لازم  
 نیاید قول بقدیم نه ذاتی و نه زمانی چرا که خارج از ضیق زمان و مکان ماضی و مستقبل  
 و حال نزد او برابر است طوفان نوح و قیامت را باهم دیدار کند و این مسئله نزد ارباب  
 شهود کمال وضوح دارد و از اخبار و آثار شاهد بسیار است و موقع طول سخن نیست و  
 حکمای متألهین اقامه برهان بر او نموده اند و آنچه بر ابو عبدالله سالمی ایراد کرده اند  
 بملاحظه حفظ زبان و زمان و خطابات متکلمین است .

### الشیخ احمد الکبیر و الصغیر

الشیخ احمد الکبیر و الشیخ احمد الصغیر هر دو از تلامید و شاگردان و مریدان  
 ابو عبدالله بن خفیف بوده و شیخ را با احمد کوچک توجه خاطر بیشتر بود اصحاب بطور  
 اعتراض میگفتند که احمد بزرگ کارها کرده و ریاضتها کشیده و خدمتها نموده سبب  
 چیست که جانب احمد کوچک را شیخ بیشتر منظور دارد. از حال آنها شیخ واقف شد خواست  
 که بآنها معلوم نماید .

روزی شتری بر در خانقاه خفته بود شیخ گفت با احمد بزرگ که این شتر را بر بام  
 خانقاه بر. احمد بزرگ گفت یا شیخ چگونه توان شتر را بر بام؟ برد پس با احمد کوچک فرمود  
 که یا احمد شتر را بر بام بر. احمد در حال قدم در میدان اطاعت نهاد و میان بجان در بست  
 و آستین فرا بپچید و بیرون دوید و هر دو دست در زیر شتر کرد و قوت نمود نتوانست. شیخ  
 فرمود یا احمد معلوم گشت پس اصحاب را گفت که احمد از آن خود بجای آورد و بفرمان  
 قیام نمود و با اعتراض پیش نیامد و در فرمان نگر بست نه بکار که توان کرد یا نه و احمد  
 بزرگ بحجت مشغول شد و در مناظره آمد از ظاهر حال مطالعه باطن توان کرد. وقتی  
 احمد صغیر بشیخ عرض نمود که مرا وسوسه رنجه میدارد تدبیر چیست؟ فرمود صوفیانی



که من دیده‌ام بر دیو سخریه کردند اکنون دیو بر صوفی سخریه میکند .

## ابو الغریب عبد الواحد الاصفهانی

ابو الغریب عبد الواحد الاصفهانی از محققان و صاحب آیات و کرامات و در عشق بعین جمع رسیده او را حلولی خوانند و شیخ ابو عبدالله بن خفیف او را دوست داشتی و با او مزاح کردی .

وقتی در شیراز از زندگانی خود نومید شد یاران خود را پیش خود خواند و گفت از بهر خدای مرا بشما يك حاجتست روا خواهید کرد؟ گفتند آری بگوی . گفت چون مرا این جا مرگ آید مرا در گورستان کبران دفن کنید! یاران متحیر گشتند که این چیست گفت خداوند را گفته بودم که اگر مرا بنزد يك تو قدری هست مرا بطرسوس مرگده اکنون اینجا می میرم، دانستم که مرا بنزد يك وی قدری نیست. بزودی در وی آثار صحت پدید آمد و برخاست بطرسوس رفت و آنجا برفت از دنیا در سال سیصد و بیست و دو.

## ابو بکر محمد علی الکتانی

و در همان سال ابو بکر محمد بن علی بن جعفر البغدادی الکتانی که از اصحاب جنید بوده در مکه ارتحال نموده ابو محمد مرتعش در حق وی فرموده که کتانی چراغ حرم است .

یکی از این طایفه حکایت میکند که در طرسوس بر ابو الغریب در آمد و هر دوران وی آماس کرده بود و از سروران تازانو بشکافته بود و خون و ریم بسیار میرفت و حالتی عجیب داشت. یکی از وی پرسید که چونی؟ گفت چنین که میبینی اما هنوز نگفته‌ام که انی مسنی الضر .

## الشیخ ابو احمد النیشابوری

الشیخ العابد الزاهد ابو احمد محمد بن عیسی النیشابوری . قال الیافعی فی تاریخه عند سنة ثمان وستین و ثلثمائة و فیها توفی ابو احمد محمد بن عیسی النیشابوری .

راوی صحیح مسلم عن سفیان قال الحاکم هو من كبار عباد الصوفية يعرف مذهب سفیان .

## الشیخ ابو عبد الرحمن محمد السلمي

الشیخ العارف الكامل ابو عبد الرحمن السلمي محمد بن حسن بن محمد صاحب تفسیر حقایق و طبقات مشایخ و معاصر با شیخ ابو عبدالله الخفیف است و تمجید وی را زیاد نموده



و عبارت سلمی در آخر ذکر میشود هنگام ذکر وفات شیخ ابو عبد الله وال حال مختصری ترجمه سلمی را ذکر مینماید .

وی شاگرد شیخ ابوبکر محمد بن عبد الله بجلی رازی است که در نیشابور بوده و از کبار مشایخ خراسانست. وی شاگرد شیخ ابوبکر بیکندیست و از لقای مشایخ مرزوق بوده و شیخ سلمی تاریخ خود بنا بر تاریخ استاد خود ابوبکر رازی کرده . در نفحات از عبد الله انصاری روایت نموده که گفته ابوبکر رازی را وقتی بود عظیم و قبول بسیار در نیشابور در کار کودکی مبتلا شد و برا بوی متهم کردند و مهجور ساختند آخر معلوم شد که بخلاف آن بود دیگر بار قبول پدید آمد .

وقتی ابوبکر رازی را کسی گفت که در سماع چه گوئی؟ گفت بس فتیه آمیز و طرب انگیز است خویشان را از فتنه گوشه میدار گفتش نه مشایخ آن کرده اند گفت دوست پدر آنوقت که وقت تو چون وقت ایشان شود تو هم چنان کن .

و پدر شیخ ابو عبد الرحمن حسین بن محمد بن موسی السلمی از مشایخ کبار است و شبلی رادیده بود و با ابو عبد الله منازل و ابو علی ثقفی صحبت داشته و فاش در سال سیصد و چهل و هفت بوده .

وجد مادری شیخ ابو عبد الرحمن ابو عمرو و اسماعیل بن نجید بن احمد السلمی است از کبار اصحاب ابو عثمان حیرست ، و جنید رادیده بود و گذشت در معاصرین وی که در سال سیصد و شصت و پنج یاشش وفات نموده و از سخنان او است تربیه الاحسان خیر من احسان .

خلاصه شیخ ابو عبد الرحمن مرید شیخ ابو القاسم نصر آبادی و خرقه از دست وی پوشیده و نصر آبادی مرید شبلی است .

و شیخ ابو سعید ابو الخیر بعد از وفات پیر ابو الفضل بصحبت وی رسیده و از دست وی خرقه پوشیده و در باب یکصد و شصت و یکم از فتوحات شیخ محیی الدین میفرماید در مقام آنچنانیکه میانه صدیقه و نبوت است که در محرم سنه پانصد و نود و یک باین مقام در آمد و من در سفر بودم در بلاد مغرب حیرت بر من غالب شد و بسبب تنهایی و انفراد وحشتی عظیم روی نمود و نمیدانستم نام آن مقام چیست با وجود آنکه مرا حاصل بود پس با آن حیرت و وحشت از آن منزلی که بودم رحلت کردم و بعد از نماز دیگر بخانه شخصی که میان من و وی مؤانست تمام بود فرود آمدم و از آن حیرت و وحشت باوی سخن میگفتم ناگاه دیدم که سایه شخصی ظاهر شد از جای خود برجستم گفتم شاید که کسی باشد که نزدیک وی مرا فرجی حاصل آید ، مرا معانقه کرد چون تأمل کردم شیخ ابو عبد الرحمن سلمی است که روح وی در صورت جسدانی متمثل شده است و حق سبحانه بجهت رحمت بر من ویرا بر من فرستاده با وی گفتم ترا در این مقام میبینم . گفت در این مقام قبض



روح من کرده اند و در این مقام از دنیا بعقبی رفته ام و همیشه در این مقام پس ذکر و حشت و عدم مؤانست خود در این مقام کردم. گفت الغریب دستوحش . پس گفت بعدان سبقت لك العناية الالهية بالحصول في هذا المقام فاحمد الله يا اخي وراضی باش بآنکه باخضر علیه السلام در این مقام شریک باشی. ویرا گفتم یا ابا عبد الرحمن این مقام هیچ نامی نمیدانم که بآن نامش خوانم گفتم هذا یرسمی مقام القرية فتحقق به .

قال الیافعی و توفي شیخ ابو عبد الرحمن السلمي فی سنة اثني عشر و ار بعمامة .

ذکر عارفاتی که شیخ از آنها حکایت نمود

### العارفة ام محمد والدۀ الشیخ ابو عبد الله الخفیف

از آنها یکی ام محمد والدۀ شیخ ابو عبد الله خفیف رحمة الله علیهما همراه فرزند خود شیخ ابو عبد الله از راه بحر بسفر حجاز رفته و او را مکاشفات و مجاهدات بسیار است .

گویند شیخ در عشر آخر رمضان احیای شب میکرد تا شب قدر دریابد پیام بر آمده بود و نماز میکرد. والدۀ وی ام محمد در درون خانه متوجه حق سبحانه نشسته بود ناگاه انوار شب قدر بروی ظاهر شدن گرفت ، آواز داد که ای محمد ای فرزند آنچه تو آنجا میطلبی اینجا است شیخ فرود آمد و آن انوار را دید و در قدم والدۀ خود افتاد. بعد از آن شیخ گفت از آنوقت قدر والدۀ خود را دانستم .

و دیگری آنکه شیخ ابو عبد الله بن خفیف گفته است که روزی زنی بمن آمد که در فلان جای زنی دیگر است از رؤسای نواحی شیراز و از شیخ سؤالی دارد و نمیتواند که خود بیاید . شیخ گفته من نزدیک وی رفتم گفت ما را قصه بی عجیب واقع شده که در حیرت آن مانده ایم در قبیله ما کودکی بود که روز افطار نمیکرد و با کس سخن نمیکفت و بگوسفند چرانیدن ازمیان ما بیرون میرفت و گوسفندان را سرمیداد و بیک جانب میرفت و نماز میکرد و در این روزها بیمار شد و از برای وی بیرون قبیله سایه بانی ترتیب کردیم و در آنجا خسبیدی ناگاه در میان روزی که مردان قبیله در حوائج خود پراکنده شده بودند دیدیم که از روی زمین بلند شد و در هوا میگشت چنانکه آسیا بگردد. مادرش چون آنرا بدید بدو بد تلویرا بگیرد بوی نرسید و وی بالا میرفت و ما بوی مینگریستیم تا در هوا از نظر ما غایب شد . مردم قبیله او را خبر کردیم و پراکنده ساختیم گفتیم که شاید در میان این کوهها و وادیها افتاده باشد هیچ جا از وی اثری نیافته اند شیخ گفت من متأمل شدم. زن گفت شاید که این را از ما باور ندارید، جماعتی از زنان قبیله آورده ام بر آن موجب گواهی دادند شخصی در آن مجلس بود که شیخ این حکایت میکرد گفت ایها الشیخ این میتواند بود؟ گفت ای نادان اینجا کسی هست که منتظر این معنی باشد .

و هم شیخ ابو عبد الله گفته است که نوجوانی از خراسان همراه حاجیان بشیر از آمد



و به بیماری سخت گرفتار شد و پیش ما مردی صالح بود وزنی داشت صالحه. آن جوان را بخانه وی فرستادیم تا خدمت و رعایت وی کند ناگاه روزی آن مرد آمد رنگ وی متغیر شده و گفت عظم الله اجرکم که آن جوان درگذشت.

گفتیم رنگ تو متغیر چراست گفت دوشینه آن جوان ما را گفت امشب حاضر من باشید که امشبى بیش ندارم. عجز خود را گفتم اول شب تو واقف وی باش و بعد از آن مرا بیدار کن و تو در خواب شو. چون آن عجز مرا بیدار کرد من تا سحر رعایت احوال او میکردم مرا خواب در بود ناگاه کسی آواز داد که در خواب میشوی و خدای تعالی در خانه تو نزول کرده است از خواب در آمدم بر خود لرزان و در سرای نوری و حرکتی و روشنائی عظیم بود و آن جوان در نفس آخر بود. چشم وی را پوشانیدم و دست و پای وی را دراز کردم و جان بداد.

آن مرد را گفتم که این سخن را با کس مگوی و بتکفین و تجهیز و مشغول شدیم راقم گوید چون مدلول آیه الله یتوفی الانفس حین موتها چه رب مطلق مراد باشد و چه مضاف عجبی ندارد که خدای در سرای وی نازل شده باشد. روزی رخس ببینم و تسلیم وی کنم.

و در تذکره عطار قدس روحه مذکور است چنین قل کنند که چهار صد زن عقد کرده است از آنکه او ابناء ملوک بود و زنان بدو از آن جهت رغبت میکردند چون توبه کرد و کار او بکمال رسید مردم شیراز بدو تقریبی عظیم کردند و چون حالش بزرگ شد بنات الملوک و رؤسا تبرک را خواستندی که باوی عقد کنند و آن نکاح بکردی و قبل از دخول طلاق دادی. اما چهل زن پراکنده دو گان و سه گان خادمت فراش وی بودند و دود و سه سه در عقد میآورد و یکی از ایشان چهل سال در عقد او بود و با او هم صحبت بود و دختر وزیر بود.

نقل است که يك روز زنانی بحکم او بودند گروهی مجتمع بودند و هریکی از او حکایتی میکردند و جمله بر آن متفق شدند که ایشان شیخ را در خلوت بحکم اسباب شهوت دیده بودند و وسواسی در دل هریک پدید آمد و متعجب شدند و پیش از آن پنداشته بودند که او بدان مخصوص است.

پس از زنان پرسیدند که شیخ باشما در خلوت چگونه باشد؟ گفتند ما از صحبت او هیچ خبر نداریم اگر کسی را از سر صحبت او خبری هست دختر وزیر باشد که سالهاست در خدمت وی دوست ترین زنان نزد وی اوست.

پس دو نفر را در میان خود اختیار کردند و فرستادند که شیخ را بیشتر انبساط با تو بوده است ما را از سر صحبت وی آگاه کن.

دختر وزیر گفت چون شیخ مرا در حکم خویش آورد کسی آمد که شیخ امشب



بخانه تومی آید. من طعام پاکیزه بساختم وزینت بخود کردم چون بیامد و آن بدید مرا بخواند وساعتی در من نگریست وزمانی در آن طعام نگه کرد تا شبی دست من بگرفت و در آستین کشید و بر شکم خود مالید. از سینه وی تاناف پانزده عقد دیدم. گفت ای دختر پرس که این عقدها چیست؟ پرسیدم گفت این همه لهب و شدت صبر است که گره بسته ام از چنین روی و چنین طعام که پیش من آوردی این بگفت برخاست و مرا بیش از این باوی گستاخی نبوده است که او بغایت در ریاضت بودی.

و از سخنان جناب شیخ الاسلام ابو عبدالله بن خفیف است: منزله بودن از دنیا عین راحتست در وقت بیرون شدن از دنیا.

و تصوف صبر است در تحت مجاری اقدار و قرار گرفتن در حضرت ملک جبار و قطع کردن بیابان و کوهسار.

و نیز فرموده است تصوف عدم مألوفست و محو شهوات و مفارقت لذات و دور بودن از آباء و امهات و از نصیبها بیرون آمدن و جمله احوال یکسان شدنست.

ورضا برد و قسم بود: رضای بدو و رضای از او، و رضای بدو اندر تدبیر بود؛ و رضای از او اندر آنچه قضا کند.

و ایمان تصدیق دلست بدانچه از غیب بدو کشف افتد و وی را بیاموزند، و رادت رنج دائم است و ترك راحت دنیا، و قرب تو از حق بالزام موافقت بود؛ و قرب حق از تو بدوام توفیق بود.

وصلت آنست که بمحبوب اتصال بدید آید از جمله چیزها، و غیبت افتدش از جمله چیزها جز حق.

و انبساط برخاستن احتشام است در وقت سؤال.

و تقوی دور بودنست از هر چه ترا از حق تعالی دور میکند.

و ریاضت فرو شکستن نفس است بخدمت و منع کردن نفس است از فترت در خدمت.

و قناعت طلب ناکردنست آنرا که در دست تو نیست و نیاز شدن آنچه در دست تست.

و زهد راحت یافتن از بیرون آمدن از ملک و اندوه تن بازدارد از برخاستن در طرب.

و رجا شاد شدن بود بوجود وصل او.

و فقر نیستی ملک بود و بیرون آمدن از صفات خود.

و یقین حقیقت اسرار بود بحکمت های غیب.

و توحید اعراض است از طبیعت.

و مشاهده اطلاع قلوبست بصفای یقین آنچه خبر داده حق تعالی.

از وی پرسیدند عبودیت کی درست بود گفت چون همه کارهای خود بخدایتعالی باز گذارد و در بلاها صبر کند.

و نیز پرسیدند درویشی که سه روز گرسنه بود؟ بعد از آن بیرون آید و سؤال کند



بدان قدر که او را کفایت بود او را چه گویند؟ گفت او را گدای گویند پس گفت چیزی  
میخورید و خاموش باشید و اگر درویشی از درد آید و شما هم فضااحت کنید .

و در نفحات مذکور است که وفات شیخ در سنه سیصد و سی و یک بوده و ظاهرأ  
اشتباه است از کاتب که سبعین را ثلثین نوشته . چنانکه خود مولانا در احوال ابوالحسن  
حصری از قول شیخ عمو نقل نموده که گفته است در سال سیصد و هفتاد و یک بمکه شدم  
و گفتم چون بازگردم بزیارت حصری و ابو عبدالله بن خفیف روم همان سال خبر بمکه  
رسید که حصری بیغداد و ابو عبدالله بشیراز برفت از دنیا و همین اصح است . چنانکه در کامل  
ابن اثیر مذکور است در حوادث سنه احدى و سبعین و ثلثمائة و فیها توفی ابو عبدالله محمد  
بن خفیف الشیرازی شیخ الصوفیه فی وقته صاحب الجریری و ابن عطا و غیرهما و فیها توفی  
ابوالحسن علی ابراهیم الصوفی المعروف بالحصری .

وقال الیافعی فی تاریخه عند سنة احدى و سبعین و ثلثمائة و فیها توفی الشیخ الکبیر  
العارف ابو عبدالله محمد بن خفیف الشیرازی شیخ اقلیم فارس صاحب الاحوال و المقامات .  
قال الشیخ ابو عبد الرحمن السلمی ه و الیوم شیخ المشایخ و تاریخ الزمان لم یبق  
للقوم اقدم منه سناً و لا اتم حالاً متمسک بالکتاب و السنة فقیه علی مذهب الشافعی و کان  
من اولاد الامراء و تزهد و توفی ثالث رمضان و له خمس و تسعون سنة و قیل عاش مائة  
و اربع سنین .

و در حبیب السیر در وقایع زمان القادر بالله مسطور است که در سال سیصد و هفتاد  
و یک ابو عبدالله محمد بن خفیف شیرازی از عالم مجازی نقل فرمود مدت حیاتش بروایتی  
صد و چهارده سال و بقولی صد و بیست و چهار سال بوده .  
و در تاریخ گزیده وفات شیخ ابوالحسن علی بن الحصری را بیغداد چنانکه از  
کامل نقل شد در زمان طایع لله خلیفه نوشته است .  
و نیز در آن کتابست که شیخ ابو عبدالله محمد بن خفیف شیرازی وفاتش در سنه  
احدی و تسعین و ثلثمائة بزمان طایع خلیفه بروایتی صد و چهارده سال عمر داشت گویند  
در عمر خود بجز این بیت نظم نگفته :

هر کسی با کار خویش و هر کسی با یار خویش صیرفی بهتر شناسد قیمت دینار خویش  
و قبيلة حقیقی خفیفان که از باب و اکابر ابهراند از این تخمه اند . انتهى .

راقم گوید آنچه محقق است از تواریخ معتبره شیخ ابو عبدالله بن خفیف و ابوالحسن  
حصری در سال سیصد و هفتاد و یک بعهد طایع لله عباسی فوت شده اند و شیخ الاسلام  
ابو عبدالله ادراک زمان شیخ الطایفه جنید را نموده اند بواسطه طول عمر کلام در اینست  
که بفیض صحبت و ملاقات وی رسیده و بلا واسطه اجازه ارشاد داشته یا ملاقات نموده  
هر چند که در آن عهد بوده مبنی بر روایات است که در اول باب ذکر شد . والله اعلم  
بحقیقة الاحوال .



ومزار منور شیخ ابو عبدالله خفیف در شیراز است و از تکیه و خانقاه ایشان جز سنگی دیگر علامت نگذاشته اند .

در حبیب السیر مذکور است که اتابك مظفرالدین زنگی بن مودود خانقاه شیخ ابو عبدالله خفیف را که جائی مختصر بود وسیع گردانیده و در موقوفات آن افزود، انتهى . در کتاب شد الازار فی زوار المزار تصنیف شیخ جنید شیرازی که از محدثین و مفسرینست در احوال مشایخ و امامزادگان مدفون در شیراز است بلفظ عربی مشتمل بر مقدمه و هفت نوبت .

نوبت اول در ذکر مزار شیخ ابو عبدالله محمد بن خفیف و اضراب و اصحاب او است مصنفات شیخ را ذکر نموده باین ترتیب :

کتاب شرف الفقراء المتحققین علی الاغنیاء المنفقین .

کتاب شرف الفضایل ، کتاب جامع الارشاد ؛ کتاب الفصول فی الاصول ، کتاب الاستذکار ، کتاب الرد علی ابن سالم ، کتاب اللوامع ، کتاب المنقطعیین ، کتاب لبس المرقعات ، کتاب الاعانة ، کتاب اختلاف الناس فی الروح ، کتاب الاقتصاد ، کتاب فصول التصوف ، کتاب المفرات ، کتاب بلوی الانبیاء ، کتاب الرد والالفة ، کتاب الجمع والتفرقة ، کتاب مسائل علی بن سهل ، کتاب الرد علی ابن رزمان ، کتاب المعراج ، کتاب المنهج فی الفقه ، کتاب الاستدراج والاندرج ، کتاب المعتقد الصغیر والكبیر .

وبعضی گفته اند کتب مؤلفه شیخ سی مجلد است از مختصر و مطول .

وفات وی شب سه شنبه بیست و سیم رمضان سال سیصد و هفتاد و یک بوده ، انتهى . گویند کریم خان زند بنای ارك حکومتی را که نموده آن قبور و آثار را منهدم ساخته و همان سنگ مزار را پیش علامت وی باقی نگذاشته و الحال آن سنگ در میان میدان مقابل سردر مسجد و کیل است مکرر زیارت شده .

میگویند يك سبب در عدم دوام دولت زندیه انهدام قبور مؤمنین بوده .

### ترجمه ابو محمد احمد الجریری

از جمله کسانی که از جناب شیخ الطایفه جنید مجاز بوده اند ابو محمد احمد بن محمد بن الحسین الجریریست .

و در نفحاتست که بعضی گفته اند حسین بن محمد و گفته اند عبدالله بن یحیی و شیخ عطار در تذکره می فرماید یگانه وقت بود در همه فنون و برگزیده روزگار بود و در میان اقران خود واقف بود بر دقائق طریقت و پسندیده بود و در علوم اصول بنهایت دانا و در طریقت استاد بود تا بجدی که جنید مریدان را گفت که ولیعهد من اواست و وی را میگفت که مریدان مرا ادب آموز و ریاضت فرمای و صحبت سهل بن عبدالله تستری را یافته بود .



نقلست که يك سال درمكه مقام کرد نخفت و سخن نگفت و پشت باز نکرد و پای دراز نمود .

ابوبکر کتانی قاس سره ویرا گفت که این چنین بچه توانستی کرد ؟ گفت صدق باطن مرا بر آن داشت تا ظاهر مرا قوت کرد . و چون جنید وفات کرد او را بجای وی بنشانند گفت روزی بازی سفید دیدم چهل سال بصیادی برخاستم بازش نیافتم گفتند این چگونه بود ؟ گفت روزی نماز پسین درویشی پای برهنه و موی بالیده از در خانقاه درآمد و طهارت کرد و دو رکعت نماز کرد و سر در گریبان فرو برد . آن شب خلیفه اصحاب را بدعوت خوانده بود پیش او رفتم و گفتم موافقت درویشان بدعوت میکنی ؟ سر بر آورد و گفت امشب مرا سر خلیفه نیست امامرا عصیده می باید اگر مائی نيك والا تودانی . این بگفت و باز سر بگریبان کرد .

من گفتم این مرد مگر نه مسلمانست که موافقت درویشان نمی کند و نیز آرزو می طلبد . التفات نکردم و بدعوت رفتم و سماع کردیم و چون باز آمدیم درویش همچنان سرفرو برده بود برفتم و بخفتم در خواب رسول خدا (ص) را دیدم که می آمد با دو پیر و خلقی بسیار در پی او . پرسیدم که دو پیر کیستند ؟ گفتند ابراهیم خلیل و موسی کلیم و آن خلق بسیار انبیا علیهم السلام می باشند . من پیش رفتم و سلام کردم رسول روی از من بگردانید گفتم یا رسول الله چه کرده ام روی مبارك از من گردانیدی ؟ فرمود دوستی از دوستان ما آرزوی عصیده کرد و تو بخیلی کردی و بوی ندادی . پس در حال از خواب درآمد از هیبت و گریبان شدم جایگاه آن درویش را آوازی از خانقاه بگوش من رسید نگاه کردم درویش بود که میرفت در بر عقب او برفتم و گفتم ای عزیز توقف کن که آن آرزو بر آرم . روی باز پس کرد و بخندید و گفت هر که از تو آرزو طلبد صد و بیست و چهار هزار پیغمبر را بشفاعت باید آورد تا تو آن آرزوی بوی دهی این دشوار کاری بود این بگفت و برفت دیگر او را باز ندیدم .

وازشخنان او است محاربه عارف با خطرات است و محاربه ابدال با فکر است و دوم ایمان و یادداشت دین و صلاح تن درسه چیز است : یکی بسنده کردن ، دوم پرهیز کردن ، سیم غذا نگه داشتن . هر کس بخدای تعالی بسنده کند سرش بصلاح باشد و هر کس از مناهی او پرهیز کند سیرتش نیکو شود و هر که غذای خود نگه دارد نفسش ریاضت یابد پس پاداش اکتفا صفوت معرفت بود و عاقبت تقوی حسن خلقت بود و عاقبت تن درستی و اعتدال طبیعت بود . و گفت دیدن صحت اصول بستودن فروع بود و درست کردن فروع بعرضه دادن اصول بود و راه نیست بر مقام مشاهده اصول مگر بتعظیم آنچه خدای تعالی آنرا تعظیم کرده از وسائل و وسایط و فروع . و گفته فاضل ترین امانات اسرار است آنرا اظهار نباید کرد و کشف نشاید کردن الا بر اهل ، آن زیرا که ایشانند



اهل امانت بزرگ و هر که حکمت را بنا اهل دهد خدای تعالی او را مطالبه کند و خصم او باشد. و گفته چون حق تعالی زنده گرداند بنده را با نوار خویش هرگز نمیرد تا ابد و چون بمیراند بنده را بخندلان خویش هرگز او را زنده نگرداند تا ابد.

و سخن او است که مرجع عارفان بخدای تعالی در اول بدایت بود. و مرجع عوام بخدای تعالی بعد از نومیدی بود و هر که بر علم توحید نرسد بگواهی از گواهان وی قدم وی متزلزل شود و در هلاک افتد.

و گفته او است که دلالت کننده تر چیزی بر خدای بخدائی ملك او است ظاهراً پس تدبیر او در ملك او پس کلام او که شرح همه چیز مستوفی در آنجا است.

و کلام او است که مصطفی نظر کرد بحق در حق حق را دید تا باقی ماند با حق بحق بی واسطه از زمان و مکان از جهت آنکه حاصل شد او را حضور آنکه او را نه حضور است و نه مکان و نه زمان از اوصاف او مجرد گشت باوصاف حق عز و علا.

و گفته است التصوف عنوة لاصلاح یعنی تصوف بصلح نیابند آنرا بچنگ بستانند نه بصلح.

و در نفحات از پیر هروی انصاری آورده که آن چنگ آنست که می گریزی و آن در تو میاویزد نه آنست که دست بآن میزنی و در دست نمی آید.

درویشی ابومحمد جریری را گفت بر بساط انس بودم دری از بسط بر من بگشادند از مقام خود بلغزیدم و از آن محجوب شدم راه به گم کرده خود چون یابم؟ مرا برداهی که بر آن برساند دلالت کن. ابومحمد بگریست و گفت ای برادر همه باین درد گرفتارند و باین داغ مبتلا لکن بر تو بیتی چند بخوانم که بعضی از این طایفه گفته اند:

قف بالديار فتهذه آثارهم	تبکی الاحبة حسرة وتشوقا
کم قد وقفت بها اسافل مخبراً	عن اهلها اوصادقا او مشفقاً
فاجا بنی داعی الهوی فی رسمها	فارقت من تهوی فعز الملتقی

## ابوبکر الخباز البغدادی

و نیز در نفحات است که ابوبکر الخبازی البغدادی از استادان جریر است و سخن او است که العیال عقوبة تنفیذ شهوات الحلال گرفتاری عیال شکنجه راندن شهواتی حلال است.

## غانم بن سعد بغدادی

و نیز در آن کتاب است که غانم بن سعد رحمه الله از بغداد بود و با ابومحمد جریری صحبت داشته بود و در ورع و مجاهده کامل بود وی را پس از وفات بخواب دیدند گفتند حق تعالی با توجه کرد؟ گفت بر من رحمت کرد و بی هشت در آورد. گفتند بدان معاملتها؟ گفت نی، اگر بدان معاملتها باز نگرستمی همانجا بماندمی.



## شیخ محمد بن عبد الله طبری

و دیگر از کسانی که فیض یاب خدمت شیخ محمد جریری شده اند و بکمال رسیده  
شیخ محمد بن عبدالله طبرست و از وی بکمال رسیده است شیخ ابوالعباس احمد بن  
محمد بن عبدالکریم القصاب الاملی شیخ آمل و طبرستان بوده صاحب فراست و غوثه  
زمان خویش بوده و شیخ ابوالحسن علی بن جعفر الخرقانی و شیخ محمد قصاب آملی در  
طریقت نسبت بوی درست کنند .

ابوالعباس قصاب گفته است بادارك ما آخر بخرقانی افتد .

و بوی گفتند که شیخ سلمی طبقات کرده مشایخ را . گفت نام من در میان نیاورده  
است؟ گفتند نه . گفت هیچ نکرده .

و شیخ احمد کوفی گفته است که وی همه شب فریاد میکردی و سخن میگفتی باخر  
میگفت مابکی شیء لیس کمثله شیء یعنی مابقی شیء مخرج قاف را کاف می گفته .

و شیخ ابوسعید بن ابوالخیر فرموده که شخصی بنزدیک شیخ ابوالعباس در آمد و از  
وی طلب کرامات کرد شیخ ابوالعباس گفت نمیبینی چیست که آن نه از کراماتست که پسر  
قصابی بوده از پدر قصابی آموخته بود چیزی با وی نمودند و او را بر بودند ببغدادش  
تاخند پیش شبلی و از بغداد بمکه تاخ و از مکه بمدینه و از مدینه ببیت المقدس و خضر  
علیه السلام را با وی نمودند و در دل احمد نصرافکنند تا ویرا قبول کرد و صحبت افتاد  
و اینجا باز آوردند و عالمی را بوی روی نهادند تا از خراباتنها می آیند و از ظلمتها بیزار  
می شوند و توبه میکنند و نعمتها فدا میکنند و از اطراف عالم سوختگان می آیند و از ما  
اورا میجویند، کرامات بیش از این چه بود آن مرد گفت ای شیخ کراماتی باید که ببینم  
شیخ گفت نیک ببین نه کرم او است که پسر بزکشی در صدرگاه بزرگان نشیند و بزمین  
فرو نشود و این دیوار بروی نیفتد و این خانه بر سر وی فرو نیاید بی ملک و ملک و ولایت  
دارد بی آلت و کسب روزی خورد و خلق را خوراند این نه از کراماتست ؟

آورده اند که شیخ ابوالعباس نماز بسیار کردی وقتی نماز میکرد درویشی در زبیری  
میکرد و جامه می دوخت و همانا بتکلف میدوخت هر زمانی که شیخ ابوالعباس سلام نماز  
باز میداد او را دیدی که هر درزی که راست نیامده بودی باز میکردی . گفت آن تی صنمک  
مراد از تی تو است یعنی آن بت تست و آنرا میپرستی اشاره باین کلام است که کَلِمَا  
يُشْفَلُكَ عَنْ اللَّهِ فَهُوَ صَنَمُكَ .

شیخ محمود چبستری فرماید :

چه جای زهد و تقوی این چه شیدا است .	چه شیخی و مریدی این چه فید است
ز شیخی و مریدی گشته بیزار	گرفته دامن خندان خم - ار
شده زان صوفی صافی ز اوصاف	یکی پیمانه خورده از می صاف



و هم شیخ ابوسعید ابوالخیر فرموده که ما در آمل بودیم که مردی از مصر به آمل بیامد که حدیث ابوالعباس شنیده بود و وی کدخدای نادان بود از مصر به آمل آمده بود تا صوفی کند و شیخ را از جای ببرد. چون در آمد سلام نگفت و پای افزار بیرون نکرد و در طهارت جای شد کوزه ها بود که به آن دست و روی شستندی بر میگرفت و میشکست تا هیچ نماند. گفت شیخ خود را بگوئید تا کلا آورد و ایشان کوزه را کلا گفتندی. با شیخ گفتند گفت دیگر کلا ببرید. گفتند هر چه آنجا بود همه را بشکست. گفت از بازار بیاورید دیر می آوردند آن غافل از طهارت خانه بیرون آمد و گفت چرا کلا نیاوردید اگر کلا ندارید شیخ خود را بگوئید تا بیاید و ریش خود را فرامان دهد تا بدان استنجا کنم. شیخ این بشنید از جای بجست و محاسن دراز داشت و سفید برد و دست خود بنهاد و میرفت و میگفت کار قصاب پس بدینجا رسید که ریش او استنجا را شاید: آن غافل از جای بجست و در پای شیخ افتاد گفت ای شیخ از تو مسلمان میشوم.

### ذکر سال ارتحال جریری

قال ابن اثیر فی الکامل عند عدة حوادث سنة احدى عشر و ثلثمائة و فیها توفي ابو محمد احمد بن محمد بن الحسين الجریری الصوفی و هو من مشاهیر مشایخهم و الجریری بضم الجیم: انتهى.

و در تاریخ گزیده نیز در همان سال نوشته بزمان مقتدر خلیفه عباسی .  
و در نفحات مذکور است که در سال هیبر در جنک قرامطه از تشنگی بمرده سنه اثنی عشر و قیل اربع عشر و ثلثمائة .

و از درویشی حکایت نموده که گفته است من به آن سال با آن مردمان بودم از دست قرامطه گریختیم چون برفتند باز آمدم نزدیک قافله تا مگر خستگان را دریابم و آب دهم با نظاره کنم که حال ایشان چیست . میان خستگان همی گشتم ابو محمد جریری را دیدم میان خستگان افتاده و سال وی از صد در گذشته بود .

گفتم یا شیخ دعائی نکنی تا حق تعالی این بلا را کشف کند. گفت گفتمش مرا جواب داد که آن کنم که من خواهم . باز گفتمش دعائی کن . گفت ای برادر این وقت دعا نیست این وقت رضا و تسلیم است یعنی دعا پیش از نزول بلا باید چون بلا آید رضا باید داد .

راقم گوید آنچه از قرینه سال هیبر معلوم میشود ارتحال آن لب تشنه وصال حضرت لایزال اول سنه سیصد و دوازده بوده چنانکه در کامل در این سال میگوید ابوطالب قرمطی لشکری عظیم بسوی هیبر برد تا در رجوع حاج از حجه سال سیصد و یازده از مکه به آنها برخورد و قتل و غارت نماید پس بقافله رسید که معظم حاج در آن قافله بودند و بسیار مردمان بغداد بودند پس غارت نمود امتعه و شترهای آنها را فمات اکثر الحاج جوعاً و عطشاً و این قصه طولانی است هر کس خواهد رجوع به آن کتاب نماید .



## ترجمه ابو عمرو و محمد الزجاجی النیشابوری

واذ کسانی که از خدمت شیخ الطایفه مجاز واذن ارشاد داشته‌اند ابو عمرو و محمد بن ابواسحق ابراهیم بن یوسف بن محمد الزجاجی النیشابوری الاصل والملکی المسکن قدس سره وچنانکه در ذکر سلسله سهروردیه مذکور شد بروایت صاحب مجلی علیه الرحمه از جناب جنید بلا واسطه روایت نموده .

خلاصه والد آن جناب ابواسحق در طریق ملامت سیر نموده و از کبار مشایخ ابو حفص بوده .

### در حقیقت معنی وقت باصطلاح صوفیه

و از کلمات آن بزرگست فی خلاف النفس علی دوام الاوقات برکة و قد ساعدت نفسی مرة فی خطوة مما اکننی تدارکها الی سنین .

ترجمه عبارت آنکه در مخالفت نفس بودن همیشه اوقات خیر بسیار است و بتحقیق یک نوبت مساعدت کردم نفس خود را در یک گام اکنون سالها میگذرد که باز یافت آن نمیتوانم کرد و همانا که مراد تدارک اثر آن گام است نه نفس آن گام چه تدارک وی ممکن نیست بنا بر آنکه هر وقتی را اقتضائیت و بگذشتن آن وقت اقتضای وی برود و بوجود وقت دیگر اقتضای دیگر محقق گردد .

لسان الغیب فرماید :

وقت و اغنیمت دان اینقدر که بتوانی حاصل از حیات ای جان یک دمست تادانی و فی الباب الثانی من کتاب العوارف والمراد بالوقت ماهو غالب علی العبدوا غلب ما علی العبد وقته فانه کان کالسيف يمضى الوقت بحکمه وتقطع وقد يراد بالوقت ما بهجم علی العبد لا یکسبه فیصرف فيه فیکون بحکمه یقال فلان بحکم الوقت یعنی ماخوذاً عما منه بما للحق .

وقال شیخنا البهائی رحمه الله علیه فی المجلد الرابع من کشکوله الوقت باصطلاح الصوفیه هی الحال الحاضرة التي یصرف السالك بها فان کان مسروراً فالوقت یکون مسروراً وان کان حزیناً فیکون حزناً وهکذا وقولهم الصوفی ابن الوقت یریدون انه لا یشغل فی کل وقت الا بمقتضیاته من غیر التفات الی ماض و مستقبل .

عارف رومی قدس سره القيومی فرموده :

صوفی ابن الوقت باشد ای رفیق نیست فردا گفتن از شرط طریق

ومن کلام اکابر الصوفیه ان فوت الوقت اشد عند اصحاب الحقیقة من فوت الروح لان

فوت الروح انقطاع عن الخلق وفوت الوقت انقطاع عن الحق .



## ترجمه ابواسحق الزجاجی

واما ابو عمرو الزجاجی فرزند عالی کهر ابواسحق چنانچه در نفحات مسطور است از طبقه خامسه است و نامش محمد بن ابراهیم است و گفته اند که نام وی ابراهیم است و آنچه در عنوان گفته شد اصح است .

چنانچه در تاریخ گزیده حمد الله مستوفی نوشته است ابو عمرو محمد زجاجی نیشابوری الاصل است و صحبت داشته با ابو عثمان جیری و جنید و رویم و خواص انتهى . و گویند چهل سال در مکه مجاور بوده و در حرم بول نکرده و موی نینداخت از جهة تعظیم و شصت حج گزارده و ابو عمرو بن نجید گفته که بمکه بودم و مشایخ وقت چون کتانی و ابوالحسن کبیر و صغیر و غیر ایشان از مشایخ حلقه میزدند و صدر همه ابو عمرو زجاجی بود و چون سخن رفتی وی حکم کردی و بوی حوالت کردند و بیوسته گفتی که من سی سال کناسی خانه جنید را فخر خود می دانستم . شیخ محمود جیستری فرماید :

بجان خاک مزابل پاک رفته زهرچه دیده از صدیک نگفت

و از سخنان ابو عمرو زجاجی است لان ینتقص من البشریة شیء احب الی من ان امشی علی الماء .

و هم وی گفته که مادر من بمرد و از وی پنجاه دینار بمن ارث رسید بقصد حج بیرون آمدم چون ببابل رسیدم مرا شخصی پیش آمد و گفت با خود چه داری؟ با خود گفتم هیچ بهتر از راستی نیست گفتم پنجاه دینار گفت بمن ده . همیان را بوی دادم آنرا بشمرد همچنان یافت که گفته بودم گفت بستان که راستی تو مرا بگرفت پس از مرکب فرود آمد و گفت که سوار شو . گفتم نمیخواهم گفت چاره نیست و الحاح بسیار کرد تا سوار شدم گفت من هم بر اثر تو میرسم سال آینده بمن رسید در مکه و با من میبود تا از دنیا برفت .

گویند در موسم حج کسی پیش وی آمد که برات بمن بده که حج گزاردم و یاران تو مرا بتو نشان دادند که برات حج از تو بستانم شیخ ابو عمرو سلامتی صدر و سادگی وی را بدید دانست که یاران بوی مزاح کردند بملتزم اشارت کرد گفت آنجا رو و بگو یارب اعطنی البراة ساعتی بر نیامد که آن شخص باز گشت و بدست وی کاغذی و بخط سبز بر آن نوشته که : **بسم الله الرحمن الرحيم** هذا براة فلان بن فلان من النار .

راقم گوید بعضی در شجره خود ابو عثمان مغربی را گفته اند که خرقة ارادت ازا ابو عمرو زجاجی دریافت نموده و تفصیل این اجمال در شرح حال آنجناب بیاید . وفات آن بزرگوار چنانچه در نفحات مسطور است در سنه ثمان و اربعین و ثلثمائه و در تاریخ گزیده نیز در همین سنه باضافه بزمان مطیع خلیفه نوشته .



## قرجمه الشیخ ابی محمد جعفر الخلدی

و دیگر از اشخاصی که از جناب جنید تکمیل شده اند :

شیخ ابو محمد جعفر بن نصیر الخلدی الخواص قدس سره .

در نفحات مسطور است که وی از طبقه خامسه است و خلد محلتی است از بغداد و وی حصیر باف بوده ، شاگرد جنید و ابراهیم خواص است و بانوری و رویم و سمون بن حمزة المحب و جریری صحبت داشته و باغیرایشان از مشایخ وقت . و عالم بوده به علوم این طایفه و صاحب جمع کتب و تواریخ و حکایات و سیر مشایخ بوده و گفته دو یست دیوان دارم از مشایخ و دو هزار پیر شناسم از این طایفه .

و هم وی گفته که عجایب عراق سه چیز است : شطح شبلی و نکته مرتعش و حکایات من . وی پیر ابوالعباس نهاوندی است .

و قال الیافعی فی تاریخہ عند سنة ثمان و اربعین و ثلثمائة فیها توفی الشیخ الکبیر ابو محمد جعفر بن محمد بن نصیر شیخ الصوفیه و محدثهم سمع من ابی اسامه و علی بن عبدالعزیز البغوی و طبقتهم و صحب الجنید و ابوالحسن النوری و ابوالعباس بن مروق و کان الیه المرجع فی علم القوم و تصانیفهم و حکایاتهم و حج ستا و خمسين حجة و عاش خمسا و تسعين سنة .

و فی الباب الثلاثین من کتاب المستطرف قال و منهم سیدی جعفر بن نصیر الخلدی یکنی بابی محمد بغدادی المنشاء و المولد صحب الجنید و انتمی الیه و حج قریباً من ستین حجة .

روی انه مر بمقبرة الشونیزية وامرأة علی قبر تندب فقال لها مالک تبکین فقالت ثکلی بولدی فانشأ يقول .

يقولون ثکلی و من لم ینق فراق الاحبة لم یثکل

لقد جرعتنی لیالی الفراق شراباً امر من الجنظل

قدوة ابرار شیخ فریدالدین عطار در تذکره فرموده شیخ بحق جعفر خلدی عالم زمانه و در طریقت یگانه بود و از کبرای اصحاب جنید بود و قدمای ایشان و در انواع علوم متبحر و در اصناف حقایق متبحر و او را کلمات عالی است حواله آن بکسی دیگر کرده و گفت صدوسی و اند و بروایتی دو یست دیوان نزد من است گفتند از کتب محمد حکیم ترمذی هیچ هست ترا؟ گفت نه من او را از شما صوفیان ندانم که او از امین مشایخ و مقبول بود .

وی را مریدی بوده نامش حمزه علوی شبی حمزه قصه کرد که بخانه خویش برود شیخ گفت امشب اینجا باش . گفت شیخا میروم شیخ فرمود اینجا باش گفت مهمی دارم گفت تو دانی پس بخانه آمد و مرغی برای طفلان دو تنور گذاشت که فردا گرسنه نمانند . روز دیگر کنیزك را گفت آن طعام بیار کنیزك دیگر را از تنور آورد و در راه که



میآمد پایش بسنگ برآمد و دیگ بشکست و جمله بریخت مرغ در رهگذر افتاد حمزه گفت باری آن مرغ را بیارتابشوئیم و بخوریم. ناگاه سگی در آمد و مرغ را ببرد حمزه گفت همه از دست شد برخیز تا صحبت شیخ باری از دست نرود پیش شیخ رفت چون شیخ را چشم بر او آمد گفت هر که بگوشت پاره مشایخ گوش ندارد حق تعالی گوشت او را بسگ دهد حمزه توبه کرد که ترك فرمایش شیخ نکند.

شبى پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم را بخواب دید پرسید که تصوف چیست؟ فرمود حالتی که در او ظاهر شود عین ربوبیت و مضمحل گردد در عین عبودیت. از وی پرسند از تلوین فقرا. گفت تلوین ایشان تلوینی بود برای زیادتى از بهر آن که هر کرا تلوین نبود زیادتى نبود.

و گفته او است تصوف طرح نفس است در عبودیت و بیرون آمدن از بشریت و نظر کردن بخدای به کلیت.

و سخن او است که چون درویش را بینی که بسیار خورد بدانکه از سه چیز خالی نیست یا وقتی که بر او گذشته است در آن وقت نه چنان بوده است که باید یا بعد از این خواهد بود چنان که نه بر جاده بود یا در حال خود موافقتی ندارد.

از او پرسیدند که تو کل چیست؟ گفت تو کل آنست که اگر چیزی بود و اگر نبود در هر دو حالت یکسان بود بلکه اگر نبود طریبی در او بود و اگر بود طریبی در او بود بلکه تو کل استقامتست با خدای در هر دو حالت و خیر دنیا و آخرت در يك ساعت صبر است.

و گفته الفتوة احتقار النفس و تعظیم حرمة المسلمین یعنی فتوت حقیر داشتن نفس است و بزرگ داشتن حرمت مسلمانان.

و سعی احرار برای برادران بودن برای نفس خویش کن شریف الهمة فان الهمم تبلغ الرجال بالكمال لا بالمجاهدات. یعنی بلند همت باش که بهمت شریف بمقام مردان توان رسید نه بمجاهدات و علو همت باعتبار متعلق بهمتست پس عالی همت کسی بود که همت وی بحق متعلق بود و بفیروى متعلق نبود.

همت بلند دار که مردان روزگار از همت بلند بجائی رسیده اند

و بنده لذت معاملات نیابد تالذت نفس همی یابد از جهت آنکه اهل حقایق قطع کرده اند آن علایق را که ایشان را قاطع از حق است پیش از آن که علایق راه برایشان بریده کند.

و تحقیق او است که به هر کس روح صلاح رسد لازم گیرد مطالبه نفس بصدق در جمله احوال و بهر کس روح معرفت رسد بشناسد موارد و مصادر کارها و هر که روح مشاهده بدو رسد مکرم گردد بعلم لدنی.

نقلست که او را نگینی بود در دجله افتاد دعائی می دانست آزموده برخواند آن دعا را و نگین را در میان کتاب خویشتن باز یافت.



شیخ ابو نصر سراج گفت دعا این بود یا جامعاً بین الناس لیوم لاریب فیه اجمع علی ضالتی .

و در باب ثلاثین از کتاب مستطرف بعد از ذکر این دعا چنانچه مذکور شد میگوید:  
وقدروی انه یقرء قبله سورة الضحی ثلاثا. وروی الحافظ ابوبکر الخطیب فی تاریخه  
قال ودعت فی بعض حجّاتی المزیّن الکبیر الصوفی فقلت زودنی شیئاً فقال ان فقدت شیئاً  
اواردت ان یجمع الله بینی و بینک او بینک و بین انسان فقل یا جامع الناس لیوم لاریب فیه اجمع بینی  
و بین کذا فان الله یجمع بین ذلك الشیء او الانسان . انتهى .

در نفحات آورده که فرموده در بیت المقدس بودم دیدم مردی همه روز خود را در عبادتی  
پیچیده بود برخاست و روی با آسمان کرد و گفت کدام را دوست تر میداری آن که دوغبا  
و پالوده دهی یا آن که این قندیلهای خانه ترا درهم شکنم؟ پس بجای خود بنشست و بخفت .  
من با خود گفتم که این مرد روستائی است یا از اولیاء الله است در میان آن که من  
فکروی بودم دیدم که شخصی در آمد و باوی زنبیلی بود بزرگ و بر است و چپ می نگریست  
تاوی را دید آمد و بر بالای سرا و بنشست و گفت برخیز پس از زنبیل دوغبا و پالوده بیرون  
آورد. آن فقیر بنشست و بخورد چندان که خواست پس گفت این باقی را بفرزندان خود بر .  
آن شخص برخاست و برفت من از عقب وی برفتم و گفتم بخدا بر تو که این مرد را  
می شناسی؟ گفت نه من هرگز او را ندیده بودم غیر از امروز چند روز بود که فرزندان من از  
من دوغبا و پالوده خواسته بودند من مردی فقیرم و حمالی میکنم گفتم اگر خدای فتوح رساند  
بکنم آنچه می خواهید، امروز یکدینار کسب کردم و حوائج آن آنچه بود خریدم و بخانه آوردم  
خواب بر من غلبه کرد بخفتم هاتفی آواز داد که برخیز و آنچه پخته بمسجد بر پیش آن مرد که  
خود را در پیچیده بیه که ما این را از برای وی ساخته ایم آنچه از وی بماند بفرزندان خود  
آور. از خواب بر آمدم و فرزندان آن را پیش آوردند تا بخوریم برداشتم و اینجا آوردم  
چنان که دیدی .

و نیز در آن کتاب است که از جعفر خلدی پرسیدند که عارفان کیانند؟ گفت هم ماهم و لو کانوا  
هم لما کانوا هم . معنی عبارت چنانست که عارف رومی فرموده :

گفت قائل در جهان درویش نیست      گر بود درویش آن درویش نیست

پیر روی گفته سبحان الله سبحان الله شگفت ترا از این که دید در جهان نیست در هست نهان  
شخص در پیرهن روان می کند که او نه آن کالبد دردلم گم و دل در جان و جان در آن که زنده  
بآست جاودان .

قال عزالدین محمد بن الاثیر فی الکامل فی سنة ثمان و اربعین و ثلثمائة و فیها  
توفی جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی الصوفی و هو من اصحاب الجنید فروی الحدیث و  
اکثر، انتهى .



و در تذکره عطار و نفحات است که خاک وی بشو نیزیه است آنجا که سری سقطی و جنید آرمیده اند رحمه الله علیهم .

چون در اول عنوان مذکور شد که ابو محمد جعفر خلدی شاگرد ابواسحق ابراهیم خواص بوده مناسب دانست بمختصری ترجمه ویرا نماید .

در نفحات مسطور است که وی بغدادیست و پدرش از آمل بوده از طبقه ثانیه و بقولی ثالثه یگانه بوده در طریق توکل و تجرید و استاد جعفر خلدی و سیروانی مهین است و از کلمات او است العلم کله فی کلمتین لا تتکلف ما کفیت ولا تضیع ما استکفیت یعنی رنج مکش در طلب آنچه در قسمت ازلی برای تو کفایت کرده شده است و آن رزق است و ضایع مگردان آنچه از تو کفایت آن طلب کرده اند و آن انقیاد احکام خداوندیست از او امر و نواهی .

و ابوالحسن علوی گوید که در مسجد دینور شدم خواص را دیدم در صحن مسجد در میان برف گفتم سلام عليك یا اباسحق بیا تا در پوشش رویم که مرا بروی شفقت آمد گفت مرا با مجوسیت می خوانی یعنی از تجرید با سبب آمدن و از افراد با علاقت آمدن مجوسیت بود که تا نشان دو گانگی بجاست مجوسیت بجاست پس خواص دست مرا بگرفت و بر تن خود نهاد غرق عرق بود نزدیک بود که از گرمی دست من بسوزد در من نگریست و بخندید و این دوبیت بر خواند .

لقد وضع الطريق اليك حقاً      فما احمد بفيرك يستبدل

فان ورد الشتاء فانت كهف      فان ورد المصيف فانت ظل

وقتی کسی اورا دید در میان بیابان حبوه زده (حبوه بجاء خطی مضمومه یا مکسوره و سکون باء بجاء آنست که زانو ها بردارند و بر شکم بچسباند و آنرا بدست یا بجامه نگاهدارند) و ب فراغت نشسته گفت برو ای بطلال اگر ملوک زمین بدانند که من اینجادر چه حالم بشمشیر بر سر من می آیند از حسد .

و در تاریخ گزیده می گوید شیخ ابواسحق ابراهیم بن احمد خواص وفاتش بهری در سنه احدی و تسعین و مائتین زمان مکتفی خلیفه بوده .

و از سخنان او است که داروی دل پنج چیز است : قرآن خواندن و معنی آن دانستن و برخاستن بتهجد شب و زاری کردن در آن و صحبت صلاحا و شکم تهی .

و در نفحات گوید که پیش از جنید و نوری از دنیا رفته در سنه احدی و تسعین و مائتین اگر درست شود و یوسف بن الحسین الرازی اورا شسته و دفن کرد .

و شیخ الاسلام یعنی خواجه عبدالله انصاری گفته که هرگز قبری ندیدم بآن هیبت و شکوه که گوئی شیرینست خفته که ناگاه فرا آن رسی فرو گیرد. قبر وی در زیر حصار طبرک است .

راقم گوید طبرک معرب تبرکست و در برهان گوید بفتح اول و ثالث هر حصار و قلعه



را گویند عموماً و قلعة صفاهان را خصوصاً .

وفى القاموس طبرك محرکة قلعة بالرى و قلعة باصفهان و بقرينة کلام گزیده و اینکه در نفحات گفته که يوسف بن حسين اورا غسل داده و دفن نمود مزار فیض آثار او در طبرک ری باید باشد .

و قال محمد الدمیری فی حیوة الحيوان عندلغة جواد و روى عن ابراهيم الخواص رحمة الله عليه انه قال عطشت فى بعض سياحاتى عطشاً شديداً حتى سقطت من شدة العطش فاذا انا بما قد سقط على وجهى فاحشت برده على فؤادى ففتحت عينى فاذا انا برجل مارأيت احسن منه على جواد اشهب عليه ثياب خضر و عمامة الصفراء و بيده قدح فسقانى منه شربة و قال لى ارتدف خلفى فارتدفت فلم يبرح حتى قال لى ماترى قلت المدينة قال انزل واقراء على رسول الله منى السلام و قل له رضوان خازن الجنة يقرء عليك السلام .

و چنانکه اشاره شد ابوالعباس احمد الفضل النهاوندى شاگرد جعفر خلدى بوده .  
و ابوالعباس نهاوندى استاد شيخ عمو ابواسماعيل احمد بن محمد و اخى فرج زنجانيست و عمو بمعنى سالار است و اين لقب را ابوالعباس بوى داده .

وفاتش ماه رجب سال چهارصد و چهل و يك بود و اخى فرج در روز چهارشنبه غره رجب سال چهارصد و پنجاه و هفت از دنيا رفته و قبرش در زنجان است .  
و شرح حالات شيخ ابوالعباس و شيخ عمو و اخى فرج در قصه گربه اخى فرج در نفحات مسطور است .

### ترجمه شيخ ابو الحسين على جهضم الهمداني

و از جمله کسانی که خدمت شيخ بزرگوار ابومحمد جعفر خلدى بکمال رسیده اند شيخ ابوالحسين على بن عبدالله بن الحسين بن جهضم الهمداني بفتح جيم و سکون ها و فتح ضاد معجمه .

در نفحات مذکور است که وی شاگرد کوكبى و جعفر خلديست شيخ حرم بوده وى را کتابى است معتبر مسمى بنهجة الاسرار در ذکر حکایات و احوالات و مقامات اين طایفه و شيخ احمد کوفانى اورا دیده بود و شيخ هروى انصارى گفته که من کسى را ميشناسم که بزيارت ابوالحسين جهضم شد بمکه و حج نکرد که من بزيارت وى آمده ام از بزرگى وى حج بآن نياميزت و آن نه حج اسلام بود .

راقم گوید همين حج اسلام بود و حج مردانه و زيارت خداست در عرش اعلى .

در نفحات مسطور است که عقيل بستى از بست بحج ميرفت گفت بزيارت شيخ ابوالعباس شوم و از وى شلوارى خواهم که شلوارى ندارم: چون بوى شد شيخ شلوارى بوى داد و گفت درپوش و باز کرد و نگذاشت که بنشيند در هر منزلى شلوارى مى يافت گویا غرض از نمودن شلوار در هر منزلى ياد نمودن نيت فاسد او است که شلوار بود



نه زیارت ولا یشرک بعبادة ربه احداً .

در ریاض السیاحه مذکور است که وفات ابوالحسین در خلافت القادر بالله عباسی روی نموده است .

وفی تاریخ الیافعی انه توفی سنة اربع عشر واربعمائة .

و در نفحات مذکور است که شیخ ابوالحسین جهضم را پسری بود نه بهنجار . پدر از وی رنج میبرد . روزی بمیان مسجد الحرام میگذشت یکی باشیخ سیروانی گفت ای شیخ ابن پسر شیخ ابوالحسین است چه ملامت و رنج که بدان پیراست از این پسر . شیخ سیروانی گفت رنج از پیراست بر پسر نه از پسر بر پیر اگر نه بزرگی پدر وی بودی کرا یاد پسر آمدی . از بزرگی پدر او است که پسر در زبان خلق افتاده است و انگشت نمای گشته .

### الشیخ ابوبکر محمد بن موسی الواسطی

وا از باریافتگان و فیض یاب و مجاز شدگان حضور شیخ الطایفه جنید قدس سره است الشیخ ابوبکر محمد بن موسی الواسطی الفرغانی قدس روحه .

قدوة احرار شیخ عطار در تذکره فرموده کامل ترین مشایخ عهد بوده و از قدمای اصحاب جنید از فرغانه بوده به واسطانشستی . آورده اند که از هفتاد شهر بیرون کردند زیرا که در هر شهری که آمدی سخن او را فهم نکردندی و بزورش بدر کردند و چون به باورد آمد، قرار گرفت . مردم باورد بر او جمع شدند اما کلمات او فهم نکردندی تا حادثه افتاد که از آنجا هم برفت و بمر و قرار گرفت و عمر آنجا بگذاشت .

و حمد الله مستوفی در تاریخ گزیده میگوید شیخ ابوبکر واسطی اصلش از فرغانه بوده و فاته سنه ست و عشرين و ثلثمائة بزمان راضی خلیفه . و از سخنان او است هرگاه خدا بنده را خواری دهد او را بصحبت کودکان اندازد که اهل معنی را صحبت در مشاهده ایشان ناخوش بود و نقصان روح باشد .

و در نفحاتست و کان یعرف بابن الفرغان . از علماء مشایخ قوم بوده و هیچکس در اصول تصوف چون وی سخن نگفته است . عالم بوده است باصول و فروع و علوم ظاهر وی بجوانی از عراق آمد بمر و اقامت نمود گفت شهر شهر میگردم در آرزوی دیدار نیوشنده، ویرا گفتند چرا بمر و آرام گرفتی؟ گفت ایشان را نیز فهمم تر یافتم و همانجا برفته از دنیا پیش از سنه عشرين و ثلثمائة و تربت وی آنجاست معروف و مشهور .

و سخن او است بنقل شیخ ابو عبد الله انصاری که من واو و من و کـرد من و باداش او و دعاء من و عطا و اجابت او همه ثنویت است و دوگانگی و پیر هروی نیز حکایت نموده که از زبان هیچکس در خراسان آن توحید نیامد که از زبان واسطی . آنوقت که از عراق می آمد چون به نیشابور رسید ابو عثمان حیری بر فرسته بود



شاگردان ویرا دید و سخنان وی شنید از وی پرسیدند که چون یافتی ایشان را؟ گفت صاحب ایشان ایشان را نیاموخته است مگر مجوسیت یعنی دوگانگی من و او .

و شبیه این کلام است که یکی ابوبکر قحطی را که از شاگردان ابوعثمان حیرست در بغداد دید از وی پرسید پیر شما را بچه دلالت میکرد؟ گفت بگزاردن طاعت و تقصیر دیدن معصیت .

آن شخص گفت این گبری محض است و در تصوف توحید و یگانگی میباشد . و در تذکره عطار بابوبکر واسطی نسبت داده این سؤال را و شبیه این سخن ابوطیب مصری گفته .

من لم یندرج له وفاء العبودية فی عزالربوبية لم تصف له العبودية .  
و نیز شیخ ابوعبدالله انصاری فرموده که واسطی را يك استاد است که شیخ الطایفه جنید است و يك شاگرد است که ابوالعباس سیاریست .

وقتی جناب جنید نامه بوی فرستاد و سر نامه اینست **بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليك يا ابا بكر ورحمة الله وبركاته عافانا الله واياك بالكرامات .**  
بآخر گوید علماء و حکماء از خدایتعالی بر خلق رحمتند چنان کن در سخن خویش که خلق را رحمت باشی و خود را بلا از حال خویش بیرون آئی و با حال ایشان شو که با ایشان چون سخن گوئی بقدر طاقت و حال ایشان با ایشان سخن گوی و خطاب بر آن موضع نه که ایشان را بر آن می یابی فهذا ابلغ لك ولهم و قل لهم فی انفسهم **قولا بليغاً .**

و از سخنان واسطی است آنکه گوید نزدیکم دور است و آنکه گوید دور است در هستی او نیست تصوف اینست .

وفی الباب الستین من العوارف قال ابوبکر الواسطی اصل التوکل صدف الفاقة والافتقار وان لا یفارق التوکل فی امانیه ولا یلتفت بسرہ الی توکله لحظة فی عمره .

وقال فی الباب الحادی والستین منه قال الواسطی فی قوله تعالی یحبهم ویحبونه کما انه بذاته یحبهم كذلك یحبون ذاته فالهاء راجعة الی الذات دون النعوت والصفات .  
وقال ایضاً فی هذا الباب قال الواسطی فی قوله تعالی وعجلت الیک رب لترضی قال شوقاً واستهانة بمن ورائه قال هم اولاء علی اثری من شوقه الی مکالمة الله و رمی بالالواح لمافاته من وقته .

وقال ایضاً فی هذا الباب قال الواسطی یقبضک عمالك و یبسطک فیما له .  
وفی الباب الثانی والستین منه قال ابوبکر الواسطی والراسخون فی العلم هم الذین رسخوا بارواحهم فی غیب الغیب وفی سر السر فعرّفهم ما عرفهم و اراد منهم من مقتضى الايات ما لم یرد من غیرهم وخاضوا بحر العلم بالفهم لطلب الزیادات فانکشف لهم



من مذخور الخزائن والمخزون تحت كل حرف وآية من الفهم وعجايب النص فاستخرجوا الدرر والجواهر ونطقوا بالحكمة .

وايضاً قال قال الواسطي اذا نظرت الى نفسك فرقت واذا نظرت الى ربك جمعت و اذا كنت قائماً بفيرك فانت فان بالجمع ولا تفرقة .

وفى هذا الباب قال قال الواسطي مقامات الوجدان اربعة: الذهول ثم الحيرة ثم السكر ثم الصحو كمن سمع بالبحر ثم دنامنه ثم دخل فيه ثم اخذته الامواج فعلى هذا من بقى عليه اثر من سیرتان الحال فيه فعليه اثر من السكر ومن عاد كل شىء منه الى مستقره فهو صاح فالسكر لارباب القلوب والصحو للمكاشفين بحقایق الغيوب .

قدوة الابرار شيخ عطار در تذكرة آورده که ابوبکر واسطی گفته روزی برای مهم دینی بیایى حاضر آمدم مرغى بر سر من پرید بر طریق عبث وغفلت اورا گرفتم و در دست میداشتم مرغى دیگر بیامد بر بالا سر من بانگ می کرد که مگر مادر یاجفت او است، پشیمان شدم و اورا از دست رها کردم اتفاقاً مرده بود بغایت دلتنگ شدم و بیماری آغاز افتاد و مدت يك سال در آن بیماری بودم يك شب حضرت مصطفی را در خواب دیدم گفتم یا رسول الله يك سال است که نماز از قیام بقمود آورده ام و ضعیف گشته و بیماری اثر تمام کرده است. فرمود بسبب آنستکه شکست منك عصفورة فی الحضرة گنجشکی از تو در حضرت شکایت کرد و عذر خواستن فایده نمی دارد .

پس از آن گربه ای در خانه بود و بچه آورده من در میان بیماری تکیه زده بودم و تفکر میکردم، ماری در آمد و بچه گربه را در دهان گرفت من عصای خویش بر آن مار زدم مار گربه را از دهان بیفکند مادرش بیامد و بچه را بگرفت و برد، من در ساعت بهتر شدم بیماری روی بنقصان نهاد و نماز بقیام باز آوردم و آن شب مصطفی را (ص) بخواب دیدم گفتم یا رسول الله امروز تمام بحالت صحت باز آمدم فرمود که بسبب آن بود : شکرت منك هرة فی الحضرة .

و از تحقیقات آن جنابست که چون مرد بدل رسد زبان گنگ شود و دل بجان نسخ گردد آنگاه هر چه گوید منه والیه بود .

و حقیقتی در صفت بیگانگان فرمود: اموات غیر احياء در صورت زنده اند و در صفت مرده زندگانی آن بود که ذات از حیوة ممتنع بود و ایشان زبان زده حیوة و وجود اند . و از مؤمنان خبر داده بل احياء عند ربهم مرد باید که جان بر سر راه بنهد بی جان براه فروشود و این طایفه معدومان موجودند و بیگانگان موجودان معدومند هر که بخود زنده است مرده است. هر که بحق زنده است زندگی خاص او را باشد. مرگ نه مرگ کالبد است و عدم نه عدم وی . آنجا که وجود است جان نامحرمت تا کالبد چه رسد هر که باوجود خود خطبة وجود او میخواند بر شرك خود گواهی میدهد .

و هر که باوجود او خطبة وجود میخواند بر کفر خود سجل میکند. هر که با هستی



او هستی خود بیند کافر است و هر که با هستی خود هستی او طلبد ناشناخته است و هر که خود را بدیدد او را ندیدد. و هر که او را دید خود را ندید و از خودش یاد نیامد جان او از شادی پرید و در پرده عزت بماند حق تعالی او را از حضرت قدس خلیفه فرستاد تادر ولایت انسانیت باو نیابت میدارد و او را بخلق مینماید بی او و این کس را نه عبارت بود و نه اشارت نه زبان و نه دل و نه دیده و نه حرف و نه کلمه و نه صوت، نه فهم نه خیال نه شرك، اگر عبارت کند کفر بود و اگر اشارت کند شرك شود و اگر گوید دانستم جهل بود و اگر گوید شناختم فزونی بود و اگر گوید شناختم مخدول و مطرود بود عدمی بود در وجود و وجودی بود در عدم. نه موجود بود بر حقیقت و نه معدوم بود بر حقیقت و هم موجود و هم معدوم بر حقیقت. مردمی باید که گنگ بود نه گویا گنگی مرد آنست که معبودی که پیراهن وی است آنرا قهر کند و جهد در قهر کردن خویش کند نه در لعنت کردن شیطان. ابلیس میگوید از چهره ما آئینه ساخته اند و در پیش تو داشته اند و از چهره تو آئینه ساختند و در پیش ما داشته اند ما در تو مینگریم و بر خود می گرییم و تو در ما مینگری و بر خود می خندی .

مرد باید که گوینده خاموش و خاموش گوینده و این حدیث و رای گفت و خاموشی است نخست زبان باید که بسته شود تا چشمه دل بگشاید هزار زبان خدای گوی با فصاحت درست زبانیه بینی بدوزخ یکدل خدای شناس بانور بینی در دوزخ مرید صادق را از خاموشی پیران فایده بیش از گفت بود .

و گفت را خلعتی فرستاده اند با شرك آمیخته چنانکه کسی را شربتی دهند باز هر آمیخته یکی کرامتی و یکی فراستی ، و یکی حکمتی و یکی سیاستی هر که عاشق خلعت شد از آنچه مقصود است باز ماند و این مقامها در عالم شرع است کسی که بنور شرع راه رود زهد و ورع و توکل و تسلیم و تفویض و رضا و اخلاص نفس اینهمه شرعست و منزل راهروانست که بر مرکب دل سفر کنند و این احوال و صفات را از آنجا گذر نبود و آنجا نه زهد بود و نه ورع و نه توکل نه تسلیم نه مانند این روش مرد باید که راه بروح برود چنانکه مرکب که روح است نشان پذیر نیست راه وی هم نشان پذیر نیست از طلب پاك است از نظر پاکست هر که را بینی کمر طلب بر میان بسته هر چند پیش طلب دور بود .

و مرید اول قدم مختار باشد چون بالغ شود اختیارش نماند علم او در جهل خود بیند و اختیار او در بی اختیار خود و بیش از این بیان کردن آفتست . اشارت و عبارت محرم این حدیث نیست این حدیث نه اشارتست و نه عبارت نه قال و نه حال نه بود و نه نبود اگر خواهی بمجاهده ندانی در دیار هند و روم مجاهده است و در یارما مشاهده باید مجاهده که در آن مشاهده نبود آن مجاهد نبود، همچنان بود که کسی خونی را بآب نجس بشوید پندارد که پاك شد رنگ برود اما همچنان نجس بود. بیرون مرد گرو درون مرد است .



در هر کار که نفس تو در آن موافق باشد بادل، دل بر گیر از آن کار و هر کاری که درو خلاف نفس است آنجا دل بنه و قدم استوار دار تا آن را بخزانة قبول فرستند اگر چه صورت طاعت ندارد **اولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات** و فراست نور و روشنائی بود که در دلها بدرخشید و معرفتی بود مکین اندر اسرار که او را از غیب بغیب ببرد تا چیزها بیند از آنجا که بدو نمایند تا از ضمیر خلق سخن میگویند و بی ادبان بی ادبی خویشتن را اخلاص نام کرده اند و شره را انبساط و دون همتی را جلدی همه از راه ستوده برگشتند و براه مذموم میروند زندگانی در مشاهده ایشان ناخوش بود و نقصان روح اگر سخن گویند بخشم گویند و اگر خطاب کنند بتکبر کنند و نقش ایشان خبر میدهد از ضمیر ایشان و شره آنها در خوردن مشتهیات و مشتهیات ندا میکنند از آنچه در سر و نهاد آنهاست **قاتلهم الله انى يؤفكون** ما مبتلا شدیم بر روزگاری که نیست در او آداب اسلام و نه اخلاق جاهلیت و نه احکام خداوندان مروت.

از وی پرسیدند از ایمان گفت چهل سال در گبر کی بیاید گذاشت تا مرد بایمان رسد.

گفتند یا شیخ معنی این چه بود؟ گفت پیغمبران تا چهل سال ایشان را نبود وحی نبود نه آنکه ایشانرا در آن زمان ایمان نبودى نمود بالله.

اما آن کمال که بعد از نبوت ایشان را حاصل شد در اول آن کمال نبود اما تو صاحب نفس اماره باشی نفس گبر است بحکم حدیث تا از گبر کی خلاص شوی ایمان نداری. گفتند هیچکس از مقام محمد مصطفی (ص) بگذشت یا نه؟ گفت هیچکس به محمد رسد تا بگذرد و هر که دعوی کند که کسی بمقام او رسید یا از مقام او بگذشت یا بگذرد زندیق بود چه نهایت درجه اولیا بدایت درجه انبیاست.

## الشیخ ابو العباس قاسم السیاری

الشیخ ابو العباس قاسم بن القاسم بن المهدی السیاری رحمه الله تعالى دختر زاده احمد سیار است و از اهل مرو و شاگرد ابو بکر واسطی است و عالم بحقایق احوال و فقیه بوده و حدیث بسیار داشته و از برکات صحبت واسطی بدرجه بی رسید که امام صنفی از متصوفه شد که ایشان را بوی نسبت دهند و سیاریه خوانند و قبر وی در مرو است و مردمان بحاجت خواستن در آنجا شدند و کفایت مهمات طلبیدندی و مجرب بود و در سنه سیصد و چهل و دو برفته از دنیا.

و از سخن او است که التوحید ان لا یخطر بقلبك مادونه.

و هم وی روایت نموده که واسطی را بدر مرگ گفتند ما را وصیتی کن. گفت احفظوا مراد الله تعالى فیکم.



## الشیخ عبدالواحد السیاری

الشیخ عبدالواحد بن علی السیاری رحمه الله تعالی وی خواهرزاده ابوالعباس است و شاگرد او است .

در نفحات مذکور است که سرای خود را در مرو بر صوفیان وقف کرد؛ سبب آن بود که دعوتی کرد صوفیان را رقص میکردند یکی در رقص بهوا بر شد و ناپدید شد و هرگز پیدا نیامد. وی گفت از خال خود ابوالعباس شنیدم میگفت اگر روا بودی که در نماز بجای قرآن بیتی خواندندی از شعر این بیت بودی :

اتمنى على الزمان محالا      ان تری مقلتای طلعة حر  
یعنی آرزو میبرم از زمان محالی را که آن محال دیدن چشمان من است طلعت  
آزاده مرد را. وفات آن سیار عوالم انوار در سنه خمس و سبعین و ثلثمائه بوده است .

### نقل عبارت دبستان المذاهب

رجم و ختم - صاحب دبستان المذاهب که نام گمنامش میرزا محسن و تخلص فانی نام و نشان و مذهب خود را در آن کتاب پنهان داشته و دانشمندان مطلعند که زردشتی است و سابقاً اشارتی از وی در سلسله علی الهیه نمود و بسیار گرفتار مرض غرض و کینه است با سایر مذاهب و مخصوص با اسلامیان و در مائه یازدهم بوده بعهد صفویه و از ایران بهندوستان توقف نموده و آنچه توانسته بنقل از عمرو وزید در توهین آنان نگاشته و مجعولات خود را اضافه کرده و بالجمله در نظر دوازدهم در تعلیم دوم آن کتاب در ضمن عقاید اهل هند میگوید باید دانست که در هند گروهی هستند که ایشان خود را مسلمان صوفی گیرند و در بعضی عواقد و عقاید با صوفیه شریکند نخست آنکه تجرد دوست چون شنیده اند که سپاسیان ده فرقه اند و جوکیان دوازده فرقه اند، ایشان همی نازند که ما چهارده فرقه ایم و چون بهمدیگر رسند سؤالی که کنند آنست که چهار پیر و چهارده خانواده کدام است و مریدان را سالها خدمت فرمایند تا چهار پیر و چهارده خانواده ایشان را تعلیم کنند .

گویند پیر پیران حضرت محمد مصطفی (ص) و صاحب اراده مصطفوی مرتضی علی است و از او خلافت بامام حسن (ع) رسید و خواجه حسن بصری که هم مرید و هم خلیفه علی بود این چهارتن پیر باشند .

و گویند از خواجه حسن بصری دو فرقه شده اند خلیفه اول حسن بصری حبیب عجمی است و از او نه خانواده پدید آمد بدین اسامی: حمیبیان، طیفوردیان، کرخیان، سقطیان، جنیدیان، کازرونیان، طوسیان، فروسیان، سهروردیان .

و از خلیفه دوم حسن بصری که شیخ عبدالواحد زید بود پنج خانواده بهم رسیدند بدین نامها: زبیریان، عیاضیان، ادهمیان، هبیریان، چشتیان و چهارده خانواده همین است .



گویند جمعی از عرفای طریقت هستند که پیغمبر را بایشان تصرف نیست بلکه نبی خوشه چین خرمن کمال ایشانست .

نقل کنند که روزی رسول (ص) بهدایت جبریل بسیر آمد و بجائی رسید که شورش در آنجا بود. جبرئیل گفت رضا ستان و بخانه در آی . پیغمبر را رضا دادند تا در آمد دید چهل تن برهنه مادر زاد نشسته اند و جمعی بخدمت مشغولند. پیغمبر هر چند خواست خدمتی باور فرمایند ایشان نفرمودند تا آنکه وقت بنگ سائیدن رسید چون بنگ را سودند بهر صاف کردن پارچه از تچردنداشتند. پیغمبر عمامه را از سر گرفته بنگ آب را صاف کرد و رنگ بنگ بعمامه ماند از اینست که لباس بنی هاشم سبز است چون این خدمت پیغمبر بجا آورد ایشان خوشدل شده باهم گفتند که باین جلودار خدا که پیوسته در بی خبرانش میدوانند قدری بنگ بدهند تا براسرار پی برد و تهره بی به پیغمبر دادند چون در کشید براسرار ملك و ملكوت پی برد و سری که از او مردم شنیدند بواسطه این فیض بود ایشان در هند بسیارند .

نخست مدار یابند که مانند سپاسیان ژولیده موی باشند و خاکستر بر بدن مالند و زنجیرها در سر و گردن خود پیچند و علم سیاه و عمامه سیاه با خود دارند و نماز و روزه ندانند و بنگ بسیار خورند و کاملان ایشان در سرمای سخت کابل و کشمیر و امثال آن چیزی نپوشند و در هنگام ستایش قوم خود گویند فلان مداری دوسیر یاسه سیر بنگ خورد چون با هم نشینند گویند وقتی که پیغمبر بمعراج بر آمد فرمان ایزدی در رسید که بسیر بهشت رود. چون بدر جنت آمد در بهشت را تنگ تر از سوراخ سوزن یافت رضوان اشاره کرد به پیغمبر که در آی . گفت با این جسد از این راه چه سان در آییم جبرئیل گفت بگو دم مدار پیغمبر چنان کرد از آن سوراخ در که مانند سوزن بود گذشته داخل بهشت شد .

گویند چون بدیع الدین مدار بهند آمد جو کی بود مردم هند او را میپرستیدند شاگرد بسیار داشت. مدار منزلی گزید و كوچك ابدال خود را که چمن نام داشت پی کرد آوردن سر کین فرستاد تا آتش افروزد. قضا را گذار چمن بانچمن جو کیان افتاد جو کیان بوی مسلمانی دراو یافتند چمن را کشته حصه کردند و خوردند، چون مدتی بر این گذشت و سامان آتش افروختن بهم نرسید مدار رو بیژ و هوش چمن آورد بانچمن جو کیان رسید و با جو کیان گفت چيله من یعنی كوچك ابدال مرا چه کردید ؟ جواب دادند که ما او را ندیدیم .

مدار بخروشید اعضای چمن از درون شکم جو کی جواب داد که دم مدار پس مدار بجو کیان گفت که چمن را از همه شما بر آرم با از يك تن شما جو کیان گفتند از يك تن بتوجه مدار اعضای برا کنده چمن بنوعی که هیچ جو کی ندید در شکم جو کی بزرگ جمع شده از راه بینی برون افتاد بنوعی که نه سوراخ بینی جو کی گشاده شد و نه اعضای چمن خرد لا جرم جو کیان از آنجا فرار اختیار گرفتند و او در آن مکان نشست و آن مکان اکنون



معروف بمکن پور است .

مداریان تاوانند از اطراف عالم در سالی یکنوبت در روزی معین در مکن پور گرد آیند و گویند کور و شل در آنجا متفا یابند .

دوم جلالیانند ایشان سید جلال بخاری را مریدند و مقبره او در قریه اوج از اعمال سند است و این طایفه خود را شیعه گیرند .

و چنانچه مداریان خود را سنی دانند جلالیان سب شیخین کنند و نماز نگزارند و روزه ندارند و ریاضتی که صوفیه راست ندانند و بنگ بسیار خورند و مشق مار و کژدم خوردن دارند و چون کاملان ایشان ماری به بینند سراپای او را بجایند و فرو برند. گویند ماهی مرتضی علیست و کژدم خورند و گویند جهنمیکه علیست و آن کرمیست که در آب باشد و رو بیانش گویند و مانند مداریان برهنه باشند و در سر ماهای سخت چیزی نپوشند. اما جلالیان ژولیده مو نباشند بلکه اکثری چار ضرب زنند و گرد جهان گردند و بعضی از ایشان آنچه یابند برای پیر خود برند و چون بهر هدایت پیش پیر خود روند هر چه از نقد و جنس پیش ایشان بگذارند بعد از آن کلاهی بایشان دهند و شجره خود را کلاه بر سر گذارند و شجره از گردن آویزند و عقیده ایشان آنست که چون عزرائیل بقبض روح آید کلاه فرود آمده بر چشم ایستد تا روی ملک الموت که بغایت کوریه است نبینند .

و پیر ایشان هر روز نوداماد است چه هر جا نام دختری خوب روی از مریدان خود شنود بفرماید تا کرنا بخروشانند و سوار شود و بخانه ایشان رفته دختر را در همان خانه تصرف کند و گاه بخانه خود آورد و نکاح نداند.

نامه نگار از جلالیی پرسید که حامد محمد که پیر شماست دختر مریدان بی نکاح میگیرد ؟ گفت پادشاهان صفوی هم زن و دختر و پسر مریدان میگیرند و آنها بآن راضی اند حامد محمد که خلیفه بر حق علیست چون نگیرد و این نشان سیادتست و عمل بسنت مصطفی و در آن سرزمین اکثری از مریدان اویند و بغایت شکار دوست . و دیگر گروهی که ایشان را بی قید و بینوا گویند پیش ایشان ستوده عمل کسیست که غیر از خوردنی و آشامیدنی از کسی چیزی نپذیرند و پوششی که لابدی بود از پاره هائی که در راه افتاده جمع آرند و بر یکدیگر پیوسته خرقه سازند و چون از کسی چیزی خواهند او را دشنام دهند و نفرین کنند و بسا وقت که مردم آزارها از این کار بایشان رسانند. گویند حق روح است و جسم محمد و چار یار دوست و دو پا و دم مدار یعنی مدار بر دم و نفس است و انواع مغیرات و مسکرات خورند و بوحدت وجود ایمان دارند و بعضی از ایشان مرتاض هم هستند.

و دیگر کاکیان کشمیر اند تجرد شعار ایشانست، و بوحدت وجود ایمان دارند و بنگ بسیار خورند و جمعی از ایشان مرتاض هم میباشند .



وایشان را کاکای از آن گویند که مرشد ایشان ابراهیم کاک بود در عصر حضرت جنت آشیان جهانگیر پادشاه .

گویند ابراهیم کاک هر کرا خواستی در رباید بمجورد نگرستن در ربودی آنچنان که بی تابانه در پی اودویدی و مریدان اوهم از این در ربوده ها بودند از هندو و مسلمان هر کرا در ربودی نقل از کیش فرمودی یعنی برهندو کلمه محمدی عرض نکردی و مختونش نساختی و مسلمانان را بزنا و قشقه دلالت نکردی و هرگز ستایش مسلمانان و مذمت هندو بر زبان او نرفتی و نام انبیاء و اوتار که بزرگان مسلمانان و هندوانند نبردی مگر رام و الله و خدا، و شب با مریدان نخواستید بلکه پشت پشت همدیگر میدادند تا صبحدم مینشستند .

و در کشمیر با مریدان گفت جمعی کثیر در گذشتند باید ما نیز بایشان موافقت کنیم گفتند امر از تست، پس نخست خود بخوابید و در گذشت و یاران همه با او موافقت کردند . گویند روزی طالب علمی باو گفت بنگ مخور که بنگی از صراط نتواند گذشت گفت بنگیان بسیارند این طرف صراط شهری بنا کنیم موسوم ببنگی پور و از صراط نگذریم .

گویا قاسم کاکای کیفیت حال این سر مستان بیان کرده وقتی که باشاه قاسم انوار در مقام طبیت در آمده باین بیت متکلم شده .

او قاسم انوار است من قاسم اسرارم      او نور کند قسمت من بنگ کنم تقسیم

و از این دست مردم در هند بسیار است الی آخر کلام صاحب دبستان .

راقم گوید چون از این قبیل طوایف در مردم هند و ایران و دیار افغانستان و ترکستان و مغرب زمین بسیار و بشمارند و غرض از تسوید این اوراق ذکر سلاسل ارباب معرفت و اخذین میثاق و لایتست نه خود رویان هرزه گرد و داستان گویان بی اصل و پدر که هر گوشه بنامی خوانده شده اند چون خاکسار و عجم و جلالی که در ایران پراکنده اند و از این جهت است که طایفه یونسیه را نیز مانند این طوایف در طومار بزرگان نیاورد .

نه هر که چهره بر افروخت دلبری داند      نه هر که آینه سازد سکندری داند

هزار نکته باریکتر ز مو اینجا است      نه هر که سر نتراشد قلندری داند

یونسیه منسوبند بشیخ یونس بن یوسف بن ساعد الشیبانی .

ابن خلکان در وفیات الاعیان ذکر ترجمه او را نموده میگوید از مریدان او پرسیدم شیخ شما کیست؟ گفتند لم یکن له شیخ بل کان مجذوباً و هم یسمون من لاشیخ له بالمجذوب .

از برای او شیخ نبوده و این طریق خلاف اصول ارباب وصولست و تفصیل این اجمال سابقاً مذکور شد .



ویا فعی در تاریخ مرات الجنان در سنه شص و نوزده وفات او را نوشته و تمجید او را بسیار نموده والله اعلم .

بعد از این ترجمه شیخ المشایخ و خلیفه الخلفای جناب شیخ جنید شیخ ابوعلی رودباری را که قطب سلسله علیه نعمة اللهیه است قدس اسرارهم مذکور مینماید .

### ترجمه الشيخ ابو علی الرودباری

العالم بحقایق الشریعة والعارف بدقایق الطریقة والحقیقة دانای راه رستگاری و برنده روندگان بکوی امیدواری شیخ المشایخ ابوعلی احمد بن محمد بن ابی القاسم بن منصور الرودباری .

اصل آن جناب از رودبار است و نشو و نما در بغداد نموده. رودبار اسم چند بلوک میباشد یکی زیتون رودبار که از توابع گیلان و همگی قرای آن در کوهستان است .

و دیگر رودبار طهرانست که مشتمل بر بیست قریه و در کوه و سردسیر است و دیگر رودبار کرمان و دیگر رودبار اصفهان در کنار زنده رود اتفاق افتاده .

در بستان السیاحه مذکور است که شیخ ابوعلی که یکی از مشایخ سلسله علیه است از همین رودبار بوده. فقیر امسال بزیارت آن بزرگوار موفق شده و آن قریه که مدفون است مشهور بده ابوعلی است. انتهى .

و در روضات الجنات از رساله قشیری نقل شده از بغداد بمصر اقامت نمود و در آنجا سنه سیصد و بیست و دو وفات نمود . انتهى .

و ظاهر قول قشیری مقدم است زیرا که صاحب نفحات و شیخ فریدالدین عطار در تذکره نوشته اند از بغداد است اما بمصر مقیم گشته . در نفحات مینویسد که شیخ مصریان و صوفیان ایشان بوده .

وقال ابن الاثیر فی الکامل عند عده حواث سنة اثنتین و عشرين و ثلثمائة و فیها توفی ابو علی الرودباری الصوفی و اسمه محمد بن احمد بن ابی القاسم و قیل توفی سنة ثلث و عشرين .

خلاصه آن جناب از خلفای جنید و شیخ مشایخ سلسله علیه معروفیه است و در کتاب اصول الفصول مذکور است که در شأن او جناب جنید گفته ما رأیت اجمع لعلم الشریعة والطریقة والحقیقة من ابی علی الرودباری .

و در نفحات و ریاض العارفین گوینده این کلمات را ابوعلی کاتب نوشته اند .

و در نفحات مذکور است شیخ از طبقة رابعه و از ابناء رؤسا و وزراست و نسب وی

بکسری میرسد .

روزی جنید در مسجد جامع سخن میگفت گذر وی بر مجلس جنید افتاد جنید با

مردی سخن میگفت بآن مرد گفت اسمع یا هذا ابوعلی پنداشت که او را میگوید بایستاد



و گوش با وی داشت کلام جنید در دل وی جای گرفت و اثر تمام کرد هر چه در آن بود ترك نمود و بر طریقت قوم اقبال کرد .

راقم گوید در مصداق این حال گفته اند (سخن را روی با صاحب دلانست) و در علم ادب تغلب را شاگرد بوده و در حدیث ابراهیم الحربی و در فقه ابوالعباس بن سرج و در معارف و دقایق توحید شیخ جنید را و استاد شیخ ابوعلی کاتب و شیخ ابوالقاسم نصرآبادی و خال ابو عبدالله بن عطاء رودباریست .

و در کامل ابن اثیر در حوادث سنه سیصد و شصت و نه مذکور است :

وفیها توفی ابو عبدالله بن عطاء بن احمد بن عطاء الرودباری الصوفی بنواخی عكا و كان قد انتقل من بغداد الى الشام .

و در نفحات در ضمن حالات ابوبکر دقّی آورده که شیخ ابو عبدالله رودباری بر کنار دریا و سوسه داشت طهارت میکرد باد می آمد و دست و پا میترکید و خون می آمد وی درماند و گفت الهی العافیة آواز دادند که العافیة فی العلم یعنی عافیت تو در علم شریعتست و ابتلای تو از ترکیدن پا و دست بنار و سواسی است که در شریعت نیامده .

و هر گاه شیخ ابوعلی کاتب شیخ ابوعلی رودباری را نام بردی گفتی که سیدنا تا آنکه شاگردان وی رشك بردند و گفتند چیست که وی را سید خود میگوئی گفت آری او از شریعت بطریقت آمد ما از حقیقت شریعت می آئیم .

و شیخ عبدالله انصاری گویا در شرح ابن سخن فرموده که تا مرد را از پیشگاه بآستان نبرند نداند که آنکه از آستان به پیشگاه میفرستد کیست. پس سرد بود که از ناز بانیا فرستند و از نیاز بانا آزی و از طهارت بنمازشو .

و بسیاری از مشایخ را ملاقات و مصاحبت نموده چنانچه در بغداد با ابوالحسین نوری و ابو حمزه خراسانی وی در سنه دو بیست و نود ارتحال فرموده .

و ابو حمزه محمد بن ابراهیم بغدادی در نفحات وفات او را در سنه دو بیست و هشتاد و هفت نوشته .

و در کامل ابن اثیر در حوادث سنه دو بیست و هشتاد و نه نوشته و فیها توفی مات ابو حمزة بن محمد بن ابراهیم الصوفی و هو من اقران سری السقطی .

و ابوعلی محمد بن عبدالوهاب الثقفی سنه سیصد و بیست و هشت وفات نموده .

و ابوبکر قطیفی سنه سیصد و شصت و هشت دار فانی را بدرود گفته و در شام با

ابو عمرو دمشقی که از طبقه ثلثه و یگانه مشایخ شام بوده و از اصحاب دوالنون و در سنه سیصد و بیست از دنیا رفته .

و از کلمات او است که چنانچه فریضه بود بر پیغمبران اظهار معجزات خود بر اولیا

فریضه بود پنهان داشتن کرامات و ابو عبدالله احمد بن محمد الجلا و ابوبکر کفشیری. کفشیر

دهیست بشام و ابو عبدالله البرقی از مشایخ مصر است و ابو حامد الزنجی الاسود .



در نفحات گوید که وی از استادان ابوعلی رودباریست .

و ابوالحسن السیوطی نیز در نفحات مذکور است که شیخ ابوعلی رودباری گوید

که هیچکس در عطف و مهربانی یاران مثل ابوالحسن السیوطی نبود .

و ابوبکر الدقی و محمد بن داود الدینوری دمشقی بشام بوده و صدویست سال عمر نموده و از اصحاب جنید بوده و در سنه سیصد و پنجاه و نه وفات یافته ، خلاصه با آنان که در طبقه ایشان بودند از مشایخ صحبت داشته و در کامل ابن اثیر در حوادث سنه سیصد و شصت و چهارم مذکور است که ابوالقاسم عبدالسلام بن ابی موسی المخزومی الصوفی نزیل مکه در همین سال فوت شده و صحبت با اباعلی رودباری و کسانی که با او بوده اند نموده . انتهى .

و از و کلاء ناحیه مقدسه ابو جعفر محمد بن عثمان و ابوالقاسم حسین بن روح را

معاصر بوده .

و حسین بن روح از سیم سفره است و در ماه شعبان سنه سیصد و بیست و شش وفات

یافت و در بغداد شرقی قریب سوق عطارین مدفونست .

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره میفرماید که شیخ ابوعلی رودباری از کاملان

طریقت و از اهل فتوت و ظریف ترین پیران و عالم ترین عصر بعلم حقیقت بود و در معاملات

و ریاضت و کرامت و فراست بزرگوار و اهل بغداد جمله حضرت او را خاضع بودند و جنید

بفضل او قائل و در همه نوعی مصیب و در حقایق ربانی زبان بلیغ داشت و بمصر مقیم

بود . انتهى .

و آن جناب را از شعرای صوفیان شمرده اند و این ابیات را باو نسبت داده اند :

من لم یکن بک فانیاً عن حظہ      وعن الهوی والانس بالاحباب

اوتیتہ صباۃ جمعت الیه      ما کان مفترقا من الاسباب

فکانه بین المراتب قائم      لمنال حظ او جزیل ثواب

حاصل معنی آنکه کسی که بطریق سلوک از بایست خود و از میل و انس بمحیوبات

فانی نگشت که بتو باقی گردد و یا بطریق جذبه وی را شورش و گرمی عشق پیدانگشت

که وی را بی آرام یک چیز سازد و متفرقات وی را بیکی باز آرد پس گویا این شخص

بحقیقت نرسیده و در میان راه ایستاده و این ایستادن وی از جهت فرود آمدن وی است

بخطی از حظوظ و اثری از آثار اعمال که سم قاتل است سالک را یا از جهت فرود آمدنست

بثواب اخروی و طلب آن که آن نیز از موانع وصول بمطلوبست .

و در نفحات عبدالرحمن جامی گوید که شیخ الاسلام گفت که مرا در این شهر بر وی

حسد است که هیچکس را جای باز نگذاشته که همه را بگفته یعنی مبتدی و منتهی و متوسط

و طریق جذبه و سلوک همه را فرموده است .

و از آن جناب کلمات حکمت آیات بسیار نقل نموده اند و از آن جمله است قال قدس



سره والاهم قبل اعمالهم وعاداهم قبل اعمالهم ثم جازاهم باعمالهم .

وقال ايضاً اضيق السجون معاشرۃ الاضداد .

ومنه الحاسد جاحد لانه لا يرضى بقضاء الواحد .

ودر کتاب عوارف المعارف سهروردیست در باب ستون از آن کتاب .

وقال ابوعلی الرودباری رحمه الله سئلنی الزقاق فقال یا اباعلی لم ترك الفقراء

اخذ البلغة فی وقت الحاجة قال قلت لانهم مستغنون بالمعطى عن العطایا قال نعم ولكن

وقع لی شیء آخر فقلت هات افدنی ما وقع لك قال لانهم قوم لا ینفعهم الوجود اذ الله فاقنهم

ولا تضرهم الفاقة اذ الله وجودهم .

ومن كلامه فضل المقال على الفعال منقصة وفضل الفعال على المقال مكرمة .

ومن كلامه علامة اعراض الله عن العبدان يشغله بما لا ینفعه .

و فی عوارف المعارف قال قال الرودباری ما لم یخرج من کلمتک لم تدخل

فی حدی لمحبة .

## حکایت مردن عاشق پیقرار در حضور یار

در صفحات حکایت کند که شیخ ابوعلی رودباری وقتی بگرما به رفت و در جامه خانه چشمش بر مرقعی افتاد ، در فکر شد که مگر از درویشان در گرما به کیست ، چون درون رفت درویشی را دید بخدمت بر پای ایستاده بر سر جوانی امرد که پیش حجامی نشسته بود .

بری روئی و مه پیکر سمن بوئی و سیمین بر

که در گلبن گل سوری چنین رعنا نمیباشد

ابوعلی هیچ نگفت چون آن جوان برخاست آن درویش آب بر سر او فرو گذاشت

و خدمت نیکو بجای آورد چون غسل کرد ازار خشک کرده آورد . آن جوان بیرون رفت

آن درویش نیز در خدمت وی ، و شیخ بنظر آید درویش جامه بر جوان فرو افکند و

گلاب بروی افشاند و عود بسوخت و مروحه برگرفت و او را باد میزد و آینه پیش وی

داشت و گویا میگفت :

ترا در آینه دیدن جمال طلعت خویش بیان کند که چه بودست ناشکیبارا

و هر چه توانست از جهد و امکان بجای آورد و جوان در وی نمینگریست و بزبان

حال درویش میگفت :

باری بحکم کرم در حال مابنکر کافتد که بارد گر برخاک ما گذری

جوان چون برخاست تا بیرون رود درویش را دامن صبر و شکیبائی از دست برفت

و گفت ای پسر چه باید کرد باتو که بمن نگری ؟

دو چشم از ناز در پیشت فراغ از حال درویشست مگر از خوبی خویشت نظر بر ما نمیباشد



جوان گفت بمیرتا برهی و بتو بنگرم درویش بیفتاد و جان داد. جوان برفت .

سر جانان ندارد هر که او را خوف جان باشد

بجان گر صحبت جانان بر آید رایگان باشد

ابوعلی فرمود تادرویش را بخانقاه بردند و کفن ساختند و دفن کردند .

پس از آن بمدتی شیخ ابوعلی بحج رفت آن جوان را دید در بادیه مرقعی خوش پوشیده، ابوعلی بوی نگر بست تو آن جوان نیستی که آن درویش را گفتی بمیر تا بتو بنگرم؟ گفت هستم ای شیخ و آن خطائی بود که بر من رفت. شیخ گفت اینجا چون افتادی؟ گفت از آن روز باین کار در آمدم که آن شب وی را در خواب دیدم مرا گفت بمردم هم بر من ننگریستی اکنون باری بمن نگر . از خواب در آمدم و توبه کردم و بر سر خاک وی شدم و موی پیریدم و مرقع بگردن افکندم و باخدای تعالی عهد کردم که تا زنده باشم هر سال بحج می شوم و بنام وی لبیک میزنم و حبی میکنم و بر سر خاک وی می آیم و باوی میسپارم کفارت گفت و کردار خود را .

کاش آن روز که در پای تو شد خار اجل دست گیتی بزدی تیغ هلاکم بر سر تا در این روز جهان بی تو ندیدی چشمم این منم بر سر خاک تو که خاکم بر سر و حکمی عنه انه قال قدم علينا فقير فمات فدفنته و كشفت عن وجهه لاضعه في التراب ليرحم الله غربته ففتح عينه و قال يا ابا علي انذللني بين يدي من يدللني فقلت يا سيدي احيوة بعد الموت فقال بلى انا حي و كل محب حي و لا نصرك غداً بجاهي .

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره نقل این حکایت بفارسی چنین فرماید : وقتی درویشی بر ما برآمد و بمرد وی را دفن کردم چون خواستم روی وی باز کنم و بر خاک نهم تا خدای تعالی بر غریبی او رحمت کند چشم باز کرد و گفت مرا ذلیل می بینی بیش آنکه مرا عزیز کرده است؟ گفتم یا سیدی پس از مرگ زندگانی؟ گفت آری من زنده ام و محبوبان خدای زنده باشند و من ترا ای رودباری یاری دهم فردا . هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد بعشق .

و پرسیدند او را از تصوف. گفت صفت قربست بعد از کدورت بعد . و نیز فرموده تصوف معتکف بودنست بر در دوست و آستانه بالین کردن اگر چه میراندت. و صوفی که پس از پنج روز از گرسنگی بنالد او را بیازار فرستید و کسب فرماید . و در کتاب عوارف المعارف سهروردیست قال ابوعلی الوردباری الخوف والرجا کجناهی الطائر اذا استویا استوی الطایر و تم فی طیرانه .

و در تذکره عطار باندک تفاوتی نقل این کلام نموده و ذکر میشود و آن اینست که خوف و رجا چون دو بال مرغند چون مرد و بایستد باستوا مرغ بایستد و چون یکی بنقصان آید دیگری ناقص شود و چون مرد و نماند مرد در حد مرگ بود و حقیقت خوف اینست که از غیر او نترسی و محبت آن بود که خویشان را جمله بمحبوب ببخشی و ترا هیچ باز نماند



از تو؛ و در کتاب محبت و شوق احیاء العلوم در بیان حقیقت رضا نقل نموده :  
 وقال الرودباري قلب لابي عبد الله بن الجلاء الدمشقي قول فلان وردت ان جسدی  
 قرض بالمقاریض وان هذا الخلق اطاعوه مامعناه فقال يا هذا ان كان هذا من طریق التعظیم  
 والاجلال فلا اعرف وان كان هذا من طریق الاشفاق والنصح للمخلق فاعرف ثم غشی علیه .  
 و پرسیدند از توحید گفت استقامت دلست باثبات و مفارقت تعطیل و انکار و جمع سر  
 توحید است و تفرقه زبان آن .

و از تحقیقات او است که چگونه اشیا بدو حاضر آیند و جمله بذات خویش از او  
 فانی میشوند از خویش یا چگونه اشیا از او غایب شوند و جمله از او وصفات او  
 ظهور میگیرند .

سبحان آنکه نه او را چیزی حاضر تواند آمد و نه از او غایب تواند شد .

و حق تعالی دوست دارد اهل همت را و از برای این اهل همت را دوست دارند و  
 چون دل خالی گردد از حب ریاست و نفس از حب راحت از دل حکمت پدید آید و از نفس  
 خدمت و از روح مکاشفه و بعد ازین سه چیز دیگر دیدن صنایع او و مظالعه سرایر و  
 معامله حقایق او .

سؤال کردند علامت آنچه گفتی چه بود فرمود آنکه بازنگری از چپ و راست .  
 و مرید آن باشد که هیچ نخواهد از حق جز آنکه او تعالی خواسته باشد او را  
 و مراد آن باشد که هیچ چیز نخواهد از کونین بجز حق تعالی .  
 و گفت آفت از سه بیماری در آید از بیماری طبیعت و بیماری ملازمت عبادت و  
 بیماری فساد صحبت .

گفتند یا شیخ بیان این سه بفرما چیست؟ گفت بیماری طبیعت حرام خوردن و ملازمت  
 عادت بحرام نگرستن و غیبت شنیدن و فساد صحبت آنکه هر چه در نفس فرادید آید  
 متابعت وی کنی .

و از سخنان اوست که بنده خالی نیست از چهار نفس یا نعمتی که موجب شکر بود  
 یا منتهی که موجب ذکر گردد یا محبتی که موجب صبر باشد یا ذاتی که موجب استغفار بود .  
 و گفته او است که هر چیزی را واعظیست و واعظ دل حیاست و فاضلتر گنج مؤمن  
 حیای از حق است .

و از وجد و سماع پرسیدند گفت: مکاشفه الاسرار بمشاهدة المحبوب والطریق بین  
 الصفة والموصوف هر که نظر کند بصفة محجوب گردد و هر که نظر بموصوف نماید ظفر  
 یابد و قبض اول اسباب فنا و بسط اول اسباب بقاء است .

و نیز از سماع پرسیدند گفت من راضیم از آنکه سر بسر از خلاص یابم .  
 و نیز گفتند چه میفرمائی در حق کسی که از سماع ملامی چیزی بشنود و بگوید مرا



حالیست و بدرجه بی رسیده ام که اختلاف احوال در من اثر نکند . جواب فرمود آری رسیده است ولیکن بدوزخ .

## وفات ابوعلی و حکایت فاطمه خواهر او از حال

### ارتحال برادر

از فاطمه عارفه همشیره شیخ رحمة الله علیها حکایت کنند چنانکه در کتاب ذکر الموت از احياء العلوم است انها قالت لما قرب اجل اخي ابي علي وكان راسه في حجري فتح عينه وقال هذه ابواب السماء قد فتحت وهذه الجنان قد زينت وهذا قائل يقول يا ابا علي قد بلغناك الرتبة القصوى وان لم تردها ثم انشأ يقول :

و حَقَّكَ لَا نَظَرْتُ إِلَى سِوَاكَ      بَعَيْنٍ مُودَّةٍ حَتَّى أَرَاكَ

اَرَاكَ مَعْنَدِي بِفَتُورٍ لِحَظٍّ      وَبِالْخَدِّ الْمَوْرَدِ مِنْ حَيَاكَ

و شیخ فریدالدین عطار بنظم این حکایت را در کتاب منطق الطیر میفرماید :

وقت رفتن بو علی رودبار      گفت جانم بر لب آمد ز انتظار

آسمان را در همی بگشاده اند      در بهشتم مسندی بنهاده اند

همچو بلبل قدسیان خوش سرای      بانگ میدادند کای عاشق در آی

شکر میکن پس بشادی میخرام      زانکه هرگز کس ندیدست این مقام

گرچه این انعام و این توفیق هست      می ندارد جانم از تحقیق دست

زانکه میگوید مرا با این چه کار      داده بی عمری درازم انتظار

نیست بر گم تاچو اهل شهوتی      سر فرود آرم باندک رشوتی

عشق تو با جانم اندر هم سرشت      من نه دوزخ دانم اینجا نه بهشت

گر بسوزی همچو خاکستر مرا      من ترا خواهم ترا دانم ترا

من ترا دانم نه دین نه کافری      بگذرم من زین اگر تو بگذری

حاجت این دلشده موئی بر آر      يك نفس بامن بهم هوئی بر آر

حاجت من در همه عالم توئی      این جهانم و آن جهانم هم توئی

جان من گر سر کشد موئی ز تو      خاك ره کردم بود هوئی ز تو

و نیز در تذکرة الاولیا آورده و بملاحظه ترجمه و تفاوت اندک با آنچه در کتاب

احیاء مذکور شد ذکر مینماید بعبارة :

چون وقت وفاتش بود خواهرش گفت سر در کنار من نهاده بود چشم باز کرد و

گفت درهای آسمان را گشاده اند و بهشت را بیاراسته اند و بر ما جلوه میکنند و فرشتگان

میگویند یا باعلی ترا بجائی رسانیدیم که هرگز در خاطر تو نگذشته است و حوریان

نثارها میکنند و اشتیاق مینمایند و این درد دل میگویند و حَقَّكَ الخ عمری در انتظار کاری



بسر بردیم برگ آنم نیست که برشوتی باز کردم .  
 و در روزگار المکتفی بالله محمد بن المعتضد و المقتدر بالله جعفر بن المعتضد و القاهر بالله بوده و در زمان خلافت الراضی بالله وفات یافته .  
 چنانکه در تاریخ کامل ابن اثیر در وقایع و حوادث سنه سیصد و بیست و دو مینویسد :  
 و فیها توفی ابو علی الرودباری الصوفی و اسمه محمد بن احمد بن القاسم ثم قال وقیل توفی سنه ثلاث و عشرين رحمة الله علیه .  
 و فیها توفی خیر بن عبد الله النساج الصوفی من اهل سامرا و كان من الابدال و محمد بن علی بن جعفر ابوبکر الکتانی الصوفی المشهور و هو من اصحاب الجنید و ابی سعید الخراز بالخاء المعجمة و الراء و الزای . انتهى .  
 و در حبیب السیر وفات ابو علی را بعهد مقتدر در سنه عشرين و ثلثمائه نوشته است .  
 توضیح - فاطمه بانو خواهر شیخ ابو علی و مادر ابو عبد الله احمد بن عطاء رودباریست .

## ذکر ابو عبد الله خواهرزاده ابو علی رودباری

و ابو عبد الله رودباری از طبقه خامسه و مشایخ بوده و بصور نشستی و صور بر کنار دریاست و قبر وی نیز بصور بوده و اکنون در دریاست و عالم بوده بعلم قرآن و بعلم شریعت و حقیقت و حدیث داشته و در معنی صوفی و در صورت قرایان بوده چنانکه گفته اند :  
 هذا قراء و خاله كان صوفياً .

و در نفحات میگوید او را کتابیست در آداب فقر .  
 و از کلمات او است که گفته التصوف ترك التكلف و استعمال التطرف و حذف التشرف . و حکمی القشیری فی رسالته و ابن الجوزی فی مثير الغرام الساکن .  
 و الدمیری فی لغة الجمل من حیوة الحيوان عن احمد بن عطاء الرودباری انه قال كنت راكبا جملا فقاصت رجلا الجمل فی الرمل فقلت جل الله فقال الجمل جل الله .  
 و حکمی القشیری عنه ایضاً فی باب کرامات الاولیاء قال کلمنی رجل فی طریق مكة فقال انی رأیت جمالا و المحامل علیها و قدمت اعناقها فی اللیل فقلت سبحان الله سبحان من یحمل عنها ماهی فیہ فالتفت الی جمل و قال قل جل الله فقلت جل الله و در ماه ذیحجه سنه سیصد و شصت و نه برفته از دنیا رحمه الله .

## ترجمه شیخ ابو علی الکاتب

قدوة العارفين، وزبدة الواصلين شیخ المشایخ فی وقته و قطب الطريقة فی عهده و خلیفه الرودباری من بعده الحسن بن احمد الکاتب ابو علی المصری رضوان الله علیهم اجمعین .



قال فی باب الثلاثین من کتاب المستطرف ومنهم الحسن بن احمد الكاتب من كبار مشايخ المصريين صاحب ابوبکر المصري واباعلى الرودباري وكان اوجدهم مشايخ وقته .  
ومن كلامه روايح نسيم المحبة تفوح من المحبين وان كتموها وتظهر عليهم دلائلها وان اخفوها وتدل عليهم وان ستروها وانشدوا في هذا المعنى .

اذا ما اسرت انفس الناس ذكره تبنيه فيهم ولم يتكلموا

تطيب به انفسهم فتدبهمها وهل سر مسك او دغ الريح يكتم

ومن كلامه ايضاً اذا انقطع العبد الى الله تعالى بالكلية فاول ما يفيد الاستغناء به عن الناس وقال صحبة الفساق دآء ودوائها مفارقتهم .

وقال اذا سكن الخوف في القلب لا ينطق اللسان بما لا يعينه .

و در نفحات الانس مذکور است که ابوعلی کاتب المصری از طبقه رابعه و از مشایخ مصر است و صحبت داشته با ابوبکر مصری و ابوعلی رودباری و صاحب کرامات ظاهره بوده ویر ابو عثمان مغربی و ابوعلی حسن بن علی بن موسی المشتولی است و مشتول دهیست به ده فرسنگی مصر و در آنجا مشتولی در سال سیصد و چهل وفات یافته و ابو عثمان مغربی وی را می گفت از رودباری از بزرگی و تمامی علم .

و از ابوعلی حکایت کنند که گفته هر گاه چیزی بر من مشکل شدی مصطفی (ص) بخواب دیدمی و آن را پرسیدمی .

و شیخ الاسلام گفت که شیخ ابوعلی کاتب را در مصر يك مرید بود که چیزی بوی دادی، وی بمرد. شیخ بر سر قبر وی شد و گفت الهی میان من و تو این واسطه بود و شرک وی برفت و توحید من درست گردید بحق آنکه توحید من ترا درست شد برفتن وی که با وی نیکوئی کن .

و وی گفته که الله تعالی فرموده وصل الینامن صبر علینا .

شیخ ابوالقاسم نصر آبادی میگوید که ابوعلی کاتب را گفتند که بکدام يك مایلتری از این دو: بفقر یا بغنی؟ گفت بآنکه بلند تر است درجه و مرتبه آن پس این دو بیت خواند :

ولست بنظر االی جانب الغنی اذا كانت العلیاء من جانب الفقر

و انی لصبار علی ما ینوبنی وحسبك ان الله اثنی علی الصبر

و نیز در نفحات است که وقتی امیر کافور بشیخ ابو عبد الله بسیاری زر فرستاد وی نپذیرفت یعنی لشکر نیست. شیخ ابوعلی کاتب را گفتند که فلان کس از لشکری چیزی نمیستاند. گفت آنکه نمیستاند خوب و آنکه میستاند خوب .

و نیز در کتاب نفحات در ضمن حالات ابوعلی مشتولی مذکور است که مشتولی گفته پیغمبر را در خواب دیدم مرا گفت یا اباعلی میبینم که دوست داری درویشان را و میل داری بصحبت ایشان. گفتم چنین است یا رسول الله پس روی بمن کرد و فرمود که میخواهی ترا بوکیل درویشان و کفایت مهم ایشان بیا کنم؟ بفرسیدم که بردست من چیزی رود که نباید



## طرایق الحقایق

یاکاری بیش آید که از دست من بر نیاید، گفتم یا رسول الله بشرط عصمت و کفایت. گفت بشرط عصمت و کفایت؟ من خماموش ماندم پیش استاد خود ابوعلی کاتب آمد و آن را باز گفت وی را گفت چه کرده بودی یعنی از جرمی که ترا از میان درویشان بیرون کرد.

و در کتاب اصول الفصول مرقوم است که شیخ حسن بن احمد المصری بشیخ ابوعلی کاتب معروف و مرید شیخ ابوعلی رودباری و خلیفه او گردیده و باشیخ ابوالقاسم نصر آبادی و شیخ ابوبکر مصری مصاحبت داشته و از رجال سلسله معروفیه و شیخ ارشاد ابو عمران مغربی بوده.

و در ریاض العارفین نیز میفرماید که شیخ ابو عمران مغربی که از اجله عارفین متقدمین است مرید او بوده و کسب کمالات از او نموده.

راقم گوید ابو عمران مغربی در زمره مریدان ابوعلی کاتب بنظر نرسیده و شاید باشد و فقیر ندیده بحکم آنکه عدم الوجدان لایدل علی عدم الوجود.

و آنچه در این مقام ظاهر میشود آنست که ابو عثمان مغربی است که از خواص مریدان ابوعلی و بعد از او خلیفه بوده چنانکه شرح حال آن جناب بیاید و منشأ این اشتباه ظاهراً اشعار است که نسبت او را بجناب سید نورالدین نعمه الله داده اند و در آنجا ذکر سلسله نام مشایخ علیه را فرموده و از آن جمله میفرماید:

پیر نساج شیخ ابوالقاسم      مظهر عصر و ذاکر دائم  
باز شیخ بزرگ ابو عمران      که نظیرش نبود در اعیان  
مظهر لطف حضرت و اهاب      بوده آن شیخ ابوعلی کاتب

و ان شاء الله ذکر میشود تمامی این اشعار در محل خود و بر نهج این منظومات مرحوم میرزا علی الملقب بثبت علی القهفرخی نیز از زمان مرحوم حاجی شیروانی تا بمبدأ این سلسله اسامی مشایخ علیه را منظوم نموده و از آن جمله است:

پیر ابوالقاسم بصافی مشربی      بود ابو عمران امام مغربی  
پیر بو عمران امام پاک زاد      ابوعلی کاتب شه عالی نهاد

و این شبهه از وجوه عدیده مندرج است اولاً چنانکه از صاحب مجلی و شارح گلشن راز و کتاب بحر المعارف و مراحل السالکین در احوال جناب معروف رحمه الله علیه - هم اجمعین نقل شد همگی ابو عثمان مغربی مرقوم داشته اند.

و ثانیاً چنانکه در بستان السیاحه در بیان سلاسل مذکور است نیز ابو عثمان مسطور است اگرچه در آخر منظومه ثابت علی را ذکر فرموده.

و ثالثاً چنانکه در اصول الفصول در ذکر متقدمین بر سید نعمه الله رضوان الله علیه و علیهم از کتاب اربعین سید سند حاجی نظام الدین احمد نقل فرموده و الباقی ابوالقاسم الکرکائی الطوسی اخذ من الشیخ ابو عثمان المغربی الخ اگرچه در آخر نیز اشعار جناب سید را ذکر نموده و ممکن است جمع باینکه بگویند سعید بن سلام مغربی را دو کتبه بوده



است ابو عمران و ابو عثمان و الله اعلم .

و در نفحات مذکور است که ابوعلی کاتب ابو عثمان مغربی را گفت که ابو عبدالله البرقی بیمار بود و شربت آب بوی آوردند نخورد و گفت در مملکت حادثه افتاده تا بجای نیارم که چه افتاده است نیشامم. سیزده روز چیزی نخورد تا خبر آمد که قرامطه در حرم افتاده و خلقی را بکشتند و حجر الاسود را بشکستند پس چیزی بخورد .

ابو عثمان مغربی گفت این نه بس کاریست. ابوعلی فرمود تو بگوی امروز در مکه چه واقع است؟ گفت امروز در مکه میخ است و همه مکه زیر میخ است و میان طلحیان و بکریان جنگست و مقدم طلحیان بر اسب سیاه نشسته و دستاری سرخ بر سر بسته است. گفته او را بنوشتند و بعد از آن خبر رسید چنان بود که وی گفته بود .

و نیز در نفحات مذکور است در ضمن ترجمه ابوالحسین بنان که ابو عثمان مغربی گوید که ابوعلی کاتب گفت وقتی ابوالحسین بنان در وجد بود و ابو سعید خراز برای وی دست میزد .

وفی باب الثلاثین من کتاب المستطرف وفی کتاب ذیل الاول لثمرات الاوراق مذکور انه حکمی ابوعلی المصری قال کان لی جار شیخ یسلل الموتی فقلت له یوماً حدثنی باعجب ما رأیت من الموتی فقال جائئنی شاب فی بعض الايام ملیح الوجه حسن الثیاب فقال لی اتفضل لانهذا المیت قلت نعم فتبعته حتی اوقفنی علی باب فدخل هنیئة فاذا بجارية هی اشیبه الناس بالشاب قد خرجت وهی تمسح عینیها فقالت انت الفاسل قلت نعم قالت بسم الله ادخل ولا حول ولا قوة الا بالله العلی العظيم فدخلت الدار واذا انا بالشاب الذی جائئنی یعالج سكرات الموت وروحه فی لبتة وقد شخیص بصره وقد وضع کفنه وحنوطه عند رأسه فلم اجلس الیه حتی قبض فقلت سبحان الله هذا ولی من اولیاء الله تعالی حیث عرف وقت وفاته فاخذت فی غسله وانا ارتعد فلما ادرجته انت الجارية وهی اخته فقبلته وقالت اما انی سالحق بك عن قریب فلما اردت الانصراف شکرت لی وقالت ارسل الی زوجتک ان کانت تحسن ما مات حسنه انت فارتعدت من کلامها وعلمت انها لاحقة به فلما فرغت من دفنه جئت اهلی قصصت علیها القصة واتیتم بها الی تلمک الجارية فوقفت بالباب واستأذنت فقالت بسم الله تدخل زوجتک فدخلت زوجتی واذا بالجارية مستقبلة القبلة وقدمات ففسلتها زوجتی وانزلتها علی اخیها رحمة الله علیهما .

( شعر )

احبابنا بنتم علی الدار فاشتکت	بعدهم اصالها وضحیها
وفارقتم الدار الانیسة فاستوت	رسوم مبانیها وفاح کلاها
کانکم یوم الفراق رحلتهم	بنومی فعینی لا نصیب کراها
و کنت شحیحاً من دموعی بقطرة	فقد صرت سمحاً بعد کم بدمایها
یرانی بساماً خلیلی یظن بی	سروراً و احشاها السقام ملاها



و کم ضحکة فی القلب منها حرارة      یشب لظاہا لو کشف عظامها  
 رعی الله ایاماً بطیب حدیثکم      نقضت و حیاها الحیا و سقاها  
 فما قلت ایها بعد ها لماسر      من الناس الا قال قلبی اها

و وجه اشتہار احمد پدر ابو علی بکاتب چیزی بنظر نرسیده ، نوشته باشند میتواند بود کہ از جمله دیران دیوان رسائل بوده باشد مانند ابو عبد الله الکوفی و ابو اسحق ابراهیم بن ہلال الصابی الکاتب و امثال آنها و محتمل است کہ کاتب بآن سبب گفته اند کہ عالم بوده چنانکہ در قاموس میگوید الکاتب العالم .

و اما سال ارتحال آن جناب چنانچہ در نفحات الانس در طی ترجمہ حال بندار بن المہلب الشیرازی نوشته سنہ سیصد و پنجاه و سه بوده است رحمۃ الله علیہ و در آن روزگار بر سریر خلافت المطیع لله عباسی متکی و ملک معز الدولہ ایالت دارالخلافہ بغداد را داشته و المعز لدین الله العلوی در مغرب و افریقیہ لوا افراشته و کافور الاخشیدی والی مصر قدیم بوده .

### ترجمہ شیخ ابو عثمان مغربی قدس سرہ

بینندہ انوار شریعت دانندہ اطوار طریقت، دارندہ اسرار حقیقت، وارث علم نبی و ولی ابو عثمان سعید بن سلام المغربی .

امام یافعی در سنہ سیصد و هفتاد و سه در تاریخ مرآة الجنان در ترجمہ شیخ ابو عثمان مغربی مینویسد سعید بن مسلم، و میگوید در بعضی نسخ سعید بن سلام مسطور است .

و شیخ ابو عبد الرحمن سلمی صاحب طبقات صوفیہ در مدح وی گفته لم یر مثله فی علو الحال و صنو الوقت .

و نیز یافعی حکایت کند کہ از بعضی از اہل علم و فضل شنیدم دو بیت در مدح سعید بن مسام و دیگر نمیدانم در حق صاحب عنوانست یا دیگری است و چون متضمن مدح است ذکر میشود :

الاقل لساری اللیل لا تخش ضلۃ      سعید بن مسلم ضوہ کل بلاد

لنا سید عالی علی کل سید      جواد حنی فی وجہ کل جواد

باحتمل معنیین احدهما وهو الاظهر والله اعلم انه بمعنی حنی التراب فی وجہہ و معنی حناء حفرة والثانی ان یکون انه جاد علی کل جواد و حنی فی وجہہ من المال ما یراد ولما املیت ہذین الوجهین ذکر بعض من حضرنی من الاصحاب انه یحتمل معنی ثالثاً وهو ان الجواد السابق من الخیل اذا سبق حنی التراب بحافره فی وجہ المسبوق وهو معنی حسن غریب یحتمل ان قائلہ مصیب ، رجعنا الی ما کنا فیہ .

اصل آن جناب از قیروان مغرب است و در عنفوان جوانی مایل بشکار و سواری بوده



و پیوسته در یکی از جزایر بصید کردن و نخجیر افکندن اشتغال مینموده تا آنکه روزی در نخجیر گاه در کاسه چوبین که همیشه در او شیر میگردند گفتند روزی خواستیم که از آن کاسه شیر بنوشیم سگی که همراه درشکار گاه با اسب من بود بانگ بسیار بر من کرد و بر من حمله کرد چنانکه مرا از شیر خوردن بازداشت و چون باردوم قصد کردم شیر بخورم باز بر من حمله کرد چون بارسیم خواستم که تناول نمایم سردر آن کاسه کرد و شیر را خوردن گرفت در ساعت آماس کرد و بمرد، همانا که ماری سردر آن کاسه شیر کرده بود خود را فدای من کرد چون آنرا دیدم ترك همه کار کردم و توبه نمودم و در وادی طلب آمدم.

و چنانکه در نفحات مذکور است شاگردی ابوالحسن صایغ دینوری نموده و صحبت با ابوعلی کاتب داشته و با حبیب معربی و ابوعمر و زجاج و ابویعقوب نهرجوری را دیده اند و از طبقه پنجم بوده اند.

و با ابوطالب الاخمیمی فرموده در سفر بودم در راه از سباع خوف عظیم پدید آمد و سباع بسیار بودند، من گفتم سبکتر میباید گذشت ابوطالب شب آنجا مقام کرد و من هیچ نخفتم از خوف و او بخفت پس مرا گفت چرا نخفتی؟ گفتم از خوف سباع خوابم نیامد گفت هر کرا خوف حق بود از هیچ نترسد چون تو از سباع میترسی، بعد ازین بامن صحبت نداری و برفت. و نیز فرموده که ابوطالب را دیدم با مرغان سخن میگفت.

و در نفحات در ذکر حالات ابوالحسن صایغ دینوری نقل نموده که ابوعثمان مغربی فرموده که هیچکس را ندیده ام از مشایخ با هیبت ترازا ابوالحسن صایغ دینوری. راقم گوید نام وی علی بن محمد بن سهل و از مشایخ دینور است و بمصر بوده و آنجا برفته از دنیا در سنه سیصد و سی و یاشب شنبه نیمه رجب سال سیصد و سی و یک.

و شیخ فریدالدین عطار در تذکره فرموده که شیخ ابوعثمان در اول حال بیست سال عزلت کرد و در بیابانها بود چنانکه در این مدت حس آدمی نشنید و از ریاضت و مشقت جسد وی بگذاخت و از بعد بیست سال فرمان صحبت آمد و گفتند با خلق صحبت کن و گفت ابتدای صحبت با اهل خدای و مجاوران خانه وی کنم تا مبارکتر بود قصد مکه کردم مشایخ را بدل از آمدن وی آگاهی شد باستقبال او بیرون آمدند یافتندش بصورت متبدل شده و بحالی که جز رمق خلقت بروی چیزی نمانده بود. گفتند یا باعثمان بیست سال بدین صفت زیستی که آدم و ذریاتش در روزگار تو عاجز شدند ما را بگوی تا چرا و بکجا رفتی و چه دیدی و یافتی و چرا باز آمدی؟ گفت بسکر رفتم و آفت سکر دیدم و نومیدی یافتم و بعجز باز رفته بودم تا اصل بیرم. آخر دست من جز بفرع نرسید ندا آمد که یا باعثمان گرد فرع می گرد و در خیال مستی میباش چه اصل بریدن نه کار تو است و صحو حقیقی دور است اکنون باز آمدم جمله مشایخ گفتند یا باعثمان حرام است بعد از تو که معبران عبارت صحو و سکر کنند که تو انصاف جمله بدادی.

و نیز در آن کتاب مسطور است که ابوعثمان فرموده مرا در ابتدای مجاهده حال



چنان بود که وقتی که اگر مرا از آسمان انداختندی دوست تر داشتمی که مرا طعام بایستی خوردن یا از بهر نماز فریضه طهارت بایستی کردن زیرا که ذکر بر من غایب شدی و آن غیبت ذکر بر من سخت تر و دشوار تر همه رنجهای سخت بود و در حالت ذکر بر من چیزها میرفت که آن بنزدیک دیگران کرامت بودی ولیکن بر من سخت تر از کبیره آمدی و خواستمی تا مرا هرگز خواب نیاید تا از ذکر بازمانم، حيله ساختمی تا بر سنگی لغزان که مقدار يك قدم بودی و در زیر آن وادی پر برف که اگر بیفتادمی پاره پاره گشتمی بر چنین سنگی بنشستمی تا خوابم نبرد از بیم فرو افتادن و وقت بودی که مرا خواب بپردی و خوابشتمی یافتمی بر چنین سنگی خرد معلق در هوا که به بیداری دشوار تر از آن خفت.

و نیز فرموده وقتی با ابوالقاسم بودیم و آن شب عید بود، وی بخفت، بخاطر من بگذشت که اگر مرا روغن گاو بودی دوستان را فلان چیز ساختمی. ابوالقاسم گفت بینداز این روغن گاو از دست، و سه بار همچنین بگفت تا بیدار کردمش گفتم چه میگوئی؟ گفت در خواب چنان دیدم که ماجمله بجائی بلند بودیمی و چنانستی که در آن وقت خدای عزوجل را خواهیم دیدن و دلها پرهیبت گشته بود تو در آن جمع بودی لیکن در دست تو روغن گاو بودی من ترا گفتمی بینداز این روغن گاو را.

### ذکر کسانی که بابی القاسم مکنی و معاصر با ابو عثمان بوده اند

راقم گوید کسانی که بابی القاسم مکنی و معاصر شیخ ابو عثمان مغربی بوده اند یکی ابوالقاسم قصریست که از اصحاب جنید بوده و یکی ابوالقاسم جعفر بن احمد بن محمد المقریست برادر عبدالله مقری که مشایخ جنید را مانند جریری و مشاد دینوری و ابوعلی رودباری ملاقات نموده و در سنه سیصد و هشتاد و هشت از دنیا برفته در نیشابور. و یکی ابوالقاسم بشریاسین است و نشست وی در مهنه بوده است و آنجا از دنیا برفته است در سنه سیصد و هشتاد.

در نفحات مذکور است که ابوسعید بن ابوالخیر در کودکی هنگامیکه قرآن درس میخوانده خدمت وی رسیده با آنکه تاریخ وفات وی را در سیصد و هشت نوشته است و ظاهراً نسخ نفحات سهو نموده اند رقم ثمانین را ثمان خوانده زیرا که عمر ابوسعید بن ابوالخیر را هزار ماه نوشته اند در نفحات و هزار ماه هشتاد و سه سال و چهار ماه میشود.

و وفات او نیز در نفحات سنه چهارصد و چهل نوشته اند باین حساب ولادت شیخ ابوسعید در سنه سیصد و پنجاه و هفت تقریباً میباید باشد در اینصورت میباید گفت سنه وفات بشریاسین سیصد و هشتاد است. چنانکه حمدالله مستوفی در تاریخ گزیده آورده که فوتش در همین سنه ۳۸۰ بوده تا ممکن باشد ملاقات با ابوسعید در کودکی و العلم عندالله.



## ابوالقاسم گرگانی

ود دیگری ابوالقاسم علی گرگانی است که ازاجله مریدان ابوعثمان و خلیفه او است و از کبار مشایخ علیه می باشد و شرح حالات آن جناب مذکور میشود .

## ابوالقاسم نصر آبادی

ویکی ابوالقاسم ابراهیم بن محمدالنصر آبادی که شاگرد جناب ابوعلی رودباری و ابراهیم شیبان و مرید شبلی بوده و با مرتعش و جمعی دیگر صحبت نموده و درسنه سیصد و شصت و پنج بمکه رفت ابوعثمان مغربی پذیره وی آمده و استقبال نموده و بطبیعت بابوالقاسم فرمود که مکه چه جای تست جای من است. ابوالقاسم گفت : بلکه چه جای تست جای منست بسی بر نیامد که ابوعثمان به نیشابور تشریف آورد و نصر آبادی بمکه مجاور شد و همانجا برفت از دنیا .

صاحب نفحات وفات وی را در سنه سیصد و هفتاد و دو نوشته و امام یافعی در تاریخ خود وفات او را درسنه سیصد و شصت و هفت نوشته و میگوید صاحب الشبلی و اباعلی الرودباری و کان صاحب فنون من الفقه والحديث والتاريخ و علوم سلوک الصوفیه و حج و جاور بمکه سنتین و مات. و حمدالله مستوفی نیز در تاریخ گزیده وفات آن جناب را درسنه سیصد و شصت و هفت بعهد طایع خلیفه مذکور نموده .

## ابوالقاسم اسحق سمرقندی

ویکی ابوالقاسم اسحق بن محمد بن اسماعیل است که درسنه سیصد و چهل و دو در سمرقند وفات نموده و درقبرستان چاکردیره مدفون است .

## ابوالقاسم رازی

ویکی ابوالقاسم رازی، نام وی جعفر بن احمد بن محمد است در نیشابور سنه سیصد و هفتاد و هشت وفات نموده و ظاهراً همان ابوالقاسم مقری است و در نفحات متعدد نوشته است. العلم عندالله .

خلاصه آنکه آن جناب از کبار مشایخ این سلسله می باشند و بعد از آنکه مشایخ بسیار را خدمت رسیده تکمیل باطنی و ارادت بابوعلی کاتب یافته و خرقة از ایشان گرفته در آخر این اصل بزودی توضیح این اجمال بیاید .

و چنانچه در تذکرة الاولیای شیخ عطار مرقوم است در انواع علوم حظی عظیم و در تصوف صاحب تصنیف بوده اند و در علو شأن و حالت و صحت فراست و حکم و قوت و هیبت و سیاست بی نظیر و بر احوال خلائق خبیر و یکصد و سی سال عمر یافته اند و فرموده



در چنین عمری از جوانی در من هیچ چیز نمانده بر جای همچنانکه بود مگر امل و ظاهراً اشاره بحديث شريفست که يشيب ابن آدم ويشيب فيه خصلتان الحرص وطول الامل .

### ذکر طلحة بن صباح نیلی

در نفحات مذکور است که ابو عثمان مغربی بطلحة بن محمد بن الصباح النیلی که در سنه سیصد و دو وفات نموده و از کبار اصحاب ابو عثمان حیری بوده وقتی فرموده که میخواهی ترا بندی دهم که پنجاه سال است که خلق را بند میدهم و نمی پذیرند؟ گفت خواهم . گفت همت بر کردار خود نه تا باقیمت گردد و تهمت از خلق بر گیر تا جنگ برخیزد و مضمون این نصیحت را سهروردی بسعدی فرموده چنانکه بنظم آورده :

مرا شیخ دانای مرشد شهاب      در اندرز فرمود بر روی آب  
یکی آنکه در خویش خود بین مباش      دیگر آنکه بر خلق بد بین مباش

### ابوالخیر الاقطع تیناتی

و چنانکه در کامل ابن اثیر در حوادث سنه سیصد و هفتاد و سه مذکور است با شیخ ابوالخیر حماد التیناتی الاقطع صحبت فرموده اند کما قال وفيها في جمادی الاخرة توفي سعيد بن سلام ابو عثمان المغربي بنيسابور ومولده بالقيروان و دخل الشام فصحب الشيوخ منهم ابوالخیر الاقطع وغيره و كان من ارباب الاحوال .

وقال ايضاً في ذكر حوادث سنة تسع واربعين وثلثمائة وفيها توفي ابوالخیر الاقطع التیناتی او قريباً من هذه السنة و كان عمره مائة وعشرين سنة وله كرامات مشهورة مسطورة والتينات بالناء المكسورة المعجمة باثنتين من فوق ثم الياء المعجمة باثنتين من تحت ثم النون والالف ثم التاء المثناة من فوق .

### ابوالحسن الاقطع مغربی

و مخفی نماند که وی غیر از ابوالحسن الاقطع مغربست زیرا که وی چنانکه در حبیب السیر مذکور است در ایام خلافت المقتدر بالله سنه سیصد فوت شده است و غیر از ابو یعقوب الاقطع است که با جنید مراسله داشته و در احوال جناب شیخ الطایفه جنید در ضمن تعداد از معاصرین آن جناب اشاره از شیخ الاقطع شد .

### ابوالحسنین فوشنجی

و نیز با ابوالحسنین علی بن احمد بن سهل صحبت فرموده و این کلام را از وی حکایت نموده که وقتی وی را پرسیدند که تصوف چیست؟ گفت الخفیف فی ذاته و اخلاقه و افعاله و شمائله من غیر تکلیف .



راقم گوید ابوالحسن فوشنجی از یکایکان وجوانمردان خراسان بوده و با مشایخ عراق و شام صحبت نموده و در سنه سیصد و چهل و هشت وفات نموده .

### ابوالحسن صوفی

و نیز با ابوالحسن صوفی معاصر و مصاحب بوده .  
و هو علی بن الحسن بن حمویة بن زید سمع الحديث و حدث و صحب ابوالخیر الافطع و غیره و توفي سنة اربع و ثمانین و ثلثمائة کذا ذکره ابن الاثیر فی الکامل .

### در نقل سخنان ابو عثمان مغربی

و جناب شیخ را سخنان ارجمند و نصایح شفقت بنیان دلبنده بسیار است و از آن جمله فرموده لایحییء هذا الامر براحة الدم یعنی این امر را نتوان دریافت مگر بیوی خون کنایه از جان گذاشتن است .

و هم وی گفته الاعتکاف حفظ الجوارح تحت الاوامر یعنی حقیقت اعتکاف نگاهداشتن جوارح است در تحت فرمان حق و صورت اعتکافست اقامت در مسجد .

و هم وی گفته العاصی خیر من المدعی لان العاصی ابدأ یطلب طریق التوبة و المدعی یخبط ابدأ فی خیال دعواه .

یعنی عاصی بهتر است از مدعی زیرا که عاصی طریق توبه میطلبد و این نفس عبادت و مدعی همیشه در خیال دعوی خود خبط میکند و در مقام تضییع است و این عین گناه است پس عاصی مترقیست و مدعی مترازل .

و هم وی گفته هر که صحبت توانگران بر صحبت درویشان برگزیند الله تعالی وی را بر مرگ دل مبتلا کند .

و در تذکرة عطار از ابو عبدالرحمن سلمی حکایت کند که او گفت نزدیک شیخ ابو عثمان بودم کسی از چاه آب بر میکشید از چرخ آواز برآمد یا با عبدالرحمن میدانی که این چرخ چه میگوید؟ گفتم نمیدانم ، گفت میگوید الله الله و هر که دعوی سماع کند و از آواز مرغان و چرندگان و درها و آواز باد او را سماع نبود در دعوی سماع دروغ زنست . و فرمود بنده در مقام ذکر چنان شود چون دریائی که از او جویها میرود بهر جایی بحکم خداوند و در وی حکم نبود جز خدای را و همه اکوان را بیند بدان نور که او را بود چنانکه هیچ در همه آسمانها و زمین و ملکوت بروی پوشیده نشود تا موری که بجنبند بدانند و ببینند و حقیقت توحید اینجا تمام شود و از ذکر چندان حلاوت یابد که خواهد نیست شود و مرگ بآرزو جوید که طاقت کشیدن آن ندارد .

و نیز فرموده کلمة لا اله الا الله باید که ذاکر با علم خود بیامیزد و هر چه در دلش می آید از نیک و بد بقوت و سلطنت این کلمه آن همه را دور کند بدین مصمصام عزت سر



آن خیال را برگیرد و حق ورای این همه است و هر کس را انس وی بمعرفت و ذکر خدای بود مرگ آن انس وی را ویران نکند بلکه صدچندان از انس و راحت زیادت شود از آنکه اسباب شوراننده از میان برخیزد و محبت صرف نماید .

و بجناب اعظم رفیع دایل دو چیز است نبوت و جذبه نبوت مرتفع شد و ختم انبیا گذشت علیه وعلیه السلام جذبه مانده و راهش مجاهده و ذکر است پس این عمر اندک بهارا در عوض چنین وصال عزیز دایم صرف کردن سخت مختصر است و ارزان .

ای بیچاره چه آورد ترا که این عمر اندک بهارا در بهای فراق دایم کردی آخر چه افتادت این جوانمردی بدین جایگاهی .

و فرموده او است که هر کس خلوت بر صحبت اختیار کند باید که از یاد کردن همه چیزها خالی بود مگر از یاد حق و از همه ارادتها خالی بود مگر از رضای حق و از مطالبه نفس خالی بود بجملة اسباب و اگر بدین صفتها نبود وی را هلاک بود .

و هر کس دست بطعام توانگران دراز کند بشره و شهوت هرگز فلاح نیابد و در این عذر نیست کسی را مگر مضطر باشد .

و مثل مرید در پاك کردن دل چنانست که کسی را فرمایند که این درخت را بر کن هر چند اندیشه و جهد کند که بر کند نتواند . گوید صبر کنم تا قوت یابم آنگاه بر کنم هر چند دیرتر رها کند درخت قوی تر گردد و او ضعیف تر و بر کندن دشوارتر باشد .

و در خدمت او گفتند که فلانی سفر میکند فرمود سفر چنان واجب بود که سفر از هوا و شهوات و مراد خویش کند که سفر غربتست و غربت مذلتست و مؤمن را روا نبود که خود را ذلیل کند .

و پرسیدند از خلق گفت قالبهاست که احکام قدرت بر ایشان میرود و دلها در وی آفریده شده است یکی سوی عالم ملکوت و دیگری سوی عالم شهود و آن معارفی که حظوظ ارواح و قلوبست بر آن روی است که مقابل ملکوتست و آنگاه عکس آن معارف مقدسه از آن روی بدین روی دیگر زنند این روی دیگر نیز یاران یار گردد تا او را از هجده هزار عالم خبر دهد و عکس آن حقایق را که ضیا و نور است چون فروغ بدین روی زند که عالم شهادتست آنرا نام معرفت شود .

و نیز پرسیدند که منقطعان راه بچه منقطع شدند گفت از آنکه در نوافل و فرائض خلل آوردند .

و فرموده است که علامت شوق دوست داشتن مرگست در حال راحت .

و از کلمات او است در تقوی که فرمود تقوی محافظت حدود است بی تقصیر و بی تعوی و لهذا حق سبحانه چون بیان کمال هدایت از باب تقوی نمود در وصف ایشان ذکر مراعات حدود شرایع کرد تا بنای حکم بر موصوف مشعر باشد بر علیت و صفت کمال هدی للمتقین الذین يؤمنون بالغیب و یقیمون الصلوة و مما رزقناهم ینفقون



الى قوله اولئك على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون.

و پرسیدند از صحبت. گفت نیکوئی صحبت آن بود که رواداری بر برادر مسلمان آنچه بر خود می داری روا. و در آنچه آنرا بود طمع نکنی و قبول کنی جفای او را و انصاف او بدهی و از او انصاف طلب نکنی و تابع او باشی و او را تابع خویش نداری و هر چه از او بتو رسد بزرگ و بسیار شماری و هر چه از تو بدو حقیر و اندک شمری.

و فاضل ترین چیزی که مردم آن را ملازمت کنند در این طریق محاسبیت خویش است و مراقبت و نگاهداشتن کارها بعلم و عبودیت اتباع امر است بر مشاهده امر و شکر شناخت عجز خود است در کمال شکر نعمت، و تصوف قطع علائق است و رفض خلائق و اتصال و عبرت صفت مریدان باشد و اهل حقایق را نبود و عارف از انوار علم روشن کند تا بدان عجایب غریب بیند و مرد ربانی طعام بچهل روز خورد و مرد صمدانی بهشتاد روز و هر که را ایمان باولیا باشد از اولیاء است.

و در تذکره شیخ فریدالدین عطار حکایت فرموده که ابو عمرو زجاجی گفت عمری خدمت ابو عثمان کردم چنانکه از او صبر نتوانستمی کردن. شبی بخواه دیدم که هاتفی گفت یافلان چند ببوعثمان از ما بازمانید و چند ببوعثمان مشغول شوید و پشت در حضرت ما آورید دیگر روز پیامدم و با مریدان شیخ گفتم دوش خوابی چنین دیدم. اصحاب گفتند ما نیز هریکی خوابی دیده ایم اما تو اول بگوی. ابو عمرو خواب بگفت جمله سو گند خوردند که ما بعینه همین خواب دیدیم و همین آواز شنیدیم همه در این بودند تا باشیخ باز گویند شیخ بتعجیل از در بیرون آمد و از عجلتی که داشت پای برهنه بود و فرمود ای اصحاب چون بشنودید آنچه گفتند روی از ابو عثمان بگردانید و حق را باشید و مرا تفرقه بیش از این مدهید.

### ذکر ابی عمرو و محمد بن ابراهیم الزجاجی

راقم گوید چنانچه مذکور شد ابو عمرو محمد بن ابراهیم الزجاجی نیشابوری الاصل است و با جنید و ابو عثمان حیری صحبت داشته و در زمرة مشایخ جنید بوده و پیوسته میگفته چنانچه در نفحات مذکور است که سی سال خلاء جنید پاک کرده ام و بآن فخر میکرد و در مکه معظمه چهل سال مجاور بوده و در سنه سیصد و چهل و هشت برفته است از دنیا. و در باب شصت و یکم از عوارف المعارف مذکور است قال ابو عثمان الشوق ثمره المحبة فمن احب الله اشتاق لقائه.

وقال ايضاً في قوله تعالى فان اجل الله لات تقرب للمشتاقين معناه اني اعلم ان شوقكم الى غالب وانا اجلت للمقائكم اجلا و عن قريب يكون وصولكم الى من تشاقون اليه.

و در کتاب مراقبه احياء العلوم مذکور است و قال ابو عثمان المغربي افضل ما يلزم



الانسان نفسه في هذه الطريقة المحاسبة والمراقبة وسياسة عمله بالعلم .  
وفيه ايضاً و قال ابو عثمان قال لي ابو حفص اذا جلست للناس فكن واعظاً لنفسك  
وقلبك ولا يغرنك اجتماعهم عليك فانهم يراقبون ظاهرك والله رقيب على باطنك .

واز معاصر بن ابو عثمان است ابو الخير حبشي در نفحات از پير هروي كه در آن  
كتاب همه جا شيخ الاسلام مي نويسد روايت نموده كه وي مي فرمايد من مي زده ابو الخير  
شناسم از اين طايفه همه موالى بوده اند سيدان جهان و چندين را نام برد من جمله ابو الخير  
تيناتي و ابو الخير عسقلاني و ابو الخير حمصي و ابو الخير مالكي .

و ابو الخير حبشي پسين ابو الخير است كه بوده و وي بمكه مجاور بوده و غلامى  
بوده حبشي مر بعضى خواجگان جرجان را و در او ان بندگى نيز بيندگى حقه بچانه اشتغال  
تمام داشته و خواجه او همواره گفتى از من چيزى بخواه وي چيزى نميخواست روزى بروى  
الحاج بسيار كرد گفت اگر مي خواهى مرا خالصاً لوجه الله آزاد كن خواجه گفت كه چند  
سالت كه ترا آزاد كرده ام و بحقيقت تو خواجه بوده يى و من بنده .

پس خواجه خود را وداع كرد و روى ببيغداد آورد بقصد زيارت يكي از مشايخ  
چون بآنجا رسيد آن شيخ مشرف بر موت بود چون سلام كرد گفت و عليك السلام يا ابا الخير  
مشتاق بوديم و ترا لقب است شريف كه حجاز بآن لقب مشرف خواهى شد و وي را وصيت  
بمجاورت حرمين شريفين زاده ما الله شرفا كرد و گفت مقصود تو آنجا حاصل خواهد شد  
شصت سال مجاورت حرمين كرد كه هر گز هيچ چيز از هيچكس طلب نكرد و سختى ها  
بسيار كشيد .

واز سخنان او است كه الحرمين يوجب على نفسه خدمة الاحرار والفتى من لا يرى  
لنفسه على احد منة ولا يرى لنفسه استغناء عن احد .

و هم وي گفته كه بر تجارت احرار است و تواضع سود ايشان .

و نيز در نفحات مذكور است كه گويند وي همانست كه قبر وي در ابرقوه است و  
نام وي اقبال بوده و لقب وي طاوس الحرمين و كنيت وي ابو الخير و در سنه سيصد و هشتاد  
وسه برفته . انتهى .

و ملاغفور لارى كه شاگرد مولانا جامى است و بعضى حواشى بر نفحات نوشته  
ميگويد و اصح آنست كه ابو الخير حبشي ثقف بن عبدالله است و وي در حرم وفات يافته در  
همان سال كه مذكور شد و نام طاوس الحرمين اقبال و در ابرقوه مدفونست .

خلاصه كلامى نيست كه مزار طاوس الحرمين در ابرقوه مي باشد چنانچه حمد الله  
مستوفى نيز در تاريخ گزيده مينويسد قبر طاوس الحرمين با ابرقوه است و در داخل عتبه  
نيز جمعى مدفون و مزار فوض آثار طاوس الحرمين نيز در داخله شهر است قريب بدرواره  
معروف بطاوس و بعضى از آثار و سنگ و علاماتي كه آنجا بوده صورتش بعين آورده شده  
در اين اوراق كه ناظرين را فايده يى بخشد .











فقلت لبعض الحاضرين سلوه و قولوا له علام يسمع المستمع فاني احتشمه في هذه الحالة فسلوه فقال انما يسمع من حيث يسمع .

و در نفحات منقولست که شیخ الاسلام گفت که ابوالحسین کواشانی مرا گفت که ابو-عثمان مغربی گفت که آن روز که من از دنیا بروم فرشتگان خاک پاشند. ابوالحسین گفت که چون وی برفت من حاضر بودم در نیشابور کس ، کس را نمیدید از بسیاری کرد .

### قبر ابو عثمان مغربی و ابو عثمان حیری و ابو عثمان نصیبی

و نیز در آن کتابست که سالها در مکه مجاورت کرده و آنجا سیدالوقت و یگانه مشایخ بود و آنجا وی را قصه بی افتاد و بنیشابور آمد و در نیشابور برفت از دنیا در سنه ثلث و سبعین و ثلثمائة و قبر وی در نیشابور است پهلوی ابو عثمان حیری و ابو عثمان نصیبی هر سه پهلوی یکدیگرند رحمة الله علیهم .

خلاصه فوت آن جناب یعنی ابو عثمان مغربی در روزگار العزیز بالله الخلیفة العلوی والطائم لله العباسی بوده .

### ذکر وفات مؤیدالدوله بویه بن رکنالدوله

و در سال ارتحال آن قدوة ارباب حال مؤیدالدوله ابو منصور بویه بن رکنالدوله بجزان وفات یافت و فخرالدوله بنیشابور بود و برأی عالی الصاحب اسماعیل بن عباد فخرالدوله از نیشابور بجزان آمد و بر سریر سلطنت جلوس فرمود و جناب صاحب بر مسند وزارت باصرار فخرالدوله متکی بود .

حسین فلا تضجرن للفراق	فدیناک اضحت لتخرا بها
سل الدور تجز فصیح بها	بان لا بقاء لاربابها
ای قوت روح و راحت دیده من	ز نهار ممکن در این غم آباد وطن
گوید بزبان حال هر خانه که هست	فارغ منشین که زود خواهی رفتن

و از جمله معاصرین جناب ابو عثمان مغربیست ابوالحسین محمد بن احمد بن اسماعیل بن عنبس بن اسماعیل الواعظ البغدادی المعروف بابن سمعون .

قال ابن خلیکان و کان وحید دهره و ادرك جماعة من اجلة المشایخ منهم الشیخ ابوبکر الشبلی و انظاره و من کلامه مارواه الصاحب ابو القاسم اسماعیل بن عباد قال سمعت ابن سمعون یوما وهو علی الكرسي فی مجلس الوعظ یقول سبحان من انطق باللحم و بصر بالشحم و اسمع بالعظم اشارة الی اللسان والعین والاذن .

و عنبس بفتح العین المهملة و سکون النون و فتح الباء الموحدة و بعدهاسین مهملة وهو فی الاصل اسم الاسد و به سمي الرجل وهو فاعل من العبوس والنون زائدة .

و در تاریخ یافعی مذکور است که وی را لقب الناطق بالحکمه بود و از مشایخ



بغداد است و شیخ ابوبکر اصفهانی خادم شبلی گوید روز جمعه در مسجد جامع پیش شیخ شبلی نشسته بودم ابوالحسن سمعون کودک بود در آمد کلاهی در غایت تکلف بر سر نهاده بر ما بگذشت و سلام نکرد و شبلی از پیش پشت او نظر کرد گفت یا ابابکر میدانی که خدای را در این کودک چه چیز هاست . و توفی این سمعون سنه ست اوسبع و ثمانین و ثلثمائة .

و در نفحات است که چون وفات کرد در خانه خودش دفن کردند و بعد از سی و نه سال خواستند بگورستان نقل کنند کفن تازه و نو بود رحمة الله علیه .

### تکملة و توضیح :

بعضی در ذکر شجرة خود نسبت خرقه شیخ ابو عثمان را با ابو عمرو زجاجی رسانیده اند . چنانکه در ذکر احوال جناب معروف نقل شد از کتاب مجلی و نیز در کتاب اصول الفصول سید را حاجی نظام الدین احمد که از جمله مریدان و مشایخ جناب سید نعمه الله است نقل نموده اند که در آخر شرح اربعین سید احمد ذکر شجرة علیه خود را چنین نموده اند . انی لبست خرقه الفقر من يد قدوة العارفين واسوة الطالبين فرید عصره و وحید دهره نور الحق والدين نعمه الله بن عبدالله الحسيني وهو من الشيخ الامام العلامة الولى ابى السعادات عفيف الحق والدين ابى الرحمن عبدالله بن اسعد اليافعى المكي اليميني وهو من الشيخ صالح البربرى وهو من الشيخ كمال الدين الكوفى وهو من الشيخ ابوالفتح الصعیدی وهو من الشيخ ابى مدين المغربى وهو من الشيخ ابوسعود الاندلسى وهو من الشيخ ابى البركات وهو من الشيخ ابى الفضل البغدائى وهو من الشيخ الامام احمد الغزالى الطوسى وهو من الشيخ ابى بكر النساج وهو من الشيخ ابى القاسم الكركانى الطوسى وهو من الشيخ ابى عثمان المغربى وهو من الشيخ ابى عمرو الزجاجى وهو من سيد الطائفة جنید الى آخرها .

و این قول منافی نیست با کلمات اکثر که جمله گى ابو عثمان را خلیفه ابو علی کاتب نوشته اند زیرا که با ابو عمرو صحبت داشته اند و از هر دو مجاز بوده اند چنانکه در بستان السیاحه مذکور است باین عبارت و گویا بخدمت هر دو بزرگوار رسیده است و از دست هر دو خرقه پوشیده باشد . انتهى .

و تحقیق آنست که جناب ابو عثمان بواسطه طول عمر غالب بزرگان و مشایخ شیخ جنید را ملاقات نموده اند و مجاز فی الجملة بوده اند و با ابی عمرو و زجاج بیشتر از همه مصاحبت نموده چنانکه در تذکره شیخ فرید الدین عطار نقل شد که ابو عمرو فرموده عمری خدمت ابو عثمان کردم و از او صبر نتوانستم کردن . الخ .

و اما خرقه ارادت و اجازه طریقت و حکمت کلیت و رسیدن باعلی مدارج سعادت و قطبیت را از جانب شیخ ابو علی کاتب یافته اند و ابو عمرو و زجاج پنج سال قبل از ابو علی کاتب ارتحال نموده اند و انا ان شاء الله بهم لاحقون .



## ترجمه جناب شیخ ابوالقاسم علی جرحانی

بعد از این ترجمه جناب شیخ ابوالقاسم گرکانی رحمه الله علیه مذکور می گردد  
پیشوای ارباب حقایق و معانی و قطب سالکان بیدای حضرت سبوحانی شیخ ابوالقاسم علی  
الجرجانی الطوسی قدس سره القدوسی .  
شیخ حسین بن الحسن در مقدمات کتاب جواهر الاسرار و زواهر الانوار در شرح  
مثنوی مولانا جلال الدین رومی می نویسد شیخ ابوالقاسم گرکانی قدس سره در جمیع  
علوم صاحب کمال بوده و در طریق عشق پروانه شمع جمال و آشفته سطوات جلال و آن  
مشرق آفتاب تجلیات مرید ابوعثمان مغربی بود .  
نقلست که از او پرسیدند که سالک در تحت جریان احکام قضا رضا ورزد یا دست  
در دامن دعا زند؟ فرمود که اگر رضا و دعا را محل یکی بودی منافات ثابت شدی اما  
محل رضا چنانست و محل دعا لسانست پس سالک در جریان احکام قضا بدل راضی باشد  
و بزبان داعی . گفتند چون دل راضی است فایده دعا چیست؟ فرمود اظهار عجز و نیاز در  
حضرت بی نیاز چاره ساز و از حال خود خبر داد که اگر مأمور نبودمی از غلبه سلطان  
رضا زبان بدعا نگشادمی و باوجود مأموری چند سالست که از دعا عاجزم و در تعیین  
مطلوب حیران زیرا که اگر از او خواهم بی حرمتی است گفتند چرا معرفت او از او  
نمی خواهی؟ گفت غیرت محبتم نمیگذارد که من او را شناسم چه من نمی خواهم که او را  
غیرشناسد و تamen منم غیر او باشم لاجرم معرفت نتوانم خواست .  
باز عشق خون ریز فته انگیز دلبری میکنند و در دعا کردن رخصت میدهد و  
می گوید اگر دیدار خواهی بیننده او است و اگر معرفت خواهی داننده اوست و اگر  
اورا خواهی خواهنده اوست .  
خواجه ابوالوفا راست :

( رباعی )

ای آنکه توئی حیوة جان جانم از وصف تو گرچه عاجز و حیرانم  
بینائی چشم من توئی می بینم دانائی عقل من توئی می دانم  
لاجرم اگر موسی گفت ارنی انظر الیک من میگویم ارنی تنظر الیک .

« مصراع »

در عشق چنین بوالعجیها باشد . والله المستعان .

و مولانا عبدالرحمن جامی در اول نفحات میگوید شیخ بزرگوار شیخ ابوالقاسم  
گرکانی طوسی را که سلسله مشایخ حضرت ابوالجناب نجم الدین کبری باو می پیوندد  
از طبقه شیخ ابوسعید ابوالخیر و شیخ ابوالحسن خرقانی اند در ابتدای ذکر این بوده  
که علی الدوام گفتی او بس او بس .



و نیز در ذکر حالات شیخ آورده که وی در وقت خود بی نظیر بود و در زمان خود بی بدیل نسبت وی سه واسطه که شیخ ابو عثمان مغربی و شیخ ابو علی کاتب و شیخ ابو علی رودباری بسید الطائفه جنید میرسید وی را حالتی قوی بود چنانکه همه را روی بدرگاه او بوده است و در کشف واقعه مریدان آیتی بود ظاهره .

صاحب کشف المحجوب گوید وقتی مرا واقعه افتاد و طریق حل آن بر من دشوار شد قصد شیخ ابوالقاسم گرگانی کردم وی را در مسجدی یافتیم که بر در سرای وی تنها بود و واقعه مرا برستونی بعینهم میگفت. من ناپرسیده جواب خود یافتیم گفتیم ایها الشیخ این واقعه منست. گفت ای پسر خدای تعالی این ستون را در این ساعت بامن ناطق گردانید تا از من این سؤال کرد .

و نیز صاحب کشف المحجوب گوید که از شیخ المشایخ ابوالقاسم گرگانی قدس الله سره پرسیدم که درویش را کمترین چیز چه باید تا اسم فقیر را شاید و سزاوار گردد؟ گفت سه چیز باید و کمتر از سه چیز شاید یکی باید که پاره راست بداند دوخت، و دیگری سخنی راست بداند گفت و شنود، و دیگری پای راست بر زمین بداند زد .

گروهی از درویشان بامن حاضر بودند که این سخن بگفت. چون بمنزل خود باز آمدم گفتیم بیایید تا هر کسی در این سخن چیزی بگوئیم هر یکی چیزی گفتند و چون نوبت بمن آمد گفتم پاره راست دوختن آن بود که بفقر دوزند نه بزیست چون رقه بفقر دوزی اگر نارااست دوزی راست باشد، و سخن راست آن باشد که بحال گوید و شنود نه بمنیت و بحق وجد در آن تصرف کند نه بهزل و بزندگانی مر آن را فهم کند نه بعقل و پای راست بر زمین زدن آن بود که بوجد بر زمین زند نه بلمهو و این سخن را بعینه پیش آن بزرگ نقل کردند گفت اصحاب علی جبره الله تعالی . انتهى .

و نیز در نفحات است که روزی شیخ ابوسعید و شیخ ابوالقاسم قدس الله سرهما در طوس با هم نشسته بودند بر یک تخت و جمعی درویشان پیش ایشان ایستاده بر دل درویشی گذشت که آیا منزلات این دو بزرگوار چیست؟ شیخ ابوسعید روی بآن درویش کرد و گفت هر که خواهد که دو پادشاه را با هم بیند در یک وقت بر یک جای و بر یک تخت گو درنگرد. آن درویش چون بشنید در آن هر دو بزرگ نگرستن کرد حق تعالی حجاب از پیش چشم وی برداشت تا صدق سخن شیخ بر دل وی کشف گشت و بزرگواری ایشان بدید پس بدانش بگذشت که آیا خداوند تبارک و تعالی را امروز در زمین هیچ بنده هست که بزرگوارتر از این هر دو کس باشد؟ شیخ ابو سعید روی بآن درویش کرد و گفت مختصر ملکی بود که هر روز در آن ملک چون ابوسعید و ابوالقاسم هفتاد هزار فرا نرسد و هفتاد هزار برسد .

وعارف ربانی عین القضاة همدانی حکایت کند که از خواجه احمد غزالی شنیدم که گفت هرگز شیخ ابوالقاسم گرگانی نگفتی ابلیس، چون نام او بردی گفتی که خواجه



خواجگان و سرور مهجوران چون ابن حکایت با شیخ برکت قدس سره گفتم گفت سرور مهجوران به است از خواجه خواجگان.

### ذکر ابوالقاسم فردوسی حسن الطوسی

حمد الله مستوفی صاحب تاریخ گزیده آورده است که شیخ ابوالقاسم گرکانی معاصر سلطان محمود غزنوی بود . بوقت وفات فردوسی در گورستان مسلمانان دفن او را منع کردند که او مادی کافران بوده و پیغمبر فرموده که من تشبه بقوم فهو منهم همان شب او فردوسی را در خواب دید که حله‌های روحانیان پوشیده . متعجب شد فردوسی او را گفت خدایتعالی بر من رحمت کرد و گفت اگر مردود گرکانی گشتی مقبول منی بدین شهر که در توحیدم گفتی :

جهان را بلندی و پستی توئی ندانم چه بی هرچه هستی توئی  
دولت‌شاه در تذکره باندک تفاوتی نیز این حکایت را آورده است و وفات فردوسی را در شهر سنه احدى عشر واربعمائة نوشته و قبر او در طوس متعین و زوار را بدان مرقد التجاست و نام فردوسی را حسن بن اسحق بن شرف‌شاه مذکور نموده و میگوید در بعضی سخن ابن شرف‌شاه تخلص میکند .

و در تاریخ حبیب السیر مسطور است که فردوسی ابوالقاسم حسن بن علی الطوسی . و در تاریخ گزیده نقل نموده که وفاتش در سنه چهارصد و شانزده بوده و وفات سلطان محمود غزنوی چنانکه در مرآة الجنان یافعی و حبیب السیر مذکور است در سال چهارصد و بیست و یک بوده وفات جناب شیخ ابوالقاسم چنانچه در تذکره خزینة الاصفیا مذکور است در سال چهارصد و پنجاه بوده و کلمه (ابوالقاسم نسیم) تاریخ یافته اند .

### در تحقیق دو رشته سلسله که از شیخ ابوالقاسم کشیده شده

از جناب شیخ ابوالقاسم علی گرکانی جماعتی بکمال رسیده‌اند و دو رشته کشیده شده یکی بشیخ ابوبکر نساج که از مشایخ سلسله علیه نعمة اللهیه است و یکی دیگر بشیخ ابوعلی فضل بن محمد فارمدی و از وی بشیخ خواجه یوسف همدانی مصنف کتاب رتبة الحیوة و منازل السائرین . پیرهر وی را شارح است و نام آن شرح را منازل السالکین نهاده و از وی بشیخ ابوالحسن بستی و از وی بشیخ جمال الدین محمد حمویه جوینی .

و حکیم سنائی علیه الرحمه و خواجه عبدالخالق غجدوانی بخدمت شیخ یوسف نیز فیض باب گشته‌اند و تفصیل این اجمال در وصل جناب معروف گذشت .

وحجة الاسلام زین الدین محمد بن محمد بن احمد طائوس احمد الغزالی الطوسی انتساب وی در تصوف بشیخ ابوعلی فارمدیست و از وی روایت نموده چنانکه گفته لقد سمعت الشیخ اباعلی الفارمدی قدس الله تعالی سره عن شیخه ابی القاسم الکرکانی



قدس الله روحه انه قال ان الاسماء التسعة والتسعين تصير اوصافاً للمعبد السالك وهو بعد في السلوك غير واصل .

وشرح این کلام دفتر جدا خواهد و خلاصه ترجمه اش آنکه اسماء نود و نه گانه حق که **ولله الاسماء الحسنی فادعوه بها** از برای بنده سالک میگردد وصف او و با این وصف هنوز در سلوک بمقام وصول نرسیده است .

## ذکر شیخ ابو علی فارمدی

و در نفحات مذکور است که ابوعلی فارمدی شیخ شیوخ خراسان بود در وقت خود و متفرد بود بطریقت خاصه خود و در تذکره و موعظت شاگرد امام ابوالقاسم قشیربست و انتساب وی در تصوف بدو طرفست یکی بشیخ بزرگوار ابوالقاسم گرکانی طوسی و دیگر بشیخ بزرگوار ابوالحسن خرقانی که پیشوای مشایخ و قطب زمان خویش بوده است .

شیخ ابوعلی فارمدی گفته است که در ابتدای جوانی در نیشابور بطلمب علم مشغول بودم شنیدم که شیخ ابوسعید بن ابوالخیر از مهنه آمده است و مجلس میکنند من برفتم تا ویرا ببینم، چون چشم من بر جمال وی افتاد عاشق وی گشتم و محبت این طایفه در دل من بیشتر شد . یکروز در مدرسه در خانه خود نشسته بودم آرزوی دیدار شیخ در دلم پدید آمد و وقت آن بود که شیخ بیرون آید خواستم که صبر کنم نتوانستم برخاستم و بیرون آمدم چون بسر چهارسوق رسیدم شیخ را دیدم باجمعی انبوه میرفت منهم بر اثر ایشان میرفتم بی خوباشتن، شیخ بجائی در رفت و جمع هم در رفتند من نیز در رفتم و در گوشه بی شدم چنانکه شیخ مرا ندید چون بسماع مشغول شدند شیخ را وقت خوش گشت و وجد بروی ظاهر شد و جامه شق کرد و چون فارغ شدند از سماع شیخ جامه بیرون کرد و پیش وی پاره میگردند شیخ يك آستین و تیریز بهم جدا کرد و بنهاد و آواز داد که ای ابوعلی طوسی کجائی؟ جواب ندادم گفتم مرا نمی بیند و نمیداند مگر از مریدان شیخ کسی ابوعلی طوسی نام دارد. شیخ دیگر آواز داد جواب ندادم سیم بار آواز داد جمع گفتند مگر شیخ ترا میخواند برخاستم و پیش آمدم شیخ آن تیریز و آستین بمن داد و گفت تو ما را چون از جامه آستین و تیریزی . آن جامه را بستدم و خدمت کردم و جای عزیز نهادم و پیوسته بخدمت شیخ می آمدم و مرا در خدمت شیخ بسیار فایده و روشنائی پدید آمد و حالهاروی نمود و چون شیخ از نیشابور برفت من پیش استاد ابوالقاسم قشیری آمدم و حالی که پیدا می آمد با وی میگفتم و او میگفت برو ای پسر و بعلم آموختن مشغول باش و هر روز آن روشنائی زیادت میبود و سه سال دیگر بتحصیل مشغول بودم تا یکروز قلم از محبره بر کشیدم سفید بر آمد برخاستم و پیش امام رفتم و حال با وی گفتم. استاد امام گفت چون علم از تو دست برداشت تو نیز دست از وی بدار کار را باش و بمعامله مشغول گرد



و برفتم و رختها از مدرسه بخانه آبردم بخدمت استاد امام مشغول شدم . روزی استاد امام در گرمابه رفته بود تنها و من برفتم و دلوئی چند از آب به گرمابه ریختم . چون استاد برآمد و نماز بگزارد گفت این که بود که آب در گرمابه ریخت؟ من با خود گفتم که بی خردی کردم خاموش بودم دیگر بار هم گفت جواب ندادم چون سه بار گفت گفتم من بودم استاد گفت ای ابوعلی هرچه ابوالقاسم در هفتاد سال نیافت تو بیک دلو آب یافته-ی پس مدتی بمجاهده پیش امام بنشستم یکروز حالتی بر من درآمد که در آن حالت کم شدم آن واقعهها باستاد امام بگفتم . گفت ای ابوعلی نازتک من از این جا فراتر نیست هرچه از این فراتر بود راه فرا آن ندانم من با خود اندیشه کردم که مرا پیری بایستی که مرا از این مقام فراتر بردی و آن حالت زیاده تر میشد و من نام شیخ ابوالقاسم گرگانی شنیده بودم روی بطوس نهادم جایگاه وی نمیدانستم چون بشهر رسیدم جای او را پرسیدم نشان دادند برفتم با جمعی از مریدان خویش در مسجد نشسته بود و من دو رکعت نماز تحیت مسجد بگزاردم و پیش وی در آمدم وی سردر پیش داشت سر بر آورد و گفت بیا ای ابوعلی تا چه داری؟ من سلام بگفتم و بنشستم و واقعههای خویش بگفتم . شیخ ابوالقاسم گفت آری ابتداءت مبارك باد هنوز بدرجه بی نرسیده بی اما اگر تربیت یابی بدرجه بزرگرسی . من با خود گفتم پیر من اینست پیش او مقام کردم و بعد از آنکه مرا مدتی دراز با انواع ریاضت و مجاهدت فرموده بود بر من اقبال کرد و عقد مجلس فرمود و فرزند خویش را بحکم من کرد .

و هم خواجه ابوعلی فارمدی گوید پیش از آنکه شیخ ابوالقاسم عقد مجلس فرماید شیخ ابوسعید از مهنه بطوس آمده بود ، و بخدمت وی رفتم گفت ای ابوعلی زود باشد که ترا چون طوطیک درسخن آرند بسی بر نیامد که شیخ ابوالقاسم مرا عقد مجلس فرمود و سخن بر من گشاده گشت .

## ذکر بعضی از معاصرین جناب شیخ ابوالقاسم

وا از معاصرین آن جناب ابو عبدالرحمن محمد الحسین بن محمد بن موسی السلمی الصوفی النیسابوری صاحب کتاب طقات الصوفیه و استاد ابوعلی الحسن بن علی الدقاق النیسابوری الصوفی شیخ ابوالقاسم القشیری صاحب الرساله .  
 و از علماء اعلام سید مرتضی علم الهدی و برادر وی سید رضی و والد این دو بزرگوار سید ابوالاحمد الموسوی و شیخ المشایخ مفید المعروف بابن المعلم و شیخ ابوجعفر الطوسی رضوان الله علیهم .



## ناصر خسرو و غلوی

وا از عرفای شعرا حکیم ناصر خسرو غلوی است و هو ناصر بن خسره بن حارث بن عیسی بن حسن بن محمد بن موسی بن محمد بن علی بن موسی الرضا علیهم السلام است هشتم پدر او امام هشتم است و چنانچه در تذکره دولتشاهیست اصل وی از اصفهان بوده و بخدمت شیخ ابوالحسن خرقانی رسیده و تخلص حجت می کند .

وفات حکیم در شهر احدى و ثلثین و اربعمائه بوده و قبر منورش در دره یمکان از اعمال بدخشان است و با حکیم ابوعلی سینا صحبت داشته انتهى ملخصاً .

و در تاریخ گزیده مسطور است که ناصر خسرو در مذهب شیعه غلوی عظیم داشت و آن گروه او را حجت خوانند و او مردی حکیم بود و معاصر مستنصر فاطمی قرب صد سال عمر داشت و لادتش در سنه ثمان و خمسین و ثلثمائة و اشعار بالادست دارد اما از تعصب خالی نبود، روشنائی نامه از منظومات او است . انتهى .

و در حبیب السیر نیز ولادت او را در همان سنه که از گزیده نقل شد نوشته . و در ریاض العارفین مذکور است که یکصد و چهل سال عمر یافت و با شیخ الرئيس مؤاخاة داشت و با ابونصر فارابی لوای مباحثه افراشت و در سنه چهارصد و سی و چهار بعالم باقی شتافت . انتهى مختصراً .

راقم گوید اگر در تواریخ مذکوره بتأمل نظر کنند معلوم میشود که بی تأمل نیست زیرا که چنانچه از کامل التواریخ و حبیب السیر در معاصرین جناب شیخ جنید گذشت وفات حکیم ابونصر فارابی در سال سیصد و سی و نه یا چهل و سه بوده با آنکه ولادت ناصر خسرو چنانکه در کتاب حبیب السیر و گزیده است که در سال سیصد و پنجاه و هشت بوده دیگر ملاقات ناصر و فارابی چگونه امکان دارد شده باشد .

و همچنین وفات حکیم ناصر خسرو اگر چنانست که در ریاض و تذکره دولتشاه مذکور شده است و ولادت وی چنانست که گزیده نوشته چگونه عمروی قریب یکصد یا یکصد و چهل بوده و اما آنچه در رساله بی که منسوب بناصر است و تمام آن رساله در کتاب ریاض السیاحه مذکور است تصریح نموده که با فارابی مباحثه نمودم و الحال سال عمر من به یکصد و چهل رسیده و دیگر تاریخ ولادت خود را در آن رساله بیان نموده و برادر او ابوسعید که وصی او و راوی آن رساله است سال وفات او را ننوشته والله العالم .

و چون تفصیل حالات و اسامی کتب و گزارش و سیاحت خود را در آن رساله بیان فرموده بهمین مختصر از ترجمه اش اکتفا می نماید .

وا از اشعار حکمت آثار آنچه در حبیب السیر از رساله سفرنامه وی حکایت نموده اختصار میشود :



## « قطعه »

همه جور من از بلغاریانست	که مادام همی باید کشیدن
گنه بلغاریان را نیز هم نیست	بگویم گر تو بتوانی شنیدن
خدایا این بلا فتنه از تست	ولیکن کس نمی آرد چفیدن
همی آرند ترکان را ز بلغار	ز بهر پرده مردم دریدن
لبودندان آن خوبان چون ماه	بدین خوبی نبایست آفریدن
که از عشق لبودندان ایشان	بدندان لب همی باید گزیدن

## ذکر شیخ الرئيس ابو علی سینا

و نیز از حکمای فرزانه که معاصر صاحب عنوانست شیخ الرئيس ابو علی الحسین بن عبدالله بن سینا پدر وی بلخی است و ولادت شیخ الرئيس در مضافات بخارا اتفاق افتاده در ماه صفر سال سیصد و هفتاد در هجده سالگی از تحصیل فارغ شد و در بیست و دو سالگی پدرش وفات نمود و چندی با امیر نوح بن نصر سامانی به خراسان بود و بکتابخانه وی درآمد و اطلاع بر علوم اوایل یافت و چندی بطوس و جرجان و اییورد، آخر الامر بهری و همدان و اصفهان رفته و بوزارت اشتغال مینمود .

وفی يوم الجمعة الاولى من رمضان المبارك سال چهارصد و بیست و هشت ارتحال بدار آخرت نمود و اقوال دیگر نیز گفته اند و آنچه مذکور شد موافق بحر الجواهر تألیف محمد بن یوسف طبیب هرویست والله اعلم .

و در کامل ابن اثیر وفات شیخ را باصفهان نوشته و ابن خلکان بهمدان مرقوم داشته و این ظاهر تر است .

و راقم هنگامیکه در همدان میبود مکرر قبر ویرا که در کنار رودخانه ایست که از وسط شهر میگذرد زیارت نموده، بقعه مختصری دارد و در مقابل آن بقعه بقعه مختصریست از شیخ ابوسعید نامی و بعضی چون اطلاع ندارند پندارند که مزار فیض آثار شیخ ابوسعید بن ابوالخیر است و نه چنین است بلکه اینک در همدانست شیخ ابوسعید دیگر است و وی نیز معاصر شیخ الرئيس بوده .

چنانکه در حبیب السیر گوید هنگامی که شیخ در همدان بوزارت شمس الدوله بن فخر الدوله اشتغال داشت و آشوبی در میان دیلمیان افتاده بعضی از لشکریان سرای شیخ را غارت کردند و قصد قتل آن جناب نمودند شیخ از ایشان گریخته چهل روز در خانه شیخ ابوسعید نامی متواری گشت . الی آخره .

و ممکن است که آن مزار قاضی ابوسعید هروی باشد چنانکه در حبیب السیر در ذکر احوال کیا بزرگامید گوید در سنه ست و عشرين و خمسمائه در ماه شعبان قاضی شرق و غرب ابوسعید هروی در همدان بدست محمد رازی و عمر دامغانی بقتل رسید .



وشيخ الرئيس را مشرب عذب صافية صوفيه بوده وبامشاىخ ايشان صحبت نموده وعقايد حقه آنانرا داشته وبعضى از سخنان اورا دراين اوراق ايراد مينمايد .

قال فى الاشارات النمط التاسع فى مقامات العارفين وقال المحقق الطوسى قدس سره القدوسى فى شرح هذا العنوان نقلا عن شارح الرازى ان هذا الباب اجل ما فى هذا الكتاب فانه رتب فيه علوم الصوفية ترتيباً ما سبقه اليه من قبله وللاحقه من بعده انتهى . قال الشيخ بعد هذا العنوان . تنبيه : ان للعارفين مقامات ودرجات يخصصون بها وهم فى حياتهم الدنيا دون غيرهم فكانهم وهم فى جلايب من ابدانهم قد انضوها وتجردوا عنها الى عالم القدس ولهم امور مخفية فيهم وامور ظاهرة عنهم يستنكرها من ينكرها ويستكبرها من يعرفها ونحن نقصها عليك .

قال المحقق فى شرحه تلك العبارات ان نفوسهم الكاملة وان كانت فى ظاهر الحال ملتحفة بجلايب الابدان لكنها كان قد خلعت تلك الجلايب وتجردت عن جميع الشوائب المادية وخلصت الى عالم القدس متصلة بتلك الذوات الكاملة البرية من النقصان والشر ولهم امور خفية فيهم هى مثل مشاهداتهم لما تعجز عن ادراكه الاوهام وتكل عن بيانه الالسنه وابتها جاتهم بما لا عين رات ولا اذن سمعت وهو المراد من قوله عز من قائل **فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة اعين** و امور ظاهرة عنهم هى آثار كمال واكمال يظهر من اقوالهم وافعالهم وآيات تخص بهم التى من حملتها ما يعرف بالمعجزات والكرامات و هى امور يستنكرها من ينكرها اى لا يسكن اليها قلب من لا يعرفها و يستكبرها من يعرفها اى يستعظمها من يقف عليها ويقربها .

قال الشيخ واذا قرع سمعك فيما يقرعه وسرد عليك فيما تسمعه قصة لسلامان وابسال فاعلم ان سلامان مثل ضرب لك وان ابسالاً مثل ضرب لدوحتك فى العرفان ان كنت من اهله ثم حل الرمز ان اطقت . انتهى كلامه .

ومن اراد حلها فليراجع شرح الاشارات للمحقق و سلامان و ابسال اسمان لرجلين كانا اخوين وقال فى هذا الباب ايضاً العارف يريد الحق الاول لاشىء عزه ولا يؤثر شيئاً على عرفانه وتعبد له فقط ولانه مستحق للعبادة ولانها نسبة شريفة اليه لا لرغبة اورغبة وان كانتا فيكون المرغوب فيه او المرهوب منه هو الداعى وفيه المطلوب ويكون الحق ليس الغاية بل الوسطة الى شىء غيره هو الغاية وهو المطلق دونه .

وقال فى هذا الباب ايضاً العارف هش بش بسام يبجل الصغير من تواضعه من ما يبجل الكبير ويبسط من البنية وكيف لا يش وهو فرحان بالحق و بكل شىء فانه يرى فيه الحق وكيف لا يستوى والجميع عنده سواسية اهل الرحمة قد شغلوا بالباطل .

قال المحقق قدس سره يقال رجل هش بش اى طاق الوجه طيب و بسام اى كثير التسميم والنبية المشهور ويقابله الحامل وسواسيه على وزن ثمانيه اى اشباه وهى القربة الاشتقاق من لفظ سواء و وزنه فغافله او ما يشبهها وليست على قياس ومعنى الفصل ظاهر



وهذان الوصفان اعنى الهشاشة العامة وتسوية الخلق فى النظر اثران لخلق واحد يسمى بالرضا وهو خلق لا يبقى لصاحبه انكار على شىء ولا خوف من هجوم شىء ولا حزن على فوات شىء واليه اشار عز من قائل **و رضوان من الله اكبر** ومنه يبتنى تأويل قولهم خازن الجنة ملك اسمه رضوان انتهى كلامه رفع فى الخلد مقامه .

وقال فى شرح هذا الكلام الفخر الرازى رجل هش بش اى دخولين وقال للمجمع هم سواسيه كثمانية اى اشباه والمعنى ان العارف يكون هشامع كل احدا ما كونه هشافلانه عالم بالحق والفرح بالحق دائم بدوام العلم به فلا جرم العارف هش ابداء سواء كانت الاحوال العاجلة موجبة للفرح او للمتروح واما عموم كونه هشافلانه لا ينظر الى من سوى الله من حيث انه حى يظهر التفاوت بل انما ينظر الى الكل من حيث انتسابهم الى الله تعالى والكل سواسيه فى ذلك فلا جرم كان متواضعا مع الكل رفيقا بالكل يحكى ان شخصين من هذه الطائفة هئارا باطين للمسافرين وجلسا هناك للخدمة فسأل احدهما الاخر عن غرضه فقال نصبت شبكة لعلى اصطاد كركيا فقال الاخر لكنى لاصطاد الكركى وهذا دليل على ان الاول كان بعد فى مقام التصرف والصعود من الخلق الى الخالق والاخر فى مقام الرضا والنزول من الخالق الى الخلق انتهى .

قال الشيخ فى الاشارات النمط العاشر فى اسرار الايات اشارة : اذا بلغك ان عارفا امسك من القوت المرزوء مدة غير معتادة فاسجح بالتصديق و اعتبر ذلك من مذاهب الطبيعة المشهورة .

قال المحقق فى شرحها يقول مارزات ماله اى ما نقصت وارتزوء الشىء انتقص ومنه الرذيه انما وصف قوت العارف بكونه منقوصا لارتياضه على قلة المؤنة ولقلة رغبته فى المشهيات الحسية والاسجاح حسن القعود منه قولهم ملكت فاسجح و يقال اذا سئلت فاسجح اى سهل الفاضل وارفق .

قال الشيخ اشارة اذا بلغك ان عارفا اطاق بقوته فعلا او تحريكا او حركة يخرج عن وسع مثله فلا تتلقه بكل ذلك الاستنكار فلقد تجد الى سببه سبيلا فى اعتبارك مذاهب الطبيعة . قال المحقق هذه خاصة اخرى للمعارف قد ادعى امكانها فى هذا الفصل وسيجيبه بيتانها فى فصل بعده .

قال الشيخ اشارة اذا بلغك ان عارفا حدث عن الغيب فاصاب متقدما ببشرى او نذير فصدق ولا يتعسرن عليك الايمان به فان لذلك فى مذاهب الطبيعة اسبابا معلومة . قال المحقق خاصة اخرى اشرف من المذكورتين ادعاها فى هذا الفصل وسببها فى ستة عشر فصلا بعده .

واز جملة مشايخ بزرگ که شیخ الرئيس با وى صحبت نموده جناب شیخ ابوسعید فضل الله ابن ابی الخیر مہنہ ایست وفاتش در سنہ اربعین واربعمائه بودہ ہشتاد و نہ سال و چہار ماہ عمر داشت و سخنان ایشان با یکدیگر در کتب متداولہ مستور و مزبور است .



ودر ابن اوراق اکتفا مینماید بصورت کتابی که شیخ ابوسعید بوی مرقوم داشته  
و جوابی که شیخ ابوعلی نگاشته کما فی او اخر المجلد الخامس من کشکول شیخنا البهائی  
قدس سره .

کتب الشيخ ابوسعید بن ابی الخیر الی الشيخ الرئيس ابی علی بن سینا ایها العالم  
وفقك الله لما ینبغی و رزقك من سعادة الابد ما یتبغی انی من الطریق المستقیم علی یقین  
الا ان اودیة الظنون علی الطریق المستجدة متشعبة و انی من کل اطالب طریقہ و لعل الله  
یفتح لی من باب حقیقة حاله بوسیلة تحقیقه و صدقه تصدیقه و انک بالعلم وفقت لموسوم  
و بمذاکرة اهل هذا الطریق مرسوم فاسمعنی ممارزقت و بین لی ما علیہ و فقت و الیه و فقت  
و اعلم ان التذبذب بدایة حاله الترهيب و من ترهب تراب و هذا سهل جداً و عسران عدداً  
والله ولی التوفیق .

فاجابه الشيخ الرئيس وصل خطاب فلان مبینا ما صنع الله تعالی لیدیہ و سبوغ نعمه  
علیه و الاستمساک بعروته الوثقی و الاعتصام بحبلہ المتین و الضرب فی سبیلہ و التولية شطر  
التقرب الیه و التوجه تلقاء وجهه نافضاً عن نفسه غبرة هذه الخربة رافضاً بهمة الاهتمام  
بهذه القدرة اعز و ارد و اسر و اصل و انفس طالع و اکرم طارق فقراته و فهمته و تدبرته  
و کررته و حقیقته فی نفسی و قررته فبدأت بشکر الله و اهاب العقل و مفیض العدل و حمدته علی  
ما اولاه و سألتہ ان یوفقه فی اخراه و ادلاه و ان یثبت قدمه علی ما توطاه و لا یلقیه الی  
ما تخطاه و یزیده الی هدیته هداية و الی درایتہ التي اتاه درایة انه الهادی المیسر و المدبر المقدر  
عنه یتشعب کل اثر و الیه استند الحوادث و الغیرو كذلك یقضى الملكوت و یقتنى الجبروت  
و هو من سر الله الاعظم یعلمه من یعلمه و یذهل عنه من لا یعصمه طوبی لمن قاده القدر الی زمرة  
السعداء و مادبه عن رتبة الاشقیاء و ارزقه شرباح البقاء من رأس مال الفناء و ما نزهة هذا  
العاقل فی دار یتشابه فیها عقبی مدرك و مفوت و یتساویان عند حلول وقت موقت دار الیمها  
موجع و لذیذها مستشبع و صحتها قسر الاضداد علی وزن و اعداد و سلامتها استمرار فاقة  
الی استمرار مذاقة و دوام حاجة الی مج مجاجة نعم و الله ما المشغول بها الامشیط و ما المتصرف  
فیها الامخیط موزع البال الی الم و یاس و نقود و اجناس و اخید حركات شتی و عسیف  
اوطار تتری و این هو عن المهاجرة الی التوحید و اعتماد النظام بالتفرید و الخلوص من  
التشعب الی التراءب و عن التذبذب الی التهنذب و عن باد یمارسه الی ابد یشارفه هناك  
اللذة حقاً و الحسن صدقاً سلسال کما سقیته علی الری کان اهنی و اشفی و رزق کما اطعمته  
علی الشبع کان اغذى و امری ری استیفاء لاری اباء و شبع استشباع لاشبع استبشاع و  
نسئل الله تعالی ان یجلو عن ابصارنا الغشاوة و عن قلوبنا القساوة و ان یمهدنا کما هداه  
و یؤتینا ما اتاه و ان یحجز بیننا و بین هذه الغارة الغاشية البسور فی هیئته الباشة المعاصرة  
فی حلیة المياسرة المفاصلة فی معرض المواصلة و ان یجعلہ امامنا فیما اثر و اثر و قايدنا الی  
ما صار الیه و سارانه ولی ذلك فاماما التمسسه من تذکرة ترد منی و تبصرة تأتیہ من قبلی



و بيان يشفيه من كلامي فكبصير استرشد عن مكفوف وسميع استخبر عن موقور السمع غير خبير فهل لمثلي ان يخاطبه بموعظة حسنة ومثل صالح وصواب مرشد وطريق اسنه له منقذ والى غرضه الذي امله منفذ ومع ذلك فليكن الله تعالى اول فكره وآخره وباطن اعتباره وظاهره وليكن عين نفسه مكحولة بالنظر اليه وقدمها موقوفة على المثل بين يديه مسافراً بمقله في الملكوت الاعلى وما فيه من آيات ربه الكبرى فاذا انحط الى قراره فليرا الله في آثاره فانه باطن ظاهر تجلى لكل شيء .

ففي كل شيء له آية تدل على انه واحد

فاذا صارت هذه الحال ملكة وهذه الخصلة وتيرة انطبع في فسه نقش الملكوت وتجلي له آية قدس اللاهوت فالانسان الاعلى وذائق اللذة القصوى واخذ عن نفسه الى من هو به اولى وفاضت عليه السكينة وحفت به الطمأنينة واطلع على العالم الادنى اطلاع راحم لاهله مستوهن بحبله مستخف لثقله .

وليعلم ان افضل الحركات الصلوة وافضل السكينات الصيام و ارفع البر الصدقة واذكى السير الاحتمال وابطل السعي الريا ولن تخلص النفس عن البدن ما التفت الى قيل وقال ومناقشة وجدال وخير العمل ما صدر عن مقام نيته وخير النية ما ينفرج عن جناب علم والحكمة ام الفضائل و معرفة الله اول الادائل اليه **يصعد الكلم الطيب والعمل**

**الصالح يرفعه .**

اقول قولي هذا واستغفر الله واستهديه واتوب اليه واستكفيه واسئله ان يقبرني اليه

**انه سميع مجيب .**

ودر رساله عشقيه ميفرمايد عشق مختص بنوع انسان نميباشد بلكه ساري وجاري در جميع موجوداتست از فلكيات وعنصريات ومواليذ ثلاث كه معادن ونبات وحيوان باشد الى ان قال حتى ان ارباب الرياضى قالوا في الاعداد المتحابة واستدر كوا ذلك على اقليدس وقالوا فاته ذلك ولم يذكره مثالها المائتان وعشرون عدد زائد اجزائه اكثر منه واذا اجتمعت كانت اربعة وثمانين ومائتين بغير زيادة ولا نقصان .

والمائتان واربعة وثمانون عددا ناقص اجزائه اقل منه واذا جمعت كانت جملتهما مائتين وعشرين فلكل من العددين المتحابين اجزاء مثل الآخر .

فالمائتان والعشرون لها نصف وربع وخمس وعشرون نصف عشر وجزء من احد عشر وجزء من اثنين وعشرين وجزء من اربعة واربعين وجزء من خمسة وخمسين وجزء من مائة وعشر وجزء من مائتين وعشرين وجملة ذلك من الاجزاء البسيطة الصحيحة مائتان واربع وثمانون والمائتان والاربعة والثمانون ليس لها الانصف وربع وجزء من احد وسبعين وجزء من مائة واثنين واربعين وجزء من مائتين واربعة وثمانين فذلك مائتان وعشرون فقد ظهر بهذا المثال تحاب العددين واصحاب العدد يزعمون ان ذلك خاصية عجيبة في المحبة مجرب .



راقم گوید در این عصر بقواعد طبیعی و ریاضی مبرهن شده است که جمیع اجسام ارضیه و اجرام فلکیه بر نسبت قدر جواهر خویش جاذب و مجذوب همدیگرند و اهل کشف با اشاره این مطلب را معین فرموده اند. چنانچه عارف رومی قدس سره القیومی در دفتر سیم در قصه ملاقات عاشق با صدر جهان گوید :

حکمت حق در قضا و در قدر	کرده ما را عاشقان یکدگر
جمله اجزای جهان زان حکم پیش	جفت جفت و عاشقان جفت خویش
هست هر جنسی ز عالم جفت خواه	راست همچون کهر با و بر گ کاه
آسمان گوید زمین را مرحبا	با توام چون آهن و آهن ربا
روز و شب ظاهر دوضد و دشمنند	لیک هر دو یک حقیقت می نمایند
هر یکی خواهان دیگری همچو خویش	از پی تکمیل فعل و کار خویش

و بر کتاب قانون شیخ ابوعلی کسایی که شرح نوشته اند یکی عزالدین رازی است .

۲- دیگری قطب الدین مصری .

۳- افضل الدین محمد الجوینی .

۴- ربیع الدین عبدالعزیز بن عبدالجبار الجلبی .

۵- علاء الدین بن ابی الحزم القرشی المعروف بابن النفیس .

۶- یعقوب بن اسحق السامری الطیب بمصر .

۷- یعقوب بن اسحق الطیب المسیحی المعروف بابن القف .

۸- هبة الله اليهودی المصری .

۹- المولی الفاضل مولانا قطب الدین العلامة شیرازی ( کذا فی الکشکول ) .

و شیخ را اشعار فارسی و عربی بسیار است و این رباعی از افکار وی تیمناً ذکر می شود :

تا باده عشق در قدح ریخته اند	و اندر پی عشق عاشق انگیزخته اند
در جان و روان بوعلی مهر علی	چون شیر و شکر بهم در آمیخته اند
وقاضی نورالله در مجالس این رباعی را	نیز بآن جناب منسوب داشته .
بر صفحه چهرها خط لم یزلی	معکوس نوشته است نام دو علی
یک لام و دو عین با دویای معکوس	از حاجب و عین و انف با خط جلی
و در وقتی که ویرا تکفیر میکردند	این رباعی را فرمود .
کفر چو منی گزاف و آسان نبود	محکمتر از ایمان من ایمان نبود
در دهر چو من یکی و آنهم کافر	بس در همه دهر یک مسلمان نبود

### ابو نعیم احمد الاصفهانی

و از مورخین صوفیه ابو نعیم احمد بن عبدالله الاصفهانی الصوفی است .



امام یافعی ارتحال ویرا در سال چهارصد و سی نوشته و میگوید کتاب حلیۃ الاولیا و کتاب تاریخ اصفهان از اوست و کتاب الحلیۃ من احسن الکتب .  
 واما طعن ابی جوزی در حق وی از باب گفته من است در این اشعار :  
 لئن دقها جاراتها و ضرائر و عین جمال فی حلاها و فی الحلی  
 فاسلمت الحسناء من ذم حاسد و صاحب حق من عداوة مبطل  
 و دیگری ابو منصور الاصفهانی شیخ الصوفیۃ فی زمانه روی عن الطبرانی و توفی  
 فی رمضان سنة ثمان عشر واربعمائة کذا فی تاریخ الیافعی .

### ترجمه شیخ ابوبکر نساج قدس سره

السراج الوهاج و قبله المحتاج للمساکین منهاج و للمعارفین تاج الشیخ ابوبکر بن  
 عبدالله الطوسی النساج قدس سره صاحب مقامات علیه و خداوند درجات سنیہ بوده و در  
 طلب مشاهده لحظه بی از مجاهده نمی آسوده و آن فخر اسرار نهانی مرید شیخ ابوالقاسم  
 گرکانی بوده و با ابوبکر دینوری نیز صحبت داشته و در مراقبه و توکل بسیار رسوخ داشت  
 و از روی غیرت غیر حق در خلوت خانه دل نمی گذاشت .  
 و گویند در بدایت حال و ابتدای طلب مجاهده بسیار کشید و مجاهده وی بمشاهده  
 نبی انجامید بدرگاه خداوند تعالی بنالید بسرش ندا کردند که نساج تو بنده محتاج بادر  
 طلب قناعت کن ترا با یافت چه کار .

#### بیت

آنکس که بیافت دولتی یافت عظیم و آنکس که نیافت درد نیافت بس است  
 و خواجه ابوالوفا گویا از این حال در این رباعی اشارتی نموده :  
 گفتم بخداوند جهان یا ذا المن تا کی بود این محنت و جان کندن من  
 گفتا چو تو قدر رنج ما نشناسی تا جان داری همیشه جانی می کن  
 بعد از این طریقه نیاز دانست و قدر ناز شناخت لا جرم گفت اول حجاب عارف  
 علم و عقل و خلوت است تا از سر این سه برنخیزد رخس همت او در میدان طلب گردی  
 نمی انگیزد .  
 و فرموده او است که تصور آب تشنگی ننشاند و فکرت آتش گرمی نبخشد و  
 دعوی طلب بمطلب نرساند .

#### بیت

تا از طلب بیافت رسی سالهاست راه بس کن حدیث یافت طلب را بجان طلب  
 از وی پرسیدند که دیدار مطلوب را بچه توان دید؟ گفت بدیده صدق در آینه طلب  
 وهم فرموده تاهستی موهوم سوخته نشود و دیده دل به سوزن غیرت از غیر او دوخته نشود،  
 خلوتخانه جان بشمع تجلیات جانان افروخته نگردد زیرا که تخم در زمین کاشته نکارند



ونقش بر کاغذ نگاشته نگارند .

### مثنوی

هست مطلق کارساز نیستی است      کارگاه هست کن جز نیست نیست  
بر نوشته هیچ بنویسد کسی      یا نه-الی کارد اندر مفرسی  
کاغذ اسپید نا بنوشته باش      غیر نقش او ز دل بر می تراش  
تا شرف یابی تو از نون والقلم      تا بکارد در تو تخم آن ذوالکرم  
و سخن او است که تو کل آنست که منع و عطا جز از خدا نبینی و یقین دانی که  
تو کل بحقیقت صفت ابراهیم علیه السلام است که چون در آتش می انداختند جبرئیل (ع)  
گفت هیچ حاجت داری ؟ گفت بتونه چون از خویش غایب بود و بحق حاضر غیر حق در  
نظرش نیامد و اما چون مقام خلت داشت بوی حاجت از کلامش می آمد چنانکه تقدیم  
ظرف افاده این معنی میکنند و اگر همچو حبیب سوخته محبوب بودی گفتی **لا بل اکون  
عبداً شکوراً** .

ناخوش او خوش بود بر جان من      جان فدای یار دل رنجان من  
عین القضاة همدانی در مصنفات خود آورده که شیخ بزرگوار احمد الغزالی گفت  
که شیخ من یعنی ابوبکر نساج در مناجات گفت : الہی اما الحکمة فی خلقی . خداوندا  
در آفریدن من چه حکمت است ؟ جواب آمد الحکمة فی خلقک رؤیة-ی فی مرآة روحک  
و محبتی فی قلبک یعنی حکمتش آنست که جمال خود را در آینه روح تو بینم و محبت خود  
را در دل تو افکنم .

و ارتحال آن قدوة ارباب حال از این سرای سریع الزوال چنانچه در کتاب خزینة  
الاصفیا مسطور است در سال چهارصد و هشتاد و هفت بوده .

### ( قطعه )

چو از دار فنا بوبکر نساج      مقامی یافت اندر قرب محبوب  
چو سال ارتحال او بنخواهی      بگو قطب جهان بوبکر مطلوب

### ترجمه شیخ احمد غزالی قدس سره

شیخ المشایخ مجدالدین ابوالفتوح احمد بن محمد بن محمد بن احمد الطوسی الغزالی  
اخوالامام ابی حامد محمد بن محمد بن محمد بن احمد الغزالی .

قال ابن خلیکان کان واعظاً ملیح الوعظ حسن المنظر صاحب کرامات و اشارات و  
کان من الفقہاء غیرانہ مال الی الوعظ فقلب علیہ و درس بالمدرسة النظامیة نیابة عن اخیه  
ابی حامد لما ترک التدیس زہادة فیہ و اختصر کتاب اخیه ابی حامد المسمی باحیاء علوم  
الدین فی مجلد واحد و سماہ لباب الاحیاء وله تصنیف اخر سماہ الذخیرة فی علم البصیرة  
وطاف البلاد و خدم الصوفیة بنفسه و کان مائلاً الی الانقطاع والعزلة .



وذكره ابن النجار في تاريخ بغداد فقال كان قد قرء القارى بحضرته يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم الاية فقال شرفهم بياء الاضافة الى نفسه بقوله يا عبادى ثم انشد .

و هان على اللوم فى جنب حبها      و قول الاعادى انه لخليع  
اصم اذا نوديت باسمى و اننى      اذا قيل لى يا عبدها لسميع  
قلت ومثل هذا قول بعضهم :

لا تدعنى الايبا عبدها      فانه اشرف اسمائى

وتوفى احمد بقزوين سنة عشرين وخمسائة رحمه الله تعالى .

والطوسى بضم الطاء المهملة وسكون الواو والسين المهملة نسبة الى طوس وهى ناحية بخراسان تشتمل على مدينتين تسمى احديهما طابران بفتح الطاء المهملة وبعدا لاف باء موحدة ثم برآء مفتوحة وبعدا لاف الثانية نون والاخرى نوقان بفتح النون وسكون الواو وفتح القاف وبعدا لاف نون ولهما ما يزيد على الف قرية .

والغزالي بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاى وبعدا لاف لام هذه النسبة الى الغزال على عادة اهل خوارزم وجرجان فانهم ينسبون الى القصار القصارى والى المطار العطارى وقيل ان الزاى مخففة نسبة الى غزاله وهى قرية من قرى طوس وهو خلاف المشهور وليكن هكذا قاله السمعانى فى كتاب الانساب والله اعلم .

وقزوين بفتح القاف وسكون الزاى وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهى مدينة كبيرة فى عراق المعجم عند قلاع الاسماعيلية .

وابو حامد كانت ولادته سنة خمسين واربعمائة وقيل سنة احدى و خمسين وتوفى يوم الاثنين رابع عشر جمادى الاخرة سنة خمس وخمسائة بالطابران ودفن بظاهرها .

ودر نفحات مذکور است که شيخ احمد غزالي قدس سره از اصحاب ابوبکر نساچ است تصنيفات و تألیفات معتبره و رسائل بى نظير دارد يکى از آنها رساله سوانح است که لمعات شيخ فخر الدين عراقى بر سنن آن واقع است چنانچه در ديپاچه لمعات ميگويد اما بعد اين چند کلمه در بيان مراتب عشق بر سنن سوانح بزبان وقت املا کرده مى آيد تا آينه معشوق نماى هر عاشق آيد ويکى از فصول سوانح اينست معشوقه بهمه حال خود معشوق است پس استغنا صفت او است و عاشق بهمه حال خود عاشق است پس افتقار صفت او است و عاشق را هميشه معشوق در بايد پس افتقار هميشه صفت او است و معشوق را هيچ چيز در نمى بايد که خود را دارد لاجرم صفت او استغنا باشد .

رباعى

همواره تو دل ر بوده بى معذورى      غم هيچ نياز موده بى معذورى

من بى توهزار شب بخون در بودم      توبى تو شبي نيموده بى معذورى

واز سخنان او است در سوانح عاشق را در ابتدا بانگ و خروش و زارى بود که هنوز عشق ولايت تمام نگرفته است چون کار بکمال رسد و ولايت بگيرد حديث زارى



در باقی شود که آلودگی بیالودگی بدل افتاده است چنانکه گفته اند :

رباعی

ز اول که مرا عشق نگارم بر بود      همسایه من ز ناله من نفوذ  
اکنون کم شد ناله که دردم بفرود      آتش چو همه گرفت کم گردد دود  
و نیز از سخنان او است درسوانح :

فصل - اگرچه در ابتدا دوست او را دوست دارد و دشمن او را دشمن چون کار بکمال  
رسد عکس شود از غیرت دوست او را دشمن گیرد و دشمن او را دوست گیرد بر نامش او  
را غیرت بود فضلا منه .

رباعی

از بسکه دلم طریق عشقت سپرد      اشکم بمن و تو بر همی رشک برد  
بنگر که بدیده بر همی چون گذرد      تا نگذارد که دیده در تو نگرورد  
و در نفحات و مرآت الجنان مذکور است که روزی از وی حال برادرش حجة الاسلام  
پرسیدند که وی در کجاست گفت؟ وی در خوانست سائل او را طلب کرد در مسجد یافت  
از قول شیخ احمد تعجب کرد و قصه را با حجة الاسلام گفت، گفت راست گفت من در  
مسئله ای از مسائل مستحاضه فکرمی کردم و خلاصه وجود من مستغرق خون بود برادر من  
بنور ولایت مشاهده آن حال را نموده شما را خبر داده است .

یکی از صوفیان از قزوین بطوس رسید و پیش حجة الاسلام درآمد وی را از حال  
برادر خود شیخ احمد پرسید، آنچه میدانست بیان نمود و گفت باتو از کلام وی هیچ  
هست؟ جزوی داشت آورد در آن تأمل کرد و گفت سبحان الله آنچه ما طلب کردیم احمد  
یافت، گویند وقتی که محضر بود چهار پایان وی گشاده شدند ورم کردند پیش وی گفتند  
یا بفر است گفت ما چون فرود آمدیم هر که خواهد گو سوار شود سنة سبع و خمسمائة  
از دنیا برفته و قبر وی در قزوینست .

وقال ابن الاثير في حوادث سنة عشرين و خمسمائة وفيها توفي ابو الفتح احمد بن  
محمد بن محمد الغزالي الواعظ و هواخ الامام ابي حامد محمد و قد ذمه ابو الفرج بن  
الجوزي باشياء كثيرة منها روايته في وعظه الاحاديث التي ليست بصحيحة .

والعجب انه يقدس فيه بهذا وتصانيفه هو ووعظه محشوة به مملوءة منه نسئل الله ان  
يعيدنا من الواقعة في الناس ثم ياليت شعري اما كان للغزالي حسنة تذكر مع ما ذكر من  
المساوي التي نسبها اليه لئلا ينسب الى الهوى والغرض انتهى .

و در تاریخ گزیده، نیز وفات وی را در سنة پانصد و هفده در عهد مسترشد خلیفه  
نوشته بقزوین .

و در حبیب السیر نیز مرقوم چنین است و در تاریخ کتاب مرآة الصفا نقل شده که  
وفات شیخ احمد غزالی را در سال پانصد و چهار نوشته است و در ریاض العارفین پانصد



و بیست و هفت نگاشته و این دو قول خالی از نظر نیست و الله اعلم .

و مولینا حسین بن حسن در مقدمات کتاب جواهر الاسرار شرح مثنوی مولینا جلال الدین رومی آورده که درد طلب و میل سلوک راه معرفت رب محمد غزالی را بواسطه شیخ احمد حاصل شده . چنانکه آورده اند که روزی محمد احمد را گفت بطریق عتاب که اصناف عباد از اقصای بلاد متوجه این دیار می شوند تا در عقب دعاگوی دو رکعت نماز بگزارند و آنرا سعادت دینی و ذخیره آخرت شمارند و تو با وجود برادری و قرب جوار و اتحاد دیار نمازی در پی ما نمی گزاری و بهیچوجه رغبت اقتدای ما نداری و سلوک این طریقه از طالبان اسرار حقیقت بغایت بدیع است و از ناهنجاران مناهج طریقت بی نهایت شنیع .

جناب شیخ قدس سره در جواب فرمودند که اگر شما بامامت قیام نمائید و باتمام صلوٰة بذل مجهود کنید من هرگز روی از متابعت نییچم و سرار ربه اقتدا باز نکنم . امام برادر خود را توقف فرمود تا وقت ظهر در آمد و بنماز جماعت شروع کردند و جناب شیخ اقتدا کردند در بین نماز بیرون آمدند و با اصحاب خود اعاده نماز کردند چون از نماز محمد امام فارغ شد طریق عتاب شیخ مفتوح داشتند .

شیخ در جواب گفت ما بمقتضای شرط خویش عمل بتقدیم رسانیدیم تا حضرت امام در نماز بودند اقتدا کردیم چون امام رفت تا استر خویش را آب دهد ما بی امام نماز نتوانستیم گزاردن .

از این امام را وقتی دست داد گفت سبحان الله حضرت خداوند را طایفه بی ازدوستان بوده اند که ایشان جواسیس قلوبند و مطلق بر اسرار غیوب و مستودعات ضمائر برایشان پیدا و مکنونات سرائر در نظر بصیرت ایشان هویدا بوده است برادر من می گوید که مرا در اثنای نماز بخاطر گذشت که آن استر را آب نداده اند و این خیال در آینه ضمیر او منقش شده و ترك اقتدا نموده بعد از آن امام را رغبت سلوک پیدا گشته است . و در تاریخ مسطور است که روزی اصحاب امام ابو حامد را در موضع معهود جستند و نیافتند مضطرب حال شدند زیرا که از مخالفان ملت طایفه بی قاصد امام بودند ترسیدند که ناگاه اعادی دین بر امام المسلمین ظفر یافته باشند . در حال از شیخ احمد پرسیدند که این اخوک گفت اخی فی الدم تا آخر حکایت چنانکه از نفحات ذکر شد باندکی تفاوت در عبارات .

و نیز شارح مثنوی حکایت کند که روزی امام ابو حامد برادر خویش احمد را گفت نیک درویشی اگر در طریق شریعت بیش از این کوشش می نمودی شیخ گفت همانیز نیک دانشمندید اگر در معرفت حقیقت اهتمام بیش از این می فرمودید . امام گفت که تصور من اینست که بر مبارزان میدان حقیقت سبقت مراست شیخ گفت متاع پندار و در تصور را در بازار اسرار چندان رواجی نیست . امام گفت این را حکمی باید . شیخ فرمود حکم پیشوای



دین حضرت رسول را تواند بود. امام گفت ما او را علیه السلام چون توانیم دید و قول او را چگونه توانیم شنید .

شیخ گفت بهره یی از حقیقت نیافته است آنکه حضرت رسالت را هر گاه که خواهد نتواند دید و از او اسرار حقایق نتواند شنید. از این سخن آتشی در باطن امام برافروخت و دل او از اسرار غیرت بسوخت .

الفصل حضرت رسالت (ص) را حکم ساختند و چون شب در آمد هر یکی در خلوتخانه خویش بعبادت و توجه پرداختند. امام گریه و زاری مینمود و در ناله و بی قراری می افزود و از سرزنش و خجالت میگریخت و در دامن عنایت حضرت رسالت (ص) می آویخت. ناگاه چشم امام گرم شد می بیند که خواجه کاینات با یاری از در حجره امام در آمدند و امام را بشارتی بسعادت آشنائی حقیقت دادند و در دست رفیق نبی (ص) طبقی بود سر پوشیده و طرفی از آن طبق بگشادند و خرمائی چند از آن در دست امام نهادند امام بر حال خود آمد برخلاف منامات دیگر خرماها را در دست موجود یافت برخاست با هزار فرح و سرور بحجره شیخ شتافت و در حجره او را بزور میزد؛ شیخ از اندرون فرمودند بدو سه خرما چندین نازش حاجت نیست و امام را بخاطر میگذشت که برادرش تصدیق ابن رؤیا نکند چون این حدیث و هیبت از برادر شنید متحیر گشت و چون در بگشادند در آمد پرسید که ترا چون معلوم شد که این تشریف بر من ارزانی داشته اند؟ گفت حضرت خواجه (ع) از روی لطف و بنده نوازی تاهفت بار از این بیچاره رخصت نطلبید آن چند خرما بشما ندادند و اگر مصدق این مقال می خواهی برخیز و از آن طاقچه طبق بگیر. برخاست می بیند که همان طبق است که در دست رفیق نبی (ع) بود بهمان سر پوش و از گوشه چند خرما کم است باقی برجاست. امام دانست که این سعادت دیدار نیز پیرکت همت شیخ بوده است بعد از آن قدم در سلوک طریقت نهاد و داد استکشاف اسرار حقیقت داد تا مقتدای اصحاب طریقت و پیشوای ارباب حقیقت گشت و بر کمالات شیخ اعتراف آورد و خود را در حضرت شیخ چون طفلی پیش معلم میدید . انتهى .

و غالب سلاسل معروفیه بجناب شیخ احمد متصل می گردد .

و از مشایخ سلسله علیه نعمة اللهیه شیخ ابوالفضل بغدادیست که خلیفه ایشانست .

و دیگری قطب سلسله سهروردیه شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب سهروردیست .

## ذکر عین القضاة همدانی

و از تربیت یافتگان خدمت شیخ احمد قدس روحه عین القضاة همدانیست که عیسوی المشهد و منصودی المسلک است و کمالات و کرامات عین القضاة تا بحدی بود که احیا و اماته نموده باذن الهی .

و این حکایت را در کتاب تمهیدات آخر تمهید اصل نهم خود بیان نموده بالفاظه



نقل می نماید:

شبى من و پدرم و جماعتى از ائمه شهر ما در خانه مقدم صوفى رقص مى كرديم و بوسعيد رشيدى بيتكى ميگفت پدرم بنگريد پس گفت كه خواجه احمد غزالى را ديدم كه باما رقص مى كرد و لباس او چنين و چنان بود و نشان ميداد . شيخ ابوسعيد گفت كه نمى آرم كه مرگم آرزو ميكند من گفتم اكنون بمير اى بوسعيد در حال بيهوش شد و بمرد . مفتى وقت حاضر بود گفت چون زنده را مرده كنى مرده را نيز زنده توانى كرد گفتم مرده كيست ؟ گفت فقيه محمود گفتم خداوند فقيه محمود را زنده كن در ساعت زنده شد پس كامل الدوله رقعۀى نوشته بود كه در شهر ميگويند كه عين القضاة دعوى خدايى ميكند و بقتلش فتوى ميدهند اى دوست اگر از تو فتوى بخواهند تو نيز فتوى بده همه را وصيت مى كنم كه اين فتوى را فردا از اين آيت برسند كه **والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الدين يلحدون فى اسمائه من خود اين سماع بدعا ميخواهم** دريغا هنوز دور است كه باشد **وما ذلك على الله بعزيز** دانم كه كوتى دعا كدام است كه در سماع گفته مى شود اين بيتها ميباشد كه حسين منصور پيوسته گفتى .

انا انا انت ام هذا الهين	حاشاى حاشاى من اثبات اثنين
هويتى لك فى لايتى ابدأ	كل علمى الكل تلبس بوجهين
فاين ذاتك عنى حيث كنت ارى	فقد تبين ذاتى حيث لا اينى
و نور وجهك معقود بناظر تى	فى ناظر القلب او فى ناظر العين
بينى و بينك انى ينازعنى	فارفع بلطفك انبى من البين

هر كس معنى اين ابيات نداند كه خود فهم نكند اين معنى از كجا و فهم و ادراك از كجا با اينهمه اگر شمه بى خواهى گفته شود :

## بیت

پر كن قدح باده و جانم بستان      مستم كن و از هر دو جهانم بستان  
تا هشارم سود و زيان مى طلبم      خود را بنما از اين و آنم بستان  
و در تمهيد اصل دهم مى گويد شيخ ما گفت لا يعرف الحق الا الحق و شيخ ما گفت لا لشيخ ابلغ من العشق .

و وقتى از شيخ پرسيدم كه ما الدليل على الله فقال الدليل هو الله .  
و از مصطفى (ص) بشنو كه فرمود من لاشيخ لا لادين له يعنى من لا عشق له فلا لقاء له گفت آن كس كه عاشق معشوق نباشد معشوق را نتواند ديدن زيرا كه بچراغ آفتاب را نتوان ديد و شناخت .

و نيز مى فرمايد وقتى شيخ را پرسيدم كه ما الفريضة فقال الفريضة عندنا تصحيح العبودية فى تحصيل الربوبية والسنة عندنا النظر الى الرسول المقبول و ترك ما سويهما و در نفعات مذكور است عين القضاة همدانى كنيت وى ابوان فضائل و نامش عبدالله بن



محمد میانجی است وعین القضاة لقب ویست با شیخ محمد حمویه صحبت داشته و با شیخ احمد غزالی و نیز فضایل و کمالات صوری و معنوی وی از مصنفات وی ظاهر است چه عربی و چه فارسی آنقدر کشف حقایق و شرح دقایق که وی کرده است کم کسی کرده است .

واژ وی خوارق عادات چون احیاء و اماتہ بظهور رسیده است .  
ومیان وی و شیخ احمد مکاتبات و مراسلات بسیار است و از آن جمله رساله عینیه است که شیخ احمد نوشته که در فصاحت و بلاغت و روانی و سلاست توان گفت که آنرا نظیری نیست .

عین القضاة در کتاب زبدة الحقایق می گوید که بعد از آنکه از گفتگوی علوم رسمی ملول شدم بمطالعه مصنفات حجة الاسلام اشتغال نمودم ومدت چهار سال در آن بودم چون مقصود خود را در آن حاصل کردم پنداشتم که بمقصود واصل شدم با خود گفتم .

انزل بمنزل زینب و رباب و اربع فهذا مربع الاحباب  
ونزدیک بود که از طلب بازاایستم و بر آنچه حاصل کرده بودم از علوم اقتصار نمایم ومدت یکسال در این بماندم ناگاه سیدی ومولائی الشیخ الامام سلطان الطريقة احمد بن محمد الفزالی بهمندان که موطن من بود تشریف آورد و در صحبت وی دریست روز بر من چیزی ظاهر شد که از من و ما طلب من غیر خود هیچ باقی نگذاشت الا ماشاء الله و مرا اکنون شغلی نیست جز طلب فناء در آن چیز و اگر عمر نوح بایم و در طلب آن فانی سازم هیچ نکرده باشم و آنچه همه عالم را فرو گرفته است چشم من بر هیچ چیز نیفتد که روی وی را در آن نبینم و هر نفسی که نه استغراق من در آن بیفزاید بر من مبارك مباد .

وهم وی گفته است ای عزیز کاری که باغیر منسوب بینی بجز از خدای تعالی آنرا مجازی میدان نه حقیقی فاعل حقیقی مطلق خدا را دان در آنجا که گفت قل یتوفیکم ملک الموت مجازی میدان حقیقتش آن باشد که الله یتوفی الانفس حین موتها راه نمودن مصطفی (ص) مجازی میدان و راه کم کردن ابلیس هم مجازی میدان یضل من یشاء و یهدی من یشاء حقیقت میدان گیرم که خلق را ابلیس اضلال میکند ابلیس را بدین صفت که آفرید مگر موسی (ع) از بهر این میگفت ان هی الا فتنتک .

( نظم )

همه جور من از بلغازیان است که مادام همی باید کشیدن  
تا آخر آنچه از ناصر خسرو در سابق مذکور شد .

و در حبیب السیر است که قوام الدین ابوالقاسم بن حسن در گزینی که در ملک و زرای سلطان سنجر بوده عین القضاة همدانی را که اعلم علمای زمان خود بود بسبب اندک سخنی که در باب فساد اعتقاد از وی نقل کردند فرمود تا بر در مدرسه که در آنجا درس میگفت



از خلق آویختند. بالاخره شامت خونهای ناحق شامل روزگار قرام الدین گشت سلطان  
سنجر او را معزول گردانید و سلطان طغرل بن محمد بن ملک شاه بقتلش رسانید. . انتهى  
در گزین قصبه ایست دل نشین از توابع همدان قدیم الزمان شهری بوده اکنون  
قریب هزارخانه در او است خلاصه بقول خود عین القضاة بدعوی الوهیتش متهم ساختند  
محضرى در قتلش پرداخته بسمی ابوالقاسم درگزینی وزیر خلیفه پوست او را کنند و در  
مدرسه خودش بردار کرده پس از آن بزیر آورده در بوریای بنفط آلوده پیچیده سوختند  
چنانکه خود گفته بود :

ما مرگ و شهادت از خدا خواسته ایم      و آنهم بسه چیز کم بها خواسته ایم  
گرد و ست چنین کند که ما خواسته ایم      ما آتش و نفت و بوریای خواسته ایم  
وی را تصانیف عالیه است منجمله رساله لوايح و کتاب زبدة الحقایق که  
بتمهیدات معروفست .

وراقم از این کتاب فیوضات کلی ادراك نموده والحق بسی اسرار و حقایق در او  
مندرج است و شیخ احمد غزالی کتاب سوانح العشاق را بمحبت وی بقید تصنیف در آورده  
قال الامام الیافعی فی تاریخه عند عده حوادث سنة خمس وعشرين وخمسائة وفيها  
توفى الملقب بعين القضاة ابوالمعالي عبدالله بن محمد الهمداني الفقيه العلامة الاديب واحد  
من يضرب به المثل فى الذكاء البارع النجيب دخل فى مذهب التصوف واخذ فى الكلام  
والاشارات الدقيقة مالا يفهمه الخلق من اسرار الحقيقة مما ينسب فيه الى الكفر فقتل به  
مصلوباً بهمدان . انتهى .

و با ابوالمجد مجدود بن آدم السنائی الفزنوی علیه الرحمة معاصر بوده اند .  
و در بعضی مکاتیب دیده شد که حکیم سنائی و عین القضاة هر دو برادر طریق و بخدمت  
شیخ احمد دست ارادت داده اند اگر چه مشهور چنانکه مذکور شد حکیم بخواجه یوسف همدانی  
در طریقت منتسبند و ممکن است خدمت هر دو رسیده باشد .

و در کتاب نفحات مذکور است که حکیم سنائی از مریدان خواجه یوسف همدانی  
است سبب توبه وی آن بود که سلطان محمود سبکتکین در فصل زمستان برای گرفتن  
یکی از دیار کفار از غزنین بیرون آمده بود و سنائی در حق وی قصیده گفته بود میرفت تا  
بعرض رساند. بدر گلخنی رسید که یکی از مجذوبان و محبوبان حق از حد تکلیف بیرون  
رفته بود و مشهور بود به لای خوار زیرا که پیوسته لای شراب می خوردی در آنجا بود  
آوازی شنید که با ساقی خود می گفت که پر کن قدحی بکوری سبکتکین تا بخورم. ساقی  
گفت محمود مردی غازیست و پادشاه اسلام. گفت پس مردك ناخشنود است آنچه در  
تحت حکم او در آمده است در حیز ضبط نیاورده است میرود تا مملکت دیگر گیرد يك  
قدح گرفت و بخورد .

و باز گفت پر کن قدح دیگر بکوری سنائی شاعر. ساقی گفت سنائی مردی فاضل



است و لطیف طبع . گفت اگر لطیف طبع بودی بکاری مشغول بودی که وی را بکار آمدی . گزافی چند بر کاغذ نوشته که هیچ کار وی نمی آید و نمیداند که وی را برای چه کار آفریده اند .

سنائی چون آنرا بشنید حال برو متغیر شد و بگفته آن لای خوار از مستی غفلت بیدار و هشیار گشت و پای در راه نهاد و بسلوک مشغول شد .

در تاریخ حبیب السیر در ضمن معاصران سلطان علاء الدوله بهرام شاه ابن حکایت را از نفحات آورده و بعد از آن میگوید برخرد خرده دان و ملاذ ارباب فضیلت و عرفان پوشیده و پنهان نماید که از مضمون این حکایت چنان بوضوح می پیوندد که اشتهاار شیخ سنائی بنظم اشعار در زمان سلطان محمود غزنوی بوده باشد و حال آنکه از کتاب حدیقه الحقیقه که در سلك منظومات حقیقت آیات آن جناب انتظام دارد چنان ظاهر میشود که شیخ سنائی معاصر سلطان بهرام شاه بوده و آن کتاب را بنام نامی آن پادشاه عالی جاه تصنیف نموده و سلطان محمود غزنوی در سنهٔ احدى و عشرين و اربعمائه وفات یافته و نظم حدیقه چنانچه از آن کتاب بتحقیق می انجامد در سنهٔ خمس و عشرين و خمسمائه با تمام پیوسته .

و از ملاحظهٔ این دو تاریخ که متفق اهل خبر است نزد اذکیا صفت و وضوح می یابد که صحت حکایت مجذوب لای خوار بغایت مستبعد است و العلم عند الله تعالی .  
راقم گوید آنچه بوضوح پیوسته کیفیت توبه کردن حکیم سنائی و کیفیت لای خوار در زمان سلطان ابراهیم غزنوی اتفاق افتاده نه در زمان سلطان محمود که مؤلف نفحات نگاشته .

و وفات سلطان ابراهیم بقول بعضی در سنهٔ چهارصد و نود و دو روی نموده و بقولی در چهارصد و هشتاد و یک بوده .  
وفات علاء الدوله بهرام شاه بقول صاحب تاریخ روضة الصفا در سال پانصد و چهل و هفت بوده و بروایت صاحب تاریخ گزیده در سنهٔ پانصد و چهل و چهار است .

## ذکر محمد بن یحیی و پشیمانی او از طعن بر سنائی

در مجالس المؤمنین نقل فرموده از کتاب جام جهان نما که بعجایب المخلوقات مشهور است آنکه در اثناء ذکر مقامات و حال ارواح آورده که امام محمد بن یحیی در حق شیخ سنائی طعنه زدی و او را دهری و زندیق خواندی . شبی حضرت رسالت پناه محمدی (ص) را در خواب دید که میگوید ای محمد مرد گانرا چرا بد میگوئی خاصه سنائی را که ماحد ما بوده؟ این نه مکافات مدح او است . محمد بن یحیی از خواب در آمد پرسید قبر سنائی کجاست؟ گفتند بفزنین . بر چهار پای نشست و بفزنین رفت بر سر گور او مقام گرفت و چهل روز عذر می خواست و تضرع میکرد تا آنکه وی را بخواب دید که گفت ای محمد در دل من راه



بردی و دانستی که من زندیقم یا دهری؟ گفت توبه کردم. گفت اکنون که زبان را نگاه داشتی برو دست و قلم را نگاهدار. پس از خواب در آمد و باز گردید و چون محمد بن خراسان آمد رنجور بود با خود گفت در بندگان خدا طمعه چرا باید زد تا اینهمه رنج باید کشید القصه در آن اوقات غزان یاغی شدند و سلطان سنجر محمد بن یحیی را بخواند و گفت این ترکان بر من خروج کردند چه فتوی میدهی؟ محمد گفت خارجی گشتند و خون ایشان حلال شد و بدین دعوی فتوی نوشت سلطان سنجر آن را از او برگرفت و بحرب غزان رفت و چون ایشان بر سلطان ظاهر یافتند و سلطان را گرفته و خراسان را مسخر ساختند محمد بن یحیی را گرفتند خاک در دهن وی کردند تا هلاک شد. انتهى ما نقله.

و در این باب خاقانی فرموده :

گردون سر محمد یحیی بیاد داد      محنت قرین سنجر مالک رقاب شد  
و نیز خاقانی فرموده :

در ملت محمد مرسل نداشت کس      فاضل تر از محمد یحیی فضای خاک  
آن کرد روز تهلکه دندان فدای سنگ      وین کرد گاه نزع دهان را فدای خاک  
و اینها برای فراموشی سخن سنائی بوی رسید. و ارتحال حکیم از دار غرور بدار سرور دوانشاه در محروسه غزنین در شهر سنه ست و سبعین و خمسمائه نوشته و میگوید الیوم مرقد شریف او معین و خانقاه او معمور است و اهل غزنین را بدان مرقد التجاست. و از شعرا سید حسن غزنوی و عثمان مختاری و عمادی و حکیم سوزنی و انبازی ترمذی و نجیب الدین ورکانی معاصر شیخ سنائی بوده اند رحمه الله علیهم انتهى.  
در تفحات مذکور است که تاریخ اتمام حدیقه چنانکه بنظم آورده سنه خمس و عشرين و خمسمائه بوده است و بعضی تاریخ وفات وی همین نوشته اند والله اعلم. انتهى.  
و در ریاض المارفین در سنه پانصد و چهل و پنج نوشته اند.  
و بعضی گفته اند که بابا طاهر همدانی مشهور بربیان باعین القضاة و خواجه نصیر الحق والدین طوسی معاصر بوده اند و بسیار عجب است زیرا که وفات خواجه چنانکه بنظم گفته اند اینست :

نصیر ملت و دین پادشاه کشور فضل      یگانه بی که چو او مادر زمانه نژاد  
بسال ششصد و هفتاد و دو بدی الحجه      بروز هجدهم اندر گذشت در بغداد  
و از محیی الدین لاری صاحب کتاب مرآة الادوار نقل شده که فوت بابا طاهر را در چهارصد و ده نوشته و تاریخ وفات عین القضاة مذکور شد با هیچ بك وفق نمیدهد.

و ابو حامد محمد غزالی را اشعار بسیار است و از آن جمله است :

گفتم دلا تو چندین برخوشتن چه پیچی      با يك طبیب محرم این راز در میان نه  
گفتا که هم طبیبی فرموده است اینرا      گرمهر یار داری صد مهر بر زبان نه

وله قدس سره :



کس را پس پرده قضا راه نشد  
هر کس ز سر قیاس چیزی گفتند  
ما جامه نمازی بسر خم کردیم  
شاید که در این میکده ها دریابیم  
خاک در کس مشو که گردت خوانم  
تا تشنه تری بخلق محتاج تری  
و ابوالفتوح احمد غزالی را نیز اشعار بی شمار است و از آن جمله در مجلد پنجم  
کشکول بهائی علیه الرحمة است :

چون چتر سنجری رخ بختم سیاه باد  
تا یافت جان من خبر از ملک نیمشب  
عربان ملک بخشم گویی که خامه ام  
وله فی الرباعیات :

با فقر اگر بود هوس ملک سنجرم  
صد ملک نیمروز بیک جو نمیخرم  
خاموش نکته گویم گویی که دفترم  
روشن ز چراغ وصل دایم شب ما  
تا روز اجل خشک نیابی لب ما



از بسکه دلم طریق عشقت سپرد  
بنگر که بدیده درهمی چون گذرد  
اشکم بمن و تو برهمی رشک برد  
تا نگذارد که دیده در تو نگرد



عشقی بکمال و دل ربایی بجمال  
زین نادره در کجا بود هر گز حال  
دل پر سخن و زبان ز گفتن شده لال  
من تشنه و پیش من روان آب زلال



گر زلف تو سلسله است دیوانه منم  
پیمان ترا بشرط پیمانه منم  
و در عشق تو آتش است پروانه منم  
با عشق تو خویش و از تو بیگانه منم



تا با خودی ارچه همنشینی با من  
در من نرسی تا نشوی یک با من  
ای بس دوری که از تو باشد تا من  
کاندر ره عشق یا تو گنجی یا من

غرض اینکه این دو برادر از مشاهیر علما و محققین عرفا می باشند و ابوحامد برادر  
بزرگتر است و مرید شیخ ابوعلی فارمدی است چنانکه اشاره رفت و خود فرموده با آنکه  
من باغلب و اکثر علوم عالم بودم تا بخدمت جناب شیخ ابوعلی فارمدی و سایر اهل حال  
رجوع نمودم حل غوامض و بسط قبایض من حاصل نگردید .

و ابوالفتوح برادر کوچکتر است و از اعظم محققین و عرفای شامخین است و شرح  
حال هر یک در کتب تواربخی و سیر و رجال مسطور است و از باب نظر را در بزرگی قدرشان



تأملی نیست و کسانی که از وضع زمان و عوالم انسان بی خبرند در قدح هردو مخصوص ابو حامد کوتاهی ننموده اند .

و در مجالس المؤمنین از بعضی رسائل مولانا سائل همدانی نقل فرموده که در اثنای ذکر احمد غزالی گفته که محققان اهل ایمان را در اعتقاد برادرش و غلبات محبت اهل البیت قدحی و طعنی نیست . مشایخ شیعه الغزالی منا گفته اند .

## ملاقات ابو حامد محمد غزالی با سید مرتضی

و محمد بن ابوالقاسم طوسی که از تلامذه غزالیست در رساله محاکمات آورده که غزالی در راه حج بخدمت حضرت سید شریف مرتضی رسید و بجهت تحقیق مذهب حق بعضی از مشکلات مذهب را بخدمت میرمطارحه نمود و حضرت میراصول عقاید امامیه را بدلائل قاطعه و براهین ساطعه بر او تمام گردانید و غزالی از مذهب سنت برگردید و بمذهب حق امامیه گروید و چون غزالی از مکه معظمه مراجعت نمود برادر او احمد غزالی متصوف با او ملاقات نمود گفت شنیده ام که باشریف مرتضی صحبت داشته و بقول او مذهب شیعه اختیار کرده بی، این معنی از تو بغایت عجب است محمد در جواب گفت آنکه در این مدت اختیار مذهبی دیگر نموده بودم از من عجب بود و این بیت بر او خواند .

دوست باما عرض ایمان کرد و رفت      پیرگیری را مسلمان کرد و رفت  
آنگاه در میان برادران مباحثه منعقد شد و تا دوزخ امتداد یافت و احمد در روز سیم بمرگ مفاجات مرد و جان بقایض ارواح سپرد .

و از شیخ محقق شهید ابوعبدالله بن مکی قدس سره که از اعظام متأخرین مجتهدین امامیه است منقولست که ایشان حکم بکذب ملاقات غزالی با حضرت میر مرتضی علم الهدی می نمودند چنانکه کتب تواریخ بآن ناظر است زیرا که وفات حضرت میر مرتضی رضی الله عنه در سنه ثلثین و اربعمائه بوده و تولد غزالی در سنه خمسین و اربعمائه .

مؤلف گوید میتواند بود که ملاقات حجة الاسلام با شریف ابو احمد یسر میر رضی الدین واقع شده باشد که بعد از عم خود میر مرتضی قدس سره شریف و نقیب علویه بوده و چون اکابر آن سلسله را همیشه شریف و نقیب می خوانده اند و مع هذا عهد میر مرتضی نزدیک بوده صاحب رساله محاکمات را نزد استماع بعضی از آن القاب شریف اشتباه میان او و عم واقع شده باشد والله اعلم . انتهى .

مؤلف گوید در این جمعی که صاحب مجالس علیه الرحمه میفرماید تأمل است زیرا

که در حوادث سنه چهارصد و سی و شش ابن اثیر نوشته .

و فیها توفی الشریف المرتضی ابوالقاسم علی اخو الرضی فی آخر ربیع الاول و مولده خمس و خمسين و ثلثمائة و ولی نقابة العلویین بعده ابو احمد عدنان بن اخیه الرضی و قال فی عده حوادث سنة تسع و اربعین و اربعمائه و فیها مات ابو احمد عدنان بن الشریف



الرضی نقیب العلویین و فیها نهبت دارابی جعفر الطوسی بالکرخ و هو فقیه الامامیه و اخذ ما فیها و کان قد فارقها الی المشهد الغری .

وقال عند عده حوادث سنة ثلث و اربعین و اربع مائة و فیها توفي ابو عبدالله بن الحسين بن المرتضی الموسوی علم الهدی رحمة الله علیهما .

و تحقیق آنست که ملاقات غزالی در طریق مکه با ابوتراب مرتضی بن الداعی الحسینی الرازی بوده چنانکه در کتاب حدیقه الشیعه که نسبت داده اند او را بمقدس اردبیلی رحمه الله و ازاو نیست تحقیقاً مذکور است .

وسید مرتضی که مباحثه در راه مکه با غزالی ناصبی نموده اند سید اجل اعظم مرتضی ابن الداعی الحسینی الرازی که ازا کابر علماء شیعه و مصنف کتاب تبصرة العوام و کتاب فصول التامه فی هدایة العامة اول بفارسی و ثانی بعربیست نه سید مرتضی علم الهدی انتهى کلامه .

و مرحوم آقا محمد علی کرمانشاهانی با همه اوصاف که میدانی در مقام توثیق وی را نموده اند و ملاقات با سید مرتضی را زی را پسندیده اند .

و محتمل است که گفته شود ملاقات غزالی با سید مرتضی ذوالشریفین ابوالمعالی محمد بن محمد بن زید العلوی الحسینی الحافظ بوده باشد و تاریخ فوت وی چنانچه در تاریخ یافعی مسطور است در سال چهارصد و هشتاد بوده .

وقال قمله الخاقان بما وراء النهر مظلوماً روی عن علی بن شاذان و خلق و صنف التصایف و حدث بسمرقند و اصبهان و بغداد و کان مقبولا معظماً و افر الحشمة یفرق فی العام نحو عشرة الاف زکوة ماله .

و راقم را اشکال وارد است بر محمد بن ای القاسم و آن آنست که ابوالفتوح احمد غزالی قدس سره قطع نظر از آنکه اجل است از اینکه این نحو سخنان متعصبانه بفرماید که :

« مذهب عاشق ز مذهبها جدا است »

بروایت کامل و وفیات پانزده سال بعد از ابی حامد محمد وفات نموده و بروایت تاریخ گزیده و حبیب السیر و نفحات دوازده سال تقریباً بعد از برادر درقزوین فوت نموده و این کلام که دو روز مجادله و مباحثه نمودند و احمد روز سیم بمرگ مفاجات مرد از مزلات اقدام و مذلات اقلام است والله یعصمتا منها .

و این سخن بآنچه در تاریخ مرآت الصفا نقل شده در سال پانصد و چهار از حال احمد غزالیست جمع میتوان نمود اگر صحیح باشد والله اعلم .

تنبیه و ایقاظ - راقم را طرفه حکایتی و تحفه روایتی است از حال امام ابو حامد محمد و او چنانست که از مرحوم حاجی آقا محمد که از اجله علماء و اعزّه عرفا و عم والد ماجد مغفور مبرور این ضعیف میباید مکرر استماع نمود و روایت از پدر خود حاجی



محمد حسن رحمة الله عليهم میفرمود که گفتند در اوقات مجاورت عتبات عالیات و اشتغال بتصنیف و تألیف کتاب کشف الغطاء در اخلاق رجوع بکتاب احیاء العلوم غزالی و سایر مصنفات وی بسیار نمودم و در رد کلمات او سعی بلیغ داشتم - شبی در عالم رؤیا محمد غزالی را دیدم نزد من آمد و گفت سبب چیست که اینهمه جد و جهد در رد سخنان من مینمائی از اخلاق علمای اخلاق بعید است .

گفتم حقیقت آن آنست که شما در کتب خود طریق لجاج اهل سنت و جماعت را مسلوک داشته اید و اعوجاج از منهاج مستقیم نموده لهذا در طعن و دق و سخنان ناحق شما کوتاهی روا نمیدارم . آهی از نهاد بر آورد و تنفس تنفس الصعداء و گفت ای حاجی محمد حسن اگر در زمان ما بودی و تألیف کشف الغطاء مینمودی معلوم میشد که اشد از آنچه من نوشته ام می نوشتی و اگر میخواهی بر حقیقت مال و اعتقاد من مخبر گردی در بصره دکان کتابفروشی است و کتاب سر العالمین مرا ملاحظه نمای تا از این گمان بد برهی و با ارباب یقین بظاهر الفاظ ظن بد نبوی .

چون از خواب بیدار شدم گفتم بحکم ادله اصولیه خواب حجت نیست و باز بآنچه اشتغال بود پرداختم اتفاقاً بنای قتل و غارت و خروج و هاپیان شد و هر کس بطرفی میگریخت فرار نموده و در بصره قرار گرفتیم .

روزی در شدت افسردگی در بازار بصره میگذشتم بدکان کتابفروشی رسیدم ساعتی در ب دکان نشستم و کتاب او را میخواستم برای مشغولیات ببینم اول مایری کتابی که برداشتم مطالعه نمودم سر العالمین غزالی بود خواب مذکور بیادم آمد و بعد از این شاهد غیبی جز به نیکی یاد وی و نام او نمیبرد و در مدح او میکوشیدم و قدح او را نمیکردم

استدراك - در مقاله بیست و دوم از کتاب سر العالمین میفرماید که احترام شیخ اعظم است از احترام والدین بعد از آن اشعار معری را ذکر نموده مآخذ لفظه :

انشدنی المعری لنفسه و اناشات فی صحبة یوسف بن علی شیخ الاسلام .

انا صائم طول الحیوة و انما	فطری الحمام و ذاك يوم اعيد
لوان من صبح و لیل لونا	شعری و ابدنی الزمان الاید
قالوا فلان جید لصدیقه	کذباً اتوا ما فی البریة جید
فامیرهم نال الامارة بالغنا	و فقیههم بصملوته تصید
کن من تشاء مهجناً او مخلصاً	فاذا رزقت جحی فانت السید
والله ما سمعوا مقالة صادق	الا فظنوا انه مستزید

و این سخن ظاهر است در اینکه غزالی ادراک زمان بلکه ملاقات ابوالعلاء معری نموده باشد و حال آنکه وفات ابوالعلاء معری چنانکه در وفيات نوشته روز جمعه سیم شهر ربیع الاول سنه چهارصد و چهل و نه بوده در معره بفتح المیم و العین المهمله و تشدید الراء و هی بلدة صغيرة بالشام و معرفة النعمان از ابن جیهت گویند که نعمان بن بشیر انصاری آنجا



را اداره نموده و این سخن تنافی کلی دارد با آنچه اجله مورخین ولادت ابو حامد را چنانکه مذکور شد در سال چهارصد و پنجاه ضبط نموده و اگر این کلمات از غزالی باشد و همین عبارت که سبق ذکر یافت صحیح باشد پس ملاقات غزالی با علم الهدی واقع شده و مورخین را باید گفت اشتباه نموده اند .

و مخفی نماند که صفدی در کتاب الوافی بالوفیات در ترجمه مسعودی علمی بن الحسین صاحب تاریخ مروج الذهب در ضمن شماره کتب مؤلفه او سر العالمین را شمرده و با آن عبارت و انشدنی المعری الخ نیز منافات دارد زیرا که وفات مسعودی چنانکه در الوافی بالوفیات ثبت نموده سال سیصد و چهل و شش بوده و محتمل است کتاب دیگر باشد آن سر العالمین والله اعلم بحقیقه الحقایق .

و عراقی حکایتی منظوماً از ابو حامد غزالی بیان نموده و ابتدا ترجمه او مینماید و بعد حکایت را .

شیخ فخرالدین ابراهیم مشهور و متخلص بعراقی و از نواحی همدان بوده اند و در شهر ملتان بصحبت شیخ بهاء الدین زکریا رسیده و بیست و پنج سال در خدمت وی بوده و اربعین نشسته و ریاضات کشیده و بکمالات رسیده و از شیخ خرقة ارادت پوشیده و دختر خود را شیخ بعقد وی در آورده و از آن عقیقه وی را پسری آمد و او را لقب کبیرالدین است . شیخ بهاء الدین زکریا ملتانی بعد از آنکه پانزده سال بدرس و افاده علوم مشغول بوده و هر روز هفتاد تن از علما و فضلا بخدمتش استفاضه میکردند عزیمت حج کرده در مراجعت بپفداد آمده در خانقاه شیخ شهاب الدین سهروردی قدس سره نزول نموده دست ارادت بوی داده و کسب کمال از آن آستانه نموده تا تکمیل یافته و شیخ فخرالدین عراقی و امیر سید حسینی هروی از تربیت یافتگان خدمت بهاء الدین اند .

و در نفحات مذکور است که بعد از وی قائم مقام او در مسند ارشاد فرزند وی صدر الدین بوده است .

و میر حسینی در کتاب کنز الرموز مدح پدر و پسر بنظم گفته خلاصه بعد از وفات شیخ ملتانی حاسدین بیادشاه وقت رسانیدند که اکثر اوقات عراقی بشعر میگذرد و صحبت وی همه با جوانان صاحب جمالست، ویرا استحقاق خلافت شیخ نیست. عراقی عزیمت حرمین شریفین نموده و بعد از زیارت بجانب روم رفت و بصحبت شیخ صدر الدین قونیوی قدس روحه رسیده و فصوص را استماع نموده و در اثنای آن لمعات را نوشت و شیخ صدر الدین پسندید و تحسین نمود .

و امیر معین الدین پروانه که از امراء روم بود حلقه ارادت شیخ را در گوش نمود و بجهت شیخ خانقاهی بنا نمود .

و پس از موت امیر پروانه بمصر روانه شد و سلطان وی را شیخ الشیوخ مصر گردانید بعد از چندی شیخ عزیمت شام نمود سلطان مصر بملك الامراء شام نوشت که نهایت احترام



را از شیخ منظور دارند بالاخره ملك الامراء و اميرزاده وی طوق ارادت شیخ را در کردن نهادند و بعد از ششماه توقف در دمشق فرزند وی کیرالدین از ملتان بیامد و مدتی در خدمت پدر بسربرد عاقبت الامر شیخ را وفات در رسید پس را با اصحاب روز وفات بخواند وصیت ها فرمود و وداع نمود و هشتم ذی القعدة سنه ششصد و هشتاد و هشت از دنیا در گذشت در قفای مرقد شیخ محیی الدین عربی در صالحیه دمشق مدفون گشت و قبر کیرالدین فرزند وی پهلوی قبر او است قدس الله ارواحهم .

و بعضی نقل نموده اند که شمس الدین تبریزی و او در چله خانه رکن الدین سجاسی اربعین بسر میبردند و بعضی گفته اند بشیخ شهاب الدین سهروردی رسیده و دیوان اشعار عراقی مشهور و در شور عشق سردفتر عاشقانست .

حکایت منظومه موعوده :

شیخ الاسلام امام غزالی	آن صفا بخش حالی و قالی
واله حسن ماهرویان بود	در ره عشق دوست پویان بود
او همی شد سواره اندری	از مریدان صدش فزون در پی
دلبری دید همچو ماه تمام	که برون آمد از در حمام
شیخ را چشم چون بر آن افتاد	صورت دوست دید باز استاد
شده مردم بشیخ در نگران	شیخ در روی آن پری حیران
صوفیان جمله منفعل گشتند	همه بگذاشتند و بگذشتند
لیک مردی که بود غاشیه دار	شیخ را گفت بگذر و بگذار
دیدن صورت از تو لایق نیست	شرمت از اینهمه خلاق نیست
شیخ گفتش مگوی هیچ سخن	رؤبة الحسن رؤبة الاعین
زاندرین غافلست و بیرون بین	روی لیلی بچشم مجنون بین
اگر هست قوت مردان	اینک اسب و سلاح و این میدان

در آخر مجلد پنجم کشکول نقل از شارح مثنوی فرموده که قبل از شرح حکایت مرغابیانی که در زیر مرغ خانگی تربیت شده بودند آورده حاصلش آنکه علامه زمخشری محمود بن عمر خوارزمی اجتماع و ملاقات نمود باحجة الاسلام محمد غزالی قدس سره و جزوی از کتاب کشف بنظر غزالی رسانید و بعد از مطالعه فرمود که انت من علماء القشر و علامه زمخشری باین سخن فخر نمود که غزالی وی را از علما شمرده بعد از نقل این حکایت شیخ بهاء الدین رحمه الله علیه میفرماید بعضی از فضلا گفته است که این حکایت موضوع و بی اصل است و علامه زمخشری متأخر است از غزالی و این دو بزرگوار معاصر نبوده اند چنانچه از تواریخ محقق است و بعد از آن شیخ فرموده مستفاد از تواریخ آنست که وفات غزالی در سنه پانصد و پنج بوده و وفات جلاله در سنه پانصد و سی و هشت است پس وفات غزالی مقدم است بر وفات جلاله بسی و سه سال پس اجتماع این دو بعید نیست . انتهى



کلامه رفع فی الخلد مقامه .

راقم گوید مؤید کلام شارح مثنوی قول سید جزایری علیه الرحمه است در انوار علی مانقل عنه که زمخشری چون تصنیف کتاب کشاف نمود برداشت و بنزد امام غزالی آورد که بعد از ملاحظه وی مورد الطاف و متصف باوصاف گردد. چون زمخشری بر امام وارد شد و نشست و سبب آمدن خود را گفت امام غزالی از وی پرسید تفسیر **ایاک نعبد و ایاک نستعین** را چه نحو نموده یی. در جواب گفت چنین نوشته ام که تقدیم مفعول افاده انحصار مینماید پس امام گفت اذن انت من علماء القشربس مراجعت نمود زمخشری و پشیمان از این حرکت بود. انتهى .

راقم گوید مبعود نافی سخن شارح مثنوی و جزایریست کلامی که در خود کشاف بنظر رسیده اگرچه ملاقات جارا الله و امام غزالی ممکن است واقع شده باشد ولی تفسیر کشاف بنظر غزالی نرسیده چونکه تاریخ شروع کشاف در سنه پانصد و بیست و پنج بوده و تاریخ اتمام آن در سنه پانصد و بیست و هشت و از این قرار بیست سال بعد از وفات محمد غزالی شروع در تفسیر نموده و پنج سال بعد از فوت احمد غزالی بوده است .

قال الزمخشری فی اول المجلد الاول من تفسیره مالفظه وفق الله وسدد ففرغ عنه فی مقدار مدة خلافة ابی بکر الصدیق رضی الله عنه و قال فی آخر المجلد الثانی فرغت منها ید المصنف تجاء الکعبة فی جناح دار السیمانية التي علی باب احياد الموسومة بمدرسة العلامة ضحوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الاخر فی عام ثمان وعشرين و خمسمائة والله اعلم بحقیقة الحال .

قال ابن خلیکان و كانت ولادة الزمخشری يوم الاربعاء السابع والعشرين من شهر رجب سنة سبع وستين واربع مائة بزمخشر و توفي ليلة عرفة سنة ثمان وثلثین و خمسمائة بجرجانیة خوارزم بعد رجوعه من مكة رحمه الله تعالى .

وزمخشر بفتح الزاء والمیم وسكون الخاء وفتح الشین المعجمة وبعدها راء وهی قرية كبيرة من قرى خوارزم .

وجرجانیة بضم الجیم الاولى وفتح الثانية وسكون الراء بینهما و بعد الالف نون مكسورة وبعدها یاء مثناة من تحتها مفتوحة مشددة ثم هاء ساكنة وهی قصبة خوارزم .

قال یاقوت الحموی فی كتابه عجائب البلدان یقال لها بلغتهم گر گانج وقد عربت وقیل لها الجرجانیة وهی شاطیء جیحون ، انتهى .

وفی القاموس زمخشر کسفر جل بلدة بنواحی خوارزم اجتاز بها اعرابی فسأل عن اسمها واسم کبیرها فقیل زمخشر والرداد فقال لاخیر فی شر ورد ولم یلمم بها منها جارا الله ابوالقاسم محمود بن عمر وفیه یقول امیر مكة علی بن عیسی بن وهاس الحسنی .

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي تبوؤها داراً فداء زمخشری

واحر بان تزهی زمخشر بامرء اذاعد فی اسد الشری زمخشری



وفی المجلد الخامس من الکشکول سئل الغزالی عن الخيام عن سبب اختصاص حركة الفلك بهذا المقدار و اختصاص مناطق الافلاك بالحركة السريعة دون ما قرب من القطب فطول الخيام الکلام وانتهى کلامه الى ان تلك الامور من مقتضيات النظام الاعلى وسئل الخيام الغزالی بعد برهة عن مخصص ايجاد العالم فی الان الذى اوجد فيه و ليس قبله زمان فاجاب الغزالی بان ذلك ايضا من مقتضيات النظام الاعلى ورأيت فی تاریخ الحکما ان الغزالی سئل يوماً من الخيام عن تسمية جزء من الفلك بالقطبية وهو بسيط متماثل الاجزاء وبسط الخيام فی الکلام ومهد مقدمات خارجة عما هو فيه وشرع فی بیان ان الحركة من اى المقولة وهذا كان دأب الخيام فيما يسئل عنه فبينما هو فی اثناء التقرير اذ اذن المودن فقال الغزالی **جاء الحق وزهق الباطل** وقام وخرج ، انتهى .

وامام يافعى در تاريخ مرآت الجنان بسيارى از مناقب وى را ذکر نموده و نیز در آن کتاب در سال پانصد و سى وهفت آورده است در ترجمه على بن يوسف بن تاشفين که چندی سلطان مغرب بوده و هو الذى امر باحراق کتب الامام حجة الاسلام ابى حامد الغزالی . و در حبيب السیر ميگويد ابو الحسن على بن يوسف در تمهيد بساط عدل و تقويت ملت اهتمام داشت وليکن حجة الاسلام غزالی را منکر بود و بسوختن مصنفاتش امر نمود .

### ابو اسحق الفيروز آبادى

واز جمله معاصرین غزاليست جمال الدين ابو اسحق ابراهيم بن على بن يوسف الشيرازى الفيروز آبادى . در شيراز نزد ابى عبدالله بيضاوى و ديگران علم فقه خواند و از آنجا ببصره آمد تحصيل علوم نمود و از بصره در سال چهارصد و پانزده بيغداد وارد گرديد و در نزد اعيان علما تکميل يافت و بتأليف و تصنيف کتب پرداخت و از آنست کتب تنبيه و مذهب در فقه و کتاب لمع و شرح او است در اصول فقه و کتاب طبقات الفقهاء نیز از تأليفات وى است و دروفيات ابن خلکان ترجمه وى مذکور است .

وامام يافعى در تاريخ مرآت الجنان ميگويد :

واليه انتهت رياسة المذهب و رحل اليه الفقهاء والفقراء من اقطار العالم و لم يحج وما وجب عليه لانه كان فقيراً متعافياً قانعاً باليسير و كان عمره ثلاثاً و ثمانين سنة و توفي سنة ست و سبعين و اربعمائة .

### عبدالكريم القشيري

واز آن جمله است ابو سعيد عبدالله بن الامام عبدالكريم بن هوازن القشيري . در تاريخ يافعى مسطور است که وى اکبر اخوه خود بود و در سنة چهارصد و هفتاد وهفت از جهان فانی رخت بر پای جاودانی کشيد .



و مادر وی فاطمه دختر شیخ ابوعلی دقاق بعد از پسر چهار سال بزیست و عمرش شصت و چهار بوده است. قال الیافعی توفیت سنة ثمانین و اربعمائه.

### هبة الله الشیرازی

و نیز از معاصرین او است العافظ ابوالقاسم هبة الله بن عبدالوارث الشیرازی سمع بخراسان و العراق و فارس و الیمن و مصر و الشام و مات کهلا و کان صوفیاً صالحاً فی سنة ستة و ثمانین و اربعمائه کذا فی تاریخ الیافعی .

### احمد بن علی البغدادی

و از آن جمله است احمد بن علی المعروف بابن زهر الصوفی البغدادی توفی فی سنة سبع و تسعین و اربع مائة هکذا ایضاً ذکره الیافعی .  
و از وزیرای معاصر او است یکی مؤیدالدین الحسین بن علی الاصبهانی و هو صاحب لامیه المعجم قال الیافعی و کان صاحب الدیوان و الانشاء للسلطان محمد بن ملکشاه و کان من افراد الدهر و حامل لواء النظم و النشر و توفی سنة اربع عشر و خمسمائة .  
و دیگری الوزير الکبیر الشهیر نظام الملک ابوعلی الحسن بن علی بن اسحق .  
و در کامل ابن اثیر در سنة چهارصد و هشتاد و پنج تفصیل اورا نوشته .  
و در حبیب السیر میگوید جمهور مورخین نام پدر نظام الملک را علی بن اسحق طوسی نوشته اند. اما صاحب جامع التواریخ جلای گوید که والد خواجه نظام الملک محمد نام داشته و در آن کتابست که سلطان ملکشاه بعد از آنکه از خواجه نظام الملک رنجید و تاج الملک ابوالفنائم قمی بامر سلطان بتحقیق مهمات خواجه مأمور گردید و سلطان ملکشاه از اصفهان بصوب بغداد در حرکت آمده خواجه نظام الملک نیز از عقب روان شد و چون بنهاوند رسید یکی از فدائیان حسن صباح که اورا ابوطاهر اوانی میگفتند باشارت حسن و استصواب تاج الملک در ماه رمضان سنة چهارصد و هشتاد و پنج کاردی بخواجه رسانید. روز دیگر وفات کرد جسد آن جناب را باصفهان برده بخاک سپردند .  
نقلست که نظام الملک بعد از خوردن زخم این قطعه را در سلك نظم کشیده نزد سلطان فرستاد :

يك چند باقبال توای شاه جهاندار	گرد ستم از چهره ایام ستردم
طفرای نكونامی و منشور سعادت	پیش ملك العرش بتوقیع تو بردم
آمد ز قضا مدت عمرم نود و سه	و اندر سفر از ضربت يك كارد بمردم
بگذاشتم آن خدمت دیرینه بفرزند	او را بخدا و بخداوند سپردم

و سلطان ملك شاه در نیمه شوال همان سنه بفاصله هجده روز وفات یافت بعد از خواجه در بغداد . و امیر معزی شاعر معروف این قطعه را در این باب فرموده :



رفت در يك مه بفر دوس برين دستور پير  
 شاه برنا در پی او رفت در ماه دگر  
 کرد ناگه قهر یزدان عجز سلطان آشکار  
 قهر یزدانی بین و عجز سلطانی نگر  
 و در تذکرة دولتشاه وفات سلطان را در سال چهارصد و هشتاد و دو نوشته و عمر  
 سلطان هشتاد و سه و سلطنت او را سی سال .

و یافعی در تاریخ مرآت الجنان در همین سنه ترجمه ویرا نموده باضافه لقب او  
 بقوام الدین طوسی و بعد از آن میگوید ما هذا الفظه :  
 وهذا اول ما بلغنا من تلقيب بفلان الدين ثم استمر ذلك الى يومنا وانما كانوا يلقبون  
 بفلان الدين والدولة والملك من تعظيم شأنه عندهم ثم عموا بالتلقب بالدين فيما بعد حتى  
 في الفسقة والفجرة لقبوهم بنور الدين وشمس الدين وزين الدين وكمال الدين واشباه  
 ذلك ممن هو ظلام الدين وشين الدين ونقص الدين واشباه ذلك من اضداد الدين والى ذلك  
 اشرت بقولي في بعض القصايد :

يسمى بـ حاوی الصفات الدنية	يسمى فلان الدين من هو عكس ما
و محیی ممیت ثم عكس البقية	فذور ظلام والكـمال نقيصة
امام الهدی محیی لدين و سنة	سوی السید المحیی النواوی وشبهه

وما احسن قال قال الشيخ الامام بركة الزمن وزين اليمن ذوالمجد الاثیل احمد بن  
 موسى بن عجيل قال رضى الله عنه تتبعت هذه الالقاب فلم اجد منها صادقا الا صارم الدين .  
 اقول ياليت كان اليافعی في هذا الزمان ويرى ما نراه من الالقاب كتلف الظلام  
 بالسراج والمصباح والادبار بالاقبال والخائن بالامين وما احسن كلام اقبال الدولة الهندی  
 ممن قارب عصرنا حين سئل عنه متى ادبرت دولة الهند قال لما لقبت اقبال الدولة .  
 ومما انشدته بالفارسية رباعية اخاطب نفسي و اشير بها الى اسمی .

تا چند ز درگاه خداوند غفور	ای نفس هوا پرست دون باشی دور
معصوم ز طاعتی تونی از عصیان	بر عکس نهند نام زنگی کافور

### ترجمة ابو الفضل البغدادی

بحر الحقایق و المعارف الشيخ الكامل المکمل الهادی ابو الفضل البغدادی  
 قدس الله سره .

آن جناب شامخ الالقاب بکنیه معروف و از جمله مریدان شیخ بزرگوار احمد غزالی اند  
 و باتفاق شیخ المشایخ فی الافاق بعد از آن جناب بوده و سلسله علیه نعمة اللهیه بایشان  
 منتهی میگردد چنانچه شاه نعمة الله ولی رحمة الله علیه در شجرة منظومة خود میفرماید :

باز ابو الفضل بود بغدادی	افضل فاضلان باستانی
شیخ او احمد غزالی بود	مظـهر کامل جلالی بود

و باین کنیت اگرچه جمعی از مشایخ رضوان الله علیهم معروف بوده اند اما بنام و



تاریخ ممتازند چون :

- ۱- ابوالفضل عباس بن یوسف الشکلی وی از مشایخ قدیم بغداد است .
- ۲- ابوالفضل عباس بن حمزة النیسابوری وی با ابویزد قدس سره صحبت داشته و در معاصرین شیخ الطایفه مذکور گردید که در سنه دویست و هشتاد و هشت رخت سفر آخرت در پوشید
- ۳- ابوالفضل عباس بن احمد الشاعر الازدی وی شاگرد ابوالمظفر کرمانشاهی است و بر ملة شام بوده .
- ۴- ابوالفضل جعفر الجعدی و در معاصرین شیخ الاسلام ابو عبد الله بن الخفیف ذکر شد .
- ۵- ابوالفضل محمد بن الحسن الختلی نسبت به الی الختل بضم الخاء المعجمة والتاء المفتوحة باینستین من فوق المشددة قرية من طریق خراسان بنواحي الدستور . صاحب کشف المحجوب گوید که اقتدای من در طریقت باو است وی مرید حصری و صاحب سراو است .
- ۶- ابوالفضل محمد بن الحسن السرخسی است وی مرید ابونصر سراج است و پیر او ابوسعید بن ابوالخیر و حالات پیر ابوالفضل در تذکرة عطار مسطور است .
- ۷- ابوالفضل محمد بن طاهر بن علی بن احمد المقدسی المعروف بابن القیسرانی وله مصنفات و حواش علی الصحاح الستة و کتاب الانساب و کتاب فی التصوف و کان عارفاً متفنناً فيه و كانت ولادته فی السادس من شوال سنة ثمان و اربعین و اربعمئة ببیت المقدس و توفي لیوم الجمعة للمیلتین بقیة من ربيع الاول سنة سبع و خمسمائة ببغداد و کان ولده ابو زرعة طاهر بن محمد بن طاهر من المشهورین . و سهروردی در عوارف از ابی زرعه بسیار روایت نموده .
- ۸- ابوالفضل یحیی بن قاضی دمشق المعروف بالزکی . وفات وی چنانچه در تاریخ کامل مسطور است در سال پانصد و سی و پنج بوده .
- ۹- ابوالفضل الکرمانی الامام الفقیه الحنفی امام خراسان توفي فی ذی القعدة سنة ثلاث و اربعین و خمسمائة .
- ۱۰- ابوالفضل محمد بن عمر بن یوسف الارموی الشافعی المحدث و مولده سنة تسع و خمسين و اربعمئة و توفي فی سنة سبع و اربعین و خمسمائة .
- ۱۱- ابوالفضل محمد بن ناصر بن علی البغدادی الحافظ الادیب و کان مشهوراً بالفضل و مولده سنة سبع و ستین و اربعمئة فی شعبان و کان موته ایضاً فی شعبان سنة خمسين و خمسمائة
- ۱۲- ابوالفضل صان بن عبد الله الصوفی . گمان بعضی آنست که شیخ بزرگوار صاحب عنوان ایشانند و در احوال ابویعقوب یوسف همدانی بزودی ذکر از ایشان مینماید از تاریخ یافعی .
- ۱۳- ابوالفضل البستی الحافظ القاضی بن موسی البستی . بست بضم باء موحدۀ نام



بلدی است بسجستان و بشت بضم باء موحدہ و شین معجمہ نام بلدیت بخراسان و از این دو بلد محدثین و علما بسیار ظهور نموده اند بستیون و بشتیون منسوب باین دو شهر اند و وی را مصنفات مفیدہ است چون شرح شفا .

و در حبیب السیر وفات ویرا در سال پانصد و چهل و چهار مرقوم داشته .

و بعضی از معاصرین ابوالفضل مذکور را بشیخ بزرگوار ابوالفضل کہ قطب سلسلہ علیہ و صاحب عنوان میباشد اشتباه نموده و یکی دانسته اند .

و مخفی نماند کہ بواسطہ قرب عصر و عدم اطلاع بر قراین و تمیز مشترکات بسیاری بشبہ افتاده اند و همین قدر کہ ابوالفضل دیده اند در ہم و بر ہم نموده اند .

در گلبن دوم از کتاب ریاض العاشقین مذکور است کہ شیخ ابوالفضل بعد از شیخ احمد غزالی رحمہ اللہ بہدایت سالکان مشغول گردید و در تصوف نہایت ترک و تجربہ داشتہ و رشتہ تعلقات جهان را از کف گذاشتہ و در عبادات و مجاہدات و تربیت مریدان در آداب شریعت و طریقت دقیقہ بی فرو گذاشتہ و بمفاد الشریعہ اقوالی و الطریقہ افعالی و الحقیقہ احوالی پیرو حضرت ختمی مرتبت و بمدلول کلام سیف اللہ المسلمول کہ التصوف اربعۃ احرف التاء و الصاد والواو والفاء فالتاء ترک و توبۃ و تقی و الصاد صبر و صدق و صفاء والواو ورد و وود و وفاء و الفاء فرد و فقر و فناء بصفۃ حمیدۃ تصوف موصوف بودہ .

ومات قدس روحہ الشریف فی سنۃ خمسین و خمس مائہ بعہد المقتفی لامر اللہ خلیفہ عباسی و سلطان سنجر بن ملکشاہ سلجوقی و آن بزرگوار با شیخ ابوالنجیب سہروردی و عین القضاۃ ہمدانی برادر طریقت بودہ اند و تفصیل این اجمال در ذکر ترجمہ شیخ احمد غزالی گذشت .

### شیخ جام احمد زندہ پیل

ذکر جمعی دیگر کہ معاصرین آن جناب بودہ اند از آنجملہ شیخ الاسلام معین الدین ابونصر احمد بن ابوالحسین بن محمد بن جریر بن عبداللہ بن لیث بن جریر بن عبداللہ البجلی الصحابی و نسب او را صاحب کتاب خلاصۃ المقامات ابوالمکارم بن علاء الملک جامی نوشتہ میگوید بہ سی و پنج واسطہ بحضرت اسماعیل بن ابراہیم خلیل (ع) منتهی میشود و آن جناب معروف بہ زندہ پیل است .

ولادت وی در قریہ نامق کہ از اعمال ترشیز خراسانست واقع شدہ در سنہ چہار صد و چهل و یک و او را نامقی از این جہت گویند .

و چون در بلدہ جام خراسان باشارہ رحمانی بارشاد عباد اشتغال داشتہ اشتہار بجامی دارد .

و وفات احمد جام از این کلام استعلام میتوان نمود احمد جامی (۵۳۶) قدس سرہ .  
مصنفات شیخ جام - ویرا مصنفات بسیار است از آنجملہ کتاب سراج السائرین



درسه جلد وانیس التائبین و حقیر این دو نسخه را زیارت نموده و مخصوص کتاب انیس مونس خوب است و رساله سمرقندی و کتاب مفتاح النجاة و کتاب روضة المذنبین تصنیف این کتاب را در سال پانصد و بیست و شش باسم سلطان سنجر سلجوقی نموده کتاب بحار الحقیقة کتاب کنوز الحکمة کتاب فتوح الروح کتاب الاعتقادات کتاب التذکیرات کتاب الزهدیات کتاب دیوان الاشعار و تیمنا این قطعه را از آن بزرگوار ثبت مینماید :

نه در مسجد گذارندم که رندی      نه در میخانه کاین خمار خام است

میان مسجد و میخانه راهیست      غریبم عاشقم آن ره کدام است

**اولاد شیخ جام -** و اولاد سی و نه پسر داشته و سه دختر و بعد از ارتحال چهارده

پسر باقی بوده اند و اسامی ایشان بدین تفصیل است :

۱- شیخ ظهیر الدین عیسی صاحب کتاب رموز الحقایق ۲- عبدالرشید ۳- جمال الدین

ابو الفتح ۴- قطب الدین محمد ۵- صفی الدین محمود ۶- ضیاء قادر یوسف ۷-

شمس الدین مظهر ۸- برهان الدین نصیر ۹- فخر الدین ابوالحسن ۱۰- حمید الدین عبدالله

۱۱- نجم الدین ابوبکر ۱۲- بدر الدین ساعد ۱۳- شهاب الدین اسماعیل ۱۴- عماد الدین

عبدالرحیم .

و از این چهارده تن از چهار پسر نیک اختر نسل پاک گوهر باقی ماند و نامهای ایشان اینست :

قطب الدین محمد، ضیاء قادر یوسف، شمس الدین مظهر، برهان الدین نصیر .

و نیز از معاصرین آن قدوة متقین است عارف کامل محمد بن حمویة الجوینی .

قال ابن الاثیر عند عده حوادث سنة ثلاثین و خمسمائة و فیها توفي محمد بن حمویة

الجوینی و هو من مشایخ الصوفیة المشهورین وله کرامات کثیرة و رواية الحدیث . و گذشت

ذکروی در سلسله سهروردیه .

و نیز از آن جمله است محمد بن عبدالله بن احمد بن حبیب العامری الصوفی مصنف

شرح شهاب . ابن اثیر و فاتوی را در سنه پانصد و سی مذکور نموده قال و انشد لما احتضر .

ها قد مدت یدی الیک فردها      بالعفو لا بشماتة الاعداء

و نیز از آن جمله است ابویعقوب خواجه یوسف همدانی و شیخ ابوالحسن بستی و

هر دو از اصحاب شیخ ابوعلی فارمدی اند . وفات خواجه یوسف همدانی از این جهان فانی

در سنه پانصد و سی و پنج بوده مزار فیض آثارش در مرو است و رشته جهریه و نقشبندیه باو

متصل میگردد چنانچه در ذکر سلاسل چهارده گانه معروفیه اشاره بآن نمود .

وفی الکامل عند عده حوادث سنة خمس و ثلاثین و خمسمائة و فیها توفي یوسف بن

ایوب بن یوسف بن الحسین بن یعقوب الهمدانی من اهل بوزجرد و سکن مرو و تفقه علی

ابی اسحق الشیرازی و روی الحدیث و اشتغل بالرياضات و المجاهدات و وعظ ببغداد فقام

الیه متفقه یقال له ابن السقاء و سئل و اذا فی السؤال فقال اسکت انی اشم منک ریح الکفر

فصار الرجل الی بلد الروم و تنصر .



وقال الیافعی فی سنة خمس وثلاثین وخمسائة توفي الشيخ الكبير ابو یعقوب یوسف بن ابوب الهمدانی شیخ الصوفیة بمرو وفقیه مشایخ الطریق وسمع باصبهان و بخارا و سمرقند و انتفع به الخلاق و کان صاحب کرامات و احوال توفي فی ربيع الاول عن اربع و تسعين سنة .

ثم قال وقال الشيخ الصالح ابو الفضل صان بن عبدالله الصوفی حضرت مجلس شیخنا یوسف الهمدانی فی النظامیة و کان قد اجتمع علیه العالم فقام فیه من يعرف بابن السقاء و سئلہ مسئلة فقال الشيخ اجلس فانی اجد من کلامک رائحة الکفر و لعلک تموت علی غیر دین الاسلام قال الشيخ ابو الفضل فاتفق بعد هذا القول بمدة ان قدم رسول نصرانی من ملک الروم الی الخلیفة و ذهب الیه ابن السقاء و سئلہ ان یتصحبه فقبله النصرانی و خرج معه الی القسطنطنیة و التحق بملک الروم و تنصرومات علی النصرانیة .

و حافظ ابو عبدالله محمد بن محمود معروف بابن نجار بغدادی در تاریخ بغداد میگوید در ضمن ترجمه ابو یعقوب یوسف همدانی که شنیدم از ابی الکریم عبدالسلام بن احمد مقری که میگفت ابن سقای مذکور قاری قرآن بود و نیکو تلاوت مینمود خبر داد مرا کسی که او را در قسطنطنیه هنگام ناخوشی و مرض موتش ملاقات نموده بود در حالتی که بدست ابن سقا بادبیزی بود و مگس را از روی خود دور مینمود. پس گفت سؤال نمودم از ابن سقا که آیا در حفظ تو از قرآن مجید چیزی باقی مانده گفت از قرآن در خاطر مانده مگر یک آیه ربما یود الذین کفروا لو کانوا مسلمین .

و شیخ عبدالله یافعی در تاریخ مرآة الجنان میگوید ذکر قصه ابن سقا را در بعضی کتب خود بر این وجه نموده ام که سبب ابتلای ابن سقا بواسطه اذیت رسانیدن وی بود بر مردی از اولیاء الله که گفته میشد باو غوث و ابن سقا از جانب خلیفه مأمور شد که برود بر سالت نزد ملک روم برای مقصودی و کار گزاران ملک روم انجام آن مقصود را بنصرانی شدن رسول موکول نمودند پس قبول دین نصاری نمود .

یافعی بعد از ذکر این حکایت میگوید که شیخ ابو یعقوب صاحب احوال سنیة و مواهب جزیلہ و کرامات جلیله بود و تربیت مریدین و طالبین صادقین بوی منتهی گردید و در علم فقه و نظر بر امثال و اقران تفوق داشت و شیخ ابو اسحق شیرازی او را با آنکه سنأ از سایر اصحاب کوچکتر بود مقدم میداشت بواسطه ورع و زهدی که داشت . ثم ترك کما کان فیه و اشتغل بما هو عبادة الله و دعوة الخلق و ارشاد الاصحاب الی الطریق المستقیم و نزول مرو و سکن ثم خرج الی هراة و اقام بها ثم سئل الرجوع الی مرو فی آخر عمره فاجاب و رجع الیه و خرج الی الهراة ثانیاً ثم عزم الرجوع الی مرو فخرج و ادر کتبه المنیة فی الطریق فدفن بها ثم نقل عنها بعد ذلك الی مرو و انتهى و نقل ذلك ابن النجار فی تاریخه من السمعانی ایضاً .

و نسبت طریقت حکیم سنائی غزنوی معروف بشیخ ابو یعقوب داده اند و تحقیق این



مطلب در ذکر ترجمه شیخ بزرگوار احمد غزالی گردید .

### شیخ صدر الدین

و نیز از معاصرین جناب شیخ ابوالفضل بغدادی رحمه الله علیه شیخ صدرالدین اسماعیل بن ابی سعید الصوفی است مات ببغداد و دفن بظاهر رباط الدوری بیاب البصرة فی سنة احدى واربعین وخمسائة و مولده سنة اربع وستین واربعمائة وقام ولده الشيخ عبدالرحیم مقامه فی منصبه .

### شیخ ابوالقاسم

و نیز از آن جمله است الشيخ ابوالقاسم طاهر بن سعید بن ابی سعید بن ابی الخیر المهنی شیخ رباط البسطامی ببغداد و در سال پانصد و چهل و دو ارتحال نموده بماء ربيع الاول .

### شیخ ابوعلی

و نیز از آن جمله است شیخ ابوعلی حسین بن احمد المطار الهمدانی . وفات او بعهد مستنجد خلیفه سنة پانصد و شصت بهمدان بوده در محله درب شیر مدفونست . افصح المتکلمین خاقانی شروانی در حق وی گفته این ابیات را چنانکه در تاریخ گزیده است :

پیرایه دین امام حافظ	تلقین ده اصمعی و جاحظ
پیشش ز برای درس تنزیل	طفلی متعلم است جبریل
این قصه بخلد باز گفتند	حوران ز سر نیاز گفتند
کاین حافظ کیست گفت رضوان	پیرست خزینه دار قرآن
بالای جنان مدار جاهش	شهر همدان قرار گاهش
هر جا که نه او است حارس دین	مدروس بود مدارس دین

### شیخ ابو العباس

و نیز از آن جمله است شیخ ابو العباس احمد بن محمد العریف الصنهاجی الاندلسی عریف برون شریف و صنهاجی منسوبست بصنهاجه بکسر صاد مهمله و سکون نون و در قاموس مذکور است که صنهاجه قومی هستند از اولاد صنهاجة الحمیری . شیخ معجبی الدین در فتوحات مکیه بواسطه و بلاواسطه بعضی حکایات از وی نقل میفرماید .

وامام یافعی در تاریخ مرآة الجنان وفات او را در سال پانصد و سی و شش مذکور نموده و بعد از ذکر شمه بی از مناقب وی میفرماید و کان المریدون والعباد یقصدونه ولما کثر اتباعه خاف منه السلطان و توهم ان ینخرج علیه فاحضره الی مراکش فتوفی فی



الطریق قیل ان یصل وقیل شهد قبل ان وصل .

## ابو الحکم عبد السلام

ونیز از آن جمله است الشیخ العارف ابو الحکم عبد السلام بن عبد الرحمن بن ابی الرجال اللحمی الاشبلی شیخ الصوفیه ومؤلف شرح اسماء الحسنی وتوفی قریباً بمراکش وکان من اهل المعرفة بالقرآن والحديث و التحقیق وقبره بازاء قبر ابن العریف کذا ذکره الامام الیافعی فی سنة ست وثلاثین و خمسمائة . وبا ابن العریف مذکور در یکسال فوت شده اند .

## شیخ ابو البرکات

ونیز از آن جمله است شیخ ابو البرکات اسماعیل بن الشیخ ابی سعد احمد بن محمد النیشابوری البغدادی وکان جلیل القدر وفات ویرا یافعی در سال پانصد و چهل و یک نوشته .

## شیخ ابو الربیع

ونیز از آن جمله است الشیخ ابو الربیع الکفیف المالقی وی چنانچه در نفحات مسطور است از مریدان ابو العباس بن العریف است و احوالات وی در آن کتاب مذکور است و مالقی منسوب است بمالقه در قاموس میگوید مالقه بلد است باندلس .

## شیخ عدی

ونیز از آن جمله است الشیخ عدی بن مسافر بن اسماعیل بن موسی بن مروان بن الحسن بن مروان الهکاری مسکناً الرجل الصالح المشهور الذی ینسب الیه الطایفة العدویة قال ابن خلکان وقیل مولده فی قریة یقال لها بیت فارمن اعمال بعلبک والبیت الذی ولد فیہ یزار الان وکان قد صحب جماعة کثیرة مثل الشیخ عقیلی المنجی والشیخ حماد الدباس والشیخ ابی النجیب عبدالقاهر السهروردی والشیخ عبدالقادر الجیلی والشیخ ابی الوفاء الحلوانی وغیرهم وتوفی فی سنة سبع وخمسين وخمس مائة نقل من ابن خلکان ملخصاً . وقال ابن الاثیر فی الکامل فی السنة المذكورة و فیها فی المحرم توفی الشیخ عدی بن مسافر الزاهد المقیم ببلد الهکاریة من اعمال الموصل وهو من الشام من بلد بعلبک فانتقل الی الموصل وتبعه اهل السواد والجبال بتلك النواحي واطاعوه واحسنوا الظن فیہ و هو مشهور جد .



## شيخ ابو الوقت

ونيز از آن جمله است الشيخ ابو الوقت احمد بن علي الشيرازي. امام يافعي وفات  
وي را در سنة پانصد و بيست و هشت نوشته و مي فرمايد :  
وكان صاحب الرباط والاصحاب والمريدين ببغداد وكان يحضر السماع .

## اسماعيل

ونيز از آن جمله است اسماعيل بن ابي القاسم النيشابوري .  
وتوفي في سنة احدى وثلثين و خمسمائة و كان صوفياً صالحاً من اصحاب الاستاد  
ابي القاسم القشيري كذا في تاريخ اليافعي .

## ابو عبدالله

ونيز از آن جمله است ابو عبدالله محمد بن فضل بن احمد الفراوي بضم الفاء و فتح  
الراء وهذه النسبة الى فراوة بلدة مما يلي خوارزم بناها عبدالله بن طاهر في خلافة المأمون  
قال اليافعي وللفراوي فضائل جمّة ذكرت شيئاً منها في كتابي الشماس المعلم وتوفي سنة  
ثلثين و خمسمائة .  
وفي الكامل ايضاً في تلك السنة بعد ترجمته كما ذكر باضافة الفراوي الصاعدي .  
قال راوي صحيح مسلم عن عبدالغافر الفارسي وطريقه اليوم اعلى الطرق واليه  
الرحلة من المشرق والمغرب و كان فقيهاً مناظراً ظريفاً يخدم الفقراء بنفسه و كان يقال  
الفراوي الفراوي .

## ابو اسحق غنوي

ونيز از آن جمله است ابو اسحق غنوي ابراهيم بن محمد البرقي الصوفي . قال اليافعي  
توفي في سنة ثلاث واربعين و خمسمائة تفقه على الامام حجة الاسلام الغزالي .

## ابوبكر محمد المعروف بابن العربي

ونيز از آن جمله است الامام الحافظ ابوبكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربي  
المغافري الاندلسي الاشبيلي رحل الى المشرق الشام و دخل بغداد ثم دخل الحجاز  
فخرج ثم عاد الى بغداد وصحب الامام اباحامد الغزالي و غيره و لقي بمصر والاسكندرية  
جماعة من المحدّثين ثم عاد الى الاندلس ثم قدم الى اشبيلية و لم يدخل احد قبله الى  
المشرق من علماء المغرب في الرحلة للعلم و كان من اهل اليقين في العلوم وتوفي في سنة  
ثلاث واربعين و خمسمائة كذا في تاريخ اليافعي .  
راقم گوید در ذکر سلسله قونیویه اشاره نمود که بعضی محبّی الدین عربی صاحب



جلد دوم ۵۹۱  
فتوحات را قدس سره باین عربی مغافری مذکور اشتباه نموده و در آنجا وجوهی در  
عدم صحت این قول گذشت .

### ابو القاسم الاصفهانی

و نیز از آن جمله است مسند اصفهان ابوالقاسم اسماعیل بن علی بن الحسین النیشابوری  
ثم الاصفهانی الصوفی توفی علی نیف ومائة سنة فى سنة احدى وخمسين وخمسائة .  
و نیز از آن جمله اند شعرای نامدار امیر معزی و حکیم انوری، و ادیب صابر و حکیم  
سوزنی و عبدالواسع جبلی که همه در عهد سلطان سنجر بوده اند و در خدمت وی بدرجات  
رفیعه رسیده اند .

### سلطان سنجر سلجوقی

سلطان سنجر بن ملک شاه سلجوقی ولادتش در سنجار که یکی از ولایات شام است  
در سال چهارصد و هفتاد و نه اتفاق افتاده و در سنه پانصد و یازده با استقلال تاج سلطنت بر.  
سر نهاد و در بیست و پنجم یاششم ربیع الاول سال پانصد و پنجاه و دو بقا بضارواح جان سپرد  
« قطعه »

جهاندار سنجر که در باغ ملک      سر افراز بودی بکردار سرو  
چو در مرو میبود آنجا بمرد      بجو سال فوت وی از شاه مرو

### امیر معزی

ذکر امیر معزی؛ وی ملازم سلطان سنجر و پدر وی سلطان معزالدین ملک شاه بوده  
و خود را در نسبت بوی معزی تخلص نموده و بروایتی آنکه در تخلص منسوب بسلطان  
معزالدین سنجر بوده .

دولت شاه سمرقندی گوید اصلش از ولایت نسا است و مدتی تحصیل علوم کرده و مرتبه  
دانشمندی حاصل نموده و در خدمت سلطان ملک شاه از خراسان باصفهان افتاد و او را مرتبه  
امارت دست داد و تعیین ملک الشعرائی او بدرگاه سلطان ملک شاه آن بود که شب عید  
سلطان و ارکان دولت بجهت رؤیت هلال عید بر بام قصر برآمدند و جمله اکابر و اعیان  
از دیدن ماه عاجز شدند ناگاه چشم سلطان بر ماه افتاد و بشارت انگشت مبارک باکابر  
نمود و از غایت بهجت و سرور با امیر معزی مثال داد که در این محل شعری بعرض رسانند  
شامل بدین صورت موی به بدیهه این رباعی انشاد کرد و ماه را بچهار تشبیه مطلق بیان کرد :

ای ماه کمان شهر یاری گویی      یا بروی آن طرفه نگاری گویی  
نعلی زده از زر عیاری گویی      در گوش سپهر گوشواری گویی  
سلطان این را پسند فرمود و مرتبه امیر غنصری بوی عنایت فرمود .



در حبیب السیر است که سبب فوت معزی آن شد که روزی سلطان سنجر از درون خرگاه تیری انداخت و او در بیرون بود ناگاه تیر خطا شده و بمقتلش رسید و در حال متوجه عالم عقبی گردید .

## حکیم انوری

حکیم اوحدالدین انوری ابیوردی، دیوان شعرش معروف و بفضایل موصوف و الحق اشعار او دال بر فضایل او است . دو شرح دیده شده که فضلا بر دیوان او نوشته و الحال نام شرح در نظر نیست و من باب شرافت باین دوبیت از دیوان او کفایت نمود :

ملك بخشاینده در حرمان میمون خدمتت      چون خلافت بی علی بود دست و بی زهرافندك  
بیعت بوبکر و آن قول اقیلونی چه بود      مصلحت دید علی آن فتنه ها چون خوابند

و سید شهید قاضی نورالله علیه الرحمه در مجالس محامد و برا ذکر نموده و در آن کتابست که اصل وی از ولایت ابیورد است از دیهی که آنرا بدیه گویند بجانب مهنه و آن صحرا را دشت خاوران میگویند و در اول حال انوری خاوری تخلص میکرد و استاد او عماره گفته است که انوری تخلص کند .

و در حبیب السیر است که مشهور است که قوت حافظه معزی بمرتبه بی بود که قصیده بی که یکبار میشنود یاد میگرفت و پسری داشت که هر شعری را که دوبار استماع مینمود از بر میکرد و غلامش چون سه کورت میشنود حفظ مینمود بنا براین هر شاعری که در نزد سلطان سنجر قصیده را میگذرانید چون اشعار را بتمام میخواند اگر مطبوع میبود معزی میگفت این قصیده را من گفته ام و در یاد دارم و از مطلع تا مقطع میخواند آنگاه بر زبان میراند که پس من نیز یاد دارد او را نیز اشاره میکرد تا قصیده را میخواند آنگاه بر زبان میراند که غلام من نیز این ابیات را از بردارد و غلام را نیز میگفت تا اشعار را میخواند بنا بر آن شعراء زمان در بحر حیرت افتاده نمیدانستند که بچه طریقه شعری بر سلطان سنجر عرض کنند که او را باور آید که آن نظم نتیجه طبع معزی نیست .

و انوری همت بر حل این عقده گماشته و تدبیری صائب کرده جامه های کهنه در بر افکنده و سرپیچی غریب بر سر بسته بصورت مجانبین نزد معزی رفت و گفت شاعرم در مدح سلطان سنجر بیتی چند گفته ام توقع آنکه شعر مرا گذرانیده و جهت من صله بی گیرانند بستانید . امیر معزی گفت آنچه گفته بی بخوان . انوری بر زبان آورد :

زهی شاه و زهی شاه و زهی شاه      زهی میرو زهی میر و زهی میر

معزی گفت اگر مصراع آخر را چنان خوانی : زهی ماه و زهی ماه و زهی ماه ، تا این بیت مطلع شود بهتر است .

انوری گفت ظاهر آن تو این را ندانسته بی که هر شاه می را میر ضرورتست . و امثال این سخنان هزل آمیز گفت . معزی انوری را مسخره تصور کرد و گفت فردا صبح بر درگاه پادشاه



حاضر شو تا من حال ترا به سلطان عرض نموده رخصت ملازمت حاصل کنم. روز دیگر انوری جامه های نفیس پوشیده و دستاری موقر بر سر بسته در وقتی که معزی در پیش سلطان بود بدرگاه پادشاه رفت و همان لحظه کسی بیرون آمده او را طلبید زیرا که معزی عرض کرده بود که مستخره بی که او حدالدین نام دارد و ابیات غریب میگوید بر آستان سلطنت آشیان حاضر است و چون انوری بمجلس عالی رفت معزی دید که لباس و هیئت او تغییر یافته دانست که آنچه دیروز ظاهر کرده بود فریب و تزویر بوده اما تدبیری نتوانست کرد. گفت قصیده بی که در مدح سلطان گفته بی بخوان انوری این دو بیت را خواند:

تادل و دست بحر و کان باشد      دل و دست خدا بگان باشد

شاه سنجر که کمترین خدمش      در جهان پادشاه نشان باشد

آنگاه رو بچنانب معزی کرد و گفت اگر این قصیده را شما نظم فرموده اید باقی ابیاتش را بخوانید والا اعتراف نمائید که نتیجه فکر بکر من است تا من تتمه اشعار را عرض کنم. معزی خجل شده سلطان دانست که معزی با سایر شعرا چه معامله میکرده و انوری آن قصیده را تمام خواند و بر تو انفات سلطان بر صفحات احوالش تافت و در سنك فضلا و ندماء مجلس اشرف اعلی انتظام یافت.

و در تاریخ گزیده مسطور است که حکیم انوری در آخر عمر تائب شد و از ملازمت

سلطان اعراض نمود و چون سلطان او را طلبید این قطعه را روان گردانید:

کلبه بی کادر او بر وزو بشب	جای آرام و خورد و خواب منست
حالتی دارم اندر آن که از آن	چرخ در عین رشك و تاب من است
آن سپهرم در او که گوی سپهر	ذره بی نور آفتاب من است
و آن جهانم در او که بحر محیط	واله لعمه سراب منست
هر چه در مجلس ملوک بود	همه در کلبه خراب منست
رحل اجزا و نان خشک بر او	گرد خوان من و کباب منست
شیشه صبر من که بادا بر	پیش من شیشه شراب منست
قلم کوتاه و صریح خوشش	زخمه نغمه رباب منست
خرقه صوفیان ازرق پوش	از هزار اطلس انتخاب منست
هر چه بیرون بود از این کم و بیش	حاش لله مهین عذاب منست
گنده پیر جهان جنب نکند	همتی را که در جناب منست
خدمت پادشاه که باقی باد	نه به ازوی خاک و آب منست
وین قدر راه رجعتم بسته است	آنکه او مرجع و مآب منست
وین طریق ار نمایش است خطا	چکنم این خطا صواب منست
گرچه پیغام روح پرور او	همه تسکین اضطراب منست
نیست مر بنده را زبان جواب	خانه و جای من جواب من است



و در تذکره دولت‌شاه سمرقندی وفات حکیم انوری را در سال پانصد و چهل و هفت نوشته و مزارش در بلخ در جنب مرقد سلطان احمد خضرویه معین نموده .  
و در ریاض المعارفین فوت انوری را در سنه پانصد و هفتاد و پنج ضبط فرموده .

### ادیب صابر

و اما شهاب‌الدین ادیب صابر در تذکره دولت‌شاه مذکور است که در عهد سلطان سنجر از ترمذ بمر و افتاد و اصل وی از بخارا است و معاصر و معارض رشید و طواط است و مربی صابر سید ابو جعفر علی بن حسین موسوی است و قصیده سوگند نامه برای سید گفته يك بيت از آن قصیده ذکر میشود :

از آن سبب که عزل را خلوت از لب توست خدای عزوجل در عزل نهاد شفا  
در حبیب السیر است که حکیم انوری او را برخود ترجیح داده و در آن ایام که اسز  
پسر قطب‌الدین محمد بن نوشتکین که حاکم خوارزم بود و با سلطان سنجر اظهار مخالفت  
نموده، سلطان ادیب را بر رسم رسالت نزد اسز فرستاد و سخنان مشفقانه پیغام داد، اسز  
کلمات پسندیده سلطان را بسمع رضا اصفا نمود و ادیب را در خوارزم توقیف فرمود و  
دو سفاک بی‌باک را فریفته بمر و فرستاد تا فرصت جسته سلطان را بقتل رسانند. ادیب بر این  
مکیدت اطلاع یافته صبر نتوانست کرد لا جرم عریضه‌یی مشتمل بر خیال آن محنتال نزد  
سلطان باستقلال فرستاد و سلطان سنجر بعضی از منتهیان را بوجدان آن دو بد اختر مأمور  
گردانید و آن جماعت فدائیان را در خرابات یافتند و حسب الحکم هردو را بقتل رسانیدند  
و چون این خبر باتسز رسید فرمود تا ادیب را بجای خود انداختند .  
و در تذکره دولت‌شاه ذکر این حکایت را ننموده و شهادت ادیب را در سنه پانصد  
و چهل و شش نوشته .

### ادیب کمندی

و مخفی نباشد که ادیب کمندی غیر از ادیب صابر است وی از معاصران صاحب کتاب  
کشف المحجوب است .  
در نفحات مذکور است که ادیب کمندی بیست سال بر پای ایستاده بود و جز برای  
تشهد نماز نشستی. از وی پرسیدند چرا نمینشینی؟ گفت مرا هنوز درجه آن نیست که  
اندر مشاهده حق بنشینم .

### حکیم سوزنی

و اما حکیم سوزنی که کنیت وی ابی بکر سلمانی بود .  
در بهارستان مسطور است که سوزنی نسفی الاصل است و در سن رشد و تمیز به نیت



تحصیل ببخارا آمده عاشق شاگرد سوزن گری شد و بشاگردی استاد وی رفت بنا بر آن تخلص خود را بر سوزنی قرارداد .

و در تذکره دولت‌شاه مذکور است که حکیم سوزنی سمرقندی است خوش طبع و ظریفست اما طبع او بهزل مایل بودی ولی در آخر عمر توبه نصوح نموده و حج گزارد و در توحید و نصایح و زهدیات و معارف قصاید غرا دارد .

و از آن جمله قصیده ایست که بعضی از آن این ابیات است :

یکروز بی گناه نبودم بعد برخویش	گویا که بود بی گنهی پیش من گناه
هر گونه بی گناه ز اعضاء من برست	چون از زمین نم زده هر گونه بی گیاه
فردا بروز حشر که امروز منکرند	اعضاء من شوند بر اعمال من گواه
ای تن که پادشاه شدی بر هوای دل	هم بنده بی از آنکه اله است پادشاه
گر آب و جاه می طلبی معصیت موز	از طاعت خدای طلب آبروی جاه
ای سوزنی اگر تن از کوه و آهنت	در کوره دل آرو چو سوزن زغم بگاه

وفات حکیم سوزنی در سمرقند بوده در سنه پانصد و شصت و نه و قبرش در مقبره چاکر دیز است بقرب مزار شیخ ابو منصور ماتریدی و شهاب الدین ابو حفص عمر نسفی .

در تاریخ گزیده مسطور است که سوزنی باین بیت بخشیدنی است :

چار چیز آورده ام شاهها که در گنج تو نیست نیستی و حاجت و عجز و نیاز آورده ام

### عبدالواسع جبلی

و اما عبدالواسع جبلی ، حمد الله مستوفی در تاریخ گزیده میگوید: گویند که وی در اول برزگری بود و سلطان سنجر او را در پنبه زاری دید که می گفت :

اشتر صراحی گردنا	دانم چه خواهی گردنا
گردن درازی میکنی	پنبه بخواهی خوردنا

سلطان از آن گفتار او استشمام لطف طبع کرده او را ملازم خود ساخت و تربیت کرد تا بدان مرتبه رسید که طرز شعر او کمتر توانستند گفت .

در بهارستان مذکور است که شعر او را اتفاقست که هیچکس از عهده جواب قصیده مشهوره وی که مصراع مطلعش اینست :

« که دارد چون تو معشوقی نگار و چایک و دلبر » .

چنانچه می باید بیرون نیامده اند .

در تذکره دولت‌شاه مسطور است که استاد ابوالواسع جبلی اصل و منشأ او از ولایت گرجستانست بدارالملک هرات آمده و از آنجا بخدمت سلطان بهرامشاه بن مسعود بغزنین رفت و بخدمت او مشغول شده مدت چهار سال مدایح او گفته . چون سلطان سنجر بمدد و تقویت بهرام شاه که خواهرزاده پدرش بود لشکر بغزنین کشید عبدالواسع این قصیده



را که مطلع آن اینست انشاد نموده بعرض رسانید :  
 ز عدل کامل خسرو ز امن شامل سلطان      تذرو و کبک و گورو مور گشته پاس در گاهان  
 و آنچه مشهور است که عبدالواسع در اول جلف عامی بوده و آنها که بر او میبندند  
 که در اول چگونگی شعری گفته بتمام سخن عوام است و در توارینخ ندیده از این جهت بقلم  
 در نیامد چون اصلی ندارد . انتهى .

## رشید الدین و طواط

و چون ز کرمی از شعرای زمان سلطان سنجر بقلم اختصار در صفحات این دفتر  
 نگاشته شد مناسب دید از قدوه اهل فضل و دانش رشید الدین محمد بن عبدالجلیل الکاتب  
 العمری بمنحصری اشاره نماید چنانکه در تذکره دولتشاه مذکور است که نسبت او بیکی  
 از صحابه کبار میرسد : بزرگ ، فاضل و ادیب و ذوفنون بوده و در روزگار خود بفرقه  
 شعرا و همگنان برتری داشته و بر سخنان امثال و اقران همواره ایراد گرفتگی و تخطئه نمودی  
 لهذا غالب با وی خوش نبودند و هجرهای رکیک گفتند و ظاهراً از راه حسد بوده و ساحت  
 او مبراست : اصلش از بلخ است اما در خطه خوارزم مسکن داشته و در روزگار اتسز بن  
 قطب الدین محمد بن نوشتکین که آتش باوج کیوان رسیده و وی مردی فصیح زبان و  
 کوچک جثه بود و باینجهت مشهور بو طواط گردیده .

وفی القاموس الوطواط الضعیف الجبان والخفاش والصباح وترجمه و طواط چنانکه  
 در برهان مسطور است فراشتروك بفتح اول و تاء قرشت باشد که پرستوك است .  
 نقلست که روزی در محضر خوارزمشاه علما مناظره میکردند اتسز و رشید الدین  
 در آن مجلس بودند رشید تیز زبانی آغاز کرد خوارزمشاه دید که مردی بدین خردی  
 بحثی حد میکند ، دواتی پیش رشید نهاده بود خوارزمشاه از روی ظرافت گفت دوات را  
 بردارید تا معلوم شود که در پس دوات کیست که سخن میکند . رشید گفت امره مره  
 باصغریه قلبه و لسانه . خوارزمشاه را فضل و بلاغت او معلوم شد و او را موقر و محترم داشتی  
 و بانعامات مستفیدش می ساخت و دیوانش قریب پانزده هزار بیت است اکثر آن مصنوع  
 و مرصع و ذوقافیتین است چه عربی و چه عجمی و او را در مدح خوارزمشاهیان قصائد غراست  
 از آن جمله قصیده بی در مدح اتسز گفته مطلعش اینست :

اتسز غازی بتخت ملک بر آمد      دولت سلجوق و آل او بسر آمد  
 و سلطان سنجر سلجوقی که حق تربیت بر خوارزمیان داشت و در حقیقت مالک الرقاب  
 آنها بود بسبب آنکه نوشتکین غلامزاده سلطان ملکشاه سلجوقیست و قطب الدین از  
 حسن توجه و تربیت سلطان بدرجه امارت و شاه خوارزم گردید و بالاخره باولی نعمت  
 مخالفت نمود .

خلاصه از استماع این قصیده که رشید و طواط گفته بود خاطر سلطان سنجر از وی



ملول بود و چون سلطان سنجر بهزم گوشمال اتسز لشکر بخوارزم کشید و قلعه هزاراسب را محاصره ساخت شکیم انوری که آن سفر در رکاب سلطان سنجر مفتخر بود این رباعی را بعرض رسانید و بر تیری نوشته بقلعه انداخت .

« رباعی »

ای شاه همه ملک جهان حسب تراست    وز دولت و اقبال جهان کسب تراست  
امروز به يك حمله هزار اسب بگیر    فردا خوارزم و صد هزار اسب تراست  
رشید و طواط در قلعه بود در ملازمت    اتسز این بیت را در جواب بگفت و بر تیری  
نوشته باردوی سنجری انداخت :

گر خصم تو ای شاه بود رستم گرد    يك خر ز هزار اسب نتواند برد  
بعد از مشاهده این جواب سلطان سنجر بغایت درخشم شد و سوگند خورد که رشید  
را هفت پاره سازم . چون اتسز قوت مقاومت نداشت شب از قلعه بگریخت و هزار اسب  
بدست ملازمان سنجری افتاد رشید پنهان شد بعد از تفحص حاضرش نمودند سلطان بر  
حسب سوگند فرمود که هفت پاره اش کنند، رشید متوسل گردید بشفاعت منتجب الدین  
بدیع کاتب که منشی دیوان اعلی بود. منتجب الدین بحضرت سلطان عرض نمود که و طواط  
مرغکیست بسیار خرد و ضعیف او را هفت پاره نمیتوان کرد بفرمائید او را دو پاره کنند  
سلطان بخندید و باین لطیفه از خون و طواط در گذشت و بترمد رفت و مدتی در ترمدمسر  
برد تا هنگامی که سنجر گرفتار قید غزان گردید چنانکه قصه او در تواریخ مسطور است  
و در آن زمان اتسز از خوارزم بهزم تسخیر خراسان لشکر کشید رشید از ترمدم قصد ملازمت  
اتسز نمود و در خهوشان بمسکراتسز رسید و مصاحب بود ناگاه اتسز در خرم دره خبوشان  
بمقاچه در گذشت در شهر سنه احدى و خمسين و خمس مائه و رشید در سر تابوت اتسز این  
رباعی میگفت و میگريست :

شاه فلک از سیاست میلرزید    پیش تو بطبع بندگی میورزید  
صاحب نظری کجاست تادر نگرد    تا آنهمه سلطنت باین می ارزید

و در حبیب السیر در ضمن حال اتسز میگوید که در سال پانصد و چهل و هفت اتسز  
بطرف سقناز لشکر کشید چون بنواحی چند رسید حاکم آن ولایت کمال الدین بود  
و با اتسز قبل از این طریق اخلاص مسلوك میداشت و هم بخاطر راه داده بود : جمعی از  
اعیان را اتسز ارسال داشت تا کمال الدین را از سطوت او ایمن گردانند و بنا بر آنکه  
میان رشید و کمال الدین قواعد محبت و اتحاد مرعی بود بعضی از حساد بعرض اتسز  
رسانیدند که رشید از مخالفت کمال الدین خبر داشته و عرضه داشت ننموده. بنا بر آن چندی  
رشید را از صحبت خویش محروم نمود تا آن زمان که در خبوشان بموکب وی رسید و بر  
سر جنازه او رباعی مذکور را خواند .  
رشید بواسطه طول عمر تا زمان سلطنت علاء الدین تکش خان بن آلب ارسلان



بن اتسز در حیوة بوده ووی آرزوی صحبت رشید را در خاطر داشت فرمود که رشید را در محفه نشانند و بحضور آورند چون چشم وی بر سلطان افتاد این رباعی انشا کرد :

جدت ورق زمانه از ظلم بهشت      عدل پدرت شکستگی کرد درست  
ای بر توبقباى سلطنت آمده چست      هان تاچه کنی که نوبت دولت تست

وفات رشید در خوارزم سنه پانصد و هفتاد و هشت بوده و قبر او در جرجان خوارزم است و عمرش نود و هفت سال بود و او را در علم معانی تصانیف مرغوبست کتاب حدائق السحر از تصنیفات او است که در صنایع علم شعر مفید است .

و ترجمه صد کلمه حضرت امیر المؤمنین (ع) را نوشته و چند نسخه دیگر در علم شعر و کتابت و استیفا و ترسل دارد . رحمه الله علیه .

### قطب یازدهم ابوالبرکات

الشیخ العارف الواصل الكامل القائد الی طریق النجاة منبع الانوار و مطلع الاسرار صاحب المقامات ابوالبرکات قدس الله روحه نامش در این کتب موجوده و کرسی نامها جز ابوالبرکات ننوشته اند و مشایخ عظام غیر از این ثبت ننموده اند مگر در کتاب مرآة الجنان یافعی میفرماید ابوالبرکات هبة الله بن المبارك البغدادی در سال پانصد و هفت وفات نموده و در ذکر سلسله خود شاه نعمة الله ولی در منظومه میفرماید بعد از ذکر ابوالسعود اندلسی :

پیر او بود هم ابوالبرکات      بجمال و کمال و ذات و صفات  
و دیگری گفته است :

صد هزاران شیخ ظاهر مات شد      تا یکی چون شیخ ابوالبرکات شد

و جناب ملا عبد الصمد همدانی در بحر المعارف آورده در شرط دوازدهم از شروط مشایخ حکایت میکنند که ابوالبرکات گفته است که خلق نیکو فاضلتر است از هر مرتبتی و جوهر مردان بخلق نیکو ظاهر شود و معیار در تصوف خلق است و هر که او را خلق نیکوتر از صوفی تر . انتهى .

و از مشایخ معاصرین آن جناب یکی خواجه مودود چشتی است و گذشت تاریخ و ترجمه وی در سلسله ادهمیه .

و دیگری سید احمد بن الحسن الرفاعی است و در سلسله رفاعیه مذکور شد .  
و دیگری شیخ محیی الدین عبدالقادر جیلانی است که در سلسله قادریه مسطور گردید .  
و دیگری شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقاهر سهروردی و در سلسله سهروردیه ثبت نمود ترجمه او را .

و از محدثین معاصر جناب ابوالبرکات است حافظ ابوسعید عبدالکریم بن محمد بن منصور السمعانی .



و در حبیب السیر وفات او را در سال پانصد و شصت و دو نوشته .  
 وقال ابن الاثير عند عده حوادث سنة ثلث وستين وخمسائة وفيها توفي عبدالكريم  
 بن محمد بن منصور ابو سعيد بن ابي المظفر السمعاني المروزي الفقيه الشافعي وكان مكثرا  
 من سماع الحديث سافر في طلبه وسمع منه ما لم يسمعه غيره ورحل الى ماوراء النهر و  
 خراسان دفعات ودخل الى بلاد جبل واصفهان والمراق والموصل والجزيرة والشام وغير  
 ذلك من البلاد وله التصانيف المشهورة منها ذيل تاريخ بغداد وتاريخ مدينة مرو وكتاب  
 النسب وغير ذلك احسن فيها ماشاء وقد جمع مشيخته فزادت عدتهم على اربعة الاف شيخ  
 وقد ذكره ابو الفرج بن الجوزي فقطعه فمن جملة قوله فيه انه كان يأخذ الشيخ ببغداد  
 ويعبر به الى فوق نهر عيسى فيقول حدثني فلان بما وراء النهر وهذا بارد جدا فان الرجل  
 سافر الى ماوراء النهر حقا وسمع في عامة بلاده من عامة شيوخه فاي حاجة به الى هذا  
 التدليس البارد وانما ذنبه عند ابن الجوزي انه شافعي وله اسوة بغيره فان ابن الجوزي  
 لم يبق على احد الامكسري الحنابلة وفيها توفي قاضي القضاة ابو البركات جعفر بن  
 عبدالواحد الثقفي في جمادى الاخرة. ودر همان سال ابو النجيب سهروردي فوت شده .

### تنبیه

از غرایب اشتباهات آنست که در کتاب ریاض العاشقین در گلبن سیم مذکور است  
 به این عبارت :  
 عارف سمنانی شیخ ابو البرکات وهو تقي الدين على دوستي آن جناب از اهل  
 سمنان است و از شیخ ابو الفضل بغدادی تربیت و فیض یافته و با شیخ رکن الدین علاء الدوله  
 سمنانی که از مشاهیر عرفاست معاصر بوده اند .  
 و بعد از آن ابن حکایت را که در نفحات مذکور است بیان مینماید :  
**حکایت -** گویند که شیخ علاء الدوله گفته است که مادام سالک در وقت تجلی  
 صورتی صورتی ادراک میکند آن تجلی صوری باشد حقتعالی را از آن صورت منزّه  
 میباید داشت اما آنرا تجلی حق باید دانست چنانکه موسی (ع) از درخت شنید که :  
**انی انا الله** هر که گوید این سخن را خدا نکفت کافر شود و هر که گوید آن درخت خدا  
 بود کافر گردد . پس تجلی صور را باین نوع اعتقاد باید کرد و در آن روز اخی علی دوستی  
 حاضر بود شیخ فرمودند که مرا امسال از واقعه شیخ علی دوستی بسیار خوش آمد و بجهت  
 ثبات اعتقاد درویشان بگویم که حقتعالی او را برگزید و یک نوبت در صورت کل موجودات  
 بروی متجلی شد و وی تسبیح و تنزیه ذات الذوات از صور بلفظی که حقتعالی بر زبان نیکو  
 بیان وی میراند میگفت و در سر وی از ایزد تعالی ندا شد که می جستی یافتی وی عرض  
 کرد که ندیدم . خطاب رسید پس آنچه یافته بی چه بوده است ؟ وی گفت خداوند تو از همه  
 صورتها منزّه و مبرایی . حقتعالی در این سخن وی را ثنا گفت و این معنی را از وی پسندیده



داشت الی آخر کلامه و در این نسبت اشتباه بزرگی است زیرا که ابوالبرکات تقی الدین علی دوستی السمنانی از اصحاب شیخ رکن الدین علاء الدوله است چنانکه صاحب نفحات نوشته و بقول ریاض العاشقین معاصروی بوده و علاء الدوله سمنانی چنانکه همگی نوشته اند هفتاد و هفت سال بیش عمر شریفش نبوده و در شب جمعه دوم ماه رجب سنه هفتصد و سی و شش بجوار رحمت حق پیوسته و باین تقریر ولادت علاء الدوله در سنه ششصد و پنجاه و نه میشود و وفات شیخ ابوالفضل یکصد و نه سال قبل از ولادت علاء الدوله است چگونه موافق میشود با آنکه ابوالبرکات تقی الدین دوسی معاصر علاء الدوله بوده و بقول نفحات از اصحاب وی بوده و اذن ارشاد و لبس خرقة از ابوالفضل بغدادی داشته باشد و این نیست مگر آنکه اسم ابوالبرکات در نفحات دیده اند بدون تأمل آنچه مذکور شد نوشته اند.

بعلاوه آنکه علاء الدوله چنانکه در مجالس المؤمنین و نفحات مسطور است اصل وی از بلوک سمنانست و در سن پانزده سالگی بخدمت سلطان غازان رسید و بخدمت مرجوعه و شغل و عمل روزگار میگذرانید و در یکی از حروب که سلطان را با اعدا بود جذبہ بوی رسیده و بعد از آن در سنه ششصد و هشتاد و هفت در بغداد بصحبت شیخ نورالدین عبدالرحمن اسفراینی رسید و در سنه ششصد و هشتاد و نه بعد از مراجعت از سفر حجاز اذن ارشاد یافت و اذن ارشاد یافتن و خلیفه الخلفا بودن ابوالبرکات از جناب ابوالفضل بغدادی اقلاً بعد از پانزده سال که از مراحل عمر ابوالبرکات گذشته باشد باید یافته باشند و هنگام مصاحبت ابوالبرکات با ابوالمکارم علاء الدوله باید یکصد و هشتاد سال داشته باشد و بر فرض صدق این احتمال منافات دارد با آنکه شیخ ابوالسعود اندلسی خلیفه بعد از ابوالبرکاتست و بعد از ابوالسعود خلیفه او است ابومدین مغربی و ابومدین در مال پانصد و نود ارتحال نمود و احوال ایشان بیاید.

و نیز یکی از مخادیم میگوید که شیخ ابوالبرکات بغدادی خلیفه شیخ ابوالفضل بغدادیست و استاد ابوالسعود اندلسی و در علم طب و سایر علوم مصنفات مفیده دارد و نسخه برش ابوالبرکات معروفست.

راقم گوید این سخن کشف از عدم اطلاع گوینده مینماید و اشتباه ابوالبرکات طبیب را بجناب ابوالبرکات صاحب عنوان نموده و ابوالبرکات هبة الله بن ملکان معروفست و از معاصرین صاحب عنوانست و شمه ترجمه وی در آخر این عنوان بیاید.

و چون ذکر از بر شعنا در میان آمد من باب اتمام مرام کلام اطباء را مقدم میدارد و بعد از آن ترجمه ابوالبرکات هبة الله طبیب را از تاریخ روضة المناظر ذکر مینماید تا کلام مجمل نماند هر چند بطول انجامد و ضمناً معلوم میشود که اشتباه دیگری هم نموده بر شعنا را با برش و ما توفیقی الا بالله.

بدانکه اطباء فرموده اند در قرابادین از جمله مرکباتی که اصل و عمود در آنها



افیونست برشعثا میباشد و برشعثا لغت سریانی است و معنی آنرا برء الساعه گفته اند و این اسم را سریانیون اطلاق کرده اند بر معجونی که آن دوی فیلن است و آن معروفست بافلونیای رومیه و ذکر افلونیای رومیه در جای خود شده لیکن افلونیای رومیه به نسخه شیخ الرئیس که سریانیون آنرا برشعثا نامیده اند لازم است که در اینجا ذکر شود با تصرفاتی که بعد از جالینوس در آن کرده اند.

و بعضی از اطبا برشعثای قدیم را بافلونیای رومیه اصل یکی نمیدانند و این اشتباه از ایشان از راه عدم مطالعه کتب متقدمین واقع شده چه کتب متقدمین بلکه قانون شیخ الرئیس صریح است بر این معنی که افلونیای رومیه برشعثای قدیم است اگر چه شیخ برشعثا را ذکر نکرده لیکن نسخه افلونیای رومیه را ذکر کرده و او همان دوائیست که دیگران بنام برشعثای قدیم ذکر نموده اند.

و شیخ داود انطاکی گفته برشعثایی که در این دهان معروفست از تراکیب قدیمه است و اکثر اطبا بر آنند که از تراکیب اوحد الدین هبة الله که مشهور است بابوالبرکات طبیب که از دین یهودی اسلام آورده و سلسله اطبای قم مثل حکیم محمد سعید و حکیم محمد باقر از اولاد او است حقه تعالی او را برکت داده و همیشه از اولاد او اطبای حاذق میباشند و باز شیخ داود گفته که من دیدم در کتابی که تألیف شده بود در خواص برشعثا وصفات و افعال آن که این ترکیب از جالینوس است و آن مرحوم میفرماید که شیخ الرئیس ابوعلی در قانون آورده که جالینوس گفته که من خواب دیدم این مرکب را که گفت که من دوی فیلن رومی طرسوسی ام. و فیلن از خلفای انبیای بنی اسرائیل بلکه از خلفای حضرت سلیمان (ع) است.

و شیخ این را باسم فیلونیای رومیه ذکر کرده و بالفعل این میان اطباء مشهور به برشعثای قدیم است و گفته که این دوا نافع است از برای بسیاری از امراض خصوص از برای قولنج و مسکن جمیع اوجاع است.

و بعد از این میگوید که جالینوس حکایت کرده که دیدم در خواب دوی فیلن را که گفت من از استنباط فیلن رومی طرسوسی طبیبم و منفعت من از برای کسیست که قسمت شده باشد او را موت به سبب شدت اوجاع مهلکه و نیکو هستم از برای بسیاری از اوجاع شدیدۀ عارضه و بسیاری از امراض مهلکه و از آن جمله آنکه اگر حادث شود در معای قولون و جمعی شدید که آن و جمیع را قولنج نامند پس بخورد صاحب و جمیع از من بکمترتبه ساکن می گردد و جمیع او.

و اگر نیازمانند مرا بکسی که بوده باشد او را عسر بول یا سنگ کرده و مثانه که اذیت رساند بآن شخص نفع میدهم از برای او و زایل میگردد انم اوجاع طحال را و نفس انتصاب موزی و سل و تشنج را و درد پهلو که بآنها خوف هلاک باشد.

و اگر آشامیده شوم مرکبی را که نفت الدم داشته باشد یا قی الدم حایل میشوم



میان او و موت و پرده موت او میگردم و ساکن میگردانم هر و جمعی را که حادث میشود در اعضا واحشا و سعال و خناقها و فواق و نزله های منحدر از سرو گفته شده که خوردن آن بعد از فصد و اسهال در صداع مرکب از خون و خلطی بارد چون سودا و بلغم بنهایت نافع است و درد را در ساعت فرو مینشاند .

و این معجون نافع است خوردن از آن از برای تشنج از شدت وجع و از برای درد گوش چون خورده شود يك قیراط تا نیم دانگ .

و چون مقدار حبه بی از آن در شیر دختر حل کرده در گوش چکانند زایل میگرداند درد گوش را .

و از بعضی روایات که از مخبر صادق رسیده چنین استنباط میشود که این دوا از ادویه سماویه یعنی منزله بطریق وحی و الهام است و صفت آن بنسخه شیخ ابو علی بن سینا رحمه الله :

فلفل سفید، بزرالبنج سفید از هر يك بیست مثقال، افیون ده مثقال، زعفران پنج مثقال افریون سنبل الطیب عاقر قرحا از هر يك يك مثقال اجزا را کوفته بیخته با عسل مصفی بقدر کفایت معجون سازند و بعد از گذشتن ششماه از ساختن این دوا استعمال نمایند .

شربتی مقدار نخودی با آب گرم بنوشند و این نسخه هفت جزو است و وزن اجزا پنجاه و هشت مثقال است و گفته که مزاجش سرد است در درجه اولی و خشک است در اواخر درجه سیم .

و اجزای این دوا بنسخه شیخ الرئيس مطابق است با اجزای مرموزی که در حدیث فاز عباس وارد شده که فا اشاره است بفلفل سفید و الف بافیون و زاء بزعفران و عین بعاقرقرحا و باء به بزرالبنج و الف ثانی بافریون و سین سنبل الطیب .

و شیخ داود از کتابی که تألیف شده در صفات و خواص و منافع بر شعنائی قدیم نقل کرده عبارتی در وصف آن که صورت عبارتش اینست :

انی لم اراقطع واجود من المعجون المتخذ من الاخوين الشابين الرومي والزنجي ودمعة الرأس المشرف واخويه وشعور الصقالبة وشعر السبط والطيب والبارد الحار المقطع اذا جمعها بالشراب الذي قد جمعه الزنبور .

بدانکه مراد از اخوین شابین رومی و زنجی فلفل سفید و فلفل سیاه است که تازه باشد که شباب کنایه از تازه بودن آنهاست و میان این هردو اخوتست بسبب اسم یا بسبب آنکه ثمر يك درختند یا ثمر دودرختند که از يك جنسند یا آنکه هردو از يك زمین خیزند که هندوستان باشد بلکه فی الحقیقه در اکثر هردو یکمی مقشر و یکی غیر مقشر رومی کنایه از سفید و زنجی کنایه از سیاه است و مراد از دمعة رأس مشرف افیونست که سرخشاش است و سرخشاش مشرفست یعنی کنگره دار .

و مراد از دو برادران افیون یکی افریونست باعتبار رنگ و صورت و فعل و برودت



و تخدیر و بودن آنهم دمعۀ درختی .

دوم بزرالبنج باعتبار فعل بتبخیر و تخدیر که با افیون در این فعل بلکه در اکثر افعال و خواص مشارکت و برادری دارد و موهای صقالبه کنایه از زعفران که شبیه بموی صقالبه است در سرخی رنگ و در سبیططیب کنایه است از سنبیل الطیب .

و حارمقطع بارد کنایه است از عاقر قرحا که مرکب القوی است از قوۀ حارۀ مقطعه و از قوۀ بارده مخدره و شرابی که جمع کرده آنرا زنبور، عسل است .

و در این نسخه فلفل سیاه بر نسخه شیخ اضافه شده .

و شیخ داود گفته که گمان آنست که جالینوس جمع کرده باشد این معجون را، پس فراموش شده باشد بسبب غفلت کسانی که کتب جالینوس را از یونانی ترجمه کرده اند یا بسبب اعراض مردم از استعمال آن چنانکه از بسیاری از مرکبات و ابوالبرکات تجدید ذکر آنرا کرده باشد و سبب انتشار و شهرت امر آن شده باشد و تعجبست از اطباء که چرا ندانند این معجون را از جالینوس و حال آنکه اورئیس و سر کرده قوم است .

و حکیم عمادالدین محمود حسینی شیرازی در رسالۀ افیونیه صنعت آنرا باین صفت آورده که بشما خبر رسیده باشد که در بلاد هند دو برادر کوچک منشا به در شکل متساوی در مقدار میباشد یکی از ایشان پیر حبشی و دیگری جوانیست رومی بگیر از جوان رومی مقداری معلوم و وزنی محدود .

و از تخم سفید گیاهی که آن را اخداع الرجال گویند یعنی فریب دهنده مردان مقداری مساوی اول .

و از دموع جاریه از دیدۀ سیاهان مثل وزن دوی اول بعد از آنکه بیندازند از آن مقداری که اگر آن مقدار را اضافه کنند بمثل آن مساوی وزن دوی اول شود .  
و از شعور صقالبه اگر چه در نواحی ایشان نمیروید مقداری که نسبت آن بمقدار ثانی از قبیل نسبت مقدار ثانیست باولی .

و از دوائی که در شکنجه گوسفند مینهند بودیعت و آنرا حافظ الاطفال مینامند .  
و از بیخ گیاهی که کیفیت آن گرمست و فعل آن در زبان انسان ضد فعل آنست در سایر بدن و عرق جبلی و از بیخی که بر آن دروغ بسته اند و خوشبو است از هر دو مقداری که اگر اضافه کنند دو بار و ضرب کنند در پنج مساوی مقدار اول میشود که مفروض بود و از چیزی که نه جماد است و نه نبات و نه حیوان بلکه مشترکست میانۀ نبات و حیوان بعد از آن بودیعت نهند جمله را در ظرفی که ضیق المسام باشد و باطن آن املس و سر آنرا نیک بپوشانند و بعد از ششماه استعمال نمایند شربت ازیک نخود تادودانک .

و بعد از آن میگویند که مراد از دو برادر فلفل سیاه و فلفل سفید است .

و از خداع الرجال بزرالبنج است چون آن عقل را میبرد آنرا خداع گفته .  
و دموع جاری از چشم سیاهان افیون است و شعور صقالبه زعفران است و دوائی که



در شکبه گوسفند نهند تا محفوظ ماند و متاکل نشود و افریون است و عرق جبلی عاقر قرحا است و اصل مکذوب علیه سنبل الطیب است .

و آنچه نه نبات است و نه جماد و نه حیوان عسل است و اما وزن اول که فلفل است پس آن بیست درم است دوم که بزرالبنج است مثل اول است و سیم که افیون است ده درم که چون ده دیگر بر آن افزایند بیست میشود و چهارم که زعفران است وزن آن پنج درم که نسبت آن بشانی که افیون است از قبیل نسبت افیون است باول که فلفل باشد و چون بزرالبنج که بو زن فلفل است اعتبار نکرده و باقی ادویه را وزن از هر يك يكدرم است که در تضعیف اول دو میشود و در تضعیف دویم چهار و چون چهار را در پنج ضرب کنند بیست میشود این نسخه موافق نسخه شیخ الرئیس است که نسخه جمهور است .

صفت بر شعشای قدیم بنسخه شیخ داود انطاکی فلفل سیاه فلفل سفید بزرالبنج سفید از هر يك بيست درم افیون ده درم زعفران هفت درم سنبل الطیب لسان العصافیر عاقر قرحا افریون از هر يك يك مثقال عسل مصفی سه وزن ادویه بدستور معین معجون سازند و در این نسخه دو برابر نسخه شیخ الرئیس زیاده شده و در وزن اجزا نیز تفاوت است و گفته که معجون مذکور معجونی عظیم النفع است و این معجون بالغ النفع است در تخفیف رطوبات غریبه باله و قطع نزلات و زکام و اصلاح امراض مرطوبین و قلع دمه و بخار و صداع کهنه و آمدن آب از دهان و استسقاء و اسهال و زمن و نزف الدم و نفث الدم و کدورت حواس و کسالت و اعیا و مقوی حواس است و نشاط می آورد و تقویت قوه مفکره میکند و نافع است از برای مهر و دفع سرعت انزال میکند و دیر می گرداند انزال را و مسکن جمیع اوجاع است و درد دندان را ساکن گرداند چون بروی نهند عظیم نافع است از برای قولنج چون نیم درم آن را با آب گرم فرو برند اثر تمام باز دهد از برای تسکین وجع و قولنج .

و متفاوتست قوت آن در افعال زمانی که قسمت کرده شود فعل آن بسوی زمان پس بدانکه گفته اند که قطع اسهال میکند در یک ساعت و صداع را در يك روز و اوجاع مفاصل و بخار را در يك ماه و استسقا را در يك سال پس از شش ماه که از ساختن آن گذشته باشد و قوتش تا بیست و یک سال باقی میماند .

و در شفاء الاسقام مسطور است که قوتش تا پنج سال باقی میماند و این معجون مضر است بخداوندان صفرا و نکاویت و ضرر میرساند بخداوندان سودا بزودی مداومت آن فاسد میگرداند بدن و عقل را و ساقط میگرداند اشتهای طعام را و شهوت بیه را و فساد رنگ میکند و ضعیف میگرداند قوتها را و جایز نیست از برای اصحاب استعمال آن زیاده بر یک مرتبه در هفته و شربتش از يك نخود است تا دو درم .

و باید دانست که می افتند مردم این عصر بمرگها و می یابند از آن مضرت های عظیم و غالب فساد آن در این زمان از جهت آنست که افیون و بزرالبنج را در آن زیاده میکنند



و قبل از گذشتن ششماه استعمال مینمایند و هر روز از آن میخورند .

میفرماید که بلکه جمله مضار آن در این زمان است که اطبا در آن و در افلونیای  
فارسیه تصرفات نموده اند و ترکیب آنرا مشوش و مضر ساخته چنانکه در ذکر افلونیای  
گذشت و بعنوان اعتیاد هر روز از آن اضعاف مضاعف از وزن شربت آن میخورند .  
و شیخ داود گفته که مصلح ضرر بر شعثا شراب ریحانی جید است و حلاوهای سکری  
و مرغ فربه .

وقائم مقام آنست افیون یعنی چون وقت استعمال آن برسد و حاضر نباشد و حادث  
گردد خفقان و ساقط شود قوتها و نفس در سینه پیچیده شود .  
و نیز قائم مقام افیونست بر شعثا چون وقت اخذ افیون در آید و حاضر نباشد و حالات  
مند کوره عارض گردد .

و مستغنی میسازد شخص را از استعمال بر شعثا استعمال قطران شامی ابیض و معجون  
عود و حب مراره و مراره بقرا سود سلیم بر شعثای قدیم بنسخه معمول که بهترین نسخه است  
صنعت آن فلفل سفید بزرالبنج سفید از هر يك بیست درم افیون ده درم زعفران پنج درم  
عاقرقرحا فریون دارچینی سنبل الطیب از هر يك یک درم عسل مصفی سه وزن ادویه  
بدستور مقرر معجون سازند و این نسخه همان نسخه افلونیای شیخ الرئیس است باضافه  
دارچین . بر شعثای قدیم به نسخه دیگر صفت آن فلفل سفید بزرالبنج سفید از هر يك بیست  
مئقال افیون ده مئقال زعفران پنج مئقال عاقرقرحا فریون سنبل الطیب دارچینی چند  
بیدستر از هر يك يك مئقال کوفته و پیخته با عسل سفید بسرشند و بعد از ششماه استعمال  
نمایند و این نسخه همان نسخه قبل است الا آنکه چند بیدستر زیاده بر آن داخل دارد  
و وزن ادویه بجای درم مئقال است .

بر شعثای قدیم بنسخه محمود بن الیاس شیرازی صفت آن فلفل سفید فلفل سیاه از  
هر يك بیست درم بزرالبنج سفید افیون کازرونی از هر يك ده درم زعفران پنج درم  
افریون سنبل الطیب عاقرقرحا از هر يك يك مئقال کوفته و پیخته با عسل مصفی یکصد و  
پنجاه درم معجون سازند و در ظرف چینی کرده چهارماه درجو گذارند پس استعمال نمایند  
شربتی يك مئقال و شاید اینکه قلمی شده مطلقاً که شربتی يك مئقال سهو از کاتب شده  
یا مصنف چه اکثر مردم را يك مئقال از آن کشنده است و اگر نکشد البته ضررهای عظیم  
میرساند پس چگونه صحیح باشد آنکه شربتی از آن يك مئقال باشد .

بر شعثای قدیم منقول از ترویج الارواح صفت آن فلفل سفید افیون از هر يك هفت  
درم برزالبنج سفید پنج درم زعفران دو درم افریون عاقرقرحا سنبل الطیب از هر يك  
يك درم عسل سفید مصفی سه وزن ادویه بدستور مقرر معجون سازند و در ظرف چینی  
کرده درجو دفن نمایند و بعد از شش ماه استعمال نمایند .



برشعشای قدیم بنسخه دیگر - صفت آن فلفل سفید بزرالبنج ازهریک بیستدرم افیون ده درم زعفران پنج درم عاقرقرحا سنبل الطیب ازهریک یکدرم افیون را درشراب حل کرده باقی ادویه را کوفته بیخته بآن بسرشند ودرسایه خشک کرده بازسوده باعسل سه وزن ادویه معجون سازند وبعده ازگذشت ششماه استعمال نمایند شربتتی از یک نخود تا یکدرم بحسب عادت .

برشعشای ابوالبرکات به نسخه ابن جزله نافع است از برای امراض قلب ومعده و وامراض مراری وسوداوی ووسواس ومالیخوایا وبی خوابی واستسقا .

وابن جزله منافع بسیار از برای این برشعشا ذکر کرده که ذکر آن موجب تطویل است اگر اراده اطلاع بر آنها باشد درمنهاج مطالعه آن نمایند .

صفت آن : فلفل سفید فاشرنی فرنجمشك نو بزرالبنج سفید از هر يك ده درم زعفران رزاوند طویل جنطیانای رومی عنصل مشوی جدوار خطائی ازهریک چهار درم حب الفار افیون مرمکی صافی ازهریک هفت درم عاقرقرحا سنبل الطیب رومی چندبیدستر ازهریک دو درم افریون یکدرم کوفته و بیخته با سه وزن مجموع ادویه عسل مصفی معجون سازند وبعده از ششماه بکاربرند .

و بر نسخه دیگر این برشعشا مروارید ناسفته هفت درم داخل است و چندبیدستر يك درم .

و برشعشای ابوالبرکات به نسخه دیگر صفت آن فلفل سفید بزرالبنج سفید از هر يك ده درم افیون پنج مثقال چندبیدستر يك مثقال عود بلسان دو مثقال زعفران دودرم و نیم عاقرقرحا عود هندی سنبل الطیب زرنباد سلیخه سیاه ، بهمن سرخ ، بهمن سفید ازهریک یکدرم خشخاش سفید نیم مثقال افریون نیم درم کوفته و بیخته بروغن بلسان یاروغن زیتون چرب نموده باعسل مصفی سه وزن ادویه معجون سازند .

برشعشای ابوالبرکات به نسخه حکیم میرمحمد مؤمن گفته که این معجون در اکثر خواص بهتر از مشرودیطوس است و بجهت تب ربع مکرر بتجربه رسیده صفت آن میعه سائله مرمکی صافی کما دزیوس زعفران جنطیانای از هر يك يك مثقال طین مختوم افیون سنبل الطیب صمغ عربی چندبیدستر غاریقون سفید ازهریک سه مثقال اقا قیا هسوفاریقون فطر اسالیون ازهریک دو مثقال قصب الذریره دارشیشمان حب الفار عصارة لمحیة التیس ازهریک پنج مثقال زراوند طویل ربوند چینی اسارون جمعه حماما روغن بلسان از هر يك سه مثقال واگر روغن بلسان نباشد بدل آن زیت کهنه دو وزن روغن بلسان کنند و ادویه را کوفته و بیخته بدان چرب نموده با دو وزن مجموع عسل سفید مصفی معجون سازند .

برشعشای ابوالبرکات دیگر نسخه حکیم میرمحمد مؤمن منقول از تحفة المؤمنین صفت آن دار فلفل سلیخه سیاه جنطیانای ازهریک دو مثقال دارچین سه مثقال چندبیدستر



چهار مثقال فقاغ اذخر ذراوند طویل سنبل الطیب زنجبیل پودنه خشک ازهریک هفت مثقال  
افیون ده مثقال زعفران ده درم انیسون تخم کرفس بزراالبنج سفید ازهریک ده مثقال  
ونیم روغن بلسان یاروغن گل سرخ هر کدام که باشد ده مثقال ، عسل سفید مصفی بقدر  
کفایت بدستور مقرر معجون سازند .

برشعشای ابوالبرکات منقول از خط شیخ بهاء الدین طبیب صفت آن افیون فلفل  
سفید ازهریک بیست مثقال ، زعفران و بزراالبنج سفید ازهریک ده مثقال افرییون دو  
درم ونیم عاقرقرحا دودرم عسل مصفی سه وزن ادویه بدستور مقرر معجون سازند .  
برشعشای ابوالبرکات به نسخه دیگر گفته اند که این نسخه بهترین نسخهای  
برشعشاست و بجهت دفع سموم نایب مناب تریاق فاروق است نافع است از برای زکام  
ونزلات کهنه و درد اعضا و اعصاب و زحیر و اسهال و قولنج و احتباس بول و درد شقیقه و  
استسقاء و درد رحم و احتباس حیض و تقطیر بول و منافع بسیار دارد و شرح آن موجب  
تطویل است صفت آن جنطیانا سلیخه دار فلفل ازهریک سه مثقال . سنبل الطیب فقاغ  
اذخر ذراوند طویل ازهریک هفت مثقال افیون ده مثقال . زعفران یک مثقال انیسون  
تخم کرفس بزراالبنج سفید اسارون ازهریک پانزده مثقال فلفل سیاه بیست و دو مثقال  
قسط شیرین قوه الضیع ازهریک پانزده مثقال زنجبیل پودنه خشک ازهریک پنج مثقال  
ادویه را کوفته پیخته بروغن گل سرخ پانزده مثقال چرب کرده بعسل مصفی چهارصد و  
پنجاه مثقال بدستور مقرر معجون سازند .

برشعشای ابوالبرکات منقول از تحفة المؤمنین که معزی الیه قلمی نموده که مولینا  
ظهیرالدین فارسی شاگرد ابوالبرکات اوحدانی میفرماید که این نسخه را از خط ابوالبرکات  
نقل نموده ام بهترین نسخ برشعشاست از برای دفع سموم حیوانی و نباتی و بجهت دوار  
و صد و ظلمت بصر و صداهای گوش و زکام و نزله و لقوه و فالج و رعشه و سیلان لعاب از  
دهان و ذکای قلب و قوه حافظه و دفع نسیان و گداختن بلفم و تصفیة صورت و سهرسباتی  
و سبات سهری و بجهت قولنج و پیچش و برودت معده و جگر و تفتیح سدهای جگر و تقویت  
جگر برطبخ خون و اخلاط صالحه و جهت ربو و انواع استسقا و سستی بدن و کثرت عرق  
و بوی بد و تقویت جماع و زیاده میکند حرارت غریزی را و زایل میگرداند حرارت غریبه  
را و کسل و تشاوب و تمطی و استرخا و انواع اعیار و بجهت تفتیت سنگ کرده و مثانه و  
ادرار بول و ریگ مجتمع را متفرق و منحدر میسازد و بجهت دفع و سواس سودائی و وحشت  
و سوء مزاج بارد و درد معده و دیر هضم شدن طعام و وجع فؤاد نافع است و قدر شربت  
بنهایت کثرت یک مثقال و اقلش یک نخود صاحب سل را مقدار نخودی بآب گرم بدهند  
که وقت خواب بنوشد در زمان بارد پانزده روز و در زمان حار هر سه روز یکبار با  
آب گرم و بر روغن بادام شیرین و نبات شیرین نمایند و حذر نمایند در مزاج خشک  
و سموط آن بمقدار حبه بآب گرم و بروغن بادام شیرین و نبات شیرین نمایند در



مزاج خشك .

وسقوط آن بقدر حبه با آب مرز نجوش صاحب صداع بارد را نافع است .  
و همچنین سقوط نمایند صاحب لقوه را و در امراض حلق مقدار حبه بدهان گرفته  
آبش را فرو برند و در سرفه کهنه و تازه بلفمی بعصیر مرز نجوش مقدار حبه و بجهت  
ضيق النفس و ربوبات ویره و اصل السوس و در دفع وجع فؤاد و معابات رطبه و اگر متعذر  
باشد بطبیخ ذیره .

و بجهت وجع سپرز بماء الورد و خل خمر و بجهت درد پهلو و شراب اصول و جهت درد  
جگر با آب عسل و هر گاه از مواد بارده باشد بماء الاصول .

و جهت مبطون بماء الاس هر گاه ضبط شکم خود نتواند کرد .

و جهت درد تهی گاه با آبی که گرم شده باشد در آفتاب و در تابستان بجلاب نیم

گرم و جهت تبهای بالرزه هر گاه با آن وجع فؤاد باشد با آب نیم گرم .

و جهت تبهای مرکبه بمطبوخ انیسون و جهت زحیر بلعاب بزر قطونا نیم گرم و جهت

حصاه با آب سداب یا آب ترب .

و جهت بیماری که بآن سهر باشد بطبیخ خشخاش و جهت بواسیر با آب گندنا و جهت

ثقل لسان با آب سماق بر زبان لطوخ نمایند .

و جهت غم بی سبب با آب کاسنی تازه یا آب لسان الثور و جهت تقویت باه با آب

نخود مطبوخ و جهت نقرس هر روز حبه بی فرو برند .

و جهت ذنی که نفاسش قطع نشود با آب حلبه و جهت کسی که کافور بسیار خورده

باشد بطبیخ عود قماری بماء الورد .

و جهت هم با آب حرمل و جهت کسی که افیون خورده باشد بطبیخ دارچینی و جهت

کسی که او را عقرب گزیده باشد با عسل .

و جهت کسی که او را افعی گزیده باشد حبه بی هر روز فرو برد و هر چند قی کند باز

بنوشد تا قی قطع شود و علامت در این آنست که افعی گزیده وقتی که پاك شود از سم

خوابش میبرد و همچنین در هر سم قاتلی .

و جهت ماده که در گرده بهم رسیده باشد بطبیخ نخاله وزید و جهت حبس زیادتی

حیض با آب سماق و جهت احتباس خون حیض بطبیخ عناب و مویز و جهت قولنج بطبیخ

اصل السوس .

وصفت آن دار فلفل و دارچین حبظیانا سلیخه چند بیدستر از هر يك چهاردوم .

و در نسخه دیگر از هر يك سه مثقال است سنبل الطیب فقاخ اذخر ذراوند طویل

از هر يك ده درم .

و در نسخه دیگر از هر يك هفت مثقال است افیون يك مثقال و یکدانك و نیم زعفران

یکدرم انیسون تخم کرفس بزر البنج سفید از هر يك پانزده مثقال .



و در نسخه دیگر افیون يك مثقال و یکدانگ و نیم انیسون پانزده مثقال فلفل سیاه بیست و دو مثقال و نیم قسط تلخ فواسارون از هر يك ده مثقال و نیم زنجبیل فودنج خشك از هر يك هفت درم روغن بلسان یاروغن گل سرخ هر کدام که باشد ده مثقال عسل سفید جید خوشبو مصفی مقدار چهار صد و پنجاه مثقال بدستور العمل مقرر مرتب نمایند و بعد از ششماه استعمال نمایند .

بر شعثای ابوالبركات نسخه دیگر که حکیم مؤمن در تحفة المؤمنین ذکر کرده و قلمی نموده که این نسخه منقولست از خط ابویم که معزی الیه از خط استاد خود نواب حکیم محمد باقر بن حکیم عمادالدین محمود شیرازی نقل کرده و قلمی فرموده که بهترین جمیع بر شعثاست، صفت آن :

بزرالبنج سفید و فلفل سفید از هر يك بیست درم افیون ده درم زعفران پنج درم چند بیدستر دو مثقال عاقرقرحاً سنبل الطیب عود هندی سلیخه زردباد بهمن سرخ بهمن سفید از هر يك دو درم عود بلسان چهار درم خشخاش سفید افیون از هر يك نیم مثقال روغن بلسان پنج مثقال و اگر نباشد بدل آن روغن زیتون کهنه کنند بدستور مقرر با عسل مصفی سه وزن ادویه معجون سازند .

بر شعثای دیگر صفت آن : مصطلکی رومی دارچینی کندر از هر يك دو مثقال فلفل سفید یک مثقال زعفران نیم مثقال افیون پنج درم کوفته و بیخته با سه وزن مجموع ادویه عسل مصفی معجون سازند .

بر شعثای دیگر صفت آن : دار فلفل جنطیانای رومی چند بیدستر سلیخه سیاه از هر يك ده درم افیون پانزده درم انیسون تخم کرفس پوست بیخ کرفس از هر يك بیست درم فلفل سی درم قسط تلخ فواسارون از هر يك ده درم زنجبیل فودنج خشك از هر يك هفت درم روغن بلسان ده درم عسل مصفی سه وزن ادویه بدستور مقرر معجون سازند و بعد از ششماه استعمال نمایند و این مرکب باندک تفاوتی معجون غیائی است و معجون غیائی در معاجین افیونی قرابادین کبیر مذکور است .

بر شعثا بنسخه حکیم لطف الله شیرازی صفت آن : فلفل سیاه بزرالبنج سفید از هر يك سی و هفت مثقال و نیم افیون زعفران از هر يك پانزده مثقال فریون عاقرقرحاً سنبل الطیب از هر يك شش مثقال عسل سفید مصفی سه وزن ادویه، عسل را بقوام آورده اول مراتبه فیون را بگلاب حل کرده پس باقی ادویه را بآن سرشته معجون سازند شربتیی از يك قنبراط تا یکدانگ .

بر شعثا به نسخه دیگر صفت آن فلفل سفید دار فلفل پوست بیخ انجبار از هر يك بیست مثقال عاقرقرحاً دو مثقال و نیم سنبل الطیب زعفران از هر يك سه مثقال افیون کازرونی هفت مثقال عسل مصفی سه وزن ادویه بدستور مقرر معجون سازند .

بر شعثا از ملا بهاء الدین طبیب صفت آن : افیون ده مثقال فلفل سفید بزرالبنج



ازهر يك بيست مثقال زعفران پنج مثقال سنبل الطيب عاقر قرحا فرفيون ازهر يك يكدرم  
عسل مصفى سه وزن مجموع ادويه بدستور مقرر مرتب نمايند .

برشعشا نسخه ديگر، صفت آن فلفل سياه پنج مثقال بزرالبنج افيون ازهر يك ده مثقال  
عاقر قرحا زعفران فرفيون سنبل الطيب ازهر يك چهار مثقال عسل مصفى سه وزن ادويه  
بدستور مقرر مرتب نمايند شربتى يك مثقال تا دو درم با آنچه مناسب باشد  
از اشر به .

برشعشاى محمد بن زكرياى رازى صفت آن سنبل الطيب فقاع اذخر زعفران ذراوند  
طويل ازهر يك ده مثقال دار فلفل جنطياناى رومى سميخه دارچينى چند بيدستر ازهر يك  
چهار مثقال زنجبيل پودنه خشك ازهر يك هفت مثقال افيون پانزده مثقال عسل سه وزن  
ادويه كوفته بيخته برغن بلسان يا روغن گل سرخ هر کدام كه باشد ده مثقال  
چرب نموده با عسل بدستور مقرر معجون سازند و در نسخه ديگر وزن افيون ده  
مثقال است .

برش از مخترعات صاحب خلاصة التجارب بغايت مفيد است، صفت آن: مصطكى كندر  
ودارچينى، ازهر يك دوه مثقال فلفل سياه يك مثقال زعفران ربع جزوى افيون خالص نيم درم  
اجزا را كوفته بيخته با سه چندان عسل مصفى مقوم بسرشند . بعد از اين تفصيل روشن  
و واضح گرديد كه مخترع يا مشتهر برشعشاى ابوالبركات هبة الله بن ملكان است .

قال صاحب تاريخ روضة المناظر فى احوال الاوائل والاواخر هبة الله بن ملكان كان  
يهودياً ومعروفاً بالحكمة وعلو الهمة وله تصانيف حسنة منها قرابادين وهو معتمد عليه عند  
الاطباء و كان ابو الحسن هبة الله بن صاعد بن هبة الله المعروف بامير الدولة نصرانيا فاضلا  
و قسيساً كاملاً قد ناهز المائة و له فضيلة زائدة فى النسب و الادب و كان قسيس  
النصارى و شيخهم .

وتوفى سنة ستين وخمسائة و كان رفيقاً مع هبة الله بن ملكان فانشد امير الدولة  
النصرانى ابو الحسن فى صديقه ابوالبركات :

انا صديق يهودى حماقة  
عند الملاقات تبدوا فيه من فيه  
يتيه والكلب اعلى منه منزلة  
كانه بعد لم يخرج من التيه

وفى الوفيات ابو الحسن هبة الله بن ابى الغنايم بن تلميذ الطبيب صاعد بن هبة الله  
بن ابراهيم بن على المعروف بابن التلميذ النصرانى الطبيب الملقب بامير الدولة البغدادى  
ذكره العماد الاصبهانى فى كتاب الخريدة وقال بقراط عصره و جالينوس دهره ثم قال  
وكان بين ابن تلميذ المذكور و بين اوحد الزمان ابى البركات هبة الله بن على بن ملكان  
الحكيم المشهور صاحب كتاب المعتبر ، فى الحكمة تنافر و تنافس كما جرت العادة بمثله  
بين اهل كل فضيلة وصنعة ولهما فى ذلك امور و مجالس مشهورة و كان يهودياً ثم اسلم  
فى آخر عمره واصابه الجذام فعالج نفسه بتسليط الافاعى على جسده بعد ان جوعها فبالفت



فی نهشه فبره من الجذام و عمی وقصته فی ذلك مشهورة فعلم ابن التلمیذ المذكور لنا صديق يهودی الخ.

و كان ابن التلمیذ كثير التواضع و اوجد الزمان متكبراً فعلم فیهما البديع

الاسطرلابی .

ابوالحسن الطیب و مقتفيه ابوالبركات فی طرفی نقیض

فهذا بالتواضع فی الثریا و هذا بالتكبر فی الحضيض

ولا بن التلمیذ فی الطب تصانیف ملیحه من ذلك كتاب قرابادین وهو نافع فی بابه و به عمل اطباء هذا الزمان وله كتابان و حواشی علی کلیات ابن سینا و غیر ذلك و كان شیخه فی الطب ابا الحسن هبة الله بن سعید صاحب التصانیف المشهورة منها كتاب التخلیص والمغنی فی الطب و كتاب الاقناع وهو أربعة اجزاء و كان حسن السمعت كثير الوقار و توفي فی صفر سنة ستین و خمسمائة ببغداد و ناهز المائة فی عمره و ملکان جد اوجد الزمان وهو بفتح المیم والكاف و بینهما لام ساكنة و بعد الالف نون الی آخر ما قال .

راقم گوید هبة الله بن علی بن ملکان چنانکه مذکور شد یهودی بوده و در آخر عمر اسلام آورده با آنکه نام پدر وی علی بوده غریب است .

و دمیری در حیوة الحیوان بملاحظه قصه افعی نام اورا آورده .

و عجب دیگر آنکه ابن تلمیذهم جدش ابراهیم بن علی ذکر شده و با ابن حال

نصرانی بوده .

و بالجمله ابوالبركات را اخلاف بزرگوار در فن طب بوده اند و در مخزن الادویه

نام بعضی در لغت بر شعراً ذکر نموده .

و نیز از معاصرین جناب معارف نصاب شیخ ابوالبركات قدس سره است ابوالبركات النحوی المعروف بابن الانباری عبدالرحمن بن محمد بن ابی سعید کان فقیهاً صالحاً وله تصانیف حسنة فی النحو توفي ببغداد سنة سبع و سبعین و خمس مائة .

### تتممة

بعضی معتقد اند که مزار فیض آثار جناب قدوة الابرار شیخ ابوالبركات در

تویسرکان در قریه ابدالانست و آنجا بقعه و مقبره ایست و بخط قدیم شبیه کوفی یا میخی

بر سنگ منقوش است .

میگویند میرزا بهرام وزیر اسدآباد که قریب بتویسرکانست سر رشته و ربطی از

خواندن آن خط داشته و خوانده است که مزار شیخ ابوالبركات بغدادیست و صورت

وقف نامه آن ده که ابدالانست نیز در آن سنگ ثبت است وقف بر همان بقعه مبارکه

است و بعضی میگویند امام زاده است و محققاً قبر ابوالبركات است و در سنه پانصد و شصت

ودو بر حمت حق پیوسته . انتهى .



راقم گوید ابدالان از مضافات تویر کان میباشد و همه اهل آنجا زیارت آن بقعه میروند ولی چون ابوالبرکات کزنیة جمعیست محتمل است که دیگری باشد و قرینه بر صدق این احتمال آنکه در حبیب السیر در ضمن معاصرین مستعصم بالله مسطور است که در سنه اثنتی و خمسین و ستمائه ابوالبرکات عبدالسلام بن عبدالله الحنبلی وفات کرد .  
 و قرینه دیگر آنکه ابومدین مغربی که مرید ابوالسعود و ابوالسعود مرید ابوالبرکات است چنانچه اشاره شد و مفصلاً مذکور خواهد گردید در سال پانصد و نود ارتحال نموده مگر آنکه بگویند اشتباه مترجم در خواندن ارقام سنه وفات بوده والله اعلم بحقیقة الحال .  
 و میرزا بهرام چهار سال قبل ازین بر حمت حق واصل شده و مردی دانشمند بوده است و با کسان و بستگان وی نامه نگار در تویر کان آشنا گردیده است مردمان مهمان دوستند ، وفقهم الله تعالی .

ومما یناسب ذکره فی معاصری صاحب العنوان حکایة عجیبة .

قال الیافعی فی تاریخ مرآة الجنان عند سنة تسع واربعمین و خمسمائة و روی بالاسناد فی سيرة الشيخ الكبير المعروف بالصياد احمد بن ابي الخير اليمنى قال صاحب الشيخ الجليل ذوالعطاء الجزيل عبدالله بن علي الاسدي اليمنى قال كنت انا و الصياد بمدينة زبيد فی زمن الحبشة سمعنا بظهور علي بن المهدي و اقبال الناس عليه سمعنا به فی قرية من قرى وادى زبيد فقال لی الصياد يا اخي سر بنا نشاهد هذا الرجل ان كان كما زعموا صالحاً تبارکما زیارته قال فتقدمت انا و هو فی يوم الاحد الثالث عشر من شعبان سنة تسع واربعمین و خمسمائة الى ان وصلنا الى المكان الذي هو فيه فوجدنا معه خلقاً كثيراً و هو يطعمهم التمر و يقدمونهم علی الاكل افواجاً افواجاً و قد نصبوا له خشباً من النخل و بنوا علی رأسه شيئاً لا یطلعه الا بدرجة فلما دخلنا قعدنا فی طرف الناس الى ان اكلوا جميعهم و صاح صائحهم من كان لم يأكل فلیأت و الا فلا یلوم من الانفسه فلم یجبه احد و اطلعوا الى السهوة هو قاعد علیها بفناءه و قد بصرنا و لم نشعر بابصاره لنا فقال لبعض اصحابه قدم الى هذين الرجلین و اومی الینا فاتی رسولہ فقال اجیبوا الامام صلوات الله علیه هكذا ذکر الصلوة علیه قال فکرمها فلم یزل حتی سرنا معه فلما وصلنا الیه و سلمنا علیه فرحب لنا و بش بنا بشاشة عظيمة و قدم الطعام الینا فقلنا مالنا به حاجة نحن صیام و لم نأكل معه شيئاً فقال لنا ارید من تفضلکمما ان تصحبانی الى مسجد المفازة فاجبتنا و خرج معنا فی ذلك الوقت فاخذنا طریق الساحل الى ان وصلنا الى مسجد المفازة فدخلنا المسجد جميعاً بعد صلوة الضحی فرکضنا ماشاء الله تعالی و قعدنا و لم یقعد ابن مهدي المذکور بل يطالع من الباب ساعة و لم یزل كذلك ساعة ثم رمی نفسه فی المحراب و قال انا جارکما من هذا الشخص الذي وصل الیکما یعنی انا مستجیر بکما منه قال فتقدمنا الى الباب فاذا برجل یمشی علی البحر و هو طویل و یمده عصا یتوکل علیها فلما وصل الینا و دخل المسجد و رای ابن المهدي زعق علیه زعقة فترکه و رکع رکعتین فی المسجد و ودعنا و خرج یمشی



على الماء في طريقة التي اتى فيها ورجع ابن المهدي الى حالته الاولى يطالع من الباب تارة ومن الطاقة تارة فلما كان بعد ساعة اخرى اقبل ورمى بنفسه في المحراب و قال انا جار كما من هذا الذي وصل الينا فاذا برجل بدوي طويل وهو يمشى وييده عصا فلما وصل الى المسجد سلام علينا فلما راي ابن المهدي في المحراب صاح عليه صيحة منكرة مثل الصيحة الاولى و قال يا شيطان يا فتان ما تعمل في هذا الموضع المبارك اليوم اريح الناس منك وحمل عليه بالعصا فلم يزل يدفعه عنه ونسئله بالله ان يتركه فلم يتركه الا بشدة عظيمة ثم ركع ركعتين في المسجد وودعنا ورجع في طريقه التي جاء منها فقال لنا ابن المهدي اريدان تصحباني الى الموضع الذي وجد تمانى فيه فقال له الصياد ما نفعلنا بصحبتك ولا نمشي معك فلم يزل مناحتى انعمنا له الى ان نصحبه الى قرية الاهواب بالبلاء الموحدة فلما خرجنا اليها تركناه و رجعنا الى زبيد في ذلك اليوم فاقمنا بها مدة يسيرة فلما كانت سنة اربع وخمسين وخمسمائة كثرت العساكر معه و ظهر من التكفر بالذنب واستباحة دماء المسلمين . انتهى .

وقال في سنة تسع وستين وخمسمائة وفيها مات عبد النبي بن مهدي قتله شمس الدولة توران شاه بن ايوب اول ملوك اليمن .  
و احوال صياد مذکور در حالات شيخ يافعي و معاصران وي مسطور مي شود  
ان شاء الله تعالى .

### ترجمه شيخ ابي السعود اندلسي بغدادی

العالم العامل الودود الشيخ ابوالسعود ابن الشبل البغدادي الاندلسي قدس سره القدوسي .

سيد نعمت الله ولي درمنظومة مشجر فرموده :

ديگر آن عارف ودود بود      کنيت او ابوالسعود بود

بوده در اندلس ورامسکن      بس کرم کرده روح او بامن

امام وقت خود بوده و مشايخ بسيار خدمت نموده و خرقة ارشاد ازا بوالبركات پوشيده قال الشيخ محيي الدين الطائي الاندلسي في الباب الرابع والاربعين في معرفة البهاليل قيل لابي السعود بن الشبل البغدادي عاقل زمانه ما تقول في عقلاء المجانين من اهل الله فقال رضي الله عنه هم ملاح والعقلاء املح منهم قيل له فيم يعرف مجانين الحق من غيرهم فقال مجانين الحق تظهر عليهم آثار القدرة منهم والعقلاء يشهدون الحق بشهودهم . وقال ايضاً في الباب الثالث والسبعين من الفتوحات ومنهم رضي الله عنهم رجال الماء

وهم قوم يعبدون الله في قعور البحار والانهار لا يعلم كل بهم احد .

اخبرني ابوالبدر التماسكي البغدادي وكان صدوقاً ثقة عارفاً بما ينقل حافظاً ضابطاً لما ينقل عن الشيخ ابي السعود بن الشبل امام وقته في الطريق قال كنت بشاطيء دجلة



بغداد فخطر فی نفسی هل لله عباد یعبدونہ فی الماء قال فما استتمت الخاطر الا واذاً بالنهر قد انفلق عن رجل فسلم علی وقال نعم یا ابا السعد لله رجال یعبدونہ فی الماء و انا منهم انا رجل من تکریت وقد خرجت منها لانه بعد کذا و کذا و ذکر امرأ یحدث فیها ثم غاب فی الماء فلما انقضت خمسة عشر يوماً وقع ذلك الامر علی صورة ما ذکره ذلك الرجل لابی السعد واعلمنی بالامر كما کان .

ترجمه عبارت در باب هفتاد و سیم فتوحات مکی میفرماید و از جمله اقطاب رجالی هستند که در تک دریاها و انهار بندگی حق مینمایند و هر کسی عالم بحال آنها نیست و خبر داد مرا مردی که راست گو و حافظ و ضابط و دانا بود بآنچه حکایت مینماید از شیخ ابوالسعد که پیشوای وقت خود بود که گفت بر کنار دجله بغداد میگذشتم در خاطر من آمد که آیا حضرت حق را بندگان باشند که وی را در آب پرستند؟ هنوز این در خاطر تمام نشده بود که آب بشکافت و مردی ظاهر شد و گفت آری ای اباسعد خدایتعالی را بندگان هستند که وی را در آب پرستند و من مردی از ایشانم من مردی بودم از تکریت از آنجا بیرون آمده ام و گفت بعد از پانزده روز آنجا فلان حادثه واقع خواهد شد. چون پانزده روز بگذشت آن حادثه بعینها چنانکه گفته بود واقع شد .

و قال فی الباب الخامس و العشرين من الفتوحات فرجال الظاهر هم الذین لهم التصرف فی عالم الملك و الشهادة و هم الذین کان یشير اليهم الشيخ محمد بن القائد الاوانی و هو المقام الذی ترکه الشيخ الكامل ابوالسعد بن الشبل البغدادی ادبامع الله تعالی اخبرنی ابوالبدر التماسکی البغدادی قال لما اجتمع محمد بن قائد الاوانی و کان من الافراد و ابوالسعد هذا قال له یا ابا السعد لم لا تتصرف الی آخر ما یأتی من الفصوص و قال الشيخ محیی الدین رضی الله عنه ایضاً فی الفصول اللوطی من فصوص الحکم قال الشيخ ابو عبید الله بن قائد الشيخ ابی السعد بن الشبلی لم لا تتصرف قال ابوالسعد ترک الحق یتصرف لی کما یشاء .

ثم قال الشيخ محیی الدین یرید قوله تعالی امرافاتخذه و کبلا فالو کیل هو المتصرف لاسیما وقد سمع ای ابوالسعد ان الله یقول و انفقوا مما جعلکم مستخلفین فیہ فعلم ابوالسعد و العارفون ان الامر الذی بیده لیس له و انه مستخلف فیہ ثم قال له الحق هذا الامر الذی استخلفک فیہ و ملکک ایاہ اجعلنی و اتخذلی فیہ و کیلا فامثل ابوالسعد امر الله فاتخذه و کیلا فکیف یبقی لمن شهد مثل هذا الامر همة یتصرف بها و الهمة لا تفعل الا بالجمعیة التي لا تمتنع بها صاحبها الی غیر ما اجتمع علیه و هذه المعرفة تفرقة عن هذه الجمعیة فیظهر العارف التام المعرفة بغایة العجز و الضعف .

وقال ایضاً قدس سره فی هذا الفص قال ابوالسعد لاصحابه المؤمنین به ان الله اعطانی التصرف منذ خمس عشرة سنة و ترکناه تظرفا .

ثم قال الشيخ محیی الدین هذا البیان ادلال و امانت فماتر کنه تظرفا و هو ترکه ایشار



او انما تر كناه لكمال المعرفة فان المعرفة لا يقتضيه بحكم الاختيار وقال رحمه الله في الجواب عن السؤالات الترمذی الحكيم عند السؤال الثامن و الخمسين في الباب الثالث و السبعين من فتوحاته بعد كلام نقله عن الشيخ عبدالقادر الجيلی و ما انتقل الى حال ابي السعود وان كان تلميذه الا عند موته وهي الحال الكبرى و كانت هذه الحال مستصحبه لابي السعود طول حياته فكان عبداً محضاً لم تشب عبوديته ربوبية .

وقال ايضاً في هذا الباب عند جوابه عن السؤال الثالث و الخمسين و مائة فان قلت و ما المكر قلنا ارداف النعم مع المخالفة و لقد رأينا في اشخاص و ابقاء الحال مع سوء الادب و هو الغالب على اهل العراق و ما نجامنه فيما علمناه الا ابو السعود بن السبل سيد وقته الى آخر كلامه .

وقال في الباب السادس و الثلاثين و مائة في معرفة مقام الصدق و كان للامام عبدالقادر علي ما ينقل اليه من احواله حال الصدق لا مقامه و صاحب الحال له الشطح و كذلك كان رضي الله عنه و كان للامام ابي السعود بن الشبلي تلميذ عبدالقادر مقام الصدق لاحاله فكان في العالم مجهولاً لا يعرف و نكرة لا تتعرف نقيض عبدالقادر الى ان قال فما سمعنا في زماننا من كان مثل عبد القادر في حال الصدق و لا مثل ابي السعود في مقام الصدق .

و قال ايضاً في الباب الخامس و العشرين من فتوحاته: و اما رجال المطلع فهم الذين لهم التصرف في الاسماء الالهية فيستنزلون بها كل ما هو تحت تصرف الرجال الثلاثة رجال الجد و الظاهر و الباطن و هم اعظم الرجال و هم الملاية و هذا في قوتهم و وما يظهر عليهم من ذلك شيء منهم ابو السعود و غيره فهم و العامة في ظهور العجز و ظاهر العوائد سواء و كان لابي السعود في هولاء الرجال تميز بل كان من اكبرهم .

شيخ جامی در نفحات حکایات نموده که شیخ رکن الدین علاء الدوله رحمه الله تعالی گفته است که در گورستان امام احمد حنبل توجه کرده بودم بخاک بزرگی که خاک او معین است بنزدیک مردم و من یقین میدانم که وی آنجا نیست اما بسر آن خاک میرفتم در آن راه گنبدی خراب بود که من هر گز نشنیده بودم که آنجا خاک کیست چون از آن گنبد میگذشتم دیدم که از آن گنبد اشارتی میرسد که کجا میروی بیا و ما را نیز زیارتی بکن. من باز گشتم و بگنبد در آمدم و آنجا وقت من خوش شد میبینم که روح او با من میگوید که همچنان زندگانی کن که من کرده ام . گفتم که تو چون زندگانی کردی؟ گفت هر چه از حق بتو رسید قبول کن گفتم: اگر قبول کردنی باشد قبول کنم. گفت باری امروز بتو چیزی خواهد رسید قبول کن. گفتم چنین کنم چون بشهر در آمدم این قصه را با شیخ نورالدین عبدالرحمن گفتم گفت هیچ میدانی که در آن گنبد کیست گفتم نه گفت او را ابو السعود میگویند و وی عجب طریقه بی داشته است هر چه از حق بوی رسیدی رد نکردی و از کسی چیزی نخواستی و لباس متکلف پوشیدی و



طعام متکلف خوردی .

روزی یکی پیش وی در آمد دستاری دید بر سر وی بسته که دوست دینار می ارزید با خود گفت این چه اسراف است؟ دستاری که از آن دوست درویشانرا جامه و سفره توان ساخت يك درویش چرا بر سر بندد؟ ابوالسعود باشراق خاطر در یافت گفت ای فلان ما این دستار را که بخود سر نبسته ایم اگر تو میخواهی ببر و بفروش و از برای درویشان سفره بی بیاور. آن کس رفت و دستار را بفروخت سفره بی بتکلف راست کرده نماز دیگر بیامد چون در آمد باز همان دستار را بر سر شیخ دید متعجب شد . شیخ ابوالسعود گفت چه تعجب میکنی از فلان خواجه پیرس که این دستار را از کجا آورده است . پیرسید آن خواجه گفت پارسال در کشتی بودیم و باد مخالف برخاست نذر کردم که اگر بسلامت بیرون رویم دستاری خوب بجهت شیخ هدیه بریم و اکنون شش ماه است که در بغداد میطلبم دستاری چنانچه دل میخواست نمییافتم که بسلام شیخ آیم تا امروز این دستار را بر در فلان دکان دیدم گفتم این دستار لایق شیخ است بخیریدم و بیاوردم و بعد از آن شیخ گفت دیدی که این دستار دیگری بر سر ما میبندد و از این نوع از این شیخ روایتها بسیار است. انتهى کلام الجامی .

## فخر الدولة

و از معاصرین ابوالسعود است فخرالدوله ابو المظفر بن الحسن بن هبة الله بن المطلب .

قال ابن الاثير وکان ابوه وزير الخليفة واخوه استاذ الدار فتصوف هو من زمن الصبا وبنى مدرسة و ربطا ببغداد عند عقد المصطنع و بنى جامعاً بالجانب الغربى منها ومات سنة ثمان و سبعين و خمسمائة .  
در همان سال که سید احمد رفاعی ارتحال نموده .

## شهاب الدین مقتول

دیگری ابوالفتح یحیی بن حبش بن امیرك الملقب شهاب الدین سهروردی الحکیم المقتول بحلب و قیل اسمه احمد و قیل کنیته اسمه و قیل اسمه عمرو و عمره نحو ست و ثلثین سنة وله کتاب التقیحات فی اصول الفقه و کتاب التلویحات و کتاب هیاکل النور و کتاب حکمة الاشراق و الرسالة الغریبة الغریبة وله اشعار و قتل فی سنة ۵۸۷ .  
و شرح حال آنجناب دروفیات و نفحات و طبقات الاطباء و تاریخ بافعی و دیگر کتب رجال و تواریخ مسطور و مذکور است و اقوال او در کتب حکمت مستشهد رحمة الله علیه .

و از نفحات چنان معلوم میشود که انتساب وی در تصوف بشیخ شمس الدین



تبریزی بوده .

و در بعضی کتب ارباب تاریخ بنظر رسیده که وی خواهر زاده شهاب الدین صاحب عوارفت .

و در کتاب ریاض العاشقین آورده است که ظن غالب آنستکه کتاب جام جهان نما و طلسم گنج گشا از ابوالسعود باشد .

و وفات شیخ ابوالسعود در اوایل عهدالناصر لدین الله خلیفه عباسی بوده و مزار فیض آثارش در گورستان امام احمد حنبل است بیغداد .

و در تذکره خزینة الاصفیا وفات شیخ را در سال بانصد و هفتاد و نه نوشته و کلمه عاشق حق ماده تاریخ گفته .

## احوالات شیخ ابو مدین

صاحب الکرامات الظاهرة والانوار الباهرة و المقامات العالیة و المناقب الفاخرة قدوة المشایخ فی السرو العلی و النجاة الشهیر ابو مدین شعیب بن الحسین بن ابی الحسن نورالله مضجعه .

از اکابر این طایفه و قطب سلسله علیه است و بسیاری از مشایخ در صحبت و خدمت وی تربیت یافته اند .

امام یافعی در تاریخ مرآت الجنان بعد از ترجمه نام گرامی او میفرماید :  
احد ارکان هذا الشأن اظهر الله تعالى على يده عجائب الايات ونطقه بفنون العلم وكشف له الاسرار والمغيبات ورزقه القبول العظيم التام والهيبة الوافرة في قلوب الانام ونشر ذكره في الافاق وانهقد الاجماع على الاتفاق واجتمع عنده جمع كثير من الفقهاء والصلحاء ويخرج به جماعة من اكابر المشايخ الاصفياء مثل الشيخ ابی محمد عبدالرحیم الصیادی والشیخ ابی عبدالله القرشی والشیخ ابی محمد عبدالله الفارسی والشیخ اخي محمد الصالح الاکانی والشیخ ابی غانم سالم والشیخ ابی علی واضح والشیخ ابی بصیر ایوب و الشیخ ابی محمد عبدالواحد والشیخ ابی الربیع المظفر بن الشیخ ابی فرید بن هبة وغيرهم من العلماء رضی الله عنهم وتلمذ له خلق من اهل الطريق و قال بارادته جم غفیر من اصحاب الاحوال وتأدب بین یدیه المشایخ والعلماء وله كلام نفیس على لسان اهل الحقایق و کرامات عظام باهرات خوارق. فمن کلامه منظوماً

یا من علا فرای ما فی الغیوب وما	تحت الثری وظلام اللیل منسدل
انت الغیاء لمن ضاقت مذاهبه	انت الدلیل لمن حارت به الحیل
انا قصدناک و الامال واثقة	والکل یدعوک ملهوف ومبتهل
فان عفوت فذو فضل و ذو کرم	وان سطوت فانت الحاکم العدل
ومما انشد بعض العلماء والصلحاء فی مدحه من اهل الغرب .	



سدت لنا اعلام الهدى صدقا  
واشرق منها كل ما كان آفلا  
فصار بشمس الدين مغربنا شرقا  
فاصبح نور السعد قد ملا الافقا  
شاه نعمت الله در منظومه سلسله عليه ميفرمايد :

شيخ ابى مدينست شيخ سعيد  
و از تربيت يافتگان خدمت او است يكي ابوالفتوح كه قطب سلسله نعمت المهييه  
مى باشد و ذكر ايشان بعد از اين ميشود .  
و يكي شيخ موسى سدوانى كه از اكابر اصحاب ابوالمدين است و حالات وى در  
نفحات مسطور است .

و يكي شيخ محبى الدين عربى است در فتوحات و ذكر ايشان را بسيار نموده .  
قال قدس سره فى الباب الثالث والسبعين من الفتوحات المكية بعد تحقيق فى معنى  
رجال الغيب واشخاصهم .

قال ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر نفساً ايضاً هم الظاهرون بامر الله عن امر الله  
لا يريدون ولا ينقصون فى كل زمان ظهورهم بالله قائمون بحقوق الله مثبتون الاسباب  
خرق العوايد لهم عادة اتبهم قل الله ثم ذرهم وايضاً انى دعوتهم چهاراً كان منهم شيخنا  
ابومدين رحمه الله كان يقول لاصحابه اظهروا للناس ما عندكم من الموافقة كما يظهر الناس  
بالمخالفة واظهروا ما اعطاكم الله من نعمه الظاهرة يعنى خرق العوائد والباطنة يعنى  
المعارف فان الله يقول و اما بنعمة ربك فحدث و قال عليه الصلوة والسلام التحدث  
بالنعم شكر .

و قال فى هذا الباب ايضاً فى تعيين بعض الاقطاب و منهم رضى الله عنهم الورثة  
وهم ثلاثة اصناف ظالم لنفسه مقتصد و سابق بالخيرات قال تعالى ثم اورثنا الكتاب  
الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه و منهم مقتصد و منهم سابق  
بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم العلماء ورثة الانبياء .

وكان شيخنا ابومدين يقول فى هذا المقام من علامات صدق المرید فى ارادته فراره  
عن الخلق و من علامات صدق فراره عن الخلق وجوده الحق و من علامات صدق وجوده  
للحق رجوعه الى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وآله وسلم فانه  
كان يخلو بغار حراء ينقطع الى الله فيه ويترك بيته واهله ويفرالى ربه حتى فجاء الحق  
ثم بعثه رسولا مرشداً الى عبادته فهذه حالات ثلاثة ورثة رسول الله صلى الله عليه وآله  
و سلم فيها من اعتنى الله به من امته و مثل هذا يسمى وارثا فالوارث الكامل من ورثه  
صلى الله عليه وآله وسلم علماً وعملاً وحالاً .

وقال ايضاً قدس سره فى الفص اللوطى من فصوص الحكم قال بعض الابدال للشيخ  
عبدالرزاق قل للشيخ ابى مدين بعد السلام عليه يا ابا مدين لم لا يعتصم علينا شىء وانت



تعتاص عليك الاشياء ونحن نرغب في مقامك وانت لا نرغب في مقامنا .

بعضی ابدال گفتند باشیخ عبدالرزاق که سؤال کند از ابی مدین بعد از عرض سلام که سبب چیست که بر ما هیچ چیز دشوار و مشکل نمیشود و بر تو مشکل میشود و معینا ما بآن مقام که تو داری رغبت داریم و تو بآن مقام که ما در آنیم رغبت نداری .  
وقال فی اواخر الباب السابع و السبعین و مائة من فتوحاته وصل فی تسمية ههنا المقام بالمعرفة وصاحبه بالعارف .

اختلف اصحابنا فی مقام المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم فطائفة قالت مقام المعرفة ربانی ومقام العلم الهی وبه اقول وبه قال المحققون کسهرل التستری و ابی یزید و ابن العریف و ابی النجاء الالهی المعروف بابی مدین و طائفة قالت المعرفة الهی و مقام العلم دونه و به ایضاً اقول فانهم ارادوا بالعلم ما اردناه بالمعرفة و ارادوا بالمعرفة ما اردناه بالعلم فالخلاف فيه لفظی الی آخره .

وقال فی الباب الحادی والستین ومائة فی مقام الذی بین الصدیقية والنبوة بعد صیر و قم له الا ترضی ان یکون الخضر صاحبک وقد انکر موسی علیه حاله و ما قدر علی صحبتته مع ما شهد الله عنده بعدالته ومع هذا انکر علیه ما جرى منه و ما اراه سوى صورته فحالہ رای و علی نفسه انکروا وقعه فی ذلك سلطان الغيرة التي خص الله بها رسله و حمى بها سبله و لو صبر لرای فانه قد کان اعدله الف مسئلة کلها قد جرت لموسى و کلها ینکرها علی الخضر .

قال شیخنا ابوالنجا المعروف بابی مدین تغمده الله برحمته لما علم الخضر رتبة موسی و علو قدره بین الرسل امثال مانهاه عنه طاعة لله و لرسوله فان الله يقول **وما آتیکم الرسول فخذوه وما نهیکم عنه فانتهوا** فقال له فی الثانية ان سئلتک عن شیء بعدها فلا تصاحبنی فقال سمعاً و طاعة فلما كانت الثالثة ونسی موسی حالة قوله انی لما انزلت الی من خیر فقیر و ما طلب الاجارة علی سقایته مع الحاجة فارقه الخضر بعدما ابان له علم ما انکره علیه ثم قال له و ما فعلته عن امری لانه کان علی شرعة من ربه و منهاج فی زمانه بخلاف حاله بعد بعث محمد صلی الله علیه و آله فانه الفراکل الصید فی جوفه الی آخر ما قال .  
وقال فی الباب السادس والاربعین ومائه فی معرفة مقام الفتوة و اسرارہ و کان الشیخ ابو مدین رحمه الله اذا جاءه ما کول طیب اكله و اذا جاءه ما کول خشن اكله و اذا جاع و جاءه فقد علم ان الله قد خیره اذ لو اراد ان یطعمه ای صنف شاء الیه من المأكولات جاء به الیه فیقول هذا النقد ثم المأكول جاء به للتخیر و الاختیار فینظر فی ذلك الوقت ما هو الاحب الی الله من المأكولات بالنظر الی صلاح المزاج للعبادة لا الی الغرض النفسی و اتباع الشهوة فان وافقه کل ما کول حیث یسند یرجع الی حکم موطن الدنیا و ما ینبغی له ان یعامل من الزهد فی ملذوذاتها مع صلاح المزاج الذی یقوم بصلاحه العبادة المشروعة .



وقال في الباب الخامس والثلاثين ومائة وكان ابو مدين بامر اصحابه باظهار الطاعات فانه لم يكن عنده فاعل الا الله .

وقال في الباب التاسع عشر ومائة فمن اسرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل يفنى الاغيار والتوكل يبقى الاغيار وان عند اكثر القوم ان الاعلى ما يفنى لا ما يبقى وعندنا وعند شيخنا ابي السعود بن الشبلي وابي عبد الله الهواري بتونس من بلاد المغرب و ابي عبد الله الغزال بالبرية بالاندلس و ابي موسى بن عمران الميرتلي باسبيلية وغيرهم ان الاعلى يفنى ما ينبغي ويبقى ما ينبغي في الحال التي ينبغي والوقت الذي ينبغي و به كان يقول عبد القادر الجيلاني ببغداد فان الله تعالى افنى وابقى ويقول تعالى وما عندكم ينقد فلا تعتمد عليه **وما عند الله باق** فتعتمد على الله في بقائه فافنى وابقى والافناء حال ابي مدين في وقت امامته فلا ادري هل انتقل عنه بعد ذلك اولاً لانه انتقل عنه بعد ذلك قبل ان يموت بساعة او ساعتين الشك مني لبعد الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسؤول لانه امر عديم فجرى مجرى الاصل في قوله تعالى **هل اتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً** يريد عدمه في عينه لانه كان مذكوراً لله تعالى والدهر اسم من اسماء الله ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سب الدهر وقال الله هو الدهر وما ثم عين نسبت لعينها وانما تنسب لما يصدر منها وما يصدر كون الامن الله والدهر الزماني نسبة وقوله **لم يكن** يعني الانسان في ذلك الحين شيئاً مذكوراً اي موجوداً في عينه مع وجود الاعيان ولكن ما تعرفه حتى تذكره ولا هي ذات فكر حتى تجمعها في ذهننا تقديرأ فتذكره فان الفكر من القوى التي اختص بها الانسان لا توجد في غيره .

ثم ان هذه الاية من اصعب ما نزل في القران في حق نقصان الانسان فيما يظهر من عدم الاعتناء الالهي به فان الله متكلم ازلا و نفى ان يكون الانسان شيئاً مذكوراً في حين من الدهر وهو الله وان كان الدهر بمعنى الزمان والحين جزءاً منه لم يكن ايضاً وعندنا ما اخبر الله نشأته ووجود عينه الاعتناء الله به لانه لو اوجده الله اول الاشياء كان يمر عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه ما ثم من قدهياه لمرتبة الخلافة والنيابة عنه فلا بد ان يتأخر وجود عينه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة والنيابة عنه دنيا ولا آخرة فما وجد الاملكا سيداً الى آخره .

وقال في الباب الخامس من فتوحاته في معرفة اسرار بسم الله وكان الشيخ ابو مدين رحمه الله يقول ما رأيت شيئاً الارأيت الباء عليه مكتوبة .

وقال في الباب الرابع والعشرين ومن شيوخنا ابو مدين رحمه الله وكان يعرف في العالم العلوي بابي النجار به يسمونه الروحانيون وكان رضى الله عنه يقول سورتي من القرآن **تبارك الذي بيده الملك** ومن اجل هذا كنا نقول فيه انه احد الامامين لان هذا هو المقام الامام .

وقال في الباب الخامس والثلاثين وكان للشيخ ابي مدين ولد صغير من سوداء وكان



ابومدین صاحب نظر بدرك العلوم نظرا كما قررنا فكان هذا الصبي وهو ابن سبع سنين ينظر ويقول ارى فى البحر فى موضع صفته كذا و كذا سفنا وقد جرى فيها كذا و كذا فاذا كان بعد ايام وتجيبى تلك السفن الى بجاية مدينة هذا الصبي التى كان فيها يوجد الامر على ما قاله الصبي فيها فيقال للصبي بم ترى فيقول بعينى ثم يقول الا انما اراه بقلبي ثم يقول لا انما اراه بوالدى اذا كان حاضرا و نظرت اليه رأيت هذا الذى اخبرتكم و اذا غاب عنى لا ارى شيئا من ذلك .

وقال فى الباب الرابع والخمسين وكان الشيخ ابو مدین اذا قيل له قال فلان عن فلان يقول ما نريدنا كل قديداً هاتوا اثنتونى بلحم طرى يرفع همم اصحابه هذا قول فلان اى شىء قلت انت وما خصك الله به من عطاياه من علمه اللدنى اى احدثوا عن ربكم واتركوا فلانا و فلانا فان اولئكم **اكلوا لحم طرياً** والواهب لم يموت و هو اقرب اليكم من **حمل الوريد** والفيض الالهى دائم والمبشرات ماسد بابها و هى من اجزاء النبوة والطريق واضحة والباب مفتوح والعمل مشروع .

و قال فى الباب الثمن والستين فى فصل الوضوء من حمل الميت وكان رجل من التجار يقول لشيخنا ابنى مدین اريد منك اذا رايت فقيراً يحتاج الى شىء فتعرفنى به حتى يكون ذلك على يدي فجاء يوماً فقير عريان محتاج الى ثوب و كان مقام الشيخ وحاله فى ذلك عدم الاعتماد على غير الله فى جميع اموره فى حق نفسه وفى حق غيره فان الشيوخ قد اجتمعوا على انه من صح توكله فى نفسه صح توكله فى غيره فتذكر ابو مدین رغبة التاجر فخرج مع الفقير الى دكان التاجر ليأخدمه ثوباً فباشاه انسان انكره الشيخ فسأله عن دينه فاذا هو مشرك فعرف المناسبة وتاب الى الله من ذلك الخاطر فالتفت فاذا بالرجل قد فارقه ولم يعرف حيث ذهب الى آخره .

ويافى درسنه ششصد و پنجاه و شش در تاريخ مرآة الجنان حکايت کند اذا ابو العباس مرسى شاگرد سيد ابو الحسن شاذلى كه گفت در عالم ملكوت سير ميكردم ديدم ابامدين را كه متعلق بود بر ساق عرش .

و هو رجل ازرق العينين فقلت له ما علومك و ما مقامك فقال اما علومى فواحد وسبعون علماً و اما مقامى فرابع الخلفاء ورأس السبعة الابدال قلت ما تقول فى شىخى ابنى الحسن الشاذلى فقال على اربعين علماً هو الذى لا يحاط به انتهى .

وقال فى الفتوحات على ما هو مذکور فى النفحات كان شيخنا ابو مدین بالمغرب قد ترك الحرفة وجلس مع الله تعالى على ما يفتح الله له و كان على طريقة عجيبة مع الله فى ذلك الجلوس فانه كان ما يرد شيئاً يؤتى اليه به مثل الامام عبدالقادر الجيلانى غير ان عبدالقادر كان انهض فى الظاهر لما يعطيه الشرف فقل له يا ابامدين لم لا تحرف اى لا تقبل الحرفة اولم لا تقول بالحرفة فقال الضيف عندكم اذا نزل بقوم وعزم على الإقامة كم توقيت وجوب ضيافته عليهم قالوا ثلثة ايام قال و بعد الثلثة الايام قالوا يحترف ولا



بقعد عندهم حتی یخرجهم قال الشیخ الله اکبر انصفونا نحن اضياف ربنا تبارک و تعالی وازلنا علیه فی حضرته علی وجه الإقامة عنده الی الابد فتعینت الضیافة فانه تعالی مادل علی کریم خلق بعبدہ الا کان هو اولی بالانصاف به قالوا نعم قال و ایام ربنا کما قال کل يوم کالف سنة مما تعدون فضيافته بحسب ایامه فاذا اقمنا عنده فی ثلثة الاف سنة وانقضت ولا نحترف یتوجه اعتراضکم علینا ونحن نموت وتنقضی الدنیا و یبقى لنا فضلة عنده تعالی من ضیافتنا فاستحسن ذلك منه المعتبر ثم قال محیی الدین فانظر فی هذه النفس ان کنت منهم .

ومن کلامه اغنی الاغنیاء من ابداله الحق حقیقة من حقه وافقر الفقراء من ستر الحق حقه عنه و ایضاً اذا ظهر الحق لم یبق معه غیره .  
ومنه لیس للقلب سوى وجهة واحدة فالی ای جهة توجهت حجت عن غیرها .  
ومنه ما وصل الی صریح الحرية من علیه من نفسه بقية .  
ومن اشعاره :

لا تنکر الباطل فی طوره      فانه بعض ظهوراته  
واعطه منك بمقداره      حتی توفی حق اثباته

و نیز در نفحات از فتوحات آورده که از یکی از اولیاء الله شنیدم گفت یکی از این طایفه گفت که ابلیس را بخواب دیدم از وی پرسیدم که حال تو با شیخ ابومدین که امام است در توحید و تو کل چو نیست گفت مثل من با وی چون چیزی در خاطر وی اندازم مثل آن کس است که در بحر محیط بول کند و از وی پرسند که چرا بول کردی گوید که تا بحر محیط ناپاک شود و طهارت بآن نتوان کرد از این شخص هیچکس نادان تر باشد مثل من با دل ابومدین همچنین است .

و نیز از فتوحات نقل نموده که خلق بجهة تیمن و تبرک دست بشیخ ابومدین ورود می آوردند و میبوسیدند از وی پرسیدند که تو در نفس خویش از آن هیچ اثر بازنمیایی گفت حجر الاسود در خود هیچ اثر باز می یابد که وی را از حجریت وی بیرون برد با آنکه ویرا انبیا و رسل و اولیا میبوسند گفتند نی گفت من همان حجر الاسودم و حکم آن دارم . انتهى .

بدانکه مقام عدم تأثر از غیر را در عرف این طایفه مقام حجر الاسود گویند .  
در کتاب مرآة الجنان یافعی مذکور است که روزی شیخ ابومدین در کنار دریا میگذشت جماعتی از کافران فرنگ وی را اسیر کردند و در کشتی خود بردند دید که آنجا جمعی از مسلمانانند که اسیر گشته اند چون شیخ در کشتی قرار گرفت کافران بادبان بگشادند و لنگر بر کشیدند تا روانه شوند هر چند جهد کردند کشتی از جا نجنبید با وجود آنکه بادهای قوی میجست ایشان را یقین شد که کشتی نخواهد رفت با یکدیگر گفتند غالباً این بواسطه این مسلمانان است که حالی گرفته ایم می شاید که از ارباب باطن باشند



شیخ را اجازت دادند که از کشتی بیرون رود گفت بیرون تا همه مسلمانان را نگذارند چون چاره ندیدند همه را گذاشتند فی الحال کشتی ایشان روان شد .  
و توفی الشیخ ابو مدین رضی الله عنه سنة تسعين وخمسائة .  
ومزار فیض آثارش در تلمسان است .

قال الیافعی فی تلك السنة وكان سلطان المغرب ابو یعقوب قدامر باشخاصه الیه فلما وصل الی تلمسان قال مالنا والسلطان اللیلة نزور الاخوان لم یزل یقول هذا واستقبل القبلة ویشهد وقال قد جئت وعجلت الیک رب لترضی فمات ودفن فی جبانة العباد وقد ناهز الثمانین وقبره بها ظاهر المزمارین .

### الشیخ ابو عبد الله

وازمعاصرین ابو مدین است الشیخ ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابراهیم الهاشمی القرشی العبد الزاهد الصالح من اهل الجزیرة الخضراء فی برالاندلس له کرامات ظاهرة وخوارق العاده وکان من السادات الاکابر وصحب بالمغرب اعلام الزهاد ودخل مصر ثم اقام بالشام الی ان مات فی السادس من ذی الحجة سنة تسع وتسعين وخمسائة وصلى علیه بالمسجد الاقصى وهو ابن خمس وخمسين سنة وقبره ظاهر یقصد للزیارة والتبرک به ومن جملة وصایاه لاصحابه سیروا الی الله تعالی عرجا ومکاسیر فان انتظار الصحة بطاله .  
ودر نفحات حکایت کرده قریه بی از قرای مصر که بواسطه اجنه اهلش رفته بودند بامر ابو عبد الله اجنه گریختند وصاحبان خانه واملاک عود نمودند وتفصیل این حکایت در آن کتاب مذکور است .

### الشیخ ابو علی

ویکی دیگر الشیخ ابو علی الحسن بن مسلم بن ابی الحسن القادسی الزاهد المقیم ببغداد والقادسیة التي ينسب اليها قرية بنهر عيسى من اعمال بغداد وکان من عباد الله الصالحین العاملين و دفن بقریته و توفی فی سنة اربع وتسعين وخمسائة کذا ذکره فی الکامل .

### ابو الفرج

ودیگری ابو الفرج عبد الرحمن بن علی بن الجوزی الحنبلی الواعظ ببغداد و تصانیفه مشهورة وکان کثیر الوقیعة فی الناس لاسیما فی العلماء المخالفین لمذهبه والموافقین له وکان مولده سنة عشر وخمسائة وتوفی سنة سبع وتسعين وخمسائة .  
یافعی گفته است که در بالای منبر سؤالات مردم را جوابهای نادره میگفت .  
از آنجمله میان شیعیان و سنیان نزاع کلی بوقوع پیوست در باب تفضیل علی بن



ایطالب (ع) برای بکر و هردو طایفه بمحاکمه ابن جوزی راضی شدند یکی از ایشان در برابر منبر بایستاد و سؤال کرد که افضل صحابه رسول کیست علیست یا ابوبکر؟ ابن جوزی جواب داد که افضلهما من کانت بنته فی بنته و فی الحال از منبر فرود آمد تا عبارت مبهم کشف نشود.

### شیخ نظامی قمی گنجچه‌پی

واذ عرفای شعرا که معاصر بوده‌اند یکی ابو محمد نظام الدین الیاس بن یوسف بن المؤید القمی است اصل آن جناب از مضافات قم است چنانچه در اشعار خود اشعاری فرموده :

چو در گرچه در بحر گنجچه گمم      ولی از قهستان شهر قم  
و در تذکره دولت‌شاه مذکور است که شیخ در گنجچه متولد شده و فاتش در ع-هـ  
سلطان طغرل بن ارسلان در سنه تسعین و خمسمائه بوده و مرقدش در گنجچه است و بمطریزی  
مشهور است و شیخ برادر قوامی مطریزیست که یکی از استادان شاعرانست و صاحب تذکره  
فوت شیخ و طغرل را در یک سه میدانند چنانچه حبیب السیر فوت طغرل را در آن  
سنه نوشته .

خلاصه در سنه وفات شیخ نظامی اختلاف بسیار است .  
در کتاب ریاض العارفین فوت او را در سنه پانصد و نود و شش و رقوم داشته .  
و در نفحات مسطور است تاریخ اتمام اسکندرنامه که آخرین کتابهای ویست در  
سنه اثنین و تسعین و خمسمائه بوده است و عمر وی در آن وقت از شصت گذشته بود، انتهى .  
راقم گوید در آخر اسکندرنامه میفرماید :

بشصت آمد اندازه سال من      نگشت از خود اندیشه حال من  
و در دو صفحه پیش از این بیت میفرماید :  
نظامی چو این داستان شد تمام      بهزم شدن نیز بر داشت گام  
نه بس روز گاری بر این برگذشت      که تاریخ عمرش ورق در نوشت  
فزون بودش مه ز شصت و سه سال      که بر عزم ره برده‌ل زد دوال  
و در بعضی مکاتیب دیده شده که این شعر را نسبت داده که در خاتمه اسکندرنامه  
فرموده و بنظر حقیر در این نسخه موجوده نرسیده .

بتاریخ پانصد و نود هفت سال      که خواننده را زونگیرد ملال  
و در تذکره نتایج الافکار نقل نموده که از پس آن پنج سال دیگر بوده و باین حساب  
وفاتش شصت و دو بوده و من باب تیمن از دیوانش این اشعار را نقل مینماید :

ملوک الملوك فضلم بفضیلت ممانی      زمی و زمان گرفته بمثال آسمانی  
ولدا لئلاست دشمن منم آنکه اختر من      ولدا لئلاکاش آمد چو ستاره یمانی



حرکات اختران را منم اصل و او طفیلی  
مهم و چومه نگیرم کلف سیاه روی  
ملکا و پادشاهها روشی کرامتم کن  
همه ممکن الوجودی رقم هلاک دارد  
اگر از نظامی آمد گهی عفوش گردان  
طبقات آسمان را منم آب و او اوانی  
درم و چو درندارم برص سپیدرانی  
که بدان روش بگردم ز بدی و بد گمانی  
تو که واجب الوجودی ابدالا بد بمانی  
که کس ایمنی ندارد ز قضای آسمانی

### نظامی عروضی

و دیگری نظامی عروضی است، در تاریخ گزیده میگوید که وی معاصر نظامی گنجوی بود. کتاب مجمع النوادر از مصنفات او است و اشعار خوب دارد.

گویند سلطان از او پرسید که نظامی غیر از تو کیست؟ این ابیات در جواب گفت:

سه نظامیم در جهان ای شاه  
زان یکی بنده ام بخدمت شاه  
گرچه همچون روان سخن گویند  
من شرابم کشان چو دریا بم  
که جهانی ز ما در افتانند  
و آن دور در مرو پیش سلطانند  
ورچه همچون خرد سخن دانند  
هر دو از کار خود فرو مانند

راقم گوید که بعضی از چهار مقاله عروضی نقل کرده اند که در آنجا خود را ملازم سلطان علاءالدین جهانسوز غوری نوشته و میر غلامعلی آزاد بلگرامی مؤلف تذکره مسمی بخزانة عامره گفته این اشعار را در روز عید فطر باضافه این بیت در محضر سلطان گفته:

بحقیقت که در سخن امروز  
بی سخن مفخر خراسانند  
و جایزه این اشعار کان سرب از این عید تا عید دیگر بوی مرحمت شد و در آن سال دوازده هزار من سرب حاصل کرده.  
نسبت ارادت شیخ چنانچه در تذکره دولتشاه نوشته بشیخ اخی فرج زنجانی است و قول بعضی که گفته اند که شیخ از او بیسیانست سابقاً تضمیف نموده شد والله اعلم.

### افضل الدین خاقانی شروانی

و دیگری افضل الدین ابوبدیل ابراهیم بن علی النجار الشروانی آنجناب اگرچه بقولی شاگرد فلکی شاعر است ولی در پایه عرفان وی فلك را قدری نیست.  
در نفحات مذکور است که در زمان خلافت المستضی بنورالله بوده و قصیده عربی در مدح بغداد گفته ذکری از او نموده و توفی المستضی سنة خمس و تسعين و خمسمائة.

راقم گوید وفات المستضی چنانچه در کامل ابن اثیر و حبیب السیر نوشته اند در سنة پانصد و هفتاد و پنج دوم شهر ذی القعدة است و میشود کاتب نفحات رقم سبعین را تسمین



نوشته باشد .

خلاصه آن بزرگوار در ابتدای روزگار تخلص حقایقی مینموده چون در اواسط حال بخدمت خاقان کبیر شروانشاه مفتخر گردیده خاقانی رقم فرموده ورشید و طواط که از مشاهیر دهر و حکمای عصر بوده در مدح او فرموده :

ای سپهر قدر را خورشید و ماه      وی سریر فضل را دستور شاه  
افضل الدین بوالفضایل بحر فضل      فیلسوف دین فزای کفرگاه

اگر چه آنجناب بشعر و شاعری و علوم ظاهری ممتاز است اما وری این اطوار طوری داشته چنانکه در توحید حق و فنا ی خود در وجود مطلق باین اشعار اشاره فرموده :

صورت من همه او شد صفت من همه او      لاجرم کس من و ما نشنود اندر سخنم  
از نم هیچ دری تا که نگویند آن کیست      ور پیرسند مرا باید گفتن که منم

و در کتاب تحفة العراقین در ستایش مشهد منور حضرت حیدر گفته است :

سر هابینی فتاده در پای      در مشهد مرتضی زمین سای  
جانها چو سپاه نحل پسر جوش      بر خاک امیر نحل مدهوش  
جنت رقمی زرتبت او است      تبت اثری ز تربت او است  
دیربست به پیش چشم احرار      تبت عزلت و کوفه بر کار

و در قصیده یی که اظهار شوق بآستان بوسی سر حلقه عرفا علی بن موسی الرضا علیهما السلام نموده میگوید :

بخرامان شوم ان شاء الله      چون خور آسان شوم ان شاء الله  
چون طرب در دل و دل در ملکوت      رو به پنهان شوم ان شاء الله  
گر دهد رخصه کنم نیت طوس      خوش و شادان شوم ان شاء الله  
بر سر روضه هسموم رضا      شبه رضوان شوم ان شاء الله  
گرد آن روضه چو پروانه شمع      مست جولان شوم ان شاء الله

و نیز این ابیات دلیل است بر حسن اعتقادات وی :

علوی دوست باش خاقانی      کز عشیره علیست فاضل تر  
نیکشان به زجمله نیکان      بدشان از فرشته کاملتر

وفات عارف ربانی حکیم خاقانی چنانکه در تاریخ گزیده و تذکره دولتشاه سمرقندی و مجالس المؤمنین مسطور است در سال پانصد و هشتاد و دو بوده و در سرخاب تبریز آسوده ، رحمة الله علیه .

و در حبیب السیر بعد از آنکه وفات خاقانی را چنانکه مذکور شد از گزیده نقل مینماید میگوید ظاهراً سهواً ترقیم نموده بنا بر آنکه باتفاق مورخان تکش خان در سنه پانصد و نود عراق و اصفهان را فتح کرد و خاقانی قصیده در مدحش آورده که دوبیت



اولش اینست :

مژده که خوارزمشاه ملك صفاهان گرفت ملك عراقین را همچو خراسان گرفت  
ماهچۀ چتر او قلعه گردان گشاد مورچۀ تبخ او ملك سلیمان گرفت  
تنبیه : در ریاض السیاحه مرقوم داشته اند وفات خاقانی در سنۀ پانصد و نود بوده  
و بصاحب نفحات نسبت داده اند که وی وفات او را در سنۀ پانصد و نود پنج قرار داده .  
راقم گوید آنچه در نفحات مذکور است چنانچه مذکور شد در تاریخ المستضیی  
بنورالله گفته نه در تاریخ وفات خاقانی .

و در ریاض العاشقین وفات وی را سنۀ پانصد و بیست و نه نوشته و ظاهراً کاتب نیز  
در رقم اشتباه نموده .

و تحقیق آنستکه خاقانی در سنۀ پانصد و نود و پنج از این سرای سپنج ارتحال  
نموده چنانچه در کتاب نتایج الافکار مذکور است .  
دیگر آنکه در نفحات مذکور است که خاقانی شاگرد فلکی شروانیست و دولتشاه  
سمرقندی که معاصر با جامی است در تذکره در احوال فلکی میگوید وی از اقران افضل  
الدین خاقانیست و بعضی گویند استاد خاقانیست و این درست نیست بلکه شیخ المارف  
آذری در جواهر الاسرار آورده که خاقانی و فلکی هر دو شاگرد ابوالعلاء  
گنجه ای اند .

و حمدالله مستوفی فلکی را استاد خاقانی میدانند انتهى .

## اوحدالدین کرمانی

واژ معاصرین شیخ ابومدین اوحدالدین کرمانی قدس سرهما .

قال فی الباب الثامن من الفتوحات ومنه ما حدثنی به اوحد الدین حامد بن ابی الفخر  
الکرمانی وفقه الله حیث قال کنت اخدم شیخنا و انا شاب فمرض الشیخ و کان فی محاوره  
فاخذہ البطن فلما وصلنا تکریت قلت له یاسیدی اتر کنی اطلب لك دواء ممسکا من صاحب  
بیمارستان سنجار من السبیل فلما رای احتراقی قال رح الیه فرحت الی صاحب السبیل و  
هو فی خیمته جالس و رجاله بین یدیه قائمون و الشمعة بین یدیه و کان لا یعرفنی ولا اعرفه  
فرآنی واقفاً بین الجماعة فقام الی و اخذ یدى و اکرمنى و سئلنى ما حاجتك فذکرت له حال  
الشیخ فاستحضر الدواء و اعطانی اياه و خرج معی فخدمته و الخادم بین یدیه بالشمعة فنخفت  
ان یراه الشیخ فیخرج فحلفت علیه ان یرجع فرجع فجئت الشیخ و اعطيته الدواء و  
ذکرت له کرامة لامیر صاحب السبیل بی فتبسم الشیخ و قال لی یا ولدی انی اشفقت علیک  
لما رأیت من احتراقک من اجلی فاذا انت اک فلما مشیت خفت ان یجعلک الامیر بعدم اقباله  
علیک فتجردت عن هیکلی هذا و دخلت فی هیکل ذاک الامیر و قعدت فی موضعه فلما جئت  
اکرمتک و فعلت معک ما رأیت ثم عدت فی هیکلی هذا و لا حاجة لی الی هذا الدواء



ولا استعمله .

در نفحات مذکور است که وی مرید شیخ رکن الدین سجاسی است و وی مرید شیخ قطب اهری و وی مرید شیخ ابوالنجیب سهروردی و بسیار بزرگ بوده است .  
و در تذکره دولتشاه مذکور است در ضمن حال اوحدی مراغه‌یی که اوحد الدین کرمانی از اکابر اولیاست و مرید شیخ الاسلام و المسلمین شهاب الدین ابوحفص عمر سهروردی و در چهار رکعت نماز خفتن تمام قرآن را ختم میکرده و در سلوک مقام عالی داشته خلیفه بغداد المستنصر مرید او شده و این رباعی اوراست :

اوحد دم دل میزنی اما دل کو      عمر بست که راه میروی منزل کو  
تا چند زنی راه زهد و طامات      هفتاد و دو چله داشتی حاصل کو

راقم گوید در حبیب السیر قصه ختم قرآن در نماز با ابوحفص شهاب الدین نسبت داده و شاید از هر دو بوقوع رسیده باشد والله اعلم .

و نیز در نفحات از رساله اقبالیه ذکر نموده که شیخ رکن الدین علاء الدوله گفته است که آن روز که قافله در منی بود یکی از مریدان شیخ شهاب الدین سهروردی آنجا بود زیارت او رفتم الحق بس مردی عزیز بود ساعتی بنشستم و از هر نوع سخنان میرفت از او پرسیدم که ما شنیده‌ایم که شیخ شهاب الدین شیخ اوحد الدین کرمانی را مبتدع خوانده و پیش خود نگذاشته راست است؟ آن پیر گفت بلی من در آن مجمع در خدمت شیخ حاضر بودم که کسی ذکر اوحد الدین میکرد فرمود که پیش من نام او مبرید که او مبتدع است اما روز دیگر هم در خدمت شیخ حاضر بودم که باشیخ گفتند که این سخن را شیخ اوحد الدین شنیده و گفته هر چند شیخ مرا مبتدع گفت اما مرا این افتخار بس است که نام من بر زبان مبارك شیخ گذشت و برفت و در این معنی بیتی گفت و آن بیت اینست :

ماسائنی ذکراک لی بمسائة      بل سرئی انی خطرت بیالکا

شیخ شهاب الدین خلق وی را تحسین کرده :

میتواند بود که مراد شیخ شهاب الدین بابتداع وی آن بوده باشد که میگویند وی در شهود حقیقت توسل بمظاهر صوری میکرده و جمال مطلق را در صور مقیدات مشاهده مینموده .

چنانچه شیخ شمس الدین تبریزی از او پرسید که در چکاری؟ گفت ماه را در طشت آب میبینم . پس شیخ شمس الدین فرمود اگر برق فادمل نداری چرا در آسمانش نمیبینی و پیش مولانا جلال الدین رومی گفتند که وی شاهد باز بود اما پاك باز. مولوی فرمود که کاش کردی و گذشتی و این رباعی بر این معنی دلالت میکند :

زان مینگرم بچشم سر در صورت      زیرا که زمعنی است اثر در صورت  
این عالم صورتست و ما در صوریم      معنی نتوان دید مگر در صورت



در تاریخ گزیده مذکور است که چون وی در سماع گرم شدی پیراهن امردان چاک زدی و سینه بسینه ایشان باز نهادی . چون بیفداد رسید خلیفه، پیری صاحب جمال داشت این سخن بشنید و گفت او مبتدع است و کافر اگر در صحبت من از اینگونه حرکتی کند وی را بکشم چون سماع گرم شد شیخ بکرامت دریافت و گفت :

سهل است مرا بر سر خنجر بودن      در پای مراد دوست بی سر بودن  
تو آمده بی که کافری را بکشی      غازی چو تویی رواست کافر بودن

پسر خلیفه سر بر پای شیخ نهاد و مرید وی شد .

قال بعض الکبراء که نژاد اهل تحقیق و توحید اینست که کامل آن بود که جمال مطلق حق سبحانه در مظاهر حسی مشاهده کند بهر، همچنانکه مشاهده میکنند در مظاهر روحانی ببصیرت یشاهدون بالبصيرة الجمال المطلق المعنوی بما یعاینون بالبصر الحسن المقید الصوری .

و جمال با کمال حق دو اعتبار دارد یکی اطلاق که آن حقیقت جمال ذاتیست من حیث هی و عارف این جمال مطلق را در فنای فی الله سبحانه مشاهده تواند کرد . و یکی دیگر مقید و آن از حکم تنزل حاصل آید در مظاهر حسیه یا روحانیه پس عارف اگر حسن ببیند چنین بیند و جمال را جمال حق داند متنزل شده بمراتب کونی و غیر عارف را که چنین نظر نباشد باید که بخوبان ننگرد تا بهاویة حیرت در نماند . و قال ایضاً و از اهل طریق کسانی اند که در عشق بمظاهر و صور زیبا مقید اند و چون سالک در صدر عدم ترقی باشد و در معرض احتجاب بود چنانکه بعضی از بزرگان از آن استعاذت کرده اند که نعوذ بالله من التنکر بعد التعرف و من الحجاب بعد التجلی و تعلق این حرکت حسی نسبت باین سالک از صورتی ظاهر حسی که بصفه حسن موصوف بود تجاوز نکند هر چند شهود و کشف مقیدش دست داده بود و اگر آن تعلق و میل حسی از صورتی منقطع شود بصورتی دیگر که بحسن آراسته باشد پیوند گیرد و دائماً در کشاکش بماند تعلق و میل بصورت فتح باب حرمان و فتنه و آفت و خذلان او شود .

و در نفحات گوید حسن ظن بلکه صدق اعتقاد نسبت بجماعتی از اکابر چون شیخ احمد غزالی و شیخ اوحید الدین کرمانی و شیخ فخرالدین عراقی و امثال این بزرگان قدس الله اوراقهم که بمطالعه جمال مظاهر صوری حسی اشتغال مینموده اند آنستکه ایشان در آنجا مشاهده جمال مطلق حق سبحانه میکردند و بصور حسی مقید نبوده اند و اگر از بعضی نسبت بایشان انکاری واقع شده است مقصود از آن آن بوده که محجوبان آنرا دستوری نسازند و قیاس حال خود بر ایشان کنند و جاویدان در حقیض خذلان و اسفل السافلین طبیعت نمانند والله تعالی اعلم باسرارهم .

و اوحید الدین را نظمهای لطیف است و مثنوی مصباح الارواح از کلمات

او است .



و این رباعی مناسب این مقال از ایشان نقل مینماید :

اسرار حقیقت نشود حل بسؤال  
تا خون نکنی دیده و دل پنجه سال  
ذاتم زورای حرف و بیرون ز حد است  
علت ز احد به اوحد آمد حرفی  
و مراد بملت امکانست و بیرون آمدن از علت خروج است از احکام امکان و تقید  
بآن و خروج از احکام امکان و تقید بآن مستلزم است وصول بجناب الهی را .  
و در کتاب ریاض العارفین مسطور است که وفات شیخ اوحد کرمانی در سنه پانصد  
وسی و شش بوده .

و این سخن تمام نیست در صورتیکه کاتب سهو ننموده باشد زیرا که اوحد الدین  
کرمانی چنانکه ذکر شد ادراک صحبت جناب محیی الدین نموده و ولادت شیخ محیی الدین  
چنانکه در نفحات نقل نموده .

و ولد الشیخ رضی الله عنه بمرسیه من بلاد اندلس لیلة الاثنين السابع عشر من رمضان  
سنه ستین و خمسمائة و بقرینه ملاقات وی بامحیی الدین و تاریخ وفات اوحدی مراغه بی باید  
یکصد اضافه آن نمود که در ششصد و سی و شش وفات نموده باشد و شاهد بر این جمع  
آنستکه در تذکره دولت شاه چنانکه گذشت گفته که المستنصر خلیفه مریدا و شده و المستنصر  
در سنه ششصد و بیست و چهار یا ششصد و بیست و سه خلیفه شده و در سنه ششصد و چهل  
فوت شده .

### اوحدی اصفهانی مراغه پی

اوحدی در تاریخ گزیده همین است عنوان و در نفحات اوحدی اصفهانی نوشته و در  
تذکره دولت شاه اوحد الدین مراغه ای عنوان نموده و دیگر اسم آن جناب را ذکر  
ننموده اند .

و در نفحات مذکور است که چنین استماع افتاده که وی از اصحاب شیخ اوحد الدین  
کرمانی قدس روحهما است و این نسبت مبنی از آن است یعنی اوحدی منسوب باوحد  
است .

و وی را دیوان شعر است در غایت لطافت و عذوبت و ترجیعات مشتمل بر حقایق و  
معارف و مثنوی که جام جم نام دارد بر وزن و اسلوب حدیقه حکیم سنائی و در آنجا  
بسی لطایف درج کرده است و از آن مثنوی است این ابیات :

اوحدی شصت سال سختی دید  
سر گفتار ما مجازی نیست  
سالها چون فلک بسر گشتم  
تا شبی روی نیکبختی دید  
باز کن دیده کین بیازی نیست  
تا فلک وار دیده و گشتم



بر سر پهای چله داشته ام      چون نه از بهر زله داشته ام  
از برون در میان بازارم      وز درون خلوتی است ببا یارم  
کس نبیند جمال سلوت من      ره ندارد کسی بخلوت من  
تادل من بدوست پیوسته است      سورها گردد سر من بسته است

وقصیده رائیه حکیم سنائی را جوابی نیکو گفته و ابیات آن یکصد و شصت است  
مطلع او اینست :

سر پیوند ما ندارد یار      چون توان شد ز بخت برخوردار  
و در تاریخ اتمام جام جم گفته :

چون ز تاریخ برگرفتم فال      هفتصد رفته بود وسی و سه سال  
که من این نامه همایون فر      عقد کردم بنام آن سرور  
چون بسالی تمام شد بدرش      ختم کردم بلیله القدرش

قبروی درمراغه تبریز است و تاریخ وی بر آنجا سنه ثمان و ثلاثین و سبعمائه نوشته اند  
و در تذکره دولت شاه مسطور است که او با وجود کمال عرفان و سلوک و فضیلت  
ظاهری مرید شیخ اوحید الدین کرمانی بوده و کتاب جام جم را او نظم کرده و ترجیع  
وی در میان موحدان شهرتی عظیم دارد و دیوان اوحیدی ده هزار بیت باشد و سخن را  
موحدانه میگوید و ده نامه باسم خواجه ضیاء الدین یوسف بن خواجه اصیل الدین بن  
ملك الحکماء خواجه نصیر الدین طوسی رحمه الله گفته بسیار نازک و لطیف فرموده حکایت  
کنند که کتاب جام جم را شیخ اوحیدی در اصفهان نوشته در قرب یکماه چهار صد سواد  
مستعدان روزگار از آن کتاب برداشته اند با وجود حجم اندک آن کتاب را بیهای بسیار  
خرید و فروخت میکرده اند و آن کتاب در میان مستعدان بسیار مکرم بوده و در این روزگاران  
نسخه متروکست و الحق در آداب طریقت مستحسن نسخه ایست و ظهور شیخ اوحیدی در  
روزگار ارغونخان بوده و وفات او در اصفهان بعهد دولت سلطان محمود غازان خان بوده  
در شهرورسنه سبع و تسعین و ستمائه و مرقد شیخ اوحیدی در اصفهان است و اهل اصفهان اعتقادی  
بدان مزار دارند . انتهى ما اردنا نقله .

و در ریاض العارفین مرقومست که وی مدت مدیدی سیاحت فرموده بسبب توطن در  
اصفهان از اهل آن شهر مشهور شده اما مراغه ایست و فاته در سنه پانصد و پنجاه و چهار  
در اصفهان بوده این تاریخ یقیناً سهو القلم کاتب است .

راقم گوید تحقیق آنستکه اوحیدی مراغه بی اصفهانی که از اعظم عرفای شعر است  
کتاب جام جم را در عهد سلطنت سلطان علاء الدین ابوسعید خان بن اولجایتو سلطان منظوم  
و با تمام رسانیده و در اول آن کتاب درستایش سلطان ابوسعید خان فرموده :

در جهان تا که سایه شاهست      جور مانند سایه در چاهست  
دو جهان را صلا ی عید زدند      سکه بر نام بو سعید زدند



جفت خورشید شد در ایامش  
نام سلطان محمد از نامش  
و در آخر آن کتاب چنانچه از نفحات مذکور گردید تاریخ اتمام فرموده برحمت  
ایزدی پیوسته بدو سال بعد از ابوسعید خان .

ولادت سلطان ابوسعید خان در شب ششم ذی القعدة هفتصد و چهار بوده در بلاد آذربایجان  
و وفات او در سیزدهم ربیع الآخر سال هفتصد و سی و شش بحدود اران و در نواحی بلده  
سلطانیه مدفون گردید .

### شیخ جاگیر

و نیز از جمله معاصرین جناب شیخ بزرگوار ابومدین مغربیست العارف بالله الخبیر  
الشیخ جاگیر بالجیم و الالف و الکاف المکسورة و الیاء المثناء من تحت الساکنه و  
الراء المهملة .

در تاریخ مرآة الجنان یافعی مسطور است که شیخ عبد القادر بر وی ثنا گفته و  
طاقیه خود را بواسطه شیخ علی هیتی برای وی فرستاده و تکلیف حضور نکرده و گفته  
که از حق تعالی خواستم که شیخ جاگیر از جمله مریدان من باشد و خدای تعالی او را  
بمن بخشید .

و شیخ جاگیر گفته است که هرگز عهد و پیمان با کسی نبستم مگر در لوح محفوظ  
دیدم که مرقوم است نام او در جمله مریدهای من .

و نیز شیخ جاگیر گفته است که بمن داده اند شمشیری برنده که یک طرف او بمشرق  
و طرف دیگر بمغرب است اگر اشاره بکنم با آن شمشیر بسوی کوه های بلند هر آینه از  
هم فرو ریزند .

واصله من الاکراد سکن صحراء من صحاری العراق بالقرب من قنطرة الرصاص  
علی یوم من سامرا ولم یزل مستوطناً لهما لی ان مات بها وقبره بها ظاهر یزار وقد عمر الناس  
عنده قرية رغبة فی مجاورته والتماساً منهم لبرکته .

ومن کلامه رضی الله عنه اذا قدحت نار التعظیم مع نور الهیبة فی زناد السر تولد  
منها شعاع المشاهدة فمن شاهد الحق عز وجل فی سره سقط الکون من قلبه .

وروی الشیخ ابوالحسن علی بن الشیخ صالح بن الشیخ العارف ابی البصیر یعقوب  
قال اخبرنا ابی قال سمعت والدی یقول کانت نفقة شیخنا الکبیر جاگیر رضی الله عنه من  
الغیب وکان نافذ التصرف خارق الفعل متواتر الكشف وکنت عنده يوماً فمرت به بقرات  
مع راعیها فآشار الی احدیهن و قال هذه حامل بعجل احمر عن صفة کذا یولد فی وقت  
کذا من یوم کذا وهو نذر لی وینذ به الفقراء وقت کذا فیا کله فلان وفلان ثم اشار الی الاخری  
وقال هذه حامل بانثی و صفتها بولد وقت کذا وهی نذر لی وینذ به الفقراء یوم کذا ویا کله  
فلان وفلان ولکلب احمر فیها رزق قال فوالله لقد جرت الحال علی ما وصف لم یخل منها



بشیء و دخل کلب احمر الى الزاوية اختطف قطعة من لحم الانثى وذهب بها .

### ابو عبدالله هاشمی

و نیز از جمله معاصرین شیخ ابومدین است سید بزرگوار ابو عبدالله محمد بن ابراهیم قرشی هاشمی .

امام یافعی در کتاب مرآة الجنان میگوید از برای او کرامات و کلمات بسیار است و جمع نموده است شاگرد او ابو العباس احمد بن علی القسطلانی و بعضی از آنها را در کتاب روض الریاحین آورده ام و شمه بی از کلمات او اینست العالم من نطق عن سرک و اطلع علی عواقب امرک .

وفات وی چنانکه در تاریخ یافعی مسطور است در سال پانصد و نود و نه بوده .  
راقم گوید در جمله معاصرین شیخ ابومدین مذکور شد ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابراهیم و اگر بتأمل نظر کنید هر دو یکی است .  
قدوة ارباب التحقيق والتجريد وزبدة اصحاب التدقيق والتفريد قطب الزمن بعد ابی مدین ابو الفتوح الشہید سعید الصعیدی .

شاه نعمت الله در منظومه میفرماید :

باز باشد ابو الفتوح سعید      که صعیدی است آن سعید شهید  
از ابی مدین او عنایت یافت      بکمال از ولی ولایت یسافت

و مرحوم میرزا محمد تقی کرمانی ملقب بمظفر علی فرموده :

کیست دانی شیخ و پیر بوسعید      شیخ ابی مدین شه حق فرید  
و دیگری گفته :

صد هزاران رنجها آمد بروح      تا صعیدی شد عیان چون ابو الفتوح  
و ایشان در یکی از غزوات که مسلمانان مصر را بافرنگ بود بدرجہ شہادت رسیده اند  
بعهد الناصر لدین الله خلیفہ عباسی و جماعتی خدمت ایشان بکمال رسیده اند .  
و بعد از شہادت وی شیخ کمال کوفی جانشین و خلیفہ ایشان بوده اند و بیاید ذکر وی .

### شیخ موسی سدرانی

و آن بزرگوار با شیخ موسی سدرانی و شیخ محیی الدین برادر طریقند و همگی خدمت شیخ ابی مدین تکمیل یافته و گذشت آنفا شمه بی از روایات فتوحات و سابقاً در سلسله قونیویه نیز تاریخ ارتحال شیخ مذکور گردید .  
و اما شیخ موسی در نفحات مذکور است که وی از اکابر اصحاب شیخ ابی مدین مغربی است .



و شیخ سعید الدین فرغانی در شرح قصیده تائیه فارضیه آورده است که از شیخ معتبر طلحة بن عبدالله بن طلحة التستری العراقی در سنه خمس و ستین و ستمائیه شنیدم که وی روایت کرد از شیخ عماد الدین احمد بن شیخ شهاب الدین سهروردی قدس الله اسرارهم که گفت در یکی از حجات باوالد خود بودم در میان آنکه طواف خانه میکردم ناگاه دیدم که شخص مغربی طواف میکرد و خلق بوی تبرک میجوستند و وی را زیارت میکردند مرا پیش وی تعریف کردند که این فرزند شیخ شهاب الدین است. مرا مرحبا گفت و سر مرا بوسید و مرادعائی خیر کرد و دائماً برکت دعای وی را در خود مییابم و امید میدارم که در آخرت نیز برکت آن همراه من باشد پس من پرسیدم که این کیست؟ گفتند این را شیخ موسی میگویند. چون از طواف فارغ شدم و پیش والد خود رفتم وی را خبر کردم که من زیارت شیخ موسی را دریافتم و مرا دعا کرد والد من بسیار مسرور شد.

بعد از آن حاضران در ذکر مناقب شیخ موسی شروع کردند از آن جمله گفتند که ویرا در هر شبانه روزی ورد است که هفتاد هزار ختم قرآن میکند. والد من خاموش بود ناگاه یکی از اصحاب والد من سوگند یاد کرد و گفت راست است آنچه از وی میگویند.

من پیش از این این سخن را شنیده بودم در خاطر من فی الجمله انکاری بود تا آن وقت که شبی شیخ موسی را در طواف یافتم و در پی او افتادم دیدم که تقبیل حجر الاسود کرد از اول فاتحه آغاز تلاوت کرد و میرفت همچنانکه معهود است که مردم در طواف می روند و تلاوت می کرد چنان تلاوتی که حرف حرف را فهم میکردم چون هم در آن طواف اول از برابر در خانه که از حجر الاسود تا آنجا مقدار چهار کام باشد کمابیش در گذشت يك ختم تمام کرد چنانچه من تمام آن ختم را حرف بحرف شنیدم.

خدمت والد من با همه اصحاب تصدیق وی کردند و آنچه گفت قبول کردند. بعد از آن والد مرا از این معنی سؤال کردند گفت این از قبیل بسط زمان است که نسبت به بعضی اولیاء الله واقع میشود.

**بسط زمان و حکایت عجیبه :** پس برای صدق این قضیه گفت که شیخ الشیوخ ابن سکینه را رضی الله عنه مریدی بود صایغ و وظیفه وی آن بود که مصلاهای صوفیان را بمسجد میبرد و می انداخت و بعد از ادای نماز جمع میکرد و بخانقاه می آورد. در یکی از جمعه ها سجاده ها بر یکدیگر بست تا بمسجد برد و بکنار دجله رفت تا غسل جمعه بجا آورد.

جامه ها بیرون کرد و بکنار دجله نهاد و بآب فرو رفت چون سر از آب بیرون کرد دید که آن دجله نیست جای دیگر است پرسید که کجاست؟ گفتند این نیل مصر است تعجب کرد و از آب بیرون آمد و بشهر رفت ناگاه بدکان صایغی رسید آنجا بایستاد و باوی جز میزری نبود که ستر عورت کرده بود و چیزی دیگر نداشت.

صاحب دکان بفرستد دانست که وی صایغ است وی را آزمایش کرد دید که آن صنعت



را نيك ميداند وى را گرامى داشت و بخانه برد و دختر خود را باوى نكاح كرد و ازوى سه فرزند شد و هفت سال بر آن گذشت .

روزي بكنار نيل در آمد و در آب غوطه خورد چون سر بر آورد ديد كه در دجله بغداد است در همان موضع كه پيش از اين هفت سال در آمده بود و جامه هاى وى همچنانكه نهاده بر كنار دجله است جامه ها را پوشيد و بخانه در آمد ديد كه مصلاهاى صوفيان چنانكه برهم بسته بود برهم بسته است بعضى از اصحاب باوى گفتند زودتر باش كه بعضى از جماعت بگياه بمسجد رفته اند .

سجاده ها را بمسجد برد و پس از اداى نماز بخانه باز آورد تعجيل و تعجب كنان بخانه خود رفت . اهلبيت وى گفتند مهمانانى كه فرموده بودى كه براى ايشان ماهى بريان كنم كجايند كه ماهى بريان شده است مهمانان را آورد ماهى بخوردند بعد از آن پيش شيخ خود ابن سكينه آمد و آنچه بروى گذشته بود وى را اخبار كرد و قصه اولاد خود بمصر باوى بگفت فرمود كه فرزندان را از مصر ببغداد حاضر كن چون فرزندان را حاضر كرد و آنچه با شيخ گفته بود راست بيرون آمد شيخ ابن سكينه ازوى پرسيد كه آن روز در چه اندیشه بودى و در خاطر توجه بود .

گفت از اول در خاطر من از اين آيت كه **كان مقداره الف سنة** دغدغه و نزاعى بود . شيخ گفت اين واقعه رحمتى بوده است از خدايتعالى بر تو رافع اشكال و تصحيح ايمان و اعتقاد تو است بر آنكه خدايتعالى بر آن قادر است كه نسبت ببعضى بندگان خود زمان را بسط كند و در آن فرايد و دراز نمايد با آنكه کوتاه باشد نسبت ببعضى ديگر و همچنين است حال در قبض زمان كه دراز را کوتاه فرمايد **والله قادر على ما يشاء** . و نزديك اين قصه است آنكه صاحب فتوحات ذكر كرده است كه شخص جوهرى از خود حكايت كرد كه مقدار خميري از خانه خود بفرن برد تا آن پزند وى را جنابت رسيده بود بكنار نيل آمد و به آب فرو رفت تا غسل كند و از خود غايب شد ديد همچنانكه كسى در خواب مي بيند كه وى در بغداد است و آنجا كد خدا شد و مدت شش سال با خاتون خود بسر برد و ازوى فرزندان آمد بعد از آن با خود آمد خود را درميان آب ديد و غسل تمام كرد و جامه پوشيد و بفرن رفت و نان گرفت و بخانه آمد و باهل خانه اين واقعه باز گفت چون ماهى چند بر آمد آن خاتون از بغداد آمد و فرزندان را همراه آورد و خانه جوهرى را مى پرسيد چون با هم ملاقات كردند جوهرى خاتون و فرزندان را شناخت و از آن زن پرسيد كه چند گاه است كه ترا زن كرده است؟ گفت شش سال است . انتهى .

و شبيه باين حكايات سختى است كه صاحب دبستان آورده در نظر چهارم از آن كتاب در عقايد ديدانتيان كه از محققان و صوفيان هنوز داند ميگويند كه اعتقاد اين طائفه آنستكه جهان و جهانيان نمودى اند بى بود و حقيقت اين واجب الوجود است و اين نمايش وجدائى صور و تر كيب و هيات چون سراب و پيكر خواب است نيكي و بدى و غم و شادى و عبادات



وطاعات بضاعت اوهام است و این پیکرهای گوناگون خیال است و در کات جهنم و طبقات بهشت و رجعت و تناسخ و جزای کردار همه خیال است و صور خیالیه اند . اگر کسی پرسد که مارا در گوهر خود هیچ شکی نیست از جهت آنکه یکی دانشمند و یکی نادان و یکی در آسایش و یکی رنجور، این چگونگی خیال و نمایش باشد جواب گویند مگر تو در خواب نرفته‌ای و خود را پادشاه و فرمانروا و فرمان پذیر و گرفتار و آزاد و بنده و خداوند و بیمار و تن درست و آزرده و خوشدل و اندوهگین ندیده‌ای؟ بسا هنگام در خواب خوشی و فرح یافته و بسیار ترس و هراس بر تو غالب شده و رنجی گشته‌ای شك نیست آنجمله خیال و نمایش است آنکه در خواب است اینهمه را حقیقت ندارد .

بعد از آن میگوید «وردای روب» که از راجهای دانا است از نامه نگار پرسید که در خواب دیده میشود که زخمی منکر بر بدن رسیده چون از خواب برمی آیم اثری از آن نمیبینم میدانم که خیالی بوده و اگر در خواب با زنی مباشرت واقع میشود در بیداری زیر جامه ملوث بمنی می یابم در شق ثانی چرا اثر مییابد؟ بعقیده این طبقه بدین گونه پاسخ داده شد که اینکه تو آن را بیداری میپنداری بزعم کیانیان آنهم خواب است و در خواب انگاشته که بیدار شدم چه بسا هنگام در خواب دیده میشود که بیدار شدم و آنچه دیدم در خواب بود بر این گونه این بیداری نزد بیدار دلان کیانی خواب است .

و نشنیده‌ای که «کامیاب» سمرادی در سمراد نامه گفته که مردی را هفت پسر گرامی بود و هفت برادر خواش سروری شش جهت عالم داشتند بدین آرزو به پرستش دادار پرداختند و روزی سربالین استراحت نهادند هر هفت را خواب در بود و هر يك چنان دید که از بدن خود بگسیخت و بخانه پادشاه بزاد بعد از فوت پدر دیهیم دار شد و از خاور تا باختر فرمانفرما گشت و در هفت کشور جزا و خسروی نماید و صد هزار سال پادشاه بود و در هنگام رفتن بعالم آخرت پسر را بخسروی برگزید . پس تن بهشت و بیست شتافت چون از خواب بر آمد طعامی که سرانجام کرده بودند پخته نشده بود .

پس هر یکی این واقعه را نقل کردند هر يك از ایشان دعوی کرد که در واقعه تا صد هزار سال هفت کشور مرا بود و دارالملک من فلان شهر است پس چنین قراردادند که در بیداری بتخت گاههای خود روند و آن شهرها بنگرند آیا راست است یا نه .

نخست بشهری که دارالملک مهین برادر بود رفتند آنجا پسر او را پادشاه یافتند و عمارت آنجا را خود بشناخت و همچنین تخت گاه های دیگر برادران و پسران را دیدند پس هر هفت اصل کار را دریافتند و با هم گفتند که ما هر کدام در خواب پادشاه هفت کشور بودیم و دیگری را نمیدانستیم و همچنین در بیداری از مردم آن شهر می شنویم که پادشاه ما سراسر جهان را داشت اما هر هفت چگونه جهانگیر بودیم و یکتن روی زمین را داشتیم و دیگری را نمیشناختیم و چون بیدار شدیم آنچه در واقعه دیده ایم در دارالملک خود اخبار آن می شنویم پس یقین که اکنون هم در خوابیم و همی این جهان را جز نوم نیست .



انتهی کلام دبستان و عارف رومی فرموده :

ای برادر تو همین اندیشه بی      مابقی تو استخوان و ریشه بی  
گر گشت اندیشه تو گلشنی      و بود خاری تو هیمة گلشنی  
قال علیه السلام الغاس نیام فاذا ماتوا انتبهوا .

و در مسئله بسط و قبض زمان اخبار و آثار فوق حد احصاست از همه بالاتر معراج حضرت ختمی مرتبت (ص) است و برهان بر صدق این مدعی بعلاوه کلام مخبر صادق از سه طریق میتوان اقامه نمود و چون خروج از مقصود میبود بموقع خود حواله نمود .

### شیخ عطار

و از معاصرین آن جنابند قدوة ابرار شیخ عطار و شهادت آن بزرگوار در فتنه تارچنانچه در نفحات است در سنه شصت و بیست و هفت بوده و قبرش در نیشابور محل فیوضات است . و مدت عمرش یکصد و چهارده سال بوده و گذشت در ذکر سلسله کبرویه که ایشان بمجدالدین بغدادی ارادت داشته و اقوال دیگر آنجا مذکور شد .

### ابو الفضل احمد

و دیگری ابو الفضل احمد بن ابی الفضائل عبدالمنعم بن ابی البرکات محمد بن طاهر بن سعید بن فضل الله بن سعید بن ابی الخیر المیهنی الصوفی .  
قال ابن الاثیر فی الکامل کان شیخ رباط الخلیفة ببغداد و کان صالحاً من بیت التصوف و الصلاح و توفی رحمه الله فی سنة اربع عشرة و ستمائة .

### صدر الدین محمد

و دیگری صدر الدین ابو الحسن محمد بن عمر بن حمویة الجوینی . قال ابن الاثیر و کان فقیهاً فاضلاً و صوفیاً صالحاً من بیت کبیر من خراسان کان نعم الرجل شیخ الشیوخ بمصر و الشام و کان موتها بالموصل و ردها رسولا و توفی سنة سبع عشرة و ستمائة .

### ضیاء الدین احمد

و دیگری ضیاء الدین احمد عبدالوهاب بن علی بن عبدالله الامیر البغدادی . و هو سبط صدر الدین اسماعیل شیخ الشیوخ .  
و عمره سبع و ثمانون سنة و شهور و کان صوفیاً فقیهاً محدثاً کذا ذکره ابن الاثیر و قال سمعنا منه الكثير رحمه الله و کان من عباد الله الصالحین کثیر العباداة و الصلاح و توفی ببغداد سنة ثمان و ستمائة .



## محمد بن ابراهيم

ودىكرى احمد بن ابراهيم الدارى من اصحاب شيخ الشيوخ عبدالرحيم بن اسماعيل  
رحمهم الله .

قال ابن الاثير فى الكامل عند عده حوادث سنة ستمائة وفيها فى رجب اجتمع جماعة  
من الصوفية برباط شيخ الشيوخ ببغداد و فيهم صوفى اسمه ما ذكر آنفاً و معه مفن يغنى  
بقول الشاعر :

اعاذلتى اقصرى	كفى بمشيبى عدل
شباب كان لم يكن	و شيب كان لم يزل
و حق لىالى الوصال	و آخرها والاول
وصفرة لون المحب	عند استماع العدل
لئن عاد عيشى بكم	حلالعيش لى واتصل

فتحرك الجماعة عادة الصوفية فى السماع وطرب الشيخ المذكور وتواجد ثم سقط  
مغشياً عليه فحر كوه فاذا هوميت فصلى عليه ودفن و كان رجلاً صالحاً .

## صاحب تاريخ كامل

و دىكرى صاحب تاريخ كامل ابى الحسن على بن ابى الكرم محمد بن محمد بن  
عبدالكريم بن عبدالواحد الشيبانى المعروف بابن اثير الجزرى الملقب بعزالدين ولد  
بجزيرة عبدالعزیز بن عمر فى رابع جمادى الاولى سنة خمس وخمسين وخمسائة ونشأ بها  
ثم صار الى الموصل مع ابيه واخويه الا انى ذكرهما وسمع من المحدثين والمشايع ومنهم  
ابواحمد عبدالوهاب بن على الصوفى وتقدم ذكره ثم دخل الى الشام والقدس ثم عاد الى  
الموصل ولزم بيته وله مصنفات منها كتاب اخبار الصحابة فى ست مجلدات واختصر كتاب  
الانساب السمعاني وزاد عليها .

و كتاب كامل التواريخ بدئه من هبوط آدم ونفاده فى سنة ثمان و عشرين وستمائة  
وقد ادرك قاضى شمس الدين بن خلكان صحبته وتوفى بالموصل سنة ثلاثين وستمائة بعهد  
الخليفة المستنصر بالله العباسى .

اما اخوان او كه ازمعاصرين شيخ بزرگوار ابو الفتوح صاحب عنوان هستند .

## اخوان مؤلف كامل التواريخ

يكى مجد الدين ابوالسعادات المبارك بن ابى الكرم بن محمد بن محمد بن عبدالكريم  
المعروف بابن الاثير صاحب النهاية ومولده كما ذكره اخوه فى احدى الربيعين سنة اربع  
واربعين وخمسائة و كان فقيهاً اصولياً لغوياً نحويماً محدثاً .



وفی الکامل عند عده حوادث سنة ست وستمائة وفيها في سلخ ذی الحجة توفي اخرى الى آخر ما قال وكان بعهد الناصر لدين الله .

ودیگر برادر او است ضیاء الدین ابوالفتح نصرالله بن ابی الکرم محمد بن محمد المعروف بابن الاثیر وكانت ولادته يوم الخميس العشرين من شعبان سنة ثمان وخمسين وخمسمائة بجزيرة ابن عمر كان حافظ الكتاب الکريم ومحدثاً صالحاً ونحویاً لغویاً وبیانیاً شاعراً وله مصنفات .

منها کتاب سماه الوشی المرقوم فی حل المنظوم قال ابن خلیکان وهو مع وجازته فی غاية الحسن والافادة .

و کتاب المعالی المخرعة فی صناعة الانشاء و له مجموع اختار فيه شعر ابی تمام والبحتری و دیک الجن والتمنی وهو مجلد کبیر وحفظه مفید .

و کتاب سماه المثل السائر فی ادب الکاتب والشاعر وهو فی مجلدین ولم یترك شیئاً یعلق بفن الكتابة الا ما ذکره .

وتوفی فی احدى الجمادیین سنة سبع و ثلاثین وستمائة ببغداد رسولا من صاحب الموصل ودفن بمقابر قریش فی جانب الغربی بمشهد موسی بن جعفر علیهما السلام .

وفی تاریخ بغداد توفی فی يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربیع الاخر فی السنة المذكورة وکان له ولد بنیه اسمه محمد و لقبه الشرف و له النظم والنثر الحسن وعدة تصانیف نافعة ومولده بالموصل فی شهر رمضان المبارك سنة خمس وثمانین وخمسمائة . و توفی بکرة نهار الاثنين ثانی جمادی الاولى سنة اثنتین و عشرين وستمائة كما ذکره ابن خلیکان .

### ابن ابی الحديد و برادر او

ونیز از معاصرین شیخ بزرگوار ابوالفتوح قدس روحه است الفقیه الادیب عزالدین ابوحامد عبدالحمید بن هبة الله بن محمد بن حسین بن ابی الحدید المدائنی شارح نهج البلاغة ولد بالمداين يوم السبت مستهل ذی الحجة سنة ست وثمانین وخمسمائة وتوفی فی بغداد سنة خمس وخمسين وستمائة .

ودیگر برادر عزالدین عبدالحمید است موفق الدین ابوالمعالی احمد بن هبة الله وقاسم هم خوانده شده .

مولد وی در سال پانصدونود در ماه جمادی الاخر یا ربیع الاول بمداين ووفاتش ببغداد سال ششصد و پنجاه و شش بوده .

ابن خلیکان گوید بعد از آنکه ضیاء الدین بن الاثیر کتاب مثل السائر را تمام نمود مردم استنساخ نمودند و ببغداد نسخه بدست عزالدین ابن ابی الحدید مذکور رسید ردی بر آن کتاب نوشت و ایرادات را جمع نموده اورا فلك الدائر علی المثل السائر نام نهاد



و موفق الدین بعد از اتمام واقف شد به برادر خود این ابیات را معروض داشت :

المثل السائر یا سیدی صنفت فیه الفلک الدایرا

لکن هذا فلک دائر تصیر فیه المثل السائر

خلاصه این دو برادر در فنون ادبیه و فقاہت و شاعری کامل بوده اند و قصاید این دو معروف و مشہور است .

راقم گوید یکی از فضلا کتابی نوشته است و نامش سلاسل الحدید علی عنق ابن ابی الحدید گذاشته واللہ اعلم بعواقب الامور واجعل اللہم خیراً .

### روزبہان شیخ ابو محمد البقلی

و دیگری از معاصرین شیخ ابو الفتوح است شیخ روزبہان ابو محمد ابی النصر البقلی النسوی ثم الشیرازی قدس سرہ قدوة ارباب معرفت و عشاق در بدایت حال سفر شام و حجاز و عراق نموده و با شیخ ابو النجیب سہروردی در اجتماع صحیح بخاری در ثغر اسکندریہ شریک بوده .

واشتغل بالرياضات الشدیده فی اطراف شیراز و جبالها و کان صاحب ذوق و استغراق و وجد دائم لا تسکن لوعته ولا ترقا دمعتہ ولا یطمئن فی وقت من الاوقات ولا یسلو ساعة من الحنین والزفرات و یتأوه کل لیلۃ بالبکاء والمویل .

وی را تصانیف بسیار است چون تفسیر عرایس و شرح شطجیات عربی و فارسی و کتاب الانوار فی کشف الاسرار و غیر آن کہ تعداد آن طولی دارد و در مسجد عتیق شیراز وعظ گفتی و او را مجلس سماع بوده .

و در کتاب انوار فی کشف الاسرار مذکور است کہ عارفان در مجمع سماع بجهت ترویج قلوب بسہ چیز محتاج اند صوت ملیح ، وجہ صبیح و روایح طیبہ و در اواخر از سماع باز ایستاد ، با وی در این معنی سخن گفتند پاسخ داد انی اسمع الان من ربی عزوجل و فاستعرض مما سمعت من غیرہ .

و اشعار و رباعیات نیکو از آن جناب معروفست و تیمناً ذکر بعضی از آنها مینماید :

آنچه ندیده است دو چشم زمان      و آنچه بنشینده دو گوش زمین  
در گل ما رنگ نمودست آن      خیز و بیا در گل ما آن بین



در این زمانہ منم قائم صراط اللہ	ز حد خاور تا آستانہ اقصای
روندگان معارف مرا کجا بینند	کہ هست منزل جانم بیاورای وری
اگر آہی کشم صحرا بسوزم	جہان را جملہ سرتا پا بسوزم
بسوزم عالم ارکارم نسازی	چہ فرمائی بسازم پا بسوزم
کردست بر آن زلف نگون اندازی	زہاد بصوممہ بخون اندازی



و در عکس جمال خود برون اندازی      بتها بسجود سرنگون اندازی  
وفی الباب السابع والسبعين ومائة من الفتوحات عند ذكره النوع السادس في علوم  
المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل .

قال وحكى عن شيخ روزبهان انه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية وهام فيها  
وجداً وكان كثير الزعقات في حال وجده في الله بحيث انه كان يشوش على الطائفين  
بالبيت في زمن مجاورته فكان يطوف على سطوح الحرم و كان صادق الحال ولما ابتلى  
بحب هذه المغنية لم يشعر به احد وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله بها وعلم ان الناس  
يتخیلون فيه ان ذلك الوجد لله على اصله فجاء الى الصوفية وخلع الخرقة ورمى بها اليهم  
وذكر للناس قصته وقال لا اريد الكذب في حال و لزم خدمة المغنية فاخبرت المرأة بحاله  
و وجده بها وانه من اكابر اهل الله فاستحيت المرأة و تابت الى الله مما كانت فيه ببركة  
صدقه وازمت خدمته وازال الله ذلك التعلق بها من قبله فرجع الى الصوفية ولبس خرقة .  
وشیخ بواسطه كثرت وجد و جذبات و شرح شطحیات بشیخ شطاح معروف گشته  
وخرقه از شیخ سراج الدین محمود بن خلیفه بن عبدالسلام بن احمد بن سالبه بوی رسید  
ووفات آن جناب در نیمه محرم الحرام سنه شص و شش بوده در زمان خلافة الناصر لدین  
الله عباسی بشیراز و مزار فیض آثار آن بزرگوار در بین مشرق و جنوب شهر شیراز واقع  
و محله درب شیخ بآجناب منسوبست و الحال محتاج بتعمیر است و رفته رفته آثار تکیه  
آن عارف ربانی را از میان برده اند خداوند توفیق دهد بکسانی که تجدید این بنای خیر  
نمایند راقم مکرر زیارت نموده و فیوضات برده .

### شیخ ابوالحسن کردویه

و شیخ ابوالحسن کردویه شیرازی بروزن حمویه که بصفه علم و تقوی موصوف  
بوده و شصت سال از خانه بی که در شیراز داشته بیرون نمی آمده جز برای مهمات و  
نماز جمعه .

### شیخ علی سراج

شیخ علی سراج که مردی بزرگ و اولاد شیخ روزبهان را خال بوده بعیادت  
روزبهان هنگام بیماری وی آمدند. شیخ روزبهان روی بایشان کرده و گفت بیائید که از  
قید حیات جسمانی و زندگانی فانی بیرون آئیم و بحیات ابدی و روحانی متصف شویم  
ایشان قبول کردند شیخ گفت من پیش از شما ها میروم و توای ابوالحسن بانزده روز بعد  
از من بمن میرسی و تو ای ابوعلی بعد از یکماه . شیخ در منتصف محرم سنه مذکوره و شیخ  
ابوالحسن در آخر آن ماه و شیخ علی در نیمه صفر رخت سفر آخرت بستند .



و مخفی نماید که دو روز بهان شیرازی قریب المصرند یکی چنانکه مذکور شد .

## روز بهان کازرونی

و دیگری شیخ روز بهان کبیر مصریست ایشان کازرونی الاصل اند اما در مصر بوده اند و از مریدان شیخ ابوالنجیب سهروردیست و در ذکر شعبه هایی که بجناب شیخ الطایفه جنید منتهی میشود گذشت که بعضی گفته اند که شیخ روز بهان کازرونی از شیخ حسین اکاری شیرازی خرقة داشته و وی از شیخ ابوعبدالله بن خفیف و او از رویم و او از جنید خلاصه اکثر اوقات در مقام استغراق میبوده و شیخ نجم الدین کبری بصحبت وی رسیده و گذشت در سلسله کبرویه تفصیل وی. و یافعی در مرآة الجنان در سنه ششصد و هجده ترجمه وی را نموده و از قصه شهادت او روایت از یکی از صحابه او میکند و نام آن مرید کمال الدین معروف بسنفاقی است بسین مهمله و نون وفا و قاف و یاء نسبت و بآخر میگوید از کسانی که مرثیه گفته اند او را یوسف صلاحی است که نیز از مریدان نجم الدین است قصیده ای گفته و از جمله او است این دو بیت :

ما زال یجهد فی مرضات خالقه      و ما اعد له الرحمن ما اکتسبها  
من ذار ای بحر علم فی بحار دم      تجری اذا ناطقت انواره سبباً

## قطب الدین حیدر

و از معاصرین شیخ ابوالفتوح است نیز شیخ قطب الدین حیدر زاوه ای که جماعت حیدریان بوی منسوبند .

در حبیب السیر مذکور است وفات وی در سال ششصد و هجده بوده و در قصبة تربت مدفون گشت. گویند شاه سنجان در حق او این رباعی نظم نموده :

ندی دیدم نشسته بر خشک زمین      نی کز و نه اسلام نه دنیا و نه دین  
نی حق نه حقیقت نه طریقت نه یقین      اندر دو جهان که را بود زهره این

راقم گوید از مجلس اول مجالس المؤمنین در احوال اهل تبریز و در مجلس ششم چنان مفهوم میشود که جماعت حیدریه بسید قطب الدین حیدر تونی که در تربت مدفونست منسوب شده اند .

و در بستان السیاحه مذکور است قطب الدین حیدر مقدم حیدریان و در تربت اسحق خان که سه منزلی مشهد رضویه است مدفونست و بهمین جهت آنجا را تربت حیدری نامند و ظاهراً آنچه در بستانست اظهر باشد و حقیر سه سفر در تربت رفته و از آن مزار شریف فیض یاب گردیده .



## امام الدین عبدالکریم

و دیگری امام الدین ابوالقاسم عبدالکریم که از جمله علما و تصنیفات مفیده دارد  
و والد وی محمد رافعی است و امام الدین با همه کتب و مصنفات بنظم اشمار اشتغال مینموده  
و این رباعی اوراست :

در جامه صوف بسته ز نارچه سود      در صومعه رفته دل ببازارچه سود  
ز آزار کسان راحت خود می طلبی      يك راحت و صد هزار آزارچه سود  
و چنانچه در حبیب السیر مسطور است در سال ششصد و بیست و سه در قزوین ارتحال  
فرموده و در همان سنه الظاهر بالله عباسی برفته .

## ابو الحسن المعروف بابن الصباغ

وا از جمله معاصران ابوالفتوح است شیخ بزرگوار ابوالحسن علی بن حمید صغیدی  
معروف بابن صباغ .

امام یافعی در تاریخ مرآة الجنان آورده است که وی مصاحبت نموده با شیخ  
عبدالکریم غنوی و کرامات بسیار و خوارق عادات بی شمار از وی ظاهر شده و پدر وی  
صباغ بوده و طالب آن بود که پسرش نیز صباغ باشد و بروی گران می آمد بصحبت صوفیه  
برود و طریقه ایشان بورزد تا آنکه روزی پدرش جامه هایی که از مردم بود بوی داده بود  
که رنگ کند دید که رنگ نکرده و وقت گذشته متغیر شد و چون غضب پدر را دید همه  
جامه ها را گرفت و در يك تفار نهاد غضب پدر زیادت گردید گفت دیدی که جامه های مردم  
را ضایع کردی هر يك رنگی خواسته بودند و تو همه را در يك تفار نهادی . ابوالحسن دست  
در آن تفار کرد و همه را به یکبار بیرون کرد هر یکی بهمان رنگی شده بود که صاحبش  
خواسته بود، چون پدرش آن بدید حیران ماند و وی را بسلوک راه صوفیه باز گذاشت  
و چون سلوک او بانتهای رسید و در زمره واصلین کامل داخل گردید طالبین از هر جا در  
طلب صحبت او می آمدند و طریق وی آن بود که مصاحبت با کسی نمینمود مگر آنکه در  
لوح محفوظ نام او را در جمله اصحاب خود نمیدید . روزی کسی بطلب صحبت وی آمد  
و خدمت فقرا را تمنا نمود شیخ ساعتی سردر پیش آورد و گفت نزدیک ما هیچ وظیفه خدمت  
نمانده است که بآن قیام نمایی ؛ آن شخص مبالغه کرد که از آن چاره بی نیست گفت هر روز  
میروی و يك پشته حلفاء یعنی لوخ می آوری مدتی بدان خدمت قیام نمود دست وی بدرد  
آمد و آنچه را که باوی حلفاء میدروید بینداخت و ترك صحبت فقرا کرد . شبی در خواب  
دید که قیامت قائم شده است و مردم بر صراط میگذرند بعضی بسلامت و بعضی در آتش  
میافتند چیزی طلبید که دست در آن زند نیافت . ناگاه دید که پشته بی از آن پشته های حلفاء



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في خلقه  
الغرائب العجيبة والاعجاز العظيمة  
والآيات العظيمة والبراهين القوية  
والدلائل القاطنة والقرائن الواضحة  
والأدلة الجلية والبراهين الباهرة  
والآيات العظيمة والبراهين القوية  
والدلائل القاطنة والقرائن الواضحة  
والأدلة الجلية والبراهين الباهرة

## طریق احمد بن الحنفی

این کتاب در بیان شیخ طریق احمد بن الحنفی  
محقق در بیان شیخ طریق احمد بن الحنفی  
محقق در بیان شیخ طریق احمد بن الحنفی  
محقق در بیان شیخ طریق احمد بن الحنفی

## شیخ یونس

این کتاب در بیان شیخ یونس بن یوسف الشیبانی  
محقق در بیان شیخ یونس بن یوسف الشیبانی  
محقق در بیان شیخ یونس بن یوسف الشیبانی  
محقق در بیان شیخ یونس بن یوسف الشیبانی

## سحیرة بن قیس حرثانی

این کتاب در بیان سحیرة بن قیس حرثانی  
محقق در بیان سحیرة بن قیس حرثانی  
محقق در بیان سحیرة بن قیس حرثانی  
محقق در بیان سحیرة بن قیس حرثانی



باد مخالف برخاست و موج عظیم شد و کشتی بشکست من بر تخته پاره بی بماندم موج مرا بجزیره بینداخت بسی بگشتم و هیچکس ندیدم و خرابه بسیار بود ناگاه بمسجیدی رسیدم که دروی چهار کس نشسته بودند سلام گفتم جواب من دادند و حال من پرسیدند گزارشات خود باز گفتم و باقی روز پیش ایشان بنشستم و از حسن توجه و کمال اقبال ایشان بر حضرت حق سبحانه امری عظیم مشاهده کردم چون شب رسید شیخ حیوة حرانی در آمد آن جماعت پیش دویدند و سلام کردند و شیخ حیوة پیش رفت و نماز خفتن بجماعت گزاردند و تا طلوع فجر در نماز ایستادند و شنیدم که شیخ حیوة در مناجات این کلمات میخواند: یا حبیب التأبین ، و یا سرور العارفین ، و یا قرۃ عین العابدین ، و یا انیس المنفردین و یا حرز اللاجین ، و یا ظهیر المنقطمین ، و یا من جنت الیه قلوب الصدیقین ، و یا من انست به افئدة المحبین ، و علیه عکفت همة الخاشعین .

بعد از آن بگریست گریستن سخت . دیدم که انوار ظاهر شدن گرفت چنانکه آن مکان روشن شد چون روشنی ماه شب چهارده ، بعد از آن شیخ حیوة از مسجد بیرون آمد آن جماعت مرا گفتند که در عقب وی برو برفتم دیدم که زمین و بیابان و کوه و هامون در زیر پای او در نور دیده می شود و هر گام که بر می داشت می شنیدم که میگفت یارب حیوة کن لحیوة در اندک زمانی بحران رسیدیم مردم هنوز در نماز بامداد بودند . و شیخ حیوة ساکن حران بوده است تا از دنیا رفته است در سنه پانصد و هشتاد و یک .

### ابو الحسن فریثی

و نیز از معاصرین ابو مدین و ابو الفتوح است ابو الحسن فریثی .

قال الیافعی عند سنة احدى وعشرين وستمائة فیها توفي الشیخ العارف صاحب الاسرار و المعارف و الاحوال و الانوار ابو الحسن علی المعروف بالفریثی بالفاء و الراء و المثناة من تحت ثم المثلثة قال الذهبی کان صاحب حال و کشف و عبادة و صدق و اصحاب بسفح قاصیون .

قلت و هو الذی حکى عنه انه قال رأیت اربعة من المشایخ يتصرفون فی قبورهم یتصرف الاحیاء كما ذکرنا آنفا .

و در بعضی تعلیقات نفحات فریثی بضم فاء و فتح راء مهمله و سکون یاء مثناة تحتانیة و کسر ثاء مثله و یاء نسبت ضبط نموده اند و در مرأصد میگوید فریث من قری واسط .



## نجم الدین کوفی

الشیخ الکامل المکمل والعالم المعمل المحقق الصوفی المعروفی نجم الدین کمال الکوفی قدس روحه القدوسی .

سید نعمت الله ولی در منظومه فرموده :

پیر او هم کمال کوفی بود      کز کمالش کمالها بفزود  
دیگر گفته .

صدهزاران شهر و کشور شد خراب      تا کمالی شد بکوفه کامیاب  
و جناب میرزا علی قهرخی الملقب به ثابت علی اسامی مشایخ را بنظم آورده میگوید :  
پیر صالح آنکه خود معروفیست      آن شه کامل کمال کوفیست  
آن بزرگوار بخدمت جمعی از بزرگان عهد چون محی الدین عربی و شیخ شهاب الدین عمر سهروردی رسیده و بالاخره خرقة تکمیل و ارادت از دست شیخ ابوالفتوح سعید شهید قدس سره پوشیده و بعد از وی بارشاد عباد اشتغال داشته و جمعی بصحبت وی رسیده اند چون کمال الدین اسمعیل اصفهانی و ابن فارض حموی و شیخ بزرگوار شیخ صالح بربری که از مشایخ سلسله علیه است و آخر الامر بعهد المستعصم بالله آخر خلیفه عباسی در بلاد مغرب آن شمس مشرق هدایت غروب نمود .

ذکر بعضی از معاصرین آن جناب بر سبیل ایجاز

## محیی الدین اعرابی

مقتدای اهل تصوف محیی الدین ابوبکر محمد بن علی بن محمد الطائی الحاتمی ولادت او در شب دو شنبه هفدهم رمضان المبارک سنه پانصد و شصت در مرسیه از بلاد اندلس دست داده بعد از آنکه بسن رشد و تمیز رسید ببلاد روم رفته مدتی مدید آنجا ساکن گردید بعد از آن بدمشق شتافت و بقیه ایام حیات را آنجا بپایان رسانید و در بیست و دوم ربیع الآخر سنه ششصد و سی و هشت بعهد مستنصر عباسی فوت شده و در دامن جبل قاسیون که الحال بصالحیه مشهور است مدفون گردید و در ذکر سلاسل چهارده گانه معروفیه گذشت شمه بی از حالات ایشان.

## ابن فارض الحموی

و دیگری الشیخ العارف ابن فارض است. قال ابن خلکان ابو حفص ابوالقاسم عمر بن ابی الحسن علی بن المرشد بن علی الحموی الاصل المصری المولد المعروف بابن الفارض المنعوت بالشرف و الفارض بفتح الفاء و بعد الالف راء و بعدها ضاد معجمة و هو الذی یکتب الفروض للنساء علی الرجال و کانت ولادته فی الرابع من ذی القعدة سنه ست



و سبعین و خمسمائة بالقاهرة و توفي بهايوم الثلثا الثاني من جمادى الاولى سنة اثنتين و ثلاثين و ستمائة و دفن بسفح المقطم رحمه الله .  
گویند تربیت طریقت از سلطان حسین اخلاطی مصری یافته و تحقیق آنستکه خرقه از شهاب الدین عمر سهر وردی داشته و دیوان اشعارش برحقایق معارف وی گواه است و قصیده خمربه میمیه بر مشرب عذیش برهان قاطع .  
و قصیده نائیه صغیره و کبیره اش که قریب هفتصد و پنجاه بیت است بر صدق حالش دلیل واضح و شرحی که امیر سید علی همدانی مسمی بمشارب الاذواق بر قصیده خمربه او نگاشته اند و دیگر بزرگان بر اشعارش شرح نوشته اند شاهدیست ظاهر بر اخلاص او بعترة طاهره . در مجالس المؤمنین از تاریخ ابن کثیر شامی نقل فرموده که بواسطه قصیده نائیه او را بالحداد نسبت داده اند .  
راقم گوید آنچه را که نفهمیده اند ایراد پنداشته اند و شرح حالات آن بزرگوار در تاریخ امام یافعی و مجالس المؤمنین و نفحات و وفیات و دیگر کتب سیر بتفصیل مذکور است .

### ابو عبد الله فیروز آبادی

و دیگری ابو عبد الله محمد بن ابراهیم فیروز آبادی الشافعی الصوفی :  
امام یافعی در تاریخ مرآة الجنان ترجمه او را در سنة ششصد و بیست و دو ذکر نموده .

قال وفيها توفي الفخر الفارسي صاحب العلوم الربانية الفاضلة المستفزة في التصوف والوصل والمحبة واما ما ذكره الذهبي ان في تصانيفه اشياء منكرة فكلام من ليس له بعلوم القوم مخبرة و توفي الفخر المذكور ثامن ذي الحجة من السنة المذكورة و قد نيف على السبعين و قبره في قرافة مصر مزور شهير و هو ممن روى عن الامام السلقلي الكبير .

### شهاب الدین عمر سهر وردی

و دیگری شهاب الدین ابو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن عبد الله البکری السهروردی قدس روحه در ماه رجب سنة تسع و ثلثین و خمسمائه تواند نموده و کتاب عوارف و رشف النصایح و اعلام و مشتمل از مصنفات او است و با آنکه بامور خانقاه و صوفیه میپرداخته و جواب مسائل دور و نزدیک را مینوشته از جانب خلفا بنزد سلاطین سفیر بوده اند و انصاف آنستکه کتاب عوارف برای معارف دستوریست .

و این رباعی از طبع نقاد آنجنابست :

بخشای بر آنکه بخت یارش نبود      جز خوردن اندوه تو کارش نبود  
در عشق تو حالتیش باشد که در آن      هم با تو وهم بی تو قرارش نبود



و در آن سال که ابن فارس از این جهان پرملال ارتحال نموده آن بزرگوار در بغداد بمالم جاودان اتصال یافت بهمد مستنصر عباسی و شمه بی از حال ایشان در ذکر سلاسل معروفیه گذشت .

## کمال الدین اسماعیل

و دیگری کمال الدین اسماعیل بن جمال الدین عبدالرزاق الاصفهانی قدس سره . والد ماجدش را دو پسر بوده چون پدر بعد کمال یکی کمال الدین و دیگر معین الدین و دیوان اشعار کمال در نظر ارباب وجد و حال کمالش از وصف مستغنی است چنانکه حافظ شیرازی در این قصیده که مطلع او اینست :

جوز اسحر نهاد حمایل را برم      یعنی غلام شاهم و سو کند میخورم  
می فرماید :

ور باورت نمی شود از بنده ابن حدیث      از گفته کمال دلیلی بیارم  
اناره بشعر کمال الدین اسماعیل اصفهانی است در این غزل که مطلع اینست :  
جانرا چون نیست وصل تو حاصل کجا برم      دارا که شد ز درد تو غافل کجا برم  
گفتند بر گرفت فلان دل ز مهر تو      من داوری مردم جاهل کجا برم  
گر بر کنم دل از تو و بردارم از تو مهر      آن مهر بر که افکنم این دل کجا برم  
در اوایل حال او را دنیاوی و استعداد کلی فراهم بوده و همواره فروماندگان را از اموال خود بطریق معامله دستگیری کردی و با شاهدان شوخ چشم گاهی گوشه چشم داشتی چنانچه بابچه یهودی باین رباعی نرد عشق باخته :

ای روی تو همچون کف پیغمبر تو      پیغمبر ما بحق بود رهبر تو  
ترسم که تو دین موسوی نگذاری      من دین محمدی نهم بر سر تو  
در تذکره دولت شاه مذکور است که بعضی مردم اصفهان بدو بد معااملگی کردند و منکر شدند و او را رنجانیدند این ابیات را در مذمت آنان گفت :  
«ای خداوند هفت سیاره» تا بآخر اشعار که معروفست .

زمانی نکشید که او کتای قاآن در رسید و قتل عام نمود و کمال نیز در آن غوغا شهید شد .

تفصیلش آنکه بعد از آنکه از خلق اصفهان برنجید طریق تو کل و تجرید گزید  
بیت :

خلق را با تو بد و بد خو کند      تا تراناچار رو آن سو کند  
و بصحبت جمعی از مشایخ وقت بکمال رسید و از آن جمله بشیخ کمال کوفی و شهاب الدین سهروردی دست ارادت داد و از این قصیده مراتب حال او در حکمت و موعظه معلوم می شود و قصیده مشتمل بر هفتاد و دو بیت است .



گاه آنست دلم را که بسامان گردد  
در قیامت نرسد شعر بفریاد کسی  
جاودان رستم اگر یار علی و اولاد  
جان از این منزل غولان بسلامت نبرد

کار دریابد و از کرده پشیمان گردد  
ور سراسر سخنش حکمت یونان گردد  
بر سر نامه گفتارم عنوان کرد  
جز کسی کز سر تحقیق مسلمان گردد

و لباس تصوف در پوشید و در بیرون شهر اصفهان زاویه‌ای اختیار کرد و در کنج  
عزالت روز و شب بسختی بسیار شب بروز می‌رساند. چنانچه این رباعی را در مجلد پنجم  
کشکول شیخ بهاء الدین قدس روحه از او نقل فرموده که در شکایت سرما گفته :

شبها ز دم هوا فروده چو بخم  
چنبر شده‌ام چنانکه می‌نشناسد  
زانو بشکم کشیده همچون ملخم  
کس موی زهار را زموی ز نخم

و آن زمان که لشکر مغول بسمت اصفهان توجه نمودند اهل شهر رخوت و اموال  
خود را بزائیه او پنهان کردند در چاهی که در آنجا بود در میان سرای وی و مغولان  
شیخ را احترام نموده آزاری بوی نمی‌رسانیدند.

اتفاقاً روزی بچه‌ترکی از مغولان با کمانی بزائیه کمال در آمد و سنگی بر مرغی  
انداخت زهگیر از دست او بیفتاد و در چاه رفت و طالب زهگیر سر چاه را بگشادند  
و آن اموال بیافتند و بکمال در آویختند و مطالبه دیگر اموال می‌نمودند و او را در شکنجه  
هلاک کردند.

در تذکره دولت‌شاه مسطور است که این رباعی را باخون خود بر دیوار نوشت.  
دل خون شد و شرط جان گدازی اینست در حضرت او کمینه بازی اینست  
با این همه هم هیچ نمی‌یارم گفت شاید که مگر بنده نوازی اینست  
قد وقع شهادته فی ثانی جمادی الاولی سنة خمس و ثلاثین و ستمائة رحمة الله علیه .  
مخفی نماناد که کمال الدین لقب جمعی است یکی مذکور شد .

### کمال الدین زیاد اصفهانی

و دیگری نیز کمال الدین زیاد اصفهانی است و در ریاض العارفین مسطور است که  
وی از فحول علمای و حکمای زمان خود برتری داشته و همت برانزوا و عزالت می‌گماشته همه اهل

تذکره او را توصیف نموده و بفضایل ستوده‌اند و این اشعار او را است :

این عرصه که گفت خوش جهان نیست  
عاقل بخدا اگر گزیند  
در لاله نگر بچشم عبرت  
رنگ رخ زرد عاشقان است  
بر گلبن اگر گلی بخندد  
از خاک بنفشه پی که روید  
خاکش بر سر که خاکدانیست  
گردی که فراز او دخیانیست  
کان عارض خوب زو جوانیست  
هر جای که برگ زعفرانیست  
بگری که لب شکر بیانیست  
میدان که کلاله جوانیست



## معاصرین کمال کوفی

و دیگری کمال الدین خجندی که ذکر وی در معاصرین شاه نعمت الله اولی بیاید.  
و نیز از معاصرین شیخ بزرگوار است شیخ رضی الدین علی لالاو شیخ نجم الدین رازی  
معروف بدایه و شیخ سعد الدین حموی و برادر وی معین الدین و شیخ سیف الدین  
باخرزی و عین الزمان کیلی و بابا کمال جندی و در ذکر سلسله کیرویه از سلاسل ذهبیه  
معروفیه احوال هر یک معلوم گردیده و تواریخ هر یک ثبت نموده .  
و دیگری مولانا شمس الدین تبریزی و مولانا بهاء الدین و سید برهان الدین  
محقق ترمذی و مولانا جلال الدین محمد البلخی الرومی و شیخ صلاح الدین فریدون  
القونیوی المعروف بزرگوب .

و در سلسله علیه مولویه از سلاسل ذهبیه معروفیه ذکر هر یک گذشت .  
و دیگری شیخ صدر الدین محمد بن اسحق القونیوی است معاصرا باقاخان بن  
هلاکو خان بوده و گذشت احوال آن جناب در ذکر سلسله قونیویه از سلاسل ذهبیه معروفیه  
در حبیب السیر مذکور است که قطب الدین علامه شیرازی علم حدیث نزد آن جناب  
تحصیل نموده .

و نیز در آنجا مسطور است که قطب الدین در اکثر علوم شاگرد خواجه نصیر-  
الدین طوسی بود باوصف این روزی قطب الدین در خدمت خواجه نصیر الدین بمجلس  
هلاکو خان در آمد و ایلخان بنا بر آنکه در آن ایام از خواجه رنجیده بود آغاز اعراض  
و خشونت کرده در آن اثناء آن جناب را گفت که اگر رصد نا تمام نمیماند ترا میکشتم  
قطب الدین پیش رفته گفت من رصد را تمام کنم چون خواجه از بارگاه پادشاه بیرون  
آمد قطب الدین را مخاطب ساخته گفت روا باشد که در پیش همچنین مغول نا اعتمادی  
مثل این سخنی بگویی شاید که او ندانستی که توهزل میکنی . قطب الدین جواب داد که  
من هزل نمی کردم و از روی جد آن سخن بر زبان می آوردم .  
و دیگر مصلح الدین سعدی شیرازی است خواهرزاده قطب الدین مذکور و در سلسله  
سهروردیه ذکر ایشان شد .

## عزالدین محمود

و دیگری عزالدین محمود کاشی نظنزیست صاحب ترجمه عوارف سهروردی و شارح  
قصیده نائیبه ابن فارض . و این رباعی از نتایج طبع او است :

دل گفت مرا علم لدنی هوس است	تعلیم کنی گرت بدین دست رس است
گفتم که الف گفت دگر گفتم هیچ	در خانه اگر کس است بکهر فبس است



وی کمال الدین عبدالرزاق کاشی هردومرید شیخ نورالدین عبدالصمد نظنزی اندووی مدید نجیب الدین علی بزغش ووی مرید شهاب الدین صاحب عوارف و گذشت در سلسله سهروردیه ذکر ایشان .

و دیگری ابوالبرکات محمد بن الحسین الانصاری الحموی المعروف بالنفیس .  
و دیگری شیخ عبدالله و يقال ایضا عبدالسلم الجوینی الصوفی المعروف بقاج الدین حمویه : ویافعی در تاریخ مرآة الجنان ترجمه هر دو را نموده و در سنه ششصد و چهل و دو وفات آنها را آورده .

### ابن النجار

و دیگری ابن نجار صاحب تاریخ بغداد میباشد . یافعی در سنه ششصد و چهل و سه مینویسد :

وفیهما توفی الحافظ الکبیر محب الدین ابو عبدالله محمد بن محمود بن الحسن البغدادی المعروف بابن النجار صاحب تاریخ بغداد و ولد سنة ثمان و سبعین و خمسمائة .

### ترجمه احیالات شیخ صالح البربری

شیخ الواصلین الکاملین القائد الی الصراط الواضح الحیدری السید رضی الدین

صالح البربری تغمده الله بفقرانه السرمدی

سید نعمت الله در منظومه فرموده :

صالح بربری روحانی شیخ شیخ منست تادانی

و دیگری گفته :

صد هزاران بربری شد در طلاح تا یکی شد همچو صالح در صلاح

مخفی نماناد که بربر بروزن مرمر یکی در طرف شرقست و آن در ششمنزلی کابل در جبال شامخه واقع و مسکن قوم هزاره . و یکی بربر مغربست مملکت عظیم و کشور قدیم است مشتمل بر بلاد بسیار و قصبات بیشمار بعضی از اقلیم دویم و بعضی سیم و سکنه اش همه قوم عربست و در حدود ملک مصر و سودان است. گویند از اولاد بربر بن قبدار بن اسماعیلند و بعضی گویند اهل براپره خارج از عرب بودند و داخل در عرب شدند .

خلاصه شیخ بزرگوار از اهل بربر مغرب بوده اند و بامشایخ شامات و مصر صحبت داشته و طریق سلوک پیموده اند و از مشکوة هریک اقتباس نور معرفت نموده و آخر الامر لبس خرقه ارادت از خدمت شیخ کمال کوفی نموده و اذن دستگیری و ارشاد عبادبوی عطا فرموده و جمعی کثیر توفیق توبه و تلقین خدمت رضی الدین یافته اند و بعضی بدرجه تکمیل رسیده اند .



واذ آنجمله ابوالسعادات عبدالله یافعی است که قطب سلسله علیه بعد از وی بوده اند و شیخ رضی الدین بواسطه طول عمر جماعتی بسیار بصحبت ایشان رسیده اند و از اطراف بلاد مشایخ و اشراف شد رجال بسوی آن کعبه مقصود داشته اند و هماره ادراك فیوضات و مشاهد کرامات مینموده اند و آنجناب در مصر و اسکندریه مسکن فرموده بودند و در ایام سلطنت سلطان او لجایت و خان معروف بسلاطین محمد خدا بنده ابن ارغونخان روی بمالم جاودان نهاده اند رحمه الله .

ذکر بعضی از معارف معاصر شیخ رضی الدین صالح البربری

### افتخار الحكماء نصیر الملة و الدین

یکی افتخار الحكماء و استظهار الفقهاء نصیر الملة و الدین خواجه نصیر الدین ابوجعفر محمد بن محمد بن الحسن الطوسی عطر الله مضجعه .  
در کتاب روضة المناظر ولادت آنجناب را در سنه پانصد و نود و هفت یازدهم جمادی الاولی نوشته .

و در حبیب السیر مذکور است که اصل خواجه از ساوه است اما چون در طوس متولد شده نشو و نما یافت بطوسی مشهور گشت و مصنفات آن بزرگوار از عربی و فارسی مشهور و دقایق و تحقیقاتش برالسنه و افواه جمهور مذکور است .  
رساله اوصاف الاشراف در سلوک و طریقتست بفارسی و معیار الاشعار در عروض و قافیه بفارسی، سی فصل در نجوم فارسی است، شرح اشارات بوعلی در حکمت، تجرید العقاید در کلام، نقد محصل، زبده، و تذکره در حکمت و معینیة در هیئت؛ اخلاق ناصری که بنام ناصرالدین محتشم تألیف فرموده و غیر ذلک .  
خلاصه احوال آنجناب در کتب سیر و تواریخ متقدمین و متأخرین مذکور است و از این قطعه تاریخ وفات وی معلوم میشود :

نصیر ملت و دین پادشاه کشور فضل	یگانه بی که چو او مادر زمانه نژاد
بسال ششصد و هفتاد و دو بنی الحججه	بروز هیژدهم در گذشت در بغداد

وفات آن حکمت مآب بعهد ابا قاسم خان بوده .

در جامع رشیدی مسطور است که خواجه نصیرالدین وصیت کرد که او را در جوار مزار فیض آثار موسی الکاظم علیه السلام دفن نمایند لاجرم در پایان آن مرقد عطر افشان جهت او آغاز حفر قبر کردند ناگاه سردابه کاشی کاری ظاهر شد و بعد از تقدیم لوازم تفحص و تفتیش بوضوح پیوست که آن مضجع را ناصر خلیفه برای خود ساخته بود پسرش ظاهر بخلاف وصیت پدر را در صافه دفن نموده .  
و از غرایب حالات آنکه سردابه در روز دوشنبه یازدهم جمادی الاولی سنه پانصد و نود و هفت تمام شده بود و در همان روز خواجه نصیرالدین تولد نموده و مدت عمر خواجه



هفتاد و پنج سال و هفت ماه و هفت روز بوده و العلم عند الله .

## علاءالدوله سمنانی

و از جمله معاصران و اقران صالح بربرست ابوالمکارم رکن الدین علاءالدوله احمد بن محمد بن احمد البیابانکی السمنانی اصلاً از ملوک سمنانست و در ایام شباب ملازمت ارغون خان مینموده در سالیکه آن پادشاه را باجمعی در حدود قزوین جنگ بود جذبه بوی رسیده جامه سلاح نهاد و لباس صلاح پوشید بخانقاه سکاکیه سمنان در آمد و طریق عبادت پیش گرفت بعد از چندی بیفداد رفت خدمت شیخ نورالدین عبدالرحمن اسفراینی رسید و سال ششصد و هشتاد و هفت به حجاز سفر نمود بعد از مراجعت در سال ششصد و هشتاد و نه اجازه ارشاد یافت و چون عمر وی بهفتاد و هفت سال و دو ماه و چهارده روز رسید شب جمعه بیست و دویم رجب سنه هفتصد و سی و شش در برج آخر صوفی آباد سمنان بجوار رحمت حق پیوست و در حظیره عمادالدین عبدالوهاب مدفون گشت. عزیزی قطعه‌ی گفته در تاریخ اینست :

بیست و سوم مه رجب بود      اندر شب جمعه مکرم  
از هجرت خاتم النبیین      هفتصد و یکصد و سی و شش هم  
خلاصه احوالات آن جناب در نفحات جامی و تذکره دولتشاه و مجالس المؤمنین  
مشروح است و جماعت بسیار در حجر تربیتش بکمال رسیده و سلسله ایشان در ذکر  
سلاسل معروفیه بیان گردید .

## خواجوی کرمانی

واژ شعرای نامدار که ارادتمند بآن قدوة ابرار بوده‌اند یکی ملک الفضلاء خواجوی کرمانیست . سالها در صوفی آباد بخدمت شیخ بود مصنفات و اشعار ایشانرا جمع مینمود و این رباعی در حق شیخ اورا است :

هر کو بره علی عمرانی شد      چون خضر بسرچشمه حیوانی شد  
از وسوسه غارت شیطان و ارست      مانند علاءدوله سمنانی شد  
وفات خواجو سال هفتصد و چهل و دو بوده .

## سلمان ساوجی

و یکی سلمان ساوجی است . شیخ رکن الدین علاءالدوله فرموده انار سمنان و شعر سلمان در هیچ جانیست . وفات سلمان در سال هفتصد و شصت و نه بوده .  
و از جمله معاصرین اوشیخ صفی الدین اسحق اردبیلی و اتصال سلسله صفویه در ضمن  
سلاسل معروفیه بیان شده .



آورده اند که روزی در محضر سلطان محمد شاه خدا بنده علاءالدوله سمنانی و سید صفی بر سر يك سفره مدعو بودند و آیه الله حسن بن یوسف بن المطهر الحلی رضوان الله علیه تشریف حضور داشته اند و آن پادشاه همواره بصحبت عرفای شامخین و علماء عاملین راغب بوده .

وفات شیخ صفی الدین روز دوشنبه دوازدهم محرم سال هفتصد و سی و پنج بوده مزار فیض آنازش در دارالارشاد اردبیل یزار و یتبرک .

وفات ابومنصور امامنا العلامة آیه الله در حله روز بیست و یکم محرم سال هفتصد و بیست و شش بوده .

ولادت حضرتش در بیست و نهم رمضان سال ششصد و چهل و هشت بوده .  
وفات سلطان محمد خدا بنده در سة هفتصد و شانزده بوده در بلدة سلطانیة مدفون گشته .

### ابوالغیث جمیل الیمنی

و از جمله معاصرین شیخ رضی الدین صالح بربرست ابوالغیث بن جمیل الیمنی .  
امام یافعی در تاریخ مرآة الجنان القاب ویرا چنین نوشته است ذوالمقامات العلیة والاحوال السنیة والانفاس الصادقة والكرامات الخارقة والفتح المظیم والفضل الجسیم منبع الاسرار و مطلع الانوار الذی اشرت الیه مما تضمنه هذا البیتان .

لنا سید کم ساد بالفضل سیداً بکل زمان ثم کل مکان  
اذا اهل ارض فاخروا بشیو خهم ابوالغیث فیما فخر کل یمان  
کان قدس روحه یقطع الطریق فبینما هو کامن للمقافله سمع هاتفاً یقول یا صاحب العین علیک عین .

ترجمه عبارت یافعی را بفارسی آوردن برای عموم فوایدش بیشتر است .  
در اوایل حال از قطاع الطریق بود روزی در کمین قافله نشسته ناگاه شنید که هاتفی میگوید ای آنکه چشم بر قافله داری دیگر برادر تو چشم است از شنیدن این سخن اثری تمام در وی پدید آمد و از آنچه در آن بود باز ایستاد و بحق تعالی روی آورد و باز گشت نمود .

و در ابتدا بصحبت شیخ بزرگوار معروف بابن افلاح الیمنی پیوست تا آنکه نفس وی پاکیزه و قلبش نورانی گردید و صدق ارادت و سیمای سعادت بروی پدید آمد و خوارق عادت از وی بظهور رسید .

از آنجمله روزی برای هیزم بصحرا بیرون رفت و دراز گوشی برای حمل هیزم باوی بود در هنگامیکه بجمع هیزم اشتغال داشت آن دراز گوش را شیر بدید چون هیزم را آورد که بار کند بر حمار در چنگال شیر اجل گرفتارش دید روی شیر آورد و



گفت دراز گوش مرا بکشتی هیزم خود را برچه بار کنم سو گند بعزت معبود که آنرا جز بر پشت تو حمل نخواهم نمود . پس هیزم بر شیر حمل کرد و آن شیر در کمال فروتنی و اطاعت بود ویرا میراند تا آنکه نزدیک شهر رسید هیزم را از پشت شیر فرو گرفت و او را گفت هر کجا که خواهی برو .

و نیز از جمله کرامات او است آنکه عیال وی روزی تمنا نمود که از بازار قدری عطر برایش اتیاع نماید ببازار آمد و بدکان عطاری رسید و در آن باب باوی سخن گفت . عطار گفت درد کان هیچ عطر نیست . ابوالغیث گفت در دکان تو عطر نخواهد بود فی الحال هر عطری که در دکان او بود منعقد شد .

عطار پیش شیخ وی ابن الافلح آمد و از وی شکایت کرد شیخ ویرا بخواند و بسبب آنکه اظهار کرامت کرده بود ویرا سیاست بسیار کرد و گفت دو شمشیر در يك غلاف نمیشاید از صحبت من دور باش . هر قدر ابوالغیث تضرع نمود مفید نیفتاد ناچار در طلب شیخ دیگر میگردید تا بصحبت وی منتفع گردد و پیش هر شیخ که رفت گفت ترا همین بس است و احتیاج بشیخ نداری تا آنکه بخدمت شیخ علی اهدل رسید ( بضم همزه و سکون هاء و ضم و سکون هاء و ضم دال مهمله و لام ) از شیخ بزرگوار التماس صحبت کرد . شیخ علی اهدل قبول نمود .

قال ابوالغیث فلما صحبتته کانی قطرة وقعت فی بحر .

و نیز گفته است ابوالغیث که چون نزد شیخ ابن الافلح بودم مانند مروارید نسفته بودم و چون بخدمت اهدل آمدم برشته کشید و در گردن من انداخت گویا باین سخن اشاره نموده بآنکه نزد ابن افلح محاسن من مستور بود و بصحبت اهدل ظاهر گردید و نقصان بکمال انجامید .

و از جمله کرامات او است که روزی فقر از وی تمنای گوشت نمودند . گفت فلان روز که روز بازار است و قوافل در آنروز جمع اند گوشت خواهید خورد . چون آنروز رسید خبر آوردند که دزدان و قطاع الطريق قافله را غارت کردند ساعتی بعد یکی از دزدان گاوی بجهت شیخ آورد شیخ امر نمود که گاو را بکشند و بپزند اما سر گاو را چنانچه هست نگاهدارند و بعد از آن دیگری آمد و بکخروار گندم آورد شیخ گفت تا آسیا برید و آرد کنید و نان بپزید هر چه فرموده بود همان کردند بعد از آن شیخ فقرا را گفت بخورید جمعی فقها حاضر بودند ایشانرا بسر سفره طلبیدند نیامدند شیخ با فقرا گفت شما بخورید فقها حرام نمیخورند . چون فقراء از خوردن فارغ شدند ناگاه شخصی پیش آمد گفت ایها الشیخ گاوی نذر فقرا کرده بودم حرامیان بفارت بردند شیخ گفت هر گاه سر گاو خود ببینی بشناسی؟ گفت آری . فرمود تا سر گاو را حاضر کردند گفت این سر گاو من است و بعد از آن شخصی دیگر آمد و گفت ایها الشیخ بکخروار گندم نذر کرده بودم حرامیان بردند شیخ گفت نذر فقرا بفقرا رسید چون فقها



آنرا مشاهده کردند از ترك موافقت فقرا پشیمان شدند بعد از ذکر این حکایت یافعی گوید :

وله رضى الله عنه ما يطول ذكره بل لا يستطيع حضره من الكرامات الظاهرات و الايات الباهرات وله كلام عظيم فى الحقيقة والتربية فى سلوك الطريقة جمع بعضه فى كتاب مستقل وتوفى رضى الله عنه سنة احدى وخمسين وستمائة .

در نفحات الانس مسطور است که پادشاه بمن خادم ویرا بکشت چون خبر بوی رسید در غضب شد گفت مالی والحراسة انا انزل عن المشاب و اترك الزرع درهمان وقت پادشاه کشته شد انتهى .

مشاب بروزن مفعال جایی را گویند که از چوب یا از گل افراشته کنند و بالای آن تختی سازند که حارس زرع آنجا نشیند یعنی چیست مرا با یاسبانی من فرود میآیم از موضعی که یاسبانی میکنم و میگذارم کشت را و همانا که ابوالغیث قطب آن دیار بوده و آن پادشاه در حجر عنایت وی بوده است .

### شیخ زاهد گیلانی و شیخ صفی الدین اردبیلی

و نیز معاصراند با شیخ زاهد گیلانی و سید صفی الدین اردبیلی . در تاریخ نگارستان مذکور است که سید صفی الدین بقصد زیارت مشایخ بشیراز آمد و با شیخ سعدی صحبت نمود و در مراجعت خدمت شیخ زاهد گیلانی در ساورود گیلان مشرف شد و از آنجا بدرجۀ کمال و تکمیل رسید . وفات شیخ در سنۀ هفتصد بوده و مزارش در ساورود گیلان راقم زیارت نموده و وفات سید صفی الدین در دوازدهم محرم سنۀ هفتصد و سی و پنج در اردبیل بوده و تفصیل این اجمال در ذکر سلسلۀ صفویه از سلاسل معروفیه مسطور گردید . و نیز از معاصران شیخ رضى الدین صالح بربريست .

### شیخ عبدالله رازی

العارف بالله عبدالله بن محمد الرازى الصوفى قال اليافعى فى المرآة وصحب نجم الدين الطامة الكبرى وهومن شيوخ الدمياطى .

### شیخ عیسی الجوینى

و نیز الشیخ الکبر عيسى بن احمد الجوينى .

قال اليافعى صاحب الشیخ عبدالله المتقدم ذكره و كان قواماً صواماً متبتلاً قانتاً منقطعاً القرین حسن العیش فى ملبسه ومطعمه .

وفات ابن دوبرگوار در سنۀ ششصد و نجاه و چهار و در تاریخ مرآة الجنان



یافعی مذکور است چنانکه همین سنه در حبیب السیر وفات یوسف بن علی البغدادی المعروف بابن الجوزی صاحب تاریخ مراة الزمان مسطور است .

### سید ابو الحسن شاذلی

و نیز از معاصرین صاحب عنوان است سید جلیل ابو الحسن شاذلی علی بن عبدالله بن عبدالجبار نسب شریفش بامام ثانی منتهی میشود و در ذکر سلاسل معروفیه گذشته شمه بی از حال ایشان .  
و امام یافعی ترجمه و وفاتش را در سنه ششصد و پنجاه و شش از تاریخ مرآت آورده و در آن سال مستعصم خلیفه را هلاکو کشت و انقراض خلفای بغداد گردید .

### فی زوال دولة بنی عباس

قال شیخنا البهائی فی المجلد الرابع من کشکوله رأیته فی بعض التواریخ ماصورته من کلام امیر المؤمنین علی علیه السلام فی زوال دولة بنی العباس ملک بنی عباس بسر لاعسر فيه لو اجتمع الترك والديلم والهند علی ان یزیلوا ملکهم لما قدروا ان یزیلوه حتی یشد عنهم موالیهم و ارباب دولتهم و تسلط علیهم ملک من الترك جهوری الصوت یأتی علیهم من حیث یدء ملکهم لایمر بمدينة الافنحها ولا یرفع له راية الانکسها الویل الویل الویل لمن ناواه فلا یزال كذلك حتی یظفر ثم یدفع بظفره الی رجل من عترتی یقول بالحق و یعمل بالحق قال صاحب التاریخ اراد بذلك هلاکو خان حیث جاء من ناحية خراسان ومنها ابتداء ملک بنی العباس فان اول ما اخذت البیعة لهم فی خراسان بسعی ابن مسلم و حکایة قتل هلاکو خان المستعصم بالله العباسی مشهورة .

واراد بقوله ثم یدفع بظفره الی رجل من عترتی یرید به المهدي البمنتظر خروجه کما جاء فی الخبر .

قال ابن میثم فی نهج الحدایق سلمت الکوفة والحلة و المشهد من القتل فی وقعة هلاکو خان لانه لما ورد بغداد کاتبه ابی و السید بن طاوس و الفقیه ابن الغر و سئلوه الامان قبل فتح بغداد فطلبهم فخافوا فمضى الیهم والدی خاصة فقال کیف اقدمت علی المکانة قبل الظفر قال لان امیر المؤمنین علیه السلام قد اخبرتك و تلی علیه الخبر انتهى .

و در حبیب السیر گوید که بعضی فوت ابو الحسن شاذلی را در ششصد و پنجاه و چهار نوشته .

قال الیافعی فی تاریخہ عند سنة ست و خمسين و ستمائه قال الشیخ ابو الحسن المذكور رأیت رسول الله صلی الله علیه و آله یقول یا علی طهر ثیابک من الدنس تحظ بمدد الله تعالی فی کل نفس قلت یا رسول الله ما ثیابی قال صلی الله علیه و آله اعلم ان الله تعالی خلع



عليك خمس خلع: خلعة المحبة وخلعة المعرفة وخلعة التوحيد وخلعة الايمان وخلعة الاسلام.  
و من احب الله تعالى هان عليه كل شيء من عرف الله حق في عينه كل شيء ومن وحد الله  
تعالى لم يشرك به شيئاً ومن آمن بالله آمن من كل شيء ومن اسلم الله تعالى لم يعصه و ان  
عصاه اعتذر اليه وان اعتذر اليه قبل عذره ففهمت من ذلك معنى قوله عز و علا وثيابك  
فطهر. انتهى.

قلت و كل هذا مما رواه الشيخ تاج الدين بن عطاء الله في مناقبه .  
و ذكره الشيخ المشكور صفى الدين ابو منصور في رسالته واثني عليه الثناء العظيم  
و ذكره الشيخ الامام السيد الجليل شيخ الحديث في زمانه العارف بالله ابو العباس القسطلاني  
في مشيخته .

و ذكره الشيخ الكبير الشأن ابو عبد الله بن نعمان و شهد له بالقطبية .  
و قال الشيخ تاج الدين بن عطاء الله المذكور اخبرني الشيخ العارف مكين الدين  
قال حضرت المنصورة في خيمة فيها الشيخ عز الدين بن السلام و الشيخ مجد الدين الاحمقي  
و الشيخ ابو الحسن الشاذلي و رسالة القشيري يقرأ عليهم وهم يتكلمون و الشيخ ابو الحسن  
صامت الى ان فرغ كلامهم فقالوا يا سيدي نريد ان نسمع منك قال فسكت الشيخ ساعة ثم  
تكلم بالاسرار العجيبة و العاوم الجليلة فقال الشيخ عز الدين و قد خرج من صدر الخيمة و فارق  
موضعه اسمعوا هذا الكلام القريب العهد من الله الخبير انتهى .

قلت و كلام الحشوية في انكارهم عليه و طعنهم فيه و قول بعض اهل الشام في تاريخه  
الشيخ ابو الحسن الشاذلي على بن عبد الله المغربي الزاهد شيخ الطائفة الشاذلية سكن  
الاسكندرية و صاحب بها جماعة وله عبارات في التصوف مشككة توهم قد يتكلف له في  
الاعتذار عنها فهل ترجمته هذه مدح لى بل هي في الحقيقة قدح فيه و غرض من جميل صفاته  
و خفض لعلو منزلة و رفع درجاته و انتفاض لعظم شرف جلالة قدره مما هي عاداته في وضع  
اوصاف اكابر الصوفية العارفين بالله و رفع اوصاف ائمة الحشوية الجاحدين على الظواهر  
ولا يصح الاعتذار عنه بكون كتابه الذي ذكر فيه ترجمته مختصراً لوجهين .

احدهما انه قد اطنب فيه بمدح كثيرين و رفع اوصافهم ممن ذكرت .

و الثاني انه يمكن مع اختصار الكلام التفتخيم في الوصف بذكر بعض المناقب  
العظام. الا ترى الى وصفه الشيخ المذكور قوله الزاهد و كذلك يفعل في غيره من الصديقين  
و المقربين كسيدي احمد الرفاعي و غيره من ائمة العارفين بقتصر في مدح الواحد منهم على  
الزهد الذي هو مبادئ سلوك الارادة فهالام يبدل لفظ الزاهد بالعارف و الامام او المرشد  
او المربي او الرباني او المقرب .

وفيها اي في السنة المذكورة توفي الشيخ الجليل صاحب الاحول و الكرامات الشيخ  
علي المعروف بالجبار واحد مشايخ العراق قتل شهيداً .



## مؤید الدین ابن العلقمی وزیر الخلیفة

وفیها توفي الوزير الرافضی ابن العلقمی محمد بن محمد الملقب مؤید الدین ولی وزارة العراق اربع عشر سنة و كان ذاهقاً و غل علی اهل السنة .  
 راقم گوید موت هلاکوخان بن تولیخان بن چنگیزخان چنانچه در تاریخ روضة المناظر ابوالولید بن شحنة نوشته است در سال ششصد و شصت و سه بوده و امر سلطنت رجوع بولد او آباقاخان گردید و در ممالکی که پدر متصرف میبود پسر استقلال یافت یکی مملکت خراسان و کرسی او نیشابور، دیگری عراق عجم کرسی او اصفهان، دیگری عراق عرب کرسی او بغداد و مملکت آذربایجان و کرسی او تبریز و مملکت خوزستان و کرسی او تستر و مملکت فارس و کرسی او شیراز و دیگر دیاربکر و کرسی او موصل و بلاد روم و کرسی آن قونیہ .

## محمد بن احمد الجوینی

و دیگر از معاصرین شیخ صالح بربری است .  
 كما قال الیافعی فی سنة ثمان و خمسين و ستمائة توفي الشيخ الفقیه الامام محمد بن احمد الجوینی لبس الخرقه من الشيخ عبدالله البطایعی عن شیخ عبدالقادر وراثه الشيخ عبدالله الجوینی و كان عالماً زاهداً خاشعاً قانتاً لله عظیم الهیبة ملیح الصورة حسن الصمت والوقار .

وفی سنة ثمان و ستین و ستمائه توفي الشيخ الملقب قطب الدین عبدالحق بن ابراهیم المرسی المتصوف قال الذهبی كان من فضلاء الفلاسفة الفائلین بوحدة الوجود توفي بمكة كهلا انتهى كلامه قلت و كذلك سمعت كثيراً من اهل العلم ينسبونه الی الفلسفة و علم السیمیا و یحکون عنه حکایات فی ذلك و اصحابه یعظمونه تعظیماً عظیماً و كان له جاه کبیر عند صاحب مكة .

و فی سنة اربع و سبعین و ستمائة توفي الشيخ سعد الدین الخضر بن الشيخ تاج الدین عبدالله بن الشيخ ابوالفتح عمر بن علی بن القدوة الزاهد محمد بن حمویة الحموی ثم الدمشقی و ظهیر الدین ابوالبنا محمود بن عبدالله احد مشایخ الصوفیة صاحب الشيخ شهاب الدین السهروردی و روی عنه و عن غیره و توفي فی رمضان وله سبع و سبعون سنة فی سنة ست و سبعین و ستمائه توفي امام الیمن و بركة الزمن قدوة الفریقین و شیخ الطریقین ابوالفرج اسماعیل بن السید الجلیل محمد بن اسماعیل المشهور بالحضرمی كان من اعلام الفقهاء مرتبة فی العلم و الصلاح و الزهد و الکرامات و اشتغل بعلم الفقه علی والده المذكور و تبجرفیه و برع فی معرفة المذهب و شرح فیہ کتاب المذهب وله کلام فی الفقه و التصوف و فتاوی مجموعة و بعض توالیف اخرى منها مختصر صحیح المسلم و کتاب نفایس



العرايس الى ان كان يعضر مجلس شيخ الشيوخ ابوالغيث بن الجميل حتى بلغني عنه كلام معناه ما نقول عنك اذا سئلنا افيقه انتام صوفي فقال بل صوفي و شيعي في التصوف الشيخ ابوالغيث وله من الكرامات العظام ما يطول بذكرها الكلام و قد ذكرت بعضها في غير هذا الكتاب .

منها وقوف الشمس له حتى بلغ مقصده لما اشار اليها بالوقوف في اخر النهار وهذه الكرامة شاعت في بلاد اليمن و كثر فيها الاشتهار .

ومنها شفاعته في قوم سمعهم يعذبون في المقابر .

وفي سنة اربع و تسعين و ستمائه توفي القاروني الواعظ المقرئ المفسر الخطيب عز الدين ابوالعباس احمد بن ابراهيم الواسطي الصوفي شيخ العراق كان حسن التربية للمريدين لبس الخرقة من الشيخ العارف استاد زمانه شهاب الدين السهروردي و سمع منه ومن جماعة .

و فيها توفي الشيخ الكبير الولي الشهير ذوالبركات الشهيرة والكرامات الكبيرة ابورجال تومري توفي يوم عاشورا .

وفي سنة خمس و تسعين و ستمائة قدم الشام الشيخ صدر الدين ابراهيم بن الشيخ سعد الدين بن حموية الجويني فسمع الحديث و روى عن اصحاب المؤيد الطوسي و اخبر ان ملك التتار غازان بن ارغون اسلم على يده بواسطة ناييه نوروز بالنون والواوين والراء بينها وفي اخره ذاء و كان يوماً مشهوداً .

## قاضي شمس الدين بن خلكان

و ديگر از افاضل معاصرین شیخ رضی الدین صالح بربری قدس سره است مورخ معروف قاضی شمس الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابی بکر بن خلکان البرمکی الهکاري الاربلي الشافعي الفروع والاشعري الاصول .

ولادت وی چنانکه خودش در ضمن ترجمه ام المؤید زینب دختر ابی القاسم عبدالرحمن الشعری بفتح شین و سکون عین و یای نسبت میگوید آنستکه از زینب اجازه دارم و آن اجازه در بعض شهرز سنة ششصد و شانزده بوده بعد از آن میگوید مولد من در روز پنجشنبه بعد از نماز عصر یازدهم شهر ربیع الآخر سنة ششصد و هشت بمسندینه اربل بوده .

و کتاب وفیات الاعیان و انباء ابناء الزمان که در این کتاب از وی بسیار نقل شده از تألیفات او است و بنای او بر ذکر مشاهیر از تابعین ببعده است تا زمان خود و صحابه را ذکر نمینماید و باین سبب احوال جناب سرور او و ابناء و امام حسن و امام حسین علیهم السلام را ذکر ننموده ولی سایر ائمه علیهم السلام در باب هر یک باسم مبارکشان ترجمه نموده .

و صلاح الدین صفدی شارح لامية المعجم کتابی در مجلدات تألیف نموده نامش را



الوافی بالوفیات نهاده بملاحظه تدارك نمودن او آنچه را كه ترك دارد و فیات .  
و راقم را يك مجلد از آن بیش موجود نیست و او مشتمل است بر اسامی کسانیكه  
علی نام دارند از حرف عین .  
و بعضی گفته اند شیخ تفری بن برزی کتابی در اتمام او تألیف نموده و اسمش را  
منهل الصافی والوافی بالوافی نهاده .  
خلاصه صاحب وفیات چون نسبش بشش واسطه به یحیی بن خالد برمکی و زبره رون  
الرشید میرسد باین جهت برمکی گفته اند .  
و در وجه تسمیه جدا و خلکان بنا بر ضبط او بنحاء معجمه مفتوحه و تشدید لام مکسوره  
بعضی چنین گفته اند كه روزی افتخار مینمود باجداد خود و آل برامکه كه كان ابی  
كذا . کسی باو گفت خل كان یعنی بگذار آنچه را كه پدران تو دارا بودند و خود چه  
داری چنانكه فرموده اند .

لیس الفتی من يقول كان ابی ان الفتی من يقول ها اناذا  
و در مجلد پنجم كشكول شیخنا البهائی نقل از كتاب انس النفوس فرموده كه در  
آنجا مذکور است ابن خلکان بفتح الخاء و كسر اللام لما حكی ان اباه كان اذا تكلم  
يقول فی آخر كلامه كان فاعترض علیه وقيل له خل كان یعنی اترك لفظة كان و تكلم  
فسمی بخلكان و من قال انه بكسر الخاء فقد وهم انتهى .  
و بعضی بضم خاء و فتح لام مشدده گفته و بعضی بكسر خاء و لام نیز گفته اند و چون  
موطن اصلی پدر وی هكاریه بود در نسبت هكاری گفته اند .  
وفی القاموس الهكاریه مشددة ناحية فوق الموصل .  
و بعضی گویند هكاری مصحف ها كریست و ها كری نسبت بسوی ها كریه و آن همان  
ناحیه فوق موصل است و چون ولادت وی در بلدة اربل بوده باین سبب اربلی گفته اند .  
و فی القاموس و اربل كائمه بلد قرب الموصل و چون در قاهره مصر متوطن بوده  
و قضاوت آنجا را بامر سلطان طاهر مصری مینموده معروف بقاضی بود گویند كه  
تصنیف كتاب وفیات را در حدود سنة ششصد و پنجاه و چهار در قاهره مصر نموده .  
و امام یافعی در تاریخ مرآت میفرماید كه تاریخ ذهبی در سال هفتصد و چهل تمام  
شد همچنانكه تاریخ ابن خلکان فی ستمائة و نیف و ستین و چون تاریخ وفیات او كفايت از ذكر  
صفات وی مینماید اكتفا باین قلیل در ترجمه آن جلیل نمود .  
وفی كتاب روضة المناظر لابی الولید بن شحنة و توفی فی سنة احدى و ثمانین و  
ستمائة العلامة شمس الدین احمد بن محمد بن ابی بكر بن خلکان البرمکی .  
و من كتاب اخبار البشر ان وفاته فی يوم السبت السادس والعشرين من شهر رجب  
المرجب فی السنة المذكورة بمدينة دمشق المحروسة و كان دفن يوم الاحد الثاني لیوم  
وفاته بسفح جبل قاسیون شرقی عقبه دمو بالقرب منها و علی ذلك يكون عمره ثلاثا و  
سبعین سنة . والله اعلم بحقیقة حاله .



## شیخ جمال الدین گیلی

و دیگر از معاصرین شیخ بزرگوار صاحب عنوان است شیخ جمال الدین گیلی و احوال ایشان چنانکه در حبیب السیر در ضمن خلفای اسماعیلیه علاءالدین محمد بن جلال الدین حسن نومسلمان نوشته آنستکه در عصر علاءالدین محمد در قزوین بارشادخلاق اشتغال داشت و علاءالدین بن را بشیخ جمال الدین ارادت تمام بود .

چنانچه روزی در وقت مستی شخصی مکتوب شیخ بدست اوداد علاءالدین در غصب رفته فرمود تا آنکس را صدچوب بزنند و گفت ای شقی جاهل در وقت مستی رقعۀ شیخ را بمن میدهی صبر میبایست کرد تا من هشیار شده بحمام روم و غسل بجای آورده بیرون آیم .

ودائم علاءالدین بر مردم قزوین منت نهاده میگفت اگر حضرت شیخ در آن بلده نبودی من خاک قزوین را تو بره کرده به الموت میبرد .

و هر ساله علاءالدین مبلغ پانصد دینار زر سرخ برسم نذر نزد شیخ جمال الدین میفرستاد و شیخ آن وجه را گرفته بمایحتاج خود مصروف میداشت و از این جهت بعضی از اهل حسد زبان سرزنش بر شیخ گشاده گفتند ادرارات بادشاه فارس را بر مردم میدهد و مال ملاحده را میخورد و شیخ این سخن شنیده گفت ائمه دین چون مال این جماعت را بعتف میگیرند حلال میدانند و براین تقدیر ایشان هرچه بارادت خود بکسی میدهند حلیت آن بطریق اولی لازم میاید .

وفات شیخ جمال الدین در قزوین روی نمود و یکی از شعرا در تاریخ آن واقعه این قطعه نظم فرمود .

جمال ملت و دین قطب اولیای خدا که آستانه او بود قبله ابدال  
بسال ششم و پنجاه و یک بحضرت رفت شب دو شنبه روز چهارم شوال  
و وفات علاء الدین در شوال ششصد و پنجاه و سه بوده .

و شمس الدین ایوب طاوسی از شعرای معاصر علاءالدین بوده و قطعه بی در مرثیه او گفته در این اوراق ذکرش مناسب ندید در حبیب السیر مذکور است .

## قاضی بیضاوی

و دیگر قاضی بیضاوی است و ترجمه وی چنانکه در اوایل مجلد اول کشکول است اسمش عبدالله و لقبش ناصر الدین و کنیتش ابوالخیر بن عمر بن محمد بن علی بیضاوی در تبریز داخل شد در مجلسی که اجلاس فضلا بود در آخر همه مردم در صف نعال بنشست بنحویکه کسی ندانست دخول او را .

مدرس ایراد نمود اعتراضاتی چند و گمان کرد که حاضرین قادر بر جواب نیستند پس تمام نمود تقریر اعتراضات را و احدی از حاضرین جواب نداد بیضاوی شروع در



جواب نمود .

مدرس گفت گوش بسخن تو نمیکنم تا وقتی که بدانم فهمیده ای آنچه را که تقریر من بود. بیضاری گفت اگر میخواهی اعاده کلام ترا بعباراته نمایم اگر میخواهی به معنی مدرس تعجب نمود و گفت بلفظی که من تقریر کردم اعاده نما .

بیضاوی بهمان عبارات تلفظ نمود بعد از آن بیان کرد که در این ترکیب الفاظ لحن است بعد از آن جواب اعتراضات مدرس را يك يك بگفت باجوبه شافیه بعد از آن باین اجوبه که خود داده بود ایرادات نمود از مدرس مطالبه جواب آنها را کرد. مدرس عاجز از جواب آنها ماند .

مدرس برخاست از جای خود و بیضاوی را در مکان خود قرار داد و از وی نام خود و شهرش پرسید بگفت و از حاجت او سؤال کرد قضاوت شیراز را تمنا نمود منصب قضاوت شیراز بوی بخشید و خلعتش در پوشید .

و کان البیضاوی زاهداً عابداً متورعاً و کان وفاته سنة خمس و ثمانین و ستمائة و ذلك فی تبریز و قبره هناك .

و سید معاصر در روضات الجنات میگوید ما هذا لفظه و فی کشکول شیخنا البهائی و اللؤلؤة ان وفاته كانت فی سنة اثنتین و تسعین و ستمائة فلیلاحظ انتهى ما اردنا نقله و اقول فلیلاحظ الکشکول .

و آنچه امام یافعی در سنه شصت و نود و دو مرقوم داشته وفات قاضی را و مشهور مصنفات او در زمان ما تفسیر او است که نامش انوار التنزیل است و حواشی بسیار بر او نوشته اند علما و از آن جمله حاشیه شیخ بزرگوار شیخنا البهائی رحمه الله علیه است دیگر حاشیه کبیر است که یکی از فضلا بر او نوشته و حقیر يك مجلد او را موجود دارد از سوره حمد تا آیه **سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ** قریب بیست هزار بیت میشود و کاتب آن حاشیه در آخر آن کتاب نوشته تا باینجا محشی بیش ننوشته است و در ترکیب آیه **مَبَارَكَةُ الّٰهِ ذٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِیْهِ هَدٰی لِّلْمُتَّقِیْنَ** محشی مذکور میگوید ما هذا لفظه :

ثم اعلم ان بعض الافاضلی قد اعرب هیئنا غایة الاعراب حیث استخرج اربعة عشر الفا و تسعمائة و سبعین و جهة من وجوه الاعراب لکن لا ینخفی علی الناظر البصیر ان بعض الوجوه المذكورة فی التحریر لا یتقیم فی نفسها و بعضها لا یرتبط ببعضها و العبد الفقیر قد استخرج بعناية الملك القدیر مائتی الف و اربعة آلاف و تسعمائة و ستین و جهة و اذا ضم الیه احتمالات الذین یؤمنون بالغیب تبلغ الی عشرين و مائة الف و تسعة و اربعین الفا و ستمائة و جهة مع الاستقامة و الارتباط و التجنب فی بیانها عن طرفی الاقتصاد و التفريط و الافراط موافقاً کل منها للقواعد و الاصول و تصریح العلماء العظام و الائمة الفحول و ان كانت الهيئة الصورية لا یقف علیها الا واحد بعد واحد و لا یجد السبیل الیه و احد بعد واحد و



المقصود من ایرادها تنبيه الغافل عن اعجاز القرآن و ایراث الاطمینان للعاقل المتحلی بالعرفان والمعجب ان بعض وجوه تعرض له المصنف تر کته روماً للضبط اذ ليس له بساير الوجوه من الربط و ترکت كثيراً من الوجوه الضیغه ومع هذا بلغت ذلك المبالغ العظيم فذلك برهان واضح علی انه کلام القدير العليم الی آخر .

راقم گوید در ذکر حالات بعضی از فضلاء معاصر مذکور میشود که وجوه محتمله را بچندین میلیون ضبط نموده در تفسیر خود، رجعتنا الی ما کنافیہ .

و از کلمات بیضاوی که کشف از بلندی مقام او مینماید در علم باطن و سلوک قول او است در ذیل تفسیر آیات حکم بینات سورة بقره و ذبح بقره بنی اسرائیل .

و ان من اراد ان يعرف اعدی عدوه الساعی فی اماتته الموت الحقیقی فظریقه ان ینذبح بقره نفسه التي هي القوة الشهوية حين زال عنها شره الصبی ولم يلحقها ضعف الكبر و كانت معجبة رائحة المنظر غير مدللة فی طلب الدنيا مسلمة عن دنسها لاسمة بها من مقابحها بحيث يصل اثره الی نفسه فتجیی حیوة طيبة و تعرب عما به ینکشف الحال و یرتفع ما بین العقل والوهم من التداریء والنزاع .

و کتاب تفسیر مذکور که مسمی بانوار التنزیل و اسرار التأویل است و در حقیقت تهذیب کشف و تنقیح او است منشا ترقیات او شد در عالم معنی و سبب تقرباتش نزد سلطان ارغونخان چنگیزی گردید .

اجمالش چنانچه بعضی گفته اند آنستکه کتاب مستطاب را بنظر سلطان رسانید و منظور نظر همایونی افتاد که فرمود که بازاء این امر از حضرت سلطنت خواهشی نماید قاضی عرض نمود منشور قضاوت بیضا را مرحمت فرمایند تا در نظر اهل دیار خود که بچشم حقارت در من مینگرند بلند مقام کردم و بامر قضا جریان سلطانی منشیان فرمان قضا و ترا بوی تسلیم نمودند .

و بعضی گویند که چون ابتدا تفسیر را خواست بنظر سلطان رساند بواسطه بسیاری لشکر که در معسکر ارغونخان بود قادر بر شرفیابی حضور نگردید علمی بلند برافراشت و کتاب را بر سر او بست و در دور آن علم میگردد در خلال این حال نظر سلطان بروی افتاد و مورد عنایات مذکور گردید .

و بعضی آورده اند که ابتداء کتاب تفسیر را خدمت عارف ربانی خواجه محمد کنجانی آورد و چون سلطان ارغونخان دست ارادت بوی داده بود از شیخ استدعا نمود که در موقع خاص بعرض سلطان رساند و انجاح مقصود او را فرماید . شیخ بزرگوار بوی وعده داد که در یکی از لیالی متبر که جمعه که سلطان برای زیارت میآید و استفاضه مینماید این مطلب را در حق وی خواهش نماید تا آنکه شبی سلطان در خلوت شیخ در آمد و باین عبارت مسئول بیضاوی را ادا نمود که از حضرت ملک مستدعی است که در این شب مبارک قطعه بی از قطعات جهنم را بشخصی که متمنی شده بر رسم اقطاع بوی مرحمت



فرمایند . سلطان از حقیقت مراد شیخ استکشاف نمود فرمود که فلانی آرزو مند است که منشور قضاوت مملکت فارس را بوی مرحمت فرمایند . سلطان بر حسب فرموده شیخ بدون درنگ و تراخی فی الفور امر بصدر آن منشور نمود .

چون قاضی بیضاوی شنید کلام عارف ربانی را با سلطان از مطلوب پشیمان گردید و آثار تنبه دروی پدیدار شد و مدت زمانی در خدمت شیخ قیام نمود و آداب سلوک و طریقت اخذ کرد و از جمله اصحاب ایقان و ارباب ذوق و عرفان گردید .

و در حبیب السیر است که قاضی القضاة ابوسعید ناصرالدین عبدالله البیضاوی با ارغونخان معاصر بود و همواره بدرس علوم معقول و منقول و تحقیق مسائل فروع و اصول مشغولی میفرمود .

و پدر قاضی بیضاوی امام الدین عمر بن فخرالدین محمد بن صدرالدین علی الشافعی است و آنجناب نزد والد خود امام الدین تحصیل علوم دین فرموده بود و سند امام الدین بدو واسطه بحجة الاسلام ابی حامد الغزالی میرسد .

و سواى تفسیر مذکور قاضی را مصنفات بسیار است و از آن جمله کتاب غایة القصوى در فقه و کتاب نظام التواریخ و کتاب شرح مصابیح البغوی در حدیث و کتاب شرح فصول خواجه نصیرالدین الطوسی و کتاب منهاج و شرحش در اصول و کتاب ایضاح در اصول دین و کتاب طوابع در کلام و کتاب شرح مختصر ابن حاجب در اصول و کتاب شرح منتخب امام فخر در اصول و کتاب شرح مطالع در منطق و کتاب شرح کافیة ابن حاجب در نحو و کتاب مرصاد و از کتاب موسوم بسلم السموات تصنیف شیخ ابوالقاسم متکلم حکیم نقل شده که فرموده است در آن کتاب قاضی بیضاوی قبل از قاضی عضدالدین ایجی بوده و باخواجه نصیرالدین طوسی و شیخ شهاب الدین سهروردی صحبت نموده و گفته است وفات وی در سال ششصد و هشتاد و پنج بوده و بعضی در نودویک گفته و مدفن او در چراندا ب تبریز بر شرقی تربت خواجه ضیاء الدین یحیی واقع است .

و بعضی حکایت نموده که میان حجة الحق علاءه حلّی قدس روحه الشریف و قاضی بیضاوی مکاتبه واقع شده در مسئله استصحاب و هر یک در کتاب خودشان رعایت ادب و نهایت تعظیم را در حق یکدیگر بجای آورده اند و بیضاوی نسبت است بسوی بیضاء و آن چنانکه در قاموس معلوم میتوان نمود اسم بسیار مواضع است .

و از آن جمله بیضاء فارس است و قاضی از اهل همین بیضا میباشد و بیضا ناحیه ایست دلگشا و بلوکیت مسرت فزا از کشور فارس و در یک منزلی شیراز و سمت مغرب آن واقع و اکثر نواحی آنجا و اسع است هوایش اندک بگرمی مایل و آبش فراوان بعضی از قنوات و بعضی از چشمه سار و از جمله یکی چشمه سرآب بر دو چشمه ملوس جان و چشمه غوره دان و از هر یک بقریب سی سنگ آب جاریست و چندین قریه را مشروب دارند و آب این چشمه ها کم و زیاد نمیشود و در تل بیضا که محل جلوس ضیاط است قبر سیبویه نحوی و قاضی را نشان



میدهند یادگیریست العلم عندالله و معلوم نیست همانستکه در تبریز نوشته اند و قرب هفتاد  
قریه معموره در او است و موضع خوب مضافات او است .

و از جنوب برنج آن دیار نیکو است . چمن بیضا مشهور و در السنه وافواه مذکور است  
و در موسم تابستان بعثت کثرت آب روان و کشتن برنج بسیار هوایش ناسازگار و  
پشاهش بیشمار است .

ارباب کمال و اهل حال از آن محال بسیار برخاسته اند .

از جمله حسین بن منصور و قاضی ناصرالدین مذکور .

راقم آنجا را مکرر دیده و مردمش مشاهده گردیده و خوانین نامدار از اهل  
آن دیار بوده اند هذا خبر ما عندنا .

و صاحب تلخیص الآثار میگوید بیضاء مدینه کبیره بارض فارس بناها العقادیت من  
الحجر الابيض لسلامان علیه السلام بها قهندزیری من بعید وهی مدینه طيبة و افره الغلات  
صحیحة الهواء عذبة الماء لا بدخلها الحیات و العقارب بها غناب کل حبه منها عشرة مثاقیل  
و تفاح دورتها شبران ینسب الیها الحسین بن منصور الحلاج صاحب الایات و العجایب  
حبسه المقدر بالله و صلبه و احرقه و ذلك فی سنة تسع و ثلثمائة و ینسب الیها الامام القاضی  
ناصر الدین عبدالله صاحب کتاب الطوالع و المنهاج مدفون بتبریز و فی عجایب البلدان  
فرعون موسی کان من اهل بیضاء .

## ابو السعادات عبدالله یافعی

ابو السعادات عقیف الدین عبدالله بن اسعد الیافعی الیمنی نزیل الحرمین الشریفین  
شرفهما الله تعالی .

و فی القاموس و یافع موضع و ابو قبيلة من زعین .  
شاه نعمت الله ولی در ذکر سلسله خود میفرماید :

شیخ ما کامل و مکمل بود	قطب وقت و امام کامل بود
گاه ارشاد چون سخن گفنی	در توحید را نکو سفتی
یافعی بود و نام عبدالله	درو در روان آن درگاه

و نیز در مدح آن بزرگوار تغزلی فرموده :

شیخ ما بود در حرم محرم	قطب وقت و یگانه عالم
مردۀ از دمش شدی زنده	نفسش همچو عیسی مریم
بصفات قدیم حق موصوف	هفت دریا بنزد او شبنم
شرح اسما بذوق خوش خوانده	عارف اسم اعظم آن اعظم
بود سلطان اولیای جهان	بود روح القدس و راهمدم
سینه اش بود مخزن اسرار	در دلش بود گنج حق مدغم



نعمه الله مرید حضرت او است شیخ عبدالله او بود قافهم  
دولتشاه سمرقندی در تذکرة خود آورده که شیخ الشیوخ عبدالله یافعی مرد بزرگ  
و اهل علم باطن و ظاهر بوده و سلسله خرقه اش باحمد غزالی میرسد و در علم تصوف  
مصنفات عالی دارد و فضیلت او را همین حالت تمام است که همچون سید نعمت الله عارفی  
از دامن تربیت او بر خاسته که بزرگان عالم بر تحقیق و تکمیل سید نعمت الله  
متفقند انتهى .

و مولانا جامی در نفحات ذکر نموده که امام عبدالله یافعی از کبار مشایخ وقت  
خود بوده است عالم بعلوم ظاهری و باطنی .

و وی را مصنفاتست از آنجمله مرآة الجنان و عبرة الیقظان فی معرفة حوادث الزمان  
والمكان و بنای آنرا از سال اول هجرت نهاده و تاسنة هفتصد و پنجاه بیان حوادث کرده  
و این کتاب در نزد همه طوایف اعتبار عظیم دارد دیگر کتاب روضة الریاحین فی حکایات  
الصالحین و کتاب درالنظیم فی فضایل القرآن العظیم و کتاب الارشاد والنظر فی ذکر  
الله تعالی و تلاوة کتابه العزیز و فضل الاولیاء الناسکین و الفقراء و المساکین و کتاب  
نشر المحاسن الغالیة فی فضل المشایخ اولی المقامات العالیة و کتاب الشماس العلم و  
کتاب مرهم العلل المنفصلة فی الرد علی المعتزلة و کتاب الموسوم باطراب السامعین و  
کتاب نشر الریحان و کتاب کفایة المعتقد و نکایة المنتقد و کتاب منهل الفهوم فی شرح  
سنة العلوم و دیوان الشعر الموسوم بکتاب الدر .

در تذکرة مجمع الفصحاء مذکور است که این بیت فارسی از آن جناب  
بنظر رسیده .

این جهان بین بشگفتی که بنو روز شگفت گنج ذوالقرنین گویی که بر آمد ز نهفت  
و در سال پانصد و چهارده از کتاب تاریخ مرآة الجنان در ضمن ترجمه زید بن عبدالله  
البقاعی الیمنی خود میفرماید که در اوایل حال متردد بودم که بطلب علم مشغول باشم  
که موجب فضیلت و کمالاتست و یا بعبادت که مشر حلاوت طاعات و سلامت از آفت قیل و قال  
است و در این کشاکش واضطراب مرا نه قرار و نه خواب ماند کتابی داشتم که روز و  
شب بمطالعه آن میگذرانیدم و در این بیقراری آنرا بگشودم و رقی دیدم که هرگز  
ندیده بودم و بیتی چند نوشته که از کس نشنیده بودم و آن ابیات این بود .

کن عن همومك معرضاً و کل الامور الی القضا

فلربما اتسع المضیق و ربما ضاق الفضی

و لرب امر متعب لك فی عواقبه رضا

الله یفعل ما یشاء فلا تکن متعرضا

چون این ابیات را خواندم گویا آبی بر آتش من زدند و شدت حرارت و قلق و

اضطراب مرا نشاندهند .



وقال ايضاً في هذه السنة اعني اربع عشر وخمسمائة بعد كلمات واييات ثم استمرت في مدة يسرتي بشيء من الاشتغال بالعلم مع فرح ذلك بتخلل البطالات ثم خطر لي عند وقوفي على كلام الفقهاء الذي نحن بصدره هذه الايات .

تقضى زمانى والقضاء مصرفى      و كان الى العلم الشريف تسوفى  
و ما كانت الايام الا قلائلا      به ثم مال القلب نحو التصوف  
ومن لم يمل فى دهره نحويمت      ومن لم يهوى من سلمى جمالا ويعرف  
فان كنت ذاهل بمنهج حبه      و مشربة سل عنه اهل التعرف

قلت وفضل التصوف واهله اولى الصفاء والانوار والمعارف والاسرار والقربو المناديات والحضرة و المشاهدات لاتسعه المجلدات وقد ذكرت نبذة من ذلك فى كتاب الارشاد والنظر فى ذكر الله تبارك وتقدس وتلاوة كتابه العزيز وفضل الاولياء الناسكين والفقراء والمساكين وفى كتاب روض الرياحين فى حكايات الصالحين .

وفى كتاب نشر المحاسن الغالية فى فضل المشايخ اولى المقامات العالية قدس الله تبارك و تعالى اسرارهم ونور ضرايحهم ونفعنا بركاتهم وجعلنا معهم فى محياهم ومماتهم امين والله در قائلهم فى وصف راح الهوى المعصورة من نور الجمال التى سكر بها المحبون اولوالاحوال حيث انشدو قال .

هينئاً لاهل الدير كم سكروا بها      و ما شربوا منها و لكنهم هموا  
على نفسه فليبك من ضاع عمره      وليس له منها نصيب ولا سهم

## در ذكر مشايخ امام يافعى

راقم گوید که در وصل ششم تفصیل طرق امام يافعى قدس سره واینکه از غالب مشايخ سلاسل مجاز بوده ولبس خرقة نموده مذکور شد و بالجمله تمام سلاسل بوى منتهی گردیده و در این موقع آنچه را که بنظر راقم رسیده از تاریخ مراة الجنان ذکر مینماید .

از آنجمله در سال ششصد و سی و دو که ترجمه شیخ شهاب الدین سهروردی را نموده میفرماید و الیه يرجع بعض شیوخنا فى لبس الخرقة و بعضهم يرجع الى الشيخ عبدالقادر و بینى و بینہ اثنان فى کتاب العوارف و کذافی لبس الخرقة .

## ابن المطرف الاندلسی

و در سال هفتصد و هفت میگوید :

مات شیخنا الامام القدوة الكبير العارف بالله الشهير ذوالمناقب العلية والكرامات السنية والاحوال الخارقة والانوار البارقة والانفاس الصادقة ابو عبد الله محمد بن محمد بن حجاج بن ابراهيم الحضرمي الاشبيلي المعروف بابن المطرف الاندلسي فى رمضان عن



نيف و تسعين سنة و كان يطوف في اليوم واللييلة خمسين اسبوعاً وحمل نعشه صاحب مكة شريف الحسيني .

### ابو عبد الله محمد بن عبد الله

و در سال هفتصد و سی و هفت میگوید : توفي الشيخ الكبير الولي الشهير ذوالمكاشفات الجلية والايات الباهرة ابو عبد الله محمد بن عبد الله في رمضان بشهر كربلا كان له عجائب بحسب القبول وغرائب ذكرها بطول واذكر لك فصلاً رأيت ذلك منه مشاهدة عياناً وذلك انه لما وردت عليه زائراً ولم اكن رأيت قبل ذلك دخلت زاويته و لم اجد فيه ثم بعد بسيرة جائي فتسالنا ثم اخذ بيدي و ادخلني الخلوة له وكان يحدثني فيها ساعة ثم خرج الى من يزوره ساعة و كنت صائماً فلم يقرب لي طعاماً الى ان كان بعد صلاة المغرب و اذا به قد احضر عندي سماتاً يكفي عدداً كثيراً من الاضياف فيه من الاطعمة ما يكثر عدة من الاصناف و فيه اربع كاسات كل قصعة يكفي جماعة كثيرة و كان في نمسي شهوة طعام مخصوص ماذقته في جميع عمري احضره في ذلك السمات ثم اذن لي في تناول الطعام فاكلت منه ما اشتيت و اذابه قد جائي فاستأذني في ادخال جماعة مخصوصين على ليطعموهم كلهم التمسوا منه ذلك .

وهم الفقيه الامام شرف الدين بن صاحب واولاده من نسل الوزير الشهير المعروف بابن حنا و اذابهم قد اظهروا الى من حسن الاعتقاد ما نقل مثلي في المعنفدين من العباد حتى اخذوا الماء الذي غسلت به يدي فشر به ثم لما أصبحت عزم على السفر هربا من لقاء من يأتيه من ساير البلدان لما قد اعتادوا عنده ليلة النصف من شعبان فمنعني من السفر وقال يحضر معنا الى كرم فرح مكان يجتمع فيه عنده خلايق لا يحصون في الليلة المذكورة و يطعمهم جميعاً من الاطعمة الطيبة المشكورة فكرهت الإقامة و الاجتماع بالخلق و اعتذرت اليه في ذلك فقال ان كان ولا بد من السفر فاقم عندنا الى العشي فوافقته في ذلك ثم حدثني نفسي حينئذ وقالت لي و اذا اقامت تصوم او تفطر و نازعني في ذلك الافطار فقال لي في الحال نصالحها ثم قال الخادم عنده هات الطعام سماتاً قليلاً يشد الشيخ وسطه و جائي مائدة عليها الطعام فاكلت ثم قال هل لك في مجلس عالم اذهب الى الموضع الفلاني الى ذلك الموضع فكنت فيه يسيراً و اذا بفتوى قد جاءت من بعض و حضر عندي جماعة من الفقهاء منهم ابن صاحب المذكور وغيره فقالوا الى اكتب عليها فقلت لهم انا تركت ذلك في موضع اقامتي فكيف اكتب في بلاد الغربة فقالوا لا بد من ذلك فقلت و ان كان ولا بد فلا يحضرها صاحبها فاذا ذكر له ما عندي في ذلك الجواب ولا حاجة لي الى رقم ذلك في كتاب فحاضر صاحبها فذكرت له ما ظهر لي من الجواب ثم قالوا الى تقيم عندنا مدة حتى نشغل عليك في كتاب الحاوي فاعتذرت من ذلك و عجت من اشارة الشيخ فيما وقع من البحث في العلم هنالك فشاهدت منه هذه الكرامات المذكورات اعني الطعام الذي اشتيته و مصالحة النفس في الفطر والبحث في العلم الى ان قال و اخبرني



انه صاحب سبعين من الشيوخ ذكر منهم الشيخ الكبير ابو العباس المرسى و الفقيه الامام ابن موسى بن عجيل و كان قد حفظ القرآن وعلمه و قرأ لكتاب التفسير ثم انقطع في زاوية ومع هذا فالناس مختلفون فيه فاكثر الخلق يعتقدونه لكثرة ماسمعوا وراوا من كراماته والمكاشفات الكثيرة والتكلم الباطن وبعض الناس لا يعتقدونه و يحمل مايسمعه على تأويلات باطلة و منهم من يشكك فيه و بلغنى عن الشيخ عبدالهادى المقرئ انه قال ان الفقرا مايرضون بشهرة هذه الكرامات التى تظهر منه انتهى ملخصاً .

## جمال الدين الذهبى

و در سال هفتصد و چهل و هشت ميگويد :

و توفي السيد ان الجليلان الى ان قال احدهما جمال الدين ابو عبدالله محمد بن احمد الذهبى بضم الذال المعجمة والباء الموحدة بين المثنيتين من تحت صاحب الشيخ الكبير صاحب السيرة الحميدة منبع الانوار الشيخ عمر المعروف بابن الصفار في مدينة عدن وانتفع به وهذا الشيخ المذكور رأيت في حياته ودعالي بعد وفاته في المنام بعد ان سئلته و قلت له يا سيدى انت مامت قال المعجب انى مت اقول وهذا يؤيد ما ذكره بعض مشايخ الصوفية في قوله الصوفى لا يموت ثم دعالي الشيخ عمر المذكور المشكور في المقام بعد ان مسح على صدرى وقال اصلحك الله صلاحاً لا فساد له نسئله الله الكريم ان يحقق ذلك وقد قدمت في ترجمة الشيخ محيى الدين النواوى انه دعالي في المقام ايضاً فقال وفقك الله وزادك فضلاً وثبتك الله بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة اللهم افعل ذلك بى ولساير احبابى والمحبين .

وجالس ابو عبدالله الذهبى ايضاً ذالانفاس الصادقة و الكرامات الخارقة الشيخ المشكور الولي مسعود الجاوى اجل اصحاب الشيخ الفقيه ذى المناقب والكرامات صاحب الودع المتقدم ذكره في ترجمة محمد بن اسمعيل الحضرمى .

و الشيخ مسعود هو من البسنى الخرقه جائنى وانا منعزل في مكان وقال لى وقع الليلة اشارة الى ان البسك الخرقه فالبسنيها و كان يجتمع هو و شيخنا جمال الدين المذكور ونحن جماعة من اصحاب منها في اوقات مباركات في عدن و في ساحل البحر في بعض الساحلات اعنى الساحل ضراس بضم الضاد المعجمة و في آخره سين مهملة و قبل الالف راء الذى خلف ساحل حقات بالحاء المهملة و تشديد القاف و في آخره مثناة من فوق .



## ابو الحسن نور الدين علي اليميني الطوسي

و الثاني من الشيخين المذكورين شيخنا وسيدنا وبركتنا خزانة الاسرار و مطلع الانوار الفقيه الناسك المجذوب السالك ابو الحسن نور الدين علي بن عبد الله اليميني الطوسي نسباً الصوفي مذهباً و اشتغل رضي الله عنه بفنون من العلم حتى في علم الطب و اكثر اشتغاله بالفقه و كان الغالب عليه التنسك و حب الخلوات و الانعزال عن المخالطات و كان يحافر مع ابيه و اخوته ثم قال بعد كلمات في مناقبه سافرت الى اليمن فتلقيتني الى الساحل في جمع من فقرائه و جيرانه و اذالرجل غيرالرجل و الوصف غير الوصف متلبس بملايس الانوار خزانة المعارف و الاسرار يفوح فيه طيب الوصل بالغدو و الاصال ثم سافرت السفارة الاخيرة فرأيت ما ادهش عقلي مما شاهدته منه في حال صلوته في اوقات كثيره عند ورود احوال عظيمة تجري على لسان حاله .

وما قلت قولاً غير اني اعرتها لسانى فاومت للهوى يتكلم  
فاسرارها منها علمت و عندما شكوت جليسى سرها منه يعلم  
يعنى بعلم الجليس السر المودع فى القول الجارى على لسان الغائب واسطة الهوى  
المشار اليه بالكلام فالضمير فى منه هو والهوى والمعنى ان الله تعالى اجرى على لسانه كلاماً  
فى حال الغيبة مما يريد الله تعالى لسمعه الجليس لتبين باختيار من الشخص المذكور .  
و من ذلك قول ابى القاسم الجنيد لما سئل ان املى كلامه لو كنت اجريته امليته و  
انا فى حال الصحو فهو فى نهاية المحو ولا ينكر ذلك يضر شيئاً اصلاً لا قولاً ولا فعلاً ولا علماً ولا  
حالاً فتحقق بقول القائل .

و مستخبر فى سر ليلى رواده فاصبح من ليلى بغير يقين  
يقولون اخبرنا فانت امينها و ما انا ان اخبرتهم بامين  
و المال البسط معنى فى ثلثة مجالس: المجلس الاول اساس و تأليف و المجلس  
الثانى تأليف و تخويف و المجلس الثالث مجلس تنبيه و تعريف على ماسبق به القضاء  
من التقدير و التصريف انتهى ملخصاً .

## الشيخ مسعود الجاوى

و در سال هفتصد و پنجاه كه ختم كتاب تاريخ است در ذكر بعضى از اكابر شيوخ

يمن ميفرمايد :

و منهم شيخنا و بركتنا الشيخ الكبير الولي الشهير مسعود الجاوى و هو اول من  
البسنى الخرقه باشارة وقعت له و كان ممن لقي شيخ زمانه الفقيه الامام بركة الانام  
اسماعيل بن محمد الحضرمي حضرنا معه عند قبر بعض الصالحين ففهمت انه كلمه من قبره .



## عبد الله بن ابي بكر الخطيب

و منهم فی موزع بفتح المیم والزای وسكون الواو وفی آخره عین مهملة عبدالله بن ابي بكر الخطيب المشار اليه فی بعض قصایدی بقولی مشيراً الى العناية شيخنا مسعود الجاوی وغيره من الشيوخ .

## نجم الدين عبد الله الاصبهاني

و در سال هفتصد و بیست و یک میگوید توفی بمکه بحر المعارف و معدن الکرامات و اللطایف شیخ عصره و علم دهره نجم الدین عبدالله بن محمد بن محمد الاصبهانی تلمیذ الشیخ الکبیر ابي العباس المرسی الشاذلی عن ثمان و ستین سنة جاور بمکه سنین کثیره و قد اخبرنی بعض الاولیاء و هو الشیخ محمد البغدادی الذی کان ساکناً فی رباط مراغة قال لما رجعت من زیارة النبی صلی الله علیه و آله متوجهاً الى مكة فکرت فی الشیخ نجم الدین المذکور و عتبت علیه فی قلبی فی کونه لا یقصد المذینة الشریفة و یزور ثم قال رفعت رأسی فاذا به فی الهواء ماراً الى جهة المذینة و نادانی یا محمد و ذکر کلاماً انسیته . و اما ترجمه الذهبی فعاخذ من قدره حیث یقول فی ترجمته و مات بمکه فی جمادی الاخرة العارف الکبیر نجم الدین عبدالله بن محمد بن محمد الاصبهانی تلمیذ ابي العباس عن ثمان و سبعین سنة جاور بمکه مدة و ما زار النبی (ص) انتهى کلامه . و بلغنی انه قال بعض اصحابه یا سیدی الناس ینکرون علیک بترك زیارة النبی فقال لا ینکر ذلک الا احد رجلین اما متشرع و اما محقق فاما المتشرع فقل له هل یجوز للمعبد ان یسافر بغير اذن سیده و اما المحقق فقل له من هو معک فی کل حین حاضر هل لطلبه تسافر .

## علاء الدین خوارزمی

و در ترجمه شیخ علاء الدین خوارزمی صاحب نفحات میگوید که امام یافعی از وی حکایت نموده که گفت در بعضی از ساحلهای روم گوشه گرفته بودم چون روز عید فطر رسید بندیهی از دینه های مسلمانان بجهت نماز عید رفتم چون باز آمدم آدمی دیدم که در خلوت من نماز میگزارد و بر ریگی که بر در خلوت من بود هیچ اثر پای نبود بر آن تعجب کردم که از کجا آمده است .

بعد از آن بگریست گریستن زار من در فکر شدم که از برای وی چه آرام که روز عید است. التفات بمن کرد و گفت ای فلان فکر من مکن که در غیب است آنچه تو نمیدانی ولیکن اگر نزد تو آب هست پیش آور برخاستم که ابریق را بیاورم پیش ابریق دو گرده نان دیدم بزرگ و گرم و مغز بادام بسیار، آنرا برداشتم و پیش وی بردم نان بشکست و مغز بادام پیش من ریخت و گفت بخور و وی نخورد مگر یک مغز بادام یاد و من حضور آن طعام را غریب



میدانستم. گفت اینرا غریب بدان که خدای تعالی را بندگان هستند که هر جا باشند و هر چه که خواهند بیابند تعجب بر من زیادت شد بان خود گفتم که از وی طلب مؤاخات کنم گفت تعجیل ممکن باز بتو خواهم آمدن شاء الله و در حال از نظر من غایب شد و ندانستم که کجا رفت شب هفتم از سوال باز آمد و بامن عقد مؤاخات بست.

و هم یافعی نقل کرده است که شیخ علاء الدین خوارزمی میگفت که شبی در بعضی از بلاد شام در خلوت خود بعد از نماز خفتن بیدار نشسته بودم و در خلوت از اندرون بسته بودم دو مرد دیدم و ندانستم از کجا در آمدند و ساعتی بامن سخن گفتند و ذکر احوال فقرا کردند بعد از آن گفتند سلام ما بصاحب خود عبدالله یافعی برسان، گفتم او را از کجا میشناسید وی در حجاز است. گفتند بر ما پوشیده نیست و برخاستند و پیش رفتند سوی محراب پنداشتم که نماز خواهند گزارد و از دیوار بیرون رفتند.

و هم وی گفته که شیخ مذکور گفت که در بعضی از ساحلهای شام در ماه رجب سنه اثنین و اربعین و سبعمائه دو پیر در خلوت من در آمدند بعد از نماز پیشین و ندانستم که از کجا در آمدند و ندانستم که از کدام بلده آمده اند چون بر من سلام کردند و مصافحه نمودند با ایشان انس گرفتم گفتم از کجا در آمدید گفتند سبحان الله همچو توئی از این حال سؤال میکند.

بعد از آن خشک نان پاره بی از جوداشتم پیش ایشان نهادم گفتند نه از بهر این آمده ایم گفتم پس از بهر چه آمده اید؟ گفتند آمدیم و ترا وصیت میکنیم برسانیدن سلام بعبد الله یافعی و بگو که بشارت باد مر ترا گفتم ویرا از کجا میشناسید؟ گفتند ما بوی رسیده ایم و وی بمار رسیده است گفتم شمارا در این بشارت رسانیدن 'ذنی هست؟ گفتند آری و چنان ذکر کردند که از پیش برادرانی می آیند که ایشان را جای در مشرقست و فی الحال غایب شدند.

### محمد الدمیری

واذ افاضل تلاه یذ آن جناب یکی دمیری است، قال محمد الدمیری فی حیوة الحیوان عند ذکره الجن فائدة ذکر بعض العلماء العاملين ان الله تعالى افترض علی خلقه فریضتین فی آیه واحدة والخلق عنها غافلون فقیل له وما هی فقال قال الجلیل جل جلاله ان الشیطان لکم عدو فاتخذوه عدواً فهذا امر منه سبحانه لانا بان نتخذہ عدواً و نتخلص منه فقال اعلم ان الله تعالى جعل لكل مؤمن سبعة حصون :

فالحصن الاول من ذهب وهو معرفة الله تعالى و حوله حصن من فضة وهو الايمان به تعالى و حوله حصن من حديد وهو التوکل علیه جل و علا و حوله حصن من حجارة وهو الشکر والرضا عنه عز شانه و حوله حصن من فخار وهو الامر بالمعروف والنهی عن المنکر والقیام بهما و حوله حصن من زمرد و هو الصدق و الاخلاص و حوله حصن من لؤلؤ رطب و هو ادب النفس .



فالمؤمن داخل هذه الحصون وابليس من ورائها فينبج كما ينبج الكلب و المؤمن لا يبالي به لانه قد تحصن بهذه الحصون فينبغي للمؤمن ان لا يترك ادب النفس في جميع احواله ولا يتهاون به في كل ما يأتى فان من ترك ادب النفس و تهاون به فانه يأتية الهذلان لتركه حسن الادب مع الله تعالى ولا يزال ابليس بعالجه ويطمع فيه و يأتية حتى يأخذ منه جميع الحصون ويرده الى الكفر نعوذ بالله من ذلك انتهى .

وما ذكره من الفريضة في الاية قد يشكل فقال ليس فيها الا فريضة واحدة و هي قوله تعالى فاتخذوه عدواً اذا الامر بقتضى الوجوب عند عدم قرينة تدل على خلافه .

وقد سئلت شيخنا الامام اليافعى رحمه الله عن الفريضة الثانية اين هي من الاية فاجاب قدس الله روحه بان فيها فريضة علمية و فريضة عملية فالاولى العلم بكونه عدواً والثانية العمل فى اتخاذ العداوة له انتهى كلام الدميرى .

و قال الشيخ محمد الجزرى فى آخر كتاب الموسوم ببداية النهاية عند جره الكلام الى ذكر وفيات جملة من العلماء الاعلام وفى سنة ثمان وستين وسبعمائة كانت وفات الامام العارف ابي محمد عبدالله بن اسعد اليافعى المكي صاحب المصنفات انتهى .

## مجد الدين فيروز آبادى

و ديگرى مجد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم الشيرازى الفيروز آبادىست صاحب كتاب القاموس المحيط فى اللغة و نسبش را بشيخ ابي اسحق شيرازى ميرسانيده .

ده سال درمكه معظمه مجاور بوده و قاموس را در آنجا تصنيف نموده مشتمل بر مجلدات و بعد مختصر فرموده دو خانه يکى بطرف صفا و ديگرى بمنى داشت و در طايف براى تفرج بستانى نيكو نگاه ميداشت و چنين ميخواست كه درمكه اجلوى در رسد و تقدير نبود و در زيب و فات يافت و زيب بزاء معجزة مفتوحه و بآء موحدۀ مكسوره و بآء مثناة از زيرو دال مهمله در مرأصه ميگويد اسم وادىست و در آنجاست شهرى كه گفته ميشد بآن خصيب و حدوش در زمان مأمون عباسى گرديده و امروز بآن زيب مى گویند و زيب بضم موضعى ديگر است، انتهى .

و مجد الدين فيروز آبادى از اعاجيب روزگار است و مصنفاتش بسيار و بلاد بيشمار ديده و هرديار كه رفته مقدمش را گرامى داشته اند .

و صاحب كتاب طبقات اللغويين والنحاة آورده است كه روزى در روم از معنى كلام امير المؤمنين عليه السلام كه بكاتب خود فرموده ازوى پرسيدند قال عليه السلام لكاتبه الصق زوانفك بالجيوب و خذ الامر بر بشنا ترك واجعل حنود رتيك الى فيهللى حتى لا انفى نغية لا اودعتهما حماطة جلعلائك .

فقال الزق مضطرك بالصلة و خذ المسطر بابا خسك واجعل جحمتيك الى ائعباني حتى



لانیس نسبة الاوعيتها في لمظة رباطك .

فتعجب الحاضرون من سرعة الجواب بما هو ابداع واعرب من السؤال انتهى .  
اما قوله عليه السلام زوانفك بالراء المعجمة يقال زافت الحمامة اي نشرت جناحيها  
وذنبها على الارض و يمكن ان يكون روانفك جمع رانفة بالراء المهملة والنون  
والفاء بمعنى اسفل الالية وطرفها الذي يلي الارض من الانسان اذا كان قائما كذا في الصحاح  
والنهاية والمجمع .

والجيوب جمع حبيب اي الارض كذا في القاموس ولعل المراد بذكر الجمع التأكيد .  
و المزبر بكسر الميم القلم قاله الجوهري و الشناتر جمع الشنتر بالضم والفتح ايضاً  
قال الجوهري الاصابع .  
و حندورتك بضم المهملة بصيغة التثنية و المفرد حندورة قال في القاموس هي  
حدقة العين .

والفيهل كجهر الوجه والطلعة اي اجعل حدقتي عينيك الى وجهي و طلعتي .  
وانفي متكلم من نفي اي انطق قال الجوهري يقال سكت فلان فما نفي بحرف اي ما  
نيس ونفية مصدر من هذا الباب نصب على المصدرية يقال سمعت منه نفية وهو الكلام الحسن  
والحماسة بالمهملتين قال الجوهري اصبحت حماسة قلبه اي حبة قلبه والجلجلان بضم المعجمتين  
قال الجوهري حبة القلب .

و اما قول الفيروز آبادي فمع اشتماله على الفاظ ركيكة يتضمن التنافر والتعقيد  
و يخالف قواعد الفصاحة و البلاغة كجل عبار قاموسه خطيئة فليس بابعدع و اغرب  
من السؤال .

فابنا قوله مضطك اي مخرج الضراط قال في المجمع هو بالضم والصلة بفتح الصاد  
المهملة واللام المشددة الارض اليابسة والمسطرالة الكتابة يعني القلم والاباحس الاصابع  
وجحمتيك بتقديم المعجمة على المهملة تذية جحمة وهي بلغة حمير العين والاثعبان بضم الاول  
الوجه الفخم في الحسن والبياض اي اجعل حدقتي عينيك الى وجهي الحسن انيس نسبة متكلم  
من نيس بتقديم النون على الموحدة يقال مائيس بكلمة اي ماتكلم قوله وعيتها من وعاء اي  
حفظه تقول وعيت الحديث اي حفظته والظاهر او عيتها لانه في مقابل قوله اودعتها يقال  
اوعيت الزاد والمتاع اذا جماعته في الوعاء قوله لمظة رباطك اللمظة كالمنكة من البياض وفي  
الحديث الايمان يبدو اللمظة في القلب والرباط بالكسر القلب .

ولادت مجد الدين درسنه هفتصد و بيست و نه بكارزين فارس وده .  
وفي القاموس عند لغة كرذ قال و كارزين بلد بفارس منه محمد بن الحسين المقرئ و به  
ولدت واليه ينسب محدثون و علماء .

و در شب بيستم از شوال سنة هشتصد و هفده در زبيد چنانچه مذکور شد وفات يافت  
بسن نود سالگی تقريباً و ابدأ حواس عشرة اورا نقصانی بهم نرسیده مخصوص قوه حافظه  
او بهمان نحو که شبی دو يست سطر حفاظ مينموده بر قرار بود .



## امیر سید علی الهمدانی

و از معارف عرفای زمانست امیر سید علی بن شهاب بن محمد الهمدانی سلسله ارادتش به علاءالدوله سمنانی میرسد و در اسامی سلسله نور بخشیه مذکور شده: جامع علوم ظاهر و باطن بوده کتاب اسرار النقطه و شرح اسماء الله و شرح فصوص الحکم و شرح قصیده حمویه میمیه فارضیه از جمله مصنفات او است.

و غالب ولایات را سیاحت نموده و بصحبت هزار و چهار صد ولی رسیده و در کوه سرندیب با چهار صد ولی در یک مجلس نشسته و تفسیر حالات آنجناب در کتاب خلاصه المناقب که یکی از مریدان آنجناب تألیف نموده مسطور است و قاضی نورالله الحسینی در مجالس المؤمنین بسیار نقل از وی فرموده.

وفات آن سید بزرگوار ششم ذی الحجه سال هفتصد و هشتاد و شش نزدیک بولایت کبر و سوار اتفاق افتاده و از آنجا بختلانش نقل کردند.

در مقاله دهم از تاریخ فرشته در ذکر سلطنت قطب الدین مسطور است که در عهد وی امیر کبیر سید علی همدانی بنواحی کشمیر آمده کنایه سلطان قطب الدین نوشت و شاه بتمظیم تمام جواب کتابت او نوشته استدعای حضور فرمود و چون حضرت میر بشرف قدوم حوالی سری نگر مشرف گردانید شاه استقبال کرده باعزاز و اکرام مالا کلام بشهر در آورد و خرد و بزرگ کشمیر بالتمام نسبت بآنجناب عالی مقام ارادت صادق بهمرسانیدند و بروایت میرزا حیدر که در کتاب رشیدی درج کرده است زیاده از چهل روز در آن شهر اقامت نکرده بجانب وطن مألوف مراجعت فرمود و قیاس چنین است که خانقاه معلی که آنجناب در آن شهر بنا فرمودند بحضور ایشان مردم آن شهر طرح انداخته اند و یاد رغبت آن بزرگوار با تمام رسیده باشد باین سبب جناب میر مدت مدید در کشمیر تشریف نداشته باشند و گرنه در مدت چهل روز تمام شدن چنان خانقاهی معلی و عالی شأن خالی از صعوبت نیست و در سنه هشتصد و نود و دو که در شهر آتش زدند آن آتش متصل بخانقاه معلی رسیده منطفی شد و آسیبی بآنجا نرسید.

## خواجه معین الدین

و دیگر از معارف آن عهد است خواجه معین الدین محمد جامی.

در حبیب السیر مسطور است که نسب آنجناب باحمد جامی نامقی بر این موجب است

معین الدین محمد بن شمس الدین مطهر بن شهاب الدین اسماعیل بن قطب الدین محمد بن شمس الدین مطهر بن شیخ الاسلام ابونصر معین الحق والدین احمد الجامی النامقی آنجناب معاصر ملک معزالدین ابو الحسین محمد کرت و آخرین سلاطین آل کرتست.



و ملاسمد تفتازانی دیباچه مطول را بنام آن بادشاه نوشته .  
والده خواجه معین الدین صبیحہ ملک شمس الدین محمد کھیم بن ملک شمس الدین  
محمد بن ابی بکر کرت بوده و بامصاحبت خال خود ملک غیاث الدین محمد بگزاردن حج اسلام  
وطواف روضه نبویه فایز گشت و در سنه هفتصد و هشتاد و سه در ولایت جام وفات یافت .  
مدفنش متصل بقبر جد خویش است از منظومات او این رباعی ذکر میشود :  
از باد صبا دلم چو بوی تو گرفت      بگذاشت مرا و جستجوی تو گرفت  
اکنون زمن خسته نماید      بوی تو گرفته بود و خوی تو گرفت  
واز معین الدین سه پسر فضیلت قرین یاد کارماند و بزرگترین ایشان بحسب سن  
و کسب کمالات خواجه ضیاء الدین یوسف است در علوم ظاهر شاگرد علامه تفتازانی است  
در سال هفتصد و نود و سه در موکب امیر تیمور باتفاق سید بر که دشت فبچاق را پیموده  
و از برکت دعای آنها در آن بیابان و دشت ششصد فرسخ طول و سیصد فرسخ عرض  
لشکر صاحبقرانی بر اعدا ظفر یافت و توقمش خان گریخت و اموال و اهل و عیال او  
گرفتار گردیدند .

### امیر تیمور گورکان

و چون جمع کثیر و جم غفیر از معارف و عرفا و علما در عهد امیر تیمور ظهور  
نموده اند مناسب آنستکه اولاً باختصار ترجمه آن سلطان پاک اعتقاد و محب خانواده  
رسول مختار نگاشته ، آنکه معاصرین صاحب عنوان که زمانی صاحبقران بوده اند  
قلمی گردد .  
نسبش بالوس جغتای میرسد که از آن مردم باصلند .  
دولتشاه سمرقندی میگوید و نسابة اترک نسبت امیر تیمور گورکان و چنگیزخان  
را بالیغو خاتون بهم ملحق میسازد و این خاتون را یکی از احفاد حضرت امام زین العابدین  
علی بن الحسین علیهما السلام به نکاح در آورده و از آن سید عالی نسب این دودمان  
منتشر شده اند و امیر تیمور در سال هفتصد و سی و شش در شهر کش سمرقند  
متولد شده .  
و بعضی گویند از طرف پدر با چنگیزخان در تومنه خان بهم پیوندند و چون داماد  
امیر حسین حکمران ماوراء النهر بود ترکان او را گورکان خواندند و باین لقب  
مشهور گردید .  
و در روز چهارشنبه دوازدهم ماه مبارک رمضان سال هفتصد و هفتاد و یک در قبه  
الاسلام بلخ باستقلال تمام جلوس بر تخت سلطنت فرمود .  
و سن شریفش در آن روز بسی و چهار رسیده بود و در سال هشتصد و هفت شب  
چهارشنبه هفدهم شعبان و آفتاب در هشتم درجه حوت در شهر اترار هنگامیکه عازم ختا



بود بخطه جاودان بردندش .

و تاریخ وفات آن پادشاه دل آگاه بعضی این بیت گفته :

درهفده شعبان سوی علین تاخت      فی الحال زرضوان سر و پایرون کرد  
و دیگری گفته :

شهنشاهی که مأوايش بهشت جاودان آمد      وداع شهر یاری کرد و تاریخش همان آمد  
و مخفی نماناد که اگر شعر همینست که در حبیب السیر مسطور است تاریخ دوم ده  
سال زیاد است .

و نیز راقم اوقاتیکه در سمرقند بود در رواق و گنبد که قبر امیر تیمور آنجاست  
بر سنگ مزارش که میگویند قیطاس است و تقریباً دوزرع طول آنست بخط ثلث منقور  
است بعد از القاب توفی لیلة الرابعة عشر من شعبان سنة سبع و ثمان مائة .  
و در عرض سی و شش سال ایران و توران و هندوستان و روم را مسخر کرده  
و کارهای بزرگ از وی بظهور رسیده .

### امیر سید کلال بخاری

امیر تیمور بافرقه محققین هر ولایت و کشور نهایت لطف را داشته و پیوسته بصحبت  
علماء و عرفا رغب و طالب بوده .

و مخصوص به امیر سید علی همدانی که در ترجمه آنجناب گذشت و بامیر سید  
کلال بخاری و شیخ زین الدین علی تایبادی و امیر سید کلال بخاری . وفاتش چنانچه صاحب  
رشحات ذکر نموده روز پنجشنبه هشتم ماه جمادی الاولی سال هفتصد و هفتاد و دو بوده  
مزارش در قصبه سوخار است و در سلسله خواجهگان نقشبندیه ذکر وی شد که شیخ ارشاد  
شیخ بهاء الدین نقشبند است و بواسطه بخواجه عبدالخالق غجدوانی میرسد .

راقم در ماه شوال سال هزار و سیصد و پانزده که بسیاحت توران رفته بود ، بیست  
و چهارم همان ماه مزار امیر کلال و بهاء الدین محمد را زائر بود تا شهر بخارا يك  
فرسخ است آبادی خوبست و آثار مرغوبی .

و مزار خواجه عبدالخالق در غجدوانست بکسر غین معجمه و سکون جیم و فتح  
دال مهمله اگر چه در مراصد بضم غین و دال ضبط نموده قصبه باروح و ریحان است  
شش فرسخست تا شهر بخارا .

خلاصه امیر تیمور در کتاب توزک که در قواعد و کنگاش لشکر کشی خود نوشته  
میگوید من در رفتن خراسان و دیدن تفرق تیمورخان دودل شدم و در این امر با پیرخودم  
کنگاش خواستم .

در جواب من نوشتند که از علی بن ابیطالب علیه السلام سؤال کردند که هرگاه  
آسمانها کمان گردد و زمینها زه آن کمان شوند و حوادث تیرها شوند و آدمیان هدف



آن تیرها گردند و تیر انداز خدای باشد جل جلاله آدمیان بکجا بگریزند؟ آنحضرت در جواب فرمودند که آدمیان راست که در خدا گریزند .

پس تراست که در این وقت به تغلقتمورخان گریزی و تیرو کمان را ازوی بگیری از رسیدن این جواب قوی دل گشتم و در هر امری که کنگاش بر آن قرار میگرفت بقرآن مجید فال میگشادم و بحکم قرآن عمل مینمودم چون در دیدن تغلقتمورخان بمصطفی فال گشودم سوره یوسف آمد .

و نیز در کنگاش دوم فرماید پس چنین کنگاش دیدم که از سمرقند برآمده در کوه مقام کنم تا هر کس که بمن متفق باشند نزد من آیند آنگاه جمعیت کرده بقتال و جدال از بکیان مبادرت نمایم چون از سمرقند برآمدم زیاده از شصت سوار کسی بامن نیامد و دانستم که کنگاش خود غلط نکرده ام و چون یک هفته در آن کوه توقف نمودم و کسی بمن در نیامد خود بخود کنگاش کردم که بجانب بدخشان رفته شاهان بدخشان را با خود متفق سازم و سوار شده بخدمت امیر کلل رفتم ایشان مرا ارشاد نمودند که بجانب خوارزم عنان عزیمت معطوف دارم و من مال یکساله سمرقند را نذر ایشان کردم که اگر بر اوزبکیان ظفر یابم بایشان بگذارم و ایشان فاتحه خوانده مرا رخصت دادند و چون از خدمت ایشان برآمدم همگی شصت سوار بامن بود .

و در تسخیر بغداد میفرماید بعد از آنکه عراق عجم و فارس را مسخر ساختم در این وقت مکتوب قطب الاقطاب پیر من بمن رسید که قهرمان عراق عرب و عراق عجم را بتوارزانی کردم .

و در تاریخ حبیب السیر مذکور است که در سال هفتصد و هشتاد و دو که صاحبقران بعزیمت فتح خراسان از آب آمویه عبور فرموده در قصبه اندخود باباسنکو که درویش مجذوب بود با وی ملاقات نمود درویش از سر جذبه سینه گوشت بطرف امیر تیمور انداخت باین معنی تفأل نموده گفت خدای تعالی سینه روی زمین را که خراسان است بمارازانی داشت و همچنان شد .

### ابوبکر تایبادی

و نیز در آن کتاب مذکور است که امیر تیمور وقتی که داعیه تسخیر هرات داشت اوایل ماه ذی الحجه سال هفتصد و هشتاد و دو در قصبه تایباد باجناب مولانا زین الدین ابوبکر تایبادی ملاقات نمود. آنجناب زبان بنصیحت امیر تیمور گشود و سخنان سودمند فرمود از آنجمله آنکه اگر تو نیز بایندگان خدای تعالی بر نهج عدالت سلوک نمایی دیگری بر تو مستولی خواهد شد. امیر تیمور فرمود که کیست آن شخص که او را بر من استیلا دست دهد؟ مولانا گفت عزرائیل. صاحبقران از شنیدن این سخن فال نیک گرفته گفت هیچکس را از سلاطین بر من ظفر دست نخواهد داد .



وفات ابوبکر علی تایبادی در قصبه تایباد روز پنجشنبه سابع محرم سال هفتصد و نود و یک بود و قبر وی همانجاست یکی از فضلا در تاریخ او گفته :

تاریخ وفات قطب اوتاد يك نقطه بنه بآخر صاد

و مخفی نماید که در نفحات مولانا عبدالرحمن جامی میگوید که زین الدین ابوبکر تایبادی اویسی بوده و تربیت از روحانیت احمد نامقی جامی یافته تا بآخر . و راقم تحقیق این مطلب را در ضمن ترجمه اویس قرنی رحمه الله بیان نمود که بروحانیت تنها شخص بجائی نمیرسد و تا خدمت ولی زمان نرسد و بیعت عامه و خاصه نبویه و علویه نماید کاملش نمیکویند چنانچه از ترجمه جامی در حال تایبادی معلوم میتوان نمود که زین الدین تایبادی از بابا محمود طوسی فیض یاب میشده و بزودی روشن میشود که از برای زیارت مکه بشیر از آمده و باخواجه حافظ صحبت نموده و مشایخ حجاز را خدمت رسیده .

و نیز در حبیب السیر در خاتمه حال شاه شجاع مظفری مذکور است که چون خاطر شاه شجاع در شیراز از امر وصیت و تقسیم ولایات فراغت یافت دو مکتوب فصاحت اسلوب یکی بامیر تیمور و یکی بسلطان احمد جلایر در باب سفارش فرزندان در قلم آورده هر يك را مصحوب معتمدی روانه کرد در شب بیست و دویم شعبان در سالی که از عدد حروف « حیف از شاه شجاع » بوضوح میپیوندد رحلت نمود و همان شب در پای کوه چهل مقام که الحال چهل تنان گویند دفن گردید و امیر تیمور در همان سال ایلچی مخصوص بفارس فرستاد که یکی از بردگیان آل مظفر را برای نواده خود از صلب شیخ عمر بعقد در آورد و دختر سلطان اویس بن شاه شجاع را به همراه آوردند و برای پیر محمد بن عمر بن امیر تیمور در عقد زفاف کشیدند .

### خواجه عماد فقیه کرمانی

و از عرفای شعراء زمان امیر تیمور و شاه شجاع یکی خواجه عماد فقیه کرمانی است . در تذکره ریاض العارفین وفاتش را در سال شصت و نود و سه نوشته اند و البته صحیح نیست زیرا که در حبیب السیر مذکور است ولادت شاه شجاع سال هفتصد و سی و سه بود .

و دیگر آنکه آنجناب شیخ خانقاه دار بوده و شاه شجاع نسبت باو اعتقادی عظیم داشته گویند خواجه عماد هر گاه نماز گزاردی گریه او شرط متابعت بجای آوردی و شاه شجاع این معنی را حمل بر کرامت میفرمود و پیوسته بقدم اخلاص ملازمت آنجناب مینمود. وفاتش در سال هفتصد و نود و سه باید باشد و کاتب تذکره ریاض رقم هفت را شش نوشته والله اعلم .

در حبیب السیر است که خواجه شمس الدین حافظ در این غزل اشاره بگریه او فرموده .



ای کبک خوشخرام کجا میروی بایست غره مشو که گربه عابد نماز کرد  
کلیات خواجه عماد فقیه از قصائد و غزلیات و رباعیات و مثنویات مشهور است  
و این قطعه در موعظه و نصیحت از وی نقل مینماید :

ای طفل اگر بصحبت افتاده‌یی رسی شوخی مکن بچشم حقارت در او مبین  
گر در جهان دلی ز تو خرم نمیشود باری چنان مکن که شود خاطری غمین  
بر شیر از آن شدند بزرگان دین سوار کاهسته تر ز مور گذشتند بر زمین  
باری بجز خدا نتوان خواستن عماد یا مستمان عونک ایاک نستعین

### خواجه حافظ شیرازی

و دیگری خواجه حافظ شمس الدین محمد است نادره دوران و اعجوبه زمان ؛ سخن  
او را حالتی است که در لسان بشری نیست لهذا لسان الغیب گفته اند چنانچه در بلندی  
اشعار خود فرموده :

صبحدم از عرش می آمد سرودی عقل گفت قدسیان گویی که شعر حافظ از بر میکنند  
شعر حافظ در زمان آدم اندر باغ خلد دفتر نسرین و گل را زینت اوراق بود  
و در علوم ظاهر و باطن بی نظیر و در علم تفسیر خبیر و حافظ قرآن بود  
چنانچه میفرماید.

عشقت رسد بفریاد گر خود بسان حافظ قرآن زبر بخوانی در چارده روایت  
در حبیب السیر است که روزی شاه شجاع بزبان اعتراض خواجه حافظ را مخاطب  
ساخته گفت :

ابیات هیچ يك از غزلیات شما از مطلع تا مقطع بربك منوال واقع نشده بلکه  
از هر غزلی سه چهار بیت در تعریف شراست و دوسه بیت در تصوف و يك دوبیت در  
صفت محبوب و تلون غزل خلاف طریقه بلغاست . خواجه حافظ گفت آنچه بزبان مبارک  
شاه میگردد عین صدق و محض صوابست اما مع ذلك شعر حافظ در اطراف آفاق اشتهار  
تمام یافته و نظم حریفان دیگر پای از دروازه شیراز بیرون نمینهد ؛ بنابراین کنایت شاه  
شجاع در مقام ایذاء حافظ شده بر حسب اتفاق در آن ایام آنجناب غزلی در سلك نظم  
کشیده که بیتی از آن اینست :

گر مسلمانانی از اینست که حافظ دارد وای اگر از پس امروز بود فردایی  
و شاه شجاع این بیت را شنیده گفت که از مضمون این نظم چنان معلوم میشود که  
حافظ بقیام قیامت قائل نیست و بعضی از فقهاء حسود قصد نمودند که فتوی نویسند که  
شك در وقوع روز جزا کفر است و از این بیت آن معنی مستفاد میگردد .  
خواجه حافظ مضطرب گشته نزد مولانا زین الدین ابوبکر تایبادی که در آن اوان  
عازم حجاز بود و در شیراز تشریف داشت رفت و کیفیت قصد بدانندیشان را نقل نمود



مولانا فرمود که مناسب آنستکه بیت دیگر مقدم بر این مقطع درج کنی مشعر بر این معنی که فلان چنین میگفت تا بمقتضای این اصل که نقل کفر کفر نیست از این تهمت نجات یابی .

بنابر این خواجه حافظ این بیت را گفته پیش از مقطع در آن غزل مندرج ساخت :  
این حدیثم چه خوش آمد که سحر که میگفت بر در میکده بی بادفونی ترسایی  
و باین واسطه از آن دغدغه نجات یافت .

راقم گوید صحت این نقل معلوم نیست و هیچ ایرادی وارد نیست زیرا که در عرف بسیار است که حرف شرط را در موارد یقین استعمال مینمایند. اگر این حکایت یقین باشد کشف از بی علمی سلطان و فقیه و تایبادی و ناقل مینماید .

و در تذکره دولتشاه سمرقندی مذکور است که خواجه حافظ بذله و لطیفه بسیار گفتی. و قتیکه صاحبقران امیر تیمور گورکان فارس را مسخر ساخت و در سنه هفتصد و هشتاد و هفت و بقولی سال هفتصد و نود و پنج گفته اند اولاد شاه منصور را بقتل رسانید حافظ در حیات بود فرستاد او را طلب کرد چون حاضر شد گفت من بضرب شمشیر آبدار ربع مسکون را مسخر ساختم و هزاران جای و ولایات ویران کرده ام تا سمرقند و بخارا که وطن مألوف و تختگاه من است آبادان سازم تو مردك بیک خال هندو سمرقند و بخارا را میبخشی؟ حافظ زمین بوسید و گفت ای سلطان عالم از این نوع بخشندگی است که بدین روز افتاده ام حضرت صاحبقرانی را خوش آمد و پسند فرمود و با او عتابی نکرد و بلکه او را عنایتی نمود .

و در تاریخ فرشته مسطور است که چون آوازه سخا و هنر پروری و قدر شناسی سلطان محمود شاه بهمنی عالمگیر گشت خواجه حافظ شیرازی نیز راغب سفر دکن گردید بواسطه بعضی از موانع اراده اش از قوه بفعل نمیامد .

و این خبر بمیر فیض الله انجو که بر مسند صدارت متمکن بوده رسید جزئی زاد و راحله جهت خواجه بشیر از فرستاده پیغام داد که اگر باین حدود تشریف ریزد ارزانی فرموده مملکت دکن را بوجود فیض بخش خویش رشك فردوس برین گردانند اهالی این دیار شکر قدوم میمنت ازوم بجای آورده قرین حصول مقاصد و مطالب روانه شیراز خواهند گردانید .

خواجه از توجه و مهربانی میر فیض الله بیش از پیش خواهان سفر هندوستان شده آنچه او فرستاده بود برخی را صرف خواهر زاده های خود و زنان بی شوهر نموده و بعضی را ادای قروض کرده و سامان راه نموده از شیراز برآمد اما وقتیکه بلار رسید آنچه داشت بیکى از آشنایان غارت زده پیشکش کرده تهیدست گردید .

و خواجه زین العابدین همدانی و خواجه محمد کازرونی که از تجار معتبر بودند وداعیه هندوستان داشتند متعهد خرج راه خواجه شده بهرموز آوردند و در بعضی امور



کوتاهی کرده ویرا از خود رنجانیدند و باوجود اینحال خواجه باتفاق ایشان در کشتی محمود شاهی که از دکن آمده بود سوار شد. قضا را هنوز کشتی روانه نشده بود که باد مخالف وزیده دریا بشورش درآمد.

خواجه یکباره از آن سفر متنفر شده بیاران گفت که بعضی از دوستان را که در هرموز میباشند وداع نکرده ام ایشان را دیده در ساعت برمیگردم و باین بهانه از کشتی بیرون رفته بمصحب یکی از آشنایان نزد میر فیض الله انجو این غزل فرستاد و عود بشیراز نمود.

دمی باغم بسر بردن جهان یکسر نمی‌ارزد

و چون این غزل بمیر فیض الله انجو رسید روزی تقریبی کرده در مجلس سلطان محمود خواجه را از آمدن بهرموز و برگشتن و غزل فرستادن بتفصیل باز گفت. سلطان فرمود چون خواجه بقصد دریافت مجلس ماقدم در راه نهاده بود بر ما واجب و فرض است که او را از فیض خود محروم نسازیم. پس ملا محمد قاسم مشهدی را که از فضایل آن دولتخانه بود هزار تنگه طلا تحویل نمود تا انواع امتعه هند خریدند برای خواجه بشیراز برد.

و در نفحات الانس مولانا جامی ترجمه آنجناب را چنین ذکر نموده:

وی لسان الغیب و ترجمان الاسرار است بسا اسرار غیبیه و معانی حقیقیه که در کسوت صورت و لباس مجاز باز نموده هر چند معلوم نیست که وی دست ارادت پیری گرفته و در تصوف بیکی از این طایفه نسبت درست کرده اما سخنان وی بر مشرب این طایفه واقع شده است و هیچکس را این اتفاق نیفتاده.

راقم گوید که اگر بی پرچون حافظ توان شد، کاش مولوی جامی هم پیر نداشتی و چنانچه در ترجمه او یس قرن بظهور پیوست که بدون استاد بنیادش برباد است و اصرار خواجه در وجود پیر بیشتر از همه است و در آنجا بیان مدعی شده تکرار نمینماید. وفات لسان الغیب چنانچه در نفحاتست بسال هفتصد و نود و دو بوده و اما آنچه یکی از شعرا در تاریخ ارتحال آن قدوة ارباب حال و وجد گفته نودویک میشود.

#### قطعه

که شمعی بود از نور تجلی

چراغ اهل معنی خواجه حافظ

بجو تاریخش از خاک مصلی

چو در خاک مصلی یافت منزل

مزار کثیر الانوار آن زبده ابرار در بیرون دروازه اصفهان شهر شیراز بطرف

شرقی شمالی واقع است در میان صحن زیر آسمان (۱) و اهلی شیرازی نیز در پایین پای

۱- در سال ۱۳۱۷ ه. ق. ملا خسرو شاهجان زردشتی مقیم طهران بر حسب نیت خود

قبه پی بر سر قبر خواجه بنا نمود تا سنگ مرمر ممتاز آن از باران و برف مصون باشد. بعد از اتمام بنا یکی از آقایان شیراز در هدم بنای عالی کوشید و حتی شباك آهن را که حاج معتمد الدوله کشیده بود آن را هم برداشتند و قدری از سنگ بسیار ممتاز مزار نیز شکست و تفصیل این اجمال در شمار اول از سال دوم روزه نامه ثریا مذکور است.



حافظ و ابواب میرزا عبدالعلی متخلص بکو کب و برادرش میرزا محمد علی شیخ الاسلام  
از اشراف دارالعباده هستند و در جوار او غنوده اند و مرحوم حاجی شیخ مهدی کجوری  
مجتهد و قاسم خان والی و میرزا علی محمد خان قوام الملک و جمعی از مؤمنین دیگر همسایه  
جناب حافظ اند .

و در حبیب السیر است که میرزا ابوالقاسم بابر گورکانی فرمانروای مملکت  
فارس بود. شمس الدین محمد بخاری که صدارت بابری بوی تعلق داشت بر سر مزار خواجه  
گنبدی عمارت کرد یکی از ظرفاء شیراز بر دیوار خانه نوشت .

اگرچه جمله اوقاف شهر غارت کرد خدای خیردها در آنکه این عمارت کرد  
روزی که صدارت مآب بابر شاه را بآن مقام منیع ضیافت نموده بود چشم پادشاه بر آن  
نوشته افتاد بامولانا مطایبه بسیار فرمود .

و آنچه الحال آثار باقیست از بناهای کریمخان زنداست عمارتی ملوکانه و بنایی  
بس نیکو و فضایی وسیع و تالاری دور و رفیع بنا نهاده .

### تفأل دیوان خواجه

شرحی بر اشعار خواجه نوشته اند بر حسب قواعد حکمت و عرفان و چه بسیار دیده  
شده از دیوان معرفت تو امانش تفأل زدند مناسب حال آید .  
کتابی دیدم کسی جمع نموده بود تفأل هر کس را از آن جمله حکایت کند که در  
عهد استیلای آزادخان افغان بر دارالعلم شیراز بایکی از غلامان ماه رخسارش سرمست  
نام در قبای زرافشان زیارت مزار کثیر الانوار آن بزرگوار آمده از دیوانش تفالی گرفت  
این شعر از آن غزل است .

سرمست در قبای زرافشان چو بگذری يك بوسه نذر حافظ پشمینه پوش کن  
بعد از استماع این شعر گفت که یکی سهل است دو تابندگی میشود .  
پس از چند روزی باز بر سر تربت خواجه آمدند و تفأل زدند این شعر آمد :  
گفته بودی که شوم مست و دو بوسه بدهم وعده از حد بشد و مانده دو دیدیم و نه يك  
وقاضی نور الله در مجالس حکایت مینماید که شاه اسماعیل صفوی چون بشیراز  
آمد تفالی از دیوان خواجه بر گرفت در عقیده وی این اشعار که مطلعش اینست  
ظاهر شد .

جوزا سحر نهاد حمایل برابرم یعنی غلام شاهم و سوگند میخورم  
و مقطع اینست :

حافظ زجان محب رسول است و آل او حقا بدین گواست خداوند داورم  
و در سال هزار و دوست و نود و پنج که مرحوم حاج فرهاد میرزا معتمدالدوله  
علیه الرحمه ایالت فارس را داشتند این حکایت را در محضر حقیر میفرمودند که سالی



برادر مکرمم بهرام میرزا معزالدوله از حکومت اردبیل معزول گردید و در بیرون شهر سراپرده زده بودند و شب دیوان خواجه را آورده بودند بقصد آنکه ببینم مرتبه دیگر بحکومت آنجا منصوب میشوند این مصرع شاهد مدعی گردید :

که من نیمودم این صحرا نه بهرامست و نه گورش

و در همانسال در ماه ذی الحجه قدری از نیامدن باران مردم شیراز متوحش بودند و صلحا و مقدسین برای استسقا بمصلی میرفتند نواب اسعد والادیوان خواجه را خواستند و نیت نمودند که آیا در این ماه رحمت الهی و باران کاملی نازل میشود چون گشودند این آمد :

سکندر را نمی بخشند آبی بزور و زر میسر نیست این کار

و برای آن نیت نمودند که در اوایل محرم باران می آید شعری مناسب آمد که در خاطر راقم الحال مانده و صریح است در آنکه در عاشورا بارندگی می شود .  
نواب والاندرا نمودند که اگر چنین شد دیگر جوش خوبی در حافظیه بفقرا و بمؤمنین نیازی لایق بدهند همانطور شد آن مرحوم هم ایفاء بوعده فرمود و روز خوشی بود و در همان روز امر نمود که از آهن بدور مزار فیض آثار خواجه شباکی نصب کنند تا مردمان بی ادب سنگ مزار را کرسی قرار ندهند .

### شیخ کمال خجندی

واژ شعرای عرفای معاصرین خواجه و امیر تیمور شیخ کمال الدین مسعود خجندیست .  
خجند بضم خاء و فتح جیم و سکون نون و دال مهمله در برهان میگوید نام قصبه ایست در ماوراء النهر که مولد کمال است . انتهى .

در مراصد الاطلاع مسطور است که خجند بضم ثم الفتح و نون و دال مهمله بلدة مشهورة بماوراء النهر علی شاطیء سیحون بینها و بین سمرقند عشرة ایام الی آخر ماقال .  
دولت شاه سمرقندی میگوید منشأ و مولد شیخ خجند بوده است و آنجا را در صور الاقالیم عروس عالم گفته اند ولایتی نزه و وسیع و دلگشاست . فوا که که در آن ولایت حاصل میشود بتحفه میبرند .

راقم گوید خجند عروس روس است و در شوال هزار و سیصد و پانزده از بخارا سمرقند و از آنجا بخجند و خوقند رفتم و چون با راه کالسکه بخارسیر مینمودم از سمرقند تا خجند دوازده ساعت طی مسافت شده و وصف آن شهر بخوبی هوا و خوشی آب مثل سفد است و عجب آنست که در بستان السیاحه میفرماید خجند شهر است دل پسند و از شهر های خوارزم است .

و شیخ کمال الدین خجندی معاصر خواجه حافظ شیرازی از آنجا بوده است .  
راقم آنجا را ندیده ولی خجندی بسیار دیده اما از شهر خواجه چنان معلوم میشود



که خجند غیر ملک خوارزم است چنانکه فرموده :

حافظ چو ترك غمزه خوبان نمیکنی      دانی کجاست جای تو خوارزم یا خجند

و در تذکره دولت‌شاه است که شیخ بعزیمت بیت‌الله از خجند بسیاحت بیرون آمد و بعد از زیارت مکه معظمه بدیار آذربایجان افتاد و آب و هوا و فضای خطه تبریز ملائم طبع شیخ افتاد و در آن شهر جنت مثال متوطن گشت و در زمان سلاطین جلایر شیخ را در شهر تبریز جمعیت و شهرتی عظیم دست داده و اکثر بزرگان آن دیار مرید شیخ شدند و مجلس شریف او مجمع فضلا بوده و در اثناء این حال لشکر توقتمش خان از دربند قصد تبریز کردند و بعد از فتح آن دیار شیخ را بفرمان منکوحه خان بدیار دشت قبیاق بشهر سرای بردند و مدت چهار سال شیخ در شهر سرای بود و اکابر مرید او شدند و شیخ این غزل را در وصف سرای گفته :

اگر سرای حبیب است و دلبران سرای      بیار باده که من فارغم زهر دو سرای  
و نیز فرموده است :

بوستانیست سرا از رخ آن ماه کمال      بسرا آمدی ای بلبل خوشگو بسرای  
و با آنکه شیخ را در شهر سرای خوش بوده دختر نیک اخترش میل بی اندازه به تبریز داشته و در اشتیاق آنجا این رباعی گفته :

تبریز مرا بجای جان خواهد بود      پیوسته مرا ورد زبان خواهد بود  
تا در نکشم آب چرنداب کحیل      سرخاب ز چشم من روان خواهد بود

و شیخ بعد از چهار سال از سرای بیرون آمد و میل تبریز نمود و سلطان حسین بن سلطان اویس جلایر در خطه تبریز بجهت شیخ منزلی بغایت نزه و بر انگار شیخ وقفها کرد .

و بروزگار دولت میرزا میرانشاه پسر امیر تیمور که از جانب پدر ایالت آذربایجان داشت شیخ را بجهت تکیه داری و خرج و تکالیف اضياف قرضی چند دامن گیر شده روزی میرزا میرانشاه بدیدن شیخ آمد چون بنشستند چهرگان پادشاه بر باغچه شیخ دویدند و بغارت درخت آوچه و زردآلو مشغول شدند. شیخ تبسمی کرد و چهرگان را گفت مغولان غارتگر را در باغی دیگر کنید که کمال بیچاره قرض دار شده و بهای میوه این باغچه وجه قرض خواهان کرده است . سلطان گفت مگر شیخ را قرض است؟ شیخ فرمود ده هزار دینار پادشاه حکم داده ده هزار دینار بیاوردند و در همان مجلس تسلیم شیخ نمودند و به وامخواه داد .

و در حبیب السیر مسطور است که شیخ کمال در لطافت سخن و دقت معانی به مرتبه ایست که بیش از آن تصور نتوان کرد اما مبالغه بی در آن طریق شعر وی را از سلامت بیرون برده است. آن جناب در شعر تتبع خواجه حسن دهلوی نموده اما اینقدر معانی لطیف که در نظم وی است در شعر حسن نتوان یافت و آنکه شیخ کمال را دزد حسن میگویند



بنا بر همان تتبع تواند بود .

و در بعض دیوان های آن جناب این بیت مسطور است :

کس بر سر هیچ رخنه نگرفت مرا معلوم نمیشود که دزد حشم

از مرحوم ابوی استماع افتاد که میرزا میرانشاه نسبت بشیخ کمال ارادت تمام داشت روزی بملازمت آن جناب رفته کمر مرصع برسم نذر برد و شیخ بر خلاف عهد آنرا بخانه برد و بصحبت احباب معاشرت نمود همه را مقبوض یافت فرمود یاران چرا بی حضور میباشند . یکی از حاضران گفت درد کمر دارند . شیخ بخندید و فرمود کمر را آورده قسمت نمایند . و در نفحات مسطور است که شیخ کمال بسیار بزرگ بوده و اشتغال وی بشعر و تکلف در آن می شاید که برای آن بوده که ظاهر مغلوب باطن نشود چنانکه خود میگوید :

این تکلفهای من در شعر من کلمینی یا حمیر آء منست

و خدمت خواجه عبیدالله ادام الله بقاؤه می فرمودند که وی چند گاه در چاچ بوده است والد من می گفت که وی در آن مدت که آنجا بود حیوانی نمی خورد و یکبار از وی التماس کردم که چه شود که طعامی که در آن گوشت باشد خورده شود و خدمت شیخ بوجه طیبیت فرمود که هر گاه تو گاو خود را بکشی ما گوشت بخوریم . من بی آنکه وی را وقوف باشد گاو را بکشتم و از آن طعامی مهیا ساختم بجهت خاطر من از آن گوشت بخورد .

و خدمت شیخ زین الدین خوافی میگفته است که در وقت تحصیل علوم در تبریز بصحبت وی رسیده میشد مرا باین طریق دلالت میکرد و در زاویه بی که در تبریز داشته خلوتی بوده است و در آنجا کسی کمتر میرفته چون بعد از وفات وی آنرا دیدند غیر از بوریایی که بروی می نشسته یا میخفته و سنگی که بر زیر سر مینهاد چیز دیگری نیافتند . وفات وی در سنه هشتصد و سه بوده و قبر وی در تبریز است و بر لوح قبر او این

بیت نوشته اند :

کمال از کعبه رفتی بر در یار هزارت آفرین مردانه رفتی

و در تذکره دولت شاه سمرقندی مسطور است که خواجه حافظ شیرازی را بشیخ کمال خلوص اعتقاد مؤ کد بوده و همواره سخن های شیخ طلب نمودی و از غزل های شیخ ویرا حالی و ذوقی حاصل شدی و شیخ کمال این غزل را بشیراز نزد حافظ فرستاد .  
گفت یار از غیر ما پوشان نظر گفتم بچشم و انگهی دزدیده در ما مینگر گفتم بچشم  
گفت اگر سر در بیابان غم خواهی نهاد تشنگان را جرعه بی از ما ببر گفتم بچشم

گویند خواجه حافظ چون باین مصرع رسید ذوقی و حالی کرد و گفت مشرب این بزرگوار عالیست و سخن اوصافی .

و نیز از اشعار شیخ کمال است :

میخروشد بحر و میگوید با آواز بلند هر که در ما غرقه گردد عاقبت هم ما شود  
با همه تقوی و زهدار بشنود بویت کمال از درون صومعه مست و خراب آید برون



وفات شیخ را دولت‌شاه در هفتصد و نود و دو نوشته و با آنچه از نفحات نقل شد تقریباً یازده سال اختلاف دارد و از این قول معلوم میشود که باخواجه حافظ در یکسال ارتحال از دار ملال نموده اند .

و از جمله شعرای عرفا که معاصر شیخ کمال و امیر تیمور و حافظ بوده مولانا محمد شیرین مشهور بمغربی است .

در حبیب السیر میگوید که مولانا محمد شیرین و شیخ کمال خجندی معاصر بوده اند و دایم بایکدیگر صحبت میداشتند و وفاتش هفتصد و نود و نه بوده .

راقم اتصال طریقت وی را بمناسبتی در ترجمه خلفای ابایزید بسطامی ذکر نموده و از عرفای نقشبندی که در عهد امیر تیمور بوده اند خواجه بهاء الدین محمد بخاری و خواجه علاء الدین محمد عطار است .

وفات بهاء الدین شب دو شنبه سیم ماه ربیع الاول سال هفتصد و نود و یک بوده وفات علاء الدین شب چهارشنبه بیستم رجب سال هشتصد و دو بوده .

### سعد الدین عمر التفتازانی

و از فضلاء محققین متکلمین یکی سعد الدین مسعود بن عمر التفتازانی است . ولادتش در قریه تفتازان از ولایت نسا است در ماه صفر سال هفتصد و بیست و دو روی نمود و در سن شانزده سالگی شرح تصریف زنجانی را تصنیف کرد و بعد از آن مطول را باسم معزالدین ابوالحسن محمد کرت نوشت آنگاه در خوارزم که در آن اوان مجمع اعیان جهان بود متوطن شده مختصر تلخیص را بنام جانی خان بیک خان نمود و چون امیر تیمور خوارزم را مسخر نمود و بکوچانیدن اهالی و موالی آنجا فرمان داد و بالتماس ملک پیر محمد از صاحبقران سعد الدین را بسرخس رخصت فرمود بعد از آنکه امیر تیمور عود بسمرقند نمود علماء ماوراء النهر عرضه داشتند که تسخیر خوارزم اگرچه بندگان آستان سلطنت را تیسیر پذیرفت اما حاصل آن مملکت تعلق بمملک پیر محمد سرخسی گرفت زیرا که مولانا سعد الدین که لمعات مصنفاتش چون خورشید شرق و غرب عالم را گرفته نصیب او گردید حضرت صاحبقرانی حکم باحضار وی فرمود و سالها در سمرقند بر مسند عزت متمکی بود .

وفاتش سال هفتصد و نود و هفت بوقوع پیوست . قبرش در بلده سرخس واقع است و از وی یک پسر بماند نامش محمد .

### محمد بن عمر التفتازانی

صاحب حبیب السیر روایت نموده که از احمد بن یحیی بن محمد بن سعد الدین مسعود شنیدم که گفت در آن اوقات که مولانا در سمرقند بود جد من مولانا محمد درهرات



تشریف داشت زهاد هرات و مرغاب و بعضی علماء تقوی مآب زبان طعن و تشنیع دراز کرده که سعدالدین در مجلس صاحبقران بطعامی که حلیت آن معلوم نیست مبادرت مینماید و چگونه جایز باشد؟

مولانا محمد از اجتماع آن سخنان در تاب شده رقمه بی در آن باب پدر خود نوشت و التماس نمود که دیگر در آن مجلس دست بجانب خوردنی نبرد. آن نامه را با سایر مکاتبات قاصد بحضور امیر تیمور رسانید. صاحبقران را در اثناء مطالعه مکاتیب چشم بر نوشته مولانا محمد افتاد مضمونش را معلوم کرده مکتوب را بمولانا سعدالدین ظاهر نساخت.

و بعد از چند گاه مولانا محمد بمرقند آمده و بشرف ملاقات امیر تیمور و پدر رسید، در مجلس آخر که بنای مرخصی داشت حضرت پادشاه بوزارت مآب خواجه محمود شهاب فرمود که مبلغ پنجهزار دینار کپکی تسلیم خدام مولانا زاده نمای تا صرف مایحتاج خود کند.

وزیر بنا بر تلقین که از امیر یافته بود عرض نمود در خزانه زر نقد مانده اگر فرمان شود مبلغ مذکور را بر مزارعات ولایات برات نویسم.

امیر تیمور فرمود آن وجه دیر بوصول میرسد و ما میخواستیم مولانا زاده در این شهر معطل نباشد.

خواجه بعرض رسانید مبلغ مرحمتی از ممر تمغا دوروزه بحصول می یوندد و اگر میفرمایند آن وجه را تنخواه مدد معاش مولانا زاده نمایم. صاحبقران فرمود که فی الحال برات نوشته تسلیم کن. خواجه محمود فوراً آن وجه را بر تمغای سمرقند برات نوشته پیش مولانا نهاد آن جناب فاتحه خوانده و برات را برداشته از بارگاه بیرون خرامید.

در موقعی که با در رکاب کرده سوار میشد حضرت پادشاهی کس فرستاد تا بحضور آید چون بخدمت رسید شاه تبسم فرمود گفت مولانا زاده کسی که زر تمغا که حرام ترین وجوه است برسم انعام از ما قبول نماید چگونه جایز باشد که مثل این پدری که اعلم زمانست از خوردن طعام تیمور منع کند.

مولانا زاده از شنیدن این خطاب خجل و شرمسار شده آنگاه اشارت علیه نفاذ یافت که برات مذکور را ستانند و مبلغ را نقد از خزانه تسلیم نمایند.

وفات مولانا محمد در بلده هرات بعزت طاعون در سال هشتصد و سی و هشت بوده.

### امیر سید شریف الدین علی الجرجانی

و دیگر از افاضل آن عهد است امیر سید شریف الدین علی الجرجانی. در سال هفتصد و چهل در قریه طاغواز اعمال استرآباد از کتم عدم قدم بعرضه وجود نهاد و بعد از بلوغ بسن رشد و تمیز از خدمت قطب الدین رازی تکمیل علوم عقلی و نقلی نمود.



در روضه الصفا مسطور است که در سنه هفتصد و هفتاد و نه که شاه شجاع مظفری در قصر زرد استرabad اقامت داشت امیر سید شریف الدین بنواحی اردو رسیده خواست که با پادشاه ملاقات نماید و او را بواسطه بحال خویش دانا گرداند.

در آن اثنا سعدالدین مسعود انسی را دید که بخدمت پادشاه می‌رود خود را بلباس لشکریان بوی نموده گفت مردی غریبم و تیراندازم و از ولایت مازندران، و بآن داعیه آمده‌ام که در نظر اشرف شاه شجاع سه چوبه تیراندازم امید آنکه هنگام فرصت ملتمس مرا بعرض رسانید و در رکاب مولانا سعدالدین تا در بارگاه پیاده آمد.

مولانا گفت تو در همین موضع توقف نمای تا رخصت دخول حاصل کنم. چون مولانا بشرف ملاقات پادشاه فایز شد سخن تیرانداز غریب را عرضه کرد. شاه شجاع فی الحال او را طلبید و امیر سید شریف بیمارگاه در آمد.

چون شاه شجاع از کیفیت تیراندازی پرسید جزویکه از نتایج طبع شریف او مشتمل بر اعتراضات اصحاب تصانیف بود از بغل بیرون آورده بدست شاه شجاع داد.

شاه از مطالعه آن صحیفه بحال میر سید شریف الدین دانا شده مراسم تعظیم و تکریم بتقدیم رسانیده و نقد و جنس بسیار انعام فرموده آن جناب را همراه خویش بشیراز برد و منصب تدریس دارالشفاء خود را به آن سید تفویض کرد و سید ده سال در فارس بافاده اهل فضل و کمال پرداخته در سنه هفتصد و هشتاد و نه که امیر تیمور گورکان شیراز را فتح نمود حکم فرمود که سید بسمرقند برود و آن جناب بموجب فرمان به آن بلده رفته تا زمان فوت صاحبقران آنجا میبود.

و در آن اوقات میان سید و سعدالدین تفتازانی مباحثات روی نمود و در اکثر مجالس میر سید شریف الدین بسبب حدت طبع وجودت ذهن بر تفتازانی غلبه میکرد. و چون امیر تیمور از جهان فانی رخت برکشید سید دوباره بشیراز شتافت و در آن دیار در سال هشتصد و شانزده وفات یافت و این قطعه را در تاربخ وی گفته‌اند:

استاد بشر جناب عالم	سلطان جهان شریف ملت
اندر ششم ربیع ثانی	در هشتصد و شانزده زهجرت
زین دار فنا بچار شنبه	فرمود بدار خلد رحلت

و مصنفات سید شریف الدین بسیار است و در غایت اشتهار و بر اکثر کتب متداوله متقدمین و متأخرین حواشی دقت آیین بلاغت قرین دارد چنانچه تا این زمان هیچ درسی از افاده حواشی و شروح مؤلفات وی خالی نیست. مدت عمرش هفتاد و شش سال بوده و سادات شریفی بوی منسوبند.

و از جمله تلامیذ او است یکی محقق دوانی مولانا جلال الدین و دیگری سید محمد نور بخش.

و در هنگام ترجمه سید شاه نعمت الله ولی قدس روحه بعضی صحبت‌های سید شریف



با آن جناب شاید مذکور گردد که شاهد بر ذوق عرفان او است .  
 قاضی نورالله در مجلس حکما مشروحاً ترجمه آنجناب را آورده و ادله بر حسن عقیده  
 او ذکر نموده و اکتفا مینماید در اینموقع از آنچه در کتاب سلم السموات نقل نموده که  
 چون سید شریف الدین علی را وفات نزدیک شد سید شمس الدین محمد پسر وی تمنای  
 نصیحت از پدر خویش نمود فرمود بابا بحال خود باش و شمس الدین این اندرز را در  
 سلمك نظم کشیده میگوید .

مرا سید شریف آن بحر ز خار      که رحمت بر روان پاک او باد  
 وصیت کرد و گفت ارز آنکه خواهی      که باشد در قیامت جان توشاد  
 چنان مستغرق احوال خود باش      که از حال کسی نباید ترا یاد  
 و نیز در آن کتابست که سید شریف مکرر در آخر عمر میگفت معلوم آنکه  
 هیچ معلوم نشد .

اشاره بمقام حیرتست و حدیث نبویست قال صلی الله علیه و آله اعرفکم الله احیرکم  
 فی سبیل معرفته .  
 و نیز در آن کتابست که امیر زاده اسکندر تیموری چند سؤال از میرسید شریف  
 نمود از مسائل مشکله باین عبارت:

- ۱- سبب آفرینش چه بود ؟
  - ۲- اول مخلوقات چیست ؟
  - ۳- التیام میانه جسم انسانی که از خاک است و روح که از عالم پسا گشت چه  
 گونه است ؟
  - ۴- روح بعد از مفارقت جسم بکجا خواهد رفت ؟
  - ۵- حقیقت ثواب و عقاب چیست ؟
  - ۶- چرا جبرائیل و براق هر کدام در محلی معین از عروج بازماندند ؟
  - ۷- چرا براق تندی میکرد و جبرئیل حضرت را در رکوب بر آن مدد مینمود ؟
  - ۸- معراج بروح بود یا بجسم ؟
  - ۹- حقیقت صراط و میزان و سؤال چیست ؟
  - ۱۰- چرا درهای دوزخ هفت است و درهای بهشت هشت ؟
  - ۱۱- اعراف که میانه بهشت و دوزخ است چیست ؟
  - ۱۲- خاصیت طبقات بهشت و دوزخ چیست ؟
- سید در جواب آنها رساله بی مبسوط و مشروح نوشته بر وفق اعتقاد جمهور متشرعه  
 و بعد از آن میگوید و تاویل این نزد جماعت صوفیه و حکماء این دین چنین است و چنین  
 تا آنجا که میگوید احکام شریعت بافهام خواص و عوام میرسد و همه را از آن منفعت  
 میپاشد و اظهار و تنفیذ آن احکام موجب رفعت و دولت و نیکنامی دنیا و آخرت میگردد



واحوال طریقت را خواص فهم میکنند و بآن منتفع میشوند و بیشتر عوام آنرا منکر میباشند پس سخنان طریقت در لباس شریعت ادا باید کرد تا همه کس از آنجا حظ خود بردارد و هیچکس را از آن مضرتی نباشد.

و در اثناء آن رساله در بیان کیفیت ثواب و عقاب گوید :

اما ثواب و عقاب روحانی که پیش حکما و صوفیه ثابت است ایشان گفته اند که ثواب لذتی و بهجتی و شادی و راحتی است هر روح را و عقاب المی و غمی و حسرتیست مرا و را و هرگاه روح آدمی در زمان تعلق ببدن مبدأ و معاد خود راه آنقدر که استعداد او است شناخت و باعمال پسندیده اخلاق رضیه حاصل کرد و از کمورات صفات بشریت دور گشت آن روح بکمال علمی و عملی آراشته شده و از نقصان خلاصی یافته پس تعلق وی از بدن منقطع گردد و روح بذات خود پردازد خود را متصف بکمالات یابد و آن علم الیقینی که بمبدأ و معاد در زمان حیات تعلق داشت بعین الیقین مبدل شود و حضرت مبدأ حقیقی که نور الانوار است با سایر مجردات نورانی که فرشتگان مقربند مشاهده کند او را سرور و بهجتی حاصل شود که در وصف نگنجد و سر مالا عین رات و لا اذن سمعت بحصول پیوندد تا آخر آنچه در آن رساله فرموده و این رباعی از نتایج افکار شریفست :

بی خوابی شب جان مرا گرچه بکاست در خواب شدن ز روی انصاف خطاست  
ترسم که خیالش قدمی رنجه کند عذر قدمش بسالها نتوان خواست  
و این بیت نیز بوی منسوبست .

من شکر چون کنم که همه نعمت توام نعمت چگونه شکر کند بر زبان خویش

و بعضی گفته اند که این مضمون از بیت محقق رازی استاد خود برداشته :

گر که شکر او فزون گوید شکر توفیق شکر چون گوید

و بعضی بر آن رفته اند که این معنی را از شعر علامه تفتازانی اخذ نموده

شکر انعامت اگر گویم همه باشد انعام تو آن درشان من

### تنبیه

در نفحات الانس مولانا جامی در ضمن ترجمه خواجه علاء الدین عطار نقشبندی بخاری نقل مینماید که این فقیر از بعضی عزیزان یعنی مشایخ نقشبندیه شنیده است که قدوة العلماء المحققین واسوة الکبراء المدققین صاحب التصانیف الفائقة والتحقیقات الرائقة السید الشریف امام البجرجانی رحمه الله تعالی که توفیق انخراط در سلك اصحاب ایشان یعنی علاء الدین یافته بوده است و نیاز و اخلاص تمام بخادمان و ملازمان ایشان داشته بارها می گفته که تا من بصحبت شیخ زین الدین علی کلاه نرسیدم از رفض نرستم و تا بصحبت خواجه علاء الدین عطار نپیوستم خدای دانشنا ختم .

راقم گوید شیخ زین الدین علی کلاه از مشایخ شیراز است و نسبت وی در تصوف



چنانچه خواجه عبدالله امامی اصفهانی نقشبندی گفته بشیخ رکن الدین جوری و نسبت وی  
 بخواجه محمد مراغی و نسبت وی بشیخ شهاب الدین سهروردی متصل است .  
 و اما مشهور آنستکه سلسله شیخ علی کلاه بسید احمد رفاعی میرسد .  
 و شیخ فخرالدین علی بن الحسین الواعظ الکاشفی المتخلص بالصفی هم داماد  
 مولانا جامی در رشحات در زمرة مریدان علاء الدین عطار سید شریف الدین صاحب  
 عنوان را ذکر نموده و بعد آنچه در نفحات مذکور شد اضافات و شواهدی نقل کرده .  
 و از آنجمله صورت دو مکتوب از سید شریف که بعلاء الدین نوشته آورده است :  
**مکتوب اول** حضرت حق سبحانه و تقدس سایه ارشاد پناهی بندگی حضرت قطب الاقطاب  
 محرم حظیره قدس زین الارباب سلطان المحققین و برهان المدققین واقف الاسرار و قدوة  
 الاخیار مرشد الخلائق و موضح الطرائق ظل الله علی العالمین و ملجأ الطلاب و المسترشدين  
 اعلی الله سبحانه امره و شأنه را بر سر کافه انام الی یوم القیام ممدود و مبسوط دارد این  
 ضراعت از مقام معلوم مرفوع گردانیده و بیمن التفات و خاطر عاطر کیمیا خاصیت آن درگاه  
 مستظهر بوده و میباشد رجاء وائق است که سعادت پابوس و شرف ملازمت عتبه علیه بر  
 احسن احوال میسر گردد دیگر احوال ظاهر و باطن موجب حمد و ثناست و اعتصام کلی  
 بکرم عزیزانست و تمسک بعروة وثقی نسبت بایشان و الحمد لله علی ذلك مخدوم زادگان  
 علی الاطلاق علی الخصوص و الخلوص نادر الافاق کریم الشمائل و الاخلاق تاج الملة و  
 الدین خواجه حسن احسن الله احوالنا بدعائه خدمات قبول فرمایند . ملازمان سده علیا و  
 مبارزان میدان بقاء بعد الفناء مولانا صلاح الدین و مولانا کمال الدین ابوسعید با سایر  
 اخوان صفا دعوات مشتاقانه نائل نمایند و السلام علیکم ورحمة الله و برکاته و تحیاته .

### مکتوب دوم

و من عجب انی احن الیهم      و اسئل عن اخبارهم و هم معی  
 و تشاق عینی و هم فی سوادها      و یطلبهم قلبی و هم بین اضلعی  
 ای صورت تو صورت الطاف الهی      در صورت تو معنی حق نامتناهی  
 خاک آستانه بوسیده ابن بیت تکرار میکند :  
 و اوان لی فی کل منبت شهرة      لسانا یبث الشکر کنت مقصراً  
 الطاف و اعطاف از بندگی مخدوم و مخدوم زاده احسن الله احوالنا بیمن صحبت  
 مشاهده می رود انموذج اعتنا و الطاف خاطر فیاض آنحضرت میداند و هر لحظه امیدواری  
 در زیادت است حق سبحانه و تعالی سایه ارشاد پناهی را بر سر کافه انام مستدام دارد .  
 مخدوم زادگان علی الخصوص خواجه تاج الملة و الدین خواجه حسن و ملازمان عتبه  
 علیه علی الخصوص مولانا صلاح الملة و الدین و مولانا کمال الدین ابوسعید مع سایر الابرار  
 و الاخیار بدعوات مخصوصند و السلام علیکم ورحمة الله و برکاته .



و در مجالس المشاق آورده که علامه شریف با سلطان حسین اخلاطی مصری صحبت داشته .

راقم گوید از احوالات شاه نورالدین سیدنعمه الله ولی ظاهر میشود که سید شریف الدین ارادت به آن جانب داشته (۱) .

### پایان جلد دوم

---

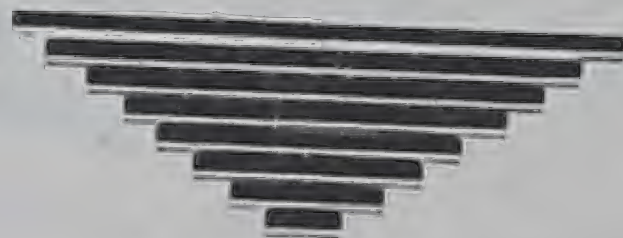
۱- در پایان جلد دوم ( چاپ اول ) چنین آمده است : سپاس حضرت آفریدگار را که تأیید فرمود و جلد دوم تذکره طرائق الحقایق تا ترجمه شیخ عبدالله یافعی قطب هفدهم سلسله علیه نعمت الهیه بپایان رسید يوم الاحد ثامن شوال سنة ست عشر وثلثمائة بعد الالف علی يد مؤلفه العاصی ابن رحمتعلی معصومعلی نعمة الله الشیرازی ساکن زاویه المعصومية الواقعة بجانب المخبرية حذاء باب الدولة فی شمال طهران سینت عن الحدیثان حامداً مصلیاً .



# فهرستها

مشمول بر :

فهرست نامهای کسان، جایها، قبیله‌ها و طایفه‌ها  
و لقب‌ها و مذهب‌ها و کتابها





BORROWERS  
NO.

ISSUE  
DATE

BORROWER'S  
NO.

ISSUE  
DATE



## فهرست نامهای گسان

ابراهیم الصیار (ابواسحاق): ۳۷۴، ۳۶۹	آدم: ۴۷، ۱۸، ۱۰۰، ۱۷۴، ۲۲۱، ۲۳۲، ۲۵۰، ۶۳۸، ۳۴۸، ۳۴۱، ۲۶۹
ابراهیم (بن مالک الاشتر النخعی): ۸۳، ۶۴	آذر بیگدلی: ۳۲۱
۲۲۹، ۲۲۷	آذر کیوان (ذوالعلوم): ۲۵۲
ابراهیم بنی کرمانی (سید شمس الدین): ۳۳۲	آذری (شیخ العارف ...): ۶۲۷، ۱۴۲
ابراهیم ابن ابی سمال: ۲۳۶	آزادخان افغان: ۶۸۴
ابراهیم بن ابی محمد طبری مکی (رضی الدین):	آصف: ۹
۳۲۹، ۳۲۸	ابا الفضل العطار: ۱۸۶
ابراهیم بن احمد الحمیدی الفارسی شیرازی	ابا عبدالله العلان بن زید الدینوری الصوفی:
(شیخ الامام ابواسحاق ...): ۳۰۸	۲۶۸
ابراهیم بن ثابت: ۴۲۶	اباعمر و بن نجید السلمی: ۴۲۲، ۴۱۱
ابراهیم بن شهریار الکازرونی الفارسی (ابی	اباقاخان بن هلاکوخان: ۶۵۲، ۶۵۰، ۳۱۹
اسحاق): ۳۰۹	۶۵۹
ابراهیم بن شبیان کرمانشاهی: ۲۲۵، ۲۲۲، ۹۴	ابان بن ابی العیاش: ۶۵
۵۴۱، ۳۳۱	ابراهیم (حضرت ... خلیل): ۷۱، ۲۹، ۱۸
ابراهیم بن عبدالله الصاعدی: ۱۵۴	۲۳۹، ۲۳۴، ۱۷۴، ۱۲۴، ۱۱۷، ۱۰۰
ابراهیم بن علی (جدا بن تلمیذ): ۶۱۱	۵۰۷، ۲۷۱، ۳۴۱، ۲۷۰، ۲۶۶، ۱۵۰
ابراهیم بن علی الملوئی (برهان الدین): ۳۲۸	۵۶۴
ابراهیم بن عیسی الیشکری: ۳۶۹، ۵۷	ابراهیم (فرزند مهدی عباسی): ۲۶۵، ۲۶۴
ابراهیم بن فاتک: ۴۲۶، ۹۸	ابراهیم آجری: ۴۲۳
ابراهیم بن موسی: ۲۶۲	ابراهیم ادهم (ابواسحاق ... ابن سلیمان بن
ابراهیم بن موسی بن جعفر «ع»: ۲۶۵	منصور البلخی): ۱۰۹، ۹۱، ۸۰، ۷۹
ابراهیم بن نوح الموصلی: ۱۸۴	۱۱۲ تا ۱۳۱، ۱۴۶، ۱۴۸ تا ۱۵۱
ابراهیم بن یسار: ۱۱۸	۱۶۱، ۱۶۴، ۱۶۹، ۱۷۳، ۱۷۶
ابراهیم تستری (شیخ ...): ۱۳۰	۱۷۷، ۱۹۵، ۲۱۲، ۳۲۹ (نیز رک:
ابراهیم ثانی: ۳۴۸	ابواسحاق ... البلخی)



ابراهيم حرمی : ٥٢٨

ابراهيم خطائی (شيخ ...) : ١٣٠

ابراهيم خواص : ١٢٩، ٩٤، ١٦٥، ٢٢٢، ٢٢٥، ٤٢٦، ٤٤٤، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٨، ٤٧٩

٥١٧، ٥١٦، ٥١٣، ٥١٢، ٤٨١

ابراهيم رباطی : ١٣١

ابراهيم رومی (شيخ ...) : ١٣٠

ابراهيم زاهد گیلانی (شيخ تاج الدين) : ٣٠٤

٣٢٣، ٣٢٢، ٣١١

ابراهيم ستنبة هروی : ١٣١، ١٧٦

ابراهيم غزنوی (سلطان ..) : ٥٧٢

ابراهيم کازرونی (شيخ ابواسحاق ...) : ١٧٣

٤٩٦

ابراهيم کاک : ٥٢٦

ابراهيم کشبان : ١٥١

ابراهيم متوکل : ٤٩٢

ابراهيم مجذوب (عزالدين) : ٤٤٠

ابراهيم هروی : ١٧٦

ابراهيم هشام مغزومی : ٩٣

ابرش بن حسان البکری : ٨٩

ابليس (شیطان) : ٥٣، ٥٨، ٦١، ٦٦، ٧٣

١١٢، ١١١، ١٠٦، ١٠٣، ١٠٢، ٧٤

٢٣٦، ٢٠٣، ٢٠٢، ١٧٩، ١٥٥، ١٢٧

٢٨٥، ٢٨٣، ٢٧١، ٢٦٨، ٢٥١، ٢٤٨

٤٩٠، ٤٦٠، ٤٤٩، ٤١٦، ٤١٤، ٣٩٢

٦٢٢، ٦١٣، ٥٧٠، ٥٥٢، ٤٩١

٦٧٤، ٦٧٣، ٦٥٣

ابن ابی الحديد : ٦٣٩، ٧٢، ٣٥، ٣٤

ابن ابی جمهور احسائی (محمد بن علی بن

ابراهيم) : رک، محمد بن علی

ابن ابی حازم : ٢٥٤

ابن ابی عدی : ٧٩

ابن ابی عمیر : ٢٢٦

ابن ابی عیینہ : ٢٢٩

ابن اثیر : ١٤، ٩، ٦، ٢٠، ٢٢، ٢٦، ٣٥، ٤١، ٤٢،

٩٤، ٥٩، ١٢٩، ١٧٠، ١٩٨، ٢١١

٢٣٠، ٢٥٨، ٢٦٤، ٢٧٣، ٢٩٧، ٣٦٧

٣٧٢، ٣٨٨، ٣٩٠، ٤٠١، ٤٠٢ تا

٤٢٦، ٤٦٦، ٥٠٥، ٥١٠، ٥١٥، ٥٢٧

٥٢٩ تا ٥٣٤، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٥٧

٥٦٦، ٥٨٢، ٥٨٦، ٥٨٩، ٥٩٩، ٦١٦

٦٢٥، ٦٣٧، ٦٣٨

ابن اسحاق : ٢٣٤

ابن اعثم : ٤٦

ابن افلح یمنی : ٦٥٤، ٦٥٥

ابن البناء البشاری : ٢٤٤

ابن الجلاء : ١٥٩

ابن الجوزی (ابی الفرج البغدادی) : ٦٤،

١٦٩، ١٧٢، ٢١٥

ابن الحسن التمیمی : ٤٠٨

ابن الحویر السکوتی : ٢٥، ٢٦

ابن العریف : ٦١٩

ابن الفارض الحموی المصری : ٣١٨، ٦٤٦

٦٤٨

ابن الکلبی : ١٤

ابن بابویه : ٢، ٢٧٣، ٢٨٢، ٣٠٢

ابن باکویه (ابو عبدالله علی بن محمد) رک :

نانک شاه

ابن بکر عطری : ٤١٩

ابن جریج : ١٩٨

ابن جزله : ٦٠٦

ابن جوزی : ٤٣١، ٥٣٤

ابن حجر عسقلانی : ٦٦، ٥٥، ٨٥، ١٧٢، ٢٠٠



- ابن سعید : ۸۵  
ابن سقا : ۵۸۷  
ابن سماک : ۳۰۰، ۲۸۹، ۸۰ (نیز رک : ابو جعفر محمد بن سماک و محمد بن سماک)  
ابن سمعون (ابو الحسین محمد بن احمد بن اسماعیل بن عنیس بن اسماعیل الواعظ البغدادی) : ۵۵۰، ۵۴۹  
ابن سمیه : ۲۸  
ابن طاوس : ۶۵۷، ۲۲۶، ۲۰۰، ۸۴  
ابن عباس : ۲۹۷، ۹۳، ۶۶، ۱۸، ۲  
ابن عبد : ۶۴  
ابن عطا (ابو العباس...) : ۴۲۵، ۴۲۲، ۱۸۰، ۵۰۵، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۵، ۴۶۶  
ابن عقده : ۲۲۶  
ابن عمار : ۸۵  
ابن عمرو بن علة بن جلد بن مالک بن ادد : ۸۳  
ابن عیینہ : ۲۰۰  
ابن فیروزان کرخی : ۳۶۷  
ابن قتیبه : ۱۸۸، ۱۸۲، ۶۹، ۱۲  
ابن قولویه : ۳۰۲  
ابن کثیر شامی : ۶۴۷  
ابن مسعود : ۲۰  
ابن مسعود (بن محمد بن علی بن احمد بن عمرو بن اسماعیل بن ابو علی الدقاق) : ۳۱۲  
ابن منبه بن حرب بن علة : ۲۹  
ابن موسی بن عجل : ۶۷۰  
ابن میثم : ۶۵۷، ۴۹  
ابن نجار (محمد بن محمود) : ۵۸۷، ۵۶۵  
ابن یامین : ۲۴۷  
ابو ابراهیم : ۲۶۱
- ۳۵۹، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۰۸، ۲۰۱  
ابن حنا : ۶۶۹  
ابن حنفیه : ۲۲۸، ۲۲۵  
ابن حوی السکسکی : ۲۷  
ابن خشاب : ۲۶۰  
ابن خفیف : نیز رک : ابو عبدالله خفیف و محمد بن خفیف  
ابن خلاد رامهرمزی (قاضی) : ۱۷۲  
ابن خلدون مغربی (عبدالرحمن) : ۱۴، ۶، ۳  
۲۷۲، ۲۹، ۲۱، ۱۵  
ابن خلکان : ۷۹، ۷۸، ۵۹، ۵۷، ۲۸، ۱۳، ۱۲  
۱۶۲، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۴، ۹۶، ۹۳، ۸۱  
۱۸۴، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۵، ۱۷۰، ۱۶۹  
۱۸۷ تا ۱۸۹، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۵ تا ۲۲۸، ۲۱۸، ۲۱۵، ۲۱۱، ۲۰۲، ۱۹۷  
۲۷۹، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۱، ۲۵۸، ۲۴۴  
۲۹۸، ۲۹۶، ۲۹۳، ۲۹۰، ۲۸۸، ۲۸۷  
۳۶۵، ۳۵۱، ۳۴۹، ۳۱۳، ۳۰۳، ۳۰۰  
۳۸۹، ۳۷۵ تا ۳۷۳، ۳۶۸، ۳۶۷  
۴۲۱ تا ۴۱۹، ۴۰۸، ۴۰۱، ۳۹۵  
۵۴۹، ۵۲۶، ۴۵۲، ۴۳۱، ۴۲۹، ۴۲۶  
۶۳۸، ۵۸۹، ۵۸۱، ۵۸۰، ۵۶۴، ۵۵۷  
۶۶۱، ۶۶۰، ۶۴۶، ۶۴۴، ۶۳۹  
ابن خثیمه : ۸۵  
ابن داود : ۲۴۵، ۸۴، ۴۱، ۳۵  
ابن زهرة الاندلسی : ۴۲۹  
ابن زیاد : ۲۳۰، ۲۲۹  
ابن زیدان : ۴۹۱  
ابن سروشان : ۴۳۰  
ابن سرج : ۳۰۳  
ابن سعد : ۲۳۴  
ابن سعدان (محدث) : ۴۹۰، ۴۸۶



ابو احمد ابدال چشتی (خواجہ...) : ۱۳۱، ۱۳۳،

۱۴۹

ابو احمد ابدال (غیر از ابو احمد ابدال معروف

است) : ۱۳۵

ابو احمد الموسوی (سید...) : ۵۵۵

ابو احمد بن جعفر بن سید بود خزاعی محمد

مامینی : ۳۲۸

ابو احمد عتائی : ۴۸۹، ۴۸۵، ۴۲۷

ابو احمد قلانسی : ۴۲۶

ابو احمد محمد بن عیسی النیشابوری : ۵۰۰

ابو اسحاق ابراهیم بن احمد المولد الصوفی

البرقی : ۴۷۱، ۴۲۶

ابو اسحاق ابراهیم بن ادهم بن منصور بن زید

بن جابر بن ثعلبة بن سعد بن حلام بن

عزیه بن سامة بن ربیعة بن ضیعة بن

عجل بن لحیم العجلی البلخی : ۱۰۹

(نیز رک: ابراهیم ادهم)

ابو اسحاق ابراهیم بن داود القصار الرقی

(ابراهیم قصار) : ۴۷۱، ۴۲۶

ابو اسحاق ابراهیم بن شهریار : ۳۲۹

ابو اسحاق ابراهیم بن هانی نیشابوری : ۴۲۷

ابو اسحاق ابراهیم بن هلال الصابی الكاتب :

۵۳۸

ابو اسحاق بهرامی شیرازی (شیخ مرشد الدین) :

۳۳۲

ابو اسحاق چشتی (خواجہ...) : ۱۵۱، ۱۴۹

ابو اسحاق زجاجی : ۵۱۲

ابو اسحاق شامی : ۱۳۱، ۱۲۹ تا ۱۳۳

ابو اسحاق شیرازی : ۶۷۴، ۵۸۷، ۵۸۶

ابو اسحاق غفوری ابراهیم بن محمد برقی

۵۹۰

ابو اسحاق فزاری : ۱۸۳

ابو اسحاق فیروز آبادی (ابراهیم بن علی بن

یوسف شیرازی فیروز آبادی) : ۵۸۱

ابو اسحاق کازرونی : رک، ابراهیم کازرونی

ابوالاعور : ۲۸

ابو البدر التماسکی البغدادی : ۶۱۳، ۶۱۴

ابو البرکات اسماعیل بن شیخ ابی سعد احمد بن

محمد نیشابوری : ۵۸۹

ابو البرکات النحوی معروف بابن الانباری

عبد الرحمن بن محمد بن ابی سعید : ۶۱۱

ابو البرکات اوحدانی : ۶۰۷

ابو البرکات (تقی الدین علی دوستی سمنانی) :

۳۲۶ تا ۳۲۸، ۳۳۹، ۳۶۰، ۵۵۰، ۵۹۹، ۶۰۰

ابو البرکات جعفر بن عبد الواحد تقی : ۵۹۹

ابو البرکات عبد السلام بن عبد الله الحنبلی : ۶۱۲

ابو البرکات محمد بن حسین انصاری حموی

معروف بالنفیس : ۶۵۱

ابو البرکات هبة الله بن المبارك البغدادی :

۶۰۶، ۶۰۱، ۵۹۸

ابو البرکات هبة الله بن ملکان : ۶۰۰، ۶۱۰،

۶۱۱

ابو الحسن احمد بن ابراهیم الاشعری : ۱۱۱،

۲۴۵

ابو الحسن احمد بن ابی الحواری میمون الدمشقی :

۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۶

ابو الحسن احمد بن علی النجاشی : ۳۷

ابو الحسن اقطع مغربی : ۵۴۲، ۴۲۴

ابو الحسن البستی : ۵۸۶، ۵۵۳، ۳۳۱

ابو الحسن الثانی : ۲۷۲

ابو الحسن الدراج : ۱۶۵

ابو الحسن العشقی ابن شیخ خداقلی (شیخ...) :

۱۵۱

ابو الحسن الهکاری (علی بن محمد بن یوسف

القرشی الهکاری) : ۳۶۱، ۳۶۲، ۴۴۱، ۳۲۹



- ابوالحسن تمیمی : ۴۵۲  
 ابوالحسن ثوری : ۳۹۲  
 ابوالحسن حکیمی : ۴۲۴، ۴۰۶، ۳۹۳  
 ابوالحسن خرارم (امام...) : ۳۲۸  
 ابوالحسن خرقانی (شیخ... علی بن جعفر) :  
 ۱۱، ۴۸، ۵۱، ۱۵۲، ۳۳۱، ۳۵۲، ۳۶۴،  
 ۴۳۳، ۴۳۷، ۵۰۹، ۵۵۱، ۵۵۴، ۵۵۶  
 ابوالحسن سرخسی : ۴۵۳  
 ابوالحسن سکاک سمنانی : ۳۳۱  
 ابوالحسن سیوطی : ۵۲۹  
 ابوالحسن شاذلی : ۳۳۰، ۶۲۱، ۶۵۷، ۶۵۸  
 ابوالحسن صایغ دینوری : ۵۳۹  
 ابوالحسن علوی : ۵۱۶  
 ابوالحسن علی بن الحسین بن موسی بن بابویه  
 القمی : ۴۲۱  
 ابوالحسن علی بن عبدالله بن جامع (شیخ...) :  
 ۳۲۹، ۳۶۱  
 ابوالحسن علی بن عمر الوافی الصوفی : ۳۶۰  
 ابوالحسن علی بن محمد البصری (ابوالادیان) :  
 ۳۲۹، ۴۲۷  
 ابوالحسن علی بن محمد المزیّن البغدادی  
 (مزین کبیر) : ۴۲۴، ۴۷۷، ۴۸۲، ۴۸۸، ۴۹۰،  
 ۴۹۳  
 ابوالحسن علی بن محمد قرشی : ۴۴۱، ۶۴۴  
 ابوالحسن علی بن موسی (ع) : ۹۱، ۲۵۸،  
 ۲۵۹، ۲۶۲، ۲۶۴، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۴  
 ابوالحسن فریثی : ۶۴۵  
 ابوالحسن کردویه شیرازی : ۶۴۱  
 ابوالحسن محمد بن ابی عبدالله احمد بن سالم  
 البصری : ۴۰۲، ۴۲۵  
 ابوالحسن محمد بن عمر بن علی بن محمد بن  
 حمویه الجوبینی (شیخ صدرالدین...) : ۳۰۹  
 ابوالحسن مزین صغیر : ۴۷۷، ۴۷۸  
 ابوالحسن مغربی شاذلی (شیخ...) : ۳۰۷،  
 ۳۱۸  
 ابوالحسن مقدسی (شیخ...) : ۱۴  
 ابوالحسن موسی بن جعفر (ع) : ۵۶، ۲۴۳  
 ابوالحسن نورالدین علی الیمینی الطوسی : ۶۷۱  
 ابوالحسن وراق : ۴۲۴  
 ابوالحسن هبة الله بن ابی الفنایم بن تلمیذ :  
 ۶۱۰، ۶۱۱  
 ابوالحسن هبة الله بن صاعد بن هبة الله (امین-  
 الدوله) : ۶۱۰  
 ابوالحسین بنان : ۵۳۷  
 ابوالحسین بندگان بن حسین بن محمد بن مهلب  
 شیرازی : ۴۲۷، ۴۸۴، ۵۳۸  
 ابوالحسین حصری : ۴۵۵، ۴۹۸، ۵۰۵  
 ابوالحسین سیروانی صغیر : ۴۲۴  
 ابوالحسین صغیر : ۵۱۲  
 ابوالحسین صوفی (علی بن الحسین بن حمویه  
 بن زید) : ۵۴۳  
 ابوالحسین عجمی : ۳۵۱  
 ابوالحسین علی (معروف به ابن هند الفارسی) :  
 ۴۲۴، ۴۴۱  
 ابوالحسین علی بن محمد بن سهل : ۵۳۹، ۵۴۲  
 ابوالحسین علی جهضم همدانی : ۵۱۷، ۵۱۸  
 ابوالحسین فوشنجی : ۵۴۲، ۵۴۳  
 ابوالحسین (مزین کبیر) : ۵۱۲، ۵۱۵  
 ابوالحسین کواشانی : ۵۴۹  
 ابوالحسین مالکی (احمد بن سعید) : ۴۲۴،  
 ۴۶۸  
 ابوالحسین محمد دراج بغدادی : ۴۲۴، ۴۷۶،  
 ۴۸۱  
 ابوالحسین محمد کورت (معزالدین) : ۶۷۶،  
 ۶۸۸



ابوالعباس باوردی : ۴۶۹  
 ابوالعباس بغدادی : ۱۱۳  
 ابوالعباس بن ادریس : ۸۳، ۱۰۷، ۳۰۵، ۳۳۰، ۳۳۵  
 ابوالعباس بن سربج (احمد بن عمران بن سربج)  
 ۳۸۹، ۴۱۰، ۴۲۵، ۴۸۰، ۵۲۸  
 ابوالعباس عطا (احمد بن محمد بن سهل بن  
 عطا) : ۴۱۰، ۴۲۵  
 ابوالعباس قاسم سیاری : ۵۱۹، ۵۵۲  
 ابوالعباس قصاب آملی : ۵۱، ۳۵۲، ۳۶۴، ۴۳۷، ۵۰۹  
 ابوالعباس مسروق : ۲۱۲، ۴۲۵، ۵۱۳  
 ابوالعباس موسوی (شیخ...) : ۱۵۱  
 ابوالعلاء گنجه‌ای : ۶۲۷  
 ابوالعلاء معری : ۱۸۲، ۵۷۷  
 ابوالقاریه یسار بن سیم : ۲۵، ۲۷، ۲۸  
 ابوالغنائم قمی (تاج الملك) : ۵۸۲  
 ابوالغیث بن جمیل الیمنی : ۳۱۹، ۶۵۴ تا  
 ۶۶۰، ۶۵۶  
 ابوالفتح محمود بن احمد بن محمد المحمودی :  
 ۳۲۹  
 ابوالفتح واسطی : ۴۴۰  
 ابوالفتح هدیة الله سرمست (شاه...) : ۱۴۹،  
 ۱۵۲  
 ابوالفتوح (ابن بهاء الدین کبری) : ۳۳۸  
 ابوالفتوح الکراجکی : ۱۸  
 ابوالفتوح بغدادی : ۳۲۸  
 ابوالفتوح رازی خزاعی (شیخ...) : ۱۸،  
 ۲۸۰، ۳۸۹  
 ابوالفتوح صمیدی : ۳۲۵، ۳۲۷، ۳۲۸، ۵۵۰،  
 ۶۱۸، ۶۳۳، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۲ تا ۶۴۶  
 ابوالفتوح محدث (نورالدین) : ۴۳۴، ۴۳۵

ابوالحسن مروردی : ۴۵۵  
 ابوالحسن مزین : ۴۷۶  
 ابوالحسن نوری (احمد بن محمد) : ۱۵۱،  
 ۴۲۴، ۴۵۶، ۴۶۶، ۵۱۳، ۵۱۶، ۵۲۸  
 ابوالحسن هاشمی : ۴۲۴  
 ابوالحکم عبدالسلام (ابن عبدالرحمن بن ابی  
 الرجال اللحی الاشبیلی) : ۵۸۹  
 ابوالحواری (میمون) : ۲۱۰  
 ابوالخیر بشار بن یعقوب مالکی : ۴۸۴، ۴۹۶،  
 ۵۴۶  
 ابوالخیر حبشی : ۵۴۶  
 ابوالخیر حماد التنیانی اقطع : ۴۲۷، ۵۴۲،  
 ۵۴۳، ۵۴۶  
 ابوالخیر حمصی : ۵۴۶  
 ابوالخیر عسقلانی : ۵۴۶  
 ابوالربیع الاعرج : ۷۹  
 ابوالربیع الکفیف المالقی : ۵۸۹  
 ابوالربیع المظفر : ۶۱۷  
 ابوالسری منصور بن عمار : ۲۱۱  
 ابوالسعود (السعید) الاندلسی (ابن الشبل  
 الاندلسی بغدادی) : ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۶۳،  
 ۵۵۰، ۵۹۸، ۶۰۰، ۶۱۲ تا ۶۱۷، ۶۲۰  
 ابوالصلت الثقفی الکوفی : ۱۲۹  
 ابوالعباس : ۲۱۱، ۳۵۲  
 ابوالعباس احمد بن علی القسطلانی : ۶۳۳،  
 ۶۵۸  
 ابوالعباس احمد بن محمد العریف الصنهاجی  
 الاندلسی : ۵۸۸، ۵۸۹  
 ابوالعباس المرسی : ۳۱۸، ۳۳۰، ۳۶۵، ۶۲۱،  
 ۶۷۰، ۶۷۲  
 ابوالعباس الشهاوندی : ۹۲، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۳۰،  
 ۴۴۱، ۴۹۷، ۵۱۳، ۵۱۷



ابوالفرج اسماعیل بن محمد بن اسماعیل  
الحضرمی : ۶۵۹

ابوالفرج الورثانی : ۱۸۳  
ابوالفرج بن جوزی : ۹۳، ۱۰۱، ۱۵۴، ۵۶۳،

۵۶۶، ۶۲۳، ۶۲۴  
ابوالفرج محمد بن عبدالله الطرسوسی : ۳۲۹،  
۳۶۱، ۳۶۲، ۴۴۱

ابوالفضل البستی : ۵۸۴

ابوالفضل الکامح : ۳۵۰

ابوالفضل بغدادی : ۲۳۲، ۳۲۸، ۳۲۷، ۳۲۵،  
۳۵۱، ۵۵۰، ۵۶۸، ۵۸۳، ۵۸۸، ۵۹۹، ۶۰۰،

ابوالفضل بن حسن السرخسی : ۴۴۰، ۴۷۴،  
۵۸۴

ابوالفضل بیهقی : ۲۶۲، ۲۸۲، ۳۶۸، ۳۸۸

ابوالفضل جعفر جمعی : ۴۹۴، ۵۸۴

ابوالفضل سوری : ۲۸۲

ابوالفضل ممان بن عبدالله الصوفی : ۵۸۴، ۵۸۷

ابوالفضل عباس بن احمد الشاعر الازدی : ۵۸۴

ابوالفضل عباس بن حمزة النیشابوری : ۲۱۲،

۵۸۴

ابوالفضل عباس بن یوسف الشکلی : ۵۸۴

ابوالفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز التمیمی :

۳۲۹، ۳۶۱، ۳۶۲، ۴۴۱

ابوالفضل کاهج : ۳۵۱ (ظاهرأ محرف

ابوالفضل کامح است. رک: ابوالفضل الکامح)

ابوالفضل کرمانی : ۵۸۴

ابوالفضل محمد بن حسن ختلی : ۵۸۴

ابوالفضل محمد بن عمر بن یوسف الارموی

الشافعی : ۵۸۴

ابوالفضل محمد بن ناصر بن علی البغدادی :

۵۸۴

ابوالفضل یحیی بن قاضی دمشقی معروف

بالزکی : ۵۸۴

ابوالقاسم ابراهیم بن محمد نصر آبادی :  
۳۲۸، ۳۳۱، ۴۴۲، ۴۷۰، ۵۰۱، ۵۲۸،

۵۳۵، ۵۴۱

ابوالقاسم اسحق سمرقندی : ۵۴۱

ابوالقاسم اسماعیل بن ابی الحسن عباد بن احمد  
بن ادريس (یا : ... عباد بن العباس بن

عباد الطالقانی) : ۲۸۲

ابوالقاسم اسماعیل بن علی بن الحسن نیشابوری :

۵۹۱

ابوالقاسم الجنید بغدادی (محمد) : ۹۲، ۱۹۸،

۳۰۷ تا ۳۱۰، ۳۱۶، ۶۷۱

ابوالقاسم بن رمضان : ۸۳، ۱۰۷، ۳۰۵، ۳۳۰،

۳۳۵

ابوالقاسم بایر گورکانی : ۶۸۴

ابوالقاسم بشریاسین : ۵۴۰

ابوالقاسم بن حسن درگزینی (قوام الدین ...) :

۵۷۰، ۵۷۱

ابوالقاسم جعفر بن احمد بن محمد المقری :

۵۴۰، ۵۴۱

ابوالقاسم حسین بن نوح : ۵۲۹

ابوالقاسم رازی (جعفر بن احمد بن محمد) : ۵۴۱

ابوالقاسم زمخشری : ۱۲، ۱۱۰، ۱۹۲، ۵۷۹،

۵۸۰

ابوالقاسم سعید بن عبید : ۳۸۸

ابوالقاسم شیرازی (حاج میرزا ...) معروف

به سکوت) : ۳۲۲

ابوالقاسم طاهر بن سعید بن ابی سعید بن ابی

الخير المیهنی : ۵۸۸

ابوالقاسم عبدالرحمن الشعری : ۶۶۰

ابوالقاسم عبدالسلام بن ابی موسی المخزومی



ابوالوفای خوارزمی (خواجہ ...) : ۱۰۷، ۵۷

۵۶۳، ۵۵۱، ۳۳۸، ۳۳۷

ابوالوقت احمد بن علی شیرازی : ۵۹۰

ابوالولید اسماعیل بن امین الدین ابراهیم بن

ابی بکر النفلسی المعروف بابن الامام

(نجم الدین ...) : ۳۰۸

ابوالولید بن شحنه : ۶۶۱، ۶۵۹

ابوالولید بن عقبه : ۷۹

ابوالهیشم بن تیهان : ۳۲، ۱۴

ابوالیقظان عمار بن یاسر العنسی : ۲۲، ۲۱

۲۲۸، ۲۴

ابوایوب انصاری : ۳۶۴، ۱۴

ابوبشر متی بن یونس الحکیم : ۴۲۱

ابوبصیر ابوب : ۶۱۷

ابوبصیر لیث بن البختری المرادی : ۵۶

ابوبکر (خطیب) : ۵۱۵، ۱۷۳

ابوبکر ابهری : ۴۲۲

ابوبکر اسکاف : ۴۸۹

ابوبکر اشنانی : ۴۸۳

ابوبکر اصفهانی : ۵۵۰

ابوبکر النساج (...) بن عبدالله الطوسی : ۱۰۷

۳۳۱، ۳۲۸ تا ۳۲۶، ۳۲۱، ۳۱۵، ۳۱۰

۵۶۵ تا ۵۶۳، ۵۵۳، ۵۵۰، ۳۳۸

ابوبکر النهشلی : ۷۹

ابوبکر الواسطی البخاری (صوفی) : ۳۴۹

۴۴۱، ۴۲۸، ۴۲۳، ۴۱۸

ابوبکر الهذلی : ۷۱، ۷۰

ابوبکر بن ابی سعدان بغدادی (احمد بن محمد) :

۴۸۲، ۴۲۳

ابوبکر بن داود (ابوالصدق) : ۱۵۱

ابوبکر بن عیاش : ۷۰

ابوبکر بن مجاهد : ۴۵۲

ابوبکر بیکندی : ۵۰۱، ۲۲۲، ۹۴

الصوفی : ۵۲۹

ابوالقاسم عبدالکریم القشیری : ۱۵۸، ۶۶

۱۸۳، ۱۷۵، ۱۷۳، ۱۷۰، ۱۶۲، ۱۵۹

۱۸۶، ۲۱۵، ۳۲۸، ۳۳۱، ۴۳۰، ۴۹۷

۵۸۱، ۵۵۵، ۵۵۴، ۵۴۸، ۵۳۴، ۴۹۸

۶۴۳، ۵۹۰

ابوالقاسم عبدالواحد بن احمد الهاشمی الصوفی :

۲۹۸

ابوالقاسم فردوسی : ۵۵۳

ابوالقاسم فندرسکی (میر ...) : ۳۲۲، ۲۵۲

ابوالقاسم قصری : ۵۴۰، ۴۹۵، ۴۸۳، ۴۲۴

ابوالقاسم گرکانی (شیخ ...) : ۱۰۷، ۴۸، ۱۱

۳۲۸، ۳۲۷، ۳۲۱، ۳۱۵، ۳۱۰ تا ۳۰۸

۵۴۱، ۵۳۶، ۴۴۱، ۳۵۲، ۳۳۸، ۳۳۱

۵۵۰ تا ۵۶۳، ۵۵۵

ابوالقاسم متکلم : ۶۶۵

ابوالقاسم محمود بن عمر خوارزمی (جارالله) :

۵۸۰، ۵۷۹

ابوالکرم عبدالسلام بن احمد مقری : ۵۸۷

ابوالمظفر کرمانشاهی : ۵۸۴

ابوالمعالی محمد بن محمد بن زید الملووی الحسینی :

۵۷۶

ابوالمعدن صمائی : ۱۳۰

ابوالمکارم بن علاء الملك جامی : ۵۸۵

ابوالنجیب سهروردی ( ضیاء الدین ...

عبدالقاهر) : ۳۰۹، ۳۰۶، ۱۰۸، ۱۰۷، ۹۲، ۸۳

تا ۳۳۰، ۳۲۳ تا ۳۲۱، ۳۱۷، ۳۱۵، ۳۱۳

۳۷۹، ۳۵۶، ۳۳۸، ۳۳۶، ۳۳۵، ۳۳۲

۶۲۸، ۵۹۹، ۵۹۸، ۵۸۹، ۵۸۵، ۵۶۸

۶۴۲، ۶۴۰

ابوالنصر فتح بن علی الموصلی : ۱۷۳

ابوالوفای حلوانی : ۵۸۹



- ابوبکر حیری : ۳۶۴  
 ابوبکر خبازالبغدادی : ۵۰۸  
 ابوبکر خوافی (شیخ زین الدین) : ۳۱۲، ۱۵۱ : ۴۴۰  
 ابوبکر خیاط : ۳۶۹  
 ابوبکر دقاق (عبدالله) : ۴۲۳، ۳۹۲  
 ابوبکر ذقی : ۵۲۹، ۵۲۸  
 ابوبکر رقی : ۴۲۳، ۴۲۲  
 ابوبکر زقاق صغیر : ۴۲۳  
 ابوبکر زقاق کبیر : ۵۳۰، ۴۲۲  
 ابوبکر سله باف تبریزی : ۳۳۸، ۳۱۷  
 ابوبکر صولی : ۲۷۲، ۲۵۸  
 ابوبکر صیدلانی : ۴۷۰  
 ابوبکر طمستانی (شیخ ..) : ۴۶۹  
 ابوبکر عبدالله بن محمد الرادی معروف به ابن دایه : ۳۷۱، ۳۳۶، ۳۳۰  
 ابوبکر عطوفی : ۴۲۳  
 ابوبکر فالیزبان : ۴۲۳  
 ابوبکر فورک : ۵۴۸  
 ابوبکر قحطی : ۵۱۹  
 ابوبکر قصری : ۴۸۳، ۴۲۴  
 ابوبکر قطیفی : ۵۲۸  
 ابوبکر کفشیری : ۵۲۸  
 ابوبکر محمد بن اسماعیل فرغانی صوفی : ۴۲۳  
 ابوبکر محمد بن الطیب الباقلانی : ۲۴۵  
 ابوبکر محمد بن داود الدینوری الصوفی (ابوبکر دینوری) : ۵۶۳، ۴۲۳، ۴۲۲  
 ابوبکر محمد بن عبدالله بجلی رازی : ۵۰۱  
 ابوبکر محمد بن علی بن جعفر کتانی بغدادی : ۵۰۷، ۵۰۰، ۴۸۲، ۴۷۶، ۴۲۳، ۴۲۲  
 ابوبکر محمد مغافری (قاضی) : ۳۵۹، ۳۲۸ : ۵۱۲  
 ۵۹۱، ۵۹۰، ۳۶۰  
 ابوبکر مصری : ۵۳۶، ۵۳۵، ۴۲۳  
 ابوبکر نطاح : ۹۶  
 ابوبکر واسطی (محمد بن موسی) : ۳۳۱، ۵۲۲، ۵۲۰ تا ۵۱۸، ۴۰۷، ۴۰۴  
 ابوبکر وراق (شیخ) : ۱۵۱  
 ابوبکر یزدان بار ارموی : ۴۶۹  
 ابوتراب مرتضی بن الداعی الحسینی رازی : ۵۷۶  
 ابوتراب نخشبی (عسکر بن الحصین، عسکر بن محمد بن الحصین) : ۱۵۹، ۱۵۱، ۳۰۹، ۱۷۷، ۱۷۳، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۴  
 ۴۲۶، ۴۰۲، ۳۶۹، ۳۱۹  
 ابوتمام الطائی : ۲۷۹  
 ابوجعفر الطوسی : ۶۵۲، ۵۵۵، ۲۷۹، ۱۵۰  
 ابوجعفر بن الکرابی : ۴۲۳  
 ابوجعفر حداد : ۴۲۳، ۴۱۰، ۲۱۲  
 ابوجعفر حرار : ۴۹۱  
 ابوجعفر حفار : ۴۲۳  
 ابوجعفر دامغانی : ۴۲۳  
 ابوجعفر صیدلانی : ۴۲۳  
 ابوجعفر علی بن حسین موسوی : ۵۹۴  
 ابوجعفر عمر سهروردی (وجیه الدین) : ۳۲۲، ۳۳۰  
 ابوجعفر فرغانی : ۴۲۳  
 ابوجعفر مجذوم : ۴۸۲  
 ابوجعفر محمد بن سماک : ۴۲۳، ۲۱۱ (نیز رک : ابن سماک)  
 ابوجعفر محمد بن عثمان : ۵۲۹، ۴۲۱  
 ابوجعفر محمد بن فازه : ۴۲۳  
 ابوجعفر محمد بن قولویه : ۲۴۲  
 ابوحاتم البستی : ۱۷۱، ۱۲۹  
 ابوحاتم سجستانی : ۴۵۷، ۴۳۰



ابو حاتم عطار بصرى : ٤٢٦، ١٦٨  
 ابو حازم مكى : ٧٥  
 ابو حامد زنجى الاسود : ٥٢٨، ٤٢٣  
 ابو حفص الثورى الكوفى : ٢٠٠  
 ابو حفص حداد نيشابورى : ١٧٧، ١٧٣، ١٦٤، ٤٨٨، ٤٧١، ٤٣٦، ٤٣١، ٤٢٧، ٢١٠  
 ابو حفص عمر بن على بن ابي عبدالله بن حمويه  
 (شيخ عماد الدين ...) : ٣٠٩  
 ابو حمزه : ٣٠٩  
 ابو حمزة خراسانى : ٥٢٨، ٤٢٤  
 ابو خالد الاحمر : ٧٩  
 ابو خالد انصارى : ٣٢  
 ابو خالد تمار : ٢٨  
 ابو خالد كابللى : ٥٦، ١٣  
 ابوداف قاسم بن عيسى : ٣٨٨، ٩٦  
 ابورشيد ابهرى (قطب الدين ...) : ٣١٢، ٣١١  
 ابو زرعة احمد بن محمد رازى : ٤٩٧، ٤٩٦  
 ابو زرعة طاهر بن محمد بن طاهر : ٥٨٤  
 ابو زرعة عبدالوهاب بن محمد بن ايوب اردبيللى : ٤٩٦  
 ابو زيد الانصارى : ٢٧٧  
 ابو زيد مرغزى : ٢٢٥  
 ابو زينب : ٧١  
 ابو سعد الصوفى النيسابورى : ٣٦٨  
 ابو سعد النجار : ٣٥٠، ٣٢٩  
 ابو سعيد ابوالخير (شيخ ...) : ١١٥، ٤٨  
 ٤٩٧، ٤٧٤، ٤٥٣، ٤٤٠، ٤١١، ٣٤٨  
 ٥٥١، ٥٤٠، ٥١٠، ٥٠٩، ٥٠١، ٤٩٨  
 ٥٨٤، ٥٦٩، ٥٦٠، ٥٥٩، ٥٥٧، ٥٥٤  
 ابو سعيد اعرابى : ٤٢٥  
 ابو سعيد الحسن بن ابي الحسين بن ابي الحسن  
 يسار البصرى : ٥٩، ٥٧

ابو سعيد السكرى : ٧٩  
 ابو سعيد المولى الحسينى البزغشى (سعد الدين) : ٣٥٦  
 ابو سعيد خراز : ١٠١، ١٠٢، ١٦٤، ٢١٢، ٤٢٣، ٥٣٧، ٥٣٤، ٤٢٥  
 ابو سعيد راعى : ١٧٨  
 ابو سعيد على بن مبارك المخزومى : ٣٦١، ٣٢٩  
 ٤٤١، ٤٤٠، ٣٦٢  
 ابو سعيد مالىنى حافظ : ٤٥٥  
 ابو سعيد هروى (قاضى ...) : ٥٥٧  
 ابوسفيان : ٨٨  
 ابوسليمان الدارانى (عبدالرحمن بن احمد بن عطية العنسى) : ١٩٧، ١٩٦، ٨١، ٧٨  
 ٢١٠  
 ابوسليمان داود بن نصير الطائى الكوفى : ٧٨  
 ابو ضحاك : ٤٩٠  
 ابوطالب اخميمى : ٥٣٩، ٤٢٦  
 ابوطالب خزرى بن على بغدادى : ٤٢٦، ٤٩٤، ٤٩٣، ٤٧٩، ٤٧٦  
 ابوطالب قرطلى : ٥١٠  
 ابوطالب مكى (شيخ ...) : ٣٢٨، ١٢، ١١  
 ٤٠٢  
 ابوطاهر احمد بن محمد السفلى : ٣٦٠  
 ابوطاهر اوانى : ٥٨٢  
 ابوطيب مصرى : ٥١٩  
 ابو عامر : ٤٤٢  
 ابو عبد الرحمن السلمى (محمد بن حسين بن محمد بن موسى) : ٤٧١، ٤٧٠، ٤١١  
 ٥٤٣، ٥٣٨، ٥٠٩، ٥٠٥، ٥٠٢، ٥٠٠  
 ٥٥٥  
 ابو عبد الرحمن بشر بن غياث بن ابي كريمة



ابوعبدالله طاقی : ٤٩٦، ٤٤٣

ابوعبدالله عبادانی : ٤٥٠

ابوعبدالله علی بن محمد بن عبدالله مشهور  
به بابا کوهی (ابن باکویه شیرازی):

٤٩٨، ٤٩٧

ابوعبدالله غزال : ٦٢٠

ابوعبدالله قرشی (محمد بن ابراهیم هاشمی):

٦٣٣، ٦١٧

ابوعبدالله کوفی : ٥٣٨

ابوعبدالله محمد بن اسماعیل مغربی : ٢٢٢،

٤٦٩، ٢٢٥، ٢٢٤

ابوعبدالله محمد بن عبدالله : ٦٦٩

ابوعبدالله محمد بن علی العربی الطائمی الاندلسی

(شیخ محیی الدین): ٣٢٩

ابوعبدالله محمد بن فضل بن احمد الفراوی :

٥٩٠

ابوعبدالله محمد بن قاسم بن عبدالله التمیمی

الفارسی : ٣٢٩

ابوعبدالله مغربی : ٢٢٢، ٩٤، ٩٣، ٥٧ تا ٢٢٥

٤٢٢، ٣١٩

ابوعبدالله نباجی : ١٠١، ١٦٣، ١٦٤، ٢١٠،

ابوعبدالله هواری : ٦٢٠

ابوعبید بصری (شیخ...): ١٦٨، ١٥١

ابوعبیده : ٢٥٦، ٧١، ٦٩، ٦٦، ١٦

ابوعثمان سعید بن اسماعیل حیری : ١٦٤،

١٦٥، ٢١٠، ٢٢٢، ٤٢٦، ٤٧١، ٥١٠،

٥١٢، ٥١٨، ٥١٩، ٥٤٢، ٥٤٥، ٥٤٩

ابوعثمان سعید بن سلام المغربي : ٣٠٩، ٥٣٦،

٥٣٨

ابوعثمان مغربی : ٩٨، ١٠٧، ٣٠٨، ٣١٠،

٣١٥، ٣١٦، ٣٢١، ٣٢٦ تا ٣٢٨،

٣٣١، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٥٢، ٤٤١، ٥١٢،

المرسی المصری : ١٨٧

ابوعبدالرحمن بن ابی لیل : ٤٦

ابوعبدالرحمن حاتم بن عنوان اصم : ١٧٨،

١٧٩

ابوعبدالرحمن طاوس بن کیان الخولانی

الهمدانی الیمانی : ٩٣

ابوعبدالواحد بن زید : ٣٣٥

ابوعبدالله احمد بن سالم بصری : ٤٠٢، ٤٩٨،

٤٩٩

ابوعبدالله الحارث بن اسد المحاسبی : ١٨٠،

١٨١

ابوعبدالله الحضرمی : ٤٧٢

ابوعبدالله انطاکی : ٣٧٣

ابوعبدالله برقی : ٥٣٧

ابوعبدالله بن الخفیف شیرازی : ٩٢، ١٧٣،

١٨٠، ٣٠٩، ٣١٠، ٤٠٤، ٤٢٢، ٤٢٨،

٤٤٢، ٤٤٥، ٤٥٥، ٤٧٤ تا ٥٠٠، ٥٠٢،

٥٠٤ تا ٥٨٤، ٦٤٢

ابوعبدالله بن المطرف الاندلسی : ٢٢٣، ٦٦٨،

ابوعبدالله بن عثمان : ٨٣

ابوعبدالله بن عطاء رودباری (خواهرزاده

ابوعلی رودباری): ٥٢٨، ٥٣٤

ابوعبدالله بن مانک : ٤٠٦، ٤٢٤

ابوعبدالله بن نعمان : ٦٥٨

ابوعبدالله ترمذی (شیخ...): ١٥١، ٦١٥،

ابوعبدالله جلاء الدمشقی (احمد بن محمد) :

١٦٨، ١٨٦، ٣٧٦، ٤٧١، ٥٢٨، ٥٣٢،

ابوعبدالله خاقان : ٤٢٢

ابوعبدالله خفیف : ٣٢٩ تا ٣٣١ (نیز رک،

ابن خفیف)

ابوعبدالله صوفی : ٢٣٤

ابوعبدالله صومعی : ٣٦٢



ابوعلی سینا (شیخ الرئیس . .) : ۵۵۶ تا ۵۵۸ ،  
۶۰۲، ۶۰۱، ۵۶۲، ۵۶۰

ابوعلی فارمدی (رکن الاسلام . . .) : ۳۰۸ ،  
۵۸۴، ۵۷۴، ۵۵۵ تا ۵۵۳، ۳۵۲، ۳۵۰

ابوعلی فضل بن محمد الفارمدی : ۳۰۹

ابوعلی محمد مشفق : ۴۲۴

ابوعلی مصری : ۵۳۷

ابوعلی موصلی : ۳۷۳

ابوعلی وارجی : ۴۹۴

ابوعلی واضح : ۶۱۷

ابوعمران مزین رازی : ۴۸۱

ابوعمران مغربی : ۵۳۷، ۵۳۶

ابوعمر و : ۲۴۵

ابوعمر و اسماعیل بن نجید بن احمد سلمی (جد

مادری ابو عبد الرحمن سلمی) : ۵۰۱

ابوعمر و اصطخری (عبد الرحیم اصطخری) :

۴۹۴، ۴۸۸، ۴۷۶، ۳۲۹، ۳۰۹، ۱۷۳

ابوعمر و بن نجید : ۵۱۲

ابوعمر و حماد قرشی : ۴۲۲

ابوعمر و دمشقی : ۵۲۸، ۴۸۱، ۴۷۶

ابوعمر و زجاجی نیشابوری : ۴۴۵، ۳۰۸

۵۳۹، ۵۱۲، ۵۱۱

ابوعمر و محمد بن ابراهیم الزجاجی النیشابوری :

۵۴۵، ۴۲۸، ۴۲۲، ۳۳۱، ۳۲۸، ۳۰۹

۵۵۰

ابوعمر و موسی بن زید القرانی : ۳۰۹

ابوعمر و الفارسی : ۴۵، ۱

ابوغانم سالم : ۶۱۷

ابوفرید بن هبة : ۶۱۷

ابومحرز : ۴۸۸، ۴۸۷

ابومحمد الحسن الخالصی : ۲۰۹، ۲۰۸

ابومحمد الفضل : ۵۶

۵۳۵ تا ۴۴۰، ۵۳۷ تا ۵۴۵، ۵۴۳

۵۵۲ تا ۵۴۸، ۵۴۶

ابوعثمان نصیبی : ۵۴۹

ابوعلی (شیخ . . . صاحب منتهی المقال) : ۱۰

۲۵۸، ۲۵۳، ۲۳۹، ۲۳۶، ۷۲، ۱۳

۴۲۱، ۳۶۸، ۳۰۱

ابوعلی الحسن بن مسلم بن ابی الحسن القادسی :

۶۲۳

ابوعلی الرازی : ۱۹۲

ابوعلی الطبرسی : ۱۸

ابوعلی الکاتب : ۳۲۱، ۳۱۶، ۳۰۸، ۱۰۷

۴۴۱، ۳۵۲، ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۲۷، ۳۲۶

۵۴۱، ۵۳۹، ۵۳۷ تا ۵۳۴، ۵۲۸، ۵۲۷

۵۵۲، ۵۵۰

ابوعلی تقفی (محمد بن عبد الوهاب) : ۵۰۱

۵۲۸

ابوعلی ثور : ۳۸۹

ابوعلی جرجانی : ۴۲۶

ابوعلی حسن بن علی بن اسحاق (نظام الملک) :

۵۸۲

ابوعلی حسن بن علی بن موسی المشتولی :

۵۳۵

ابوعلی حسن بن علی مسوحی : ۴۲۷

ابوعلی حسن دقاق : ۵۵۵، ۴۴۲، ۳۳۱، ۳۲۸

ابوعلی حسین بن احمد عطار همدانی : ۵۸۸

ابوعلی دراجی : ۴۹۳

ابوعلی رودباری (احمد بن محمد) : ۱۰۷

۳۲۶، ۳۲۱، ۳۱۶، ۳۱۰، ۳۰۸، ۱۸۵

تا ۳۵۲، ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۱، ۳۲۸

۴۸۲، ۴۷۷، ۴۴۱، ۴۲۸، ۴۲۳، ۴۲۱

۵۵۲، ۵۴۱، ۵۴۰، ۵۳۵ تا ۵۲۹، ۵۲۷

ابوعلی سیدنی : ۱۷۸



۱۸۲، ۱۸۱	ابو محمد القاسم بن العلا : ۲۶۶
ابو موسی دثلی : ۲۲۲، ۱۶۷	ابو محمد بکری مغربی : ۲۲۳
ابو نصر (شیخ...) : ۲۳۹	ابو محمد بن ابی احمد ابدال چشتی (خواجه...) :
ابو نصر پارسا (خواجه حافظ الدین) : ۳۵۲	۱۴۹، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۲۹
ابو نصر حفده : ۱۰۵	ابو محمد جریری (احمد بن محمد بن الحسین) :
ابو نصر سراج (عبدالله بن علی طوسی) :	۴۲۴، ۴۲۲، ۴۲۰، ۴۱۹، ۳۶۴، ۳۵۲
۵۸۴، ۵۱۵، ۴۷۴، ۴۵۷، ۴۴۰، ۴۳۰	۵۱۰، ۵۰۸، ۵۰۶، ۴۲۸
ابو نصر قشیری : ۲۴۴، ۱۸۰	ابو محمد خفاف : ۴۹۱، ۴۹۰
ابو نصر عبدالرحمن قنبری : ۴۴۲	ابو محمد زویم بغدادی (شیخ...) : ۳۰۹، ۹۲
ابو نصر عبدالکریم بن محمد الهارونی الدیباجی	۴۷۵، ۴۲۸، ۴۲۵، ۴۰۷، ۴۰۶، ۳۱۰
(معروف به سبط بشر حافی) : ۱۸۷	۵۱۳، ۵۱۲، ۴۸۸، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۷۶
ابو نصر محمد بن طرخان بن اوزلغ الفارابی	ابو محمد عبدالرحمن بن تمیم المظفر بن محمد
الترکی الحکیم : ۵۵۶، ۴۲۱	المروالرودی التیمی : ۹۲
ابو نصر محمود خطیب : ۱۷۳	ابو محمد عبدالرحیم صیادی : ۶۱۷
ابو نعیم (حافظ) : ۱	ابو محمد عبدالله المرجانی المغربي : ۲۲۳
ابو نعیم (احمد بن عبدالله اصفهانی) : ۵۶۲	ابو محمد عبدالله فارسی : ۶۱۷
ابو نعیم الفضل بن دکین : ۷۸	ابو محمد عبدالواحد : ۶۱۷
ابو نواس : ۲۶۵	ابو محمد علی بن احمد المعروف بابن حزم
ابو هاشم صوفی کوفی : ۳۶۹، ۱۹۹	الظاهری : ۲۴۵
ابو هفان : ۲۷۷	ابو محمد مرتعش نیشابوری بغدادی : ۴۲۲،
ابو یزید اصغر بسطامی : ۴۳۵، ۴۲۹، ۱۵۷	۴۴۰، ۴۷۰ تا ۴۷۴، ۵۰۰
۴۴۰، ۴۳۸	ابو مزاحم شیرازی : ۴۸۷، ۴۲۳
ابو یزید بسطامی (شیخ...) : ۱۵۰، ۹۱، ۱۱ تا	ابو مسلم اهلبان بن صبغی بن صبغی : ۵۶
۱۸۱، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۳، ۱۶۷، ۱۵۳	ابو معبد مقداد بن عمرو البهرانی : ۱۴، ۱۳
۲۱۲، ۲۱۰، ۲۰۴، ۱۹۹، ۱۹۷، ۱۹۶	ابو منصور اصفهانی : ۵۶۳
۴۲۶، ۲۲۲ تا ۴۳۵، ۴۳۳ تا ۴۳۸	ابو منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادی : ۲۴۵
۶۸۸، ۵۸۴، ۴۴۰	ابو منصور ماتریدی : ۵۹۵
ابو یعقوب اقطع : ۴۷۸، ۴۷۷، ۴۲۵	ابو منصور محمد بن اسعد بن محمد حفده المطاری
ابو یعقوب زیات : ۴۲۵	الطوسی : ۱۰۵
ابو یعقوب زیزی (ابن زیزی) : ۴۷۹، ۴۷۸	ابو موسی اشعری : ۱۵۱، ۹۷، ۹۶
ابو یعقوب سوسی : ۱۰۷، ۱۰۰، ۹۸، ۹۵، ۸۳	ابو موسی بن عمران المیرتلی : ۶۲۰
۳۳۵، ۳۳۰	ابو موسی جابر بن حیان الصوفی الطرسوسی :



ابویعقوب طبری: ۳۳۵، ۳۳۰، ۳۰۵، ۱۰۷، ۸۳  
 ابویعقوب مزابلی: ۴۲۵  
 ابویعقوب میدانی: ۴۵۶  
 ابویعقوب نهرجوری: ۱۰۱، ۹۹، ۹۸، ۸۳  
 ۵۳۹، ۴۲۵، ۳۳۵، ۳۳۰، ۳۰۵، ۱۰۷  
 ابویعقوب یوسف همدانی: ۳۳۲، ۳۳۱  
 ۵۸۷، ۵۸۶، ۵۸۴، ۵۷۱، ۳۵۲  
 ابویوسف (قاضی): ۱۶۹، ۸۱  
 ابویوسف بن محمد بن سمان چشتی: ۱۲۹  
 ۱۳۴، ۱۳۳  
 ابویوسف غنوی: ۱۱۰  
 ابهری (قطب الدین): ۶۲۸، ۳۲۳، ۳۲۲  
 ابی اسامه: ۵۱۳  
 ابی اسود: ۱۸  
 ابی الدرداء: ۳  
 ابی الدریاقوت: ۳۳۰  
 ابی العباس بن محمد: ۲۳۳  
 ابی الفتح یحیی الکاتب: ۱۹۶  
 ابی الفرج الاصبهانی: ۲۷۷  
 ابی الفضل الشیبانی (شیخ...): ۱۱۳  
 ابی القاسم الانصاری: ۲۴۴  
 ابی المعالی الجوینی: ۷۲  
 ابی بصری (شیخ...): ۳۲۸  
 ابی بصیر: ۲۵۵  
 ابی بقری (شیخ...): ۳۲۸  
 ابی بکر: ۲۵۰، ۲۰۱، ۴۲، ۱۲، ۱۱، ۶، ۳  
 ۶۲۴، ۵۹۲، ۵۸۰، ۲۵۱  
 ابی بکر اصفهانی: ۱۵۱  
 ابی بکر امیمان: ۱۵۱  
 ابی بن کعب: ۶۶  
 ابی جدیر: ۲۳۳  
 ابی جعفر: ۲۴۶، ۲۲۶، ۲۰۱، ۹۸، ۷۴، ۴۵، ۵، ۱  
 ابی جعفر المنصور: ۲۴۰  
 ابی جعفر محمد بن علی بن موسی (امام...):  
 ۲۷۳  
 ابی جعفر محمد بن نعمان (معروف به شیطان  
 الطاق): ۲۵۱  
 ابی جهم: ۷۴، ۲۱  
 ابی حازم عبدالغفار بن الحسن (شیخ...): ۱۱۳  
 ابی حنیفه: ۲۰۱، ۱۶۹، ۱۵۰، ۸۱، ۸۰، ۷۸  
 ابی خالد الاسلمی: ۲۷۷  
 ابی داود: ۲۰۰  
 ابی ذر: ۲۰، ۱۹، ۱۷ تا ۱۴، ۱۰، ۶، ۵، ۳، ۱  
 ۲۴۵، ۶۶، ۶۵، ۵۶، ۳۵، ۲۲  
 ابی عاصم العاصی: ۹۵  
 ابی عبدالرحمن سلمی: ۱۶۶، ۱۱۳  
 ابی عبدالله (حضرت امام...): ۱۷، ۱۰، ۴  
 ۲۱۸، ۲۰۴، ۲۰۲، ۲۰۰، ۴۲، ۲۱، ۱۸  
 ۲۹۷، ۲۶۱، ۲۵۸، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۲۷  
 تا ۲۹۹  
 ابی عبدالله جعفر (ع): ۲۵۵  
 ابی عبیدالیسری: ۱۵۹  
 ابی عمرو الشیبانی: ۲۷۷  
 ابی عمرو بن علوان: ۳۹۸  
 ابی عمرو یوسف بن عبدالبر (ابن عبدالبر - ابی  
 عمر): ۴۵، ۳۵، ۲۸  
 ابی محمد عال: ۲۴۵  
 ابی مدین مغربی: ۳۶۱، ۳۲۸، ۳۲۷، ۳۲۵  
 ۶۲۳ تا ۶۱۷، ۶۱۲، ۶۰۰، ۵۵۰، ۳۶۳  
 ۶۴۵، ۶۳۳، ۶۳۲  
 ابی مسلم: ۲۳۳، ۶۳  
 ابی وهب الفاضل: ۲۰۹  
 ابی هاشم عبدالله: ۲۲۸  
 ابی هاشم محمد بن حنفیه: ۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۱  
 ابی هریره: ۱۴

ابویعقوب طبری: ۳۳۵، ۳۳۰، ۳۰۵، ۱۰۷، ۸۳  
 ابویعقوب مزابلی: ۴۲۵  
 ابویعقوب میدانی: ۴۵۶  
 ابویعقوب نهرجوری: ۱۰۱، ۹۹، ۹۸، ۸۳  
 ۵۳۹، ۴۲۵، ۳۳۵، ۳۳۰، ۳۰۵، ۱۰۷  
 ابویعقوب یوسف همدانی: ۳۳۲، ۳۳۱  
 ۵۸۷، ۵۸۶، ۵۸۴، ۵۷۱، ۳۵۲  
 ابویوسف (قاضی): ۱۶۹، ۸۱  
 ابویوسف بن محمد بن سمان چشتی: ۱۲۹  
 ۱۳۴، ۱۳۳  
 ابویوسف غنوی: ۱۱۰  
 ابهری (قطب الدین): ۶۲۸، ۳۲۳، ۳۲۲  
 ابی اسامه: ۵۱۳  
 ابی اسود: ۱۸  
 ابی الدرداء: ۳  
 ابی الدریاقوت: ۳۳۰  
 ابی العباس بن محمد: ۲۳۳  
 ابی الفتح یحیی الکاتب: ۱۹۶  
 ابی الفرج الاصبهانی: ۲۷۷  
 ابی الفضل الشیبانی (شیخ...): ۱۱۳  
 ابی القاسم الانصاری: ۲۴۴  
 ابی المعالی الجوینی: ۷۲  
 ابی بصری (شیخ...): ۳۲۸  
 ابی بصیر: ۲۵۵  
 ابی بقری (شیخ...): ۳۲۸  
 ابی بکر: ۲۵۰، ۲۰۱، ۴۲، ۱۲، ۱۱، ۶، ۳  
 ۶۲۴، ۵۹۲، ۵۸۰، ۲۵۱  
 ابی بکر اصفهانی: ۱۵۱  
 ابی بکر امیمان: ۱۵۱  
 ابی بن کعب: ۶۶  
 ابی جدیر: ۲۳۳  
 ابی جعفر: ۲۴۶، ۲۲۶، ۲۰۱، ۹۸، ۷۴، ۴۵، ۵، ۱



احمد بن سلیق شاذلی (شهاب‌الدین): ۳۲۸،

۲۳۰

احمد بن عامر: ۲۷۲

احمد بن علی دمشقی: ۱۸۶

احمد بن علی بغدادی (معروف بابن زهر الصوفی

البغدادی): ۵۸۲

احمد بن عمر: ۳۳۴

احمد بن عمر الخبوقی: ۱۰۴

احمد بن فاتک: ۴۲۶

احمد بن فهد حلی: ۳۰۳، ۲۹۸

احمد بن محمد بن زیاد بصری: ۴۲۵

احمد بن محمد بن علی الاصفهانی (ابوالعباس...)

۳۳۰

احمد بن محمد بن عیسی: ۲۴۵

احمد بن محمد بن فضل: ۴۴۱

احمد بن محمد المرینی: (ابوالولید): ۳۶۰

احمد بن محمود یزدی (ابوالملا...): ۳۱۱

احمد بن منصور بن نصر: ۴۵۲

احمد بن مودود بن یوسف چشتی (خواجہ...):

۱۳۵، ۱۳۰

احمد بن موسی بن عجیل: ۵۸۳

احمد بن یحیی الجلا: ۴۴۲

احمد بن یحیی شیرازی: ۴۷۹

احمد بن یزید کاتب: ۳۸۱، ۳۸۰

احمد بن یحیی بن محمد بن سعد الدین مسعود:

۶۸۸

احمد ترمذی (سید برهان الدین محقق حسینی):

۳۳۶، ۳۱۸، ۳۱۴، ۱۳۰، ۱۴

احمد جاجرمی: ۱۵۲

احمد جام: ۵۸۵

احمد جلایر (سلطان...): ۶۸۰

احمد بن حنبل (امام...): ۱۸۰، ۱۲۸، ۷۷

ابی یوسف حنفی: ۱۸۷

اتابک مظفر الدین زنگی بن مودود: ۵۰۶

اتسز بن محمد بن نوشتکین: ۵۹۷، ۵۹۶، ۵۹۴

احمد: ۲۵۰، ۱۵۱

احمد (یدرا بوعلی کاتب): ۵۳۸

احمد (رکن الدین): ۱۵۲

احمد ابدال چشتی: ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۱، ۱۲۹

احمد ایشهی (شهاب الدین): ۴۶۰

احمد اردستانی (پیر جمال الدین): ۲۵۶، ۳۵۵

احمد الاسود الدینوری: ۳۱۰، ۳۰۹، ۹۲

۳۳۰، ۳۲۳، ۳۲۲

احمد الخوافی: ۲۴۴

احمد الرفاعی: ۳۵۰، ۳۴۹، ۳۲۹، ۳۰۷

احمد النامقی الجامی (شیخ الاسلام...): ۱۳۴

۶۷۰، ۶۷۶، ۴۴۰

احمد باوازوری (شیخ): ۱۷۳

احمد بردعی (ابوالعباس...): ۴۷۳

احمد بن ابراهیم الداری: ۶۳۸

احمد بن ابراهیم فاروقی واسطی (امام عزالدین...)

۶۶۰، ۳۳۰، ۳۲۹

احمد بن ابراهیم مسوحی: ۴۲۷

احمد بن ابی الحواری: ۴۲۳، ۲۰۷، ۱۹۷

احمد بن ابی الخیر الیمنی معروف بالصیاد: ۶۱۲

احمد بن ابی الورد: ۴۲۷

احمد بن ادريس: ۴

احمد بن اعثم کوفی: ۲۳، ۲۲، ۱۹، ۷، ۱۶، ۸

۹۶، ۸۹، ۸۷، ۳۰، ۱۶

احمد بن حرب (شیخ...): ۱۷۶

احمد بن حسن رفاعی (سید...): ۵۹۸

احمد بن خلیفة البیضاوی الفارسی (شیخ الشیوخ

ابوالفتوح): ۲۰۹

احمد بن سبا: ۳۳۶



- احمد مثنی : ۳۸۶، ۳۸۵  
 احمد مزین (شیخ ...) : ۳۶۶  
 احمد موصلی : ۳۳۵  
 احمد مولانا (فرزند شمس الدین) : ۳۳۷، ۳۳۸  
 احمد نجار (شیخ ...) : ۱۳۶  
 احمد نراقی (ملا ...) : ۳۲۱  
 احمد نسوی (شیخ ...) : ۳۱۱، ۳۳۱، ۳۵۲، ۳۵۳  
 احنف بن قیس تمیمی : ۱۹، ۳۶۴  
 اخی علی قتلغشاه : ۳۳۹  
 اخی علی مصری : ۳۳۹  
 اخی فرج زنجانی (شیخ ...) : ۵۱، ۳۳۰، ۴۴۱، ۶۲۵، ۵۱۷  
 اخی محمد دهستانی : ۳۳۹  
 اخی محمد صالح الاکانی : ۶۱۷  
 ادهم : ۱۴۶ تا ۱۴۸، ۱۵۰  
 ادهمی : ۱۴۹  
 ادیب کمندی : ۵۹۴  
 اردبیلی (شیخ صدرالدین ...) : ۳۲۳  
 اردستانی (شیخ کبیر جمال الدین ...) : ۱۵۱، ۳۰۷  
 ارغون خان : ۶۳۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۶۴، ۶۶۵  
 ارقم بن الارقم : ۲۱  
 اسحاق : ۷۱، ۲۳۵، ۲۶۶  
 اسحاق الموسوی اردبیلی (شیخ صفی الدین ...) : ۳۰۴، ۳۰۶، ۳۱۱، ۳۲۲ تا ۳۲۴، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۶  
 اسحاق بن ابراهیم سرخسی : ۱۵۷  
 اسحاق بن العباس بن محمد بن علی بن عبدالله بن العباس بن عبدال مطلب : ۲۷۹  
 اسحاق بن جریر : ۱۳  
 ۱۸۱، ۱۸۷، ۱۹۱، ۲۹۶، ۲۹۷، ۳۶۹  
 ۲۷۴، ۶۱۵، ۶۱۷  
 احمد بن خضرویه البلخی (ابو حامد ...) : ۱۵۱، ۱۷۶ تا ۱۷۸، ۲۱۰، ۴۲۸، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۶، ۵۹۴  
 احمد خطیب (شیخ جمال الدین) : ۱۷۳، ۳۱۴  
 احمد دانیالی (شیخ اعز الدین ...) : ۱۷۲  
 احمد ذاکر جورفانی (شیخ جمال الدین ...) : ۳۲۱، ۳۳۹  
 احمد رفاعی (سید ...) : ۴۴۰، ۶۱۶، ۶۹۳  
 احمد رفعت پاشا : ۳۴۸  
 احمد سبتی : ۲۴۱  
 احمد سمرقندی (درویش ...) : ۳۱۲  
 احمد سیاری : ۵۲۲  
 احمد شماخی صغیدی (شیخ شهاب الدین ابوالعباس) : ۳۲۸  
 احمد شیرازی (سید حاج نظام الدین) : ۳۳۲  
 احمد صدیق (خواجه ...) : ۳۳۲، ۳۵۲  
 احمد صغیر (شیخ ...) : ۴۹۹  
 احمد علیشاه هندوستانی : ۳۲۲  
 احمد غزالی : ۷۴، ۱۰۷، ۱۰۸، ۳۱۰، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۷، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۶ تا ۳۲۸، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۵، ۳۳۸، ۳۵۲، ۳۵۶، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۷۴، ۴۴۰، ۴۴۱، ۵۵۰، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۶۴ تا ۵۷۱، ۵۷۴ تا ۵۷۷، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۳، ۵۸۵، ۵۸۸، ۵۹۰، ۶۲۹، ۶۶۷  
 احمد فادوقی (شیخ ...) : ۱۱  
 احمد کبیر (شیخ ...) : ۴۹۹  
 احمد کوفانی : ۵۱۷  
 احمد کوفی : ۵۰۹



اسحاق بن راهویه الحنظلی : ۲۷۴

اسحاق بن زید بن حارث الانصاری : ۲۳۲

اسحاق بن محمد : ۹۸

اسحاق خنلانی (شیخ ...) : ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۳۹،

۳۴۴، ۳۴۵

اسحاق شامی : ۱۲۹

اسدالله قهیبایی (قاضی ...) : ۳۲۱

اسدعلیشاه دهلوی : ۳۳۲

اسرافیل مغربی : ۱۵۷

اسفراینی (نجم الدین ...) : ۱۵۲

اسکندر : ۶۸۵، ۶۹۱

اسلم : ۱۴

اسماء : ۱۳، ۲۳۵

اسماعیل (حضرت ...) : ۱۸، ۷۱، ۱۵، ۴۱۵، ۵۸۵

اسماعیل بغدادی (مجدالدین ...) : ۳۲۱

اسماعیل بن ابوالقاسم شیرازی : ۵۹۰

اسماعیل بن جعفر الصادق (ع) : ۲۲۵، ۲۳۴،

تا ۲۳۷، ۲۳۹ تا ۲۴۱

اسماعیل بن حسان : ۷۸

اسماعیل بن عباد : ۵۴۹

اسماعیل بن علی واعظ (ابوسعید ..) : ۴۵۲

اسماعیل بن عیینه : ۷۸

اسماعیل چشتی (خواجه ..) : ۱۳۵، ۱۳۶

اسماعیل دانیالی (شیخ مجدالدین ...) : ۱۷۳

اسماعیل سیسی (شیخ ...) : ۲۲۴

اسماعیل صفوی (شاه) : ۳۲۴، ۳۲۷، ۶۸۴

اسماعیل قصری (شیخ ...) : ۸۳، ۱۰۶، ۱۰۷،

۳۰۵، ۳۳۰، ۳۳۵

اسماعیل قمی : ۲۴۶

اسود بن عبد یغوث بن وهب : ۱۴

اسود بن یزید : ۵۶

اشتر : ۳۰ تا ۳۲ تا ۳۷

اشراق (شیخ ...) : ۳۲۰

اشعث بن قیس : ۳۳

اصبغ بن زید : ۵۵

اصمعی : ۵۷

اصیل الدین شیرازی (شیخ ...) : ۳۱۲

اعرابی دمشقی (شیخ ...) : ۱۵۱، ۱۵۲

افشین : ۳۸۸

افلاطون : ۳۵۷، ۴۳۰

اقبال سیستانی (امیر ...) : ۳۴۰

اقطابی (سید شمس الدین ...) : ۳۳۲

الف بیک : ۱۴۲

الوس جغتای : ۶۷۷

الیاس : ۱۱۵

الیفوخاتون : ۶۷۷

ام البنین (= ام ولد، سکینه نوبیه، شقراء

نوبیه، خیزران مرسیه، تکتم،

طاهره) : ۲۵۸، ۲۵۹

ام الخیر (فاطمه - مادر عبدالقادر گیلانی) :

۳۶۲

ام الفضل : ۲۶۵

ام الوبد زینب (دختر عبدالرحمن الشمری) :

۶۶۰

امام الدین عمر بن محمد بن علی الشافعی (پدر

قاضی بیضاوی) : ۶۶۵

امام محمد : ۴۳۴

ام جعفر (دختر محمد بن جعفر بن ابیطالب) :

۲۳۴

ام حبیب : ۲۶۴، ۲۶۵

ام حسان : ۲۱۶

ام ذر : ۱۹، ۲۰

ام سلمه : ۵۷، ۵۹، ۶۳، ۶۷، ۲۱۴، ۲۳۳

ام عبدالرحمن : ۲۳۴



ام عثمان : ۲۳۲  
 ام علی (زوجه احمد بن خضرویه) : ۲۱۷  
 ام فروه : ۲۳۵، ۱۳  
 ام محمد (مادر عبدالله خفیف) : ۵۰۲، ۳۸۷  
 امیه بن ابی عامر الهذلی : ۶۹  
 ام یحیی بن زید بن علی : ۲۳۳  
 امیر المؤمنین (علی، حیدر، مرتضی) : ۱ تا ۷،  
 ۹ تا ۱۵، ۱۸، ۱۹، ۲۲، ۲۶، ۲۸، ۳۰  
 تا ۳۸، ۳۶ تا ۴۳، ۴۱ تا ۵۰، ۵۲ تا  
 ۵۵ تا ۵۹، ۵۷ تا ۶۱، ۶۷ تا ۷۱، ۷۳،  
 ۸۳، ۷۴ تا ۸۹، ۸۶ تا ۹۶، ۹۷،  
 ۱۰۷، ۱۳۰، ۱۴۶، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۲،  
 ۱۶۰، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۹۸ تا ۲۰۲، ۲۰۴،  
 ۲۱۲، ۲۲۳، ۲۲۶ تا ۲۳۲، ۲۳۹،  
 ۲۴۵ تا ۲۵۰، ۲۵۳ تا ۲۶۳، ۲۷۴،  
 ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۹، ۲۷۴، ۲۸۲، ۲۸۷،  
 ۲۸۸، ۲۹۷، ۳۰۵، ۳۰۷ تا ۳۰۹،  
 ۳۱۶، ۳۲۳، ۳۲۶ تا ۳۲۸، ۳۳۶ تا  
 ۳۳۸، ۳۴۱، ۳۶۱، ۳۷۰ تا ۳۷۲، ۳۹۳،  
 ۳۹۴، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۳۳، ۴۵۱،  
 ۴۷۲، ۴۷۳، ۵۲۳، ۵۲۵، ۵۶۲، ۵۹۲،  
 ۵۹۸، ۶۲۴، ۶۲۶، ۶۴۹، ۶۵۳، ۶۵۷،  
 ۶۶۰، ۶۷۴، ۶۷۸  
 امیر بدرالدین : ۳۱۷  
 امیر تیمور گورکانی : ۶۷۷، ۳۴۲ تا ۶۸۰،  
 ۶۸۲، ۶۸۵، ۶۸۸ تا ۶۹۰  
 امیر حسین (حکمران ماوراءالنهر) : ۶۷۷  
 امیر خسرو دهلوی : ۱۴۶، ۱۳۰  
 امیر سید حسینی هروی : ۵۷۸  
 امیر کافور (کافور اخشیدی) : ۵۳۸، ۵۳۵  
 امیر معزی : ۵۹۱، ۵۸۲ تا ۵۹۳  
 امیر معین الدین پروانه : ۵۷۸  
 امیر نوح بن نصر سامانی : ۵۵۷  
 انباری ترمذی : ۵۷۳  
 انس بن مالک : ۶۴، ۶۳، ۵۹  
 انصاری شیرازی (قطب الدین ...) : ۲۸۹  
 انصاری هروی (عبدالله ... بیر هروی ...) : ۴۴۷،  
 ۴۵۳ تا ۴۵۵، ۴۵۷، ۴۶۹، ۴۷۶، ۴۸۶،  
 ۵۵۳  
 اوحید الدین انوری ایوردی (حکیم ...) :  
 ۵۹۱ تا ۵۹۴، ۵۹۷  
 اوحید الدین حامد کرمانی (ابومدین ...) : ۳۱۱،  
 ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۲۷ تا ۳۳۱، ۳۴۴  
 اوحیدی مراغه‌بی معروف به اصفهانی : ۳۱۱،  
 ۶۲۸، ۶۳۰، ۶۳۱  
 اورخان بن مرادخان ترکمان سلجوقی : ۲۴۶  
 اوکتای قاآن : ۶۴۸  
 اولجایتو سلطان محمد خدا بنده : ۳۲۴، ۳۵۲،  
 ۶۵۴  
 اولیای کلان (خواجه ...) : ۳۳۲، ۳۵۲  
 اویس بن شاه شجاع : ۶۸۰  
 اویس قرن : ۴۵، ۳۸، ۱۲، ۱ تا ۵۲، ۵۱،  
 ۵۵، ۵۶، ۷۲، ۱۳۰، ۳۰۲، ۳۰۹  
 ۳۱۰، ۳۲۹، ۴۳۳، ۶۸۰، ۶۸۳  
 اهلی شیرازی : ۶۸۳  
 ایاس حنفیه : ۲۲۹  
 ایتمونی سرایی (شمس الدین ...) : ۳۲۳  
 ایل امان املی : ۳۵۳  
 ایوب (حضرت ...) : ۴۱۵  
 ایوب السجستانی : ۹۵  
 بابا حافظ کهنه پوش : ۱۳۰  
 بابا شادان : ۱۰۵  
 بابا سنکو : ۶۷۹  
 بابا فرج تبریزی : ۱۰۵، ۱۰۶  
 بابا کمال جندی : ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۳۶ تا ۳۳۸

۲۳۲ : ام عثمان  
 ۲۱۷ : ام علی (زوجه احمد بن خضرویه)  
 ۲۳۵، ۱۳ : ام فروه  
 ۵۰۲، ۳۸۷ : ام محمد (مادر عبدالله خفیف)  
 ۶۹ : امیه بن ابی عامر الهذلی  
 ۲۳۳ : ام یحیی بن زید بن علی  
 ۱ تا ۷، ۹ تا ۱۵، ۱۸، ۱۹، ۲۲، ۲۶، ۲۸، ۳۰ تا ۳۸، ۳۶ تا ۴۳، ۴۱ تا ۵۰، ۵۲ تا ۵۵ تا ۵۹، ۵۷ تا ۶۱، ۶۷ تا ۷۱، ۷۳، ۸۳، ۷۴ تا ۸۹، ۸۶ تا ۹۶، ۹۷، ۱۰۷، ۱۳۰، ۱۴۶، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۶۰، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۹۸ تا ۲۰۲، ۲۰۴، ۲۱۲، ۲۲۳، ۲۲۶ تا ۲۳۲، ۲۳۹، ۲۴۵ تا ۲۵۰، ۲۵۳ تا ۲۶۳، ۲۷۴، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۹، ۲۷۴، ۲۸۲، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۹۷، ۳۰۵، ۳۰۷ تا ۳۰۹، ۳۱۶، ۳۲۳، ۳۲۶ تا ۳۲۸، ۳۳۶ تا ۳۳۸، ۳۴۱، ۳۶۱، ۳۷۰ تا ۳۷۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۳۳، ۴۵۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۵۲۳، ۵۲۵، ۵۶۲، ۵۹۲، ۵۹۸، ۶۲۴، ۶۲۶، ۶۴۹، ۶۵۳، ۶۵۷، ۶۶۰، ۶۷۴، ۶۷۸  
 ۳۱۷ : امیر بدرالدین  
 ۶۷۷، ۳۴۲ تا ۶۸۰، ۶۸۲، ۶۸۵، ۶۸۸ تا ۶۹۰ : امیر تیمور گورکانی  
 ۶۷۷ : امیر حسین (حکمران ماوراءالنهر)  
 ۱۴۶، ۱۳۰ : امیر خسرو دهلوی  
 ۵۷۸ : امیر سید حسینی هروی  
 ۵۳۸، ۵۳۵ : امیر کافور (کافور اخشیدی)  
 ۵۹۱، ۵۸۲ تا ۵۹۳ : امیر معزی  
 ۵۷۸ : امیر معین الدین پروانه



۶۵۰

بابا کوهی : رک : نانک شاه

بابا نظام الدین کیجی مکرانی : ۳۳۲

بابر شاه : ۶۸۴

بابک خرم دین : ۳۸۸

باخرزی (سیف الدین سعید بن مظفر) : ۳۱۹

۶۵۰، ۳۴۳، ۳۴۲، ۳۳۶

بارانی : ۱۴۴ ح

باقر (حضرت امام محمد...) : ۱۳، ۱۰۹

(نیز رک : محمد باقر)

بایزید بسطامی : ۱۲، ۴۷، ۴۸، ۱۳۱، ۱۵۱

۱۷۸ تا ۱۷۶، ۱۷۴، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۵۳

۲۲۴، ۲۲۲، ۲۱۹، ۲۱۷، ۲۱۰، ۱۸۰

۲۹۳، ۳۵۲، ۳۵۸، ۴۳۴ (نیز رک :

بیر بسطام)

بتول : ۲۶۸، ۳۲۶، ۳۲۸، ۳۷۰ (نیز رک :

زهرا، فاطمه)

بخاری : ۲۱۴

بخت نصر : ۹۷

بختیار کاکی (خواجہ قطب الدین) : ۱۳۰

۱۲۶ تا ۱۳۸، ۱۴۶، ۱۴۹

بدرالدین ساعد (پسر شیخ جام) : ۵۸۶

بدیع الدین مدار : ۵۲۴

بدیع الدین ملقب به شاهداد (شیخ...) : ۴۹

بربر بن یقدا بن اسماعیل : ۶۵۱

برکه همدانی (شیخ...) : ۳۳۱

بره (دختر عبدالرحمن) : ۳۳۱

برهان الدین ترمذی (شیخ...) : ۱۴۶، ۳۳۷

۶۵۰

برهان الدین نصیر (پسر شیخ جام) : ۵۸۶

بریر بن جناده : ۱۴

بسام الصیرفی : ۲۳۶

بشر بن الحرث : ۲۹۷

بشر بن منصور : ۲۱۶

بشر حافی (ابوالنصر بشر بن الحارث بن

عبدالرحمن بن عطاء بن هلال بن ماهان

بن عبدالله) : ۱۱۳، ۱۵۱، ۱۵۸، ۱۸۳

تا ۱۸۷، ۱۹۱، ۲۱۸، ۲۹۶، ۳۶۹

۳۷۳، ۳۷۴

بقراط : ۶۱۰

بکر بن وائل : ۱۲۹

بکیر (خادم شبلی) : ۴۵۵

بکیر دراج بغدادی : ۴۲۴، ۴۸۱

بلال : ۶، ۷۴

بلخی : ۱۴

بنان بن سمعان : ۲۳۲، ۲۳۳

بنان بن محمد الجمال : ۴۲۷

بوبکر شهرمد : ۲۸۲

بوعلی : ۵۷

بونصر سوهانگر : ۱۳۶

بهادرخان فاروقی ابن راجه علیخان : ۱۰۹

بهاء الدین زکریا ملتانی (شیخ...) : ۱۲۸

۳۱۲، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸

بهاء الدین طبیب (شیخ...) : ۶۰۷، ۶۰۹

بهاء الدین عمر (خواهرزاده محمد شاه) : ۳۴۰

بهاء الدین کبری (شیخ...) : ۳۳۷، ۳۳۸

بهاء الدین محمد عاملی (شیخ...) : ۲۵۲، ۲۹۸

۳۰۳، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۹، ۴۳۵

(نیز رک : بهائی)

بهاء الدین نقشبندی (خواجہ محمد نقشبندی

البخاری) : ۲۲۴، ۳۰۷، ۳۳۲، ۳۵۱

۶۷۸، ۶۸۸، ۳۵۲

بهاء الدین ولد (فرزند مولانا) : ۳۱۴، ۳۱۷

۳۱۸، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۵۷



تفتازانی (شیخ الاسلام ...) : ۶۷۷، ۳۱۲  
 تقی الدین بن ابی بکر بن علی معروف بابن  
 حجة الحموی : ۴۶۰، ۳۷۱

تکش خان : ۶۲۶

تمیمی العجمی (شیخ ..) : ۳۵۰

توقتمش خان : ۶۸۶، ۶۷۷

ثابت علی قهفرچی (میرزا علی) : ۶۴۶، ۵۳۶

ثابت البنانی : ۷۰

ثابت الخباز : ۴۲۵

ثور بن عبدمناة : ۱۹۹

جابر : ۲۵۵

جابر بن یزید جعفی : ۲۵۶

جاگیر (شیخ ...) : ۶۳۲

جالینوس : ۶۱۰، ۶۰۳، ۶۰۱

جامی (نورالدین عبدالرحمن ...) : ۳۱۰

۶۲۷، ۶۱۵، ۵۲۹، ۴۹۷، ۴۵۰، ۳۱۶

۶۹۳، ۶۹۲، ۶۸۳، ۶۸۰، ۶۶۷

جانی خان : ۶۸۸

جبرئیل : ۱۶۶، ۱۲۲، ۱۰۰، ۴۴، ۳۵، ۱۸

۲۶۵، ۲۵۵، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۶، ۲۰۲

۴۲۸، ۳۹۲، ۳۰۵، ۳۰۴، ۲۹۰، ۲۸۹

۵۶۴، ۵۲۴

جیستری (شیخ محمود ...) : ۴۰۴، ۴۰۲، ۲۵۵

۴۱۶

جبة بن جوین العرنی : ۲۷

جبیر بن مطعم : ۵۶

جریر بن عبدالله البجلی : ۱۰۳، ۸۵، ۵۶، ۲۰

۵۰۸، ۵۰۵، ۴۷۵، ۴۴۶، ۴۴۱، ۴۰۷

۵۴۰، ۵۱۳

جزایری (سید نعمة الله) : ۵۸۰

جسر بن عمرو بن علة بن جلد بن مذحج : ۲۹

جعفر الاصغر : ۲۳۴

بهائی (شیخ ...) : ۸۶، ۶۶، ۶۴، ۴۲، ۲۸، ۱۲

۲۰۳، ۱۹۹، ۱۹۴، ۱۶۴، ۱۱۹، ۱۱۳

۳۲۲، ۲۹۸، ۲۹۶، ۲۳۸، ۲۱۵، ۲۰۹

۴۳۰، ۴۲۹، ۴۲۰، ۳۹۹، ۳۹۰، ۳۲۳

۵۷۴، ۵۶۰، ۵۱۱، ۴۵۶، ۴۴۷، ۴۴۵

۶۶۳، ۶۶۱، ۶۵۷، ۶۵۰، ۶۴۹، ۵۷۹

(نیزرك : بهاء الدین محمد عاملی)

بهبهانی (محقق) : ۲۲۷، ۲۰۰، ۸۴، ۷۴، ۳۶

۲۴۵، ۲۴۲

بهره : ۱۴

بهرامشاه بن مسعود (سلطان ...) : ۵۹۵، ۵۷۲

بهرام گور : ۶۸۵

بهرام میرزا معزالدوله : ۶۸۵

بهلول بن عمرو الصوفی الکوفی : ۲۰۹ تا ۲۰۵

بهمنیار : ۲۳۹

بیضاوی (قاضی ابو عبدالله ...) : ۳۷۲، ۳

۶۶۶ تا ۶۶۲، ۵۸۱

برویز : ۱۴۰

بهلوان محمود : ۳۶۶

بیرا بوالفضل : ۵۸۴

بیر بسطام : ۳۰۲ (نیزرك : بایزید بسطامی)

بیر حسین سردانیان (برادر بابا کوهی) : ۴۹۸

بیر محمد بن امیر تیمور : ۶۸۸، ۶۸۰

تاج الدین بن عطاء الله : ۶۵۸

تاج الدین حسین : ۳۴۵

تاج الدین کرمانی : ۳۳۲

تایبادی (زین الدین ابوبکر علی - شیخ ...) :

۶۸۱ تا ۶۷۸، ۳۶۶

تحفه . ۳۸۵، ۳۸۲ تا ۳۸۷

ترك الطوسی (شیخ ابوالمظفر) : ۱۵۲، ۱۵۱

تغریب بن برزی : ۶۶۱

تغلق تمورخان : ۶۷۹، ۶۷۸



جعفر الاکبر : ۲۳۴

جعفر الثانی (ابن الرضا) : ۳۰۰

جعفر الحذاء (ابو محمد...) : ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۲۹

۴۲۲، ۴۸۴ تا ۴۸۶

جعفر بدخشی (نورالدین) : ۴۳۳، ۴۴۰

جعفر بن الامام علی النقی (کذاب) : ۴۲۸

جعفر بن قیس بن سلمه : ۲۲۸

جعفر بن محمد الصادق (حضرت امام...) : ۶

۱۷، ۲۹، ۹۱، ۹۲، ۱۱۳، ۱۲۵، ۱۵۰

تا ۱۵۳، ۱۸۱، ۱۸۲، ۲۰۱، ۲۰۳

۲۰۴، ۲۳۶، ۲۷۸، ۲۹۸، ۳۱۶، ۳۵۵

۴۲۸ تا ۴۳۰، ۴۳۲ تا ۴۳۴، ۴۳۶

۴۴۰ (نیز رک: صادق - حضرت امام

جعفر بن محمد)

جعفر بن محمد العلوی : ۱۱۳

جعفر بن نصیر بکران الدینوری : ۴۵۷

جعفر بن یونس خراسانی (ابوبکر...) : ۴۵۱

جعفر خلدی (ابو محمد جعفر بن نصیر) : ۲۲۵

۲۹۸، ۴۰۷، ۴۲۰، ۴۲۸، ۴۴۱، ۴۶۷

۴۷۱، ۴۷۸، ۵۱۳، ۵۱۵ تا ۵۱۷

جعفر طوسی : ۵۷۶

جعفر طیار : ۱۴۵

جلال الدین حسن نومسلمان : ۳۱۵

جلال الدین حسین (نواده سید جلال) : ۳۱۳

جلال الدین دوانی (محقق...) : ۳۲۴، ۶۹۰

جلال الدین سیوطی (شیخ...) : ۲۲

جلال الدین محمد بلخی رومی : (رک: مولوی)

جلال الدین مشهدی : ۱۳۰

جلال بخاری (سید...) : ۳۱۲، ۳۱۳، ۵۲۵

جلد الکفایه : ۲۳۳

جم : ۱۴۷

جمال (بنت قیس) : ۲۳۴

جمال الدین الذهبی : ۶۷۰

جمال الدین بن فهد الحلی : ۱۱۳

جمال الدین تبریزی : ۳۱۱، ۳۲۲، ۳۲۳

جمال الدین عبدالفتح (بسر شیخ جام) : ۵۸۶

جمال الدین گیلی (عین الزمان) : ۳۱۹، ۳۳۶

۶۶۲

جمال الدین محمد حمویة الجوینی : ۵۵۳

(نیز رک: محمد بن حمویه)

جمال الدین مهیبی مشهور بابن مسندی شیخ

المحدثین : ۳۲۸، ۳۲۹

جمیل بن حفص (بن ایاس بن عبدالعزی بن

حاجب بن غافر بن غفار) : ۱۵

جندب بن جنادة بن سفیان بن عبید بن حرام بن

غفار (ابوذر غفاری) : ۱۴، ۱۵، ۱۸

۲۹۴ (نیز رک: ابوذر)

جندی (مؤید الدین) : ۳۱۸، ۳۴۱، ۳۵۷ تا

۳۵۹، ۳۶۲

جنید بن محمد بغدادی (شیخ...) بن الجنید الخراز

القواریری) : ۵۷، ۸۳، ۹۲، ۹۸، ۱۰۱ تا

۱۰۳، ۱۰۷، ۱۱۳، ۱۵۳، ۱۵۹، ۱۶۲

۱۶۴، ۱۸۰، ۱۸۱، ۲۱۰ تا ۲۱۲، ۳۲۱

تا ۳۲۳، ۳۲۶ تا ۳۳۱، ۳۳۶ تا ۳۳۸

۳۴۲، ۳۵۰ تا ۳۵۲، ۳۵۸، ۳۶۱، ۳۶۲

۳۶۴، ۳۶۷، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۷ تا ۳۷۹

۳۸۷ تا ۴۰۱، ۴۰۳ تا ۴۰۵، ۴۰۷ تا

۴۱۳، ۴۱۶ تا ۴۲۹، ۴۳۳، ۴۳۸

۴۴۰ تا ۴۴۲، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۷

۴۴۸، ۴۵۰ تا ۴۵۳، ۴۵۸ تا ۴۶۰

۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۹، ۴۷۱، ۴۷۵ تا ۴۷۷

۴۸۰، ۴۸۲، ۴۸۵، ۴۸۸، ۴۹۳ تا ۴۹۵

۵۰۵ تا ۵۰۷، ۵۱۱ تا ۵۱۳، ۵۱۵

۵۱۶، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۷ تا ۵۲۹، ۵۳۴

۵۴۰، ۵۴۲، ۵۴۵، ۵۵۰، ۵۵۲، ۵۵۶



حجر بن عدى : ۳۹  
 حجرة بن زائده : ۵۶  
 حذيفة المرعشى (خواجه...) : ۱۱۳، ۱۲۵،  
 تا ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۴۹، ۱۸۲  
 حذيفة بن اليمان : ۹، ۱۰، ۱۴، ۲۷  
 حذيفة بن اسيد الغفارى : ۵۶  
 حرب بن حيان : ۴۶  
 حرورى : ۲۰۲  
 حسام الدين : ۵۰  
 حسام الدين رودبارى (سيد...) : ۱۳۰  
 حسام الدين ششتري : ۳۱۲  
 حسب بن ابى عمرة : ۷۸  
 حسبل (بن دعبل بن على) : ۲۸۰  
 حسن (امير، خواجه...) : ۱۳۹، ۱۴۱  
 حسن (درويش...) : ۳۲۲  
 حسن (شيخ تقى الدين...) : ۱۵۲  
 حسن (كمال الدين) : ۱۵۲  
 حسن افغان (شيخ...) : ۳۱۳  
 حسن انداقي (خواجه...) : ۳۳۱، ۳۵۲  
 حسن بصرى : ۱، ۴۵، ۵۷، ۶۰ تا ۷۷، ۸۳، ۹۱  
 تا ۹۴، ۱۰۷، ۱۳۰، ۱۴۶، ۱۴۹، ۱۵۱  
 ۱۵۴، ۲۰۱، ۲۲۴، ۲۹۷، ۳۰۵، ۳۰۷  
 ۳۰۸، ۳۱۶، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۸، ۳۳۶  
 تا ۳۳۸، ۴۳۳، ۵۲۳  
 حسن بن احمد كاتب : ۵۳۵، ۵۳۶  
 حسن بن اسحاق بن شرفشاه : ۵۵۳ (نيزرك :  
 ابوالقاسم فردوسى)  
 حسن بن الحسن بن بندگان القمى : ۲۴۵  
 حسن بن بابا القمى : ۲۴۵  
 حسن بن حاجى محمد بن احمد المشتهر بفراش  
 الملقب بحاجى امين الدوله ابرقوهى :  
 ۵۴۸

۶۴۴، ۶۴۲  
 جورفادقانى (جمال الدين) : ۳۱۸  
 موهري : ۴، ۱۳، ۱۴، ۲۰، ۲۹، ۳۸، ۴۱، ۴۳،  
 ۶۳۵، ۶۷۵  
 جهانگير بادشاه : ۵۲۶  
 چلبى (حسام الدين) : ۳۳۷، ۳۵۷  
 چمن (كوجك ابدال بديع الدين مدار) : ۵۲۴  
 چنگيز خان : ۱۴۱، ۳۴۲، ۶۷۷  
 حاتم اصم بلخى (هشام الدين) : ۱۵۱، ۱۶۸،  
 ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۷، ۱۷۹، ۲۰۵  
 ۳۶۹  
 حاتم زراوندى خراسانى : ۳۴۵  
 حاتم علوان : ۱۷۹  
 حاج آقامحمد (عم مؤلف) : ۵۷۶  
 حاج محمد حسن (بدر حاج آقامحمد) : ۵۷۷  
 حارث بن اسد محاسبى : ۱۵۱، ۳۷۳، ۴۲۶  
 حارث بن عوف : ۲۳  
 حافظ شيرازى : ۴۸، ۴۹، ۵۱، ۳۷۲، ۴۰۶،  
 ۴۱۱، ۵۱۱، ۶۴۸، ۶۸۰ تا ۶۸۸  
 حافظ عبدالعزيز بن الاخضر الجنابنى : ۱۷۲  
 حامد بن عباس : ۴۸۰  
 حامد محمد : ۵۲۵  
 حبيب بن مظهر الاسدى : ۴۰، ۴۱  
 حبيب راعى : ۸۰، ۳۷۳  
 حبيب عجمى (شيخ...) : ۵۷، ۷۵ تا ۷۸، ۹۲،  
 ۱۰۷، ۲۹۷، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۱۶، ۳۲۳،  
 ۳۲۶، ۳۲۸، ۳۳۶ تا ۳۳۸، ۵۲۳  
 حبيب مغربى : ۵۳۹  
 حجاج بن ابى عتاب : ۶۵  
 حجاج بن يوسف : ۴۲ تا ۴۵، ۶۱، ۶۴، ۶۵،  
 ۶۸، ۷۱، ۷۳، ۷۷، ۸۳ تا ۸۶، ۹۵  
 ۱۹۴، ۲۱۴



آبادی ( : ۱۷۳، ۴۲۲، ۴۹۶، ۶۴۲ )  
 حسین الکاموسی (عزالدین) : ۳۵۶  
 حسین بن الحسن الحسینی (سید...) : ۷۳، ۱۰۴  
 ۵۶۷  
 حسین بن اویس جلایر (سلطان...) : ۶۸۶  
 حسین بن حسن بن علی بن ابیطالب (ع) : ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 حسین بن حسن کاشی (شیخ...) : ۳۳۸، ۵۵۱  
 حسین بن سعید : ۲۳۶  
 حسین بن عبدالحق اردبیلی معروف بالالهی  
 (کمال الدین...) : ۳۲۴  
 حسین بن عبدالصمد (عزالدین) : ۱۱۳  
 حسین بن علی (حضرت امام - سیدالشهدا) :  
 ۷، ۱۶، ۲۹، ۴۱، ۴۴، ۵۶، ۶۶، ۷۲، ۹۲، ۲۱۴، ۲۲۷ تا ۲۳۱، ۲۴۷،  
 ۲۶۷، ۲۸۵، ۳۵۵، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۷۰  
 ۶۶۰  
 حسین بن علی اصفهانی (مؤید الدین...) : ۵۸۲  
 حسین بن محمد : ۱۸۳  
 حسین بن محمد السراج : ۳۹۲  
 حسین بن محمد بن موسی السلمی (پدر ابو-  
 عبد الرحمن سلمی) : ۵۰۱  
 حسین بن مصعب : ۲۶۲  
 حسین بن معین الدین (میر...) : ۴۱۲  
 حسین بن منصور حلاج : ۲۰۱  
 حسین خوارزمی (کمال الدین...) : ۳۲۰  
 ۳۴۴، ۳۴۵  
 حسین زاجکانی قزوینی (سید...) : ۳۳۳  
 حسینعلی شاه اصفهانی : ۳۲۷، ۳۳۳  
 حسین کاشفی سبزواری : ۱۰۱، ۲۱۳، ۳۸۹  
 حسین منصور حلاج : ۱۰۱، ۱۰۲، ۴۰۶، ۴۱۱،  
 ۴۲۵، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۷۵، ۴۸۰، ۵۶۹  
 ۶۶۶

حسن بن حمویه : ۴۹۱  
 حسن بن راشد : ۲۳۶  
 حسن بن سهل : ۲۷۳  
 حسن بن علاء السجزی الدهلوی (شیخ نجم الدین)  
 ۱۳۸ تا ۱۴۰  
 حسن بن علی (حضرت امام...) : ۱۴، ۱۶، ۴۴،  
 ۵۶، ۵۸، ۷۲، ۷۴، ۸۴، ۲۲۸، ۲۳۰،  
 ۲۶۷، ۲۷۷، ۳۷۰، ۵۲۳، ۶۵۷، ۶۶۰  
 حسن بن علی بن محمد بن حنفیه : ۲۳۱  
 حسن بن محبوب بن صالح بن سهل : ۲۴۶، ۲۶۴  
 حسن بن محمد بن الحسن بن اخی ترک (حسام  
 الدین) : ۳۱۸  
 حسن بن منصور : ۲۶۱  
 حسن بن یوسف بن مطهر حملی (علامه...) :  
 ۱۸۴، ۶۵۴، ۶۶۵  
 حسن درزخی : ۱۵۱  
 حسن دهلوی : ۶۸۶  
 حسن سجزی (خواجه معین الدین...) : ۱۳۰،  
 ۱۳۷، ۱۳۸  
 حسن سمیری (شیخ...) : ۴۴۰  
 حسن صباح : ۵۸۲  
 حسن عسکری (حضرت امام...) : ۲۲۹، ۳۸۹  
 حسن عطار : ۳۵۲  
 حسن غزنوی (سید...) : ۵۷۳  
 حسن (نجم الدین بن حسن بن علاء دهلوی -  
 شیخ...) : ۱۳۰، ۴۰۸، ۴۰۹  
 حسنی البارباری : ۳۳۹  
 حسنین (ع) : ۷۳  
 حسین ابرقوهی (شیخ...) حاج : ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 حسین اخلاطی مصری (سلطان) : ۶۴۷، ۶۹۴  
 حسین اکار شیرازی (ابوعلی...) بن محمد الفیروز



حسين ميبدى (قاضى ...) : ٢٢٩، ٢٣٠، ٣٠٣  
 حسين ميرزا (سلطان ...) : ٣٢٢  
 حسين هروى (امير سيد) : ٢٥٦  
 حصين بن مالك : ٢٣  
 حفص (بن عمر بن سعد) : ٢٢٩  
 حفص بن بفيل الموهبى : ٧٩  
 حقايقى (نخستين تخلص خاقانى) : ٦٢٦  
 حكيم اتا . ٣٥٣  
 حكيمة دمشقيه : ٢١٦  
 حماد الدباس : ٥٨٩  
 حماد بن سلمه : ٨٠، ٧٢  
 حماد بن عثمان : ٢٠٠  
 حمد الله مستوفى قزوينى : ٥٥، ٥٩، ١٢٨، ٢١١،  
 ٢٧٤، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥١٢، ٥١٨، ٥٤٠،  
 ٥٤١، ٥٤٦، ٥٩٥، ٦٢٧  
 حمدويه : ٢٢٦  
 حمران بن اعين : ٥٦  
 حمزه (سيد الشهداء) : ٢٥، ٢٦، ٢٣٤  
 حمزة بن محمد بن عبد الله الحسينى : ٢٩٨  
 حمزة علوى : ٥١٣، ٥١٤  
 حميد الدين بن ظهير الدين الفزوى (شيخ  
 حاجى ...) : ١٥٢  
 حميد الدين عبد الله (بسر شيخ احمد جام) : ٥٨٦  
 حميد الطويل : ٥٨، ٧٢  
 حميد بن قحطبة الطائى : ٢٧٢  
 حميده (مادر حضرت موسى بن جعفر) : ٢٥٩  
 حميده بربريه : ٢٣٥  
 حميرى (سيد ...) : ٢٣١  
 حى جرجانى : ٣٧٥  
 حيدر (شيخ) : ٣٢٤  
 حيدر بن جلال الدين تونى (قطب الدين ...) :  
 ١٣٠

حيدر بن على الاملى : ٣، ٣٠٣، ٤٣٣  
 حيدر عليشاه هندی : ٣٣٢  
 حيوة بن قيس حرنانى : ٦٤٤، ٦٤٥  
 خادم (شيخ ...) : ٣٥٣  
 خارجه بن الصلت التميمى : ١٩  
 خاقانى شروانى (افضل الدين) : ٥٧٣، ٥٨٨،  
 ٦٢٥ تا ٦٢٧ (نيزرك : حقايقى)  
 خالد : ١٦، ٣٢  
 خالد بن منصور طبيب : ٣٢٩، ٣٥٠  
 خالد بن برمك : ١٤  
 خالد بن سعيد : ١٤  
 خالد بن عبدالله : ٤٣، ٢٣٣  
 خالد بن مسعود : ٣٩  
 خالد بن وليد : ٣٥  
 خداداد خرسنگى (شيخ ...) : ٣٥٣  
 خداقلى ماوراء النهرى (شيخ ...) : ١٥١، ١٥٢  
 خديجه : ٢٣٩  
 خديع بن على الكرماخ : ٨٩  
 خزيمة بن ثابت (ذوالشهادتين) : ١٤، ٣٢  
 خسرو (امير، خواجه ...) : ١٣٩، ١٤٠  
 خسرو بن امير محمود دهلوى (امير معين الدين) :  
 ١٤١ تا ١٤٤  
 خسرو شاهجان زردشتى (ملا ...) : ٦٨٣  
 خضر : ٤٩ تا ٥١، ٨٤، ١١٤، ١١٥، ١٤٤، ٢١١،  
 ٢٥٦، ٣٠٨، ٣٢٩، ٣٦١، ٣٦٣، ٥٠٢،  
 ٥٠٩، ٦٥٣  
 خضر (شيخ ...) : ١٧٣  
 خلده : ٣٢  
 خلف بن تميم : ١١٢  
 خلف بن حماد كشى : ١٠  
 خلف بن على بصرى : ١٧٦



ذفر (امام...) : ۱۶۹  
 ذکوان : ۹۳  
 ذوالکفل (میمون - برادر ذوالنون مصری) :  
 ۱۵۴  
 ذوالکلاع حمیری : ۲۸، ۲۷، ۲۴، ۲۳  
 ذوالنون مصری (توبان بن ابراهیم یا فضل بن  
 ابراهیم، ابوالفیض) : ۱۳۰، ۱۲۸  
 ، ۱۵۱، ۱۵۳ تا ۱۶۶، ۱۶۸، ۲۱۲  
 ، ۲۱۷، ۲۲۱، ۳۶۹، ۳۷۳، ۴۰۱، ۴۲۷  
 ، ۴۳۶، ۴۸۷، ۵۲۸  
 رابعه : ۶۰ تا ۶۷، ۶۲  
 رابعه شامیه : ۲۱۶  
 رابعه عدویه (بنت اسماعیل المدویه المصریه) :  
 ۲۱۶، ۲۱۵، ۷۵  
 رابعه بن خان جهان بن علیخان بن عثمان خان  
 بن شمعون شاه بن اشعث شاه بن  
 اسکندر بن طلحه شاه بن دانیال شاه  
 بن اشعث شاه بن ارسیا شاه بن ابراهیم  
 شاه بلخی بن ادهم شاه بن محمود  
 شاه بن احمد شاه بن اعظم شاه بن  
 اصغر بن محمد بن احمد بن محمد بن  
 عبدالله بن عمر الفاروق بن الخطاب  
 (ملك... راحه فاروقی) : ۱۰۹  
 رازی (نجم الدین دایه) : ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۱۸  
 ، ۳۵۷، ۶۵۰  
 رأس الجالوت : ۲۸۲ تا ۲۸۴  
 راشد : ۲۶  
 راشد بن المسترشد : ۲۴۴  
 راضی (خلیفه) : ۴۲۳، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۴  
 ، ۵۱۸، ۵۳۴  
 رافع بن عمیر طائی : ۱۶  
 رامین : ۴۷  
 ربیع بن خثیم : ۵۵  
 رجاء بن حیوة : ۱۹۰

خلیل دریا آبادی (حاجی...) : ۱۳۰  
 خواجوی کرمانی : ۶۵۳  
 خوارزمشاه : ۶۲۷، ۵۹۶  
 خوله (مادر محمد حنفیه) : ۲۲۹  
 خیر نساج (ابوالحسن محمد بن اسماعیل) :  
 ۴۶۶، ۴۵۲، ۴۴۸، ۴۴۷، ۴۲۴، ۲۲۵  
 تا ۵۳۴، ۴۶۹  
 دانشمند مولانا (فرزند شمس الدین مفتی) :  
 ۳۳۸، ۳۳۷  
 دانیال (پیغمبر) : ۹۵ تا ۹۸  
 داود (حضرت) : ۴۰۰، ۹۸  
 داود : ۲۴۷  
 داود اصفهانی : ۴۴۴  
 داود انطاکی (شیخ) : ۶۰۱ تا ۶۰۵  
 داود بن ابی هند : ۶۷  
 داود خادم (داود بن محمد معروف به خادم  
 الفقراء) : ۳۳۵، ۳۳۰، ۳۰۵، ۱۰۷، ۸۳  
 داود طائی (شیخ...) : ۷۸، ۵۷ تا ۹۲، ۸۱  
 ، ۱۰۷، ۲۸۹، ۲۹۷، ۳۰۰، ۳۰۵، ۳۰۷  
 ، ۳۰۸، ۳۱۶، ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۸  
 تا ۳۳۶، ۳۳۸، ۳۶۹  
 دایه (نجم الدین رازی) : رك : رازی  
 دحیه کلبی : ۲۴۹، ۲۴۶  
 دزفولی (صدر الدین) : ۳۴۵  
 دعبل بن علی الخزاعی : ۲۷۴، ۲۷۱ تا ۲۸۰  
 دلف بن جعفر : ۴۴۷، ۴۲۸  
 دلف بن جعفر الشبلی : ۴۲۸  
 دمیری (کمال الدین محمد) : ۱۵۵، ۲۱۴  
 ، ۳۶۸، ۳۷۸، ۴۷۷، ۵۳۴، ۶۱۱  
 دولتشاه سمرقندی : ۱۴۴، ۲۷۵، ۵۹۱، ۵۹۴  
 ، ۶۲۷، ۶۶۷، ۶۷۷، ۶۸۲، ۶۸۵، ۶۸۷  
 ۶۸۸



رضا (حضرت امام.. ابوالحسن، ثامن الائمه) :

۱۳، ۱۴، ۳۸، ۲۰۴، ۲۳۶، ۲۴۷،

۲۵۷، ۲۵۹ تا ۲۶۱، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۶،

۲۶۸، ۲۷۰، ۲۷۳ تا ۲۷۶، ۲۷۹، ۲۸۱،

تا ۲۸۳، ۲۸۸، ۲۹۸ تا ۳۰۱، ۳۰۳،

۳۶۹، ۴۰۴، ۴۳۳، ۵۵۶ ( نیز رك :

ابوالحسن، علی بن موسی الرضا )

رضا تبریزی (شیخ نجیب الدین) : ۳۴۵

رضا علی دکنی (سید شاه...) : ۳۱۲ تا ۳۳۴

رضا علی شاه هروی : ۳۳۳

رضا قلیخان ملقب به هدایت علی : ۱۲۴

رضا همدانی (کوثر علی، حاج ملا) : ۳۳۳

رضی الدین علی بن طاوس : ۷۴، ۲۵۶، ۴۳۰

رقه منصور (سید...) : ۱۵۱

رقیه : ۲۳۴

رکن الدین ابوالفتح : ۳۵۷

رکن الدین جوزی : ۶۹۳

رکن الدین دانیال (شیخ...) : ۱۷۳

رکن الدین شیرازی (شیخ) : ۳۱۲

روزبهان الوزان المصري (شیخ...) : ۱۰۴،

۱۰۶، ۶۴۲

روزبهان بقلی (شیخ ابومحمد ابی النصر البقلی

الفسوی) : ۱۷۸، ۳۱۲، ۳۳۵، ۶۴۰

تا ۶۴۲

روزبهان کازرونی : ۴۴۲

رونقعلی شاه بمی کرمانی : ۳۳۲

رویم بن احمد بن زید : ۱۸۰، ۳۳۱، ۶۴۲

ریان بن الصلت : ۲۶۳

ربطه : ۲۳۳

زاهد بن قدامه : ۱۲۹

زاهد (سید...) : ۱۴۹، ۳۲۳

زاهد ثانی کرمانی (شیخ...) : ۳۳۳

رجاء بن ضحاک : ۲۶۲، ۲۶۴

رجب برسی (شیخ...) : ۲۵۶

رحمتعلی شاه (حاج زین العابدین) : ۳۲۲،

۳۳۳، ۶۹۴

رستم : ۵۹۷

رستم بهادرخان چنگیزی : ۳۵۳

رسول (پیغمبر اکرم، محمد) : ۱ تا ۷، ۹، ۱۲،

۱۴ تا ۱۸، ۱۸ تا ۲۸، ۳۰، ۳۴، ۳۹، ۴۶،

۴۷ تا ۵۰، ۵۳ تا ۵۵، ۵۷ تا ۶۲،

۶۷، ۷۱، ۷۳، ۷۹، ۸۳، ۸۵، ۸۷، ۹۲،

۹۴، ۱۰۰، ۱۰۷، ۱۱۷، ۱۲۴، ۱۲۷،

۱۳۵، ۱۳۶، ۱۴۲، ۱۴۴، ۱۴۹، ۱۵۲،

۱۶۰ تا ۱۶۳، ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۷۴، ۱۷۵،

۱۸۰، ۱۹۰، ۲۰۱، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۱۰،

۲۱۳، ۲۱۴، ۲۲۱، ۲۲۸، ۲۳۳، ۲۳۹،

۲۴۰، ۲۴۶ تا ۲۴۸، ۲۵۰، ۲۵۴ تا ۲۵۷،

۲۵۹، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۵، ۲۶۷ تا ۲۷۰،

۲۷۴، ۲۷۸، ۲۸۰، ۲۸۲ تا ۲۸۵، ۲۸۷،

۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۸، ۲۹۹،

۳۰۱، ۳۰۴ تا ۳۰۶، ۳۱۶، ۳۲۶، ۳۲۸،

۳۳۶ تا ۳۳۸، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۵۵، ۳۷۰ تا

۳۷۲، ۳۷۸، ۳۹۳، ۳۹۵ تا ۳۹۷، ۴۰۵،

۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۳، ۴۱۵، ۴۱۷، ۴۳۱،

۴۵۱، ۴۶۰، ۴۶۲، ۴۶۵، ۴۷۳، ۴۹۰،

۵۰۷، ۵۰۸، ۵۱۴، ۵۱۷، ۵۲۰، ۵۲۲ تا

۵۲۵، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۶۸ تا ۵۷۲، ۵۷۰،

۵۷۳، ۵۸۵، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۳۷، ۶۵۳،

۶۵۷، ۶۷۲، ۶۷۷، ۶۸۴

رشیدالدین بغدادی : ۳۳۰

رشیدالدین محمد : ۳۴۴، ۳۴۵

رشید وطواط : ۵۹۴، ۵۹۶ تا ۵۹۸، ۶۲۶

رشید هجری : ۱، ۴۱، ۴۰۲



(نیزرك : على بن الحسين)

زين العابدين شيرازي : ۳۳۳

زين العابدين شيرواني ( حاج ... معروف به

مستعلي شاه ) : ۳۳۳، ۱۱

زين العابدين هاشمي (سيد) : ۱۳۰

زينب (حضرت...) : ۲۱۴

سالم بن عبدالله : ۱۹۰، ۱۲

سايل همداني : ۵۷۵

سجاسي (شيخ ركن الدين...) : ۳۱۲، ۳۱۱

، ۵۷۹، ۳۳۸، ۳۲۳، ۳۲۲، ۳۱۷، ۳۱۵

۶۲۸

سدیر : ۲۲۶، ۲۰۱

سراج الدين خلوتی : ۳۶۷

سراج الدين محمود بن خليفة بن عبدالسلام بن

احمد بن سابعه : ۶۴۱

سرجان ملكم : ۲۵۲

سرعلیشاه : ۳۳۲

سرمست (غلام آزادخان افغان) : ۶۸۴

سروشان گبری (پدر بابايزيد) : ۴۲۹

سری سقطی : ۱۵۱، ۱۱۳، ۱۰۷، ۹۲، ۵۷

، ۲۸۹، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۰۶، ۱۸۷، ۱۸۳

، ۳۱۶، ۳۰۹، ۳۰۸، ۲۹۸، ۲۹۶، ۲۹۱

تا ۳۳۶، ۳۲۸ تا ۳۲۶، ۳۲۳، ۳۲۱

، ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۵۲، ۳۵۰، ۳۴۲، ۳۳۸

تا ۳۷۴، ۳۷۲، ۳۶۹، ۳۶۷، ۳۶۴

، ۳۹۶، ۳۹۵، ۳۹۳ تا ۳۸۶، ۳۸۳، ۳۸۱

، ۴۶۶، ۴۳۳، ۴۲۷، ۴۲۳، ۴۲۲، ۴۲۰

۵۲۸، ۵۱۶

سری کندی موصلي : ۳۷۲

سعد الخفاف : ۴۵

سعد الدين حموي (محمد بن حمويه) : ۳۱۲

، ۳۵۹، ۳۴۳، ۳۴۱، ۳۴۰، ۳۳۶، ۳۱۹

زاهد گیلانی : ۶۵۶

زبدہ (خواهر بشرحافی) : ۲۱۸، ۱۸۷

زبیر (بن بکار) : ۲۳۴، ۵۹، ۶، ۳

زبیر بن عبدالمطلب : ۱۴

زراره : ۳۰۲

زرارة بن اعین : ۵۶

زرارة بن اوفی : ۱۱

زرقان بن محمد : ۱۶۶

زركوب (شيخ صلاح الدين فریدون) رك :

صلاح الدين فریدون قونیوی

زکریا ملتانی (شيخ بهاء الدين) : رك، بهاء

الدين زکریا ملتانی

زلیحا : ۴۵۱

زنگی اتا : ۳۵۳

زهرا (صدیقه - حضرت ...) : ۵۹۲، ۲۱۳

(نیزرك : بتول، فاطمه)

زهیر بن القین البجلی : ۴

زیاد الكبير همدانی : ۴۲۶

زیاد بن ابیه : ۸

زید بن المکنف : ۸۸

زید بن عبدالله البقاعی الیمنی : ۶۶۷

زید بن علی بن الحسین : ۱۹۹

زید بن مالک بن ادد : ۱۹۷

زید بن موسی : ۲۶۵

زید بن موسی الراعی : ۱۳۰

زید مجنون : ۲۰۸

زين الدين خوافی : ۶۸۷

زين الدين دولت آبادی (شيخ ...) : ۱۴۶، ۱۰۹

زين الدين علی کلاه : ۶۹۳، ۶۹۲

زين العابدين (حضرت سيد سجاد، سيد العابدين،

سيد الساجدين) : ۹۱، ۱۳، ۱۲، ۵ تا

۶۷۷، ۳۵۵، ۲۲۵، ۱۸۶، ۱۰۹، ۹۳







۳۳۲، ۳۱۶

① شاه قاسم فیض بخش : ۳۲۰ تا ۳۲۲

شبللی (ابو بکر جعفر بن یونس) : ۱۰۳، ۱۵۹،

۱۸۲، ۳۲۹، ۳۳۱، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۶۱،

۳۶۲، ۳۹۷، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۲۲، ۴۲۳،

۴۲۸، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۷ تا ۴۶۳،

۴۶۶، ۴۶۹ تا ۴۷۱، ۴۸۴، ۴۸۵،

۴۸۷، ۴۹۴، ۴۹۶، ۵۰۹، ۵۱۳، ۵۴۱،

۵۵۰، ۵۴۹

شتیت بن عامر : ۸۹، ۹۰

شداد : ۲۵۱

شرف الدین بن الصاحب : ۶۶۹

شرف الدین بن عبدالسمیع الهاشمی الواسطی :

۳۵۰

شروانشاه (خاقان کبیر) : ۶۲۶

شریف ابواحمد (بن میررضی الدین) : ۵۷۵

شریف جرجانی (سید) : ۳۵۲، ۴۳۴، ۴۳۶،

۶۸۹ تا ۶۹۴

شریف زندی (خواجه، حاجی...) : ۱۳۰،

۱۳۴، ۱۳۸، ۱۴۹

شریف مرتضی (سید...) : ۳۴۹، ۵۷۵

شریک بن عبدالله النخعی : ۱۹۸

شعبی : ۵۷، ۵۸، ۷۰

شعیب بن حرب : ۷۹، ۱۲۵

شقیق بلخی (شیخ ابوعلی...) : ۶۷، ۱۲۵،

۱۳۰، ۱۵۱، ۱۶۸ تا ۱۷۳، ۱۷۸،

۳۰۲، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۲۹، ۳۶۹، ۴۳۱،

۴۳۳، ۴۳۶

شمر بن افریقش : ۱۸۸

شمر بن ذی الجوشن : ۲۹، ۲۲۹

شمس الدولة بن فخرالدوله : ۵۵۷

شمس الدولة تورانشاه بن ایوب : ۶۱۳

شمس الدین : ۲۵۰

۵۴۲، ۵۳۱

سهل بن حنیف : ۱۴

سهل بن عبدالله تستری : ۱۶۲، ۱۸۰، ۱۸۶،

۳۵۵، ۳۶۹، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۵، ۴۰۶،

۴۲۵، ۴۵۰، ۴۷۷، ۴۷۹، ۴۸۸، ۴۹۲،

۴۹۸، ۵۰۶، ۶۱۹

سهل بن علی المروزی : ۱۹۴

سهل بن منصور : ۲۰۶

سهلکی (شیخ) : ۱۶۷

سیبویه : ۱۴، ۲۹، ۳۰۲، ۶۶۵

سیدالمحدثین (صاحب تحفة الاحیاء) : ۴۶

سیدحسین (فرزند سید محمد رضا دزفولی) :

۳۴۵

سیدرضی (برادر سید مرتضی علم الهدی) :

۵۵۵، ۵۲۶

سیدعباس : ۲۴۷

سیدمعاصر : رک : محمد باقر موسوی خوانساری

سیروانی (ابوالحسن...) : ۲۲۵، ۴۰۹، ۵۱۶،

۵۱۸، ۶۳۶

سیف الدین خضری : ۳۱۲

سیف الدین خلوتی : ۳۶۶

شاپور آذرماهان : ۹۶

شاپور ذوالاکتاف : ۲۸۷

شاضن : ۱۴۹

شافعی : ۷۲، ۷۷، ۳۸۹

شاه برهان الدین خلیل الله : ۳۳۲، ۳۳۴

① شاهرخ (... میرزا پسر امیر تیمور) : ۳۲۰،

۳۵۵

شاه سنجان : ۶۴۲

شاه شجاع مظفری کرمانی : ۱۵۱، ۲۱۰،

۴۲۷، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۹۰

شاه طاهر علوی اسماعیلی دکنی : ۲۴۲،



شمس الدين احمد بن خلکان : ۱۲

شمس الدين ايكى : ۳۵۹، ۳۵۸

شمس الدين ايوب طاوسى : ۶۶۲

شمس الدين تبريزى (شمس الحق...) : ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۱۸ تا ۳۱۴، ۲۵۴

۶۵۰، ۶۲۸، ۶۱۷، ۵۷۹، ۳۵۷

شمس الدين صفى (شيخ...) : ۳۱۱

شمس الدين غورى : ۱۳۶

شمس الدين محمد (پسر على جرجانى) : ۶۹۱

شمس الدين مظهر (پسر شيخ جام) : ۵۸۶

شهاب الدين ابو حفص عمر نسفى : ۵۹۵

شهاب الدين اديب صابر : ۵۹۴، ۵۹۱

شهاب الدين اسماعيل (پسر شيخ جام) : ۵۸۶

شهاب الدين اكبر : ۳۲۰

شهاب الدين محمد سهروردى (شيخ...) : ۵۲، ۳۱۹، ۳۱۴ تا ۳۰۸، ۲۱۵، ۱۶۶، ۱۳۵

۵۷۸، ۳۶۳، ۳۵۷، ۳۵۶، ۳۳۰، ۳۲۰

۶۴۶، ۶۳۴، ۶۲۸، ۶۱۶، ۵۸۴، ۵۷۹

تا ۶۴۸، ۶۵۱، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۵

۶۹۳، ۶۶۸

شهاب الدين غورى : ۱۳۶

شهاب الدين همدانى : ۳۲۱

شهده (بنت مسكه بنت فضه) : ۲۱۳

شهرزورى : ۲۹۹

شهرستانى (ابوالفتح محمد بن ابى القاسم

عبدالكريم بن ابى بكر احمد

الشهرستانى) : ۲۴۱، ۲۳۵، ۲۳۰

۲۵۵، ۲۴۵، ۲۴۴

شهيد ثانى : ۲۱۲، ۱۸۶

شيخ الاسلام : ۹۸

شيخ الاعظم (ظ : محيى الدين صاحب

فتوحات) : ۶

شيخ على جوزجاني : ۴۲۴

شيخ عمو (ابو اسماعيل احمد بن محمد) :

۵۱۷، ۵۰۵

صادق (حضرت امام جعفر بن محمد...) : ۴، ۱۲۵، ۱۱۳، ۵۰، ۴۳، ۱۳، ۱۱، ۱۰، ۵

تا ۱۹۹، ۱۹۶، ۱۷۳، ۱۷۱، ۱۶۹

۲۲۶، ۲۱۹، ۲۰۹، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۲

۲۳۵، ۲۳۳ تا ۲۴۰، ۲۳۷، ۲۶۱

تا ۲۹۸، ۴۳۷، ۴۳۱، ۴۲۹، ۴۲۸، ۳۰۰

(نيزرك : جعفر - امام...)

صالح بربرى (رضى الدين) : ۳۲۷، ۳۲۵

۳۲۸، ۶۵۶، ۶۵۴ تا ۶۵۱، ۶۴۶، ۵۵۰

۶۶۰، ۶۵۹

صالح بن ميثم : ۴۰، ۳۹

صالح رغيب الدين خرابى (شيخ...) : ۱۶۶

صاين الدين اصفهاني : ۳۵۶

صدر آقا : ۳۵۳

صدر الدين (شيخ) : ۱۳۸

صدر الدين ابراهيم بن سعد الدين بن حمويه

الجوينى : ۶۶۰

صدر الدين اسماعيل بن ابى سعيد صوفى : ۵۸۸

صدر الدين بن شهاب الدين ناكورى (شيخ...) :

۱۴۹

صدر الدين موسى : ۳۲۲

صدر المتألهين : ۳۲۲

صدق عlishاه الحسينى الكرمانى : ۳۳۲

صدوق : ۲۷۲، ۲۳۷

صديق البحتري : ۲۷۹

صمصعة بن صوحان المبدى : ۸۸، ۳۷، ۱۹

صفوان : ۹

صفوان بن يحيى : ۲۶۱

صفى الدين ابو منصور : ۶۵۸



- طرماح بن عدی : ٣٠  
 طریحی (شیخ فخرالدین...) : ٢٠٩، ٢٩٤، ٣٠٣، ٢٩٨  
 طغرل بن ارسلان (سلطان...) : ٦٢٤  
 طغرل بن محمد بن ملکشاہ (سلطان...) : ٥٩٦، ٥٩١، ٥٨٢، ٥٧١  
 طلحة (بن عبیدالله) : ٥٩، ٦، ٣  
 طلحة بن صباح نیلی : ٥٤٢  
 طلحة بن عبدالله بن طلحة التستری العراقی : ٦٣٤  
 طوسی (محقق) : ٣٥٨، ٣٠٢، ٢٩٤، ٢٣٦  
 ظاهر بالله : ٦٤٣  
 ظہیان بن عامر الجنی : ٢٧٨  
 ظہور حاجی حضور (شیخ) : ١٥٢، ١٤٩  
 ظہیرالدین ابوالبنا محمود بن عبدالله : ٦٥٩  
 ظہیرالدین خلوتی : ٣٦٦  
 ظہیرالدین عیسی (بسر شیخ جام) : ٥٨٦  
 ظہیرالدین فارسی : ٦٠٧  
 عابده (دختر مولانا) : ٣١٨  
 عارف دیوگروی (خواجہ) : ٣٥٢، ٣٣٢  
 عارف شاہ قاضی شطاری (شیخ...) : ١٥١، ١٥٢  
 عارفہ (دختر مولانا) : ٣١٨  
 عاصم : ١٥١  
 عامر بن عبدالقیس : ٥٥  
 عامر بن عبدالله بن خزاعة : ٥٦  
 عایشہ : ٥٩  
 عباد بن کثیر : ١٩٨  
 عبادة بن صامت : ١٤  
 عباد بن شیبان بن جابر عوفیہ : ٢٣٤  
 عباد منفری : ١٣١  
 عباس (بن عبدالمطلب - عم رسول اکرم) :
- صفی الدین محمود (بسر شیخ جام) : ٥٨٦  
 صلاح الدین صفدی (شیخ...) : ٣٩٠، ٦٦  
 ٦٦٠، ٥٧٨  
 صلاح الدین فریدون قونیوی معروف بہ زرکوب : ٦٥٠، ٣٥٧، ٣٣٧، ٣١٩  
 صمصام لا ابالی : ١٠٣  
 صنعان (شیخ...) : ٤٦٦، ٤٦٣  
 صنهاجۃ الحمیری : ٥٨٨  
 صہیب : ٧٤، ٢١  
 ضیاء الدین ابوالفتح نصرالله بن ابی الکرم (برادر ابن اثیر) : ٦٣٩  
 ضیاء الدین احمد عبدالوہاب امیر البغدادی : ٦٣٧  
 ضیاء الدین بلخی : ١٣٦  
 ضیاء الدین یحیی : ٦٦٥  
 ضیاء الدین یوسف (بسر محمد جامی) : ٦٧٧  
 ضیاء قادر یوسف (بسر شیخ جام) : ٥٨٦  
 ضیاءه (دختر زبیر) : ١٤  
 طالب : ٢٣٣  
 طالوت : ٢٦٨  
 طاوس یمانی : ٩٣  
 طاهر (ذوالیمینین) : ٣٦٩، ٣٦٨، ٢٦٣، ٢٦٢  
 طاهر بن ابی سعید ابی الخیر : ٤٤٠  
 طاهر بن محمد الاسفراینی : ٢٤٥  
 طاهر مصری (سلطان...) : ٦٦١  
 طاهر مقدسی (ابوالفضل محمد بن طاهر بن احمد المقدسی المعروف بابن القیسرانی) : ٥٨٤، ٤٧٦، ٤٢٢  
 طابع لله : ٥٤٩، ٥٠٥  
 طبرسی (شیخ...) : ٢٥٨، ٧٤  
 طبری : ٢٢٨  
 طرطوسی : ١٩٥



عبدالرحمن بن محمد بن الاشعث : ۴۲  
 عبدالرحمن جامی (مولانا) : ۲۹۶، ۳۰۳،  
 ۳۱۶، ۳۲۲، ۳۳۵، ۳۵۳، ۳۸۲، ۵۴۶،  
 ۵۵۱  
 عبدالرحمن خراسانی : ۴۵۴  
 عبدالرحمن قرشی (نورالدین ...) : ۴۴۰،  
 ۶۱۵  
 عبدالرحمن مصری (نورالدین ...) : ۳۱۲  
 عبدالرحیم اصطخری : ۲۲۱  
 عبدالرحیم بن اسماعیل : ۶۳۸  
 عبدالرزاق بن عبدالکریم بن عبدالرزاق  
 کرمانی : ۳۲۷  
 عبدالرزاق کاشی (شیخ رکن الدین ...) : ۸۴،  
 ۳۱۲، ۳۴۰، ۳۶۴، ۶۱۸، ۶۱۹،  
 ۶۵۱  
 عبدالرشید (بسرشیخ بنام) : ۵۸۶  
 عبدالسلام (زین الدین) : ۳۵۶  
 عبدالسلام اقلیدی : ۴۴۰  
 عبدالسلام بابا عارف مقاره بی : ۳۵۶  
 عبدالسلام جوینی معروف به تاج الدین حمویه :  
 ۶۵۱  
 عبدالسلام منجی (شیخ الامین) : ۱۷۳  
 عبدالسلم بن المشیش : ۳۳۰  
 عبدالصمد بن علی الاصفهانی (ملا ...) : ۳۱۰،  
 ۳۱۲  
 عبدالصمد زنجانی (جمال الدین ...) : ۳۱۲  
 عبدالصمد نطنزی (شیخ نورالدین) : ۳۱۱،  
 ۳۱۲، ۴۴۰، ۶۵۱  
 عبدالصمد همدانی (ملا ...) : ۴۸، ۵۴، ۹۱،  
 ۲۱۹، ۳۳۲، ۳۳۳، ۵۹۸  
 عبدالعزیز بحرانی : ۴۹۵

۲۶۵، ۱۹۰  
 عباس : ۲۳۵  
 عباس اول (شاه) : ۷۳  
 عباس بن حمزه نیشابوری : ۴۲۴  
 عباسعلی بنابی مراغه بی (حاجی ...) : ۳۳۲  
 عبدالاعلی : ۲۵۶  
 عبدالباقی الحسینی (میرزا) : ۳۲۷  
 عبدالجبار معتز : ۲۸  
 عبدالجلیل رازی (شیخ) : ۹۳، ۱۷۵، ۲۱۲،  
 ۲۳۰  
 عبدالحق بن ابراهیم المرسی (قطب الدین) :  
 ۶۵۹  
 عبدالحمید بسطامی (شیخ جمال الدین ...) :  
 ۱۵۱  
 عبدالحمیدخان (سلطان ...) : ۳۱۷، ۳۴۸  
 عبدالخالق غجدوانی : ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۵۲،  
 ۳۹۵، ۵۵۳، ۶۷۸  
 عبدالرحمن : ۲۳۴  
 عبدالرحمن (ظهیر الدین ...) : ۳۱۱  
 عبدالرحمن الاسفراینی (نورالدین ...) : ۳۱۸،  
 ۳۲۱، ۳۳۹، ۶۵۳  
 عبدالرحمن السلمی (ابو ...) : ۲۸، ۲۱۲  
 عبدالرحمن بن ابی بکر : ۱۳  
 عبدالرحمن بن ابی علی النوذری (شیخ  
 نقی الدین) : ۳۲۹  
 عبدالرحمن بن الاشتم : ۸۹، ۹۰  
 عبدالرحمن بن حرث بن نوفل : ۲۳۴  
 عبدالرحمن بن ربیعة الباهلی : ۸  
 عبدالرحمن بن علی بن بزغش الشیرازی  
 (ظهیر الدین ...) : ۳۱۲، ۴۴۰  
 عبدالرحمن بن عوف : ۶، ۳



عبدالعزیز بن الاخضر الجنابدی : ۲۳۵  
عبدالعزیز بن عبد الجبار چلبی (ربیع الدین) :

۵۶۲

عبدالعزیز بن مسلم : ۲۶۶

عبدالعزیز بن نجاری (شیخ...) : ۱۵۱، ۱۳۰

عبدالعظیم منذری (شیخ...) : ۱۱۳

عبدالعلی متخلص به کوکب (میرزا...) : ۶۸۴

عبدالغافر فارسی : ۵۹۰

عبدالغنی بن سیدالقرنی : ۵۵

عبدالقادر بن ابی صالح بن عبدالله الجبلی

(ابو محمد) : ۶۱۵، ۵۸۹، ۳۶۲

۶۴۴، ۶۳۲، ۶۲۱، ۶۲۰

عبدالقادر جیلانی (گیلانی، محیی الدین ابو-

محمد...) : ۳۲۸، ۳۰۷ تا ۳۳۰

، ۴۴۱، ۴۴۰، ۳۶۴، ۳۶۲، ۳۵۰

۶۶۸، ۶۵۹، ۵۹۸

عبدالقادر قزوینی : ۳۳۰

عبدالقادر سهروردی (ابو نجیب ضیاء الدین...):

۴۴۱

عبدالکریم بن حسینی : ۳۲۹

عبدالکریم دشمنیار : ۳۳۰

عبدالکریم غنوی : ۶۴۳

عبدالکریم قشیری (شیخ...) : ۴۱۲، ۱۱۳

۴۵۷

عبدالله : ۲۳۴ تا ۲۳۶، ۲۵۱

عبدالله بن طاوس یمانی : ۹۳

عبدالله اصفهانی (نجم الدین) : ۳۵۳، ۳۲۸

۳۶۵

عبدالله اکبر : ۲۳۴

عبدالله البطایحی : ۶۵۹

عبدالله الجوبینی : ۶۵۹

عبدالله الحسینی (سید) : ۴۴۰

عبدالله الصوفی الشطاری (سراج الدین) :

۱۵۲

عبدالله المدعو بشاهمیر : ۳۵۶

عبدالله الموسوی (سید...) : ۱۱۸

عبدالله امامی اصفهانی نقشبندی : ۶۹۳

عبدالله اندلسی : ۴۶۰

عبدالله انصاری هروی (شیخ الاسلام ابو-

اسماعیل) : ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۵۹

، ۴۴۴، ۴۱۲، ۴۰۶، ۳۶۴، ۲۲۲، ۱۹۲

۵۲۸، ۵۱۹ تا ۵۱۵، ۵۰۸، ۵۰۱، ۴۹۹

عبدالله برزش آبادی مشهدی : ۳۴۵، ۳۴۴

عبدالله برقی (خواجه) : ۵۲۸، ۳۵۲، ۳۳۱

عبدالله بسطامی : ۱۵۱

عبدالله بصری : ۱۵۱

عبدالله بلیانی : ۳۱۲

عبدالله بن ابی بکر الخطیب : ۶۷۲

عبدالله بن ابی یعفور : ۵۶

عبدالله بن احمد بن ابی الحواری : ۲۱۰

عبدالله بن احمد بن حنبل : ۲۱۸

عبدالله بن الحسن بن علی (ع) : ۹۳

عبدالله بن السید نورالدین بن السید نعمه الله

(سید...) : ۳۱۱، ۳۰۶، ۲۹۹

۶۵۱، ۶۴۶، ۳۱۳

عبدالله بن بشر الخثعمی : ۲۵۶

عبدالله بن جعفر الحمیری : ۱۳

عبدالله بن حاتم : ۳۶۰

عبدالله بن حاضر : ۱۶۳، ۱۶۲

عبدالله بن خلف الخزاعی : ۲۷۹

عبدالله بن خشاب : ۲۳۵

عبدالله بن سبا : ۲۴۸، ۲۴۷

عبدالله بن سعید الاشقری : ۲۷۸

عبدالله بن سعید بن کلاب : ۳۹۰

عبدالله بن سلیمان : ۷۴

عبدالله بن سوید : ۲۳



عبدالله بن شريك العامري : ۲۳۷، ۲۷۶، ۵۶  
 عبدالله بن طاهر : ۵۹۰، ۲۷۸، ۲۴۴  
 عبدالله بن عباس : ۴۶، ۱۸، ۲  
 عبدالله بن عبدالرحمن مادی شعرانی (ابوبکر شعرانی) : ۴۸۵، ۴۲۲  
 عبدالله بن عثمان : ۳۳۵، ۳۳۰  
 عبدالله بن علی الاسدی الیمنی : ۶۱۲  
 عبدالله بن علی بن محمد الاصفهانی : ۳۳۰  
 عبدالله بن عمر المنسی : ۲۴  
 عبدالله بن عمرو : ۲۸، ۲۶، ۱۵، ۱۲، ۲  
 عبدالله بن عمرو بن حرب الکندی : ۲۳۲  
 عبدالله بن عمرو بن عثمان بن ابی امیة الموصلی : ۱۹۹  
 عبدالله بن عمرو وعاص : ۲۵  
 عبدالله بن قیس : ۹۰  
 عبدالله بن مبارک (ابو عبدالرحمن عبدالله بن المبارك بن الواصف المروزی) : ۷۸، ۱۹۲، ۱۸۳ تا ۱۹۸، ۱۹۶  
 عبدالله بن محمد المرتعش : ۵۱۳، ۳۳۱  
 عبدالله بن محمد المهدی بالله : ۲۳۴  
 عبدالله بن محمد الهمدانی (ابو المعالی) : ۵۷۱  
 عبدالله بن محمد بن عبدالله بن میمون بن محمد بن اسماعیل بن جعفر صادق : ۲۳۴  
 عبدالله بن محمد بن عثمان : ۱۰۷  
 عبدالله بن محمد بن عیسی : ۲۴۵  
 عبدالله بن محمد خراز : ۴۲۲  
 عبدالله بن محمد رازی : ۶۵۶  
 عبدالله بن مسلمة بن التمیمی : ۲۰  
 عبدالله بن مطیع : ۲۲۷  
 عبدالله بن معاویة بن عبدالله بن جعفر بن ابی طالب : ۲۳۲  
 عبدالله بن موسی سلامی : ۴۵۸  
 عبدالله بن وهب الراسی : ۹۰  
 عبدالله حور متخلص به مغربی : ۲۲۴  
 عبدالله دانیالی (قطب الدین) : ۱۷۳  
 عبدالله زبیر : ۲۲۸، ۲۲۷، ۳۰  
 عبدالله شطاری الشهابی (شیخ) : ۱۵۱  
 عبدالله غرجستانی (شیخ) : ۳۳۹  
 عبدالله قرشی : ۶۴۴  
 عبدالله قصار : ۴۹۲  
 عبدالله متقدم : ۶۵۶  
 عبدالله مشهدی بزرش آبادی : ۳۱۹، ۳۰۷  
 ۳۳۹، ۳۲۰  
 عبدالله مقری : ۵۴۰  
 عبدالله مکی (شیخ) : ۵۷۵، ۱۵۱  
 عبدالله منازل : ۵۰۱  
 عبدالله مهدی باوردی : ۲۱۰  
 عبدالله نساج صوفی طوسی (ابوبکر...) : ۴۴۱، ۴۲۴  
 عبدالله یافعی (شیخ) : ۳۲۵، ۳۱۳، ۲۱۰، ۹  
 ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۳۰، ۳۳۴، ۳۳۵  
 ۳۴۰، ۳۴۳، ۳۶۳ تا ۳۶۵، ۳۷۶  
 ۳۲۹  
 عبدالمحسن بن عبدالکریم (خطیب تاج الدین) : ۱۷۳  
 عبدالملک بن عمیر : ۲۲۹، ۷۸  
 عبدالملک بن مروان : ۲۲۹، ۲۲۷  
 عبدالملک جوینی (ابو المعالی) : ۳۲۸  
 عبدالنسی شطاری (شیخ...) : ۱۵۲  
 عبدالواحد اصفهانی (ابو الغریب...) : ۵۰۰  
 عبدالواحد بن زید بصری (خواجه...) : ۸۳، ۹۳ تا ۹۵، ۱۰۷، ۱۴۹، ۲۲۴  
 ۳۰۵، ۳۳۰، ۵۲۳  
 عبدالواسع جبلی : ۵۹۶، ۵۹۵، ۵۹۱  
 عبدالوهاب بن سبکینه : ۶۳۵، ۶۳۴، ۳۵

عبدالله بن شريك العامري : ۲۳۷، ۲۷۶، ۵۶  
 عبدالله بن طاهر : ۵۹۰، ۲۷۸، ۲۴۴  
 عبدالله بن عباس : ۴۶، ۱۸، ۲  
 عبدالله بن عبدالرحمن مادی شعرانی (ابوبکر شعرانی) : ۴۸۵، ۴۲۲  
 عبدالله بن عثمان : ۳۳۵، ۳۳۰  
 عبدالله بن علی الاسدی الیمنی : ۶۱۲  
 عبدالله بن علی بن محمد الاصفهانی : ۳۳۰  
 عبدالله بن عمر المنسی : ۲۴  
 عبدالله بن عمرو : ۲۸، ۲۶، ۱۵، ۱۲، ۲  
 عبدالله بن عمرو بن حرب الکندی : ۲۳۲  
 عبدالله بن عمرو بن عثمان بن ابی امیة الموصلی : ۱۹۹  
 عبدالله بن عمرو وعاص : ۲۵  
 عبدالله بن قیس : ۹۰  
 عبدالله بن مبارک (ابو عبدالرحمن عبدالله بن المبارك بن الواصف المروزی) : ۷۸، ۱۹۲، ۱۸۳ تا ۱۹۸، ۱۹۶  
 عبدالله بن محمد المرتعش : ۵۱۳، ۳۳۱  
 عبدالله بن محمد المهدی بالله : ۲۳۴  
 عبدالله بن محمد الهمدانی (ابو المعالی) : ۵۷۱  
 عبدالله بن محمد بن عبدالله بن میمون بن محمد بن اسماعیل بن جعفر صادق : ۲۳۴  
 عبدالله بن محمد بن عثمان : ۱۰۷  
 عبدالله بن محمد بن عیسی : ۲۴۵  
 عبدالله بن محمد خراز : ۴۲۲  
 عبدالله بن محمد رازی : ۶۵۶  
 عبدالله بن مسلمة بن التمیمی : ۲۰  
 عبدالله بن مطیع : ۲۲۷  
 عبدالله بن معاویة بن عبدالله بن جعفر بن ابی طالب : ۲۳۲  
 عبدالله بن موسی سلامی : ۴۵۸



عبدالوهاب بن علی البغدادی الصوفی : ۳۶۰،

۶۳۸

عبدالوهاب نایینی (حاج ...) : ۳۲۲

عبدالهادی المقری : ۶۷۰

عبد مناف : ۲۶۸

عبیدالله : ۲۳۳

عبیدالله احرار (خواجه) : ۶۸۷، ۳۵۳

عبیدالله بن زیاد : ۳۹ تا ۲۲۹، ۴۱

عبید بن جناد : ۷۸

عبیده (بنت ابی کلاب) : ۲۱۶

عتبة بن الغلام : ۹۴، ۷۵

عثمان بن سعید الاسدی (ابو عمرو ...) :

۴۲۱، ۲۱۲

عثمان (بن عفان) : ۲۰، ۱۷، ۱۵، ۹، ۶، ۳

، ۷۱، ۵۶، ۳۹، ۳۶، ۳۵، ۲۷، ۲۳، ۲۲

۲۵۱، ۲۵۰، ۲۰۲، ۸۷، ۸۶، ۷۴، ۷۳

عثمان عماره : ۱۳۱

عثمان مختاری : ۵۷۳

عثمان هارونی (خواجه ...) : ۱۴۹، ۱۳۰

عثمان هروی (خواجه ...) : ۱۳۸، ۱۳۶

عدی بن حاتم : ۳۶۰، ۳۱

عدی (بن مسافر بن اسماعیل بن موسی بن

مروان بن حسن بن مروان الهکاری) :

۵۸۹

عذرا : ۲۲۱

عزالدين بن السلام : ۶۵۸

عزالدين رازی : ۵۶۲، ۱۵۱

عزالدين بن اقساسی الکوفی (سید) : ۹

عزرائیل : ۶۷۹، ۵۲۵

عزی : ۲۱

عزیز : ۲۵۱

عزیز بالله : ۵۴۹

عزیز نسفی (شیخ ...) : ۳۴۱، ۵۴

عزیزی (شاعر) : ۶۵۳، ۱۵۷

عصام قرنی : ۵۱

عضدالدين ایجی : ۶۶۵

عطاء الله (شیخ تاج الدین) : ۳۳۰

عطاء الله بن فضل الله الحسینی (سید جمال -

الدين ...) : ۳۲۴، ۱۵۴

عطیة الله الحسینی (میرشاه کمال الدین) : ۳۳۴

عطیة الله الحسینی الثاني (میر کمال الدین) :

۳۲۴

عفیف الدین چلبی (شیخ) : ۱۶۶

عفیف الدین کازرونی : ۲۹۶

عقیل بستی : ۵۱۷

عقیل المنجی : ۶۴۴، ۵۸۹

علاءالدوله جهانسوز غوری (سلطان ...) :

۶۲۵

علاءالدوله سمنانی (شیخ رکن الدین) : ۳۲۱،

، ۶۰۰، ۵۹۹، ۳۴۰، ۳۳۹، ۳۲۴

۶۷۶، ۶۵۴، ۶۵۳، ۶۱۵

علاءالدین (سلطان ...) : ۱۴۳

علاءالدین (فرزند مولانا) : ۳۱۸، ۳۱۵

علاءالدین ابو سعید خسان بن اولجایتو

(سلطان ...) : ۶۳۲، ۶۳۱

علاءالدین بن ابی الحزم قرشی معروف به ابن

النفیس : ۵۶۲

علاءالدین تکش خان بن الب ارسلان بن

اتسز : ۵۹۷

علاءالدین خوارزمی : ۶۷۳، ۶۷۲

علاءالدین عطار نقشبندی : ۳۵۳، ۳۵۲

۶۹۳، ۶۹۲، ۶۸۸

علاءالدین غجدوانی : ۳۵۳، ۳۵۲

علاءالدین کیقباد سلجوقی (سلطان ...) : رک :

کیقباد سلجوقی



علاء الدين محمد : ٦٦٢  
 علاء الدين محمد اسماعيلي : ٢٣٤  
 علامه (سيد...) : ٣٠٧  
 علامه شيرازي (قطب الدين) : ٤٣٠، ٣٥٩  
 ٦٥٠، ٥٦٢  
 علقمي (زيد الدين) : ٦٥٩، ١٩٦  
 علوي دينوري (شيخ...) : ١٤٩، ١٢٩  
 علي : ٢٣٣ تا ٢٣٥  
 علي (جمال الدين) : ١٥١  
 علي (شيخ نور الدين) : ١٥٢  
 علي (عز الدين) : ١٥٢  
 علي اسفرايني (شيخ شاه...) : ٣٤٥، ٣٤٤  
 علي البارباري : ٣٥٠  
 علي الصعيدي معروف به ابن الصباغ  
 (ابوالحسن...) : ٦٤٤، ٦٤٣، ٣١٨  
 علي الصوفي ابن عبدالله الطوسي : ٣٣٠  
 علي الفارسي : ٣٢٩  
 علي المحقق الثاني (شيخ...) : ٧٣  
 علي النقي (حضرت امام...) : ٣٨٩  
 علي اهدل (شيخ...) : ٦٥٥  
 علي بن بزغش شيرازي (شيخ نجيب الدين) :  
 ٣١٠ تا ٣١٢، ٣١٨، ٣٥٦، ٤٤٠  
 ٦٥١  
 علي بسطامي : ١٥١  
 علي بكار : ١٣١  
 علي بن ابراهيم الصوفي (ابوالحسن) : ١٥  
 ٤٢٢، ٢٦٣، ٢٤٣  
 علي بن ابراهيم بصرى : ٤٩٨، ٤٥٥  
 علي بن احمد المدني : ٢٤٤  
 علي بن ادريس بغوي : ٦٤٤  
 علي بن اسحاق طوسي : ٥٨٢  
 علي بن اسماعيل بن جعفر بن محمد : ٢٤٣  
 علي بن الجعد : ٦٧  
 علي بن الحسن بن شقيق : ١٩٧  
 علي بن الحسين (حضرت امام زين العابدين) :  
 ٧٢، ٦٥، ٦٤، ٥٦، ٤٢، ١٣، ١٠، ٧، ٤  
 ٢٢٦، ٩٣ (نيزرك : زين العابدين)  
 علي بن الحسين الواعظ الكاشفي السبزواري  
 مشتهر به صفي (فخر الدين) : ٣٥١  
 ٦٩٣، ٣٥٥  
 علي بن المديني : ٧٨  
 علي بن الموفق : ١٩٤  
 علي بن المهدي : ٦١٣، ٦١٢  
 علي بن بندار بن حسين الصوفي : ٣٠٩  
 ٤٧٦، ٤٢٤  
 علي بن جعفر بن محمد : ٢٤٣، ٢٤٢  
 علي بن حديد : ٢٣٦  
 علي بن خشرم (خالوي بشرحافي) : ١٨٧، ١٨٦  
 علي بن سعيد الغزنوي : ٣٣٩  
 علي بن سهل بن ازهر الاصفهاني : ٤٠١، ١٠٢  
 ٤٩٣، ٤٠٥ تا  
 علي بن شاذان : ٥٧٦  
 علي بن شلويه : ٤٨٩  
 علي بن صالح بن ابي البصير يعقوب (ابوالحسن) :  
 ٦٣٢  
 علي بن صالح بن الهيثم : ٢٧٧  
 علي بن عبدالحميد غضايري : ٣٧٦  
 علي بن عبدالعزيز بغوي : ٥١٣  
 علي بن عبدالله الصوفي الطوسي (شيخ نور-  
 الدين) : ٣٢٨  
 علي بن عبدالله المغربي : ٦٥٨  
 علي بن عبدالله بصرى : ٤٥٨  
 علي بن عبدالله شريف حسني (ابوالحسن) :  
 ٣٦٥

علاء الدين محمد : ٦٦٢  
 علاء الدين محمد اسماعيلي : ٢٣٤  
 علامه (سيد...) : ٣٠٧  
 علامه شيرازي (قطب الدين) : ٤٣٠، ٣٥٩  
 ٦٥٠، ٥٦٢  
 علقمي (زيد الدين) : ٦٥٩، ١٩٦  
 علوي دينوري (شيخ...) : ١٤٩، ١٢٩  
 علي : ٢٣٣ تا ٢٣٥  
 علي (جمال الدين) : ١٥١  
 علي (شيخ نور الدين) : ١٥٢  
 علي (عز الدين) : ١٥٢  
 علي اسفرايني (شيخ شاه...) : ٣٤٥، ٣٤٤  
 علي البارباري : ٣٥٠  
 علي الصعيدي معروف به ابن الصباغ  
 (ابوالحسن...) : ٦٤٤، ٦٤٣، ٣١٨  
 علي الصوفي ابن عبدالله الطوسي : ٣٣٠  
 علي الفارسي : ٣٢٩  
 علي المحقق الثاني (شيخ...) : ٧٣  
 علي النقي (حضرت امام...) : ٣٨٩  
 علي اهدل (شيخ...) : ٦٥٥  
 علي بن بزغش شيرازي (شيخ نجيب الدين) :  
 ٣١٠ تا ٣١٢، ٣١٨، ٣٥٦، ٤٤٠  
 ٦٥١  
 علي بسطامي : ١٥١  
 علي بكار : ١٣١  
 علي بن ابراهيم الصوفي (ابوالحسن) : ١٥  
 ٤٢٢، ٢٦٣، ٢٤٣  
 علي بن ابراهيم بصرى : ٤٩٨، ٤٥٥  
 علي بن احمد المدني : ٢٤٤  
 علي بن ادريس بغوي : ٦٤٤  
 علي بن اسحاق طوسي : ٥٨٢  
 علي بن اسماعيل بن جعفر بن محمد : ٢٤٣



- علی بن عیسی : ۵۸۰، ۴۵۲  
 علی بن عیسی الاربلی : ۲۶۰  
 علی بن غلام الترکمان : ۳۵۰، ۳۲۹  
 علی بن محمد (برادرزاده علی لالا) : ۳۴۳  
 علی بن محمد السمری : ۴۲۱  
 علی بن محمد العسکری : ۲۴۵  
 علی بن محمد النقی (حضرت امام...) : ۱۶۶، ۲۵۱  
 علی بن محمد بن قتیبه : ۵۵  
 علی بن موسی الرضا (حضرت امام...) : ۹۲، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۲، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۹، ۲۷۱ تا ۲۷۵، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۲، ۲۸۸ تا ۲۹۰، ۲۹۷، ۳۰۳، ۳۰۶، ۳۰۹، ۳۱۶، ۳۲۱، ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۳۳، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۵۰، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۷۰، ۴۳۴، ۶۲۶ (نیز رک : ابوالحسن، رضا)  
 علی بن موفق (شیخ) : ۲۹۶، ۲۹۷  
 علی بن میثم : ۲۵۸، ۲۵۹  
 علی بن نصرت تبریزی (سید معین الدین معروف به قاسم الانوار) : رک : قاسم تبریزی  
 علی بن هرون حربی : ۴۶۸  
 علی بن یقطین : ۲۵۸  
 علی بن یوسف تاشفین : ۵۸۱  
 علی جوینی (شیخ ملک...) : رک : ملک علی جوینی  
 علی خطاط (میر...) : ۳۴۲  
 علی رامتینی ملقب به عزیزان : ۳۳۲، ۳۵۲  
 علیرضا (شاه...) : ۳۲۷  
 علی سدیری سبزواری (شیخ درویش) : ۳۲۱  
 علی سراج : ۶۴۱  
 علی سعید (ذوالقلمین) : ۲۶۳  
 علی سهل اصفهانی : ۴۰۰، ۴۲۴  
 علی شیخ (شیخ...) : ۳۵۳  
 علی شیرازی (سید عماد الدین) : ۳۳۲  
 علی صوفی (شیخ) : ۱۵۱  
 علی عظام : ۳۵۱  
 علی فارسی (شیخ...) : ۳۵۰  
 علی فارقانی : ۳۵۱  
 علی فارمدی : ۳۲۹ تا ۳۳۱  
 علی فراهی (علاءالدوله شاه...) : ۳۳۹  
 علی قاری : ۳۵۰  
 علی لالا الغزنوی (رضی الدین) : ۳۱۹، ۳۲۱، ۳۳۲، ۳۳۶، ۳۳۸، ۳۴۳، ۶۵۰  
 علی مایانی (رضی الدین) : ۳۳۹  
 علی معروف بالجبار (شیخ...) : ۶۵۸  
 علی ممشاد دینوری (خواجه...) : رک : ممشاد الدینوری  
 علینقی فارسی اصطهباناتی : ۳۴۵  
 علی همدانی (امیر سید...) ابن شهاب الدین بن محمد : ۱۵۲، ۳۰۷، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۳۹، ۶۴۷، ۶۷۶، ۶۷۸  
 علی هیبتی (شیخ...) : ۶۳۲  
 علی یمنی (شیخ صدر الدین...) : ۳۲۳  
 عماد اصفهانی : ۶۱۰  
 عماد الدین ابو عبدالله محمد : ۳۶۲  
 عماد الدین احمد بن شهاب الدین سهروردی : ۶۳۴  
 عماد الدین عبدالرحیم (پسر شیخ جام) : ۵۸۶  
 عماد الدین عبدالوهاب : ۶۵۳  
 عماد الدین محمود حسینی شیرازی (حکیم...) : ۶۰۳  
 عماد الطبری : ۷۲  
 عماد فقیه کرمانی : ۶۸۰، ۶۸۱



عمادی (شاعر) : ٥٧٣

عمار بن یاسر : ١٤١، ٢٢ تا ٢٨، ٣٠، ٣٥

١٠٦ تا ١٠٨، ١٥١، ٢٤٥، ٣١١

٣١٧، ٣٢١، ٣٣٠، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٨

عمارہ (استاد انوری) : ٥٩٢

عمر (بن الخطاب) : ٣، ٨، ١٤، ١٦، ٢٤، ٢٨

٢٩، ٣١، ٥٨، ٥٩، ٩٧، ١٠٩، ٢٠١

٢٢٨، ٢٤٩ تا ٢٥١، ٢٧٩

عمر ابردهی (شیخ حافظ بهاء الدین) : ٣٣٩

عمر البکری : ٣٢٣

عمر الخوارزمی معروف بالكبری : ٣٣٠

عمران بغدادی : ٤٥١

عمران بن موسی : ١٤، ٤

عمران طایفی (حاجی...) : ١٣٠

عمر بن ابی عفیف : ٢٣٣

عمر بن اذینة : ٦٥

عمر بن جنید : ٣٣٦

عمر بن سعد : ٢١٤، ٢٢٩

عمر بن سعید مسروق : ٢٠٠

عمر بن عبدالمزیز : ٦٢، ٦٩، ٩٣، ١٩٠، ٢٣٤

عمر بن عبد الله الدباس : ٣٥

عمر بن محمد بن عبد الله سهروردی (شهاب -

الدین ابو حفص) : ٩٢، ٤٤٠، ٤٤١

٦٢٨

عمر بن محمد عمویہ (وجیه الدین) : ٩٢

٣٠٩، ٣١٠

عمر بن هبيرة الفرازی : ٥٧، ٥٨، ٧٠

عمر حداد : ١٥١

عمر خیام : ٥٨١

عمر دامغانی : ٥٥٧

عمر معروف بابن الصفار : ٦٧٠

عمر والبهرانی : ١٤

عمر و بن الاطنابه : ٣٤

عمر و بن الحافی حیدان : ١٤

عمر و بن الحمق : ٥٦

عمر و بن امیة الضمیری : ٢٤٥

عمر و بن حربث : ٣٩ تا ٤١

عمر و بن زرارہ : ٨٨

عمر و بن عاص : ٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٣٣

عمر و بن عثمان مکی (ابو عبد الله) : ٨٣، ٩٨

٩٩، ١٠١ تا ١٠٣، ١٨٠، ٣٠٥، ٤٠٣

٤٠٦، ٤٢٥

عمر و بن علاء : ٦٨

عمر و لیث : ٤٠١

عمیر طائی : ١٦

عنایت علیشاه : ٣٣٢

عنس بن مذحج بن ادد بن زید بن یسجب بن

عرب بن زید بن کهلان بن سبا بن

یسجب بن یعرب بن قحطان : ٢١

عنصری (امیر...) : ٥٩١

عنيسة العابد : ٢٣٦

عون : ٢٣٣

عون بن محمد : ٢٥٨

عیاض سبتی (قاضی) : ٢٥٦

عیسی (بن مریم - حضرت مسیح) : ١٥

٥٠، ١٧٤، ٢٤٨، ٢٥٣، ٢٨٨، ٢٨٩

٣٤١، ٣٤٢، ٣٧١، ٣٧٨، ٤١٥، ٦٦٦

عیسی بن ابی آذری (ظهیر الدین...) : ٤٤٠

عیسی بن احمد جوینی : ٦٥٦

عیسی بن الهاشمی : ٣٦٨

عیسی بن عمر : ٦٨

عیسی بن محمد بن ابی خالد : ٢٦٤

عیسی بن یونس المصری معروف به زاهد :

٤٧٧



فاطمه نیشابوریه : ۲۱۷  
فتح بن شخرف : ۳۷۳  
فتح بن علی موصلی : ۳۷۶  
فتح (شیخ) : ۳۳۱  
فخرالدوله ابوالمظفر بن الحسن بن هبة الله  
بن المطلب : ۶۱۶  
فخرالدین ابوالحسن (پسر شیخ جام) : ۵۸۶  
فخرالدین رازی : ۳۱۴، ۴۳۰، ۵۵۹  
فخرالدین ابراهیم عراقی : ۳۱۷، ۳۱۸،  
۳۵۶ تا ۳۵۹، ۵۶۵، ۵۷۸، ۵۷۹، ۶۲۹  
فخرالدین علی بن حسین واعظ کاشفی متخلص  
به صفی : رک : علی بن الحسین الواعظ ...  
فراء : ۳۶۹  
فرات بن ابراهیم کوفی : ۲۵۶  
فرج الزنجانی : ۹۲، ۳۱۰  
فرسنافه (سلطان ...) : ۱۳۱  
فرعون : ۷۱، ۱۷۵، ۱۹۱، ۲۵۱، ۶۶۶  
فرهاد : ۱۴۰  
فرهاد میرزا معتمدالدوله : ۶۸۳، ۶۸۴  
فریدالدین شکر گنج دهلوی (شیخ ...) :  
۱۳۰، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۴۷، ۳۱۲  
فریدالدین عطار (شیخ) : ۴۶، ۴۸، ۵۹، ۷۵  
۷۷، ۷۸، ۸۰، ۹۴، ۹۹، ۱۰۲، ۱۱۰،  
۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۷، ۱۲۰، ۱۲۵، ۱۲۷،  
۱۲۹، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۸، ۱۶۲، ۱۶۶،  
۱۶۷، ۱۷۷، ۱۸۲، ۱۹۹، ۲۰۲، ۲۰۹،  
۲۱۵، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۵۷، ۲۸۸، ۲۹۱،  
۲۹۳، ۲۹۷ تا ۳۰۰، ۳۰۳، ۳۰۷،  
۳۱۰، ۳۱۴، ۳۲۵، ۳۳۶، ۳۶۷، ۳۶۸،  
۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۸ تا ۳۸۰، ۳۸۸،  
۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۵، ۳۹۷، ۴۰۰ تا  
۴۰۲، ۴۰۴، ۴۰۶، ۴۱۰، ۴۱۳، ۴۱۹،  
۴۲۷، ۴۲۸، ۴۳۸، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۶

عیسی سندی (شیخ ...) : ۱۴۸، ۱۵۲  
عین الزمان گیلی : ۲۴۳، ۶۵۰  
عین القضاة همدانی (عبدالله بن محمد میانجی) :  
۳۳۱، ۳۹۷، ۴۰۴، ۴۱۳، ۴۵۰، ۴۵۶،  
۵۵۲، ۵۶۴، ۵۶۸ تا ۵۷۱، ۵۷۳، ۵۸۵  
عینائی : ۱۱۲  
عین علی شاه تونی خراسانی : ۳۳۲  
غازان بن ارغون (سلطان محمود ...) :  
۶۰۰، ۶۳۱، ۶۶۰  
غانم بن سعد بغدادی : ۵۰۸  
غفار بن ملیل بن ضمره بن بکر بن عبد مناف  
بن کنانة : ۱۵  
غفوری لاری (شیخ ...) : ۴۵۰، ۵۴۶  
غلامعلی آزاد بلگرامی : ۶۲۵  
غلامعلی نیشابوری : ۳۴۵  
غیاث الدین بن امیر صدرالدین شیرازی : ۳۲۴  
غیاث الدین خطیب : ۱۷۳  
غیاث الدین محمد : ۶۷۷  
غیلان سمرقندی : ۴۲۷  
فارس عیسی بغدادی : ۴۱۸  
فاروق : ۱۲، ۲۲  
فاروقی (عزالدین) : ۳۲۹  
فاطمه (حضرت ...) : ۷، ۲۶۵ (نیز رک : بتول،  
زهرا)  
فاطمه (بنت حسین بن حسن) : ۲۳۵، ۲۳۶  
۲۳۹  
فاطمه (دختر شیخ ابوعلی دقاق و مادری شیر) :  
۵۸۲  
فاطمه (دختر محمد بن عبدالله بن عباس) :  
۲۳۳، ۲۳۵  
فاطمه (دختر یا خواهر ابوعلی زودباری) :  
۱۸۳، ۵۳۳، ۵۳۴



۵۲۶، ۳۲۳، ۳۱۱

قاسم خان والی : ۶۸۴

قاسم شیخ عزیزان : ۳۵۳

قاسم کاکی : ۵۲۶

قاضن : ۱۵۲

قاضی بن طیب الباقلائی : ۵۹

القاهر بالله : ۵۳۴

قایم سلطان : ۴۸۷

قائم (خلیفه) : ۴۹۸، ۴۹۶

قتیبة بن مسلم : ۷۳

قرن بن دومان بن ناحیه بن مراد : ۴۵

قسم : ۲۳۴

قضاة بن مالک بن عمرو بن مرة بن زید بن

مالک بن حمیر : ۱۴

قضاعیه : ۲۳۳

قطب الدین حیدر زاویه ای : ۶۴۲

قطب الدین رازی : ۶۹۲، ۶۸۹

قطب الدین محمد (پسر شیخ جام) : ۵۸۶

قطب الدین محمد بن نوشتکین : ۵۹۶، ۵۹۴

قطب الدین مصری : ۵۶۲

قمقاع بن حکیم : ۱۹۸

قمی : (محقق ...) : ۱۷۰

قنبر : ۴۴، ۴۳، ۱

قنبر علی : ۳۶۸

قوام الدین طوسی : ۵۸۳

قوامی مطرزی : ۶۲۴

قونیوی (صدر الدین محمد بن اسحاق) :

۶۵۰، ۵۷۸، ۴۴۱، ۳۵۷

قیس بن فخرمة بن عبدالمطلب بن عبدمناف :

۲۳۴

قیصری (سراج الدین) : ۳۵۷

کاشانی (محقق) : ۱۰

۴۴۷، ۴۵۸، ۴۶۰، ۴۶۳، ۴۶۷ تا

۴۷۰، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۵ تا ۴۷۷،

۴۹۷، ۴۹۸، ۵۰۳، ۵۰۶، ۵۱۳، ۵۱۶،

۵۱۸ تا ۵۲۰، ۵۲۷، ۵۲۹، ۵۳۱،

۵۳۲، ۵۳۹، ۵۴۱، ۵۴۳، ۵۴۵، ۵۴۸،

۵۵۰، ۵۸۴، ۶۳۷

فضل : ۱۵۱

فضل الکامخ : ۳۲۹

فضل الله (نجم الدین ...) : ۱۵۱

فضل الله مشهدی (عماد الدین) : ۳۴۴، ۳۲۰

۳۴۵

فضل برمکی : ۱۹۱، ۱۹۰

فضل بن سهل (ذوالریاستین) : ۲۶۲ تا ۲۶۵،

۲۷۲، ۲۷۵

فضل بن شاذان : ۵۵، ۴

فضل بن محمد : ۳۳۱

فضه (خادم حضرت زهرا) : ۲۱۴

فضیل بن زبیر : ۸۰، ۷۸، ۴۰

فضیل عیاض (خواجه ابوعلی الفضیل بن عیاض

بن مسعود بن بشر التمیمی الطالقانی) :

۱۱۰، ۱۳۰، ۱۴۹، ۱۵۱، ۱۸۷ تا

۱۹۳، ۲۰۶، ۴۳۶

فلکی شروانی : ۶۲۷، ۶۲۵

فیروز آبادی (مجد الدین ابوطاهر) : ۲۸۷،

۳۰۳، ۶۷۴، ۶۷۵

فیروزان : ۲۸۹

فیض الله انجو (میر ...) : ۶۸۲، ۶۸۳

فیض علیشاه اصفهانی : ۳۳۲

فیلن (از خلفای انبیای بنی اسرائیل) : ۶۰۱

القادر بالله : ۵۱۸، ۵۰۵

قاسم بن محمد بن ابی بکر : ۱۱ تا ۱۳، ۳۵۵

قاسم تبریزی معروف به شاه قاسم انوار :



۶۵۱

کمیل بن زیاد بن نهيك نخعی : ۵۷، ۴۵، ۱

۸۳ تا ۸۹، ۸۷ تا ۹۱، ۱۰۷، ۲۲۴

۴۳۳، ۳۳۵، ۳۳۰، ۳۰۵، ۳۰۲

کو کبی : ۵۱۷

کوه زری (مولانا) : ۳۵۳

کهمش بن الحسن : ۴۰۸

کهمش بن الحسين الهمدانی : ۴۲۶، ۴۰۸

کیقباد سلجوقی (سلطان علاءالدین) : ۳۱۴

۳۵۷، ۳۱۹

لات : ۲۱

لبابه : ۲۳۳

لطف الله شیرازی (حکیم...) : ۶۰۹

لقمان خراسانی (شیخ...) : ۳۴۸

لقمان سرخسی (شیخ...) : ۳۴۸

لوط : ۱۲۹

لیث الدین جبایی (شیخ...) : ۱۶۶

لیلی : ۵۷۹

مالك : ۳۸، ۳۴

مالك اشتر (بن حارث بن یغوث النخعی) : ۲۰

۸۸، ۸۷، ۳۶، ۲۹

مالك بن انس : ۲۰۳، ۱۹۳، ۱۵۴

مالك بن دينار بصری (ابو یحیی...) : ۶۷

۲۱۳، ۱۵۰، ۷۵

مالك بن زید بن ادد بن زید بن کهلان : ۲۹، ۲۱

مالك بن طوق : ۲۷۸

مالك بن عامر العنبری : ۸

مأمون (... الرشید - خلیفه) : ۲۴۴، ۱۴

۲۶۲ تا ۲۶۵، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۵

۲۷۹ تا ۲۸۱، ۳۶۷، ۳۶۹، ۳۸۸

۶۷۴، ۵۹۰، ۴۴۳

ماهاد بن فرخ بن بدخشان (برادرزاده سلمان) : ۲

ماهة بن بدخشان بن اروجین بن مردسالار : ۲

مبارک (پدر عبدالله) : ۱۹۵

کاظم (حضرت امام موسی بن جعفر) : ۱۶۹

۲۶۱، ۲۹۸، ۳۰۰، ۴۳۳ (نیز رک :

موسی کاظم، موسی بن جعفر)

کامل الدوله : ۵۶۹

کامیاب سمرادی : ۶۳۶

کبیرالدین (بن فخرالدین عراقی) : ۵۷۸

۵۷۹

کبیرالدین اسماعیل : ۳۱۳

کریمخان زند : ۶۸۴، ۵۰۶

کسائی دینوری (ابوبکر...) : ۴۱۰، ۳۶۹

۴۲۳

کشی : ۵۶، ۵۵، ۴۴، ۴۰، ۳۸، ۳۵، ۱۷، ۴

۲۴۲، ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۲۶، ۲۰۴، ۲۰۰

۲۴۵، ۲۴۳

کفعمی : ۲۷۲

کلال بخارایی (امیرسید...) : ۳۵۲، ۳۳۲

۶۷۹، ۶۷۸

کلینی (شیخ ابو جعفر محمد بن یعقوب بن اسحاق

کلینی الرازی) : ۳۶۸، ۳۰۲، ۱۶، ۱۳

۴۷۴، ۴۲۱

کمال الدین : ۱۷۲، ۱۷۱

کمال الدین (درویش...) : ۲۲۲

کمال الدین اسماعیل اصفهانی : ۶۴۸، ۶۴۴

کمال الدین بن طلحه : ۲۶۰، ۲۵۸

کمال الدین جوینی (شیخ...) : ۳۲۲، ۳۲۱

کمال الدین روزبه بن خشنودان : ۲

کمال الدین زیاد اصفهانی : ۶۴۹

کمال الدین سنفاقی : ۶۴۲

کمال الدین خجندی (شیخ...) : ۶۵۰، ۲۲۴

۶۸۵ تا ۶۸۸

کمال کوفی (نجم الدین...) : ۳۲۷، ۳۲۵

۶۵۰، ۶۴۸، ۶۴۶، ۶۳۳، ۵۵۰، ۳۲۸



مبارکشاه خلجی (سلطان ..) : ۱۴۴  
 متوکل (خلیفه عباسی) : ۲۰۸، ۱۷۷، ۱۵۸ : ۳۸۸، ۲۰۹  
 مثنی بن حارث شیبانی : ۸  
 مجدالدین ابوالسعادات مبارک بن ابی الکرم  
 (برادر ابن اثیر) : ۶۳۸  
 مجدالدین الاحمقی : ۶۵۸  
 مجدالدین بغدادی (شیخ ...) : ۳۰۵، ۸۳ : ۶۲۷، ۳۳۶  
 مجدالدین شاهنشاه : ۱۵۱  
 مجدود بن آدم السنائی الغزنوی (مجدالدین) :  
 ۵۸۷، ۵۷۳ تا ۵۷۱، ۳۳۱، ۲۸۱  
 مجدوبعلیشاه (محمد جعفر ...) : ۲۳۳، ۳۲۷ : ۳۰۳، ۳۰۰، ۲۸۸، ۲۷۲، ۶۵، ۱۵ :  
 (نیز رک : محمد تقی مجلسی)  
 مجنون : ۵۷۹، ۱۴۳  
 مجید مشهدی (درویش ..) : ۳۲۲  
 محب الدین نجار : ۳۱۳  
 محب الله الحسینی (شاه حبیب الدین) : ۳۳۴  
 محدث نیشابوری : ۳۵۹، ۱۱۹، ۱۰۱، ۸۵ : ۴۵۱  
 محسن فانی : ۵۲۳  
 محسن فیض کاشانی (مولانا ..) : ۳۲۲  
 محقق دوانی (جلال الدین ...) : رک، جلال الدین  
 محمد : ۲۳۵، ۲۳۴  
 محمد (امام الدین ...) : ۳۱۱  
 محمد (جلال الدین ...) : ۱۵۲، ۱۴۸ : ۱۵۲ :  
 (شرف الدین ...) : ۳۵۸، ۳۵۷ :  
 محمد (صدر الدین ...) :  
 محمد ابودلف دانیالی (شیخ شمس الدین) :  
 ۱۷۳  
 محمد اردبیلی الاصل کاشانی (میرزا ...) : ۳۲۱

محمد استرآبادی (میرزا ...) : ۲۰۰  
 محمد اصفهانی (شیخ) : ۳۵۶  
 محمد الاصفهری : ۲۳۳  
 محمد الاکبر : ۲۳۳  
 محمد الاوانی معروف بابن قاید : ۳۶۳  
 محمد البکری : ۳۲۳، ۳۲۲  
 محمد الحسینی (میرشاه شمس الدین) : ۳۳۴  
 محمد الحسینی الثالث (میرشاه شمس الدین) :  
 ۳۳۴  
 محمد الحسینی الثانی (میرشاه شمس الدین) :  
 ۳۳۴  
 محمد السوار : ۳۶۹  
 محمد العاشق (شیخ) : ۱۵۲، ۱۵۱  
 محمد الفاریابی (شیخ ..) : ۱۵۱  
 محمد بابا سماسی (خواجه) : ۳۵۲، ۳۳۲  
 محمد باقر (حضرت امام ...) : ۱۲۹، ۹۲۰ :  
 ۱۳۰، ۱۴۶، ۱۵۰، ۳۵۵ (نیز رک :  
 باقر)  
 محمد باقر (آخوند ملا ...) : ۱۷۳، ۱۷۰  
 محمد باقر (حکیم ...) محمد باقر بن حکیم  
 عماد الدین محمود شیرازی : ۶۰۱  
 ۶۰۹  
 محمد باقر موسوی خوانساری (سید معاصر ...) :  
 ۱۷۰، ۱۸۶، ۲۰۰، ۲۰۹، ۲۵۶، ۲۵۷ :  
 ۶۶۳، ۳۵۹  
 محمد بخاری (شمس الدین ...) : ۶۸۴  
 محمد بغدادی (حاج ..) : ۶۷۲، ۱۳۰  
 محمد بن ابراهیم : ۱۹۸  
 محمد بن ابراهیم بن احمد الحمیری الفارسی  
 (شیخ محیی الدین ابو عبدالله ...) :  
 ۶۴۷، ۳۰۸  
 محمد بن ابراهیم بن عیوب بن فرج : ۳۲۹



- محمد بن ابراهیم زجاجی نیشابوری : ۴۴۲  
 محمد بن ابراهیم صوفی بغدادی (ابوحمزہ...) :  
 ۵۲۸، ۴۶۶  
 محمد بن ابراهیم مصری : ۴۲۲  
 محمد بن ابوالقاسم طوسی : ۵۷۵، ۵۷۳  
 محمد بن ابی الخواری : ۴۲۳، ۲۱۰  
 محمد بن ابی النجم (شمس الدین...) : ۴۴۰  
 محمد بن ابی بکر : ۳۵، ۱۲ تا ۵۶، ۳۷  
 محمد بن ابی توبه : ۲۹۲  
 محمد بن احمد الاسکاف معروف به خواجه  
 پاره دوز : ۳۶۷  
 محمد بن احمد الجوینی : ۶۵۹  
 محمد بن احمد بن ابراهیم (الهاشمی القرشی...  
 ابو عبدالله...) : ۶۲۳، ۴۲۲  
 محمد بن احمد بن ابی بصر الحازم : ۳۶۴  
 محمد بن احمد بن علی دهلوی (شیخ نظام الدین...  
 شاه نظام اولیاء) : ۱۳۷، ۱۳۰ تا  
 ۱۴۹، ۱۴۶، ۱۴۴، ۱۴۲، ۱۴۰  
 محمد بن اسحاق القونیوی (صدر الدین...) :  
 ۳۵۹، ۳۵۷، ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۱۸، ۳۰۷  
 محمد بن اسلم طوسی : ۲۷۴  
 محمد بن اسماعیل الحضرمی : ۶۷۱، ۶۷۰  
 محمد بن اسماعیل بن جعفر الصادق : ۲۴۳ تا ۲۴۱  
 محمد بن اسماعیل مغربی (شیخ...) : ۹۳،  
 ۱۵۲، ۱۵۱  
 محمد بن اکثم : ۳۹  
 محمد بن الحسن بن سعید المخزومی  
 (ابوالعباس...) : ۴۶۶  
 محمد بن الحسین بن ابی الخطاب : ۲۴۶، ۱۸۶  
 محمد بن الحسین المقری : ۶۷۵  
 محمد بن القاسم بن مهرویه : ۲۷۷  
 محمد القائد الاوانی : ۶۱۴  
 محمد بن المهدی بن عبدالله بن احمد بن محمد  
 بن اسماعیل بن جعفر صادق : ۲۳۴،  
 ۲۳۵  
 محمد بن ایوب : ۲۷۷  
 محمد بن ثوبان : ۱۳۱  
 محمد بن بنابر : ۴۵۵  
 محمد بن جریر طبری : ۳۳۱، ۵۹  
 محمد بن حامد ترمذی (محمد حکیم ترمذی) :  
 ۵۱۳، ۴۲۲  
 محمد بن حذیفه الطائی : ۲۷۷  
 محمد بن حسن سجزی (خواجه معین الدین...) :  
 ۳۶۹، ۱۴۶، ۱۳۶  
 محمد بن حسین : ۴۵۸  
 محمد بن حمویه جوینی (شیخ الاسلام...) :  
 ۳۰۸، ۳۳۱، ۶۳۷ (نیز رک : جمال  
 الدین محمد حمویه الجوینی)  
 محمد بن حنفیه : ۲۲۵ تا ۲۲۷، ۲۲۹ تا ۲۳۱  
 ۲۳۴ (نیز رک : محمد بن علی بن  
 ابیطالب)  
 محمد بن خفیف : ۴۴۳  
 محمد بن داود الدینوری دمشقی : ۵۲۹  
 محمد بن رویم : ۳۲۹ تا ۳۳۱، ۳۵۰، ۴۴۱،  
 ۴۴۲، ۴۴۴ تا ۴۴۶  
 محمد بن زکریای رازی : ۶۱۰  
 محمد بن سماک : ۳۶۹  
 محمد بن سنان : ۲۶۰  
 محمد بن سیرین : ۵۷ تا ۵۹  
 محمد بن شیخ ابی الحسن علی بن جمال النیرائی  
 (شیخ حافظ جمال الدین ابو حامد...) :  
 ۳۰۸  
 محمد بن صلحہ شامی : ۱۷۱، ۱۶۵



۴۳۲، ۲۴۳، ۲۳۶

محمد بن عیشون (ابو عبدالله...) : ۳۶۰

محمد بن فضل بلخی : ۴۲۲

محمد بن قاسم الفارسی : ۴۰۰

محمد بن قحطبه : ۸۱، ۷۹

محمد بن کعب : ۱۹۰

محمد بن مالکیل : ۱۰۷، ۸۳، ۳۳۰، ۳۰۵، ۳۳۵

محمد بن محمد الادکانی (شیخ نجم الدین) : ۳۳۹

محمد بن مسعود : ۲۳۶

محمد بن مسلم : ۵۶

محمد بن منصور الطوسی : ۲۹۳، ۲۱۲

محمد بن نصیر الفهری : ۲۴۶، ۲۴۵، ۲۳۶

محمد بن واسع : ۷۵

محمد بن یحیی (شمس الدین...) : ۳۲۰

۵۷۳، ۵۷۲

محمد بن یحیی بن علی الجیلانی اللاهیجی

النور بخش متخلص به اسیری : ۳۲۰

محمد بن یوسف البناء الاصفهانی (ابو عبدالله) :

۴۲۴، ۴۰۳، ۴۰۲

محمد بن یوسف طیب هروی : ۵۵۷

محمد بیدآبادی مازندرانی : ۳۴۵

محمد پارسای بخاری : ۳۵۲

محمد تغلقشاه (سلطان) : ۱۴۲، ۱۴۱

محمد تقی شاهی (میر...) : ۳۲۲

محمد تقی کاشانی (حاج سید...) : ۳۲۲

محمد تقی کرمانی ملقب به مظفر علیشاه : ۸۵

۳۳۲، ۳۰۲، ۲۱۹، ۱۴۹، ۱۰۹، ۹۰

۶۳۳، ۳۷۰

محمد تقی مجلسی (مولا...) : ۳۲۲ (نیز رک : مجلسی)

محمد جبل عاملی (شیخ بهاء الدین) : رک :

محمد بن طاهر بن سعید بن فضل الله بن سعید بن

ابی الخیر (ابو البرکات) : ۶۳۷

محمد بن طلحه : ۲۳۵

محمد بن عبد الجلیل کاتب العمری : ۵۹۶

محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلی : ۷۸

محمد بن عبدالله : ۱۷۵، ۵۶

محمد بن عبدالله الحجری (ابو عبدالله...) : ۳۶۰

محمد بن عبدالله الخراسانی : ۲۷۰

محمد بن عبدالله بن احمد بن حبیب عامری : ۵۸۶

محمد بن عبدالله طبری : ۵۰۹، ۳۶۴، ۳۵۲

محمد بن علی بن ابیطالب : ۵۶، ۶، ۲۲۵

۲۲۶، ۲۲۸، ۲۳۲، ۲۳۳ (نیز رک :

محمد بن حنفیه)

محمد بن علی الصهلوکی : ۴۳۶

محمد بن علی بن ابراهیم (ابن ابی جمهور

احسانی) : ۱۶۹، ۳۰۰، ۳۰۳، ۳۰۴

۴۳۳

محمد بن علی بن الحسین الباقر (حضرت امام...) :

۲۳۲، ۱۹۶، ۱۱۳، ۱۱۰

محمد بن علی بن جعفر (ابو بکر کتانی) : ۵۳۴

محمد بن علی بن عبدالله بن عباس : ۲۳۱

۲۳۴، ۲۳۳

محمد بن علی بن محمد بن احمد بن عبدالله

العامی : ۶۴۶، ۳۶۰

محمد بن علی بن موسی بن جعفر (حضرت امام...) :

۴۳۸، ۴۲۹، ۳۷۳، ۲۶۵، ۱۸۳، ۱۵۷

۴۴۰

محمد بن علی قصاب : ۴۲۲

محمد بن عمر التفتازانی : ۶۸۹، ۶۸۸

محمد بن عمران الصیرفی : ۲۷۷

محمد بن عمویه : ۳۳۶، ۳۱۰، ۳۰۹

محمد بن عیسی (مشهور به حاج مؤمن خراسانی) :



بهائی، بهاء الدین محمد عاملی

محمد جزری : ۶۷۴

محمد جعفر بن محمد بن نصیر الخلدی : ۳۳۱

۴۲۵

محمد جعفر همدانی (حاج...) : ۱۱

محمد جوینی (افضل الدین... حاج، شیخ...)

۵۸۶، ۵۷۰، ۵۶۲، ۳۲۱

محمد چهارم (سلطان...) : ۳۴۶

محمد حسن نایینی (حاج...) : ۳۲۲

محمد حسین شیرازی (حاج...) : ۳۲۲

محمد خبوشانی (حاج...) : ۳۴۵، ۳۴۴، ۳۲۰

محمد خلوتی (شیخ...) : ۳۶۶، ۳۰۷

محمد خوارزمشاه (سلطان...) : ۳۳۶، ۳۱۴

۳۴۳

محمد دهیری : ۶۷۴، ۶۷۳، ۵۱۷

محمد ذکوی : ۴۷۵

محمد رازی : ۵۰۷

محمد رافعی : ۶۴۳

محمد رضا (درویش...) : ۳۲۲

محمد رضا دزفولی (سید...) : ۳۴۵

محمد رضوی مشهور به حاج بکتاش ولی

(سید...) : ۳۴۸ تا ۳۴۵، ۳۱۹، ۳۰۷

محمد زبیده : ۲۶۲

محمد زواره (علاء الدوله) : ۳۵۶

محمد سعید (حکیم...) : ۶۰۱

محمد سمعان : ۱۳۳

محمد سوار (شیخ...) : ۴۰۱

محمد سوداخری سبزواری (حاج...) : ۲۲۲

محمد شاه خلجی (سلطان علاء الدین...) :

۳۳۲، ۱۳۸

محمد شاه فراهی (شیخ...) : ۳۴۰

محمد شیرین مغربی (شیخ...) : ۶۸۸، ۲۲۳

محمد عارف : ۱۵۲، ۱۴۹

محمد عارف طبسی (شیخ...) : ۱۵۲

محمد علی شیخ الاسلام (برادر عبدالملی کوکب) :

۶۸۴

محمد علی کرمانشاهی : ۴۳۵، ۴۲۸، ۲۵۲

۵۷۶

محمد علی مؤذن اصفهانی : ۳۴۵

محمد غزالی (امام ابو حامد...) : ۳۲۸، ۳۰۳

۵۷۳، ۵۶۷، ۵۶۶، ۵۶۴، ۳۹۹، ۳۳۱

تا ۵۷۷، ۵۷۵ تا ۵۸۱، ۵۹۰، ۶۶۵

محمد غوث العطار الشطاری (شیخ -

العارف...) : ۱۵۲

محمد غوث کوالیاری (شیخ...) : ۱۵۲، ۱۴۹

محمد قاسم فرشته : ۳۶۳

محمد قاسم مشهدی (ملا...) : ۶۸۳

محمد قلندر قادری (سید میر محیی الدین) :

۱۵۲، ۱۴۸

محمد کازرونی : ۶۸۲، ۳۴۵

محمد کاسه لیس : ۱۴۴

محمد کاکو : ۱۳۲

محمد کنجانی (خواجه...) : ۶۶۴

محمد کهن بن محمد بن ابی بکر کورت (شمس

الدین...) : ۶۷۷

محمد لاهیجی (شیخ...) : ۴۳۱

محمد ماهروی (سید...) : ۱۳۰

محمد مراغی : ۶۹۳

محمد مصری جاجرمی : ۱۵۲

محمد مؤمن سدیری (شیخ...) : ۳۲۲

محمد نایینی (امام الدین...) : ۳۵۶

محمد نقشبند (بهاء الدین) : ۲۵۳

محمد نوربخش (سید...) : ۱۱۰، ۸۵، ۵۲

۳۲۱ تا ۳۱۹، ۳۰۶، ۱۶۵، ۱۳۰

۶۹۰، ۳۶۹، ۳۴۴، ۳۳۹، ۳۲۵



محمود (امیر... - پدر امیر خسرو دهلوی) : ۱۴۱  
 محمود (امیر نظام الدین) : ۱۵۱  
 محمود (رکن الدین شاه سنجان...) : ۱۳۴  
 محمود (فقیه...) : ۵۶۹  
 محمود اصفهانی (نجم الدین...) : ۴۴۰، ۳۱۲  
 محمود المحمودی بن الصابونی السلامی (ابی الفتح...) : ۳۰۹، ۳۰۸  
 محمود انجیرفغزوی : ۳۵۲، ۳۳۲  
 محمود اهری تبریزی (شیخ شهاب الدین...) : ۳۲۳، ۳۲۲، ۳۱۱  
 محمود بن الیاس شیرازی : ۶۰۵  
 محمود بن عبدالله مزدقانی (شیخ شرف الدین...) : ۳۳۹، ۳۲۱  
 محمود جبستری (شیخ...) : ۵۰۹، ۴۸۸، ۳۷۸  
 محمود (چراغ دهلوی - شیخ نصر الدین...) : ۱۴۹، ۱۴۶، ۱۳۸  
 محمود خان (سلطان...) : ۳۴۷، ۳۴۶  
 محمود دکنی (سید...) : ۳۳۴، ۳۳۳  
 محمود سبکتکین (سلطان...) : ۵۵۳، ۱۳۲  
 ۵۷۲، ۵۷۱  
 محمود سنجوسه بز : ۳۶۷  
 محمود شاه بهمنی (سلطان...) : ۶۸۳، ۶۸۲  
 محمود شاه داعی الی الله شیرازی (شیخ سید نظام الدین...) : ۳۳۲  
 محمود شروانی (شیخ...) : ۳۱۱  
 محمود شهاب : ۶۸۹  
 محمود طوسی (بابا...) : ۶۸۰، ۳۳۹  
 محمود عدنی (شیخ...) : ۱۳۰  
 محمود علیشاه دکنی : ۳۳۲  
 محمود غجدوانی (شیخ...) : ۳۴۵  
 محمود غزنوی (سلطان...) : رک : محمود سبکتکین

محمود کاشانی (عز الدین...) : ۶۵۰، ۳۱۲  
 محمود لاجین : ۱۴۱  
 محبی الدین (شیخ...) : ۲۲۴، ۲۱۲، ۲۰۹  
 ۵۰۱، ۴۵۰، ۲۴۰  
 محبی الدین النواوی : ۶۷۰  
 محبی الدین عربی الطائی : ۳۵۷، ۳۴۱، ۳۱۸  
 ۶۱۳، ۵۹۰، ۵۷۹، ۴۴۱، ۳۶۱، ۳۵۹  
 ۶۴۶، ۶۳۳، ۶۳۰، ۶۲۲، ۶۱۸، ۶۱۴  
 محبی الدین گیلانی : ۳۶۱  
 محبی الدین لاری : ۵۷۳  
 مختار بن ابی عبیده ثقفی : ۲۲۵ تا ۲۳۱  
 مختوم نیشابوری (امیر...) : ۳۲۳  
 مخلص بن حسین : ۱۸۳  
 منجه (خواهر بشر حافی) : ۲۱۸، ۱۸۷  
 مداینی : ۲۶۰  
 مداینی : رک : ابن ابی الحدید  
 مدرک بن بشیر العنتری : ۹۰  
 مذحج بن یحابر بن مالک بن زید بن کهلان بن سبا : ۲۹  
 مرتضی علم الهدی (سید...) : ۶۷ تا ۶۹  
 ۵۷۸، ۵۷۶، ۵۷۵، ۵۵۵، ۲۳۸  
 مرتضی علی اردستانی (پیر...) : ۳۵۶  
 مرتعش : ۵۴۱  
 مردان (استاد...) : ۱۳۲  
 مروان بن الحکم : ۲۰۲  
 مروان حمار : ۶۵  
 مریم (حضرت...) : ۶۶۶، ۲۸۸، ۲۴۶  
 مریم بصریه : ۲۱۶  
 مستضیی بنور الله : ۶۲۷، ۶۲۵  
 مستعصم بالله : ۶۵۷، ۶۴۶، ۶۱۲، ۳۶۲  
 مستعین بالله : ۳۸۸  
 مستنصر : ۶۴۶، ۶۳۸، ۶۳۰، ۶۲۸، ۵۵۶، ۹  
 ۶۴۸

محمود (امیر... - پدر امیر خسرو دهلوی) : ۱۴۱  
 محمود (امیر نظام الدین) : ۱۵۱  
 محمود (رکن الدین شاه سنجان...) : ۱۳۴  
 محمود (فقیه...) : ۵۶۹  
 محمود اصفهانی (نجم الدین...) : ۴۴۰، ۳۱۲  
 محمود المحمودی بن الصابونی السلامی (ابی الفتح...) : ۳۰۹، ۳۰۸  
 محمود انجیرفغزوی : ۳۵۲، ۳۳۲  
 محمود اهری تبریزی (شیخ شهاب الدین...) : ۳۲۳، ۳۲۲، ۳۱۱  
 محمود بن الیاس شیرازی : ۶۰۵  
 محمود بن عبدالله مزدقانی (شیخ شرف الدین...) : ۳۳۹، ۳۲۱  
 محمود جبستری (شیخ...) : ۵۰۹، ۴۸۸، ۳۷۸  
 محمود (چراغ دهلوی - شیخ نصر الدین...) : ۱۴۹، ۱۴۶، ۱۳۸  
 محمود خان (سلطان...) : ۳۴۷، ۳۴۶  
 محمود دکنی (سید...) : ۳۳۴، ۳۳۳  
 محمود سبکتکین (سلطان...) : ۵۵۳، ۱۳۲  
 ۵۷۲، ۵۷۱  
 محمود سنجوسه بز : ۳۶۷  
 محمود شاه بهمنی (سلطان...) : ۶۸۳، ۶۸۲  
 محمود شاه داعی الی الله شیرازی (شیخ سید نظام الدین...) : ۳۳۲  
 محمود شروانی (شیخ...) : ۳۱۱  
 محمود شهاب : ۶۸۹  
 محمود طوسی (بابا...) : ۶۸۰، ۳۳۹  
 محمود عدنی (شیخ...) : ۱۳۰  
 محمود علیشاه دکنی : ۳۳۲  
 محمود غجدوانی (شیخ...) : ۳۴۵  
 محمود غزنوی (سلطان...) : رک : محمود سبکتکین



۱۳۰، ۱۰۷، ۹۲، ۹۱، ۸۳، ۸۰، ۷۳  
 ۲۸۷، ۲۱۲، ۱۸۷، ۱۵۹، ۱۵۵، ۱۵۱  
 تا ۲۹۶، ۲۹۳ تا ۳۰۱، ۳۰۴ تا ۳۰۶  
 ۳۲۳، ۳۲۱، ۳۱۶، ۳۰۹ تا ۳۰۶  
 ۳۲۵ تا ۳۳۶، ۳۳۳، ۳۲۸ تا ۳۳۸  
 ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۵۶، ۳۵۲، ۳۵۰، ۳۴۶  
 ۳۶۴، ۳۶۶ تا ۳۷۴، ۴۳۴، ۴۴۲  
 ۶۴۴، ۵۵۳، ۵۵۰، ۵۳۶  
 معروف مکی : ۲۹۹  
 معزالدوله (ملك) : ۵۳۸  
 معزالدين ملكشاه : ۵۹۱  
 معزالدين الله الملو : ۵۳۸  
 معين الدين (برادر كمال الدين اصفهاني) :  
 ۶۵۰، ۶۴۸  
 معين الدين چشتي (خواجه، قاضي ...) : ۵۱  
 ۳۶۳، ۱۴۹  
 معين الدين عمر (برادر سعد الدين حموي) :  
 ۳۴۱  
 معين الدين محمد جامي : ۶۷۷، ۶۷۶  
 معين الدين ميبدي (قاضي) : ۲۷۳، ۲۵۸  
 مغربي تريزي : ۲۲۴  
 مغيره : ۸۵  
 مفضل بن عمرو : ۲۳۶  
 مفيد (شيخ ابوبكر ...) : ۳۰۲، ۲۳۷، ۲۳۵  
 ۵۵۵، ۴۲۲  
 مقتدر بالله : ۴۲۰، ۴۴۷، ۴۵۷، ۴۸۰، ۵۱۰  
 ۵۴۲، ۵۳۴  
 مقتفي بالله : ۵۸۵، ۴۲۵، ۹۸  
 مقداد بن الاسود الكندي : ۱۵، ۱۴، ۶، ۵، ۱  
 ۲۴۵، ۶۵، ۵۶، ۲۲  
 مقداد بن عبدالله السيوري (شيخ ...) : ۴۱۱  
 مقدس اردبيلي : ۵۷۶  
 مكتفي بالله : ۵۳۴، ۵۱۶، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۲۰

مسرعه (دختر عباد بن شيبان) : ۲۳۴  
 مسعود (جلال الدين) : ۱۵۱  
 مسعود (سلطان ...) : ۲۸۲  
 مسعود الجاوي : ۶۷۰ تا ۶۷۲  
 مسعودي (علي بن حسين) : ۱۵۴، ۱۹۸، ۲۲۹  
 ۵۷۸  
 مسامة بن عبدالملك : ۷۰  
 مسمع بن عبدالملك ابي سيار : ۲۴۶  
 مسيلمة بن عامر بن عمرو بن علة : ۲۹  
 مشتاق علي شاه كرمانی : ۳۳۲  
 مصعب المقدم (از اصحاب حضرت رسول) :  
 ۲۲۱، ۷۸  
 مصعب بن زبير : ۲۳۰، ۲۲۹  
 مصعدة بن صدقه : ۴  
 مصنفه (خواهر بشر حافي) : ۲۱۸، ۱۸۷  
 مطرف بن عبدالله بن الشخير الحريشي : ۵۸  
 مطيع خليفه : ۵۳۸، ۵۱۲  
 مظفر عlishاه : رك : محمد تقی کرمانی  
 مظهر عlishاه تونی خراسانی : ۳۳۲  
 معاذه عدويه : ۲۱۶  
 معاصر (سيد ...) : رك : محمد باقر موسوي  
 خوانساری  
 معافي بن عمران : ۱۸۴  
 معاوية بن ابي سفيان : ۲۳، ۱۷ تا ۳۳، ۳۵  
 ۳۴۷، ۲۰۲، ۸۹ تا ۸۷، ۵۶، ۴۶، ۳۸  
 معاوية بن حديج السكوني : ۳۶  
 معتز بالله : ۳۸۸  
 معتصم بالله : ۳۸۸، ۱۸۳، ۱۳۱  
 معتضد بالله : ۴۲۴، ۴۲۰، ۴۰۳  
 معتمد عباسي : ۴۶۹، ۱۷۵  
 معروف بن خربوذ : ۲۹۹  
 معروف گرخي (ابو محنوظ) : ۵۷، ۵۱، ۱۲



## طرایق الحقایق

مکی (خواجه حاجی...) : ۱۳۳

ملك على جوينی (شیخ...) : ۳۲۲، ۳۲۱

مشادالدینوری : ۳۱۰، ۳۰۹، ۱۴۹، ۳۲۲

منتجب الدین (معروف به زر زری زربخش) : ۴۲۵، ۳۳۶، ۳۳۱، ۳۳۰، ۳۲۸، ۳۲۳

۵۴۰، ۴۴۴ تا ۴۴۲، ۴۲۸

منتجب الدین (مولا نا جلال الدین محمد بلخی رومی) : ۱۴۶، ۱۲۹

منتجب الدین بدیع کاتب : ۵۹۷

منذر بن عمرو : ۳

منصور (ولیفه) : ۲۲۱، ۱۱۳، ۹۳

منصور بطائی معروف به بازار شهب (سید...) : ۳۴۹

منصور بلخی (حاج...) : ۱۳۰

منصور بن ابی بکر الرفاعی : ۳۵۰، ۳۲۹

منصور بن مهدی : ۲۶۵

منکوقاآن : ۳۴۲

منوچهر ملك : ۲

منیعه : ۳۲

مودودچشتی (شیخ قطب الدین) : ۱۳۲، ۱۲۹

موسی (بن عمران) : ۷۷، ۷۱، ۵۰، ۴۹، ۱۹

میشم بن علی بن میثم البحرانی : ۳۸

میشم تمار (بن یحیی التمار الکوفی) : ۳۸، ۱

میشم بن علی بن میثم البحرانی : ۳۸

میشم تمار (بن یحیی التمار الکوفی) : ۳۸، ۱

تا ۸۶، ۵۶، ۴۱

میرزا آقاسی (حاج...) : ۲۳۲

میرزا آقاسی (حاج...) : ۲۳۲

میرزا بابا : ۳۴۵، ۲۴۲

میرزا بهرام (وزیر اسد آباد) : ۶۱۲، ۶۱۱

میرزا حیدر : ۶۷۶

میرزا علی معروف به ثابت علی قهرخی : رک، ثابت علی

موسی السدرانی : ۶۳۴، ۶۳۲، ۶۱۸، ۳۱۹

موسی الکاظم (حضرت...) : ۱۸۶، ۱۸۴، ۹۲

موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن الحسین (حضرت امام...) : ۱۸۴، ۱۷۳، ۱۷۲

موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن الحسین (حضرت امام...) : ۱۸۴، ۱۷۳، ۱۷۲

موسی بن جعفر بن محمد بن علی بن الحسین (حضرت امام...) : ۲۸۱، ۲۷۲، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۴۳، ۱۹۶



نظام الدین خاموشی : ۳۵۳، ۳۵۲  
 نظام الدین فارسی (حاج ..) : ۱۳۰  
 نظام الدین گنجوی : ۵۱، ۴۹  
 نظام علیشاه کرمانی : ۳۳۳  
 نظامی گنجیه‌یی (ابو محمد نظام الدین الیاس  
 بن یوسف بن المؤید) : ۱۴۲، ۴۹  
 ۶۲۵، ۶۲۴  
 نعمان بن بشیر انصاری : ۵۷۷  
 نعمت الله بن عبدالله حسینی : ۵۵۰، ۳۲۷  
 نعمت الله ولی ماهانی (شاه نورالدین ...) :  
 ۳۴۳، ۳۳۴، ۳۲۳، ۳۲۷، ۳۲۳، ۳۲۲  
 ۶۱۳، ۵۹۸، ۵۸۳، ۵۳۶، ۳۷۰، ۳۶۵  
 ۶۹۰، ۶۶۷، ۶۶۶، ۶۵۰، ۶۳۳، ۶۱۸  
 ۶۹۴  
 نعیم الفانوسی : ۲۷۴  
 نمرود : ۲۵۱  
 نواب : ۳۶۸  
 نوبی (بدر ذوالنون) : ۱۵۴  
 نوح (حضرت ...) : ۳۶۴، ۲۵۰، ۷۴، ۱۸  
 ۵۷۰، ۳۸۸  
 نورالدین عبدالرحمن اسفراینی : ۶۰۰، ۲۲۴  
 نورالله (قاضی، سید شهید ... شوشتری) : ۳  
 ۹ تا ۱۲، ۱۴، ۱۶، ۲۲، ۳۰، ۳۴، ۳۸  
 ۴۰، ۴۶، ۵۲، ۷۴، ۸۴، ۹۳، ۱۱۰  
 ۱۵۴، ۱۶۹، ۱۷۵، ۱۸۵، ۱۸۷، ۲۳۰  
 ۲۳۴، ۲۷۵، ۲۹۰، ۲۹۶، ۳۰۳، ۳۱۶  
 ۳۲۰، ۳۴۴، ۳۶۰، ۳۷۶، ۴۳۳، ۴۴۷  
 ۵۶۲، ۵۹۲، ۶۷۶، ۶۸۴، ۶۹۱  
 نورعلیشاه اصفهانی : ۳۳۳، ۳۳۲، ۳۲۷  
 نوری (خواجه، ملا ابواسحاق ...) : ۳۵۳  
 ۳۹۹  
 نوشتکین (غلامزاده سلطان ملک‌شاه) : ۵۹۶  
 نووی (امام ...) : ۳۳۰

میر محمد مؤمن (حکیم ...) : ۶۰۹، ۶۰۶  
 میکائیل : ۲۵۵، ۲۰۲، ۴۴، ۳۵  
 ناصر الدین ایلمتشم : ۳۱۹  
 ناصر الدین چشتی (خواجه ...) : ۱۴۹  
 ناصر الدین بن محمد کوفی : ۴۴۲  
 ناصر الدین محتشم : ۶۵۲  
 ناصر خسرو علوی : ۵۷۰، ۵۵۶  
 ناصر گیلانی (سید ...) : ۴۰۷  
 ناصر الدین الله : ۶۴۱، ۶۳۹، ۶۳۳، ۶۱۷، ۱۲۵  
 نانک‌شاه (بابا کوهی) : ۴۹۸  
 نجم الدین ابوبکر (پسر شیخ جام ...) : ۵۸۶  
 نجم الدین رازی معروف به ابن دایه : رک :  
 رازی  
 نجم الدین عبدالله الاصبهانی : ۶۷۲  
 نجم الدین کبری (شیخ ...) : ۱۰۴، ۸۳، ۴۸  
 ۱۰۶ تا ۱۰۸، ۲۹۶، ۳۰۵، ۳۰۶  
 ۳۱۴، ۳۱۷، ۳۲۱، ۳۳۰، ۳۳۴ تا  
 ۳۳۶، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۱ تا ۳۴۳  
 ۶۴۲، ۵۵۱  
 نجیب الدین افندی : ۳۵۱  
 نجیب الدین ورکانی : ۵۷۳  
 نراقی (محقق) : ۴۲۰  
 نسفی (عزالدین) : ۳۱۸  
 نصر الله اردبیلی (میرزا ...) : ۳۳۳  
 نصر تعلی : ۳۳۳  
 نصر سیار : ۸۹  
 نصیر الدین بلخی (سید ...) : ۱۳۰  
 نصیر الدین طوسی : ۶۶۵، ۶۵۰، ۶۳۱، ۲۳۴  
 نصیر النیری : ۲۴۵  
 نصیر خان فاروقی (ملک ...) : ۱۰۹  
 نظام الدین ابوالمؤید : ۱۴۶  
 نظام الدین احمد (سید ...) : ۵۳۶، ۳۲۷  
 ۵۵۰



نیریزی فارسی (قطب‌الدین...) : ۳۴۵  
 نیشابوری (محدث ، صاحب رجال) : رك :  
 محدث نیشابوری  
 واثق بالله عباسی (خلیفه) : ۱۸۷  
 واقدی : ۲۱۴، ۱۶۱  
 وامق : ۲۲۱  
 وجیه‌الدین القاضی عمر بن محمد : رك : عمر  
 بن محمد عمویہ  
 وحشی : ۲۶، ۲۵  
 ورام بن ابی الفراس : ۱۶۱، ۳۴  
 وری روب (راجه ...) : ۶۳۴  
 ولی‌الله هزارجریبی همدانی (ملا...) : ۳۳۳  
 ولید : ۱۶  
 ولید بن عبدالله سقا : ۴۲۶، ۱۶۲  
 ولید بن عقبه : ۲۵  
 وهب بن عمرو : ۲۰۵  
 ویس : ۴۷  
 هارون (برادر حضرت موسی) : ۱۹  
 هارون الرشید : ۱۹۰، ۱۷۱، ۱۷۰، ۸۱، ۸۰ تا  
 ۱۹۲، ۲۰۵، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۷۲،  
 ۲۷۴، ۳۶۹، ۶۶۱  
 هارون بن مسلم : ۴  
 هاشم بن عتبة بن ابی وقاص : ۲۷  
 هاشم بن ولید بن مغیره : ۲۲  
 هاشم شیرازی : ۳۴۵  
 هامان : ۱۹۱  
 هانی بن الخطاب : ۸۹  
 هبة‌الله شیرازی (ابوالقاسم بن عبدالوارث) :  
 ۵۸۲  
 هبة‌الله یهودی مصری : ۵۶۲  
 هبیری بصری (شیخ...) : ۱۴۹، ۱۲۹  
 هدايتعلی شاه شهید کرمانی (شیخ...) : ۳۳۳

هرم بن حیان : ۵۵  
 هشام بن احمر : ۲۵۹  
 هشام بن الحكم : ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۵۱، ۳۰۲  
 هشام بن المثنی : ۲۲۶  
 هشام بن سالم : ۲۵۱  
 هشام بن عبدالملك مروان : ۵۹، ۷۵، ۹۳،  
 ۱۹۹  
 هشام بن عبدان : ۴۸۶، ۴۸۷  
 هلاکوخان (بن تولی‌خان بن چنگیزخان) :  
 ۳۱۹، ۳۴۰، ۳۶۲، ۶۵۰، ۶۵۷، ۶۵۹  
 هلال بن مالک المزنی : ۲۰  
 یاسر (بدرعمار) : ۲۱، ۲۲  
 یاسر الخادم : ۲۶۳  
 یاسین‌المغربی (شیخ...) : ۳۱۹  
 یافعی (امام ..) : ۴۱، ۷۵، ۷۹، ۸۶، ۹۳، ۹۸،  
 ۲۴۴، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۴، ۴۰۲، ۴۰۴  
 ۴۲۲ تا ۴۲۶، ۴۷۴، ۵۰۰، ۵۰۲  
 ۵۰۵، ۵۱۳، ۵۱۸، ۵۲۷، ۵۳۸، ۵۴۱  
 ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۳، ۵۶۳، ۵۷۱، ۵۷۶  
 ۵۸۱ تا ۵۸۳، ۵۸۷ تا ۵۹۰، ۵۹۸  
 ۶۱۲، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۲۱ تا ۶۲۳  
 ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۴۲ تا ۶۴۵، ۶۴۷  
 ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۴، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۶۱  
 ۶۶۳ تا ۶۶۶، ۶۶۸ تا ۶۷۲، ۶۷۴  
 ۶۹۴  
 یاقوت بن عبدالله رومی، بغدادی (شهاب‌الدین  
 ابو عبدالله ...) : ۴۳۵  
 یاقوت حموی : ۹۸، ۲۸۷، ۵۸۰  
 یحیی : ۱۵۱  
 یحیی بن اکثم : ۲۷۹  
 یحیی بن ام‌الطویل : ۵۶  
 یحیی بن خالد برمکی : ۶۶۱

نیریزی فارسی (قطب‌الدین...) : ۳۴۵  
 نیشابوری (محدث ، صاحب رجال) : رك :  
 محدث نیشابوری  
 واثق بالله عباسی (خلیفه) : ۱۸۷  
 واقدی : ۲۱۴، ۱۶۱  
 وامق : ۲۲۱  
 وجیه‌الدین القاضی عمر بن محمد : رك : عمر  
 بن محمد عمویہ  
 وحشی : ۲۶، ۲۵  
 ورام بن ابی الفراس : ۱۶۱، ۳۴  
 وری روب (راجه ...) : ۶۳۴  
 ولی‌الله هزارجریبی همدانی (ملا...) : ۳۳۳  
 ولید : ۱۶  
 ولید بن عبدالله سقا : ۴۲۶، ۱۶۲  
 ولید بن عقبه : ۲۵  
 وهب بن عمرو : ۲۰۵  
 ویس : ۴۷  
 هارون (برادر حضرت موسی) : ۱۹  
 هارون الرشید : ۱۹۰، ۱۷۱، ۱۷۰، ۸۱، ۸۰ تا  
 ۱۹۲، ۲۰۵، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۳، ۲۷۲،  
 ۲۷۴، ۳۶۹، ۶۶۱  
 هارون بن مسلم : ۴  
 هاشم بن عتبة بن ابی وقاص : ۲۷  
 هاشم بن ولید بن مغیره : ۲۲  
 هاشم شیرازی : ۳۴۵  
 هامان : ۱۹۱  
 هانی بن الخطاب : ۸۹  
 هبة‌الله شیرازی (ابوالقاسم بن عبدالوارث) :  
 ۵۸۲  
 هبة‌الله یهودی مصری : ۵۶۲  
 هبیری بصری (شیخ...) : ۱۴۹، ۱۲۹  
 هدايتعلی شاه شهید کرمانی (شیخ...) : ۳۳۳



یحیی بن عبدالرحمن بن علی بن محمود  
جعفری : ۳۰۸

یحیی معاذ رازی : ۱۵۱، ۱۶۴، ۱۷۴ تا ۱۷۶،  
۴۳۶، ۴۳۱، ۴۲۶

یحیی بن معین : ۳۶۹

یحیی بن عمار شیبانی (امام .) : ۳۶۴

یخا بر بن مذحج : ۲۹، ۲۱

یزدجرد (یزدگرد) : ۱۲، ۸

یزید (شیخ .) : ۱۶۶

یزید بن ثابت : ۶۶

یزید بن عبدالملك : ۷۰، ۵۷

یزید بن معاویه : ۴۱، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۲۰۲،

۳۶۰

یعقوب : ۷۱، ۱۲۳، ۱۴۱، ۲۲۶، ۲۶۶

یعقوب بن اسحاق سامری : ۵۶۲

یعقوب بن اسحاق معروف بابن القف : ۵۶۲

یعقوب بن لیث صفار : ۴۰۱، ۳۸۸

یعقوب چرخي : ۳۵۲

یوحنا بن خیلان حکیم نصرانی : ۴۲۱

یوسف (حضرت ...) : ۶۱، ۶۷، ۱۲۳، ۱۴۱،

۵۴۸، ۴۶۳، ۴۵۱، ۱۴۳

یوسف بنا (شیخ ...) : ۱۵۱

یوسف بن اسباط : ۱۱۳، ۱۳۱، ۱۸۱ تا ۱۸۳

یوسف بن الحسین رازی (ابو یعقوب ...) :

۱۶۱ تا ۱۶۶، ۱۷۵، ۴۷۶، ۴۲۵

۵۱۷، ۵۱۶، ۴۸۱

یوسف بن حمدان : ۹۵

یوسف معروف به سبط ابن جوزی (شیخ ...) :

۱۷۱، ۲۳۳، ۶۵۷

یوسف صلاحی : ۳۴۴، ۶۴۲

یوسف کورانی (شیخ ..) : ۴۴۰

یوسف همدانی (خواجه ...) : ۵۵۳

یوشع بن نون : ۲۴۸

یونس الهاشمی (شیخ جمال الدین) : ۳۲۹

یونس بن عبدالرحمن : ۲۷۱، ۳۲۴

یونس بن یحیی القصار بن ابی البركات العباس

(ابو محمد نیشابوری ...) : ۳۲۹،

۴۴۱، ۳۶۰

یونس بن یوسف بن ساعد شیبانی : ۵۲۶،

۶۴۴



## فهرست نام جایها

۴۰۵، ۴۰۲، ۳۶۹، ۳۵۵، ۲۴۸، ۲۴۴	آذربایجان : ۴۳، ۲۴۸، ۲۳۰، ۴۶۹، ۳۱۴
۵۸۷، ۵۸۲، ۵۷۶، ۵۵۷، ۵۱۷، ۴۹۳	۶۸۶، ۶۵۹، ۶۳۲، ۴۹۸
۶۳۱، ۶۲۷، ۶۲۶، ۵۹۹، ۵۹۱	آمل : ۵۱۶، ۵۱۰، ۵۰۹
۶۵۹، ۶۴۹، ۶۴۸	آمویه : ۶۷۹
افریقیه : ۵۳۸	ابدالان : ۶۱۲، ۶۱۱
افغانستان : ۵۲۶	ابر قوه : ۵۴۷، ۵۴۶، ۳۴۱
الموت : ۶۶۲	ابله ، ۹۵
اماسیه : ۳۴۶	ابی قبیس (کوه) : ۱۹۳، ۹۵
ام عبیده : ۳۵۰، ۳۴۹	ایبورد (باورد) : ۵۵۸، ۱۸۹، ۱۸۸
اناطولی : ۳۴۸، ۳۴۷	اترار : ۶۷۷
انبار : ۱۹۶، ۸۹	احد (کوه) : ۳۰، ۱۶
اندخود : ۶۷۹	اخمیم : ۱۵۴
اندلس : ۶۱۳، ۵۹۰، ۵۸۹، ۳۶۵، ۳۶۱، ۲۹	اران : ۶۳۲، ۴۹۸
۶۴۶، ۶۳۰، ۶۲۳، ۶۲۰	اربل : ۶۶۱، ۶۶۰
انطاکیه : ۲۱۴	ارجان : ۴۸۴
اوج : ۵۲۵	ارجن (ارژن - دشت ..) : ۲
اوجه هندوستان : ۳۱۳	اردبیل : ۶۸۵، ۶۵۶، ۶۵۴، ۳۲۴، ۳۲۳
اهواز : ۲۷۹، ۲۶۳، ۲۶۲، ۹۸، ۹۵	اردستان : ۳۵۵
ایران : ۳۱۹، ۳۱۸، ۲۵۲، ۲۴۷، ۲۴۶، ۸، ۲	ارمیه : ۴۶۹
۶۷۸، ۵۲۶، ۵۱۳، ۳۲۴	استرآباد : ۶۹۰، ۶۸۹
ایله (شهر) : ۲۲۸	اسکندریه : ۶۴۰، ۵۹۰، ۴۴۷، ۳۶۵، ۱۶۱
ایلی : ۳۱۹	۶۵۸، ۶۵۲
ایوان کسری : ۱۰	اشبیلیه : ۶۲۰، ۵۹۰
باب الطشت : ۶۲	اشرو سنه (اسرو سنه) : ۴۵۳، ۴۴۷
باکویه : ۴۹۷	اصطهبانات : ۲۲۴
باورد : ۳۱۵	اصفهان (اصبهان) : ۲۳۰، ۱۰۲، ۱۰۱، ۴۲، ۲
بایج (از توابع تربت حیدریه) : ۱۳۴	



بحر آباد خراسان : ۳۴۰

بحرالروم : ۳۱۹

بحرخزر : ۳۶۳

بحرین : ۴۱

بخارا : ۳۶۷، ۳۵۳، ۳۵۱، ۳۴۳، ۳۴۲، ۱۳۴، ۶۷۸، ۵۹۵، ۵۹۴، ۵۸۷، ۵۵۷، ۴۲۴

۶۸۵، ۶۸۲

بدخشان : ۶۷۹، ۵۵۶

بدر : ۳۰، ۱۶، ۴

بربر : ۶۵۱

برس : ۲۵۶

بست : ۵۸۴، ۵۱۷

بشمیمونه : ۴۷۸

بسطام : ۴۳۴، ۴۳۲، ۴۲۹، ۱۷۷، ۱۶۸ تا ۴۳۸، ۴۳۶ تا ۴۴۰

بنی : ۶۷۰، ۹۲

بشت : ۵۸۵

بصره : ۵۷، ۹ تا ۷۴، ۶۵، ۶۱ تا ۷۶، ۸۴

۱۸۰، ۱۵۰، ۱۲۷، ۱۲۲، ۹۶، ۹۵

۲۳۰، ۲۱۶، ۲۱۱، ۲۰۲، ۱۹۹، ۱۹۸

۲۶۵، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۴۶، ۲۴۵، ۲۴۰

۴۰۰، ۳۹۷، ۳۴۹، ۲۹۸، ۲۹۷، ۲۷۹

تا ۵۸۸، ۵۸۱، ۵۷۷، ۴۰۲

بطایح : ۳۴۹

بعلبک : ۵۸۹، ۹۳

بغداد : ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۰۱، ۷۸، ۴۵، ۹، ۲ تا ۱۶۹، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۳، ۱۵۸، ۱۳۵

۱۸۷، ۱۸۵ تا ۱۸۳، ۱۸۰، ۱۷۰

۲۶۲، ۲۱۲، ۲۱۰، ۲۰۸، ۱۹۶، ۱۹۳

۲۸۸، ۲۸۷، ۲۷۴ تا ۲۷۲، ۲۶۴

تا ۳۶۲، ۳۴۲، ۳۳۶، ۳۱۴، ۳۱۳

تا ۳۷۴، ۳۷۲، ۳۶۸، ۳۶۷، ۳۶۴

۳۸۸ تا ۳۹۰، ۳۹۶، ۳۹۹، ۴۰۲

۴۰۶ تا ۴۰۸، ۴۲۰، ۴۲۲ تا ۴۲۴، ۴۲۵

۴۴۴، ۴۲۵ تا ۴۴۷، ۴۵۰، ۴۵۳

۴۷۴، ۴۷۲، ۴۷۱، ۴۶۶، ۴۵۹، ۴۵۶

۵۰۸، ۵۰۵، ۴۹۸، ۴۸۲، ۴۷۷، ۴۷۶

تا ۵۲۷، ۵۱۹، ۵۱۶، ۵۱۳، ۵۱۰

۵۷۶، ۵۶۵، ۵۵۰، ۵۴۶، ۵۳۸، ۵۲۹

تا ۵۸۶، ۵۸۴، ۵۸۲، ۵۸۱، ۵۷۸

۶۲۰، ۶۱۶، ۶۱۴، ۶۱۱، ۵۹۰، ۵۸۸

تا ۶۳۷، ۶۳۵، ۶۲۹، ۶۲۵، ۶۲۳

۶۵۹، ۶۵۷، ۶۵۳، ۶۵۲، ۶۴۸، ۶۳۹

۶۷۹

بغدادک (ازنواحی خوارزم) : ۳۳۶

بغشور : ۴۲۴

بغی : ۳۱، ۲۸، ۲۶

بقیع : ۲۳۷، ۲۳۵، ۲۲۸

بکتاش ولی (قریه) : ۳۴۸

بلخ : ۱۱۶، ۱۱۲ تا ۱۱۸، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۵

۱۷۶، ۱۷۰، ۱۴۶، ۱۳۴، ۱۲۹، ۱۲۸

۶۷۷، ۵۹۶، ۳۱۸، ۳۱۴، ۲۱۷، ۱۷۸

بلغار : ۵۵۷

بلقاء : ۲۳۴

بمبئی : ۱۸۲

بوزجرد : ۵۸۶

بیت المقدس : ۱۶۰، ۱۲۵، ۱۲۲، ۱۱۹، ۹۵

۵۸۴، ۵۱۵، ۵۰۹، ۳۱۴

بیدگل (ازقرای کاشان) : ۳۲۱

بیضای فارس : ۴۲۵، ۶۶۴ تا ۶۶۶

تا بیباد : ۶۸۰، ۶۷۹

تبریز : ۶۳۱، ۶۲۶، ۳۲۳، ۳۱۵، ۲۲۴، ۱۰۵

۶۶۶، ۶۶۵، ۶۶۳، ۶۶۲، ۶۵۹، ۶۴۲

۶۸۷، ۶۸۶



## طرایق الحقایق

تبوك : ۴۹۰، ۴۷۷

تربت حیدریه : ۶۴۲

ترشیز : ۵۸۵

ترکستان : ۱۲، ۱۶۹، ۲۴۶، ۳۳۷، ۳۵۴

۵۲۶

ترمذ : ۵۹۷، ۵۹۴، ۳۳۶، ۳۱۴

تستر (شستر) : ۱، ۳۶۹، ۴۰۱، ۶۵۹ (نیزرك)

شوشتر

تفتازان : ۶۸۸

تفلیس : ۴۶۶

تل قزوین (کوه) : ۵۵

تلمسان : ۶۲۳

توران : ۱۲، ۲۴۶، ۳۵۴، ۶۷۸

تونس : ۶۲۰

تویسرکان : ۶۱۱، ۶۱۲

تهران : ۱۴۴، ۳۴۵، ۶۸۳، ۶۹۴

تینات : ۵۴۲، ۴۲۷

ثور : ۱۹۹

جابلسا : ۲۲۱

جابلقا : ۲۲۱

جام : ۱۳۴، ۳۲۳، ۵۸۵، ۶۷۷

جده : ۱۰۱، ۱۵۷

جرجان : ۵۴۶، ۵۴۹، ۵۵۷، ۵۶۵، ۵۸۰، ۵۹۸

جزیره : ۸۹، ۹۰، ۹۵، ۵۹۹، ۶۲۳، ۶۳۸، ۶۳۹

جمل : ۲۳، ۳۰، ۵۹، ۷۴

جند : ۳۳۷، ۵۹۷

جودی (کوه...) : ۳۹۴

جیان : ۲

جیحون : ۳۳۶، ۳۴۳، ۵۸۰

جیرفت : ۴۹۶

جیل (ازقرای بغداد) : ۳۶۳، ۳۶۴

چاج : ۶۸۷

چرنداب (محلہ بی در تبریز) : ۶۶۵، ۶۸۶

چشت : ۱۲۹، ۱۳۲ تا ۱۳۴، ۱۳۶، ۳۵۱

چهل مقام (چهل تنان) : ۶۸۰

حبشه : ۲۱، ۷۴، ۶۱۲

حجاز : ۳۰، ۳۱، ۱۰۳، ۱۹۳، ۳۱۸، ۳۵۴

۴۶۵، ۴۸۸، ۴۹۶، ۵۴۶، ۵۹۰، ۶۰۰

۶۴۰، ۶۵۳، ۶۷۳، ۶۸۰

حران : ۴۲۱، ۴۹۸، ۶۴۴، ۶۴۵

حرم : ۱۰۳

حضر موت روم : ۱۲۹

حلب : ۱۶۵، ۳۲۰، ۶۱۶

حلوان : ۸

حله : ۲۵۶

حمص : ۲۳

حمیمه : ۲۳۴

حیره : ۲۳۶، ۴۷۱

خارك : ۲۲۹

خاندیس : ۱۰۹

خانقین : ۲۸۷

خبوشان : ۵۹۷

ختا : ۲۴۹، ۶۷۷

ختل : ۵۸۴

ختلان : ۱۶۹، ۳۱۹، ۳۴۰، ۴۳۱، ۶۷۶

خجند : ۶۸۵، ۶۸۶

خراسان : ۴۷، ۵۷، ۷۳، ۸۹، ۹۲، ۱۱۰، ۱۱۱

۱۱۹، ۱۲۰، ۱۳۵، ۱۶۸، ۱۷۰، ۱۸۸، ۲۲۴

۲۳۰، ۲۳۲، ۲۴۲، ۲۴۴، ۲۶۲

۲۶۳، ۲۷۲، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۷، ۲۸۱

۲۸۲، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۲۰، ۳۲۲، ۳۴۰

۳۴۴ تا ۳۴۶، ۳۴۸، ۳۵۴، ۳۶۴

۳۶۸، ۴۱۸، ۴۲۲، ۴۷۰، ۴۹۴، ۵۰۱

۵۰۲، ۵۱۸، ۵۴۳، ۵۵۴، ۵۵۷، ۵۶۵

۵۷۳، ۵۸۲، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۹۱، ۵۹۷



دینور : ۵۳۹، ۵۱۶، ۴۲۳	۵۹۹، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۳۷، ۶۵۷
ذیقار : ۴۶، ۲۳	۶۷۹، ۶۷۸، ۶۵۹
رباط : ۹۲	خرجردجام : ۳۲۳
ربذه : ۲۸، ۲۱ تا ۱۹، ۱۷، ۱۵	خرم دره خبوشان : ۵۹۷
رستاق (نوقان) : ۴۵۳، ۲۷۲	خصیب : ۶۷۴
رضوی (کوه...) : ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۸، ۲۲۷	خلد : ۵۱۳
رقه : ۴۷۱	خوارزم : ۳۳۸، ۳۳۶ تا ۳۳۴، ۲۴۴، ۱۰۶
رمال : ۲۴۹، ۱۱۲	۵۹۴، ۵۹۰، ۵۸۰، ۵۶۵، ۳۴۳، ۳۴۲
رمل : ۲۴۵، ۲۴۴	۵۹۶ تا ۵۹۸، ۶۷۹، ۶۸۵، ۶۸۶
رمله : ۵۸۴	۶۸۸
رودبار اصفهان : ۵۲۷	خوزستان : ۶۵۹، ۹۵
رودبار تهران : ۵۲۷	خوقند : ۶۸۵
رودبار کرمان : ۵۲۷	خیبر : ۲۵۴، ۲۴۸، ۲۳۲
رودبار گیلان : ۵۲۷	خیوق : ۳۳۴
روس : ۶۸۵	داران : ۱۹۷
روم : ۲۴۶، ۱۹۷، ۱۶۱، ۱۲۸، ۹۵، ۵۹	داریا : ۱۹۷
۳۴۲، ۳۲۳، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۶، ۳۱۴	دجله : ۱۶۳، ۱۲۲، ۶۲، ۵۸، ۵۶، ۴۵، ۹، ۸
۴۶۳، ۳۵۷، ۳۵۴، ۳۴۸ تا ۳۴۶	۶۳۴، ۵۱۴، ۳۶۸، ۲۹۲، ۲۹۱، ۲۸۷
۶۵۹، ۶۴۶، ۵۸۷، ۵۸۴، ۵۷۸، ۵۲۱	۶۳۵
۶۷۸	در بند : ۶۸۶
ری : ۳۲۰، ۲۸۸، ۲۴۸، ۲۳۰، ۱۶۴، ۱۶۳، ۲	درگزین : ۵۷۱
۵۵۷، ۵۱۷، ۴۵۳	دریای هند : ۶۴۴
زابلستان : ۳۵۴	دزفول : ۳۴۵
زباله : ۱۹۸، ۱۷۱	دستگرد : ۵۸۴
زبید : ۶۷۵، ۶۷۴، ۶۱۲	دکن : ۶۸۳، ۶۸۲
زط (کوه...) : ۲۳۶	دماوند : ۴۵۳، ۴۴۷
زمخشر : ۵۸۰	دمشق : ۴۳۸، ۴۲۱، ۳۶۲، ۳۶۱، ۲۳۴، ۱۹۳
زمزم : ۱۹۲، ۱۷۴	۶۶۱، ۶۴۶، ۵۷۹
زنج : ۲۴۶	ده بوعلی : ۵۲۷
زنجان : ۵۱۷	دهلی : ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۸، ۱۳۷
زنده رود : ۵۲۷، ۲۴۴	دیاربکر : ۶۵۹
سابط مداین : ۲۴۷	دیلم : ۵۵



سیلان : ۳۶۳	سامره : ۶۳۲، ۵۳۴، ۴۶۷، ۴۶۶، ۴۴۷، ۴۲۴
شاذل : ۳۶۵	ساوردگیلان : ۶۵۶
شاطبه : ۲۹	ساوه : ۶۵۲
شافلان : ۱۳۳	سبزوار : ۲۵۶
شام : ۱۵ تا ۱۷ ، ۲۲ تا ۲۴ ، ۲۶ ، ۲۸	سجستان : ۵۸۵، ۲۷۹، ۱۸۸
، ۸۷، ۷۴، ۴۶ ، ۳۸، ۳۴، ۳۳، ۳۱، ۲۹	سرندیب : ۶۷۶، ۳۶۳
، ۱۲۰، ۱۱۲ تا ۱۱۰ ، ۹۵ ، ۹۰، ۸۹	سرخاب ( محله یی در تبریز ) : ۶۲۶، ۲۲۴
، ۲۳۱، ۲۱۰، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۶۵، ۱۲۹	۶۸۶
، ۳۴۷، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۴، ۲۴۶، ۲۳۴	سرخس : ۶۸۸، ۲۷۲، ۱۸۸
، ۵۲۸، ۴۳۹، ۴۳۸، ۳۷۳، ۳۶۰، ۳۵۴	سرمن رای : ۴۶۶، ۴۵۳، ۲۸۷، ۲۵۱
، ۵۸۴، ۵۸۲، ۵۷۸، ۵۷۷، ۵۴۲، ۵۲۹	سری نگر : ۶۷۶
، ۶۳۷، ۶۲۳ ، ۵۹۹ ، ۵۹۱ تا ۵۸۹	سفیج قاسیون : ۳۴۰
۶۷۳، ۶۶۰، ۶۵۸، ۶۴۴، ۶۴۰، ۶۳۸	سقنان : ۵۹۷
شبله : ۴۵۳	سکاکیه (خانقاه در سمنان) : ۳۳۱
شراة : ۲۳۴	سلخانیه : ۲۳۴
شوستر : ۳۸۸، ۳۶۹، ۱۸۷ ( نیزرك، تستر )	سلطانیه : ۶۵۴، ۶۳۲، ۳۲۴
شونیزیة بغداد : ۳۸۸ ، ۳۸۱ ، ۳۶۸ ، ۳۴۲	سمرقند : ۵۷۶ ، ۵۴۱ ، ۴۵۳، ۳۵۳، ۱۸۸
، ۴۷۴، ۴۷۱، ۴۲۰، ۴۱۰، ۳۹۲، ۳۹۱	، ۶۸۵، ۶۸۲، ۶۷۹، ۶۷۸، ۵۹۵، ۵۸۷
۵۱۶، ۵۱۳	۶۸۸ تا ۶۹۰
شهرروز : ۲۸۷	سمنان : ۶۵۳، ۶۰۰، ۵۹۹، ۳۳۱
شهرستان : ۲۴۴	سناباد : ۲۸۱، ۲۷۲، ۲۷۱
شهرسرای : ۶۸۶	سنجار : ۵۹۱
شهربار : ۳۲۰	سنجان (از توابع خواف) : ۱۳۴، ۱۳۲
شیراز : ۳۹۹ ، ۳۲۴ ، ۳۲۰ ، ۱۷۳ ، ۱۴۲، ۲	سند : ۵۲۵
، ۴۸۵ تا ۴۸۳ ، ۴۸۰ ، ۴۷۶، ۴۲۲	سوخار : ۶۷۸
، ۴۹۸ تا ۴۹۲، ۴۹۰ ، ۴۸۸ ، ۴۸۷	سودان : ۶۵۱، ۲۴۶
، ۵۸۱، ۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۳، ۵۰۲، ۵۰۰	سوس (شوش) : ۲۷۹، ۹۸ تا ۹۵
، ۶۶۵، ۶۶۳، ۶۵۹، ۶۵۶، ۶۴۱، ۶۴۰	سوق عطارین : ۵۲۹
۶۹۲، ۶۹۰، ۶۸۷، ۶۸۵ تا ۶۸۰	سولقان : ۳۲۰
صالحیه : ۶۴۶	سولیجه (واقع در حوالی امامیه) : ۳۴۶
صفد : ۳۵۳	سومنات : ۱۳۲
صفد بخارا : ۳۵۳	سهرورد : ۳۱۳



عینتاب : ۳۶۶	صفد صمرقند : ۳۵۳
غجدوان : ۶۷۸	صفا : ۶۷۴
غزنین : ۵۷۱ تا ۵۹۵، ۵۷۳	صفین : ۲۳ تا ۲۷، ۲۵ تا ۵۲، ۴۸، ۴۶، ۳۰
فارس (پارس) : ۱۲، ۸، ۲ : ۲۱۴، ۱۸۸، ۱۳	۳۰۱، ۸۹، ۵۶، ۵۵
۴۷۰، ۴۲۵، ۳۴۵، ۲۶۳، ۲۴۴، ۲۲۴	صنعا : ۳۹۴
۶۵۹، ۵۸۲، ۵۰۵، ۴۸۸، ۴۸۰، ۴۷۵	صوفی آباد : ۶۵۳، ۳۴۰
۶۸۲، ۶۸۰، ۶۷۵، ۶۶۶، ۶۶۵، ۶۶۲	طاغو : ۶۸۹
۶۹۰، ۶۸۴	طالقان : ۱۸۸
فرات : ۱۹۶، ۷۸، ۷۶، ۵۸، ۴۶، ۳۸	طایف : ۶۷۴
فراوه : ۵۹۰	طبرستان : ۵۰۹
فراین : ۳۳۹	طبرک : ۵۱۷، ۵۱۶
فرغانه : ۱۸، ۴۴۷، ۴۲۳	طرسوس : ۳۷۶، ۱۸۵، ۱۸۳، ۱۱۲، ۱۱۱
فریث : ۶۴۵	۵۰۰
فلسطین : ۲۳۳	طورسینا : ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۱۵
فندی (ازقراء مرو) : ۱۸۸	طوس : ۲۷۱ تا ۲۸۰، ۲۷۵ تا ۳۶۸، ۲۸۲
فینکاشان : ۳۲۱	۶۵۲، ۵۶۶، ۵۵۷، ۵۵۵، ۵۵۳
قادسیه : ۶۲۳، ۴۸۱، ۱۹۸، ۱۷۱، ۸	طیب : ۲۷۹
قاسیون (نام کوهی) : ۳۶۱، ۳۶۲، ۶۴۶	عبادان : ۴۰۱
۶۶۱	عدن : ۶۷۰
قاهره : ۶۶۱	عدویه : ۲۱۵
قباچاق (دشت...) : ۶۸۶، ۶۷۷	عراق : ۴۳، ۴۲، ۳۵، ۳۴، ۳۱، ۳۰، ۲۵، ۱۶
قدید : ۱۳	۱۰۳، ۹۷، ۸۹، ۷۰، ۶۵، ۵۸، ۵۷
قرامطه : ۲۱	۲۴۲، ۲۳۲، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۸۸، ۱۶۴
قرش : ۱۴۱	تا ۲۷۷، ۲۷۵، ۲۶۴، ۲۵۶، ۲۴۳
قرم : ۳۱۹	۳۴۷، ۳۴۵، ۳۱۹، ۳۱۳، ۲۸۷، ۲۷۹
قرن : ۴۷، ۴۵	۴۶۱، ۴۶۰، ۴۴۳، ۴۴۲، ۳۶۳، ۳۴۹
قزوبین : ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۷۶، ۴۶۹، ۴۹۸، ۵۶۵	۵۱۸، ۵۱۳، ۴۹۶، ۴۹۳، ۴۸۸، ۴۶۹
۶۶۲، ۶۵۳، ۶۴۳، ۵۷۶، ۵۶۶	۶۲۷، ۶۲۶، ۵۹۹، ۵۸۲، ۵۶۵
قطنطنیه : ۵۷۵، ۳۵۱	۶۷۹، ۶۵۹، ۶۵۸، ۶۴۰، ۶۳۲
قصر شیرین : ۸	هریض : ۲۳۵
قم : ۶۲۴، ۶۰۱، ۲۷۶، ۲۵۱	عسقلان : ۴۲۱
قومس : ۴۳۶	مکا : ۵۲۸
قرنیه : ۳۱۴، ۳۱۶ تا ۳۱۸، ۳۳۷، ۳۴۸	مکه : ۱۲۹
۶۵۹، ۳۵۸، ۳۵۷	



۲۷۷، ۲۵۶، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۷، ۲۱۶  
 تا ۴۶۷، ۳۶۰، ۲۸۹، ۲۷۹  
 کوه تیری (از قلاع ختلان) : ۳۱۹  
 کیش : ۱۴۱  
 گازرگاه : ۳۶۶  
 گرجستان : ۵۹۵  
 گرگانج : ۳۳۵  
 گنجه : ۶۲۴  
 گیلان : ۴۰۷، ۳۶۳، ۳۶۲  
 لار : ۶۸۲  
 لارنده : ۳۱۴  
 لبنان : ۳۷۳، ۱۶۶  
 لکام : ۳۷۳  
 مازندران : ۶۹۰، ۴۴۷، ۴۲۴  
 مالقه : ۵۸۹  
 مأمونیه : ۹۲  
 ماوراء النهر : ۲۴۸، ۱۸۸، ۱۶۹، ۱۴۱، ۱۲  
 ۳۵۴، ۴۳۱، ۴۵۳، ۵۷۶، ۵۹۹  
 ۶۸۸، ۶۸۵، ۶۷۷  
 محمره : ۲۴۸  
 مداین : ۶۳۹، ۳۶۴، ۱۸۸، ۷۲، ۱۳، ۹، ۸  
 مدینه : ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۳، ۹، ۸  
 ۴۱، ۲۸، ۷۲، ۱۱۱، ۱۱۳، ۱۲۵  
 ۲۳۴، ۲۲۹ تا ۲۲۷، ۱۹۶، ۱۳۵  
 ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۴۳، ۲۴۰، ۲۳۷، ۲۳۵  
 ۴۹۶، ۴۵۴، ۲۷۸، ۲۷۲، ۲۶۲، ۲۶۱  
 ۵۰۹  
 منحج : ۱۹۶، ۸۳، ۳۱، ۲۹  
 مراغه : ۶۳۱  
 مراکش : ۵۸۹، ۲۵۶  
 مرسیه : ۶۴۶، ۶۳۰، ۳۶۵، ۳۶۱  
 مرو : ۱۹۳، ۱۸۹ تا ۱۸۷، ۱۸۴، ۱۱۵  
 ۲۶۶، ۲۶۴ تا ۲۶۲، ۲۱۱، ۱۹۶  
 ۵۸۷، ۵۸۶، ۵۲۳، ۵۲۲، ۵۱۵، ۴۲۴

قهاب : ۲  
 قهستان : ۳۳۴  
 قیروان : ۵۴۲، ۵۳۸، ۹۵  
 قیصریه : ۳۴۸  
 کابل : ۶۵۱، ۵۲۴، ۳۵۴  
 کازرون : ۶۴۲  
 کازرین فارس : ۶۷۵  
 کاشان : ۳۲۱  
 کبر و سوار : ۶۷۶  
 کربلا : ۶۶۹، ۲۲۸  
 کرخ : ۵۷۶، ۲۹۳، ۲۸۷  
 کرخ الرقة : ۲۸۷  
 کرخ باجدا : ۲۸۷  
 کرخ بغداد : ۳۶۸  
 کرخ جدان : ۲۸۷  
 کرخ خوزستان : ۲۸۷  
 کرخ میسان : ۲۸۷  
 کردستان : ۵۵  
 کرمان : ۱۳۱  
 کرمانشاهان : ۲۴۷، ۵۵  
 گرمینه (قصبه یی بین بخارا و سمرقند) : ۳۵۳  
 کروخ (از توابع هرات) : ۳۵۴  
 کش سمرقند : ۶۷۷  
 کشمیر : ۶۷۶، ۵۲۶ تا ۵۲۴، ۳۵۴  
 کعبه : ۲۳۶، ۲۱۷، ۲۰۲، ۱۴۲، ۱۰۳، ۱۹  
 ۴۶۴، ۳۸۶، ۳۵۳، ۲۸۱، ۲۷۰، ۲۵۰  
 کفرتوتا : ۹۰  
 کفشیر : ۵۲۸  
 کنعان : ۱۴۳  
 کوفه : ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۴، ۳۰، ۲۳، ۲۲، ۸، ۴  
 ۸۵، ۸۰ تا ۷۸، ۵۸، ۴۶، ۴۵، ۴۳  
 ۱۹۸، ۱۸۸، ۱۲۶، ۱۱۳، ۸۹، ۸۷  
 ۲۱۱، ۲۰۸ تا ۲۰۶، ۲۰۲، ۱۹۹



موصل : ۶۳۷، ۵۹۹، ۵۸۹، ۲۷۹، ۱۸۳ تا	۶۲۵، ۵۹۴، ۵۹۱
۶۶۱، ۶۵۹، ۶۳۹	مزدلفه : ۴۸۹
موقف : ۴۹۲، ۴۸۹	مسجد الحرام : ۱۹۲، ۱۲۵
مهنه : ۵۹۲، ۵۵۹، ۵۵۵، ۵۵۴، ۵۴۰	مشتول : ۵۳۵
میران : ۹۸	مشهد : ۶۴۲
ميسان : ۶۷، ۵۸	مصر : ۳۵، ۲۳ تا ۱۰۴، ۶۷، ۳۷ تا ۱۰۶ ،
نامق : ۵۸۵	۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۱ تا ۱۶۳، ۱۶۸،
نابین : ۲۲۴، ۷۸، ۷۷	۳۵۴، ۳۴۷، ۳۳۵، ۳۱۹، ۲۱۵، ۲۰۸
نجد : ۴۵	۴۵۶، ۴۴۷، ۴۲۷، ۴۲۶، ۴۰۱، ۳۶۵
نجدف : ۳۴۶، ۸۶	۴۷۷، ۵۱۰، ۵۲۷ تا ۵۲۹، ۵۳۵
نخشب : ۱۶۹	۶۲۳، ۵۹۰، ۵۸۲، ۵۷۸، ۵۳۹، ۵۳۸
نسا : ۶۸۸، ۵۹۱، ۴۸۷	۶۳۳ تا ۶۳۵، ۶۳۷، ۶۴۲، ۶۵۱
نساك : ۱۱۳	۶۶۱، ۶۵۲
نسف : ۱۶۹	مصلی : ۶۸۵، ۶۸۳
نصر آباد : ۴۷۰	مصیبه : ۴۲۷
نصبین : ۴۵۶، ۹۰، ۸۹	معره : ۵۷۷
نعم (خراسان) : ۱۱۰	مكن بور : ۵۲۵
نقشبند : ۳۵۱	مكه : ۹۴، ۹۳، ۷۴، ۴۳، ۲۱، ۲۰، ۱۵، ۱۳، ۳
نوریه (خانقاهی در شیراز) : ۳۲۰	۱۱۵، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۰، ۱۰۲، ۱۰۱
نوبه : ۱۵۴	تا ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۵۷، ۱۲۶، ۱۱۷
نور : ۴۲۴	۱۹۸، ۱۹۶، ۱۹۳، ۱۹۰، ۱۸۸، ۱۷۴
نوقان : ۲۷۱	۲۴۱، ۲۲۸، ۲۲۳، ۲۱۷، ۲۰۱، ۱۹۹
نہاوند : ۵۸۲، ۳۸۸، ۲۳۰	۳۸۹، ۳۸۶، ۳۶۵، ۳۴۸، ۳۴۶، ۲۴۳
نهر عیسی : ۶۲۳	۴۰۰ تا ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۶۶
نهر وان : ۸	۴۸۸، ۴۸۲، ۴۷۸، ۴۷۷، ۴۷۰، ۴۶۷
نیشابور (نیشابور) : ۱۷۷، ۱۷۵، ۱۶۴، ۱۱۵	۵۱۲، ۵۱۰، ۵۰۹، ۵۰۷، ۵۰۵، ۵۰۰
۲۱۰، ۲۴۴، ۲۷۸، ۳۱۴، ۳۴۶	۵۱۷، ۵۲۹، ۵۳۴، ۵۳۷، ۵۴۱
۳۶۴، ۳۴۸، ۴۶۹ تا ۴۷۲، ۴۷۶	۵۸۰، ۵۷۶، ۵۷۵، ۵۴۹، ۵۴۶، ۵۴۵
۴۹۳، ۴۹۸، ۵۰۱، ۵۱۸، ۵۴۰ تا	۶۸۶، ۶۸۰، ۶۷۴، ۶۷۲، ۶۵۹
۶۵۹، ۶۳۷، ۵۵۴، ۵۴۹، ۵۴۲	ملتان : ۵۷۹، ۵۷۸
نیل : ۶۳۵، ۶۳۴، ۲۴۹	ملطیه : ۳۶۲
واسط : ۶۴۵، ۵۱۸، ۳۴۹، ۴۲	منا : ۶۷۴، ۶۲۸
واشجرد : ۱۷۸	مناور : ۹۷، ۹۶



## طرائق الحقایق

۵۲۶، ۵۲۴، ۵۲۳، ۵۲۱، ۴۹۸، ۳۶۳

۶۸۳، ۶۰۳

هندوستان : ۱۲، ۱۳۶، ۲۴۲، ۳۱۳، ۳۱۹

۶۸۲، ۶۷۸، ۵۲۳، ۳۶۳

هنسا : ۱۶۱

هیر : ۵۱۰

هیت : ۸۹، ۱۹۶، ۹۰

یشرب : ۹

یمگان : ۵۵۶

یمن : ۲۹، ۴۱، ۴۷، ۸۳، ۱۸۸، ۱۹۳، ۱۹۷

۶۶۰، ۶۵۶، ۶۴۴، ۶۱۳، ۵۸۲، ۳۵۴

یونان : ۳۵۷

واقعه : ۱۷۱

هیر : ۴۸۳

هرات (هری) : ۲، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۳، ۱۳۴

۳۶۶، ۳۶۴، ۳۵۴، ۳۵۱، ۳۲۴، ۲۸۸

۶۸۹، ۶۸۸، ۶۷۹، ۵۹۵، ۴۲۴، ۳۹۲

هرموز : ۶۸۳، ۶۸۲

هزاراسپ : ۵۹۷

هراره لاجین : ۱۴۱

هفت کشور : ۶۳۶

هکاریه : ۶۶۱، ۵۸۹

همدان : ۴۰۸، ۴۹۳، ۵۵۷، ۵۷۰، ۵۷۱

۵۸۸، ۵۷۸

هند : ۱۳۷، ۱۴۱، ۱۴۲، ۲۲۴، ۲۴۶، ۳۵۴



## فهرست نام قبیله ها ، خاندانها ، فرقه ها ، مذہبها ، دینها ،

### طایفه ها ، نسبت ها و نژادها

۵۲۳، ۵۱۷، ۴۶۴، ۳۹۵، ۳۷۱، ۳۶۷	آل ابراهیم : ۱۸
۶۷۷، ۶۴۲، ۶۰۱، ۵۷۱	آل برامکه : ۶۶۱ ( نیزرك ، برمکی )
اسماعیلیان : ۳۱۶، ۳۱۵	آل عمران : ۱۸
اسماعیلیه : ۲۳۹، ۲۳۷، ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۲۵	آل فرعون : ۷۴
۶۶۲، ۵۶۵، ۳۱۶، ۲۴۲	آل کورت : ۶۷۶
اشعری : ۲۴۴	آل محمد ( آل رسول ) : ۳۲۶، ۲۷۶، ۲۶۵
اصحاب صفه : ۱	آل مذحج : ۳۱
اصحاب کهف : ۱۵۶، ۱۱۳	آل مظفر : ۶۸۰
اصفهانى : ۲	اتحاد : ۲۵۵
امامیه : ۲۵۲، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۰۰، ۱۸۷، ۷۴	اثنی عشریه : ۳۶۰، ۳۵۴، ۳۲۷، ۲۵۱، ۲۳۵
۵۷۶، ۵۷۵، ۲۷۵، ۲۵۵	۳۷۰
اوزبك : ۳۵۴	اخشیان : ۲۵۲
اوزبكان : ۱۲	ادهمی : ۱۳۱
اولی ( طبقه ... از صوفیه ) : ۴۳۱	ادهمیان : ۵۲۳
او یسیان ( او یسی ) : ۳۲۲، ۳۱۰، ۵۱، ۴۹، ۴۸	ادهمیه : ۴۰۹، ۱۷۳، ۱۵۰، ۱۳۰، ۱۰۹، ۹۲
۶۸۰، ۶۲۵، ۳۵۲	۵۹۸
باطنیه : ۲۴۲	ادهمیه چشتیه : ۱۵۰
برمکی : ۶۶۱ ( نیزرك : آل برامکه )	ازبکیان : ۶۷۹
بستیون : ۵۸۵	اسحاقیه : ۲۴۸، ۲۴۷
بستیون : ۵۸۵	اسلام : ۱۲۸، ۸۸، ۷۳، ۲۱، ۲۰، ۱۶، ۱۵، ۴، ۲
بطحائیه : ۳۴۹	۲۳۹، ۲۳۰، ۲۰۴، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۳۲
بغدادی : ۲۱۱	۲۹۸، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۵۲، ۲۴۹ تا
بكتاشیه : ۳۴۸ تا ۳۴۵، ۳۰۷	۳۶۰، ۳۵۴، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۲، ۳۰۰



نالته ( طبقه ... از صوفیه ) : ۴۷۱، ۴۴۲ : ۵۲۸، ۵۱۶، ۴۸۱  
 ثانیه ( طبقه ... از صوفیه ) : ۴۰۲، ۴۰۱ : ۵۱۶، ۴۶۶، ۴۴۴  
 جرش ( قبيله ) : ۲۳  
 جعفری : ۴۳۴، ۲۰۲  
 جلالی : ۵۲۶  
 جلالیان : ۵۲۵  
 جلایر : ۶۸۶  
 جنیدیان : ۵۲۳  
 جوکیان : ۵۲۴  
 جهریه ( سلسله ) : ۵۸۶، ۳۵۳  
 جمعی : ۲۰۲  
 جهود : ۴۵۹، ۱۹۰، ۱۸۹  
 چشتی : ۱۳۱  
 چشتیان : ۵۲۳، ۱۳۶  
 چشتیه ( سلسله ) : ۱۴۵، ۱۳۷، ۱۳۱، ۱۲۹ : ۳۵۱، ۱۴۸  
 حارثیه : ۲۳۲  
 حبشی : ۶۰۳، ۶۴  
 حبیبیان : ۵۲۳  
 حجازی : ۳۶۳  
 حروری : ۲۰۲  
 حلول : ۲۵۵، ۲۵۴  
 حلولی : ۵۰۰  
 حیدریان : ۶۴۲  
 خاکسار : ۵۲۶  
 خامسه ( طبقه ... از صوفیه ) : ۴۷۶، ۴۲۵ : ۵۳۹، ۵۳۴، ۵۱۳، ۵۱۲  
 خرمیه : ۲۴۸، ۲۳۳، ۲۳۲  
 خفیفیان : ۵۰۵، ۴۷۵  
 خلوتیان : ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۰۷

بکریان : ۵۳۷  
 بلخی : ۵۵۷  
 بلغاریان : ۵۷۰، ۵۵۷  
 بنانیه : ۲۵۵، ۲۳۲  
 بنی اسد : ۵۶، ۴۰، ۳۸  
 بنی اسرائیل : ۶۰۰، ۳۴۱، ۲۹  
 بنی عباس : ۲۶۴، ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۳۱، ۱۵۰ : ۶۵۷، ۲۷۳، ۲۶۵  
 بنی امیه : ۳۶۰، ۲۳۳، ۷۱  
 بنی حنظله : ۱۹۳  
 بنی حنیفه : ۲۲۹  
 بنی عجل : ۱۱۰  
 بنی علی : ۲۶۵  
 بنی عنس بن مالک بن ادد : ۱۹۶  
 بنی کنده : ۱۰  
 بنی مخزوم : ۲۲، ۲۱  
 بنی مروان : ۲۳۴  
 بنی هاشم : ۲۶۵، ۲۵۹، ۲۳۴، ۲۳۲، ۴۴، ۱۲ : ۵۲۴  
 بیت التمارین : ۳۸  
 پیر جمالیه : ۳۵۵، ۳۱۱، ۳۰۷  
 پیر حاجات : ۴۴۱، ۳۶۴، ۳۰۷  
 تبریزی : ۳۱۶، ۳۱۵  
 تنار : ۶۶۰، ۶۳۷  
 ترسا ( ترسایان ) : ۳۹۵، ۳۶۷، ۲۸۸، ۸۰ : ۴۶۶، ۴۶۵، ۴۶۳  
 ترك : ۱۶۵، ۱۴۱  
 ترکان : ۶۷۷، ۵۷۳  
 ترکی : ۳۴۸، ۱۶۹  
 تشیع : ۳۴۷، ۸۶  
 تیلیمیه : ۲۴۲  
 تفویضی : ۲۵۶  
 تناسخ : ۲۵۵، ۲۵۴



سکاکیه : ۶۵۳  
 سلاجقه : ۳۵۷  
 سلسله الذهب : ۱۱  
 سنبادیه : ۲۴۸  
 سنت : ۵۷۷، ۱۷۰  
 سنی (سنیان) : ۶۲۳، ۵۲۵، ۲۵۲، ۲۰۲  
 سهروردیان : ۵۲۳  
 سهروردیه (سلسله) : ۳۰۸، ۳۰۶، ۱۰۸، ۵۱ : ۳۱۰ تا ۳۱۲، ۳۳۲، ۳۳۵، ۴۴۲  
 ۶۵۱، ۶۵۰، ۵۹۸، ۵۶۸، ۵۱۱  
 سیاره (سلسله) : ۴۴۱، ۳۶۷  
 سیاریه : ۵۲۲  
 شاذلیه : ۶۵۸، ۳۶۵، ۳۰۷  
 شافعی : ۵۹۹، ۵۰۵، ۴۸۰، ۳۸۹  
 شطار : ۴۸۸، ۲۲۱، ۲۲۰  
 شطاری : ۲۲۱، ۲۱۹، ۱۵۱، ۹۱  
 شطاریه : ۲۲۱، ۲۱۹، ۱۷۳، ۱۵۲، ۱۵۱  
 شطاریه طبسیه گیلکیه : ۲۵۲، ۱۵۱  
 شیعه (شیعیان) : ۱۲، ۹، ۳۵، ۳۴، ۳۸، ۵۶، ۷۱، ۷۳، ۷۴، ۸۵، ۸۹، ۹۰، ۹۳، ۲۰۰  
 ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۳۲، ۲۲۹، ۲۱۲، ۲۰۱  
 ۲۵۴، ۲۵۱، ۲۴۷، ۲۴۵، ۲۴۱، ۲۳۷  
 ۲۹۹، ۲۹۶، ۲۷۸ تا ۲۷۴، ۲۵۵  
 ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۵، ۳۲۴، ۳۲۷  
 ۵۷۶، ۵۷۵، ۵۵۶، ۵۲۵، ۳۵۴، ۳۴۷  
 ۶۲۳  
 شیعی : ۲۷۶، ۲۵۲، ۲۰۲، ۱۷۵، ۱۷۰  
 صفوی : ۵۲۵  
 صفویه : ۳۳۵، ۳۲۲، ۳۱۱، ۳۰۶، ۲۸۲، ۷۴  
 ۶۵۶، ۶۵۳، ۵۲۳، ۴۴۲، ۳۹۰  
 صوفی (صوفیان) : ۲۰۲، ۱۹۹، ۱۷۳، ۱۱۵  
 ۴۰۷، ۳۷۰، ۳۵۴، ۲۹۱، ۲۲۲، ۲۱۲

خواجهکان : ۳۵۳، ۳۵۱، ۳۳۲، ۳۰۷  
 خوارزمیان : ۵۹۶، ۳۱۴  
 دمشق : ۳۵۹  
 دهری : ۵۷۳، ۵۷۲  
 دیدانتیان : ۶۳۵  
 دیلمیان : ۵۵۷  
 ذهبیه : ۶۵۰، ۳۴۵، ۳۳۰، ۳۰۷، ۲۵۷  
 ذهبیه اغتشاشیه : ۲۴۴، ۳۳۹، ۳۲۰، ۳۰۷  
 ذهبیه کبرویه : ۳۳۹، ۳۳۴، ۳۱۹، ۳۱۱، ۳۰۶  
 رابعه (طبقه ... از صوفیه) : ۴۷۱، ۴۴۷، ۹۸ : ۵۳۵، ۵۲۷  
 رافضه : ۲۲۷  
 رافضی : ۶۵۹، ۱۲  
 راهبی : ۱۸۶  
 رزام : ۲۳۳  
 رزامیه : ۲۳۳  
 رضویه : ۲۹۷، ۲۵۷، ۲۵۶  
 رفاعی : ۹۲، ۹۱  
 رفاعیه : ۵۹۸، ۳۵۱، ۳۴۹، ۳۰۷، ۹۲  
 رفض : ۴۳۱  
 رومی : ۶۰۳، ۶۰  
 زیریان : ۵۲۳  
 زردشتی (زردشتیان) : ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱  
 زقولیه : ۲۴۸  
 زنجی : ۲۴۶  
 زنده : ۵۰۶  
 سادسه (طبقه ... از صوفیه) : ۴۴۱  
 ساسانی : ۱۱۰  
 سامری : ۷۳  
 سبائییه : ۲۴۸  
 سپاسیان : ۵۲۴  
 سریانی (سریانین) : ۶۰۱، ۲۲۱  
 سرقطیان : ۵۲۳



علويه : ٢٥٠	٤٦٩، ٤٥٦، ٤٤٦، ٤٤٢، ٤١٥، ٤١١
على اللهى (على اللهيه) : ٥٢٣، ٢٤٧	٥٢٣، ٥١٣، ٥١٠، ٤٩٦، ٤٨٢، ٤٧٣
على اللهيان : ٢٤٩	٦٣٤، ٥٩٣، ٥٦٦، ٥٣٤، ٥٣١، ٥٢٩
عباصيان : ٥٢٣	٦٧٠، ٦٦٠، ٦٣٥
عيسوى : ٢٥٢	صوفيه : ١٣٩، ٩٨، ٩٣، ٧٤، ٧٣، ٦٦، ١٠
غالى : ٢٥٦	٢٥٦، ٢٥٢، ٢٢٣، ٢١٢، ١٩٤، ١٧١
غزان : ٥٩٧، ٥٧٣	٣٩٠، ٣٦٠، ٣٥٥، ٣٢٠، ٣١٣، ٢٩٦
غلاة : ٢٤٥، ٢٣٢ تا ٢٥١، ٢٤٩، ٢٤٧	٤٧٥، ٤٧٤، ٤٦٩، ٤٢٢، ٤٠٥، ٤٠٣
فارسى : ١٩٦، ٤٠٣، ٤٤٣، ٥٣١، ٥٦٢، ٥٧٠	٥٢٣، ٥١٣، ٥١١، ٥٠٥، ٥٠٠، ٤٨٠
٦٥٤، ٦٥٢، ٥٩٦، ٥٧٦	٦٣٨، ٥٦٤، ٥٦٢، ٥٥٨، ٥٣٨، ٥٢٥
فارسيان : ٢٥٢، ٢٥١	٦٩١، ٦٧٠، ٦٥٩، ٦٤٧، ٦٤٤، ٦٤٣
فاروقيه : ١٠٩	٦٩٢
فروسيان : ٥٢٣	صوفية سياريه : ٤٢٨
قادريه : ٥٩٨، ٣٦٢، ٣٠٧	طبرانى : ٤٠٩
قدرى : ٢٠٢	طلحيان : ٥٣٧
قرايطه : ٥٣٧، ٥١٠، ٢٤٢	طوسيان : ٥٢٣
قرشى : ١٩٦، ١٦٩، ٦٤	طيفوريان : ٥٢٣، ٤٢٨
قريش : ١٢٠، ٤، ٣٢، ٣٦، ٤٤، ١٥٤، ٢٢٨	طيفوريه (سلسله...) : ١٥١، ١٣١، ٩٤، ١٢
٦٣٩، ٣٦٨، ٢٦٨	٤٦٩، ٤٢٣، ٢٢١، ٢١٩
قريشى : ٢٠١	عباسى : ٩
قلندريه : ٣٥٤	عباسيان : ٢٦٢
قميه : ٢٤٦	عبرانى : ٢٢١
قونيويه : ٣٠٧، ٣٤١، ٣٥٧، ٥٩٠، ٦٣٣، ٦٥٠	عثمانى : ٣٤٨، ٣٤٦، ٣١٧
كازرونيان : ٥٢٣	عجم : ٥٢٦، ٤٩٧، ٩٦، ١٣
كاكى : ٥٢٦	عجمى : ٣٤٤
كاكيان : ٥٢٥	عرب : ١٧٢، ١٢٨، ٦٩، ٤٤، ١٢، ٨، ٧، ٣
كبرويه : ٦٥٠، ٦٤٢، ٦٣٧	٤٦٥، ٤٢٤، ٣٤٩، ٣١٩، ٢٧٤، ٢١٤
كرخيان : ٥٢٣	٦٥١
كميليه : ٨٣، ٩٢، ٩٣، ١٠٤، ١٤٩، ٢٢٤	عربى : ٥٧٦، ٥٧٠، ٥٦٢، ٤٠٣، ٣٥٩، ١٩٦
٣٣٦، ٣٣٥، ٣٠٥	٦٥٢، ٥٩٦
كوديه : ٢٤٨	عشقيه : ١٥٢، ١٥١
كوفى : ٢١١، ٢١١، ٢٠٢	علوى : ١٩٦
كيسان : ٢٣٠، ٢٢٧، ٢٢٦	علويان : ٢٦٢



ناصبی : ۵۷۶،۳۴۰	کیسانیه : ۲۲۵ تا ۲۳۰، ۲۲۸ تا ۲۳۷، ۲۳۳ تا ۲۳۷
نخشیبی : ۱۶۹	کبر (کبران) : ۴۳۱، ۲۸۸، ۲۵۲، ۱۶۰
نخج (قبیله) : ۸۳، ۲۹	۵۷۵، ۵۲۲، ۵۰۰، ۴۶۵
نسفی : ۱۶۹	مبیضه : ۲۴۸
نصاری : ۴۸۶، ۴۶۳، ۳۴۶، ۲۵۳	مجوس : ۴۸۶، ۴۵۷، ۴۲۹، ۳۷۲، ۳۷۱
نصرانی : ۵۸۷، ۲۸۸، ۲۱۱، ۱۸۶، ۱۲۷	۵۱۹، ۵۱۶
۶۱۱، ۶۱۰	محمدیان : ۱۸۹
نصرانیه : ۵۸۷، ۴۳	مختاریه : ۲۲۶
نصیریه : ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۵، ۲۲۵	مداریان : ۵۲۵، ۵۲۴
نعمانیه : ۲۵۱	مزدکیه : ۳۸۸، ۲۴۸، ۲۴۲، ۲۳۲
نعمت‌اللهیه : ۳۳۲، ۳۳۱، ۳۲۵، ۳۰۶، ۱۸۵	مسلمان : ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۰۵، ۱۸۶، ۱۵۵، ۱۶
۵۸۳، ۵۶۸، ۵۵۳، ۵۲۷، ۳۶۱، ۳۳۵	۴۳۱، ۴۲۹، ۳۹۵، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۱۶
۶۹۴، ۶۱۸	۵۷۵، ۵۴۵، ۵۲۶، ۵۲۴، ۵۲۳، ۴۶۸
نقشبندی : ۱۴۹، ۹۱	مسلمانان (مسلمین) : ۳۳، ۲۰، ۱۹، ۱۶، ۹
نقشبندیه : ۳۳۲، ۳۰۷، ۱۵۰، ۹۲، ۱۲، ۱۱	۹۰، ۸۹، ۷۷، ۷۲، ۶۳، ۶۲، ۵۵، ۴۴
۶۸۸، ۶۷۸، ۵۸۶، ۳۵۵ تا ۳۵۱	۲۵۲، ۲۰۱، ۱۹۱، ۱۶۱، ۱۰۵، ۹۶
۶۹۲	۳۷۲، ۳۶۷، ۳۴۳، ۳۰۰، ۲۸۹
نوربخشیه : ۳۳۹، ۳۳۵، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۰۶	۵۵۳، ۵۱۴، ۴۲۱، ۳۸۱، ۳۸۰، ۳۷۴
۶۷۶، ۳۴۴	۶۷۲، ۶۴۹، ۶۳۲، ۶۲۳، ۶۲۲، ۶۱۳
هاشمی : ۳۶۳، ۲۳۶، ۱۹۶	معتزله : ۲۰۱
هاشمیه : ۲۵۱، ۲۳۱	معروفیه : ۳۰۵، ۲۵۷، ۱۵۰، ۱۰۱، ۹۲، ۸۳
هیریان : ۵۲۳	تا ۳۲۵، ۳۲۲، ۳۱۹، ۳۱۳، ۳۰۷
هزاره (طایفه) : ۶۵۱	۳۳۴، ۳۳۰ تا ۳۴۹، ۳۳۶ تا ۳۵۲
همدانیه : ۳۴۵، ۳۲۰، ۳۰۷	۴۴۰، ۳۶۶ تا ۳۶۲، ۳۵۷، ۳۵۵
هندو : ۵۲۶، ۲۵۲	۶۴۶، ۵۸۶، ۵۶۸، ۵۳۶، ۵۲۷
یمانی : ۱۱۷، ۳۱	۶۵۷، ۶۵۶، ۶۵۳، ۶۵۰، ۶۴۸
ینگی چری : ۳۴۷، ۳۴۶	مغول (مغولان) : ۶۸۶، ۶۵۰، ۶۴۹
یونانی : ۶۰۳	مکی : ۳۶۳، ۳۵۹
یونسیه : ۶۴۴، ۵۲۶	ملحده : ۲۴۲
یهود (یهودان) : ۳۶۷، ۲۸۹، ۲۰۴	موسوی : ۲۵۲
یهودی : ۶۰۱، ۴۸۶، ۲۵۳، ۲۵۲، ۱۸۹	مولویه : ۳۳۷، ۳۳۵، ۳۱۹، ۳۱۳، ۳۰۶
۶۱۱، ۶۱۰	۶۵۰، ۳۴۱، ۳۳۸



## فهرست نام كتابها

اسرارنامه : ٣١٤	اثارة العزم الى اشرف الاماكن : ١٧٢
اسكندرنامه : ٦٢٤	اثني عشرية : ١٠، ١١٢، ١٦٠، ٢٠٢، ٢٠٤
اشارات : ٥٥٩، ٥٥٨	احباب : ٤٣٣
اصابه : ٨٥، ٥٥	احتجاج : ٧٤
اصول الفصول : ١٢٤، ١٥٠، ١٥١، ١٩٦	احكام المحبين : ٣٥٥
٣١٥، ٣٠٤، ٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٢، ٢١٣	احياء العلوم : ٨٠، ١٢٠، ١٦٧، ٢١٨، ٢٩٠ تا
٣٣٥، ٣٣٤، ٣٢٧، ٣٢٤، ٣٢٢، ٣٢٠	٢٩٣، ٢٩٧، ٣٠٣، ٣٦٩، ٣٧٤
٣٥٦، ٣٥٥، ٣٥٣، ٣٥٠، ٣٤٧، ٣٤٦	٣٧٨، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩١، ٣٩٦
٥٥٠، ٥٣٦، ٥٢٧، ٤٣٦، ٤٢٩، ٣٨٠	٣٩٨ تا ٤٠١، ٤٠٨، ٤١٠ تا ٤١٣
اصول الكافي : ٢١٤، ٢٠٠	٤١٦، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٥٦
اطراب السامعين : ٦٦٧	٤٥٨، ٤٧٧، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٤٥، ٥٦٤
اعانة : ٥٠٦	٥٧٧
اعتقادات : ٥٨٦	اخبار البشر : ٦٦١
اعلام : ٦٤٧	اخبار الصحابه : ٦٣٨
اغاني : ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٧	اختلاف الناس في الروح : ٥٠٦
اقبال : ٨٤	اخلاق ناصري : ٦٥٢
اقتصاد : ٥٠٦	ادب الكاتب : ١٨٢
اقناع : ٦١١	ارذاق : ٢٧٢
اكمال الدين : ٢٣٦، ١١٣	ارشاد : ٢٣٧
الذيل : ٢٤٤	ارشاد والنظر : ٦٦٧، ٦٦٨
القاب : ٩٣	اسامي مشايخ فارس : ٤٨٧
المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر : ٦٣٩	استدراج والاندراج : ٥٠٦
المعنى في الطب : ٦١١	استذكار : ٥٠٦
الهي نامه : ٤٤٩، ٢٠٩	استقامت نامه : ٣٥٥
الوشى المرقوم في حل المنظوم : ٦٣٩	استيعاب : ١٥، ٢٨، ٢٩، ٣٥، ٢١٤
	اسرار النقطه : ٦٧٦، ٣٤٠



- الهی نامه : ۴۴۹، ۲۰۹  
امالی : ۲۷۹، ۱۱۳، ۶۳  
انساب سمعانی : ۶۳۸، ۵۸۴، ۴۴۷  
انس النفوس : ۶۶۱  
انوار التنزیل و اسرار التأویل : ۶۶۴، ۶۶۳  
انوار فی کشف الاسرار : ۶۴۰، ۵۸۰  
انیس الثائبین : ۵۸۶  
اوصاف الاشراف : ۶۵۲، ۲۹۴  
ایضاح : ۶۶۵  
بحار الانوار : ۱۵۰، ۱۱۳، ۶۵  
بحار الحقیقه : ۵۸۶  
بحر الاسرار : ۳۷۰، ۹۰، ۸۵  
بحر الجواهر : ۵۵۷  
بحر المعارف : ۲۱۹، ۹۵، ۹۱، ۷۲، ۴۸  
۵۹۸، ۵۳۶، ۳۳۳، ۲۲۱  
بداية المحبة : ۳۵۵  
بداية المعرفة : ۳۵۵  
بداية النهاية : ۶۷۴  
برهان : ۶۸۵، ۵۹۶، ۵۱۶، ۱۶۹  
برهان المؤید : ۳۵۰  
بستان السیاحه : ۱۷۳، ۱۵۱، ۱۳۰، ۸۳، ۱۲  
۳۳۴، ۳۱۳، ۳۰۸، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۴۶  
۳۴۴ تا ۳۵۰، ۳۴۶ تا ۳۵۴، ۳۵۲  
تا ۶۴۲، ۵۵۰، ۵۲۷، ۳۶۶، ۳۵۶  
۶۸۵  
بلوی الانبیاء : ۵۰۶  
بوستان : ۴۹۷، ۴۳۷، ۲۹۳  
بهارستان : ۵۹۵، ۵۹۴  
بهجة المجالس و انس المجالس : ۲۹  
بیان : ۲۴۴  
تاریخ اصفهان : ۵۶۳  
تاریخ ایران : ۲۵۲  
تاریخ بغداد : ۶۵۱، ۶۳۹، ۵۹۹  
تاریخ جغرافی : ۳۴۸  
تاریخ عام الفیل : ۴۳۶  
تاریخ فرشته : ۳۱۳، ۳۱۲، ۲۴۲، ۱۴۵، ۱۰۹  
۶۸۲، ۶۷۶، ۳۶۳، ۳۱۶  
تاریخ گزیده : ۷۵، ۵۹، ۵۵، ۱۰، ۹، ۶، ۲  
۱۶۱، ۱۵۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۹۸، ۸۰  
۱۶۹، ۱۷۵ تا ۱۷۷، ۱۷۹، ۲۰۵  
۳۷۲، ۳۴۰، ۳۳۶، ۲۷۴، ۲۲۲، ۲۱۱  
۴۴۰، ۴۳۶، ۴۲۶، ۴۲۳، ۴۲۰، ۴۰۳  
۴۹۸، ۴۷۴، ۴۷۰، ۴۶۹، ۴۵۶، ۴۴۳  
۵۱۸ تا ۵۱۶، ۵۱۲، ۵۱۰، ۵۰۵  
۵۶۶، ۵۵۶، ۵۵۳، ۵۴۶، ۵۴۱، ۵۴۰  
۶۲۶، ۶۲۵، ۵۹۵، ۵۹۳، ۵۷۶، ۵۷۲  
۶۳۰، ۶۲۹  
تاریخ مرو : ۵۹۹  
تاریخ هند : ۱۳۹  
تأویل الایات : ۳۱۲  
تبصرة العوام : ۵۷۶  
تجريد العقاید : ۶۵۲  
تحصین : ۳۰۳، ۲۹۸  
تحفة الاحباء : ۴۶  
تحفة البرره : ۳۰۵، ۸۳  
تحفة الحرمین و سعادة الدارین : ۲۴۲، ۲۱  
۴۶۶  
تحفة الزائرین : ۲۸۸  
تحفة السنیه : ۱۱۸  
تحفة العراقین : ۶۲۶  
تحفة المؤمنین : ۶۱۰، ۶۰۷، ۶۰۶  
تحفة شطاریه : ۱۵۲  
تخلیص : ۶۱۱  
تذكرة آذربیکدلی (آتشکده) : ۳۲۱  
تذكرة الاحباب : ۳۵۳



تفسير الصافي : ٥٠  
 تفسير ابو الفتوح : ٤٥١  
 تفسير بحر الحقائق : ٥٠٠، ٤٧٠، ٣٤٢  
 تفسير عرايس : ٦٧٠، ٦٦٥، ٦٦٤، ٦٤٠  
 تفسير نيشابورى : ١٠١  
 تفكر : ٤١٢  
 تلخيص الآثار : ٢٤٤، ١٩٩، ١٧٠، ١٢٩  
 ٦٦٦، ٣٣٤  
 تلخيص الاقسام لمذاهب الانام : ٢٤٤  
 تلويحات : ٦١٦  
 تمهيدات : ٤٥٦، ٤٥٠، ٤١٣، ٤٠٤، ٣٩٧  
 ٥٧١، ٥٦٨  
 تنبيه العارفين : ٥٨١، ٣٥٥  
 تنقيحات فى اصول الفقه : ٦١٦  
 توبه : ٣٩٨  
 توحيد : ٣٧٨  
 تورات : ١٩٠  
 توزك : ٦٧٨  
 توكل : ٤٠٠، ٢٩٣، ١٦٧  
 تهذيب الاسماء واللغات : ٤٢  
 ثمرات الاوراق : ٥٣٦، ٤٦٠  
 جام جم : ٦٣١، ٦٣٠  
 جام جهان نما معروف به عجائب المخلوقات :  
 ٦١٧، ٥٧٢  
 جامع (دراسطرلاب) : ١٨٢  
 جامع الارشاد : ٥٠٦  
 جامع الاسرار : ٣٠٣  
 جامع الاصول : ٤٢٣، ٣٠٣  
 جامع الانوار : ٤٣٣، ١٦٩  
 جامع التواريخ جلالى : ٥٨٢  
 جامع رشيدى : ٦٥٢  
 جمع والتفرقة : ٥٠٦

تذكرة الاولياء : ١٠٢، ٩٩، ٨٠، ٧٥، ٦٧، ٥٩  
 ١١٠، ١١٤، ١١٥، ١٢٠، ١٢٥  
 ١٣١، ١٥٠، ١٥٣، ١٥٥، ١٥٦  
 ١٦٠ تا ١٦٢، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧  
 ١٧٤، ١٧٦ تا ١٧٨، ١٨٠، ١٨٢  
 ١٨٣، ١٨٥، ١٨٧ تا ١٨٩، ١٩٣  
 ١٩٦، ١٩٩، ٢٠٥، ٢١٥، ٢٢٤، ٢٢٥  
 ٢٥٧، ٢٨٨، ٢٩١، ٢٩٣، ٢٩٨  
 ٣٠٣، ٣٠٧، ٣١٠، ٣٢٥، ٣٢٨  
 ٣٦٧، ٣٦٩، ٣٧٣، ٣٧٥، ٣٧٦  
 ٣٧٨، ٣٩١، ٣٩٢، ٤٠٦، ٤١٠  
 ٤١٣، ٤٢٠، ٤٢٧ تا ٤٢٩، ٤٣٦  
 ٤٤٣ تا ٤٤٧، ٤٥٨، ٤٦٧ تا ٤٧٠  
 ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٥، ٤٧٧، ٤٩٧، ٤٩٨  
 ٥٠٣، ٥٠٦، ٥١٣، ٥١٦، ٥١٨ تا  
 ٥٢٠، ٥٢٧، ٥٢٩، ٥٣١، ٥٣٣  
 ٥٣٩، ٥٤١، ٥٤٣، ٥٤٥، ٥٤٨، ٥٨٤

تذكرة الخواص : ٢٣٣

تذكرة الشعراء : ١٤٤ (ح) (نيزرك، تذكرة  
 دولتشاه)

تذكرة جامى : ٣١٠

تذكرة دولتشاه : ١٤٠، ١٤١، ٢٧٤، ٣٠٣  
 ٣١٥، ٣١٦، ٣١٨، ٣٥٣، ٣٦٣  
 ٥٥٣، ٥٥٦، ٥٨٣، ٥٩٤ تا ٥٩٦  
 ٦٢٤ تا ٦٢٨، ٦٣٠، ٦٤٨، ٦٤٩  
 ٦٥٣، ٦٦٧، ٦٨٢، ٦٨٦، ٦٨٧

تذكرة درحکمت : ٦٥٢

تذکرات : ٥٨٦

ترجمة طبرى : ٤١٣

ترويج الارواح : ٦٠٥

تشریح قرشى : ٣٠٢

تعليقات : ٢٤٢، ٢٣٦، ٢٠٠، ٨٤، ٧٤، ٣٦  
 ٢٤٥



جمعه : ۱۹۶

جواهر الاسرار و زواهر الانوار : ۱۰۴ ،

۶۲۷،۵۶۷،۵۵۱،۳۳۸،۱۴۲

چهارمقاله عروضی : ۶۲۵

حاشیه قواعد : ۱۰

حاشیه کبیر : ۶۶۳

حبیب السیر : ۱۸۲،۱۵۰،۸۶،۷۵،۴۶،۲۵

،۳۴۲،۳۳۶،۳۰۳،۲۷۳،۲۶۱،۲۳۵

،۴۵۷،۴۴۷،۴۴۳،۴۲۴،۴۲۱،۳۶۸

،۵۰۵،۴۷۰،۴۶۹،۴۶۷،۴۶۶

،۵۰۶،۵۰۳،۵۴۲،۵۳۴،۵۰۶

،۵۸۱،۵۷۶،۵۷۲،۵۷۰،۵۶۶،۵۵۷

،۵۹۹،۵۹۷،۵۹۴،۵۹۲،۵۸۵

،۶۴۲،۶۲۸،۴۲۶ تا ۶۲۴،۶۱۲

،۶۶۵،۶۶۲،۶۵۷،۶۵۲،۶۵۰،۶۴۳

،۶۸۶،۶۸۴،۶۸۱ تا ۶۷۸،۶۷۶

۶۸۸

حجة : ۲۰۱

حدائق : ۱۱

حدایق السحر : ۵۹۸

حدیقه : ۶۳۰،۱۹۹

حدیقه الحقیقه : ۵۷۳،۵۷۲

حدیقه الشیعه : ۵۷۶

حقایق : ۴۳،۱۰

حکمة الاشراف : ۶۱۶

حکم رفاعیه : ۳۵۰

حلیة الاولیاء : ۵۶۳

حلیة اصحاب صفه : ۱

حواشی صحاح : ۵۸۴

حیوة الحیوان : ۱۸۲،۱۷۶،۱۵۹،۱۵۵

،۴۷۷،۴۴۷،۳۷۸،۳۶۸،۲۱۴،۲۰۲

۶۷۳،۶۱۱،۵۳۴،۵۱۷

خرایج والجرایح : ۴۵

خریده : ۶۱۰

خزائن : ۴۲۰،۳۲۱

خزانة عامره : ۶۲۵

خزینة الاصفیا : ۶۱۷،۵۶۴،۵۵۳،۷۸،۹

خصال : ۹۳

خلاصه : ۲۰۰،۸۴،۵۵،۴۱،۳۰،۱۴

خلاصة التجارب : ۶۱۰

خلاصة المقامات : ۵۸۵

خلاصة المناقب : ۶۷۶،۳۴۰

خمسة امیر خسرو : ۱۴۳،۱۴۲

خمسة نظامی : ۱۴۲

خواص الائمة : ۲۷۲،۲۶۰،۱۷۱

خوف وربنا : ۴۱۱،۲۹۱

دبستان المذاهب : ۲۵۲،۲۵۱،۲۴۹،۲۴۱

۶۳۷،۶۳۵،۵۲۶،۵۲۳،۲۵۴

درالظیم فی فضایل القرآن العظیم : ۶۶۷

درج الدرر : ۶

درر : ۶۶۷

دیوان قصاید و غزلیات و ترجیمات احمد

اردستانی : ۳۵۵

دیوان مرتضوی : ۲۳۰،۲۲۹

ذکر الموت : ۴۲۰،۴۱۹،۳۹۱،۳۸۷،۲۹۲

۵۳۳

ربیع الابرار : ۱۹۲،۱۱۰،۱۲

رتبة الحیوان : ۵۵۳

رجال : ۲۰۰،۸۵،۸۴،۴۱،۳۵،۱۳،۱۰

،۳۶۸،۳۰۱،۲۴۵،۲۴۲،۲۲۷

۴۵۱،۴۲۱

رجال ذهبی : ۱۵۴

رد علی ابن رزمان : ۵۰۶

رد علی ابن سالم : ۵۰۶



٥٩٤، ٥٧٣، ٥٦٦، ٥٥٦، ٥٣٦، ٥٢٧

٦٨٠، ٦٤٩، ٦٣١، ٦٣٠، ٦٢٤

رياض العاشقين : ٥٨٥، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦١٧،

٦٢٧

رياض العلماء : ٤٣٥، ٣٢٤

رياضة النفس : ٤١١، ٤١٠، ٤٠١

زبدة الحقايق : ٦٥٢، ٥٧١، ٥٧٠

زهديات : ٥٨٦

سجنجل الارواح : ٣٤٠

سراج السائرين : ٥٨٥

سراج الملوك : ١٩٥

سر العالمين : ٥٧٨، ٥٧٧

سفرنامه : ٥٥٦

سلاسل الحديد على عنق ابن ابي الحديد : ٦٤٠

سلسلة الذهب : ٣١٦، ٣١٥

سلم السماوات : ٦٩١، ٦٦٥

سمرادنامه : ٦٣٦

سوانح العشاق : ٥٧١

سير السلف : ١٢٥

شدا لزار في زوار المزار : ٥٠٦

شذور العقود : ٢١٥

شرح اربعين : ٥٥٠، ٥٣٦، ٣٢٧، ٣٠٣، ٢٩٨

شرح اسماء الحسنی : ٦٧٦، ٥٨٩، ٣٤٠

شرح اشارات بوعلی : ٦٥٢

شرح السنة : ١٠٥

شرح الكنوز : ٣٥٥

شرح الواصلين : ٣٥٥

شرح تجريد : ٤٣٠، ٣٠٣

شرح تصريف زنجاني : ٦٨٨

شرح ديوان : ٣٠٣، ٢٧٣، ٢٥٨

شرح شطحيات : ٦٤١، ٦٤٠، ١٧٨

شرح شهاب : ٥٨٦

شرح فصوص الحکم : ٦٧٦، ٣٤١، ٣٤٠

رد والالفة : ٥٠٦

رسالة اقبالیه : ٦٢٨

رسالة الغربية الغربية : ٦١٦

رسالة افیونیہ : ٦٠٣

رسالة سمرقندیہ : ٥٨٦

رسالة عشقیہ : ٥٦١

رسالة عینیہ : ٥٧٠

رسالة قشیریہ : ١٨١، ١٧٩، ١٥٨، ١٢٦،

٦٥٨، ٥٢٧، ٤٥٧، ٤٢٠، ١٨٦

رسالة لوايح : ٥٧١

رسالة محاکمات : ٥٧٥

رشحات : ٦٩٣، ٦٧٨، ٣٥٢، ٣٥١، ١١

رشف النصايح : ٦٤٧

رشیدی : ٦٧٦

رموز الحقايق : ٥٨٦

روح القدس : ٣٥٥

روضات الجنات : ١٧٠، ١٥٠، ١٢٥، ١١١،

٢٨٨، ٢٥٦، ٢٠٥، ٢٠٠، ١٨٧، ١٨٦

٤١١، ٣٥٩، ٣٣٧، ٣٢٤، ٣٠٠، ٢٩٨

٦٦٣، ٥٢٨، ٤٤٠، ٤٣٨، ٤٣٥، ٤٢٨

روض الرياحين : ٦٣٣

روضة الرياحين في حکایات الصالحين : ٦٦٧

٦٦٨

روضة الصفا : ٦٩٠، ٥٧٢، ٢٣٠، ٣٠

روضة المذنبين : ٥٨٦

روضة المناظر في احوال الاوائل والاواخر :

٦٦١، ٦٥٩، ٦٥٢، ٦١٠

رياض السباحه : ٢٩٨، ٢٨٨، ٢٦١، ١١٠، ٨٣،

٣٦٧، ٣٥٤، ٣٤٥، ٣٤٠، ٣٣٤، ٣١٦

٦٢٧، ٥٥٦، ٥١٨، ٤٤١، ٤٢٠

رياض الشهاده : ٢٧٥، ٢٦٦

رياض العارفين : ٤٩٨، ٣٣٨، ١٧٣، ١٣٩



شرح فصول خواجه نصير الدين طوسي : ٦٦٥  
 شرح قصيدة خمربة فارضية : ٦٧٦، ٣٤٠  
 شرح كافية ابن حاجب : ٦٦٥  
 شرح لمعات : ٣٦٥  
 شرح مختصر ابن حاجب : ٦٦٥  
 شرح مصابيح البغوى : ٦٦٥  
 شرح مطالع : ٦٦٥  
 شرح منتخب امام فخر : ٦٦٥  
 شرح مواقف : ٤٣٤  
 شرح نهج البلاغه : ٦٣٩  
 شرف الفضائل : ٥٠٦  
 شرف لفقراء المتحققين على الاغنياء المنفقين : ٥٠٦  
 شفاء الاسقام : ٦٠٤  
 شماس العلم : ٦٦٧  
 شوارق الاسرار عليه : ٢٥٦  
 صبر : ٤٥٨، ٤١٨  
 صحاح : ٦٧٥، ٣٠٤، ٢٢٧، ٢٠٥، ٨٣، ٤٥  
 صحيح : ٢٣٦  
 صفوة الصفا : ٤٤٢  
 صفوة الصفوة : ٣٢٣، ٢١٥، ١٧٢، ١٠١، ١٠  
 ٣٢٤  
 صواعق : ٢٢٩، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠١، ١٧٢، ٦٦  
 صور الاقاليم : ٦٨٥  
 طبقات الاطباء : ٦١٦  
 طبقات الصوفية : ٥٥٥، ٤١١  
 طبقات الفقهاء : ٥٨١  
 طبقات اللغويين والنحاة : ٦٧٤  
 طبقات المشايخ : ٥٠٠، ٤٧٠، ٢١٢  
 طرايف : ٤٣٠  
 طرايق الحقايق : ٦٩٤  
 طلسمات كبير : ١٨٢

طلسم كنج گشا : ٦١٧  
 طوالم : ٦٦٦، ٦٦٥  
 عبرة اليقظان من معرفة حوادث الزمان والمكان : ٦٦٧  
 عجائب البلدان : ٦٦٦، ٥٨٠  
 عدة الداعي : ١١٣  
 عرايس : ١١٧، ١١٢  
 عروة : ٣٤٠  
 عقد : ٦٤  
 عقد طهماسبى : ١١٣  
 عوارف : ١٩٣، ٢١٥، ٢٩١، ٢٩٥، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٩، ٣١٢، ٣٧٨، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤٠٩، ٤١١، ٤١٢، ٤١٦، ٤١٧، ٤٧٦، ٥١١، ٥١٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٤٥، ٥٨٤، ٦١٧، ٦٤٧، ٦٦٨، ٦٥١، ٦٥٠  
 عين الحيو : ٣٠٠، ١٥  
 عيون اخبار الرضا : ٢٦٦، ٢٦١، ٢٦٠، ٢٥٨  
 ٢٨٢، ٢٨٠، ٢٧٦، ٢٧٤، ٢٧١  
 غاية الحكم : ١٨١  
 غاية القصوى : ٦٦٥  
 غرر القوائد ودرر القلائد : ٦٧  
 فاتحة سابعة : ٥١  
 فتح الابواب : ٣٥٥  
 فتوح (تاريخ) : ٨٧  
 فتوحات : ٢١٢، ٢٠٩، ١٨٧، ١٦٧، ١٦١، ٦، ٢٤٠، ٤٤٥، ٣٦٣، ٣٦١، ٣٥٩، ٣١١، ٤٥٠، ٥٩٠، ٥٨٨، ٥٠١، ٤٧٠  
 ٦١٣، ٦١٤، ٦١٨ تا ٦٢٢، ٦٢٧، ٦٤١، ٦٣٥، ٦٣٣  
 فتوح الروح : ٥٨٦  
 فرايد الفوايد : ١٣٩



قضاو قدر : ٤٣٥  
 قوة القلوب : ٤٠٢، ١١  
 كافي : ٢٠٠، ٩٨، ٧٤، ٢١، ١٨، ١٧، ١٣، ٤، ١  
 ٢٤٣، ٢٣٧، ٢٣٦، ٢٢٧، ٢٠٤، ٢٠١  
 ٢٥٥، ٢٥٨ تا ٢٦١، ٢٦٣، ٢٦٦  
 ٤٧٤، ٢٦٩، ٢٩٧، ٢٧٤، ٢٧١، ٢٧٠  
 كامل : ٧٢، ٢٨، ٢٦، ٢١، ١٦، ١٢، ٩، ٨، ٦، ٤  
 ١٨٣، ١٨٢، ١٧٤، ١٦٢، ١٢٩، ٩٤  
 ٢٥٨، ٢٣٠، ٢٢٧، ١٩٧، ١٩٦، ١٨٨  
 ٢٦٤، ٢٧٣، ٢٩٧، ٣٦٧، ٣٧٢  
 ٣٨٨، ٣٩٠، ٤٢١ تا ٤٤٧، ٤٢٧  
 ٤٥٧، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧٤  
 ٥٩٨، ٥٠٥، ٥١٠، ٥١٥، ٥٢٧ تا  
 ٥٢٩، ٥٣٤، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٥٧، ٥٧٦  
 ٥٨٢، ٥٨٤، ٥٨٦، ٥٨٩، ٥٩٠  
 ٦٢٥، ٦٣٧ تا ٦٣٩  
 كامل التواريخ : ٢٣٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٥٥٦،  
 ٦٣٨  
 كتاب البرقي : ٨٤  
 كرسي نامه : ٣٣٤، ٣٤٥، ٤٤١  
 كسر الشهوتين : ٢٩٠  
 كشاف : ١١٩، ٥٨٠، ٦٦٤  
 كشف الارواح : ٣٥٥  
 كشف الظنون : ٢٤٥  
 كشف العطاء : ٥٧٧  
 كشف الغمه : ٤، ١٧١، ١٧٢، ١٩٦، ٢٠٣  
 ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٧٣، ٢٧٥  
 كشف المعجوب : ٥٨٤، ٥٥٢  
 كشكول : ٤٢، ٣، ٤٦٤، ٦٦، ٦٧، ٨٦، ١١٩  
 ١٦٤، ١٩٤، ١٩٩، ٢٠٣، ٢١٩  
 ٢٣٨، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٠٣، ٣٢٣، ٣٩٠  
 ٣٩٩، ٤٠٣، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤٢٠

فرقان : ٢٩٩، ٢٩٥، ٢٥٠  
 فصوص الحكم : ٥٧٨، ٣٦٣، ٣٦٢  
 فصول التامه في هداية العامه : ٥٧٦  
 فصول التصوف : ٥٠٦  
 فصول في الاصول : ٥٠٦  
 فقر : ٣٩٩  
 فلك الدائر على المثل السائر : ٦٤٠، ٦٣٩  
 فواتح الجنان : ١٠٨  
 فهرست التواريخ : ٤٣٦، ١٢٩  
 قاموس : ٩٥، ٨٣، ٥٩، ٤٧، ٤٥، ٤١، ٣٨، ٢٩  
 ١٦٩، ١٩٧، ١٩٩، ٢٠٥، ٢١٥  
 ٢١٩، ٢٢٧، ٢٤٦، ٢٥٣، ٢٥٦  
 ٢٨٧، ٢٩٩، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٤٠  
 ٣٤٩، ٣٦٥، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٧٢  
 ٣٧٣، ٣٨٨، ٤٠٨، ٤٢٤، ٤٢٧  
 ٤٢٩، ٤٥٥، ٤٨٣، ٤٩٧، ٤٩٨  
 ٥١٧، ٥٣٨، ٥٨٠، ٥٨٨، ٥٨٩  
 ٥٩٦، ٦٤٤، ٦٦١، ٦٦٥، ٦٦٦  
 ٦٧٤، ٦٧٥  
 قانون : ٦٠١، ٥٦٢، ٣٠٢  
 قرابادين : ٦١١  
 قرآن (مصحف) : ٣، ٧، ٣٣، ٤٥، ٦٣، ٦٦  
 ٧١، ٨٢، ١٠٢، ١١٧، ١١٨، ١٢٧  
 ١٢٨، ١٣٤، ١٦٥، ١٦٨، ٢١٩، ٢٣٩  
 ٢٤١، ٢٥٠، ٢٥٤، ٢٨١، ٢٨٢  
 ٢٩١، ٣٠٢، ٣٧١، ٣٧٥، ٣٧٧  
 ٣٨٩، ٤١٢، ٤١٩، ٤٤٤، ٤٦٠  
 ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٧٢، ٤٨٦  
 ٥١٦، ٥٢٣، ٥٣٤، ٥٤٠، ٥٨٧  
 ٥٨٩، ٦٢٠، ٦٢٨، ٦٣٤، ٦٦٤  
 ٦٧٠، ٦٧٩، ٦٨١  
 قرب الاسناد : ١٣



۳۷۶، ۳۷۲، ۳۶۹، ۳۶۰، ۳۵۵، ۳۴۴

، ۴۵۱، ۴۴۷، ۴۳۳، ۴۳۱، ۴۰۱، ۳۸۸

، ۶۲۶، ۶۰۰، ۵۹۲، ۵۷۵، ۵۷۲، ۵۶۲

۶۸۴، ۶۷۶، ۶۵۳، ۶۴۷، ۶۴۲

مجلسی : ۳۰۳، ۳۰۰، ۱۶۹، ۷۳، ۵۱، ۵۰

، ۵۱۱، ۴۳۳، ۳۱۰ تا ۳۰۷، ۳۰۴

۵۵۰، ۵۳۶

مجمع (مجمع البيان) : ۳۸، ۳۶، ۲۹، ۲۸، ۱۴

، ۲۴۵، ۲۰۵، ۱۲۷، ۸۶، ۸۳، ۴۵

، ۳۰۳، ۲۹۹، ۲۹۸، ۲۵۶، ۲۵۳، ۲۴۶

۶۷۵

مجمع البحرين : ۲۰۰، ۱۹۹

مجمع الفصحاء : ۶۶۷

مجمع النوادر : ۶۲۵

محبت نامه : ۱۰۳

محبة والشوق من احياء علوم الدين : ۱۱۴

، ۴۱۳، ۴۰۱، ۳۸۷، ۳۷۸، ۲۹۷، ۲۹۲

۵۳۲، ۴۱۶

محبوب : ۲۴۱، ۳۴۰

محبوب الصديقين : ۳۵۵

مختصر تلخيص : ۶۸۸

مخزن الادويه : ۶۱۱

مرآت : ۱۱

مرآت الادوار : ۵۷۳

مرآت الافراد : ۳۵۵

مرآت الجنان : ۳۴۳، ۳۳۵، ۳۳۴، ۹۸، ۸۶

، ۵۶۶، ۵۵۳، ۵۳۸، ۵۲۷، ۳۹۰، ۳۶۵

، ۵۹۸، ۵۸۸، ۵۸۷، ۵۸۳، ۵۸۱

، ۶۳۳، ۶۳۲، ۶۲۲، ۶۲۱، ۶۱۷، ۶۱۲

، ۶۵۴، ۶۵۱، ۶۴۷، ۶۴۴ تا ۶۴۲

۶۶۸، ۶۶۷، ۶۶۱، ۶۵۶

مرآت الزمان : ۶۵۷

، ۵۱۱، ۴۵۶، ۴۴۵، ۴۲۹، ۴۲۳

، ۵۸۱، ۵۷۹، ۵۷۴، ۵۶۲، ۵۶۰

۶۶۳ تا ۶۶۱، ۶۵۷، ۶۴۹

کفاية المعتقد و نكابة المنتقد : ۳۷۹، ۳۷۶

۶۶۷

کفر و ایمان : ۲۹۹

کنز الجواهر : ۳۲۸

کنز الدقایق : ۳۵۵

کنز الرموز : ۵۷۸، ۳۵۶

کنز الفوائد : ۱۸

کنوز الحکمه : ۵۸۶

گلستان : ۳۶۳

گلشن راز : ۵۳۶، ۴۳۱، ۳۲۴، ۳۲۰، ۸۴

کنج نامه : ۱۰۳، ۱۰۲

لامية العجم : ۶۶۰

لبس المرقعات : ۵۰۶

لمع : ۵۸۱، ۴۷۴

لمعات : ۵۷۸، ۵۶۵

لوامع : ۵۰۶

مثل السائر : ۶۴۰، ۶۳۹

مثنوی : ۲۰۷، ۱۵۸، ۱۲۳، ۱۱۰، ۱۰۴، ۴۷

۵۷۹، ۵۶۷، ۵۵۱، ۴۳۷، ۴۲۷، ۳۳۸

۵۸۰

مثنویات احمد اردستانی : ۳۵۵

مجالس العشاق : ۶۹۴

مجالس المؤمنین : ۲۲، ۱۶، ۱۴، ۱۰، ۹، ۳

، ۵۲، ۴۷، ۴۴، ۴۱، ۴۰، ۳۸، ۳۴، ۳۰

، ۱۵۴، ۱۱۰، ۹۳، ۸۴، ۷۴، ۶۳، ۵۵

، ۲۰۵، ۱۸۷ تا ۱۸۵، ۱۷۵، ۱۶۹

، ۲۸۹، ۲۷۵، ۲۴۲، ۲۳۴، ۲۳۰، ۲۱۲

، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۶، ۳۰۳، ۲۹۶، ۲۹۰

، ۳۴۱ تا ۳۳۹، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۲۳



معالي المخترعة في صناعة الانشاء : ٦٣٩  
 معتبر : ٦١٠  
 معتمد الصغير والكبير : ٥٠٦  
 معجم البلدان : ٤٤٠، ٤٣٦، ٤٣٥  
 معراج : ٥٠٦  
 معراج التحقيق : ٤٣٥  
 معرفة الرجال : ١١٣  
 معلومات : ٣٥٥  
 معيار الاشعار : ٦٥٢  
 معينه درهيات : ٦٥٢  
 مفاتيح الاعجاز : ٤٣٥، ٤٢٨، ٣٢٠  
 مفتاح الفقر : ٣٥٥  
 مفتاح النجاة : ٥٨٦  
 مفتاح في صور الدرج : ١٨٢  
 مفردات : ٥٠٦  
 مقامات : ٤٣٤  
 مقصد الاقصى : ٥٥، ٥٤  
 مكارم الاخلاق : ١٨  
 ملل ونحل : ٢٤٤، ٢٤١، ٢٣٥، ٢٣٣، ٢٣٠  
 ٤٣٠، ٢٥١، ٢٤٧، ٢٤٥  
 منازل السالكين : ٥٥٣  
 منازل السائرين : ٥٥٣، ٢٦٤، ٣٠٣، ٢٩٨  
 مناقب : ١٥٤  
 مناهج العباد الى المعاد : ٣٠٤  
 مناهج العرفا : ٢٤٤، ١٧٣  
 منتخب طريحي : ٢٠٨، ١٨٢  
 منتظم : ٦٤  
 منتهى المقال : ٨٣، ٧٢، ٥٥، ٣٨، ١٤، ١٢، ٤  
 ٢٤٢، ٢٣٦، ٢٢٦، ٢٠٥، ٢٠٤، ٢٠٠  
 ٢٧٢، ٢٥٨، ٢٥٣، ٢٤٥  
 منطق الطير : ٥٣٣، ٤٦٣  
 منقطعين : ٥٠٦

مرآت الصفا : ٥٧٦، ٥٦٦  
 مرآت المحققين : ٣٥٤  
 مراحل السالكين : ٣٣٣، ٣٢٧، ٣٢٤، ٣٢٣  
 ٥٣٦  
 مرصد الاطلاع : ٢٣٤، ٩٨، ٤١، ٢١، ٩، ٢  
 ٦٨٥، ٦٧٨، ٦٧٤، ٦٤٥، ٣٦٤، ٣٥٣  
 مراقبة والمحاسبه : ٢١٨، ١١٣، ٩٤، ٨٠  
 ٥٤٥، ٤٧٧، ٤٥٦، ٤٠٨، ٣٩٩، ٣٧٤  
 مرصاد : ٦٦٥  
 مرصاد العباد : ٣٤٢  
 مروج الذهب : ٥٧٨، ٢٢٩، ١٩٨، ١٥٤  
 مرهم العلل المنفصلة في الرد على المعتزله :  
 ٦٦٧  
 مسائل على بن سهل : ٥٠٦  
 مستطرف : ١٨٠، ١٧٩، ١٦٦، ١٦٥، ١٢٧  
 ٣٨٩، ٣٨٢، ٣٦٩، ٢٨٩، ١٨٦، ١٨٣  
 ٥١٥، ٥١٣، ٤٦٠، ٤٢٠، ٤٠٠، ٣٩١  
 ٥٣٧، ٥٣٥  
 مستقصى : ٢٥  
 مشارق الاذواق : ٦٤٧  
 مشارق الامان : ٢٥٦  
 مشارق الانوار : ٢٥٦  
 مشجره : ٣٦٩، ١١٠، ٢١  
 مشكوة المحبين : ٣٥٥  
 مصابيح القلوب : ١٠٥، ٦٥  
 مصباح الارواح : ٦٢٩، ٣٥٥  
 مصباح الشريعه : ١٧٠  
 مصباح العارفين : ٤٩  
 مضارعة : ٢٤٤  
 مطالب السؤال : ٢٦٠، ١٧١  
 مطول : ٦٨٨  
 معارف : ١٨٨، ٥٢



منهاج : ۶۶۶، ۶۶۵  
 منهاج الكرامه : ۱۸۴  
 منهاج المقال : ۲۰۰  
 منهاج في الفقه : ۵۰۶  
 منهل الصافي والوافي بالوافي : ۶۶۱  
 منهل الفهوم في شرح سنة العلوم : ۶۶۷  
 موضح مقاصد المخلصين ومفصح عقايد المدعين : ۳۴۰  
 موطاء : ۱۹۳، ۱۵۴  
 مہر افروز : ۳۵۵  
 مہذب : ۶۵۹، ۵۸۱  
 میزان التميز في العلم العزيز : ۳۶۰  
 ناظر و منظور : ۳۵۵  
 نامه دانشوران : ۳۰۳  
 نتایج الافکار : ۶۲۷، ۶۲۴  
 نزہة الجلیس : ۳۰۳، ۲۹۸  
 نسب : ۵۹۹، ۲۲۸  
 نشر الريحان : ۶۶۷  
 نشر المحاسن الغالية : ۶۶۷، ۶۶۸  
 نظام التواریخ : ۶۶۵  
 نفایس العرایس : ۶۶۰  
 نفحات الانس : ۹۳، ۹۲، ۸۳، ۸۰، ۵۷، ۴۸  
 ۹۵، ۹۸، ۱۰۱، ۱۰۹، ۱۲۵، ۱۲۹  
 ۱۳۱، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۵۷، ۱۵۹، ۱۶۱  
 ۱۶۲، ۱۶۴، ۱۶۶ تا ۱۶۹، ۱۷۵  
 ۱۷۷ تا ۱۸۳، ۱۸۸، ۱۹۲، ۱۹۴  
 ۱۹۷، ۱۹۹، ۲۱۰ تا ۲۱۲، ۲۱۶  
 ۲۲۱ تا ۲۲۴، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۸۹  
 ۲۹۶، ۲۹۸، ۳۰۰، ۳۰۳، ۳۰۵، ۳۰۹  
 ۳۱۰، ۳۱۲، ۳۱۵ تا ۳۱۸، ۳۳۱  
 ۳۳۴ تا ۳۴۰، ۳۴۲، ۳۴۸، ۳۵۰ تا  
 ۳۵۳، ۳۵۵ تا ۳۵۷، ۳۶۲، ۳۶۴ تا

۳۶۹، ۳۷۲، ۳۷۴ تا ۳۷۷، ۳۸۲  
 ۳۸۸، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۵، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۶  
 ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۲۰  
 ۴۲۲ تا ۴۲۷، ۴۳۱، ۴۳۴، ۴۴۱ تا  
 ۴۴۳، ۴۴۵ تا ۴۴۷، ۴۵۰، ۴۵۳  
 ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۶۶ تا ۴۷۴، ۴۷۶  
 ۴۷۸، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۷، ۴۹۸، ۵۰۱  
 ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۸، ۵۱۰، ۵۱۲، ۵۱۳  
 ۵۱۵ تا ۵۱۸، ۵۲۳، ۵۲۷ تا ۵۲۹  
 ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۷ تا ۵۴۲، ۵۴۵  
 ۵۴۶، ۵۴۹ تا ۵۵۲، ۵۵۴ تا ۵۶۷  
 ۵۶۹، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۶، ۵۷۸، ۵۸۹  
 ۵۹۴، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۲۱  
 ۶۲۵، ۶۲۷ تا ۶۳۰، ۶۳۲، ۶۳۳  
 ۶۳۷، ۶۴۵، ۶۴۷، ۶۵۳، ۶۵۶، ۶۶۷  
 ۶۷۲، ۶۸۰، ۶۸۳، ۶۸۷، ۶۸۸  
 ۶۹۲، ۶۹۳  
 نفح الطیب : ۳۶۱، ۳۶۰  
 نقد : ۲۰۰  
 نقد محصل : ۶۵۲  
 نقض الفضایح : ۱۷۵، ۲۳۰  
 نگارستان : ۶۵۶  
 نور علی نور : ۳۵۵  
 نور وحدت : ۴۳۶، ۲۲۴  
 نهاية الاقدام في علم الکلام : ۲۴۴  
 نهاية الحکمة : ۶۷۵، ۶۳۸، ۳۵۵  
 نهج البلاغه : ۱۳، ۱۹، ۲۹، ۳۴، ۳۶، ۳۸، ۸۶  
 ۳۲۴  
 نهج الحدایق : ۶۵۷  
 نهجة الاسرار : ۵۱۷  
 نية والاخلاص والصدق : ۳۸۹  
 وافي بالوفیات : ۶۶۱، ۵۷۸



## طرائق الحقایق

،۵۸۱،۵۷۷،۵۷۶،۵۲۶،۴۷۴،۴۶۹  
،۶۶۱،۶۶۰،۶۴۷،۶۴۴،۶۱۶،۶۱۰  
۶۷۴

ولدنامه : ۳۱۷

هفت کشور : ۱۴۸،۱۴۶

هیاکل النور : ۶۱۶

وفیات الاعیان : ۱۶۹،۱۶۶،۱۵۰،۹۳،۱۲  
،۱۸۷،۱۸۱،۱۸۰،۱۷۶،۱۷۵،۱۷۰  
،۱۹۵،۱۹۲ تا ۱۹۷، ۲۲۸، ۲۵۶  
،۲۸۹، ۲۸۸، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۵۸  
،۳۷۲، ۳۶۹، ۳۶۸، ۳۰۳، ۲۹۶  
، ۴۱۱، ۴۰۱، ۳۸۸، ۳۷۸، ۳۷۵  
، ۴۱۹، ۴۲۹، ۴۳۱، ۴۴۷، ۴۶۶ تا

KASHMIR UNIVERSITY

Iqbal Library

Acc. No 259677...

Dated 10.2.88

## تصحیح واستدراک

این نامها از فهرست نامهای کسان افتاده است و باید در آن فهرست در جای خود  
یادداشت شود :

دیک الجن : ۶۳۹

رتبیل : ۴۲

طیفور : ۴۰۴، ۲۱۹، ۱۲۸، ۹۱

متنبی : ۶۳۹



[illegible]



[illegible]



BORROWER'S  
NO.

ISSUE  
DATE

BORROWER'S  
NO.

ISSUE  
DATE